



# हिंदी शब्दसागर

## द्वितीय भाग

“उ” से “क्वैलिया” तक, शब्दसंख्या—२०,००० ]

मूल संपादक

श्यामसुंदरदास, बी० ए०

मूल सहायक संपादक

ब्रालकृष्ण भट्ट	रामचन्द्र शुक्ल
श्रमीरसिंह	जगन्मोहन वर्मा
भगवानदीन	रामचन्द्र वर्मा



संपादकमंडल

सपूणनि द	कमलापति त्रिपाठी
मंगलदेव शास्त्री	धीरेंद्र वर्मा
कृष्णदेवप्रसाद गोड़	रामधन शर्मा
हरवशलाल शर्मा	शिवनदनलाल दर
शिवप्रसाद मिश्र	गोपाल शर्मा
भोलाशंकर व्यास (सह० सयो०)	सुधाकर पाढेय
करुणापति त्रिपाठी (सयोजक, संपादक)	

सहायक संपादक

विलोचन शास्त्री      विश्वनाथ त्रिपाठी

नागरीप्रचारिणी सभा, वाराणसी

भारत सरकार की वित्तीय सहायता से प्रकाशित

परिवर्धित, सा <sup>निा</sup> } संस्करण ( दूसरी बार )

शकाब्द स० २८ व० १९८७ ई०

नागरीप्रचारिणी सभा, वाराणसी मागो का ६७८) ७५  
मूल्य २५०)

प्रकाशक—नागरीप्रचारिणी सभा, वाराणसी

मुद्रक—श्रीनारायण, नागरी मुद्रण, ना० प्र० सभा, वाराणसी

प्रतियाँ—३१००

इस संस्करण के संबंध में

हिंदी शब्दसागर हिंदी का सबसे प्रामाणिक कोश है, जो भारतीय भाषाओं का दिशा निर्देशक है। इसका परिवर्धित, संशोधित, नवीन स्स्करण स० २०२३ - च १९६७ ई० में निकला था। इसके भाग अंक हेंग में इसका मूल्य लागत ५। क्रमसं ग्रन्तुपलब्ध हालिष्यति में अमाव इसका दूसरा स्स्करण प्रकाशित हिंदी एफ। ४—३५४ इसकी निरतर उपलब्धता बनी रहे। द्वितीय भाग का यह एक चर्चा वर्षों में, प्रति वर्ष में उपलब्ध कराया जा रहा है। इसके (प्रो।) ने भागों के इस कार्य की गरिमा भारत सरकार ने ८०१,६६,६५७-५० हुई भू सहायता प्रस्तुत का, इसक लिये सभा भारत सरकार की आभारी है। यह सहयोग यदि भारत सरकार से न मिलता तो इसे प्रस्तुत करा सकना सभा के लिये सभव नहीं था। एतदर्थ सरकार के हम आभारी हैं।

श्राशा है, अपने गुण धर्म के कारण इस कोश का उपयोग और प्रयोग हिंदी जगत् निरतर करता रहेगा।

सुधाकर पांडेय

दीपावली

सं० २०४४ वि०

प्रधान मंत्री

ना० प्र० सभा, वाराणसी ।



# प्रकाशिका

‘हिंदी शब्दसागर’ अपने प्रकाशन काल से ही कोश के क्षेत्र में भारतीय भाषाओं के दिशानिर्देशक के रूप में प्रतिष्ठित है। तीन दफ्तरों तक हिंदी की मूर्खन्य प्रतिभाषाओं ने अपनी सतत तपस्या से इसे सन् १९२८ ई० में मूर्ख रूप दिया था। तब से निरतर यह ग्रंथ इस क्षेत्र में गमीर कार्य करनेवाले विद्वत्नमाज में प्रकाशस्तम्भ के रूप में अभिव्यक्त हो रही की गौरवगरिमा का आनंदानन्दन करता रहा है। अपने प्रकाशन के कुछ समय बाद ही इसके बड़े एक कर अनुपलब्ध होते गए और अप्राप्त ग्रंथ के रूप में इसका मूलय लोगों को सहज मुद्राओं से भी अधिक देना पड़ा। ऐसी परिस्थिति में शमाव की स्थिति का लाभ उठाने की दृष्टि से अनेक कोशों का प्रकाशन हिंदी जगत् में हुआ, पर वे सारे प्रयत्न इसकी छाया के ही बल जीवित थे। इसलिये निरतर इसकी पुन अवतारणा का गमीर अनुभव हिंदी जगत् और इसकी जननी नामीप्रचारिणी समा करती रही। किन्तु साधन के अभाव में अपने इस कर्तव्य के प्रति सजग रहती हुई भी वह अपने इस उत्तरदायित्व का निवाह न कर सकने के कारण भर्मातिक पीढ़ी का अनुभव कर रही थी। दिनोत्तर उसपर उत्तर-दायित्व का ऋण चक्रवृद्धि सूद की दर से इसलिये और भी बढ़ता गया कि इस कोश के निर्माण के बाद हिंदी की श्री का विकास बड़े व्यापक पैमाने पर हुआ। साय ही हिंदी के राष्ट्रभाषा पद पर प्रतिष्ठित होने पर उसकी शब्दसूपदा का कोश भी दिनोत्तर गतिपूर्वक बढ़ते जाने के कारण समा का यह दायित्व निरतर गहन होता गया।

समा की हीरक घयती के अवसर पर, २२ फाल्गुन, २०१० वि० को, उसके स्वागताध्यक्ष के रूप में ढा० सपूर्णनंद जी ने राष्ट्रपति राजेन्द्रप्रसाद जी एवं हिंदी जगत् का ध्यान निम्नाकित शब्दों से इस और आवृष्ट किया—‘हिंदी के राष्ट्रभाषा घोषित हो जाने से समा का दायित्व बहुत बढ़ गया है।’ ‘हिंदी में एक अच्छे कोश और व्याकरण की कमी खटकती है। समा ने आज से कई वर्ष पहले जो हिंदी शब्दसागर प्रकाशित किया था उसका बहुत भूमिका निकालने की आवश्यकता है।’‘ आवश्यकता के बल इस बात की है कि इस काम के लिये पर्याप्त धन व्यय किया जाय और केंद्रीय तथा प्रादेशिक सरकारों का सहारा मिलता रहे।’

उसी अवसर पर समा के विभिन्न कार्यों की प्रशंसा करते हुए राष्ट्रपति ने कहा—‘वैज्ञानिक तथा पारिभाषिक शब्दकोश समा का महत्वपूर्ण प्रकाशन है। दूसरा प्रकाशन हिंदी शब्दसागर है जिसके निर्माण में समा ने लगभग एक लाख रुपया व्यय किया है। आपने शब्दसागर का नया स्तकरण निकालने का निश्चय किया है। जब से पहला संस्करण छपा, हिंदी में बहुत बारों में और हिंदी के अलावा संसार में बहुत बारों में बड़ी प्रगति हुई है। हिंदी भाषा भी इस प्रगति से अपने को बचित नहीं रख सकती। इसलिये शब्दसागर का रूप भी ऐसा होना चाहिए जो यह प्रगति प्रतिविवित कर सके

और वैज्ञानिक युग के विद्यार्थियों के लिये भी साधारणता पर्याप्त हो। मैं आपके निश्चयों का स्वागत करता हूँ। भारत सरकार की ओर से शब्दसागर का नया स्तकरण तैयार करने के सहायतार्थ एक लाख रुपए, जो पाँच वर्षों में वीस वीस हजार करके दिए जाएंगे, देने का निश्चय हुआ है। मैं आपका करता हूँ कि इस निश्चय से आपका काम कुछ सुगम हो जाएगा और आप इस काम में अग्रसर होंगे।’

राष्ट्रपति ढा० राजेन्द्रप्रसाद जी को इस घोषणा ने शब्दसागर के पुन सपादन के लिये नवीन उत्साह तथा प्रेरणा दी। सभा द्वारा प्रेषित योजना पर केंद्रीय सरकार के शिक्षामयालय ने अपने पत्र स० एफ। ४—३१५४ एच० दिनांक ११।४।५४ द्वारा एक लाख रुपया पाँच वर्षों में, प्रति वर्ष वीस हजार रुपए करके, देने की स्वीकृति दी।

इस कार्य की गरिमा को देखते हुए एक परामर्शमंडल का गठन किया गया, इस संवर्धन में देश के विभिन्न क्षेत्रों के अधिकारी विद्वानों की भी राय ली गई, किन्तु परामर्शमंडल के अनेक मदस्यों का योगदान समा को प्राप्त न हो सका और जिस विस्तृत पैमाने पर सभा विद्वानों की राय के अनुसार इस कार्य का संयोजन करना चाहती थी, वह भी नहीं उपलब्ध हुआ। फिर भी, देश के अनेक निष्ठाएँ अनुभवसिद्ध विद्वानों तथा परामर्शमंडल के सदस्यों ने गमीरतापूर्वक समा के अनुरोध पर अपने बहुमूल्य सुझाव प्रस्तुत किए। सभा ने उन सबको मनोयोगपूर्वक मथकर शब्दसागर के सपादन हेतु सिद्धात म्थिर किए जिससे भारत सरकार का शिक्षामयालय भी सहमत हुआ।

उपर्युक्त एक लाख रुपए का अनुदान वीस वीस हजार रुपए प्रति वर्ष की दर से निरतर पाँच वर्षों तक केंद्रीय शिक्षा मयालय देता रहा और कोश के संशोधन, संवर्धन और पुन सपादन का कार्य लगातार होता रहा, परतु इस अवधि में सारा कार्य निपटाया नहीं जा सका। मंत्रालय के प्रतिनिधि श्री ढा० रामधन जी शर्मा ने बड़े मनोयोगपूर्वक यहाँ हुए कार्यों का निरीकण परीक्षण करके इसे पूरा करने के लिये आगे और ६५०००) अनुदान प्रदान करने की सस्तुति की जिसे सरकार ने कृपापूर्वक स्वीकार करके पुन उक्त ६५०००) का अनुदान दिया। इस प्रकार सपूर्ण कोश का संपादन दिसंबर, १९६५ में पूरा हो गया।

इस ग्रंथ के सपादन का सपूर्ण व्यय ही नहीं, इसके प्रकाशन के व्ययभार का ६० प्रतिशत वोझ भी भारत सरकार ने वहन किया है। इसीलिये यह ग्रंथ इतना सस्ता निकालना सभव हो सका है। उसके लिये शिक्षा मंत्रालय के अधिकारियों का प्रशमनीय सहयोग हो प्राप्त है और तदर्थं हम उनके अतिशय ग्रामारी हैं।

जिस रूप में यह ग्रंथ हिंदी जगत् के समुद्र उपस्थित किया जा है, उसमें अद्यतन विकसित कोशशिल्प का यथासामर्थ्य उपर्युक्त

प्रयोग किया गया है, किन्तु हिंदी की ओर हमारी सीमा है। यद्यपि हम ग्रंथ और व्युत्पत्ति का ऐतिहासिक ऋमविकास भी प्रस्तुत करना चाहते थे, तथापि साधन की कमी तथा हिंदी ग्रंथों के कालक्रम के प्रामाणिक निर्धारण के अभाव में वैसा कर भक्ता सभव नहीं हुआ। किर मी यह कहने में हमें नकोच नहीं कि अद्यतन प्रकाशित कोशों में शब्दसागर की गणिमा आधुनिक भारतीय भाषाओं के कोशों में अतुलनीय है, और इस क्षेत्र में काम करनेवाले प्राय सभी क्षेत्रीय भाषाओं के विद्वान् इससे आधार ग्रहण करते रहेंगे। इस अवसर पर हम हिंदी जगत् को यह भी नम्रता पूर्वक सूचित करना चाहते हैं कि सभा ने शब्दसागर के लिये एक स्थायी विभाग का सकल्प किया है जो बाबावर इसके प्रवर्द्धन और और संशोधन के लिये कोशशिल्प सदबी भव्यतन विधि से यत्नशील रहेगा।

शब्दसागर के इस सशोधित प्रवर्धित रूप में शब्दों की सद्या भूल शब्दसागर की अपेक्षा दुगुनी से भी अधिक हो गई है। नए शब्द हिंदी माहित्य के आदिकाल, सत एव सूफी साहित्य (पूर्व मध्यकाल), आधुनिक काल, काव्य, नाटक, आलोचना, उपन्यास आदि के ग्रंथ इतिहास, गजनीति, अर्थशास्त्र, समाजशास्त्र, वाणिज्य आदि और अभिनन्दन एव पुरस्कृत ग्रंथ, विज्ञान के सामान्य प्रचलित शब्द और राजस्थानी तथा डिल, दक्खिनी हिंदी और प्रचलित उद्दू शैली आदि से सकलित किए गए हैं। परिशिष्ट खड़ में प्राविधिक एव वैज्ञानिक तथा तकनीकी शब्दों की व्यवस्था की गई है।

हिंदी शब्दसागर का यह सशोधित परिवर्धित सस्करण कुल दस खट्टों में पूरा होगा। इसका पहला खड़ पीप, सवत् २०२२ वि० में छपकर तैयार हो गया था। इसके उद्घाटन का समारोह भारत गणतन्त्र के प्रधान मंत्री स्वर्गीय माननीय श्री जलालवहादुर जी शास्त्री द्वारा प्रयाग में ३ पीप, स० २०२२ वि० (१६ दिसंबर, १९६५) को वडे ही भव्य रूप से सजे हुए पड़ाल में कामी, प्रयाग एव अन्यान्य स्थानों के घरिष्ठ और सुप्रसिद्ध साहित्यसेवियों, पत्रकारों तथा गण्यमान्य नागरिकों फी उपस्थिति में सपन हुआ। समारोह में उपस्थित महानुभावों में विशेष उल्लेख्य माननीय श्री प० कमलापति जी त्रिपाठी, हिंदी विद्वकोश के प्रधान सपादक श्री डा० रामप्रसाद जी त्रिपाठी, पद्मभूषण फवियर श्री प० सुमित्रानन्दन जी पत, श्रीमती महादेवी जी वर्मी

ना० प्र० सभा, काशी  
१७ पीप, स० २०२३

}

आदि प्रमुख हैं। इस स शोधित सवर्धित सस्करण की सफल पूर्ति के उपलक्ष्य में इसके समस्त सपादकों को एक एक फाउटेन पेन, ताम्रपत्र और ग्रंथ की एक एक प्रति माननीय श्री शास्त्री जी के करकमलों द्वारा भेट की गई। उन्होंने अपने सक्षिप्त सारगमित भाषण में इस सभा की विमिन्न प्रवृत्तियों की चर्चा की और कहा 'सार्वजनिक क्षेत्र में कार्य करनेवाली यह सभा अपने ढग की अकेली सस्था है। हिंदी भाषा और साहित्य की जैसी सेवा नागरीप्रचारिणी सभा ने की है वैसी सेवा ग्रन्थ किसी सस्था ने नहीं की। भिन्न भिन्न विषयों पर जो पुस्तकें इस सस्था ने प्रकाशित की हैं वे अपने ढग के अनूठे ग्रंथ हैं और उनसे हमारी भाषा और साहित्य का मान अत्यधिक बढ़ा है। सभा ने समय की गति को देखकर तात्कालिक उपादेयता के वे सब कार्य हाथ में लिए हैं जिनकी इस समय नितात आवश्यकता है। इस प्रकार यह निस्सकोच कहा जा सकता है कि भाषा और साहित्य के क्षेत्र में यह सभा अप्रतिम है'।

संपादक मठल के प्रत्येक सदस्य ने यथासामर्थ्य निष्ठापूर्वक इसके निर्माण में योग दिया है। श्री कृष्णदेवप्रसाद गोड नियामित रूप से नित्य सभा में पधार कर इसकी प्रगति की गति विशेष गमीरतापूर्वक देते रहे हैं और प० करणापति त्रिपाठी ने इसके संग्रहालय और संयोजन में प्रगाढ़ निष्ठा के साथ धर पर, यहाँ तक कि यात्रा पर रहने पर भी पूरा कार्य किया है। यदि ऐसा न होता तो यह कार्य सपन होना सभव न था। हम अपनी सीमा जानते हैं। सभव है हम सबके प्रयत्न में त्रुटियाँ हो, पर सदा हमारा परिनिष्ठित यत्न यह रहेगा कि हम इसको और अधिक पूर्ण करते रहें क्योंकि ग्रंथ का कार्य अस्थायी नहीं सनातन है।

अत में शब्दसागर के मूल सपादक तथा सभा के संस्थापक स्व० डा० श्यामसुदरदास जी को अपना प्रणाम निवेदित करते हुए, यह सकल्प हम पुन दुहराते हैं कि जब तक हिंदी रहेगी तब तक सभा रहेगी और उसका यह शब्दसागर अपने गोरव से कभी न गिरेगा। इस क्षेत्र में यह नित नूतन प्रेरणादायक रहकर हिंदी का मानवर्धन करता रहेगा और उसका प्रत्येक नया सस्करण और भी अधिक प्रभोजन देगा।

सुधाकर पाडेय  
प्रकाशन मन्त्री

# संकेतिका

[ उद्धरणों में प्रयुक्त संदर्भग्रथों के इस विवरण में क्रमग्रथ का सकेताक्षर, ग्रंथनाम, लेखक या संपादक का नाम और प्रकाशन के विवरण दिए गए हैं ]

अँधेरे०	अँधेरे की भूख, डा० रामेय राघव, किताब अर्ध०	अर्धकथानक, संपा० नाथूराम प्रेमी, हिंदी ग्रथ रत्नाकर कार्यालय, ववई, प्र० स०
अक्वरी०	अक्वरी दरवार के हिंदी कवि, डा० सरजूप्रसाद अग्रवाल, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ, स० २००७	अष्टाग ( शब्द० ) आंधी
अग्नि०	अग्निशस्य, नरेन्द्रशर्मा, भारती भडार, इलाहावाद, प्र० स०	आकाश०
अजात०	अजातशत्रु, जयशकर प्रसाद, १६वाँ स०	आचार्य०
अणिमा	अणिमा, पं० सूर्यकात्र त्रिपाठी 'निराला', युग मंदिर, उन्नाव	आदि०
अतिमा	अतिमा, सुमित्रानदन पत, भारती भडार, इलाहावाद, प्र० स०	आधुनिक०
अनामिका	अनामिका, प० सूर्यकात्र त्रिपाठी 'निराला' प्र० स०	आनदघन ( शब्द० )
अनुराग०	अनुरागसागर, सपा० स्वामी युगलानंद विहारी, बैकटेश्वर प्रेस, ववई, प्र० स०	आराधना
अनेक ( शब्द० )	अनेकार्थ नाममाला ( शब्दसागर )	आद्रा
अनेकार्थ०	अनेकार्थमजरी और नाममाला, सपा० वलभद्रप्रसाद मिश्र, युनिवर्सिटी ऑफ इलाहावाद स्टडीज, प्र० स०	आर्य भा०
अपरा	अपरा, प० सूर्यकात्र त्रिपाठी 'निराला', भारती भडार, लीडर प्रेस, प्रयाग	आर्य०
अपलक	अपलक, वालकृष्ण शर्मा 'नवीन', राजकमल प्रकाशन, प्र० स०, १६५३ ई०	इद्र०
अभिशप्त,	अभिशप्त, यशपाल, विष्वनव कार्यालय, लखनऊ, १६४४ ई०	इद्रा०
अठीत०	अठीत स्मृति, महावीरप्रसाद द्विवेदी, लीडर प्रेस, इलाहावाद, १६३०	इतिहास०
अमृतसागर ( शब्द० )	अमृतसागर	इत्यलम्
अयोध्या ( शब्द० )	अयोध्यार्मिह उपाध्याय 'हरिओध'	इरा०
अरस्तू०	अरस्तू का काव्यशास्त्र, डा० नर्गेंद्र, लीडर प्रेस, इलाहावाद, प्र० स०, २०१४	उत्तर०
अर्चना	अर्चना, प० सूर्यकात्र त्रिपाठी 'निराला', कलामदिर, इलाहावाद	एकात०
अर्थ०	अर्थशास्त्र [ ५ खण्ड ], सपा० आर० शाम शास्त्री, गवर्नर्सेट ब्राच प्रेस, मैसूर, प्र० स०, १६१६	ककाल

कठ० उप० ( शब्द० )	कठवल्ली उपनिषद्	कीर्ति०	कीर्तिनता, स० वावूराम सक्सेना, ना० प्र०
कढी०	कढी मे कोयला, पाढेय वेचन शर्मा 'उग्र', गळघाट मिर्जापुर, प्र० स०	कुकुर०	सभा, वाराणसी, तृ० म०
कवीर ग्र०	कवीर ग्र यावली, सपा० श्यामसु दरदास, ना० प्र० सभा०, काशी	कुणाल	कुकुरमुत्ता, 'निराला', युगमंदिर, उन्नाव
कवीर वानी	कवीर साहब की वानी	कुपि०	कृणाल, मोहनलाल द्विवेदी
कवीर वीजक	कवीर वीजक, कवीर ग्रथप्रकाशन समिति, वारावकी, २००७ वि०	केशव ( शब्द० )	कृपिशास्त्र
कवीर वी०	कवीर वीजक, सपा० हसदाम, कवीर ग्रथ प्रकाशन समिति, वारावकी, २००७ वि०	केशव ग्र०	केशवदाम
कवीर म०	कवीर मसूर [ २ भाग ], वेकटेश्वर स्टीम प्रिंटिंग प्रेस बवई, सन् १६०३ ई०	केशव० श्रमी०	केशव ग्रथावली, सपा० प० विश्वनाथप्रमाद मिश्र, हिंदुन्त्तानी एकेडमी, इलाहाबाद, प्र०स०
कवीर रे०	कवीर साहब की ज्ञानगुदडी व रेखे, वेलवेडियर स्टीम प्रिंटिंग प्रेस, इलाहाबाद	कौटिल्य ग्र०	कौटिल्य का अर्थशास्त्र
कवीर श०	कवीर साहब की शन्दावली [ ४ भाग ]	क्वासि	क्वासि, वालकृष्ण शर्मा 'नवीन', राजवमल प्रकाशन, बवई, १६५३ ई०
कवीर ( शब्द० )	कवीरदास	खानखाना ( शब्द० )	अबदुरंहीम खानखाना
कवीर सा०	कवीरसागर [ ४ भा० ] सपा० स्वा० श्री युगलाननद विहारी, वेकटेश्वर स्टीम प्रिंटिंग प्रेस, बवई	खालिक०	खालिकदारी, मपा० श्रीराम शर्मा, ना० प्र० सभा, वाराणसी, प्र० स०, २०२१ वि०
कवीर सा० स०	कवीर साथी सग्रह, वेलवेडियर स्टीम प्रिंटिंग प्रेस, इलाहाबाद, १६१२ ई०	खिलोना	खिलोना ( मासिक )
करणा०	करणालय, जयशक्ति प्रसाद, लीडर प्रेस, इलाहाबाद, तृ० स०	खुदाराम	खुदाराम और चद हसीनो के खतून, पाढेय वेचन शर्मा उग्र, गळघाट, मिर्जापुर, श्रांठर्वा स०
करण०	सेनापति करण, लक्ष्मीनारायण मिश्र, कित्ताव महल, इलाहाबाद, प्र० स०	गग ग्र०	गग कविता [ ग्र यावली ], सपा० बटेकृष्ण, ना० प्र० सभा, वाराणसी, प्र० म०
कविता क०	कविता कीमुदी [ १-४ भा० ], सपा० रामनरेश त्रिपाठी, हिंदी मंदिर, प्रयाग, तृ० स०	गदाधर०	श्रीगदाधर भटू जी की वानी
कवित०	कवितरत्नाकर, सपा० उमाशक्ति शुक्ल, हिंदी परिपद् विश्वविद्यालय, प्रयाग	गवन	गवन, प्रेमचंद, हस प्रकाशन, इलाहाबाद, २६१० स०
कानन०	काननकुमुम, जयशक्ति प्रसाद, भारती भडार, लीडर प्रेस, इलाहाबाद, पचम स०	गालिव०	गालिव की कविता, स० कृष्णदेवप्रसाद गोड, वाराणसी
कामायनी	कामायनी, जयशक्ति प्रसाद, नवम स०	गि० दा०, गि० दास ( शब्द० )	गि० दा०, गि० दास ( शब्द० ) गिरिधरदास ( वा० गोपालचंद )
काया०	कायाकल्प, प्रेमचंद, सरस्वती प्रेस, वनारस, ६११० स०	गिरिधर ( शब्द० )	गिरिधर राय ( कुडलियावाले )
काले०	काले कारनामे, 'निराला', कल्याण साहित्य मंदिर, प्रयाग, २००७ वि०	गीतिका	गीतिका, 'निराला', भारती भडार, इलाहाबाद, प्र० स०,
काव्य० निवध	काव्य और कला तथा अन्य निवधि, जयशक्ति प्रसाद, भारती भडार, लीडर प्रेस, इलाहाबाद, चतुर्थ स०	गुजन	गुजन, सुमित्राननद पत, भारती भडार, लीडर प्रेस, इलाहाबाद, प्र० स०
काव्य० य० प्र०	काव्य, यथार्थ और प्रगति, डा० रामेय राघव, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा, प्र० स०, २०१२ वि०	गुमान ( शब्द० )	गुमान मिश्र
काश्मीर०	काश्मीर सुपमा, श्रीधर पाठक, इडियन प्रेस, इलाहाबाद	गुलाल०	गुलाल वानी, वेलवेडियर प्रेस, इलाहाबाद, १६१० ई०
किन्नर०	किन्नर देण में, राहुल सांकृत्यायन, इडिया पञ्जिसर्स, प्रयाग, प्र० स०	गोदान	गोदान, प्रेमचंद सरस्वती प्रेस वनारस, प्र० स०

चंद्र६	चंद्र हसीनो के चतुर्त, 'चंद्र', हिंदी पुस्तक एजेंसी, कलकत्ता, प्र० स०	जायसी ( शब्द० )	मलिक मुहम्मद जायसी	
चंद्र०	चंद्रगुप्त, जयशकर प्रसाद, लीडर प्रेस, प्रयाग, नवाँ स०	जिष्ठी	जिष्ठी, इलाहाबाद-जोशी, सेट्टल बुक हिपो, इलाहाबाद, प्र० स०, १९५२ ई०	
चक्र०	चक्रवाल, रामधारीर्जिह, 'दिनकर', उदयाचल, पटना, प्र० स०	ज्ञानदान	ज्ञानदान, यशपाल, विप्लव कार्यालय, लखनऊ १९४२ ई०	
चरणचंद्रिका ( शब्द० )	चरणचंद्रिका	ज्ञानरत्न	ज्ञानरत्न, दरिया साहव, वेलवेडियर प्रेस, इलाहाबाद	
चरण० वानी	चरणदास की वानी, वेलवेडियर प्रेस, इलाहाबाद, प्र० स०	झरता	झरना, जयशकर प्रसाद, भारती भडार, लीडर प्रेस, प्रयाग, सर्तवा स०	
चांदनी०	चांदनी रात और अजगर, उपेंद्रनाथ अश्वक, नीलाम प्रकाशन गृह, प्रयाग, प्र० स०	झौमी०	झौमी की रानी, वृदावनलाल वर्मा, मयूर प्रकाशन, झौमी, द्वि० स०	
चिता	चिता, अर्जेय, सरस्वती प्रेस, प्र० स०, १९४० ई०	टैगोर०	टैगोर का साहित्यदर्शन, अनु० राघेश्याम पुरोहित, साहित्य प्रकाशन, दिल्ली, प्र० स०	
चितामणि	चितामणि [ २ भाग ], रामचन्द्रशुक्ल, इडियन प्रेम लि०, प्रयाग	ठडा०	ठडा लोहा, धर्मवीर भारती, साहित्य भवन लि०, प्रयाग, प्र० स०, १९५२ ई०	
चितामणि ( शब्द० )	कवि चितामणि त्रिपाठी	ठाकुर०	ठाकुर शतक, सपा० काशीप्रसाद, भारत-जीवन प्रेस, काशी, प्र० स०, सवत् १९६१ ठेठ हिंदी का ठाठ, अयोध्यासिंह उपाध्याय, छह्गविलास प्रेस, पटना, प्र० स०	
चित्रा०—	चित्रावली, स० जगन्मोहन वर्मा, ना० प्र० सभा, काशी, प्र० स०	ठेठ	छोला० द्व०	छोला मारु रा दूहा, सपा० रामसिंह, ना०प्र० सभा, काशी, द्वि० स०
चुम्बन०	चुम्बते चौपदे, अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरि-श्रीव', खह्गविलास प्रेस, पटना, प्र० स०	तितली	तितली, जयशकर प्रसाद, लीडर प्रेस, प्रयाग, सर्तवा स०	
चौखे०	चौखे चौपदे, " " "	तुलसी	तुलसीदास, 'निराला', भारती भडार, लीडर प्रेस, प्रयाग, चतुर्थ स०	
चौटी०	चौटी की पकड़, 'निराला', किताब महल, इलाहाबाद, प्र० स०	तुलसी ग्र०	तुलसी ग्रथावली, सपा० रामचन्द्र शुक्ल, ना० प्र० सभा, काशी, तृतीय स०	
छंद	छंद प्रभाकर, भानु कवि, भारतजीवन प्रेस, काशी, प्र० स०	तुरसी शा०, तुलसी शा०	तुलसी साहव की शब्दावली ( हाथरसवाले ) वेलवेडियर प्रेस, इलाहाबाद, १९०६, १९११ तेगवहादुर	
छत्र०	छत्रप्रकाश, स० विलियम प्राइस, एजुकेशन प्रेस, कलकत्ता, १९२६ ई०	तेज०	तेजविद्वपनियद्	
छिताई	छिताई वारी, संपा० माताप्रसाद गुप्त, ना० प्र० सभा, वाराणसी, प्र० स०	तोप ( शब्द० )	कवि तोप	
छीत०	छीत स्वामी, सपा० व्रजभूषण शर्मा, विद्या विभाग, अष्टछाप स्मारक समिति, काँकरोली, प्र० स०, २०१२	त्याग०	त्यागपत्र, जैनेंद्रकुमार, हिंदी ग्रथ रत्नाकर कार्यालय, वर्वड, प्र० स०	
जग० वानी	जगजीवन नाहव की वानी, वेलवेडियर प्रेस, इलाहाबाद, १९०६, प्र० स०	द० सागर	दरिया सागर, वेलवेडियर प्रेस, इलाहाबाद, १९१० ई०	
जग० शा०	जगजीवन साहव की शब्दावली	दक्षिणी०	दक्षिणी का गद्य और पद्य, स० श्रीराम शर्मा, हिंदी प्रचार सभा, हैदराबाद, प्र० स०	
जनानी०	जनानी ढचोढी, अनु० यशपाल, अशोक प्रकाशन, लखनऊ	दरिया० वानी	दरिया साहव की वानी, वेलवेडियर प्रेस, इलाहाबाद, द्वि० स०	
जय० प्र०	जयशंकर प्रसाद, नंदुलारे वाजपेयी, भारती भडार, लीडर प्रेस, प्रयाग, प्र० स०, १९६५ वि०	दश०	दशरूपक, स० डा० भोलाशकर व्यास, चौखभा	
जायसी ग्र०	जायसी ग्रथावली, स० रामचन्द्रशुक्ल, ना०प्र० सभा, द्वि० स०	दशम० ( शब्द० )	त्रिद्यामवन, वाराणसी, प्र० स०	
जायसी ग्र० (गुप्त)	जायसी ग्रथावली, स० माताप्रसाद गुप्त, हिंदुस्तानी एकेडमी, इलाहाबाद, प्र० स०, १९५१ ई०	दहकते०	मापा दपाम स्कैध,	

दीर्घ०	श्री दादूदयाल की बानी, ना० सुधाकर द्विवेदी, ना० प्र० समा, वाराणसी	नागयज्ञ	जनमेजय का नार्यंज, जंपशंकर प्रदीपदि, लीडर प्रेस, प्रयाग, सप्तम स०
दादूदयाल ग्र०	दादूदयाल ग्रथावली	नागरी ( शब्द० )	नागरीदाम
दादू० ( शब्द० )	दादूदयाल	नील०	नीलकुमुम, रामधारीमिह 'दिनकर', उदयाचल, पटना, प्र० स०
दिनेश ( शब्द० )	कवि दिनेश	नेपाल०	नेपाल का इतिहास, प० बलदेवप्रसाद, वैकटेश्वर प्रेस बम्बई, १६६१ वि०
दिल्ली	दिल्ली, रामधारी मिह 'दिनकर', उदयाचल, पटना, प्र० स०	पचवटी	पचवटी, मैथिलीणरण गुप्त, साहित्य सदन, चिरांगी, भाँसी, प्र० स०
दिव्या	दिव्या, यशपाल, विष्वव कार्यालय, लखनऊ, १६४५ ई०	पजनेस०	पजनेस प्रकाश, सपा० रामकृष्ण चर्मा, मारत-जीवन यत्रालय, फाशी, प्र० स०
दीन० श०	दीनदयाल गिरि ग्रथावली, सपा० श्याम-सुदरदास, ना० प्र० समा, वाराणसी, प्र० स०	पदमावत	पदमावत, श० वासुदेवशरण अग्रवाल, साहित्य मदन, चिरगाँव, भाँसी, प्र० स०
दीनदयालु ( शब्द० )	कवि दीनदयालु गिरि	पटु०, पटुमा०	पटुमावती, स० सूर्यकाल शास्त्री, पंजाब विश्वविद्यालय, लाहौर, १६३४ ई०
दीप०	दीपशिखा, महादेवी चर्मा, किताविस्तान, इलाहावाद, प्र० स०, १६४२ ई०	पश्याकर ग्र०	पश्याकर ग्रथावती, स० विश्वनायप्रसाद मिश्र, ना० प्र० समा, वाराणसी, प्र० स०
दी० ज०	दीप जलेगा, उपेन्द्रनाथ अश्क, नीलाभ प्रकाशन गृह, प्रयाग	पश्याकर ( शब्द० )	पश्याकर भट्ट
दूलह ( शब्द० )	कवि दूलह	प० रा०, प० रासो	परमाल रासो, न० श्यामसुन्दरदाम, ना० प्र० समा- प्र० स०
देव० ग्र०	देव ग्रथावली, ना० प्र० समा, काशी, प्र० स०	-	परमानदसागर
वेव ( शब्द० )	देव कवि ( मेनपुरीवाले )	परभानन्द०	परिमल, 'निराला', गगा ग्रथागार, लखनऊ,
देशी०	देशी नाममाला	परिमल	प्र० स०
दैनिकी०	सियारामशरण गुप्त, साहित्यसदन, चिरगाँव, भाँसी, प्र० स०, १६६६ वि०	पद०	पदे की रानी, इलाचढ़ जोशी, भारती भडार, लीडर प्रेस, इलाहावाद, प्र० स० १६६६ वि०
दो सी वावन०	दो सी वावन वैष्णवों की वार्ता [दो भाग]	पलट०	पलट साहब की बानी, त्रेलवेडिपर प्रेस, इलाहावाद, १६०७ ई०
द्वद्व०	शुद्धाद्वैत एकेडमी, काँकरौली, प्रथम स०	पल्लव	पल्लव, सुमित्रानन्दन पत, इडियन प्रस लि० प्रयाग, प्र० स०
द्वि० श्रमि० प्र०	द्वद्वीत, रामधारी सिह 'दिनकर', पुस्तक भवार, लहेरियासराय, पटना, प्र० स०	पाणिनि०	पाणिनीकालीन भारतवर्ष, वासुदेवशरण अग्रवाल, मोतीलाल बनारसीदाम, प्र० स०
द्विवेदी ( शब्द० )	द्विवेदी श्रमिनदन ग्रथ, ना० प्र० समा वाराणसी	परिजात०	परिजातहरण,
घरनी० वा०	महावीरप्रसाद द्विवेदी	पार्वती०	पार्वती, रामानन्द तिवारी शास्त्री, भारती-नदन, मगतभवन, नयापुरा, कोटा ( राजस्थान ), प्र० स०, १६५५ ई०
घरम० शब्दा०, घरम०	घरनी साहब की बानी, बेलवेडियर प्रेस इलाहावाद, १६११ ई०	पाठ० सा० मि०	पाश्चात्य साहित्यालोचन के मिद्दात, लीलाघर गुप्त, हिंदुस्तानी एकेडमी, इलाहावाद, प्र० स०, १६५२ ई०
घूप०	घूप ग्रीर घूमाँ, रामधारी सिह 'दिनकर'	पिजरे०	पिजरे की उठान, यशपाल, विष्वव कार्यालय, लखनऊ, १६४६ ई०
नद ग्र०, नददास ग्र०	घरमदास की शब्दावली	पू० म० भा०	पूर्वमध्यकालीन भारत, वासुदेव उपाध्याय भारती भडार, लीडर प्रेस, इलाहावाद, प्र० स०, २००६ वि०
नई०	घूप ग्रीर घूमाँ, रामधारी सिह 'दिनकर'	-	पृष्ठवीराज रासो [ ५ खड़ ], स० मोहनलाल विष्णुलाल पड्या, श्यामसुदरदास, ना० प्र० समा, काशी, प्र० स०
नट०	नदनामर विनोद, सपा० कृष्णविहारी मिश्र इडियन प्रेस, इलाहावाद, प्र० स०	पृ० रा०	
नदी०	नदी के द्वीप, 'अज्ञेय', प्रगति प्रकाशन दिल्ली, प्र० स०, १६५१ ई०		
नया०	नया साहित्य नए प्रसन, नददुलारे वाजपेयी विद्यामदिर, वाराणसी, २०११ वि०		

षू० रा० (३०)	पृथ्वीराज रासो [ ४ खण्ड ], सं० कविराज मोहननिह, साहित्य संस्थान, राजस्थान विश्व विद्यापीठ, उदयपुर, प्र० स०	विल्लें०	विल्लेसुर वकरिहा, निराला, युगमंदिर, उत्तराव, प्र० स०
पोद्वार अन्नि० ग्र०	पोद्वार अभिनंदन ग्र०, स० वासुदेवशरण अग्रवान, उचिल भारतीय द्रवज साहित्यमडल, मयूरा, चू० २०१०	विहारी २०	विहारी रत्नाकर, स० जगन्नाथदास 'रत्नाकर' गंगा ग्र थागार, लखनऊ, प्र० स०
प्रताप ग्र०	प्रतापनारायण मिश्र ग्र यावली, सं० विजय- जकर भल्ल, ना० प्र० सभा, वाराणसी, प्र० स०	विहारी (शब्द०)	कवि विहारी
प्रताप (शब्द०)	प्रतापनारायण मिश्र	बी० रासो	बीसुलदेव रासो, स० सत्यजीवन वर्मा, ना० प्र० सभा, काशी, प्र० स०
प्रवध०	प्रवधपद्म, 'निराला', गगा पुस्तकमाला, लखनऊ, प्र० स०	बीसुल० रास	बीसुलदेव राम, स० माराप्रसाद गुप्त, प्र० स०
प्रमावती	प्रमावती, 'निराला', सरन्वती भडार, लखनऊ, प्र० स०	बी० श० महा०	बीसुवर्णी शताब्दी के महाकाव्य, ढा० प्रतिपाल- सिंह ओरिएटल बुकडियो, देहली, प्र० स०
प्राण०	प्राणसगनी, संपा० सत सपूरणसिंह, वेल- वेडियर प्रेस, इलाहाबाद, प्र० स०	बुद्ध च०	बुद्धचरित, रामचन्द्र घुक्ल, ना० प्र० सभा, वाराणसी, प्र० स०
प्रा० भा० प०	प्राचीन भारतीय परंपरा और इतिहास, ढा० रामेय राघव, आत्माराम एंड सस, दिल्ली, प्र० स०, १०५३ ई०	बृहत्०	बृहत्सहिता
प्रिय०	प्रियप्रवास, अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिमोघ', हिंदी साहित्य कुटीर, बनारस, पञ्च स०	बृहत्सहिता (शब्द०)	बृहत्सहिता
प्रिया० (शब्द०)	प्रियादान	बेनी० ( शब्द० )	कवि बेनी प्रबीन
प्रेम०	प्रेमपत्रिक, जयशक्ति प्रसाद, भारती भडार, लीडर प्रेस, प्रयाग, तृ० स०	बेला	बेला, 'निराला', हिंदुस्तानी पञ्चकेश स, इलाहाबाद, प्र० स०
प्रेम० और गोर्की,	प्रेमचंद और गोर्की, संपा० ग्राचीरानी गुदूं, राजकम्ल प्रकाशन लि०, वर्वई, १६५५ ई०	ब्रज०	ब्रजविलास, स० श्रीकृष्णदास, लक्ष्मी वैक- टेश्वर प्रेस, वर्वई, तृ० स०
प्रेमन०	प्रेमधन सर्वस्व, हिंदी साहित्य समेलन, प्रयाग प्र० स०, १६६६ वि०	ब्रजमाधुरी०	ब्रजनिधि ग्रंथावली, स० पुरीहित हरिनारायण शर्मा, ना० प्र० सभा, काशी, प्र० स०
प्रे० सा० (शब्द०)	प्रेमसागर	भक्तमाल (प्रि०)	ब्रजमाधुरी सार, स० वियोगीहरि, हिंदी साहित्य समेलन, प्रयाग, तृ० स०
प्रेमाजलि	प्रेमाजलि, ठा० गोपालशरण सिंह, इंडियन प्रेस लि०, प्रयाग, १६५३ ई०	भक्तमाल, (श्री०)	भक्तमाल, टीका० प्रियादास वैकटेश्वर प्रेस. वर्वई १६५३ वि०
फिसाना०	फिसाना ए आजाद [चार भाग]प० रत्ननाय 'सरशार', नवलकिशोर प्रेस, लखनऊ, चतुर्थ स०	भक्ति०	भक्तिसागरादि, स्वामीचरण, वैकटेश्वर प्रेस, वर्वई, सवत् १६६० वि०
फून्न०	फूलो का कुर्ता, यशपाल, विप्लव कार्यालय, लखनऊ, प्र० स०	भक्ति४०	भक्तिपदार्थ वर्णन, स्वामी चरणदास, वैकटे- श्वर प्रेस, वर्वई, स० १६६०
वगाल०	वगाल का काल हरिवंश राय 'वच्चन', भारती भडार, इलाहाबाद, प्र० स०, १६४६ ई०	भस्मावृ०	भस्मावृत चिनगारी, यशपाल, विप्लव कार्यालय, लखनऊ, १६४६ ई०
बाँकी०ग्र० बाँकीदास ग्र०	बाँकीदास ग्रंथावली [तीन भाग], संपा० राम- नारायण दूर्गा, ना० प्र० सभा, काशी, प्र० स०	भा० ई० रु०	भारतीय इतिहास की रूपरेखा, जयचन्द्र विद्या- लकार, हिंदुस्तानी एकेडमो, इलाहाबाद, प्र० स०, १६३३ ई०
बंदन०	बदनवार, देवेंद्र सत्यार्थी, प्रगति प्रकाशन, दिल्ली, १६४६ ई०	भा० प्रा० लि०	भारतीय प्राचीन लिपिमाला, गौरीशक्ति हीराचंद औझा, इतिहास कार्यालय, राज- मेवाड़, प्र० स०, १६५१ वि०
बद०	बदमाशदर्पण, तेगभली, भारतजीवन प्रेस, बनारस, प्र० स०		
बगिदरा	बगिदरा		

भारत०	भारतभारती, मैथिलीशरण गुप्त, साहित्यसदन, चिरगांव, झासी, न० सं० ।	मानस	रामचरितमानस, सपा० शमुनारायण चौधे, ना० प्र० सभा, काशी, प्र० सं०
भारत० नि०, भा० भू०	भारत भूमि और उसके निवासी, जयचंद्र विद्यालंकार, रत्नाश्रम, आगरा, द्वि० स० १६६७ वि०	मिट्टी०	मिट्टी और फूल, नरेंद्र शर्मा, भारती भडार, इलाहाबाद, प्र० सं०, १६६६ वि०
भारतीय० भारतेदु ग्र०	भारतीय राज्य और शासनविद्यान भारतेदु ग्रथावली [४ भाग], सपा० ब्रजरत्न-दास, ना० प्र० सभा, काशी, प्र० सं०	मिलन०	मिलनयामिनी, हरिवंश राय 'वच्चन' भारतीय ज्ञानपीठ, काशी, प्र० स०, १६५० ई०
भा० शिक्षा	भारतीय शिक्षा, राजेंद्रप्रसाद, आत्माराम ऐंड सस, दिल्ली, १६५३ ई०	मृशी अभिंग० ग्र०	मृशी अभिनदन ग्रथ, सं० डा० विश्वनाथप्रसाद, हिंदी तथा भाषाविज्ञान विद्यापीठ, आगरा विश्वविद्यालय, आगरा
भाषा शि० भिखारी ग्र०	भाषा शिक्षण, सीताराम चतुर्वेदी भिखारीदास ग्रथावली[दो भाग], सं० विश्वनाथ-प्रसाद मिश्र, ना० प्र० सभा, काशी प्र० सं० ।	मृग०	मृगनयनी, वृदावनलाल वर्मा, भयूर प्रकाशन, झासी
भीखा ग्र० भूपण ग्र०	भीखा शब्दावली भूपण ग्रथावली, स० विश्वनाथप्रसाद, मिश्र, साहित्य सेवक कार्यालय, काशी, प्र० स०	मैला०	मैलामाँचल, फणीश्वर नाथ 'रेणु', समता प्रकाशन, पटना-४, प्र० सं०
भूपण ( शब्द० ) भोज० भा० मा०	कवि भूपण त्रिपाठी भोजपुरी भाषा और साहित्य, डा० उदय-नारायण तिवारी, विहार राष्ट्रभाषा परिषद, पटना प्र० स०	मोहन०	मोहनविनोद, स० कृष्णविहारी मिश्र, इलाहाबाद ला जन्मल प्रेस, प्र० स०
मति० ग्र०	मतिराम ग्रथावली, कृष्णविहारी मिश्र, गगा पुस्तकमाला, लखनऊ, द्वि० स०	यशो०	यशोधरा, मैथिलीशरण गुप्त, साहित्य सदन, चिरगांव, झासी, प्र० सं०
मतिराम ( शब्द० )	कवि मतिराम त्रिपाठी मधुकलश, हरिवंशराय 'वच्चन', सुपमा निकुज, इलाहाबाद, द्वि० सं०, १६३६ ई०	यामा०	यामा, महादेवी वर्मा, किताविस्तान, प्रयाग, प्र० स०
मधु०		युग०	युगवाणी, सुमित्रानदन पत, भारती भडार, इलाहाबाद, प्र० स०
मधुज्वाल	मधुज्वाल, सुमित्रानदन पत, भारती भडार, इलाहाबाद, द्वि० स०, १६३६ ई०	रघु० ह०	युगपथ „ „ „ युगात, सुमित्रानदन पत, इद्र प्रिंटिंग प्रेस, अलमोडा, प्र० स०
मधु मा०	मधुमालती वार्ता, सं० माताप्रसाद गुप्त, ना० प्र० सभा, वाराणसी, प्र०	रघु० दा० ( शब्द० )	रघुनाथ रघुनाथदास
मधुशाला	मधुशाला, हरिवंश राय 'वच्चन', सुपमा निकुज, इलाहाबाद, प्र० सं०	रघुनाथ ( शब्द० )	रघुनाथ
मन विरक्त०	मन विरक्त करन गुटका सार ( चरण्दास )	रघुरौज ( शब्द० )	महाराज रघुराजमिह, रीवाँनरेश
मनु०	मनुस्मृति	रजत०	रजतशिखर, सुमित्रानदन पत, लीहर प्रेस, इलाहाबाद, २००८ वि०
मलूक० ( शब्द० )	मलूकदास	रज्जव०	रज्जव जी की वानी, ज्ञानसागर प्रेस, वरई, १६३५ वि०
महा०	महाराणा का भहत्व, जयशक्त प्रसाद, भारती भडार, इलाहाबाद, चतुर्थ स०	रत्न०	रत्नहजारा, सपा० श्री जगन्नाथप्रसाद श्रीवास्तव, भारतजीवन प्रेस, काशी प्र० स०, १६८२ ई०
महाभारत ( शब्द० )	महाभारत	रंति०	रंतिनाथ की चाची, नागार्जुन, किताव महेल, इलाहाबाद, द्वि० स०, १६५३ ई०
माधव०	माधवनिदान, लक्ष्मी वेंकटेश्वर प्रेस, वम्बई, चतुर्थ स०	रत्न० ( शब्द० )	रत्नसार
माधवानल०	माधवानल, कामेकदला, बोधा कवि, नवल-किशोर प्रेस, लखनऊ, प्र० स०, १८१४ ई०	रत्नाकर	रत्नाकर [ दो भाग ], ना० प्र० सभा, काशी, चतुर्थ और द्वि० स०
मान० भानव०	मानसरोवर, प्रेमचंद, हस प्रकाशन, इलाहाबाद भानवसमाज, राहुल साकृत्यायन, किताव महल, इलाहाबाद, द्वि० सं०	रस०	रसमीमासा, सं० विश्वनाथप्रसाद मिश्र, ना० प्र० सभा, काशी, द्वि० स०

रस का०	रसकलता, भ्रयोद्यासिंह उपाध्याय 'हरिमोर्य', हिंदी साहित्य कुटीर, वनारस, तृतीय सं०	विशाल्य	विनाश, जयमकर प्रगाढ, लीढ़र प्रेम, प्रयाग, त० सं०
रग्बान०	रसवान श्रोर घनानंद, सं० वा० शमीरसिंह, ना० प्र० सभा, द्वि० सं०	विश्राम (शब्द०)	विश्रामसामार
रमधान (शब्द०)	संयद इद्वाहिम	वेनिस (शब्द०)	दीणा, सुप्रियानदन पत, दिव्यन प्रेम, नि०
रस २०	रमरतन, सं० शिवप्रसाद सिंह, ना० प्र० सभा, वाराणसी, प्र० सं०	वैशाली०, वै० न०	प्रयाग, द्वि० सं०
रत्निधि (शब्द०)	गजा पृथ्वीमिह	बो दुनिया	वैशाली की नगर बूँदुकुरसेन घास्त्री,
रहीम०	रहीम रस्तावसी	व्यग्रार्थ (शब्द०)	गोतम बुकडिपी, टिक्की, प्र० सं०
रहीम (शब्द०)	पञ्चरुहीम छानधाना	व्यास (शब्द०)	बो दुनिया, यगपाल, विष्व वार्यानिय, लख-
राज० इठि०	राजप्रताने का इतिहास, गोरीमकर होराचंद शोभा, घरमेर, १६६७ वि०, प्र० सं०	श० दि० (शब्द०)	नऊ, १६४९ ई०
रा० हू०	राजहस्यक, संया० पं० रामदण्ड, ना० प्र० सभा, प्र० सं०	शकर०	व्यग्रार्थ कीमुदी
रा० वि०	राजदिलास, सं० मोती लाल मेनारिया, ना० प्र० सभा, वाराणसी प्र० सं०	शकु०	विश्विकादत्त व्यास
राज्यश्री	राज्यश्री, जयशंकर प्रसाद, लीढ़र प्रेस, इन्हावाद, सातवीं सं०	शकुनला	जंकरत्वंच
रोम च०	उप्पित्त रामच द्रिका, सं० लाला भगवानदीन, ना० प्र० सभा, वाराणसी, पष्ठ सं०	माझ्झ घर० सं०	महर्जन शर्मा, हरिजंकर शर्मा, गयाप्रसाद एँड संस, भागगा, प्र० सं०
राम० धर्म०	रामस्नेह धर्मप्रकाश, सं० मालचंद जी शर्मा चौकसराम जी (सिंहधल), बहा रामद्वारा, बीकानेर।	शिखर०	जर्नला, मैदिनीणरण गुप्त, साहित्य सदन, चिरगांव, भासी
रोम० धर्म० सं०	रामस्नेह धर्म संग्रह सं० मालचंद जी शर्मा, चौकसराम जी (सिंहधल), बहा रामद्वारा, बीकानेर।	शुनल० ग्रमि०प्रथ०	शकुनला नाटक, अनु० राजा लक्ष्मणमिह, हिंदी साहित्य समेलन, प्रयाग, चतु० सं०
रामरसिंका०	रामरसिकावसी [भक्तमाल]	शु० सत० (शब्द०)	शर्न्दूल जहिता, टी० नीताराम शास्त्री, मूँवई वैनव मुद्रण लय, सं० १६७१
रामानंद	रामानंद की हिंदी रचनाएँ, स० पीतावरदत्त वड्याल, ना० प्र० सभा, प्र० सं०	झे०	शिखर वशोत्पत्ति, सं० मुरोहित हरिनारायण शर्मा, ना० प्र० सभा, काशी, प्र० सं०, सं० १६८५
रामाश्व०	रामाश्वमेध, यंथकार, मन्नालाल द्विज, श्रिपुरा भंरवी, वाराणसी, १६३६ वि०	झोल०	शुक्ल अभिनदन ग्रन्थ, मध्यप्रदेश हिंदी साहित्य समेलन
रेणूका०	रेणूका, रामधारी सिंह 'दिनकर', पुस्तक भट्टार, संहेरिया सराय, पटना, प्र० सं०।	झूंगार सत०	शूंगार सतसह
र० बानी	रेदास बानी, बेलवेदियर प्रेस, इलाहावाद।	झोल०	झेर सो सुखन
सहस्रण सिंह (शब्द०)	राजा लक्ष्मणसिंह	झोली	झोली, करणापति श्रिपाठी
लल्लू (शब्द०)	लल्लूलाल	झ्यामा०	झ्यामास्वप्न, सं० ढा० कूण्णनाल, ना० प्र०
लहर	सहर, जयशंकर प्रसाद, भारती भट्टार, इलाहावाद, पंचम सं०	श्रीनिवास प्र०	जमीनवास प्रधावली,, सं० ढा० कूण्णलाल, ना० प्र० सभा, काशी प्र० सं०
साल (शब्द०)	लालकवि (छपश्रकामवाले)	संरति०	चंदकारा संरति, देवकीनदन छत्री, वाराणसी सत तुरसीदाम की शवावत्री, बेलवेदियर प्रेस, इलाहावाद।
वर्णरत्नाकर	वर्णरत्नाकर	सत तुरसी०	सं० दरिया, संत दरिया सत कवि दरिया, सं० धर्मेंद्र ग्रहमनारी, दिव्यर राष्ट्रभाषा परिषद, पटना, प्र० सं०
दिव्यापति	विद्यापति, सं० युर्गेनाय मित्र, यूद्धाइटैंड प्रेस लिं०, पटना	सत र०	नंत रविदाम और उनका काल्प, स्वामी रामानंद घास्त्री, भारतीय रविदाम सेवायुक्त हरिद्वार, प्र० सं०
विनय०	विनयपत्रिका, टी० पं० रामेश्वर भट्ट, दिव्यन प्रेस लिं०, प्रयाग, तू० सं०	संतवाणी०, संत० सार०	संतवाणी-मार-सप्रह [३ भाग], बेलवेदियर प्रेस, इलाहावाद

स० दर्शन	समीक्षादशंन, रामलालसिंह, इडियन प्रेस, प्रयाग, प्र० स०	चैर कु०	सेर कुद्दसार, प० रत्ननाथ 'सरणा', नवल-किशोर प्रेस, लखनऊ, च० स०, १९३४ ई०
सत्यार्थप्रकाश (शब्द०)	सत्यार्थप्रकाश	सौ भजान०	श्री भजान भोद एक सुजान
सबल (शब्द०)	सबलमिह चौहान	स्कद०	स्कदगुप्त, जयशक्तर प्रसाद, भारती भाषार-लीडर प्रेस, प्रयाग, प्र० स०
सभा० वि० (शब्द०)	सभाविलास	स्वर्ण०	स्वर्णकिरण, सुमित्रानंदन पत, सीडर प्रेस, प्रयाग, प्र० स०
स० शास्त्र	उमीक्षाशास्त्र, सीताराम चतुर्वेदी, अखिल भारतीय विक्रम परिपद, काशी, प्र० स०	द्वस०	हंसमाला, नरेन्द्र शर्मा, भारती भाषार, लोडर प्रेस, प्रयाग, ० स०
स० सप्तक	सतसई सप्तक, स० श्यामसुंदरदास, हिंदू-स्त्रानी एकेडमी, प्रयाग, प्र० स०	हकायके०	हकायके हिटी, ल० मीर मधुस दाटिक, प्र० ह० 'रुद्र' काशिकेय, ना० प्र० समा, काशी प्र० स०
सहजो०	सहजो वाई की वानी, वेलवेहियर प्रेस इलाहाबाद, १९०८ वि०	हनुमान (शब्द०)	हनुमन्नाटक
साकेत	साकेत, मैथिलीशरण गुप्त, साहित्यसदन, चिरगाँव, झाँसी, प्र० स०	हम्मीर०	हम्मीरहठ, स० जगन्नाथदास 'रत्नाकर', इडियन प्रेस लि०, प्रयाग
सागरिका	सागरिका, ठा० गोपालशरण सिंह, लीडर प्रेस, प्रयाग, प्र० स०	ह० रासो	हम्मीर रासो, भ० ठा० श्यामसुंदरदास, ना० प्र० समा काशी, प्र० स०
साम०	सामवेनी, रामधारी सिंह 'दिनकर', उदयाचल, पटना, द्वि० स०	हरिदास (शब्द०)	स्वामी हरिदास
सा० दर्पण	साहित्यदर्पण, संपा० शासिग्राम शास्त्री, श्री मृत्युंजय भ्रोपद्मालय, लखनऊ, प्र० स०	हरिश्चंद्र (शब्द०)	भारतेंदु हरिश्चंद्र
सा० उहरी,	साहित्यलहरी, स० रामलोचनशरण विहारी, पुस्तक भडार, लहेरियासराय, पटना, प्र० स०	हरी घास०	हरी घास पर क्षण भर, यज्ञे०, प्राति प्रकाशन, नयी दिल्ली, १९४६ ई०
सा० समीक्षा	साहित्य समीक्षा, कालिदास कपूर, इडियन प्रेस, प्रयाग	हालाहल	हृपंचरित एक सास्कृतिक ग्रन्थयन, वासुदेव-शरण अग्रवाल, बिहार राष्ट्रमाया परिषद्, पटना, प्र० स०, १९५३ ई०
सा० हित्य०	साहित्यालोचन	हिंदी धा०	हलाहल, हरिषंश राय बच्चन, भारती भंडार प्रयाग, १९४६ ई०
सु० दर० प्र०	सुदरदास ग्रंथाचली [दो भाग], स० हरिनारायण शर्मा, राजस्थान रिसर्च सोसायटी, कलकत्ता, प्र० स०	हि० धा० प्र०	हिंदी आलोचना
सुखदा	सुखदा, जैनेंद्रकुमार, पूर्वोदय प्रकाशन, दिल्ली, प्र० स०	हि० क० का०	हिंदी काव्य पर प्राचिल प्रसाद, रवीद्रेषहाय शर्मा, पद्मजा प्रकाशन, कानपुर, प्र० स०
सुधाकर (शब्द०)	सुधाकर द्विवेदी	हिंदी प्रदीप (शब्द०)	हिंदी कवि शीरकाण्ड, गणेशप्रसाद द्विवेदी, हिंदुस्तानी एकेडमी, इलाहाबाद, १९३६ ई०
सुजान०	सुजानचरित (सुदनकृत), स० राधाकृष्ण, नागरीप्रचारिणी सभा, काशी, प्र० स०	हिंदी प्रेमा०	हिंदी प्रदीप
सुनीता	सुनीता, जैनेंद्रकुमार, साहित्यमंडल, बाजार सीताराम, दिल्ली, प्र० स० ।	हि० प्र० चि०	हिंदी प्रेमालय काव्यसंग्रह, स० ठा० कमल कुलश्रेष्ठ, चौधरी भानसिंह प्रकाशन, कलहरी रोड
सूर०	सूरत की माला, पं० भौर बच्चन, भारती भंडार, इलाहाबाद, प्र० स०	हि० सा० भ०	हिंदी काव्य में प्रकृतिचित्रण, किरण्कुमारी गुप्त, हिंदी साहित्य संमेलन, प्रयाग
सूदन (शब्द०)	सूदन कवि (भरतपुरवाले)	हिंद० सम्यता	हिंदी साहित्य की भूमिका, हजारी प्रसाद द्विवेदी, हिंदी ग्रंथ रत्नाकर कार्यालय, बंबई, वृ० स०, १९४८
सूर०	सूरसागर, [दो भाग], ना० प्र० सभा, द्वितीय स०	हिम कि०	हिंदुस्तान की पुरानी सम्पत्ता, बेनीप्रसाद, हिंदुस्तान एकेडमी, प्रयाग, प्र० स०
सूर० (शब्द०)	सूरकास	हिम त०	हिमकिरीटीनी, माखनलाल चतुर्वेदी, सरस्वती प्रकाशन मंदिर, इलाहाबाद, त० स०
सूर (राघा०)	सूरसागर, स० राधाकृष्णदास, वेंकटेश्वर प्रेस, प्र० स०		हिमतरगिणी, माखनलाल चतुर्वेदी, भारती भंडार, लीडर प्रेस, इलाहाबाद, प्र० स०
सेवासदन	सेवासदन, प्रेमचन्द, हिंदी पुस्तक एजेंसी, कल-कृता, द्वि० स०		

हिम्मत०	हिम्मतवहादुर विश्वावली, लाला भगवान्	हुमायूं	हुमायूंनामा, घनु० द्वजरत्नदास, ना० प्र०
हित्तोल	दीन, ना० प्र० सभा, काशी, द्वि० स०		सभा, वाराणसी, द्वि० स०
	हित्तोल, शिवमंगल सिंह 'सुमन', सरस्वती	हुबय०	हुदयररंग, सत्यनारायण कविरत्न
	प्रेस, बनारस, द्वि० स०		

[व्याकरण, व्युत्पत्ति आदि के सकेताक्षरों का विवरण]

अं०	अंगेजी	तु०	तुक्की
अ०	अस्वी	दू०	दूहा या दूहला
अक० रूप	अकर्मक रूप	इ०	देखिए
अनु०	अनुकरण रूप	वेग०	देशज
अनुष्ट्र	अनुष्वन्यात्मक	देशी	देशी
अनु० मू०	अनुकरणार्थ मूलक	धर्म०	धर्मशास्त्र
अनुर०	अनुरणनात्मक रूप	नाम०	नामधातु
अप०	अपञ्च	नाम० धा०	नामधातुज क्रिया
अर्द्ध० मा०	अर्द्ध मागधी	नामिक धातु	नामिक धातु
अल्पा०	अल्पार्थक	ने०	नेपाली
अव्य०	अव्यय	न्याय०	न्याय या तकेशास्त्र
इव०	इवरानी	पं०	पंजाबी
उ०	उदाहरण	परि०	परिशिष्ट
उच्चा०	उच्चारण सुविधार्थ	पा०	पाली
उड्ड०	उड्डिया	पु०	पुर्लिंग
उप०	उपसर्ग	पुर्त०	पुर्तगाली
		पु० हि०	पुरावी हिंदी
उभ०	उभयलिंग	पू० हि०	पूर्वी हिंदी
एकद०	एकवचन	पृ०	पृष्ठ
कहावत	कहावत	प्रत्य०	प्रत्यय
काव्यशास्त्र [को०], (कौ०)	काव्यशास्त्र	प्र०	प्रकाशकीय या प्रस्तावना
कोंक०	अन्य कोश	प्रा०	प्राकृत
क्रि०	कोंकणी	प्रे०	प्रेरणार्थक रूप
क्रि० अ०	क्रिया	फ०	फरसीसी भाषा
क्रि० प्र०	क्रिया अकर्मक	फकीर०	फकीरों की बोली
क्रि० वि०	क्रिया प्रयोग	फा०	फारसी
क्रि० स०	क्रिया विशेषण	बंग०	बंगला भाषा
क्ष०	क्रिया सकर्मक	बरसी०	बरसी भाषा
क्षी०	क्षवित्	बहूव०	बहुवचन
क्षुब०	लोकगीत	डु० झ०	डुडेल ख०ड़ की बोली
क्षी०	गुजराती	बोल०	बोलचाल
छ०	क्षीनी भाषा	भाव०	भाववाचक संज्ञा
क्षापा०	छद	भू०	भूमिका
आवा०	जापानी	भू० कू०	भूत कृदत
जी०, खोवन०	जावा द्वीप की भाषा	मरा०	मराठी
ज्या०	जीवनचरित्	मल०	मलयाली या मलयालम भाषा
ज्यो०	ज्यामिति	मला०	मलायम भाषा,
दि०	ज्योतिष	मि०	मिलाइए
त०	दिग्ल	मुसख०	मुसनमानों द्वारा प्रयुक्त
ठक्क०	तमिल	मुहा०	मुहावरा
	सकंशास्त्र	य०	यूनानी

यौ०	यौगिक	सक० रूप	सकर्मक रूप
राज०	राजस्थानी	सधु०	सधुवकही भाषा
लश०	लशकरी	स्पे०	स्पेनी भाषा
छा०	लाक्षणिक	स्त्र०	स्थिर्यों द्वारा प्रयुक्त
लै०	लैटिन	स्त्री०	स्त्रीलिंग
व० कृ०	वर्तमान कृदत	हि०	हिंदी
वि०	विशेषण	④	काव्यप्रयोग, पुरानी हिंदी
वि० द्वि० मू०	विषमद्विशक्तिमूलक	>	व्युत्पन्न
वै०	वैदिक	†	प्रातीय प्रयोग
व्या०	व्याकरण	‡	प्रास्य प्रयोग
शब्द०	शब्दसागर	✓	घातुविहन
सं०	संस्कृत	*	सभाव्य व्युत्पत्ति
संयो०	संयोजक घट्यय	?	अनिश्चित व्युत्पत्ति
संयो० क्रि०	संयोजक क्रिया		
स०	सकर्मक		

---

# हिंदी शब्दसागर

उ

उ—१ हिंदी वर्णमाला का पाँचवां अक्षर। इसका उच्चारणस्थान श्रोष्ट है। यह तीन मुख्य स्वरों में है। इसके हँस्व, दीर्घ, प्लुत तथा सानुनामिक और निरनुनामिक भेद से १८ भेद होते हैं। 'उ' को गुण करने से 'ओ' और वृद्धि करने से 'ओ' होता है।

उंकुण—सज्जा पु० [सं० उड्कुण] खटमल [को०]।

उंगल—सज्जा पु० [सं० अङ्गुलि] दे० 'अगुल'।

उंगलि—सज्जा पु० [सं० अङ्गुलि] दे० 'अगुल'। उ०—भैसत उ गलि वाई खेलु। मनि सचु अहार करि (तासो) मेलु।—प्राण०, ११६५।

उच्‌पु—वि० [हिं० ऊँचा] १ ऊँची। अधिक। २. उपयुक्त। ३. योग्य। उ०—यो वरप्प दुग्र वित्ति गय। भूद्वाव वैस वर उच।—पृ० रा०, २५।१७६।

उचन—सज्जा ली० [सं० उद्वचन] अपरखोर्चना या उठाना। अदवान। वह रस्सी जो खाट के पायताने की तरफ़ बुनावट से छूटे हुए स्थान को भरती है और जिसको खीचकर कसने से बुनावट तनकर कड़ी हो जाती है।

उचना—क्रि० स० [सं० उद्वचन] अदवान तानना। उचन कसना। अदवान खीचना।

उच्चास—वि० [हिं० उच्चास] दे० 'उत्तचास'।

उच्छाहे०—वि० [सं० उत्साह] उत्साहपूर्वक। उत्साह से। उ०—वीर पुरुष कइ जमग्रइ नाह न जपइ नाम। जइ उच्छाहे फुर कहमि हवो आकण्डन काम।—कीर्ति०, पृ० ६।

उछ—सज्जा ली० [सं० उच्छ] मालिक के ले जाने के पीछे खेत में पढ़े हुए अन्त के एक दाने को जीविका के लिये चुनने का काम। सीना बीनना।

यौ०—उछवर्ती। उच्छवृत्ति। उछशील।

उछन—सज्जा पु० [सं० उच्छन] गल्ले की मंडी में भूमि पर गिरे हुए दानों को बीनने का कायं [को०]।

उछवृत्ति सज्जा ली० [सं० उच्छवृत्ति] खेत में गिरे हुए दानों को चुनकर जीवननिर्वाह करने का कर्म।

उच्छशील—सज्जा पु० [सं० उच्छशील] उछवृत्ति।

उछशील—वि० [सं० उच्छशील] उछवृत्ति पर निर्वाह करनेवाला।

उझट—सज्जा पु० [देशी०] दे० 'झट'। उ०—सौ उँझट में उलझों को कैसे कै सुलझाऊ।—प्रेमचन०, ११६१।

उट०—सज्जा पु० [हिं० ऊट] दे० 'ऊट'। उ०—सै पचदिन अति उट अच्छ। कत्तार भार फक्कार कच्छ। दोइ सै दिन दासो सुचग। ज्ञनकत। ताम द्रप्पन सुग्रग।—पृ० रा०, ४।११।

उंड०—[सं० उण्डुक] शरीर का अंग—पेट। उ०—पंड हृष्य नर उड। अष्ट अगुल अर्ध वपृ।—पृ० रा०, १।२।४।

उंडले०—सज्जा पु० [सं० उण्डुक] १. शरीर का एक भाग—पेट। उ०—उचाय धाय उडले। हिरन्नकस्य खडले। छुटत कट्टि ठुम्मर। उठत मुछ्छ छुम्मर।—पृ० रा०, २।१।७। २. मच। मचान। उच्चामन। ३. अँत का आवरण।

उंडुक—सज्जा पु० [सं० उण्डुक] १. कुष्ठ रोग का एक भेद। २. जाल। ३. शरीर का हिस्सा—पेट [को०]।

उंदन—सज्जा पु० [सं० उन्दन] गीला करना। मिगोना [को०]।

उंदर—सज्जा पु० [सं० उन्दुर] दे० 'उ दुर'। उ०—ज्यो उरगह मुप उदर पर। यो सुदेह नाहर रहै। भवतव्य वात मिट्टै नहीं। नाम एक जुगजुग रहै।—पृ० रा०, ७।१।५०।

उंदरी—सज्जा ली० [सं० उन्दुर] चुहिया। उ०—स्यध वैठा पान कतरै, धौस गिलीरा लावे। उदरी वपुरी मगल गावै कछू एक आनद सुलावै।—कवीर ग्र०, पृ० ६२।

उंदुर—सज्जा पु० [सं० उन्दुर] चूहा। मूसा। उ०—(क) उदुर राजा टीका बैठे विप्रहर करै खवासी। खान वापुरो धरनि ठाकुरो विल्ली धर में दासी।—कवीर (शब्द०)। (ख) कीन्हेसि लोका उंदुर चाटी। कीन्हेसि बहुत रहहि खनि माटी।—जायसी (शब्द०)।

उंदुरकण्ठि—सज्जा ली० [सं० उन्दुरकण्ठि] दे० 'उदुरकण्ठि'।

उंदुरकण्ठि—सज्जा ली० [सं० उन्दुरकण्ठि] एक प्रकार की लता (को०)।

उंनंगनो०—क्रि० अ० [सं० उल्लघन] दे० 'उल्लघन'। उ०—उंनगे सुरतान दल। सारू ढै चतुरग।—पृ० रा०, १।३।६२।

उंपत०—क्रि० अ० दे० 'ओपना'। उ०—चालुक चालु वीर वर। जिन उपत मुदव पानि।—पृ० रा०, ५।३।०।

उंवर उवुर—सज्जा पु० [सं० उम्बर, उम्बुर] 'चौखट की ऊरी लकड़ी जिसे मरेठा भी कहते हैं [को०]।

उंवी—सज्जा ली० [सं० उम्बी] गीली धास की आग पर पकाई हुई जी गेहूं की वाल। चिकित्सा में इसका प्रयोग किया जाता है [को०]।

उंमरा—सज्जा पु० [प्र० उमरा] दे० 'उमराव'। उ०—बोलि उ मरा मीर सव। यों जप्तो सुरतान। अब कै पग गढ़े गहो। भजो पेत परान॥—पृ० रा०, १३।३८।

उं—अव्य०—एक प्राय अव्यक्त शब्द जो प्रश्न, अवज्ञा फ्रेष्ट तथा स्वीकृति सूचित करने के लिये व्यवहृत होता है। इसका प्रयोग उस अवसर पर होता है जब बोलनेवाला आलस्य से, अवश्वा मुँह फैसे रहने या और किसी कारण से नहीं खोन पाता।

उंखारी—सज्जा ऊ० [हिं० ऊख] दे० 'उखारी'।

उंगनी—सज्जा ली० [दे० औंगना] बैलगाड़ी के पहिए मे तेल देने की क्रिया।

उंगलाना(पु)—क्रि० स० [हिं० उंगली से नाम०] हैरान करना। सताना।

उंगली—सज्जा ऊ० [सं० अहगुलि] हथेली के छोरो से निकले हुए फलियों के आकार के पांच अवयव जो वस्तुओं को ग्रहण करते हैं और जिनके छोरो पर स्पर्शज्ञान की शक्ति अधिक होती है। उंगलियों की गणना अगुण्ठ से आरंभ करते हैं। अगुण्ठ के उपरात तर्जनी, फिर मध्यमा, फिर अनामिका और अत मे कनिष्ठिका है। अनामिका इन पांचो उंगलियो मे निर्वल होती है।

मुहा०—(पांचो) उंगलियाँ धी में होना=सब प्रकार से लाभ ही लाभ होना। जैसे—तुम्हारा क्या, तुम्हारी तो पांचो उंगलियाँ धी में हैं। उंगलियाँ चमकाना=वातचीत या लडाई करते समय हाथ और उंगलियो को हिलाना या मटकाना।

विशेष—यह विशेषकर स्त्रियो और जनघो की मुद्रा है।

उंगलियाँ नचाना=दे० 'उंगलियाँ चमकाना'। उंगलियाँ फोड़ना=दे० 'उंगलियाँ चटकाना'। (पांचो) उंगलियाँ बराबर नहीं होतीं=एक जाति की सब वस्तुएं समान गुणवाली नहीं होतीं। (सीधी) उंगलियाँ धी न निकलना=सिधाई के साथ काम न निकलना। भलमंसाहृत से कार्य सिद्ध न होना। उंगलियों पर दिन गिनना=उत्सुकता से किसी (दिन) की प्रतीक्षा करना। उ०—दिन फिरेंगे या फिरेंगे ही नहीं। क्य दिन हैं उंगलियो पर गिन रहे॥—चुम्भे०, पृ० ३। उंगलियों पर नचाना=जिस दशा में चाहे उस दशा में करना, अपनी इच्छा के अनुसार ले चलना। अपने वश में रखना। तग करना। जैसे—अजी तुम्हारे ऐसों को तो मैं उंगलियो पर नचाता हूँ। (किसी पर या किसी की ओर) उंगली उठाना=(किसी का) लोगो की निदा का लक्ष्य होना। निदा होना। बदनामी होना। (किसी पर या किसी की ओर) उंगली उठाना=(१) निदा का लक्ष्य दनाना। लाठिर करना। दोषी बताना। उ०—चाहे काम किसी का हो पर लोग उंगली तुम्हारी ही ओर उठाते हैं। (२) तनिक भी हानि पहुँचाना। टेढ़ी नजर से देखना। उ०—मजाल है कि हमारे रहते तुम्हारी ओर कोई उंगली उठा सके। उंगली करना=हैरान करना। सताना। दम न लेने देना। आराम न करने देना। उ०—जितना काम करो उतना ही वे और उंगली किए जाते हैं। उंगली

चटफाना=(१) उंगलियों को इस प्रकार खोंचना या दवाना कि उनसे चट चट शब्द निकले। (२) शाप देना। (औ०)। विशेष—जब स्त्रियाँ किसी पर बहुत कुपित होती हैं तब उलटे पजो को मिलाकर उंगलियाँ चटकाती हैं और इस प्रकार के शाप देती हैं—‘तेरे बेटे मरें, भाई मरें’ इत्यादि।

उंगली दिखाना=धमकाना। डराना। उ०—जो तुम्हें उंगली दिखाए मैं उमकी ग्राहि निकलवा लूँ। (हलक ऐ) उंगली देकर (माल) निकालना=वही छानवीन और कडाई के साथ किसी हजम की हुई वस्तु को प्राप्त करना। जैसे—वे रुपए मिलनेवाले नहीं थे, मैंने हलक मे उंगली देकर उन्हें निकाला। (कानों मे, उंगली देना—किसी बात से विरक्त या उदासीन होकर उसकी चर्चा बचाना। किसी विषय को न सुनने का प्रयत्न करना। अनसुनी करना। जैसे—हमने तो अब कानो मे उंगली दे ली है, जो चाहे सो हो। (दाँतो मे) उंगली देना या दवाना, दाँत तले उंगली दवाना=चकित होना। अधभे मे आना। जैसे—उस लड़के का साहस देवत लोग दाँतो मे उंगली दवाकर रह गए। उंगली पकड़ते पहुँचा पकड़ना=किसी व्यक्ति से किसी वस्तु का थोड़ा सा भाग पाकर साहस-पूर्वक उसकी सारी वस्तु पर अधिकार जमाना। थोड़ा सा सहारा पाकर विषय की प्राप्ति के लिये उत्साहित होना। जैसे—मैंने तुम्हें वरामदे मे जगह दी अब तुम कोठरी मे भी अपना असदाव फैला रहे हो। भाई, उंगनी पकड़ते पहुँचा पकड़ना ठीक नहीं। उंगली पर पहाड़ उठाना=ग्रसमव कार्य कर दिखाना। उ०—सिर उठाना उन्हें पहाड़ हुआ। जो उठाते पहाड़ उंगली पर॥—चुम्भे०, पृ० २५। (किसी कृति पर) उंगली रखना=दोष दिखाना। ऐव निकालना। जैसे—भला आपकी कविता पर कोई उंगली रख सकता है। उंगली लगाना=(१) छूना। जैसे—खवरदार, इस तसवीर पर उंगली मत लगाना। (२) किसी कार्य मे हाथ लगाना। किसी कार्य मे थोड़ा भी परिश्रम करना। जैसे—उन्होंने इस काम मे उंगली भी न लगाई पर नाम उन्ही का हुआ।

उंगलीमिलाव—सज्जा पु० [हिं० उंगली+मिलाव] नाच की एक गत। इसमें दोनो हाथ सिर के ऊपर उठाकर उनकी उंगलियाँ मिला दी जाती हैं।

उंधाई—सज्जा ऊ० [हिं० ऊंधना] १ ऊंधने की क्रिया या भाव। २. निद्रागम। भपकी।

क्रि० प्र०—आना।—लगना।

उंचाँ—वि० [हिं० ऊंच] दे० 'ऊंच'। उ०—‘तुका’ ‘सूदा’ बहुत कहावे लडत विरला कोय। एक पावे ऊंच पदवी एक खोसो जोय। दक्षिणी०, पृ० १०८।

उंचनाव—सज्जा पु० [देश०] एक किस्म का चारखाने का कपड़ा।

उंचाई(पु)—सज्जा ऊ० [सं० उच्च, हिं० ऊंच+आई (प्रत्य०)] १ बलदी। ऊंचापन। उ०—हिय न समाई दीठि नहिं आनहुँ ठाढ़ सुमेर। कहुँ लगि कहुँ उंचाई कहुँ लगि बरनों फेर॥—जायसी ग्र०, पृ० १५। २ वडप्पन। महत्व।

उंचान(पु)†—सज्जा ली० [हिं० उंचा+प्रान (प्रत्य०)] उंचाई। बलदी।

उकठना—कि० श० [स० श्वर = अपवृष्ट, सूखा + काष्ठ = लकडी] । जैसे कठियाना = कडा होना] सूखना । सूखकर कड़ा या चीमड़ हो जाना । सूखकर ऐठ जाना । उ०—(क) कीर्त्तेसि कठिन पढाइ कुपाठू । जिमि न नवइ पुनि उकठि कुकाठू ॥—मानस, २२० । (ब) मधुवन तुम कत रहत हरे? कौन काज ठाढ़े रहे बन मे काहे न उकठि परे ॥—सूर (शब्द०) ।

उकठा—वि० [श्वर = बुरा + काष्ठ = लकडी] शुक् । सूख-कर ऐठा हुआ । उ०—छोह ते पलुहर्हि उकठे रुखा । कोह ते महि सायर सव सूखा ॥—जायसी (शब्द०) ।

यो०—उकठा काठ ।

मुहा०—उकठे काठ को हरा भरा बना देना = मरे हुए को जिला देना । मुद्दे को जिदा कर देना ।

उकडू—सज्जा पु० [स० उत्कुटुक, प्रा० उक्कुडुग, उक्कुडुय = आसन-विशेष] धूतने मोडकर बैठने की एक मुद्रा जिसमें दोनों तलवे जमीन पर पूरे बैठते हैं और चूट एंडियो से लगे रहते हैं । कि० प्र०—उकडू बैठना ।

उकठना—कि० श० [स० उक्कट > उक्कड + ना] द० 'कडना' । उ०—तुरग कुदाइ ग्रागे उकडि अरिगन मे गयो ।—पद्माकर यह कहि ग्र०, पृ० १६ ।

उकत॑<sup>(५)</sup>—सज्जा खी० [स० उक्ति] द० 'उक्ति' । उ०—याकी मत लखत न बनत जाकी मच्छी विचित्र । बनत न मन औरे उकत चुकूत चितेरे चित्र ॥—स० सप्तक, ३७१ ।

उकत॒<sup>(६)</sup>—सज्जा पु० [स० उक्ति] डिगल मे एक प्रकार की वण्णनपद्धति । उ०—मिथ्यत माँहो माँहि मिल, बाँधि उकत विशेष ।—रघु० रु०, २१८ ।

उकताना—कि० श० [स० अवकुलन पू० हिं० अकुताना] १ अदाना । उ०—रोज पूडी खाते खाते जी उकता गया । (शब्द०) । २ घवडाना । आकुल होना । जल्दी मचाना । उतावली करना । उ०—उकताते क्यो हो, ठहरो, थोड़ी देर में चलते हैं ।

सयो० कि०—उठना । जाना । पडना ।

उकताहट—सज्जा खी० [हिं० उकताना] अधीरता । व्याकुलता । जल्दवाजी ।

उकति<sup>(५)</sup>—सज्जा खी० [स० उक्ति] द० 'उक्ति' । उ०—तन सुवरन सुवरन वरन सुवरन उकति उठाह । धनि सुवरनमय है रही सुवरन ही को चाह ॥—पद्माकर ग्र०, पृ० १०६ ।

उकवा—सज्जा पु० [प्र० उकवह] प्रलय का दिन । उ०—करामत कशक हक तुमना देवेगा भीत कुछ न्यामताँ दर रोजे उकवा । भरै ॥—दम्खनी० पृ० ११५ ।

उकरू—सज्जा पु० [हिं०] द० उकडू' । उ०—उकरू नहि बैठत मुकि —हम्मीर रा०, पृ० ४५ ।

उकलना<sup>(६)</sup>—कि० श० [स० उत्कलन = खुलना] [कि० स० उकेलना, प्र० कि० उकलवाना] १. तह से अलग होना । उचडना । पृथक होना । २. लिपटी हुई चीज का खुलना । उधडना । विखरना । उ०—ग्रीष्म ऋतु कीडत सुजान । पिति उकलत वेह नभ साजन ॥—पृ० रा०, २५१२ ।

उकलवाना—कि० स० [हिं० उकेलना का रूप] दूसरे को उकेलने के लिये नियुक्त करना ।

उकलाई—सज्जा खी० [स० उद्विगरण, प्रा० उगाल] कै । उलटी । बमन । मचली ।

उकलाना<sup>(१)</sup>—कि० श० [हिं० उकलाई] उलटी करना । बमन करना । कै करना ।

उकलाना<sup>(२)</sup>—कि० श० [हिं०] द० 'अकुताना' ।

उकलेसरी—सज्जा पु० [स० उत्कल अथवा हिं० अकलेश्वर] उकलेसर (अकलेश्वर) का बना हुआ कागज । (उकलेसर दक्षिण मे है) ।

उकलैदिस—सज्जा पु० [श० य०] १. एक यूनानी गणितज्ञ जिसने रेखागणित निकाला था । २. रेखागणित ।

उकवत—सज्जा पु० [स० उत्कोय] द० 'उकवय' ।

उकवय—सज्जा पु० [स० उत्कोय] एक प्रकार का चम्रोग जो प्राय पैर मे घुटने के नीचे होता है । इसमे दाने निकलते हैं जिनमे घाज होती है और जिनमे से चेप बहा करता है ।

उकसना—कि० श० [स० उत्कपण] १ उभरना । ऊपर को उठना ।

उ०—(क) पुनि पुनि उकसाई भकुराई ।—तुलसी (शब्द०) । (ब) सेज सो उकसि बाम स्याम सो लपटि गई होति रति रीति विपरीति रस तार की ।—रघुनाथ (शब्द०) २ निकलना । अकुरित होना । उ०—नाम्यो आनि नवेलियहि मनसिज बान । उकसन लाग उरोजवा, दृग तिरछान ॥—रहीम (शब्द०) । ३ सीवन का खुलना । उघडना । ४ दूसरे के ढारा प्रेरित होना (को०) ।

उकसनि<sup>(५)</sup>—सज्जा खी० [हिं० उकसना] उभाड । उ०—दृग लागे तिरछे चलन पग मद लागे, उर मे कष्टक उकसनि सी कड़े लगी ॥—(शब्द०) ।

उकसवाना<sup>(१)</sup>—कि० स० [हिं० 'उकसना' का प्र० रूप] किसी दूसरे से उकासने की किया कराना ।

उकसाई—सज्जा खी० [हिं० उकसना] १. उकासने की किया यो भाव । २ उकासने की मजदूरी ।

उकसाना—कि० स० [हिं० 'उकसना' का प्र० रूप] १. ऊपर को उठना । २ उभाडना । उत्तेजित करना । उ०—ये लोग तुम्हारे ही उकसाए हुए हैं ॥—(शब्द०) । ३ उठा देना । हटा देना । उ०—गाढ़े ठाड़े कुचनु ढिलि पिय हिंय को ठहराइ । उकसोंही ही तो हिंये दई सबै उकनाइ ॥—विहारी २० द० ४६२ । ४. १. दिए की वत्ती बडाना या खसकाना ।

उकसाहट<sup>(६)</sup>—सज्जा खी० [हिं० उकसना] १. उकसाने का भाव या किया । २ उत्तेजना ।

उकसोंही०<sup>(५)</sup>—वि० [हिं० उकसना + ओही० (प्रत्य०)] [खी०] उकसोंही०] उभडता हुआ । उठता हुआ । उ०—उर उकसोंह उरज लखि धरत क्यो न धनि धीर । इनहिं विलोकि विलोकि—यतु सौतिन के उर पीर ॥—पद्माकर ग्र०, पृ० ८५ ।

उकाव<sup>(१)</sup>—सज्जा पु० [श० उकाव] बडो जाति का एक गिर्द । गहड ।

उकाव<sup>(२)</sup>—सज्जा खी० ग्रफवाह । उड़ती खवर । उ०—ग्राजकल ऐसी

- उकाव उड़ रही है कि महाराज साहेब जापान जानेवाले हैं। — (शब्द ०) ।
- उकार—सज्जा पु० [म०] १ 'उ' स्वर । २. शिव [क्षौ०] ।
- उकारात—वि० [सं० उकारात्] वह शब्द जिसके अत मे उ हो, जैसे साथु ।
- उकालना<sup>(पु)</sup>—कि० सं० [हि० उकलना] दे० 'उकेलना' ।
- उकासी—सज्जा खी० [हि० उकासना] उकासने की क्रिया या भाव ।
- उकासना<sup>(पु)</sup>—कि० स० [हि० उकसना] उभाड़ना । ऊपर को फेंकना । ऊपर को धोंचना । ३०—गैयां विडर चली जित तित को सख्त जढ़ा तहं घेरे । वृपम शृग सो धरनि उकासत बल मोहन तन हेरे ।—सूर० (शब्द ०) ।
- उकासी<sup>(पु)</sup><sup>१</sup>—सज्जा खी० [हि० उकसना] सामने से परदे का हट जाना । खुल जाना । ३०—राखी ना रहत जऊ हाँसी कसि राखी देव नैमुक उकासी मुख ससि से उलसि उठे ।—देव (शब्द ०) ।
- उकासी<sup>२</sup>—सज्जा खी० [म० श्रवकाश] छुट्टी । फुरसत ।
- उकिठा<sup>(पु)</sup>—वि० [हि० उकठा] दे० 'उकठा' । ३०—उकिठा बन कूले हस्तियाँ ।—करीर श०, भा० १, पृ० १२ ।
- उकिडना<sup>(पु)</sup>—कि० श० [हि० उकलना] दे० 'उकनना' ।
- उकिरना<sup>(पु)</sup>—कि० श० [सं० उक्तीण्] उभड़ना । ऊपर होना । ३०—रम सरम कुच कहि चद । उर उकिर आनंद कद ॥—पृ० रा०, १४।१५३ ।
- उकिलना<sup>(पु)</sup>—कि० श० [हि०] दे० 'उकलना' ।
- उकिलवाना<sup>(पु)</sup>—कि० म० [हि०] दे० 'उकलवाना' ।
- उकिसना<sup>(पु)</sup>—कि० श० [हि०] दे० 'उकसना' ।
- उकीरना—कि० स० [स० उत्/कृ] > उकिरण—ऊपर फेंकना, उभारदार लिखना ] १ उभाड़ना । उभाड़ना । २. उभाड़ना । ३. खोदना । ४ नक्काशी करना । उकेना । ३०—इदु के उदोत तें उकीरी ऐसी काढ़ी सब सारस सरस सोमामार तें निकारी सी ।—केशव ग्र०, भा० १, पृ० १६० ।
- उकोल—सज्जा पु० [श० वकील] दे० 'वकील' । ३०—ग्रवल उकोल नू जी आदर कुरव दे अवधेस ।—रघ० र०, पृ० ८१ ।
- उकुण—सज्जा पु० [सं०] दे० 'उकुण' [क्षौ०] ।
- उकुति<sup>(पु)</sup>—सज्जा खी० [स० उक्ति] दे० 'उक्ति' । ३०—मनहि विद्यापति एहो रम गाव । अमिनव कामिनि उकुति बुझाव ।—विद्यापति, पृ० २१० ।
- उकुति युगुति<sup>(पु)</sup>—सज्जा खी० [स० उक्ति युक्ति] दे० 'उक्ति युक्ति' ।
- उकुह—सज्जा पु० [सं० उत्कुटक, प्रा० उक्कुडूप] दे० 'उकडू' ।
- उकुह—सज्जा पु० [हि०] दे० 'उकडू' । ३०—झूनत पाट की डोरी गहे पटुली पर बैठन ज्यों उकुह की ।—भारतेडु प्र०, भा० १, पृ० ३६१ ।
- उकुसना<sup>(पु)</sup>—कि० स० [हि० उकसना] उभाड़ना । उभेड़ना । ३०—उकुसि कुटी तेहि छन तृण काटी । मूरति चहूँ किर पावर पाटी ॥—खुराज (शब्द ०) ।
- उकेना—कि० स० [स० उत् + वृक्ति] > किर, प्रा० उक्किट] ऊकड़ी, पत्थर लोहा आदि कडी चीजों पर छेनी इत्यादि से नवकाशी करना । चित्र बनाना । विशेष रूप से बेलवटे इत्यादि बनाना ।
- उकेलना—कि० स० [हि० उकलना, दे० उक्केल्लाविष्य] १ उभाड़ना । तह या पतं से अलग करना । नोचना । जैसे—वहाँ का चमड़ा भर उकेलो, पक जायगा । २ लिपटी हुई चीज को छुड़ाना या अलग करना । उभेड़ना । जैसे—चारपाई की पटिया से रस्सी उकेल लो ।
- उकेला<sup>१</sup>—सज्जा पु० [देश ०] बाना ।
- विशेष—गडरिए कवल तुनने मे बाना को उकेला बोलते हैं ।
- उकेला<sup>२</sup>—कि० स० [हि० उकेलना] 'उकेना' क्रिया का मूत्र-कालिक रूप ।
- उकीय,<sup>१</sup> उकीयाँ—सज्जा पु० [हि०] दे० 'उकवय' ।
- उकोना<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स० उत्क + ओना (प्रत्य०); देशी० ओक्किय, हि० ओकाई ?] गर्भवती स्त्री मे होनेवाली अनेक प्रकार की प्रवल इच्छाएँ । दोहद ।
- कि० प्र०—उठना ।
- उककत<sup>(पु)</sup>—सज्जा खी० [स० उक्ति] द० 'उक्ति' । ३०—एग मुक्कत उककत लिपिय । निष प निय नयन निहारि ॥—पृ० रा० ६६।२४० ।
- उककती<sup>(पु)</sup>—सज्जा खी० [स० उक्ति] द० 'उक्ति' । ३०—उर भरम छेह लेणी अगम असकस उद्यम उककती । कर भाव पार गुण सर करण साची नामे सरस्वती ॥—रा० र०, पृ० ६ ।
- उक्त<sup>१</sup>—वि० [सं०] कवित । कहा हुआ ।
- उक्त<sup>२</sup><sup>(पु)</sup>—सज्जा खी० [स० उक्ति] द० 'उक्ति' । ३०—कहे मछ कवि जिकरणू उक्त सदाहिज आए ।—रा० र०, पृ० ३८ ।
- उक्तनिर्वहि—सज्जा पु० [सं०] अपनी कही हुई बात की रक्षा या समर्थन [क्षौ०] ।
- उक्तप्रत्युक्ति—सज्जा पु० [स०] १ लास्य के दस अर्गो मे से एक । २ (नाट्य शास्त्र के ग्रनुसार) उक्ति प्रतियुक्ति से युक्त, उपालभ के सहित,—अर्लीक (अप्रिय या मिथ्या) सा प्रतीत होनेवाला और विलासपूर्ण अर्थ से सुसपन गान ।
- उक्तवाक्य<sup>१</sup>—वि० [सं०] जो ग्रपना विचार या कथन कह चुका हो [क्षौ०] ।
- उक्तवाक्य—सज्जा पु० निर्णय । फैसला [क्षौ०] ।
- उक्तानुशासन—सज्जा पु० [स०] आदेशप्राप्त व्यक्ति । वह व्यक्ति जिसको अदेश मिला हो [क्षौ०] ।
- उक्ति—सज्जा खी० [स०] १ कथन । वचन । २ ग्रनोद्या वाक्य । जैसे—कवियों की उक्ति । ३०—काव्य का सारा चमत्कार उक्ति मे ही है, पर कोई उक्ति काव्य तभी है जब उसके मूल मे भाव हो ।—रस०, पृ० ३ । ३. महत्वपूर्ण कथन (क्षौ०) । ४. घोपणा (क्षौ०) । ५ अभिव्यक्ति (क्षौ०) ।
- उक्तियुक्ति—सज्जा खी० [सं०] समति और उपाय । उत्ताह और तदरी ।
- कि० प्र०—भिन्नता ।—तगाना ।

**उक्थ**—सज्जा पुं० [सं०] वे भिन्न भिन्न देवताओं के वैदिक स्तोत्र । २ ज्ञ मे वह दिन जब उक्थ का पाठ होता है । ३ प्राण । ४ ऋषभक नाम की अष्टवर्गीय ओपथि ।

**उक्थी**—वि० [सं० उक्थिन्] स्तोत्रो का पाठ करनेवाला [को०] ।

**उक्दा**—सज्जा पु० [अ० उक्दह] १ ग्रथि । गाँठ । २ भेद । रहस्य । ३—यह वह उक्दा है जो किसी से अब तक नहीं खुला च्यारे ।—भारतेंदु ग्र०, भा० २, पृ० २०८ ।

**उक्षण**—सज्जा पुं० [सं०] १ जल छिड़कने की किया । २. जल से अभिषेक करना [को०] ।

**उक्षा**—सज्जा पुं० [सं०] १ सूर्य । २. वैल । ३. सोम [को०] । ४ महत् [को०] । ५ अग्नि [को०] । ६ ऋषभक नामक अष्टवर्गीय ओपथि [को०] ।

**उक्षाल**—वि० [सं०] १ तेज । क्षिप्र । वेगयुक्त । २ विशाल । श्रेष्ठ [को०] ।

**उक्षाल**—सज्जा पुं० कपि । वदर [को०] ।

**उक्षाल**—सज्जा खी० [हिं० उछाल] उछाल । छलांग । कूद । ३—पलाने तहाँ तेज ताजी तुरगा । परे उच्च उक्षाल मानी कुरगा ।—प० रा०, पृ० १६७ ।

**उखटना**—क्रि० अ० [सं० उत्कर्षण] १ उखड़ाना । चलने मे इधर उधर पैर रखना ।

**उखटना**—क्रि० स० [उत्खण्डन, प्रा० उखड़ण] खोटना । कुतरना ।

**उखड़ना**—क्रि० अ० [सं० उत्कृष्ट, पा० उक्कख भथवा सं० उत्खनन, पा० उखड़न] १ किसी जमी या गडी हुई वस्तु का अपने स्थान से अलग हो जाना । जड सहित अलग होना । खुदना । जमना का उनटा । जैसे—आँधी आने से यह पेड़ जड से उखड़ गया । २ किसी दृढ़ स्थिति से अलग होना । जैसे—आँगूठी से नगीना उखड़ गया । ३ जोड से हट जाना । जैसे—कुश्ती मे उसका एक हाथ उखड़ गया । ४ (घोड़े के सवध मे) चाल मे भेद पड़ना । तार या सिलसिले का टूटना । जैसे—यह घोड़ा थोड़ी ही दूर मे उखड़ जाता है । ५ सर्गीत मे वेताल और वेमुर होना । जैसे—वह अच्छा गवेश नहीं है, गाने मे उखड़ जाया करता है । ६ ग्राहक का भड़क जाना । जैसे—दलालो के लगने से ग्राहक उखड़ गया । ७. एकत्र या जमा न रहना । तितर वितर हो जाना । उठ जाना । जैसे—वर्षा के कारण भेला उखड़ गया । ८ हटना । अलग होना । जैसे—जब वह वहाँ से उखड़े तब तो किसी दूसरे की पहुँच वहाँ हो । ९ टूट जाना । जैसे—तुक्कल हृत्ये पर से उखड़ गई । १० सीवन या टौके का खुलना ।

**सयो०** क्रि०—आना (—जाना) ।—पञ्जना ।

११ परस्पर की वातचीत मे क्रोध या आवेश मे आना (वोल०) मुहा०—उखड़ी उखड़ी वातें करना=वेनौस वातें करना । उदासीनता दिखाते हुए वात करना । विरक्तिसूचक वात करना । उखड़ी पुखड़ी सुनाना=ऊँचा नीचा सुनाना । अखड़ सुनाना । उखड़ी उखड़ा=कुछ किया हो सकना । जैसे—पहाँ तुम्हारी कुछ भी उखड़ी न उखड़ेगी । तरीयत या मत का

**उखडना**=किसी की ओर से उदासीनता होना । विरक्ति होना । दम उखडना=(१) वैधी हुई साँस टूटना । (२) गाते गाते या वात करते करते स्वरमग होना । (३) दम निकलना । प्राण निकलना । पैर या पाँव उखडना=(१) ठहर न सकना । एक साय पैर जमा न रहना । जैसे—नदी के बहाव से पाँव उखडे जाते हैं । लडने के लिये सामने न उडा रहना । मागना । जैसे—वैरियो के धावे से उनके पाँव उखड गए

**उखडवाना**—क्रि० स० [हिं० उखाड़ना का प्र० रूप] किसी को उखाडने से प्रवृत्त करना ।

**उखद**—सज्जा खी० [सं० ओपथि, हिं० ओखव] दे० 'ओपथि' । १—चतुरविध वेद प्रणीत चिकित्सा । ससन उखद मैत्र तेव सुवि ।—वैलि०, दू० २८८ ।

**उखना**—सज्जा खी० [सं० उखण] मिरच । काली मिरच [को०] ।

**उखभोज**—सज्जा पु० [हिं० ऊख + स० भोज] ईख की बोग्राई का पहला दिन । इस दिन किसान उत्सव मनाते हैं ।

**उखम**—सज्जा पु० [स० ऊम] गरमी । ताप ।

**उखमज**—सज्जा पु० [स० ऊमज] १ ऊमज जीव । झुट कीट । २—पिंडज व्रहम न लोन्ह यनाई । उखमज सब विश्नू ते आई ।—सं० दरिया, पू० ६ । ३ झगड़ा, वखेडा या उपद्रव करने के लिये मन मे आतवाला कुविचार ( बोल० ) ।

**उखर**—सज्जा पु० [हिं० ऊख] ईख वो जाने के पीछे हल पूजने की रीत । हरपुजी ।

**उखरना**—क्रि० [हिं० उखडना] दे० 'उखडना' ।

**उखराजा**—सज्जा पु० [हिं० ऊख + राज] ईख की बोग्राई का पहला दिन । इस दिन किसान उत्सव मनाते हैं ।

**उखरैया**—[हिं० उखरना + ऐया (प्रत्य०)] उखाडनेवाला । १ भूमि के हरैया उखरैया मूमिधरनि के विधि विरचे प्रमात्र जाको जमरई है ।—तुलसी प्र०, पृ० ३१२ ।

**उखर्वल**—सज्जा पु० [सं०] एक प्रकार की धास [को०] ।

**उखली**—सज्जा खी० [स० उद्भल, उलूखल, पा० उच्छल, प्रा० उखल उऊखल, उऊहल] मोढ़े के आकार का लकड़ी का वना हुआ एक पात्र । ओखली । झाँडी ।

**विशेष**—इसके वीच मे एक हाथ से कुछ कम गहरा गड़ा होता है । इस गड़े मे डालकर भूसीवाले अनाजो की भूसी मूसल से कूटकर अलग की जाती है । कही कही ऊखली पत्थर की भी बनती है जो जमीन मे एक जगह गाड़ दी जाती है ।

**उखा**—सज्जा खी० [सं०] देग । वटनोई ।

**उखा**—सज्जा खी० [सं० उपा] ५० 'उपा' ।

**उखाड**—सज्जा पु० [हिं० उखाडना] १ उखाडने की किया । उत्पाटन । २ कुश्ती के पैच का तोड । वह युक्ति जिससे कोई पैच रद किया जाता है । ३ कुश्ती का एक पैच । उखेड । ऊचकाव ।

**विशेष**—यह उस समय काम मे लाया जाता है जब विपक्षी पठ क्षोकर हाथ भीर पैर जमीन मे भड़ा लेता है । इसमे विपक्षी के

दाहिने पैर को अपने दाहिने पैर में फँसाकर कमर तक ऊपर उठाते हैं और अपना दाहिना हाय विषकी की पसलियों से ले जाकर उसकी गर्दन पर चढ़ाते हैं और दबाकर चित करते हैं।

४. विषकी को गिराने के लिये उसकी टांगों में घुस जाना।

**मुहा०—उखाड़ पथाड़—**(१) अदल बदल। इधर का उधर।

उलट पलट। उ०—इसका उखाड़ पथाड़ ठीक नहीं। प्रेमघन०, भा० २, पृ० २११ (२) इधर की उधर लगाना। अगाई लुतरी चुगलबोरी।

**उखाड़ना—**कि० स० [हि० उखड़ना] किसी जमीं, गडी या बैठी वस्तु को स्थान में पृयक् करना। उत्पाटन करना। जैसे (क) हाथी ने बाग के कई पेड़ उखाड़ डाले। (ब) उसने मेरी शैगूठी का नगीना उखाड़ दिया। २. अग के जोड़ से अलग करना। जैसे कुश्ती में एक पहलवान ने दूसरे की कनाई उखाड़ दी। ३. जिन कार्यों के लिये जो उद्यत हो उसका मन सहसा फेर देना। भड़काना। विचकाना। जैसे तुमने आकर हमारा गाहक उखाड़ दिया। ४. तितर वितर कर देना। जैसे, उस दिन मैंह ने मेला उखाड़ दिया। ५. हटाना। टालना। जैसे, उसे यहाँ से उखाड़ो तब तुम्हारा रग जमेगा। ६. नष्ट करना। घस्त करना। उ०—मुजाहों से वैरियों को उखाड़नेवाले दिक्षीप। —लक्षण (शब्द०)।

**मुहा०—कान उखाड़ना—**(१) किसी अपराध के दड़ में जोर से कान मलना या खोचना। कान गरम करना। (२) धमकाना।

**विशेष—**विशेषकर शिलक और माँ बाप नटखट लड़कों के कान मलते हैं।

गड़े मुर्दे उखाड़ना=पुरानी बातों को फिर से ढेड़ना। गई बीती बात को उभाड़ना। पैर उखाड़ देना=स्थान से विचलित करना। हटाना। भगाना। जैसे—सिक्खों ने पठानों के पैर उखाड़ दिए।

**उखाड़—**वि० [हि० उखाड़ना] १ उखाड़नेवाला। २ चुगलबोर। इधर की उधर लगानेवाला।

**उखारना०—**कि० स० [हि० उखाड़ना] दे० 'उखाड़ना'। उ०—लोन्हो उखारि पहार विसाल चल्यो तेहि काल विनव न लायो। नुलसी ग्र०, पृ० १६६।

**उखारी—**सज्जा छी० [हि० ऊख] ईख का खेत। उ० तर्प मृगसिरा विलखें चारि। बन बालक और भैस उखारि। (शब्द०)।

**उखालिया—**सज्जा पु० [स० उय + काल] प्रातःकान का नोजन। सहरगही। नरगही।

**उखाव—**सज्जा पु० [हि० उख] दे० उखारी।

**उखेड़—**सज्जा पु० [हि०] दे० 'उखाड़'।

**उखेड़ना—**कि० स० [हि०] दे० 'उखाड़ना'। उ० (क) मेरे संयाद जालिम ने उखेड़े बालों पर अपने। कविता कौ०, भा० ४, पृ० ६६२। (ब्र) काम हो कान के उखेड़े जो। तो घुमेड़े न पेट में छूरी। चुपत०, पृ० ५४।

**उखेड़वाना—**कि० स० [हि० उखाड़ना का प्रेर० रूप] उखड़ने के लिये नियुक्त करना। उखेड़वाना।

**उखेरना०—**कि० स० [हि० उखेड़ना] नोचकर ग्रस्त करना। उ०—(क) इतनी सुनत जसोदानदन गोवर्धन तन हेरी। नियो उठाइ, सैल भुज गहि के, महि ते पकरि उखेरौ सूर०, १०। उ०—(ख) ज्यों दिवाल गोजी पर कांकर डारत ही जु गडे रे। सूर लटकि लागे औंग छवि, पर निठुर न जात उखेरे। सूर०, १०। २२२३।

**उखेरा०—**सज्जा पु० [स० ईक्षु] ईख। झख।

**उखेलना०—**कि० स० [स० उखेलन] उरेहना। लिखना। 'तस्वीर' खीचना। उ०—चचा चित्र रचो वहु भारी चित्रही छोडि चेतु चित्रकारी। जिन यह चित्र चित्रित उखेला। चित्र छोडि तू चेत चित्रेला।—कवीर (शब्द०)।

**उख्य—**सज्जा पु० [स०] हाँड़ी में पकाया मास जिनकी आहुतियाँ यज्ञो में दी जाती थी।

**उगजोग्या—**संज्ञा पु० [देश०] परतेले के रंग में कपड़े को बार बार डुवाने की क्रिया।

**उगटना०—**कि० ग्र० [स० उद्घाटन] १ उघटना। बार बार कहना। उ०—उगटाहि छद प्रवंध गीत पद राग तान वधान। सुनि किन्नर गवर्वं सराइत वियकहि विद्वुप्र विमान।—तुरसी (शब्द०)। २ ताना मारना। बोली बोतना।

**उगदना०—**कि० ग्र० [म० उद् + गद=कहना, हि० उकटना] कहना। बोलना। (दाला)।

**उगना—**कि० ग्र० [स० उद्गमन, पा० उगमन] १ निकनना। उदय होना। प्रकट होना। जैसे—वह देखो सूर्य उगा। उ०—मन विद्यापति उगत सेविय मदन चितयु ग्राउ।—विद्यापति, पृ० २२७। २. जमाना। अकुरित होना। जैसे—खेत में धान उग आए।

**संयो०—**कि० ग्राना।—उठना।—जाना।—पड़ना।

३. उपजना। उत्पन्न होना। उ०—विछुरता जव भेटै नो जानै जेहि नेह। सुक्ख सुहेला उगरै दुँख भरे जिमि मेह। जायसी (शब्द०)। ४. अधिक आकर्षक प्रतीत होना। शोभित होना। सुदर लगना।

**उगनीस—**वि० [स० एकोन्विशति, प्रा० अउण्वीस, एगौण्वीस, हि० उन्नीस] उन्नीस। एक कम बीस। उ०—नव गज दस गज गज उगनीसा, पुरिया एक तनाई। सात सूत दे गड वहटरि, पाट लगी अधिकाई॥—कवीर ग्र०, पृ० १५३।

**उगमना०—**कि० ग्र० [स० उद्गमन प्रा० ऊगमण] उगना। उदित होना। उ०—सूरज पष्ठिम किम उगमड।—वी० रात्तो०, पृ० ६०।

**उगमन—**सज्जा पु० [स० उद्गमन] पूर्व दिगा, जिधर से सूरज निकलता है।

**उगरना०—**कि० ग्र० [न० अग या उदगरण] १ सामने आना। निकलना। उ०—गवन करै कहै उगरै कोई। सनमुच्च सोम लाम बड़ होई।—जायसी (शब्द०)। २. कुएँ के बोन के पानी का बाहर आना। जैसे कुआँ उगरना।

**उगरना०—**कि० ग्र० [हि० उबरना] बचना। रक्षा होना। सुरक्षित

उगलना

होना । उ०—उगरीय जीय मानिक्क तन ।—पू० रा० ५७ । २१७ ।

उगलना—कि० स० [स० उदगरण, पा० प्रा० उगिलन] १. पेट मे गई हुई वस्तु को मुँह से बाहर निकालना । कै करना । जैसे—जो खाया पिया था सो सब उगल दिया । २ मुँह मे गई वस्तु को घाहर थूक देना जैसे—देखो निगलना मत, उगल दो । ३ पचाया माल विवश होकर बापस करना । जैसे, यार माल तो पच गया था, पर ऐसे फेर मे पढ गए कि उगल देना पडा । ४ किमी बात को पेट मे न रखना । जो बात छिपाने के लिये कही जाय उसे प्रकट कर देना । जैसे—यह बडा दुष्ट मनुष्य है, जो कुछ यहाँ देखता है सब जाकर शत्रुओं के सामने उगलता है । ५ विवश होकर कोई भेद खोल देना । दवाव या सकट मे पढ़कर गुप्त बात बता देना । जैसे—जब अच्छी मार पड़ोगी, तब आप ही सब बातें उगल देगा ।

स० कि०—देना ।—पड़ना ।

६ बाहर निकालना । जैसे—ज्वाला मुखी पहाड़ आग उगलते हैं ।

मुहा०—जहर उगलना=ऐसी बात मुँह से निकलना जो दूसरे को बहुत बुरी लगे या हानि पहुँचावे ।

उगलवाना—कि० स० [हि० गलना] दे० 'उगलना' ।

उगलवाना—कि० स० [हि० 'उगलना' का उ० रूप] १ मुख से निकलवाना । २ इक्वाल कराना । दोप को स्वीकार कराना ।

३ पचे हुए माल को निकलवाना । ४ डर, दवाव आदि से विवश कर भेद खुलवाना ।

उगवना<sup>पु</sup>—कि० स० [हि० उगना] १ उगना । उदय करना । २ उत्पन्न करना ।

उगसाना<sup>पु</sup>—कि० स० [हि०] दे० 'उकसाना' ।

उगसारना<sup>पु</sup>—कि० स० [हि० उकसाना] वयान करना । कहना ।

प्रकट करना । खोलना । उ०—सगे 'रोजा दुख उगसारा । जियत जीव ना करो निरारा ।—जायसी (शब्द) ।

उगहन<sup>पु</sup>—सज्जा पु० [हि० उगना] उदित या प्रकट होने का भाव । उ०—अगहन गहन समान, गहिमत मोर शरीर ससि । दीजै दरसन दान, उगहन होय जु पुन्यवल ।—नद० ग्र०, पू० १६६ ।

उगहना<sup>भ॒</sup>—कि० श्र० [स० उग्ग्रह] दे० 'उगना' । उ०—माझ सी देखी नहीं, यरा मुख दोय नयणाँह । योझो सो भोले पड़इ, दण्यर उगहनाँह ।—छोला०, दू० ४७८ ।

उगहना<sup>३</sup>—कि० स० [हि०] "उगाहना" ।

उगहनी<sup>१</sup>—सज्जा ली० [हि० उगाहना] उगाहने मे प्राप्त किया गया द्रव्य या वस्तु । चदा । उगाही ।

उगाना<sup>२</sup>—कि० स० [हि० उगना] १ जनाना । अकुरित करना । (पीधा या अन्न आदि) उत्पन्न करना । २ उदय करना ।

प्रकट करना । उ०—ज्यो जन मधि सो लहिर उगाई, तिमि परमात्म ग्राई ।—कवीर सा०, पू० १००० ।

उगाना<sup>३</sup>—कि० स० [स० उद्घात प्रा० उघाना] सारने के लिये कोई वस्तु उठाना । तानना । उग्राना ।

उगार<sup>पु</sup>—सज्जा पु० [हि०] १. दे० 'उगाल' । २ धीरे धीरे निचुकर इकट्ठा हुया पानी । ३ निचोड़ा हुया पानी । ४. कपड़ा रंगने

पर बचा हुआ रग जो फेक दिया जाता है । ५ मुख मे चवाई हुई वस्तु । उ०—सो ताही समै श्री गुसाई जी आप अपनो चर्वित उगार हरिजी को दिए ।—दो सौ बावन०, भा० १, पू० १५० ।

उगारना<sup>१</sup>—कि० स० [स० उद्धार] उद्धार करना । रका करना । उवारना । बचाना । उ०—मर्व दुष्ट भजे सुसेवक उगारे ।

करे काम निज धाम नरहर पधारे ।—पू० रा०, २२१२ ।

उगारना<sup>२</sup>—कि० स० [स० उद्गलन] कुर्णे की मिट्टी या खराव पानी आदि निकालकर सफाई करना ।

उगारना<sup>३</sup>—कि० स० [हि०] दे० 'उकासना' ।

उगाल—सज्जा पु० [स० उदगाल, पा० उग्गाल] १ पीक । थूक । खखार । उ०—आभी उगाल दास को दीजे, जन को परम कल्यान ।—धरम०, पू० ३० । २ पुराने कपडे (झगो की बोली) ।

उगालदान—सज्जा पु० [हि० उगाल + फा० दान (प्रत्य०)] थूकने या खखार आदि गिराने का वरतन । पीकदान । उ०—आप जो मेरी ढाढ़ी को अपना उगालदान समझते थे और मुझे ठीक इस तरह ठोकर मारते थे जैसे कोई अपनी देहली पर अन जान कुत्ते को मारता है ।—भारतेंदु ग्र०, १, पू० ५६७ ।

उगाला<sup>१</sup>—सज्जा पु० [हि० उगाल] एक प्रकार का कीडा जो अनाज की फसल को हानि पहुँचाता है ।

उगाला<sup>२</sup>—सज्जा ली० [हि० उगाल] वह जमीन जो सर्वदा पानी से तर रहे । पनमार ।

उगाहना—कि० स० [स० उद्ग्रहण, प्रा० उग्गाहण] १ बसूल करना । बहुत से आदियों से स्वीकृत नियमानुसार अलग अलग धन आदि लेकर इकट्ठा करना । उ०—(क) वह चपरासी चदा उगाहने गया है । (ख) लेखी करि लीजै मन-मोहन दूध बही कछु खाहु । सदमाखन तुम्हरेहि मुखलायक, लीजै दान उगाहु ।—सूर०, १० । १५६५ । २ चदा करना । सार्वजनिक कार्य के लिये द्रव्य एकत्रित करना । संयो कि०—डालना । --देना ।—लेना ।

उगाहो—सज्जा ली० [हि० उगाहना] १ मिन्न मिन्न लोगो से उनके स्वीकृत नियमानुसार अन्न धन आदि लेकर इकट्ठा करने का कार्य । रुपया पैसा बसूल करने का काम । बसूली । २ बसूल किया हुआ रुपया पैसा । ३. जमीन का लगान । ४ एक प्रकार का रुपए का लेन देन जिसमे महाजन कुछ रुपए देकर अरणी से तब तक महीने महीने या सप्ताह सप्ताह कुछ बसूल करता रहता है जब तक उसका रुपया व्याज सहित बसूल न हो जाए । ५ चदा आदि के रुप मे एकत्रित किया गया द्रव्य ।

उगिलना<sup>१</sup>—कि० स० [स० उद्गिरण प्रा० उग्गिरण] दे० 'उगलना' उ०—ब्राह्मन ज्यो उगिल्यो उरगारि हों त्यो ही तिहारे हिये न हितहों ।—तुलसी ग्र०, पू० २२२ ।

उगिलवाना<sup>१</sup>—कि० स० [हि० उगिलना का० प्रे० रूप] दे० उगलवाना ।

उगिलाना<sup>१</sup>—कि० स० [हि० उगिलना का० प्रे० रूप] दे० 'उगलना' ।

उगैरा—प्रव्य० [हिं०] दे० 'वगैरह'। उ०—मारी अगै उगैरा भारत,  
हेकण जीभ प्रताप हुवा।—चाँकीदास ग्र०, ३। १०३।

उग्गु—वि० [स० उग्ग, प्रा० उग्ग] दे० 'उग्ग'। उ०—तजो अब  
उग्ग असेप सुमाव। करो सब उप्पर क्षोभ सुचाव॥—हम्मीर  
रा०, पृ० ८।

उग्गना०—कि० अ० [स० उद्गमन, प्रा० उग्गमण, उग्गवण, उग्गण]  
दे० 'उग्गना'। उ०—पच्छिम सूरज उग्गवै, उलटि गंग वह  
नीर।—हम्मीर रा०, पृ० ५७।

उग्गरना०—कि० अ० [स० उद्गरण] दे० 'उग्गरना' उ०—इते  
उग्गरे कदल चद कब्बी। पृ० रा०, २५। ७६४।

उग्गार०—सज्जा पु० [स० उद्गार, प्रा० उग्गार] दे० 'उद्गार'।

उग्गाहा—सज्जा पु० [म० उद्गाया, प्रा० उग्गाहा] आर्या छंद के  
भेदो में से एक। इसका दूमरा नाम गीति भी है। इसके  
विषम चरणों में १२-१२ मात्राएँ और सम चरणों में  
१८-१८ मात्राएँ होती हैं। विषम गणों में जगण न  
होना चाहिए। उ०—रामा रामा रामा, आठो जामा जरी  
यही नामा। त्यागो सारे कामा पैहो अतै हरी जु को धामा  
(शब्द०)।

उग्र॑—वि० [म०] १ प्रचड। उल्कट। २ तेज। तीव्र। ३. कडा।  
प्रवल। ४ धोर। रीढ़। ५ कोपनशील। उ०—कोई उग्र कोई  
खुद कहावै कोई जीव कोई नरिपर खावै।—कवीर सा०, पृ०  
६, ३। ६ उच्च (को०)। ७ परिश्रमी (को०)।

उग्र॒—सज्जा पु० [झी० उग्रा] १ महादेव। शद। २ वत्सनाग विष।  
वच्छनाग जहर। ३ क्षत्रिय पिता और शूद्रा माता से उत्पन्न  
एक सकर जाति। ४ उग्र सज्जक पांच नक्षत्र अर्थात् पूर्वा-  
फाल्गुनी, पूर्वोपाइ, पूर्वोमाद्रपद, मध्य और मरणी। ५ सहजन  
का पेड। मुनगा। ६ केरल देश। ७ एक दानव का नाम।  
८ धृतराष्ट्र के एक प्रात्र का नाम। ९ विष्णु। १० सूर्य। ११।  
रोद्र रस (को०)। १२ वायु। पवन (को०)।

उग्रक—वि० [स०] वीर। शक्तिशाली (को०)।

उग्रकर्मी—वि० [स० उग्रकर्मन्] भयकर काम करनेवाला। कूरकर्मी  
(को०)।

उग्रकांड—सज्जा पु० [स० उग्रकांड] करैला।

उग्रगव॑—सज्जा पु० [स० उग्रगन्ध] १. लहमून। २. कायफल। ३.  
हींग। ४ वर्वंरी। ममरी। ५. चया।

उग्रगव॒—वि० [स०] तीव्र गधवाला। तेज महकनेवाला।

उग्रगधा—सज्जा झी० [स० उग्रगन्धा] १ अजवायन। २ आजमोदा  
३ वच। ४ नक्षिकनी।

उग्रचडा—सज्जा झी० [स० उग्रचडा] दुर्गा (को०)।

उग्रचारिणी—सज्जा झी० [स०] दुर्गा (को०)।

उग्रज—सज्जा पु० [स०] कस (को०)।

उग्रजाति—वि० [स०] नीच वश में उत्पन्न। जारज (को०)।

उग्रता—सज्जा झी० [स०] तेजी। प्रचडता। उद्डता। उत्कृष्टता। उ०—  
२-२

इवर उग्रों को उग्रता की टेव सी पड गई।—प्रेमघन०, भा०  
२, पृ० ३०६।

उग्रतारा—सज्जा झी० [स०] एक देवी (को०)।

उग्रतेजा—वि० [स० उग्रतेजस्] प्रचड तेजस्वी। भीषण तेज से युक्त  
(को०)।

उग्रदड—वि० [स० उग्रदण्ड] कठोरतापूर्वक शासन करनेवाला।  
कठोर। कूर। निर्दयी (को०)।

उग्रदर्शन—वि० [स०] जो देखने में भयकर या डरावना हो (को०)।

उग्रधन्वा—सज्जा पु० [स० उग्रधन्वन्] १ इद्र। २ शिव।

उग्रनासिक—वि० [स०] जिसकी नाक बड़ी हो (को०)।

उग्रपथी-वि० [स० उग्र+हिं० पंथी] उग्र विचारोवाला। क्रातिकारी  
विचारोवाला।

उग्रपुत्र॑—वि० [स०] शक्तिशाली वश में उत्पन्न होनेवाला (को०)।

उग्रपुत्र॒—सज्जा पु० [स०] कार्तिकेय (को०)।

उग्ररेता—सज्जा पु० [स० उग्ररेतस्] रुद्र का एक रूप (को०)।

उग्रवादी—वि० [स० उग्र+वादिन्] दे० 'उग्रपथी'।

उग्रवीर्य॑—सज्जा पु० [स०] हींग।

उग्रवेषरा—सज्जा झी० [स०] शिव के मस्तक पर रहनेवाली गगा।

उग्रसेन—सज्जा पु० [स०] १ मथुरा का राजा, कंस का पिता। २  
राजा परीक्षित का एक पुत्र।

उग्रह—सज्जा पु० [स० उद्ग्रह] ग्रहण से मुक्त होने का भाव।  
मोक्ष।

उग्रहना०—कि० स० [हिं० उग्रह] छोडना। मुक्त करना। त्यागना।  
उगलना।

उग्रा—सज्जा झी० [स०] १ दुर्गा। महाकाली। २ अजवायन। ३.  
वच। ४ नक्षिकनी। ५ उग्र स्वमाव की स्त्री। ६ वनिया।  
७ कर्कशा स्त्री। ८ निपाद स्वर की दो श्रुतियों में से  
पहली श्रुति।

उघटना—कि० अ० [स० पा० उत्कथन, उक्कथन अथवा उद्घाटन,  
पा० उग्धाटन] १ सगीत में ताल की जाँच के लिये मात्राओं  
की गणना करके किसी प्रकार का शब्द या सकेत करना।  
ताल देना। सम पर ताल तोडना। उ०-(क) सग गोप गोधन-  
गव लीहें, नागा गति कौतुक उपजावत। कोउ गावत कोउ  
नृत्य करत कोउ उघटत कोउ करताल वजावत। सूर०, १०। ४७६। (ख) उघटत स्याम नृत्यति नारि। घरे अधर अपंगउपजे  
लेत हैं गिरधारि।—सूर०, १०। १०५६। २ गई वीती वात  
को उठाना। दबी दबाई वात को उभाडना। कमी के किए  
अपने उपकार या दूसरे के अपराध को वार वार कहकर ताना  
देना। जैसे (क) नकटे का खाइए उघटे का न खाइए। (ख) जो  
वात भूल चूक से एक वार हो गई उसे क्या वार वार उघटते  
हो। ४ किसी को भला बुरा कहते कहते उसके बाप दादे को  
भी भला बुरा कहने लगता। उ०—सब दिन की मरि लेउं आजु  
हीं तव छाड़ीं मैं तुमको। उघटति ही तुम मातु पिता लौं  
नर्ह जानति हो हमको। सूर० १०। १५०८।

उधटा<sup>१</sup>—वि० [हिं० उधटना] उधटनेवाला । किए हुए उपकार को बार बार कहनेवाला । एहसान जतानेवाला । जैसे—नकटे का खाइए उधटे का न खाइए ।

उधटा<sup>२</sup>—सज्जा पुं० [स०] उधटने का कार्य ।

उधटना—क्रि० श्र० [स० उद्घाटन प्रा० उग्घाडण] १ खुलना । आवरण का हटना । (आवरण के सबध में) । २ खुलना । आवरण रहित होना । (आवृत्त के सबध में) । ३—मुपन में हरि दरस दीन्हो, मैं न जाएयो हरि जात । नैन म्हारा उघड आया, रही मन पछतात । —सतवारणी०, प० ७० । ३ नगा होना ।

मुहा०—उधटकर नाचना=खुल्लमखुल्ला लोकलज्जा छोडकर मनमाना काम करना ।

४ प्रगट होना । प्रकाशित होना । ५ भडा फूटना ।

मुहा०—उघड पडना=खुल पडना । अपने असल रूप को खोल देना । भेद प्रकट कर देना । दै० 'उधटना' ।

उघन्नी—सज्जा [स० उद्घाटिनी, हिं० उधारिनी] ताली । कुजी । चामी ।

उधरना<sup>५</sup>—क्रि० श्र० [स० उद्घाटन, प्रा० उग्घाडण] १ खुनना । आवरण का हटना (आवरण के सबध में) । २ (क) जैसे—मपनो सोइ देखियत तैसी यह ससार । जात विलय है छिनक मात्र में उधरत नैन किवार । —सूर० (शब्द०) । (ख) सूरदास जसुमति के आगे उघरि गई कलई ।—सूर० (शब्द०) । २ खुलना । आवरणरहित होना (आवृत्त के सबध में) । ३—उधरहि विमल विलोचन ही के ।—मानस, ६१ नगा होना ।

मुहा०—उधरकर नाचना=लोकलज्जा छोडकर खुल्लमखुल्ला मनमाना काम करना । १—(क) अब हीं उघरि नच्यौ चाहत हों तुमहि विरद विन करिहों ।—सूर०, (विनय) १३४ । (ख) दुविधा उर दूरि भई गई मति वह काँची । राधा तै आपु विवस भई उघरि नाँची ।—सूर, १० । १६१० । ४ प्रकट होना । प्रकाशित होना । ५—(क) छतो नेहु कागर हिये भई लखाइ न टाँकु । विरह तचें उधरथी सु अब सेहुड़ कैसो आँकु ।—विहारी २०, द० ४५७ । (ख) ज्यो ज्यो मद लाली चढै त्यो त्यो उधरत जाय ।—विहारी (शब्द०) । ५ असली रूप में प्रकट होना । असलियत का खुलना । भडा फूटना । ६—(क) चरन चोच लोचन रगो चलौ मराली चाल । छोर नीरविवरन समय वक उधरत तेहि काल ।—तुलसी (शब्द०) । (ख) उधरहि अत न होइ निवाहू । कालनेमि जिमि रावन राह ॥—मानस, १७ । (ग) दाई आगे पेट दुरावति, वाकी तुद्धि आजु मैं जानी । हम जातहि वह उघरि परेगी दूध दूध पानी सो पानी—सूर०, १०१७२३ ।

उधरनी<sup>६</sup>—सज्जा ली० [हिं०] दै० 'उघन्नी' ।

उधरानी<sup>७</sup>—सज्जा ली० [स० उदग्रहण \*अप्य० उग्गहरण] दै० 'उगाही' । १—म्हारी । शगरी उधराणी डब जासी ।—श्रीनिवास श्र०, प० ५७ ।

उधरारा<sup>८</sup><sup>९</sup>—सज्जा पुं० [हिं० उधडना, उधरना] [ली० उधरारा] खुला

हुआ स्थान । २—(क) पावस वरपि रहे उधरारे, सिसिर समय वसि नीर मझारे ।—पद्माकर (शब्द०) । (ख) रग गयो उघरि कुरग भयो परे परे, ढारे उधरारे मारे फूक के उडत हैं । काशी राम राम सो परशुराम ऐसो कहतो तोरते धनुष ऐसे ऐसे बलकल हैं ।—हनुमन्नाठक (शब्द०) ।

उधरारा<sup>१०</sup><sup>११</sup>—वि० खुला हुआ । खुला रहनेवाला ।

उधरावना—क्रि० स० [हिं०] दै० 'उगाहना' । ३—ग्रटक गोपी मही दाण उधरावजै पावजै अधर रस गोरधन पास ।—वाँकी श्र० श्र० ३, प० ११६ ।

उघाई—सज्जा ली० [हिं० उगाही] दै० 'उगाही' । ३—माडे ग्रीर उघाई आदि की भूली भूलाई ग्रस्मों को लोग ऊपर चट कर जाते थे ।—श्रीनिवास० श्र०, प० ३७४ ।

उघाडना—क्रि० स० [स० उद्घाटन, प्रा० उग्घाडण, उधाडण] १ खोलना । आवरण का हटाना (आवरण के सबध में) । २ खोलना । आवरणरहित करना (आवृत्त के सबध में) । ३ नगा करना । ४ प्रकट करना । प्रकाशित करना । ५ गुप्त वात को खोलना । भडा फोडना ।

उघाना<sup>१२</sup><sup>१३</sup>—क्रि० स० [स० उदग्रहण] 'उगाहना' । ३—सो तहीं वैष्णवन सो जाइकै मिलैगो तत्र वैष्णव तोको मेंट उधाय देइगे ।—दो सौ वावन, भा० २, प० ११६ ।

उधार<sup>१४</sup>—सज्जा पु० [हिं० उधारना] उधारने की किया या भाव ।

उधार<sup>१५</sup>—सज्जा पु० [हिं० ओहार] परदा । आवरण ।

उधारना<sup>१६</sup><sup>१७</sup>—क्रि० स० [स० उद्घाटन, प्रा० उग्घाडण] १ खोलना । ढौकनेवाली चीज को दूर करना (आवरण के सबध में) । २—आवत देखहि विषय वयारी । ते हटि देहि कपाट उधारी ॥—मानस, ७।११८ । ३ खोलना । आवरणरहित करना । नगा करना (आवृत्त के सबध में) । ४—(क) तव शिव तीसर नयन उधारा, चितवत काम भयेउ जरि छारा ।—मानस, १।१७ । (ख) विदुर शस्त्र सब तहीं उतारी, चल्यो तीरथनि मुड उधारी ।—सूर० (शब्द०) । (ग) मनहुँ काल तरवारि उधारी ।—तुलसी (शब्द०) । ५ प्रकट करना । प्रकाशित करना । ६ कुआँ खोदने के लिये जमीन की पहली खोदाई ।

उधारा—वि० [हिं० उधारना] उघडा हुआ । आवरणहीन । नंगा । निवंस्त्र ।

उधेडना—क्रि० स० [हिं०] दै० 'उघाडना' ।

उधेलना<sup>१८</sup><sup>१९</sup>—क्रि० स० [हिं० उधारना] खोलना । ३—कित तीतिर वन जीम उधेना । सो कित हेकरि फाँद गिँड़ मेला ।—जायसी श्र०, प० २८ ।

उचत—सज्जा पु० [हिं० उचाना=उठाना, लेना] ऊर ही ऊपर लेन देन करना । ऊपर ही ऊपर सामान्य लिखापढ़ी पर धन लेना ।

उचतखाता—सज्जा पु० [हिं० उचत+खाता] वही या पजी में वह खाता जिसमें उचत में दिया गया धन लिखा जाता है ।

उच<sup>२०</sup><sup>२१</sup>—वि० [स० उच्च] दै० 'उच्च' । ३—कसे कचुकी मैं दुवी उच कुच करत विहार, गुमज के गजकुम के गरम गिरावन-हार —स० सन्तक, प० ३५३ ।

उचकन

उचकन—सज्जा पुं० [स० उच्च+कृत] > हिं० उचक से उचकन] इंट,  
पत्थर आदि का वह टुकड़ा जिसे नीचे देकर किसी चीज को  
ऊँची करते हैं। जैसे, चूल्हे पर चडे हुए वरतन के पेंदे के नीचे  
दिया हुआ खपड़ैल का टुकड़ा अथवा खाते समय याली को  
एक ओर ऊँचा करने के लिये पैदी के नीचे रखी हुई लकड़ी।

उचकना<sup>१</sup>—क्रि० अ० [स० उच्च=ऊँचा+करण=करना] १. ऊँचा  
होने के लिये पैर के पज्जो के बल ऐंडी उठाकर खड़ा होना।  
कोई वर्तु लेने या देखने के लिये शरीर को उठाना और सिर  
ऊँचा करना। जैसे,—(क) दीवार की आड़ से क्या उचक  
उचककर देख रहे हों। (ख) वह लड़का टौकरे में से आम  
निकालने के लिये उचक रहा है। २०—मुठि ऊँचे देखत वह  
उचका। दृष्टि पहुँच पर पहुँच न सका।—जायसी (शब्द०)।  
२. उछलना। कूदना। उ०—यो कहिकै उचकी परजक ते पृति  
रही दृग वारि की वूदे।—देव (शब्द०)।

उचकना<sup>२</sup>—क्रि० स० उछलकर लेना। लपककर छीनना। उठाकर  
चल देना। जैसे—जो चीज होती है तुम हाथ से उचक ले  
जाते हो।

संयो० क्रि० —ले जाना।

उचकना<sup>३</sup>—सज्जा पुं० उचकने की क्रिया या भाव।

उचका<sup>४</sup>—क्रि० वि० [हिं० औचक या अचाका] अचानक। सहसा।  
उ०—ज्यो हरनिन की होत हैंकाई, उचका उठै वाघ विरकाई।  
—लाल (शब्द०)।

उचकाना—क्रि० स० [हिं० 'उचकना'] उठाना। ऊपर करना। उ०—  
स्याम लियो गिरिराज उठाइ। सत्य वचन गिरि देव कहत  
हैं कान्ह लेहि मोहि कर उचकाइ।—सूर०, १०। ८९१।

उचकैर्यां<sup>५</sup>—वि० [हिं० उचक+ऐया (प्रत्य०)] उछलयुक्त। उचकता  
हुआ। उ०—जा गिर तें चढि कुलौच लीनी उचकैर्यां।—नद०  
ग्र०, पृ० ३२६।

उचकौही<sup>६</sup>—वि० [हिं० उचक+ओहीं (प्रत्य०)] उचकनेवाली।  
उ०—लचकौहीं सो लक उर, उचकौहीं सो ऐन, विहसौहे से  
बदन मैं, लसत नचौहैं नैन।—मति० ग्र०, पृ० ४४६।

उचकका—सज्जा पुं० [हिं० उचकना से] [ली० उचककी] १. उचककर  
चीज ले भागनेवाला। चाई। ठग। जैसे, मेलो मे चौर  
उचकके बदुत जाते हैं। २ वदमाश। लुच्चा। उठाईगीरा।  
उ०—वटपारी, ठग, चौर, उचकका, गाँठिकट, लठाँसी।  
—सूर०, १। १८६।

उचटना—क्रि० अ० [स० उच्चाटन] १. उचडना। जमी हुई वस्तु  
का उछडना। उ०—लक लगाई दई हनुमत विमान वचे ग्रात  
उच्चरुखी है। पाचि फटे उचटे बहुधा मनि रानी रटे पानी  
पानी दुखी है।—केशव (शब्द०)। २ अलग होना। पृथक  
होना। छूटना। उ०—अति अग्निभार भार घुधार करि  
उचटि अगार झक्कार छायो।—सूर०, १०। ५६६। ३. मडकना।  
विचकना। जैसे, तुम्हारा गाहक उचट गया। ४ विरक्त  
होना। हटना। जैसे—जी उचटना (शब्द०) ५. खुलना।  
उ०—जागहु जागहु नदकुमार। रवि वहु चढ़यो रैति सब  
निघटी उचडे सकल किवाय।—सूर०, १०। ४०८।

उचटाना<sup>७</sup>—क्रि० स० [स० उच्चाटन] १ उचाडन। अलग  
करना। विखेरना। नोचना। २. पृथक करना। छुडाना  
३ उदासीन करना। खिन्न करना। विरक्त करना। उ०—  
तैननि हरि को निठुर कराए। चुगली करी जाइ उन आगे  
हमते वै उचटाए। सूर०, १०। २३३४। ४ भडकाना।  
विचकाना। उ०—चहती उचटायो, सोर मचायो, सब मिलि  
यासो बीचु हरे।—मुमान (शब्द०)।

उचटावना<sup>८</sup>—क्रि० स० [हिं० उचटाना]। दे० 'उचटाना'।

उचडना—क्रि० अ० [स० उच्चारण, प्रा० उच्चाडण] १. सटी या  
लगी हुई चीज का अनग होना। पृथक होना। २ किसी स्थान  
से हटना या अनग होना। जाना। भागना। जैसे—कोआ,  
यदि हमारे भैया आते हो तो उचड जा (स्त्री०)।

विशेष—जब घर का कोई विदेश मे रहता है तब स्त्रियाँ शकुन  
द्वारा उसके भ्राते का समय विचारा करती हैं। जैसे, यदि कोआ  
खपडैल पर आकर बैठता है तो उससे कहती हैं कि यदि  
'अमुक आते हो तो उचड जा'। यदि कोआ उड गया  
तो समझती हैं कि विदेश गया हुआ व्यक्ति शीघ्र आएगा।

उचना<sup>९</sup><sup>१०</sup>—क्रि० अ० [स० उच्च से नामिक धातु] १ ऊँचा होना।  
ऊपर उठाना। उचकना। उ०—ग्रौंगुरित उचि, भर भीति  
दै, उलमि चितै चख लोल, रुचि सो दुहै दुहै नु के चमे चार  
कपोल।—विहारी २०, दो० ५०५। २. उठाना। उ०—(क)  
इतर नूपति जिहि उचत निकट करि देत न मूठ रिती।  
—सूर० (शब्द०)। (ख) औचक ही उचि एंचि लई गद्दि  
गोरे बड़े कर कोर उचाइकै।—देव (शब्द०)।

उचना<sup>११</sup>—क्रि० स० [स० उच्च] ऊँचा करना। ऊपर उठाना।  
उठाना। उ०—(क) हैंसि ओठनु विच, करु उचैं, किर्य निचौहैं  
नैन, खरे अरे प्रिय के प्रिया लगी विरी मुख दैन। विहारी  
२०, दो० ६२७। (ख) भौंह उचैं आँवर उन्टि मोरि मोरि  
मुहैं मोरि। नीठि नीठि भीतर गई दीठि दीठि सो जोरि।  
—विहारी (शब्द०)।

उचनि<sup>१२</sup>—सज्जा ओ० [स० उच्च] उमाड। उठान। उ०—(क) परी  
दृष्टि कुच उचनि पिया की वह सुख कट्यो न जाई। अग्निया  
नील मांडनी राती निरखत नैन चुराई। सूर० (शब्द०)।  
(ख) चिवुक तर कठ श्रोमाल मोतीन छवि कुच उचनि हेम  
पिरि अतिहि लाजै। सूर० (शब्द०)।

उचरण—सज्जा पुं० [हिं० उछरना+अग] उडनेवाला कीडा। पतग।  
फटिगा।

उचरना<sup>१३</sup><sup>१४</sup>—क्रि० स० [स० उच्चारण] उच्चारण करना। बोलना।  
मुँह से शब्द निकालना। उ०—चडि गिरि शिखर शब्द इक  
उचरची गगन उठ्यो आवात, कपत कमठ शेष वमुधा न स रवि-  
रथ मयो उतपात।—सूर० (शब्द०)।

उचरना<sup>१५</sup>—क्रि० अ० १. शब्द होना। मुँह से शब्द निकालना।

उचरना<sup>१६</sup>—क्रि० अ० [हिं०] दे० 'उचडना'।

उचरना<sup>१७</sup><sup>१८</sup>—क्रि० अ० [हिं०] दे० 'उछलना'। उ०—ग्रांथि धरन  
हित दृष्टि मंजारी, मो परि उचरि परी दइमारी। नद० ग्र० १४६।

उच्चराई

उच्चराई—सज्जा छी० [हि० उचर+आई (प्रत्य०)] १ उच्चारण करने की क्रिया या माव। २ उच्चारण करने या कुछ वतलाने का पारित्रयमिक।

उच्चलना०—क्रि० ग्र० [हि०] दे० 'उचड़ना'।

उच्चाई—सज्जा छी० [हि०] दे० 'ऊँचाई'। १०—सागर में गहिराई, मेह में उचाई, रसिनायक में रूप की निकाई निरधारिए।—मति० ग्र०, पृ० ३७२।

उच्चाकुकु०—सज्जा पु० [हि० उचाट या स० उत्त्वक=भ्राति] उचाट। १०—नीदों जाइ, भूखी जाइ, जियहू में जाइ जाइ, उरहू में ग्राइ ग्राइ लागत उचाकु सो।—गग०, पृ० १३।

उचाट—सज्जा पु० [स० उच्चाट] १ मन का न लगना। विरवित। उदासीनता। अनमनापन। १०—(क) न जाने क्यों आजकल चित्त उचाट रहता है। (क) सुर स्वारथी मलीन मन, कीन्ह कुमत्र कुठाटु। रचि प्रपञ्च माया प्रवल, भय, भ्रम, अरति उचाटु॥—मानस, २।२६४। (ख) प्रथम कुपति करि कपट सकेला। सो उचाट सब के सिर मेला।—तुलमी (शब्द०)। (ग) मोहन लला को सुन्यो चलत विदेस भयो मोहनी को चाह चित निपट उचाट मे।—मतिराम (शब्द०)।

उचाटन०—सज्जा पु० [स० उच्चाटन] दे० 'उच्चाटन'। १०—मारन मोहन उचाटन वसिकरन मनहि माहि पछिताई।—कवीर श०, भा० २, पृ० २८।

उचाटना—क्रि० स० [स० उच्चाटन] उच्चाटन करना। हटाना। ध्यान तोडना। विरवत करना। जैसे—उसने हमारा चित्त उचाट दिया।

उचाटी—सज्जा छी० [स० उच्चाट, हि० उचाट+ई (प्रत्य०)] उचाट। उदासीनता। अनमन।पन। विरवित। १०—दामरवी लिखमण सुत दशरथ, दोऊ सुणे सिधारे दसरथ। दीह उचाटी कीधे दशरथ, दीधो प्राण पठाड़ी दशरथ॥—रघु० र०, पृ० ११२।

उचाटू—वि० [हि० उचाट+ञ्ज (प्रत्य०)] १ उचाट करनेवाला। मन को उदास करनेवाला। २ उदास। ग्रनमना।

उचाडना—क्रि० स० [हि० उचडना] १ लगी या सटी हुई चीज को ग्रलग करना। नोचना। २ उचाडना।

उचाढो०—वि० छी० [स० उच्चटित] उचाट। उदासीन। अनमन। विरवत। १०—सखी सग की निरखति यह छवि भई व्याकुल मन्मथ की डाढी। सूरदास प्रभु के रसवस सब भवन काज तें भई उचाढी॥—सूर०, १०।७।३६।

उचान—सज्जा छी० [हि०] दे० 'ऊँचान'।

उचाना०—क्रि० स० [हि०] १ उठाना। 'ऊँचाना'। १०—मोहन मोहनी रस भरे। दरकि कचुकि, तरकि माला, रही घरणी जाइ। सुर प्रभु करि निरखि करणा तुरत लई उचाई।—सूर (शब्द०)। २ झपर उठाना। ऊँचा करना। १०—सुनि यह रथाम विरह भरे। मखिन तव मुज गहि उचाए वावरे कर होत। सुर प्रभु तुम चतुर मोहन मिलो अपने गोत।—सूर (शब्द०)। उचापता०, उचापति०—सज्जा पु० [देश०] १ वनिए का हिसाव किताव। उठान। लेखा। १०—मूल दास सों वहूत कुपाल।

करै उचापति सोंपै माल-प्रदं०, पृ० २। जो चीज वनिए के यहाँ से उधार ली जाय।

उचार०—सज्जा पु० [स० उच्चार] कथन। उच्चारण। १०—मानुस देही पाप का, किया न नाम उचार।—दरिया० वानी, पृ० ८।

उचारन०—सज्जा पु० [स० उच्चारण] दे० 'उच्चारण'।

उचरना०—क्रि० स० [स० उच्चारण] उच्चारण करना। मुँह से शब्द निकालना। बोलना। १०—पकरि लियो छन माँझ असुर बल डारथो न खन विदारी। ऋधिर पान करि माल आंत घरि जय जय शब्द उचारी।—सूर (शब्द०)।

उचरना०—क्रि० स० [स० उच्चारण] उखाडना। नोचना। १०—(क) वृक्ष उचारि पेड़ि सो लीन्ही। मस्तक भार तार मुख दीन्ही।—जायसी (शब्द०)। (ख) ऋषी कोध करि जटा उचारी। सो कुत्या भइ ज्वाला भारी।—सूर (शब्द०)।

उचावा—सज्जा छी० [स० उच्चावच] सपने मे बकना। वर्णना।

उचास—सज्जा छी० [हि० ऊँचा+आस (प्रत्य०)] ऊँचाई। ऊँचास उ०—जण अपणाय गया तारण जग चित्रकूट गिर सिखर उचास।—रघु० र०, पृ० १३०।

उचित—वि० [स०] [सज्जा औचित्य] १ योग्य। ठीक। उपयुक्त। मुनासिव। वाजिव। २ परपरित (को०)। ३ सामान्य (को०)। ४ प्रशसनीय (को०)। ५ आनंदकर (को०)। ६ अनुकूल (को०)। ७ ज्ञात (को०)। ८ विश्वसनीय (को०)। ९ ग्राह्य (को०)। १० सुविधाजनक (को०)।

यो०—उचितज्ञ=उचित या विहित का ज्ञाता।

उचिष्ट०—सज्जा पु० [स० उच्चिष्ट] दे० 'उचिष्ट'। १०—(क) अनेक ग्रथ तिन वरन वत यों उचिष्ट मति में लहिए।—पू० रा०, १। १५। (ख) सत उचिष्ट वार मन भेना। दुरलम दीन दुहेला।—घट०, पृ० २०१।

उचेडना०—क्रि० स० [हि०] दे० 'उचाडना'।

उचेरना, उचेलना—क्रि० स० [हि०] दे० 'उकेलना', 'उचाडना'। १०—देह आप करि मानिया महा अन्न मतिमद। सुदर निकसै छीलकै जवहि उचेरे कद॥—सुदर० ग्र०, भा० २, पृ० ७८०।

उचेहा०—वि० [हि०] दे० 'उचेहा'।

उचेहा, उचेहा०—वि० [हि० ऊँचा+ओहा (प्रत्य०)] [छी० ऊँचौही०] ऊँचा उठा हुआ। उमडा हुआ। १०—ग्राजु कालि दिन द्वैक तें भई ओरही भाँति। उरज उचौहै दे उरु तनु तकि तिया अन्हाति।—पदमाकर (शब्द०)।

उच्चड—वि० [स० उच्चचण] १. उच्चड। उग्र। २ तेज। तीव्र। ३ ग्रत्यत कुद्ध। ४ उतावला [क्षी०]।

उच्चन्द्र—सज्जा पु० [स० उच्चन्द्र] रात्रि का अतिम भाग जब चद्रमा नहीं रहता। रात्रिशेष [क्षी०]।

उच्च—वि० [स०] १ ऊँचा। २. ऊँच। बढा। महान। उत्तम। जैसे,—(क) यहाँ पर उच्च मोर नीच का विचार नहीं है। (ख) उनके विचार वहूत उच्च हैं। ३ तार नाम का सप्तक जो शेष दोनों सप्तकों से ऊँचा होता है (सर्गीत)। ४ प्रभावशील। ५. उच्चपदासीन (क्षी०)।

यौ० - उच्चाशय । उच्चकुल । उच्चकोटि । उच्चपद ।

विजेय-ज्योतिष में मेष का सूर्य उच्च ( दश अश्वों के भीतर परम परम उच्च ), वृषभ का मगल उच्च ( ६ अश्वों के भीतर परम उच्च ), मकर का मगल उच्च ( २८ अश्वों के भीतर परम उच्च ), कन्या का बुध उच्च ( १५ अश्वों के भीतर परम उच्च ), कर्क का वृहस्पति उच्च ( ५ अश्वों के भीतर परम उच्च ), मीन का शुक्र उच्च ( २७ अश्वों के भीतर परम उच्च ), तुला का शनि उच्च ( २७ अश्वों के भीतर परम उच्च ), इसी प्रकार उच्चराशि से सातवी राशि पर होने से वह नीच होता है, जैसे, मेष का सूर्य उच्च और तुला का नीच होता है ।

उच्चक—वि० [ स० उच्च+क ] उच्चतम् । सबसे अधिक ऊँचा ।

उच्चकित्त—वि० [ स० ] दे० 'कित्त' ।

उच्चक्षु—वि० [ स० उच्चक्षु० ] १ ऊपर की ओर देखनेवाला । २ ग्राहा । विना आखि का [को०] ।

उच्चगिर—वि० [ स० ] ऊर से देखनेवाला । जिसकी आवाज दुलद हो [को०] ।

उच्चघन—सज्जा पु० [ स० ] छिपी हैसी । वह हैसी जो चेहरे पर व्यक्त न हो ( [को०] ) ।

उच्चटा—सज्जा ज्ञ० ( स० ) १. एक प्रकार की घास । २ घमड (को०) । ३ अम्यास । परपरा (को०) । ४. गुजा (को०) । ५. एक प्रकार का लड्सुन (को०) । ६ चुडाला (को०) । ७ मूम्यामलकी (को०) । ८. नागरमुस्ता । नागरमोया (को०) ।

उच्चतम्—वि० [ स० ] सबसे ऊँचा ।

उच्चतम्—सज्जा पु० सगीत में एक बनावटी सप्तक जो 'तार' से भी ऊँचा होता है और केवल बजाने के काम में आता है ।

उच्चतर—वि० [ म० ] अपेक्षाकृत अधिक ऊँचा ।

उच्चतरु—सज्जा पु० [ स० ] १. ऊँचा या लवा पेड । २. नास्तिल का पेड [को०] ।

उच्चता—सज्जा ज्ञ० [ म० ] १ ऊँचाई । २ श्रेष्ठता । वडाई । वडप्पत । ३ उत्तमता ।

उच्चताल—सज्जा पु० [ स० ] भोज या पान गोली के ग्रवसर पर होनेवाला नाच, गाना [को०] ।

उच्चल—सज्जा पु० [ स० ] दे० 'उच्चना' । उ०—और जब सावन लुनावन वरस धाया, उन्हे निज उच्च पर जब तरस आया ।—हिम० पृ० २ ।

उच्चन्यायालय—सज्जा पु० [ स० उच्च+न्यायालय=अ० हाईकोर्ट ] राज्य का सर्वोच्च न्यायालय जिसमें उन मुकदमों पर विचार होता है, जिनपर जिले का न्यायालय निर्णय दे चुकता है । गमीर महत्व के कुछ अन्य मुकदमे भी इसमें ले जाए जाते हैं ।

उच्चय—सज्जा पु० [ म० ] १ चपुज । समूह । ढेर । २. (पुण्डि) चुनने की दिया । ३ नीबीवध । ४ अभिवृद्धि । अभ्युदय ५. नीवार धान्य । ६. त्रिमुज का उलटा भाग (को०) ।

उच्चव्र—वि० [ स० उच्ची० ] दे० 'ऊँचा' । उ०—कवु हृदय उमगि वहुत उच्चय स्वर गावे—सुदर० पृ० १, पृ० २६ ।

उच्चयापचय—सज्जा पु० [ स० ] उत्थान और पतन [को०] ।

उच्चरण—सज्जा पु० [ स० ] [ वि० उच्चरणीय, उच्चरित ] १ कठ, तानु, जिह्वा आदि के प्रयत्न से शब्द निकलना । मुँह से शब्द फूटना । २ ऊपर या बाहर आना (को०) ।

उच्चरना<sup>४</sup>—कि० स० [ स० उच्चरण ] उच्चरण करना । बोलना । उ०—वेदमत्र मुनिवर उच्चरहीं । जय जय जय सकर सुर करहीं ।—मानस, ११०१ ।

उच्चरित<sup>१</sup>—वि० [ स० ] १ कथित । कहा हुआ । २ बाहर आया हुआ [को०] ।

उच्चरित<sup>२</sup>—संज्ञा पु० मल । विष्ठा [को०] ।

उच्चल<sup>१</sup>—वि० [ स० ] गतिवान । चलायमान । उ०—तोता मारू माहु गुण, जेता तारा अम्ब । उच्चलचित्ता साजणाँ, कहि क्यर्दे दाखर्दे सम्भ ।—होलां, दू० ४८७ ।

उच्चल<sup>२</sup>—सज्जा पु० मन [को०] ।

उच्चलन—संज्ञा पु० [ स० ] गमन । रवाना होना । जाना [को०] ।

उच्चलित—वि० [ स० ] १ जाने के लिये उद्यत । प्रस्थान करनेवाला । २ गया हुआ । ३ फटका हुआ [को०] ।

उच्चस्व—सज्जा पु० [ स० उच्चैश्वा ] दे० 'उच्चैश्वा' । उ०—मनु उच्चस्व के बधु, आवर्त चक्र सु कधु ।—हस्तीर रा० पृ० १२४ ।

उच्चाट—सज्जा पु० [ स० ] १ उखाडने या नोचने की किया । २. चित्त का न लगना । अनमनापन । विरक्ति । उदासीनता ।

उच्चाटन—सज्जा पु० [ स० ] [ वि० उच्चाटनीय, उच्चाटित ] १. लगी या सटी हुई चीज को अलग करना । विश्लेषण २. उचाडना । उखाडना । नोचना । ३ किसी के चित्त को कही से हटाना । तत्र के ६ अभिचारों या प्रयोगों में से एक । उ०—मारन मोहन उच्चाटन और स्तम्भ इत्यादि सब वन वेदमत्रों में है ।—कवीर ग्र०, पृ० ३४ । ४ चिन का न लगना । अनमनापन । विरक्ति । उदासीनता ।

उच्चाटनीय—वि० [ स० ] १ उखाडने योग्य । उचाडने के लायक । २. उच्चाटन प्रयोग के योग्य । जिसपर उच्चाटन प्रयोग हो सके ।

उच्चाटित—वि० [ स० ] १ उचाडा हुआ । उचाडा हुआ । २ जिसपर उच्चाटन प्रयोग किया गया हो ।

उच्चना<sup>५</sup>—कि० म० [ हि उचाना ] दे० 'उचाना' । उ०—दीरि राज पृथ्वीराज सु आयो, पमापमा अष्टे उच्चायो ।—पृ० २०, खा० ।

उच्चार—सज्जा पु० [ स० ] १ कठन । शब्द मुँह से निकालना । बोलना । उ०—सकल सुख देनहार तातै करो उच्चार कहत हीं बार बार जिनि भुलावो । नद० ग्र०, पृ० ३२८ ।

कि० प्र० —करना । होना ।

यौ०—गोत्रोच्चार । मयोच्चार । शाखोच्चार । १. मल पुरीप ।

उच्चारक—वि० [ स० ] उच्चार करनेवाला । कहनेवाला [को०] ।

उच्चारण—सज्जा पु० [ स० ] [ वि० उच्चारणीय, उच्चारित, उच्चार्य, उच्चार्यनारण ] १ कठ, तानु, जिह्वा आदि के प्रयत्न से शब्द निकलना । मुँह से स्वर

ओर व्यजनयुक्त शब्द निकालना। जैसे (क) वह लड़का शब्दों का ठीक ठीक उच्चारण नहीं कर सकता। (ख) बहुत से लोग वेद के मंत्रों का उच्चारण सबके सामने नहीं करते।

**विशेष**—गद्य में मनुष्य ही की बोली के लिये इस शब्द का प्रयोग होता है। मानव शब्द के उच्चारण के स्थान से सबद्ध मनुष्य हैं—उर, कठ, मूर्ढा, जिह्वा, स्थरत्री, काकल, अभिकाकल, जिह्वामूल, वर्त्स, दाँत, नाक, ओठ और तालु।

२ याकरणों शब्दों को बोलने का ढग। तलफुज। जैसे—वगालियों का सस्कृत उच्चारण अच्छा नहीं होता।

**उच्चारणीय**—वि० [सं०] उच्चारण करने योग्य। बोलने लायक। मुँह से निकालने लायक।

**उच्चारना**पु—कि० स० [स० उच्चारण] (शब्द) मुँह से निकालना। उच्चारण करना। बोलना। उ०—कै मुख करि भूगन मिस अस्तुति उच्चारत। भारतेंदु ग्र०, भा० १। पृ० ४५५।

**उच्चारित**—वि० [स०] जिसका उच्चारण किया गया हो। बोला हुआ। कहा हुआ।

**उच्चार्य**—वि० [स०] द० 'उच्चारणीय'।

**उच्चार्यमाण**—वि० [स०] जिसका उच्चारण किया जाय। बोला जानेवाला।

**उच्चावच**—वि० [स०] १ ऊँचा नीचा। २ ऊँचा खावड। विप्रम। ३ छोटा बड़ा। ४ अनेक रूप या प्रकार का। विभिन्न। विविध [क्षेत्र]।

**उच्चिंचगट**—सज्जा पु० [स० उच्चिंचगट] १ मादाविष्ट या कुद्ध व्यक्ति। २ एक प्रकार का केकडा। ३ एक जाति का फिगुर [क्षेत्र]।

**उच्चित**—वि० [स०] चुना हुआ। एकत्र किया हुआ। पु जीकृत।

**उच्चित्र**—वि० [स०] स्पष्ट रूप से बने हुए, विशेषत उभरे हुए, चित्रों के साथ [क्षेत्र]।

**उच्चूड़, उच्चूल**—सज्जा पु० [स०] १ छवज या उसका ऊपर का भाग। २ छवज के ऊपरी हिस्से की सजावट [क्षेत्र]।

**उच्चे**पु—वि० [स० उच्च वा उच्चे] ऊँचा। उ०—जल जन्म-छढ़े उच्चे सबध। हमीर रा०, पृ० ६३।

**उच्चे**—अव्य० [स०] २ ऊँचा। नीचा का उलटा। २ ऊँचे स्वर से। जोर से। ३. बहुत अविक्त। ज्यादा [क्षेत्र]।

**विशेष**—समाप्त में या स्वतंत्र रूप में इसका विशेषण की तरह भी प्रयोग होता है।

**उच्चैश्वरा**—सज्जा पु० [स० उच्चैश्वरा] इद्र का सफेद धोडा जिसके बड़े खड़े कान और सात मुँह थे। यह समुद्र में से निकले हुए चौदह रत्नों में था। उ०—एक वेर सूर्यमुत्र उच्चैश्वरा ग्रन्थारूप होकर विष्णु के दर्शनार्थ बैकूठ को गया। कवीर ग्र०, पृ० १८८।

**उच्चैश्वरा**—वि० ऊँचा सुननेवाला। बहरा।

**उच्छटना**पु—कि० श्र० [स०] उत्क्षिति > प्रा०\* उच्छप्त > हि० उच्छट, उच्छल या उत्तृ+शल ] उठलना। छूटना। पड़ना।

गिरना। उ०—हैजाम हुज्ज सिर उच्छटी। वीजलि के अबर श्री। कनान भजि पुष्परि पला। मही अग्नि उच्छटी परी॥—पृ० रा०, १३। १४८।

**उच्छप्त**—वि० [स०] १ दवा हुमा। लुप्त। २. खूला हुमा। मावरण

रहित। अनावृत (क्षेत्र)। ३ नष्ट। विष्वस्त। उचित्तन। काटा हुआ (क्षेत्र)।

**उच्छरना**पु—कि० श्र० [स० उच्छ्रेत्तन] द० 'उठरना' और 'उठलना'। उ०—के बहुत रजत चकई चलत कै फुहार जल उच्छरत।—भारतेंदु ग्र०, भा० १, पृ० ४५६।

**उच्छल**—वि० [स०] ऊपर की ओर उछलनेवाला। आगे की ओर बढ़नेवाला वै लहरानेवाला। तरगायित। उ०—कुछ मांग रही इठना इठना, निज उच्छल गरिमा से निकला, चचल कपोल की नृत्य कला।—इत्यन्म्, पृ० ६६।

**उच्छलन**—सज्जा पु० [स०] उछलने या तरगायित होने की किया या भाव। उ०—परम प्रेम उच्छलन इक, बढ़घो जु तन भन मैन। ब्रज वाला विरहिन भई, कहति चंद सो वैन॥—नद० ग्र०, पृ० १६२।

**उच्छलना**पु—कि० श्र० [स० उच्छलन] द० 'उछलना'। उ०—सिंहु जल उच्छल्यी गिरे पर्वत शिखर वृक्ष जड़ सो सर्व दिये उजारी। भारतेंदु ग्र०, ३ पृ० ४३।

**उच्छलित**—वि० [स०] १ उछलता हुप्रा। छलकता हुआ। तरगायित। २ हिलता हुलता हुआ। कपित [क्षेत्र]। ३ गया हुआ। गत (क्षेत्र)।

**उच्छ्व**पु—सज्जा पु० [स० उत्सव, प्रा० उच्छ्व] उत्सव। उ०—वोलि सर्व गोकुल की वाला। उच्छ्व कियो महा तत्काला।—नद० ग्र०, पृ० २४१।

**उच्छ्वरति**पु—सज्जा खी० [स० उच्छ्वरति] द० 'उछवृत्ति'।

**उच्छ्वादन**—सज्जा पु० [स० अक्ष्यादन] १ आन्धादन। ढकना। २ सुगंधित द्रव्यों को शरीर पर मलना। लेपना।

**उच्छ्वाव**पु—सज्जा पु० [स० उत्साह, प्रा० उच्छ्वाव] १. उत्साह। उमग। २ घूमधाम।

**उच्छ्वास**पु—सज्जा पु० [स० उच्छ्वास, प्रा० उच्छ्वास, ऊसास] द० 'उच्छ्वास'।

**उच्छ्वासन**—वि० [स०] प्रतिवध शासन में न रहनेवाला। ग्रनियति। निरकुश [क्षेत्र]।

**उच्छ्वासित**—वि० [स०] १ उच्छ्वासयुक्त। २ जिसपर सांस का प्रमाव पड़ा हो। ३ प्रफुल्लित।

**उच्छ्वास**—वि० [स०] १ शास्त्रविशद्ध। नियम या समाजविशद्ध। २ शास्त्रविरोधी आचरण करनेवाला (क्षेत्र)।

यो०—उच्छालस्त्रवर्ती = शास्त्रानुकूल आचरण न करनेवाला।

**उच्छ्वाह**पु—सज्जा पु० [स० उत्साह प्रा० उच्छ्वाह] द० 'उछाह', उत्साह। उ०—उच्छाह सहित उठि सेख तव, आनद मगल वर्पियउ।—हमीर रा०, पृ० ५३।

**उच्छ्वधन**—सज्जा पु० [स० उच्छ्वधन] नाक से सांस लेना। खराटि भरना [क्षेत्र]।

**उच्छ्वल**—वि० [स०] १ चूडायुक्त, शिखासहित। २ जिसकी लप्ति ऊपर की ओर जा रही हो। ३. चमकीला। प्रकाशमान [क्षेत्र]।

**उच्छ्वति**—सज्जा खी० [स०] विनाश। उच्छ्वेद [क्षेत्र]।

**उच्छ्वत्त**—वि० [स०] १. कठा हुआ। खिरि। २. खाड़ा हुमा।

जैसे—यहाँ के पीछे सब उच्छ्रव कर दिए गए। ३ निमूँल । नष्ट। जैसे—चार पीढ़ी के पीछे वह वश ही उच्छ्रव हो गया। ४०—यदि नियम न हो, उच्छ्रव सभी हो क्यके। — साकेत, पृ० २१३।

**उच्छ्रवनसंधि**—सज्जा खी० [स० उच्छ्रवसंधि] वह संधि जो उपजाऊ या बनिज पदार्थों से परिणाम मूर्मि का दान करके की जाय। **उच्छ्रवलीधि**—सज्जा पु० [स० उच्छ्रवलीधि] कुकुरमुत्ता या रामछाता जो वरसात में भूमि फोहकर निकलता है। छत्रक।

**उच्छ्रवष्टै**—वि० [सं०] १ किसी के खाने से वचा हुआ। जिसमें खाने के लिये किसी ने मुँह लगा दिया हो। किसी के आगे का वचा हुआ (मोजन)। जूठ। २ जैसे—वह किसी का उच्छ्रवष्ट भोजन नहीं खा सकता।

**विशेष**—धर्मशास्त्र में उच्छ्रवष्ट भोजन का नियेद है। १ दूनरे का वर्ता हुआ। जिसे दूसरा व्यवहार कर चका हो। २ जूठे मुँहवाना। जिसके मुख में जूठन लगी हो (को०)। ४ परित्यक्त। छोड़ा हुआ (को०)। ४. एक दिन पूर्व का। वासी (को०)।

**उच्छ्रवष्टै**—सज्जा पु० १ जूठी वस्तु। २ मधु। शहद।

**उच्छ्रवष्ट गणेश**—सज्जा पु० [स०] गणपति का एक त्रोक्त रूप [को०]।

**उच्छ्रवष्ट चाडालिनी**—सज्जा खी० [म०] मातगी देवी (को०)।

**उच्छ्रवष्ट भोक्ता**—वि० [स० उच्छ्रवष्टभोक्तृ] उच्छ्रवष्ट या परित्यक्त वस्तु खानेवाला। नीच (व्यक्ति) [को०]।

**उच्छ्रवष्ट भोजन**—सज्जा पु० [स०] १ जूठी वस्तु का भक्षण। जूठन खाना। २. देवपित प्रसाद या पचमहायज्ञ से वचे हुए ग्रन्थ का भोजन (को०)।

**उच्छ्रवष्टमोजी**—वि० [स० उच्छ्रवष्ट भोजिन] [वि० खी० उच्छ्रवष्टभाजिनी] उच्छ्रवष्ट खानेवाला। जूठन खानेवाला।

**उच्छ्रवष्टमोदन**—सज्जा पु० [स०] मोम [को०]।

**उच्छ्रोपर्क**—वि० [स०] उच्चत या उठे हुए सिरवाला [को०]।

**उच्छ्रोपर्कै**—सज्जा पु० [स०] १ शिरोपवान। तकिया। २. उत्तमाग सिर [को०]।

**उच्छ्रुलकै**—वि० [त० उत् + शुल्क] कौटिल्य के ग्रनुसार विना चुगी या महसूल का (माल, वस्तु)।

**उच्छ्रुलकै**—क्रि० वि० विना चुगी या महसूल दिए।

**उच्छ्रुष्ट**—वि० [स०] शुल्क। सूता हुआ [को०]।

**उच्छ्रू—सज्जा खी०** [स० उत् + श्वस् > उच्छ्रवस् > उच्छ्रू, उच्छ्रू प० उत्यू] एक प्रकार की खांसी जो गले में पानी इत्यादि के रुक्ने से आने लगती है। सुनसुनी।

**उच्छ्रून**—वि० [म०] १ बढ़ा हुआ। २ फूँड़ा हुआ। सूजा हुआ। स्फूल। ३ मारी ऊँचा (को०)।

**उच्छ्रूसल**—वि० [स० [स० उच्छ्रूहूल] १ जो श्रुंख नवद न हो। कमविहीन। ग्रडवैड। २ वधनविहीन। निरकुर। स्वेच्छाचारी। मनमाना काम करनेवाला। ३०—यग यग में नव-योवन उच्छ्रूत खन, फितु वैधा लावण्यपाश से नन्ह तहात ग्रच्चत। —ग्रनामिका, पृ० ५०। ३ उद्दृढ़। अक्षद। किसी का द्वाव न माननेवाला।

**उच्छ्रूसलता**—सज्जा खी० [स० उच्छ्रूहूलता] उच्छ्रूसल होने का भाव। निरकुशता। ३०—वह प्रविकार गहन-मुख-दुख-गृह, वह उच्छ्रूसलता उदाम।—ग्रपरा, पृ० ११०।

**उच्छ्रेतव्य**—वि० [स०] उच्छ्रेद के योग्य। उखाडने के योग्य। निमूँल करने के योग्य।

**विशेष**—राजनीति और धर्मशास्त्र में राजाओं के चार प्रकार के शत्रु माने गए हैं। उनमें से उच्छ्रेतव्य वह है जो व्यसनी और सेना दुर्ग से रहित हो तथा जिसके वश में न हो।

**उच्छ्रेत्ता**—वि० [स० उच्छ्रेत्त] उच्छ्रेद करनेवाला। नाशक। विघ्वसक। **उच्छ्रेद**—सज्जा पु० [स०] १ उखाड पखाड। विश्लेषण। खडन।

२ नाश।

**क्रि० प्र०**—करना। — होना।

**यौ०**—मूलोच्छ्रेद।

**उच्छ्रेदन**—सज्जा पु० [स०] ३० 'उच्छ्रेद'।

**उच्छ्रेदवाद**—सज्जा पु० [स० उच्छ्रेद + वाद = सिद्धात] [वि० उच्छ्रेदवादी] आत्मा के अस्तित्व को न माननेवाला दार्शनिक सिद्धात।

**उच्छ्रेदित**—वि० [स० उच्छ्रेव + इत (प्रत्य०)] १ खडित। २ उत्पादित। ३ विनाशित। ४०—हम उन्मूलित हैं, उच्छ्रेदित इम जगती के।—रजत०, पृ० ३२।

**उच्छ्रेदी**—वि० [स० उच्छ्रेदिन] उच्छ्रेद या विनाश करनेवाला।

**उच्छ्रेप**—सज्जा पु० [स०] १. अवशिष्ट। वचा हुआ। २ भोजन का वचा हुआ अश [को०]।

**उच्छ्रेपण**—सज्जा पु० [स०] ३० 'उच्छ्रेप'।

**उच्छ्रोपण**—वि० [स०] शुक्र व रक्तेवाला। सुखानेवाला। शोपक [को०]।

**उच्छ्रोपणै**—सज्जा पु० [स०] सुखाना। रस खीचना [को०]।

**उच्छ्रूप उच्छ्रूप्य**—सज्जा खी० [स०] १ उदय। उगता। २ उत्तरण। उत्थान। ३ उच्चता। ऊँचाई। प्रकर्ष। उत्कर्ष। ४ विकास वृद्धि। ५ घमड। गर्व। ६ एक प्रकार का स्तन [को०]।

**उच्छ्रूपसन**—सज्जा पु० [स०] १ सौंस लेना। गहरी सौंस लेना। ग्राह भरना। ३ शिथिलीकरण [को०]।

**उच्छ्रूपसित**—वि० [स०] १ उच्छ्रवासयुक्त। २ जिसपर उच्छ्रवास का प्रमाण पड़ा हो। ३ विकसित। प्रफुल्लित। फूला हुआ। ४ जीवित। ५. वाहर गया हुआ। ६. आशा या मरोसे से भरा हुआ। ढांस बैंधाया हुआ [को०]। ७ निश्चित। सतुष्ट। [को०]।

**उच्छ्रवास**—सज्जा पु० [स०] [वि० उच्छ्रवासित, उच्छ्रवासित, उच्छ्रवासी] १. ऊपर को खीची हुई सौंस। उमास। २ सौंस। श्वास। ३०—घूम उठे हैं शून्य मे, उमड घुमड घनधोर, ये किसके उच्छ्रवास से उठे हैं सब और।—साकेत, पृ० २७१।

**यौ०**—शोकोच्छ्रवास।

३ ग्रंथ का विभाग। प्रकरण। ४ तात्वना [को०]। ५

प्रोत्साहन [को०]। ६ मरण [को०]। ७ हवा की निका [को०]। ८. फैलाव। वृद्धि [को०]। ९ भान।

**उच्छ्रवासित**—वि० [स०] १ वका हुआ। वात। २ विपुन। प्रधिन। ३ ३० 'उच्छ्रवासित' [को०]।

## उच्छ्वासी

उच्छ्वासी—वि० [सं० उच्छ्वासिन्] [वि० जी० उच्छ्वासिनो] १ सांस लेनेवाला । २ आहु भरनेवाला । ३ मरने, विलीन होने या मुरझानेवाला (को०) । उक्नेवाला (को०) । आगे आनेवाला (को०) । विभक्त (को०) ।

उछक<sup>(४)</sup>—सज्जा जी० [सं० उत्सग, प्रा० उच्छग] दे० 'उत्सग' । देटी राजा मोज की उठइ उछकि लई अकमाय ।—वी० रासो, पृ० ५० ।

उछग<sup>(५)</sup>—सज्जा पु० [सं० उत्सङ्घ प्रा० उच्छग] २ गोद । कोड । कोरा । उ०—(क) स्तुति करि बे गए स्वर्ग को अमय हाथ करि दीन्हो, वधन ठोरि नदवालक को लै उछग करि लीन्हो ।—सूर (शब्द०) (ख) जननी उमा बोलि तप लीन्ही, लै उछग सुदर सिख दीन्ही । तुलसी (शब्द०) । २ समीप । अतिनिकट । उ०—जानि कुग्रवृ प्रीति दुराई, मखि उछग बैठी पुनि जाई ।—मानस १६६ । ३ हृदय ।

मुहा०—उछग लेना=आनिगन करना । हृदय से लगना । उ०—मैं हारी त्यो ही तुम हारो चरन चापि स्म मेटोंगी । सूर स्याम ज्यो उछग लई मोहि त्यो मैं हौ हैसि मेटोंगी ।—सूर० १० । ११४७ ।

उछछल<sup>(६)</sup>—वि० [मं० उत् + चचल=उच्चचल] उठलनेवाला । उ०—अलवेला सु उठलला ग्रन मी अवनदा ।—पृ० रा० २५४३६ ।

उछकना<sup>(७)</sup>—कि० श्र० [हि० उचकना, उझकना=चौकना] चौकना । चेतना । चेत मे थाना । उ०—दर न टरै, नीद न परै, हरै न काल विपाकु, ठिनकु छाकि उछक्के न फिर चौरी विपमु छवि छाकु ।—विहारी २०, दो० ३१८ ।

उछकका—वि० पु० जी० [हि० उचकना] १ जगह जगह उछलता फिरनेवाला । २ कुलटा । दुश्चरित्रा ।

उछटना-कि० श्र० [स० उत् + चाद्या॑/चल्] छूटना । गिरना । छटककर गिरना । उ०—हैजाम हुज सिर उच्छटी, बीजलि कै अवर अरी । क्रनान मजि पु परि पला, मही अग्नि उछटी परी ।—पृ० रा०, १२ । १४८ ।

उजरग<sup>(८)</sup>—सज्जा पु० [हि० उछाह] उत्साह । उमग । उ०—सब्रत जली फलहल न्नप सागे, अष्ट निकट गायण उछरगे ।—रा० रु०, पृ० १८ ।

उछरना<sup>(९)</sup>—कि० श्र० [सं० उच्छलन] दे० 'उछलना' । उ०—जमत उडत ऐडत उछरत पैंजनी वजावत ।—प्रेमघज०, भा० १ पृ० ११ ।

उछरना<sup>(१०)</sup>—कि० स० [हि० उछाल+ना (प्रत्य०)] वमन या उलटी करना ।

उछल कूद—सज्जा जी० [हि० उछलना+कूवना] १. खेलकूद । २ हलचल । अधीरता । चचलता ।

मुहा०—उछल कूद करना=आवेग और उत्साह दिखाना । वढ वढकर वातें करना । जैसे, वढ़त उछल रूद करते थे, पर इस ममय कुछ करते नही वनना ।

उछलना—कि० श्र० [सं० उच्छलन] १ नीचे ऊपर होना । वेग से ऊपर उठना और गिरना । जैसे-समुद्र का जल पुरसो उछलता

है । २ झटके के साथ एकवारगी शरीर को क्षण मर के लिये इस प्रकार ऊपर उठा लेना जिसमे पृथ्वी का लगाव छूट जाय । कूदना । जैसे—उस लड़के ने उछलकर पेड से फल तोड लिया । विशेष—ग्रत्यत प्रसन्नता के कारण भी लोग उछनते हैं । जैसे, यह बात सुनते ही वह चुशी के मारे उछल पडा ।

३ अत्यत प्रसन्न होना । खुशी से फूरना । जैसे, जब मे उन्होंने यह खबर सुनी है तभी से उछल रहे हैं । ४ चिट्ठन पडना । उपटना । उमडना । जैसे, (क) उसके हाथ मे जहाँ जहाँ बैठ लगा है, उछल आया है । (ख) तुम्हारे माथे मे चदन उठला नही । (ग) इस मोहर के ग्रस्तर ठीक उछले नही । उ०—वैठ मंवर कुच नारेंग लारी, लगे न ख उछरे रंग धारी ।—जायसी (शब्द०) । ५ उत्तराना । तरना । उ०—(क) चोर चुराई तूँवडी गाडी पानी माहिं । वह गाडे ते उछलै यो करनी छपनी नाहिं । कवीर (शब्द०) । (ख) वैरी विन काज वूडि वूडि उछरत वह बडे वस विरद बडाई सो बडायती । निधि है निधान की परिधि प्रिय प्रान की सुमन की अवधि वृपमान की लडायती ।—देव (शब्द०) ।

उछलवाना—कि० स० [हि० उछलना का प्रे० रूप] उछालने मे प्रवृत्त करना ।

उछला—वि० [हि० उयता] उयला । छिछला । कम गहरा ।

उछलाना—कि० स० [हि० उछालना का प्रे० रूप] दे० 'उछलवाना' ।

उछलित<sup>(११)</sup>—वि० [सं० उच्छित] दे० 'उच्छित' । उ०—प्रति रसमत्त वदत नहिं काहु उछलित रस आवेसा ।—भारतेंदु ग्र०, भा० २, पृ० ५३२ ।

उछव<sup>(१२)</sup>—सज्जा पु० [सं० उत्सव, प्रा० उच्छव] दे० 'उच्छव' । उ०—प्रथम जामि निसि रज्ज कज्ज है गै दिप्पत लगि, द्रुतिय जाम सगीत, उछव रस कित्ति कावय जगि ।—पृ० रा०, ६ । ११ ।

उछटना—कि० श्र० [हि० उछाह मे नाम०] दे० 'उछलना' । उ०—जत गरल कठ दीसदृति बीय, जिम चित प्रगट सासार नीय । सारग उछह तिन पान पानि, दिव तुग जाल जव जवति मानि ।—पृ० रा०, ७ । ६ ।

उछाँट—सज्जा पु० [स० उच्चाट] दे० 'उजाट' । उ०—जिसु वक्त आदमी का दिल उछाँट होता है उम वक्त उनको किसी की बात अच्छी नही लगती ।—श्रीनिवास ग्र०, पृ० ५८ ।

उछाँटना<sup>(१३)</sup>—कि० स० [सं० उच्चाटन, हि० उवाटना] उवाटना । उदासीन करना । विवक्त करना । उ०—हैर किशोर ने हरगोविद की तरफ से आपका मन उछाँटने के लिये यह तदवीर की हो तो भी कुछ आश्वर्य नही ।—परीक्षागुरु (शब्द०) । २ उखाडना । उराटना ।

उछाँटना<sup>(१४)</sup>—कि० स० [हि० छाँटना] छाँटना । चुनना । उ०—अकिल अरग सो ऊनरी विधिना दीन्ही वाँटि, एक अनागी रह गया एक न लई उछाँटि ।—कवीर (शब्द०) ।

उछार<sup>(१५)</sup>—जी० पु० [सं० उच्छाल] सहसा ऊर उठने की क्रिया । उछाल । २ ऊपर उठने की हूद । ऊँचाई जहाँ तक कोई वस्तु उछल सकती है । ३ ऊँचाई । उ०—पक लख योजन भानु तें, है शशि लोक उछार । योजन अडतालिस सहस्र मे ताको

विस्तार।—विश्राम ( शब्द० ) । ४ उठलता हुआ करु । छीटा । उ०—आई लेलि होरी ब्रजगोरी वा किसोरी संग अग्र अग रगीन अनग सरसाइगो । कुकुम की मार वार्ष रगिनि उठार उड़े बुक्का श्री गुलाल लाल लाल वरसाइगो । रसखान ( शब्द० ) । ५ वमन । कै ।

उद्धारना—क्रि० स० [ हि० 'उद्धरना' का प्रे० रूप ] दे० 'उठालना' ।

उच्छाल<sup>१</sup>—सज्जा क्षी० [ स० उच्छाल ] २ सहसा ऊपर उठने की क्रिया २ फलांग । चौकड़ी । कुदान । जैसे, हिरन की उठाल सबसे अधिक होती है ।

क्रि० प्र०—भरना । मारना । लेना ।

३ ऊपर उठने की हृदय या ऊँचाई ।

उच्छाल<sup>२</sup>—सज्जा पु० [ स० छाँदि, प्रा० छाँड़ि ] उलटी । कै । वमन ।

उच्छालच्छका—वि० [ हि० उच्छाल + छाँका ] व्यभिचारिणी । छिनाल ।

उच्छालना—क्रि० स० [ स० उच्छालन ] १ ऊपर की ओर फेंकना । उच्चकाना । २ प्रकट करना । प्रकाशित करना । उजागर करना । जैसे, तुम अपनी करनी से अपने पुरुषों का खूब नाम उठाल रहे हो । ३. कलकित करना । वदनाम करने की चेष्टा करना । ( वग्य ) ।

उच्छाला—सज्जा पु० [ प्रा० उच्छाल, हि० उच्छाल ] जोश । उद्वाल । दे० 'उठाल' ।

उच्छाव<sup>५</sup>—सज्जा पु० [ स० उत्साह, प्रा० उच्छ्राह ] उत्सव । उछाह । उ०—देश मालगिर हुवउ हो उछाव राजमती कउ रचउ बीवाह ।—बी० रासो, पू० १५ ।

उच्छावा<sup>६</sup>—सज्जा पु० [ हि० उच्छाव ] उत्साह । हृपं । आनन्द । उ०—देखि दरजा होय अधिक उछोव । कवीर सा०, पू० ५६१ ।

उच्छाह—सज्जा पु० [ स० उत्साह प्रा० उत्साह ] [ वि० उच्छाही ] १ उत्साह । उमग । हृपं । प्रसन्नता । आनन्द । उ० ( क ) छङ्गहि कुँवर मन करहि उछाह । आगे घाल जिनै नहिं काहू ॥—जायसी ( शब्द० ) । ( ब ) और सबै हरखो हँसति गावति भरी उछाह । तुम्ही वहू विलखो फिरै क्यो देवर कै व्याह ॥—विहारी र० ६०३ । ( ग ) नाह के व्याह की चाह सुनी हिय मार्हि उछाह छबीली के छायो । पोढि रही पट ओढ़ि अटा दुख को मिस कै मुख वाल छिपायो ।—मतिराम ( शब्द० ) । २ उत्सव । आनन्द की धूम । ३. जैन लोगों की रथयात्रा । उत्कठा । इच्छा । उ०—जकादाहू देवे न उछाह रहो काढुन को कहैं सब सचिव पुकारे पाँव रोपिहैं ।—तुलसी ग्र० पू० १८० ।

उच्छाहित<sup>७</sup>—वि० [ स० उत्सहित, प्रा० उच्छाहिय, हि० उछाह उछाह + इत ( प्रत्य० ) ] उत्साही । उछाह से युक्त । उछाह मरा । उत्साह करनेवाला । उ०—बीर विजय दिन बीर भूमि के बीर उछाहित । प्रेमवन० मा० १, पू० ३४६ ।

उच्छाहो<sup>८</sup>—वि० [ हि० उछाह ] उत्साह करनेवाला । आनन्द मननेवाला ।

उच्छिन्न<sup>९</sup>—वि० [ स० उच्छिन्न ] दे० 'उच्छिन्न' ।

उच्छिष्ट<sup>१०</sup>—वि० [ स० उच्छिष्ट—दे० 'उच्छिष्ट' ] २-३

उछीड़ा—सज्जा पु० [ हि० छोर=किनारा ] जगह । छेद । अनावृत स्थान ।

उछीनना<sup>११</sup>—क्रि० स० [ स० उच्छिन्न ] उच्छिन्न करना । उखाडना । नष्ट करना । उ०—मैर बनवीर उठीने । पेलि मतग घाट उन लीने ।—माल ( शब्द० ) ।

उछीर<sup>१२</sup>—सज्जा पु० [ हि० छोर=किनारा ] अवकाश । जगह । रव्र । अनावृत स्थान । उ०—देखि द्वार भीर पगदासी कटि वाँधी धीर कर नो उछीर करि चाहैं पद गाइए । देखि लीनो वेई, काहू दीनी पाँच सात चोट, कीनी बकावकी, रिस मन मे न आइए ॥—प्रियादास ( शब्द० ) ।

उछेद<sup>१३</sup>—सज्जा पु०, [ स० उच्छेद ] दे० 'उच्छेद' । उ०—निराकार तें वेद आदि भेद जाने नहीं, पदित करत उछेद, मते वेद के जग चले ।—कवीर सा०, पू० १४ ।

उछेदना<sup>१४</sup>—क्रि० स० [ स० उच्छेदन ] उच्छेद करना । नष्ट करना । प्रभावित करना । उ०—सत्य शब्द मन देइ उछेदी । मन चीन्हे कोई विरले भेदी ।—कवीर सा०, पू० २१६ ।

उछोह<sup>१५</sup>—सज्जा पु० [ स० उत्सव ] उत्सव । उछाह । आनन्द । उ०—वावा मगलदास का रामचन्द्र परमोह, पवराए गुरु पाठुका कीये बहुत उछोह । सु दर ग०, मा० १, पू० १२३ ।

उछूछ<sup>१६</sup>—वि० [ स० उच्छ, पा० उच्छ = हीन ] दे० योछा । उ०—बहु दिवस सोम नृप हुँक सुपंग । किम उछूछ वत्त कड़ी मुपंग ।—पू० रा० ८।४

उछूछप<sup>१७</sup>—सज्जा पु० [ स० उत्सव, प्रा० उच्छव ] दे० 'उत्सव' ।

उछूछरना—क्रि० श्र० [ हि० ] दे० 'उछलना' । उ०—मनो तरक्क विछुरुरे मिलत चद उछुरुरे । पू० रा० २५।१५५ ।

उछूछारना<sup>१८</sup>—क्रि० स० [ हि० ] दे० 'उछारना' । उ०—बीर मन उच्चार लोह उछिठन उछारै ।—पू० रा० २४।१८१ ।

उजक—सज्जा पु० [ तु० उज्जूक ] शाही जमाने की वड़ी मुहर ।

उजकानी—सज्जा पु० [ हि० उज्जरुना ] चियडे और घास फूस का पुतला जो खेत में चिडियों को दर रखने के लिये रखा जाता है । विजवा ।

उजग्गी<sup>१९</sup>—वि० [ उज्जागृत ] जागी हुई । जागती रहनेवाली । उ०—बच उच्चरै बैन निसि की उजग्गी । मनो कोकिला भाय संगीत लगी ।—पू० रा० ६।१।४२८ ।

उजट<sup>२०</sup>—सज्जा पु० [ स० उटज ] भोरडा । पण्या ला ।

उजड़ाना—क्रि० श्र० [ स० श्रव—उ=नहीं + जड़ना=जनाना अथवा देखी उज्जड़ ] [ वि० उज्जड़ ] १ उजड़ना पुबड़ना । उच्छिन्न होना । छव्स्त होना । २ जिर पढ़ जाना । ब्रिख-रना । तितर वितर होना । जैसे,—यह घर एक ही वरसात में उजड़ जायगा । ४ वरवाद होना । तबाह होना । नष्ट होना । बीरान होना । उ०—(क) कहैं प्राणियों के मर जाने से उनका घर उजड़ गया । ( ख ) यह गाँव उजड़ गया ।

उजड़वाना—क्रि० स० [ हि० उज्जड़ना का प्रे० रूप ] किञ्चि को उजड़ने में प्रवृत्त करना । उजड़ा—वि० [ हि० उज्जड़ना ] [ वि० ज्य० उजड़ी ] १. उजड़ा हुया ।

उचड़ा पुदडा हुआ । घस्त । २ जिसका घरवार उजड़ गया हो । ३ नप्ट । निकम्मा ( स्त्री० ) ।

उजड़—वि० [ स० उज् ( = वहूत ) + ड ( = मूर्ख ) १ वज मूर्ख । अशिष्ट । अत्यन्त । जग नी । गर्वां । १ उद्ड । निरक्षण । जिसे कुग काम करने में कुछ आगा पीछा न हो ।

उजड़पन—सज्जा पु० [ हि० उजड़ + पन ( प्रत्य० ) ] उद्डता । अशिष्टता । अत्यन्ता । वेहूदापन ।

उजवेक<sup>१</sup>—सज्जा पु० [ तु० उजवेक ] तातारियों की एक जाति ।

उजवेक<sup>२</sup>—वि० उजड़ । वेवकूफ । ग्रनाडी । मूर्ख ।

उजवकपन—सज्जा पु० [ तु० उजवेक + हि० पन ( प्रत्य० ) ] वेवकूफी । मूर्खां । उ०—वीढ़िक उजवकपन ( इटेलेक्चुप्रल वन्सेरिजम ) भी एक वडा वुरा दोप है ।—कुकुम ( भू० ), पृ० १८ ।

उजवेग—वि० [ तु० उजवेक ] तातारियों की जाति से सवधित । तातारियों की जाति का । उ०—त्सैमूरी और उजवेग वादशाहों के साथ इन्हें युद्ध किए और सकट भेले ।—दुमायू०, पृ० ३ । उजम्मत—सज्जा ल्ली० [ श्र० ] बडाई । प्रतिष्ठा । समान । उ०—मनमानी अपनी उजम्मत और तारीफ लिखी ।=प्रेमधन० भा० २, पृ० १५७ ।

उजरत—सज्जा ल्ली० [ श्र० ] १ मजदूरी । २ किराया । भाडा । उ०—अच्छा, तो क्या आप समझते हैं कि अपनी उजरत छोड़ दूंगी ।—मान० भा०, पृ० ३६ । मुहा०—उजरत पर देना=किराये पर देना । भाडे पर देना ।

उजरना<sup>४</sup>—कि० श्र० [ हि० उजडन ] दे० 'उजडना' । उ०—नारद वचन न मै परिहरऊ । वसी भवनु उजरी नहि डरऊ । —मानस, १८० ।

उजरनि<sup>५</sup>—सज्जा ल्ली० [ हि० उजरना ] उजडने का भाव । वीरानापन । उ०—उजरनि वसी है हमारी अंखियानि देखो, सुवस सुदेस जहाँ भावते वसत हो ।—घनानद, पृ० ७१ ।

उजरा<sup>६</sup>—वि० [ हि० ] दे० 'उजला' । उजराई<sup>७</sup>—सज्जा ल्ली० [ हि०+उजर ] १ उजवनता । सफेदी । २ स्वच्छता । जफाई । काति । दीप्ति । उ०—कहा कुपुमु, कह कौमुदी, कितक आरसी जोति । जाकी उजराई लखं प्रांखि ऊरी होति ।—विहारी २०, दो० १३ ।

उजराना<sup>८</sup>—क्रि० उ० [ स० उजवलन ] उजवल करना । उजलवाना । साफ करना । उ०—( क ) अजन दै नैननि, अतर मुख भनन कै, नीहैं उजराई कर गजरा जराई के ।—देर ( शब्द० ) । ( च ) तन कचन, हीरा हैंननि विद्रूम अघर बनाय, तिन मनि स्थाम जडे तहाँ विधि जरिया उजराय ।—मुवारक ( शब्द० ) ।

उजल<sup>९</sup>—वि० [ स० उजवल, प्रा० उज्जल ] दे० 'उजवल' । उ०—मृदुन उजा गगा जन पहिरे उठन जु तन तै छवि की नहरे ।—मानस प्र०, पृ० २८८ ।

उजलत—सज्जा ल्ली० [ श्र० ] उतावली । जल्दी ।

यौ०—उजलत प्रसद, उजलतवाज=उतावली करनेवाला । उजलतवाजी=शीघ्रता । उतावली ।

उजलवाना—कि० स० [ हि० उजलना का प्रै० रूप ] १ गहने या अस्त्र आदि का साफ करवाना । मैल निकलवाना । निखरवाना । २ उज्ज्वलित करना । जलाना ।

उजला<sup>१</sup>—वि० [ स० उज्ज्वल, प्रा० उज्जल ] [ ल्ली० उजली ] १ श्वेत । धोना । सफेद । २ स्वच्छ । साफ । निर्मल । भक्त । दिव्य ।

मुहा०—उजला मुँह करना=गौरवान्वित करना । महत्व बढ़ाना । जैसे, उसने अपने कुल भर का मुँह उजला किया । उजला मुँह होना=( १ ) गौरवान्वित होना । जैसे, उनके इस कार्य से सारे भारतवासियों का मुँह उजला हुआ । ( २ ) निष्ठलंक होना । जैसे, लाख करो, तम्हारा मुँह उजला नहीं हो सकता । उजली समझ=उज्ज्वल त्रुद्धि, स्वच्छ विचार ।

उजला<sup>२</sup>—सज्जा पु० [ हि० उजली=धोविन ] धोवी ।

उजलापन—सज्जा पु० [ हि० उजला + पन ( प्रत्य० ) ] सफेदी । स्वच्छता । निर्मलता ।

उजलो—सज्जा ल्ली० [ हि० उजला ] ग्रोविन ( ल्ली० ) ।

विशेष—मुनमान दिव्र्याँ रात को धोविन का नाम लेना बुरा समझती हैं, इसे वे उसे 'उजली' कहती हैं ।

उजवना<sup>१०</sup>—कि० श्र० [ स० उद्यन, प्रा० उज्जम, स०, उद्ध + यत, द्वा० उज्जव ] प्रथन करना । उद्यत होना । उद्यम करना । उ०—हीं उजऊ सू अज्ज, करो राजन अकथ कम । —पृ० ८०, ६ । १३३ ।

उजवालना<sup>११</sup>—कि० स० [ स० उज्ज्वल ] उज्ज्वलित करना । प्रकाशित करना । जलाना । उ०—( क ) पैखो घर मैं पवरण सू, वचं दीप दुतिवत । घर मैं उजवाली घणो दीप हूंत दरसत ।—वौकी० श्र०, भा० १, पृ० ६८ । ( ख ) लवा प्राग अच्च मा भारी श्वास बेग ततकालू । प्रकट इकीसू मणिया देवा सुरति शब्द उजवालू ।—राम०, धर्म०, पृ० ३६८ ।

उजवास—सज्जा पु० [ स० उद्यास=श्रवन ] प्रथन । चेष्टा । तैयारी ।

उजागर<sup>१२</sup>—वि० [ उद्ध = ऊपर, अच्छी तरह + जागर = जागना, जलना, प्रकाशित होना । जैसे, उद्वद्वद्य स्वाने प्रति जागू हीथ । प्रा० उज्जागर = जागरण अथवा स० उद्योतकर, प्रा० उज्जोग्रगर । ल्ली० उजागरी ] १ प्रकाशित । जाजवल्यमान् । दीप्तिमान् । जगमगाता हुए । २ प्रभिद्व । विच्यात । उ०—( क ) जाववान जो वली उजागर सिंह मारि मणि लीन्ही । पर्वत गुफा वैठि अपने गृह जाय सुता को दीन्ही ॥—सूर ( शब्द० ) ( ख ) सोई विर्जई विनई गुनसगर । तास सुजस उजागर ॥—तुलसी ( शब्द० ) । ( ग ) क्यो गुन रूप उजागरि अयलोक नागरि मूर्खन धारि उतारन लागी ॥—मतिराम ( शब्द० ) । उ०—वधु वस तै कीन्ह उजागर । भजेहु राम सोमा मुखसागर ॥—मानस । ६ । ३३ ।

क्रि० प्र०—करना होना ।

उजाड़—सज्जा पु० [ स० उद्ध + उजड़ या जर अथवा उज्ज्वल > उजार > उजाहू ] १. उजड़ा हुआ स्थान । घस्त स्थान । गिरी पड़ी जगह । २ निर्जन स्थान । शून्य स्थान । वह स्थान जहाँ वस्ती न हो । ३. जगल । वियावान । उ०—वडा

दुंग्रा तो क्या दुंग्रा जो रे वडा मति नाहिं । जैसे फूल उजाड़े  
का मिथ्या ही भरि जाहिं ।—जायसी ( शब्द० ) ।

उजाड़े—विं० १ घवस्त । उचिठन्न । गिरा पडा ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना । उ०—ग्रवहूँ दृष्टि मया करु नाय  
निठुर घर ग्राव, मदिर उजाड होत है नव के ग्राई वसाव ।  
—जायसी ( शब्द० ) ।

२ जो आवाद न हो । निर्जन । जैसे—उस उजाड गाँव मे वया  
या जो मिलता ।

उजाड़ना—क्रि० स० [ हिं० उजडना ] १ घवस्त करना । तितर  
वितर करना । गिराना पड़ाना । उघोडना । २ उखाडना ।  
उचिठन्न करना । नष्ट करना । खोद फेंकना । ३ नष्ट करना ।  
विगाडना । जैमे—मैंने तेरा क्या विगाडा है जो तू मेरे पांछे  
पडा है ।

उजाड—विं० [ हिं० उजाडना ] उजाडनेवाला । नष्ट करनेवाला ।  
उजाथर<sup>पु+</sup>—विं० [ स० युद्ध + स्थिर या श्रोजस् + स्थिर ] चीर ।  
वहादुर । उ०—एक ऊजाथर कलहि एहवा साथी सदु  
आखाड़-सिध ।—वेलि०, द३० ७४ ।

उजान—क्रि० विं० [ स० उद्द = ऊपर + यान = जाना ] धारा  
से उलटी प्रोर । चढाव को ओर । भाटा का उलटा । जैसे—  
नाव इस समय उजान जा रही है ।

उजार<sup>पु+</sup>—विं० सज्जा पु० [ हिं० ] द३० 'उजाड' । उ०—फलानो  
परगनो उजार पन्धो है ।—दो सौ वावन०, मा०१, पृ० २०६ ।

उजारना<sup>पु+</sup>—क्रि० स० [ हिं० ] द३० 'उजाडना' । उ०—( क )  
नाथ एक आवा कपि भारी । जेहि ग्रशोक वाटिका उजारी ।  
—मानस, ४१८ ( ख ) जारि डारों लकहि उजारि डारों  
उपवन फारि डारी रावन को तो मैं हनुमत हों ।—  
पद्माकर ( शब्द० ) ।

उजारना<sup>पु+</sup>—क्रि० स० [ हिं० उजालना ] जलाना ( दीपक ) ।  
प्रकाश करना ।

उजारा<sup>पु+</sup>—सज्जा पु० [ हिं० उजाला ] उजाला । प्रकाश ।

उजारा<sup>पु+</sup>—विं० प्रकाशमान । कातिमान । उ०—( क ) जैं न होत  
अस पुरुष उजारा । सुभिन न परत पथ श्रेविष्मारा ॥—जायसी  
ग्र, पृ० ४ । ( ख ) हरि के गर्मवाम जननी को वदन उजारधो  
लाग्यो हो । मानहूँ सरद चद्रमा प्रगटयो सोच तिमिर तनु  
भाग्यो हो ।—सूर ( शब्द० ) ।

उजारी<sup>पु+</sup>—सज्जा ज्ञ० [ हिं० ] द३० 'उजाली' ।

उजारी<sup>पु+</sup>—सज्जा ज्ञ० कटी हुई फसल का योडा सा अन्न जो किसी  
देवता के लिये अलग निकाल दिया जाता है । अगऊँ ।

उजारी<sup>पु+</sup>—विं० [ हिं० ] द३० 'उजाइ' । उ०—मोर वसत मो  
पदमिनि वारी । जेहि विनु भयउ वसत उजारी । जायसी  
ग्र०, पृ० ८७ ।

उजालना—क्रि० स० [ स० उज्ज्वालन, प्रा० उज्ज्वालण ] १ गहना  
ओर हवियार आदि साफ करना । मैल निकालना । चमकाना ।  
निवारना । २ प्रकाशित करना । उ०—उन्होने हिंगोट के  
तेल से उजाली हुई, भीतर पवित्र मृगचर्म के विछोनेवाली  
कुटी उसको रहने के लिये दी ।—लक्ष्मणसिंह ( शब्द० ) । ३  
बालना । जलाना । जैसे, दिया उजालना ।

उजाला<sup>पु०</sup>—सज्जा पु० [ स० उज्ज्वल ] [ ज्ञ० उजाली ] १. प्रकाश ।  
चाँदनी । रोशनी । जैसे, ( क ) उजाले मे आओ तुम्हारा मुँह  
तो देवें । ( ख ) उजाले से अंधेरे मे आने पर योडी देर तक कुछ  
नहीं सुझाई पड़ता ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

२ वह पुरुष जिसे गौरव हो । अपने कुल प्रोर जाति मे श्रेष्ठ ।

जैसे—वह लड़का अपने घर का उजाला है ।

मुहा०—उजाला होना=( १ ) दिन निकलना । प्रकाश होना ।  
( २ ) सर्वनाश होना । उजाले का तारा = शुक्र ग्रह ।

उजाला<sup>२</sup>—विं० [ ज्ञ० उजाली ] प्रकाशमान । श्रेवेरा का उलटा ।  
ज्यौ०—उजाली रात=चाँदनी रात । उजाला पाख, उजाले  
पाख=शुक्ल पक्ष । सुदी ।

उजालिका<sup>पु०</sup>—सज्जा ज्ञ० [ स० उज्जालिका ] उजियाली रात ।

—चाँदनी रात । उ०—मानहूँ सिसुमार चक उडुगन सह लसत  
गगन । उदित मुदित पसरित दस दिसि उजालिका ।—  
भारतेंदु ग्र०, मा० २, पृ० २६८ ।

उजाली—सज्जा ज्ञ० [ हिं० उजाला ] चाँदनी । चट्रिका । उ०—उस  
प्रसन्न मुख मे ग्रोर खिली उजाली के चद्रमा मे दोनों मे नेव  
धारियो की प्रीति समान रस लेनेवाली हुई ।—लक्ष्मणसिंह  
( शब्द० ) ।

उजास—सज्जा पु० [ स० उच्चुति प्रा० उज्जोग्र, अयवा मं० उद्मास  
प्रा० उज्जास (= देवीप्यमान) ] १ चमक । प्रकाश । उजाला ।  
उ—पिंजर प्रेम प्रकासिया अंतर मया उजास, सुख करि  
सूती महल मे वानी फूटी वास । कवीर ( शब्द० ) । ( ख )  
पत्रा ही तिथि पाइए वा घर के चहुं पास, नित प्रति पूनोई  
रहै आनन ओप उजास ।—विहारी २०, द३० ७३ ।

क्रि० प्र०—पाना=भनक मिलना । उ०—जालरंध्र मग श्रोनु  
की कछु उजास सौ पाइ । पीठि दिए जग सौ रह्यो दीठि  
भरोखे लाइ ।—प्रिहारी २०, द३० २६३ ।—रहना ।—होना ।

उजासना—क्रि० स० [ स० उद्भासन, प्रा० उज्ज्वासण, हिं० उजात  
से नाम० ] १ प्रकाशित करना । वालना । जलाना । प्रज्व-  
लित करना । २ उज्ज्वल या स्वच्छ करना ।

उजासी<sup>पु०</sup>—सज्जा ज्ञ० [ हिं० उजास + ई ( प्रत्य० ) ] उजाला  
प्रकाश । श्रुति । छटा । उ०—हासी लौं उजासी जा ही जगत  
हुलासी है ।—भारतेंदु ग्र०, मा० १, २८१ ।

उजिप्ररिः<sup>पु+</sup>—विं० ज्ञ० [ स० उज्ज्वल ] उजली । गोरी । कातिमती ।  
उ०—चाँद जैस धन उजिप्ररि ग्रही, भा पित रोस गहन अस  
गही ।—जायसी ग्र० ( गुप्त ), पृ० १७८ ।

उजिपर<sup>पु+</sup>—विं० [ स० उज्ज्वल ] उजना । सकेद । उ०—  
छालहि माडा और घी पोई । उजिपर देवि पाप गर घोई ।—  
जायसी ( शब्द० ) ।

उजयरिया<sup>पु०</sup>—सज्जा ज्ञ० [ स० उज्ज्वल ] चाँदनी । प्रकाश ।  
उजेना । उ०—( क ) लै पोडी ग्रामन ही मुत को छिड़कि रही  
आछी उजियरिया । सूर स्त्याम कछु कहत कहत ही वस  
कर लीन्हे ग्राइ निदरिया—सूर०, १०२६६ । ( ख ) गगन  
भवन मी मगन महडे मैं, विनु दीपन उजियरिया रो ।—जग०  
श०, मा० २, पृ० १०६ ।

## उजियाना

उजियाना—कि० स० [ स० उज्जीवन, प्रा० उज्जीवण, उज्जीयण ]  
उत्पन्न करना । पैदा करना । प्रकट करना ।

उजियार<sup>४</sup>—सज्जा पु० [ स० उज्जवल ] उजाला । प्रकाश । उ०—  
(क) राम नाम मनि दीप धर जीह देहरी द्वार, तुलसी  
भीतर वाहिरेहुँ जो चाहसि उजियार ।—मानस १२१ ।

कि० प्र०—करना । उ०—ज्योति अयन को कियो उजियार, जैसे  
कोऊ गेह सवार ।—सूर (शब्द०) । होना ।

उजियार<sup>५</sup>—वि० १ प्रकाशमान् । दीप्तिमान् । कातिमान् ।  
उज्जवल । उ०—(क) जस अचल महें छिपे न दीपा, तस  
उजियार दिखावै हीया ।—जायसी (शब्द०) । ३ चतुर ।  
बुद्धिमान । उ०—ग्रामे आउ पखि उजियारा । कह सुदीप  
पतग किय मारा ।—जायसी (शब्द०) ।

उजियारना<sup>६</sup>—कि० स० [ हि० उजियारा ] १ प्रकाशित करना ।  
२. वालना । जलाना । उ०—सरस सुगधन सो अंगिन चिचावै  
करपूरमय वातिन सो दीप उजियारनी ।—व्यग्रार्थ (शब्द०) ।

उजियारा<sup>७</sup>—सज्जा पु० [ स० उज्जवल ] [ खी० उजियारी ] १  
उजाला । प्रकाश । चाँदना । उ०—देखि धराहर कर उजि-  
यारा । छिपि गए चाँद सुरुज औ तारा ।—जायसी (शब्द०) ।  
२ प्रतापी और माघशाली पुरुष । वश को उज्ज्वल या गोर-  
वान्वित करनेवाला पुरुष । उ०—(क) तू राजा दुहु कुल  
उजियारा अस के चरच्चो मरम तुम्हारा । (ख) तेहि कुन  
रतन सेन उजियारा धनि जननी । जनमा अस वारा ।—  
जायसी (शब्द०) ।

उजियारा<sup>८</sup>—वि० १ प्रकाशमान् । उ०—सैयद असरफ पीर  
पियारा, जैहि मोहि पथ दीन्ह उजियारा । जायसी ग्र०, पृ०  
५२ कातिमान् । द्युतिमान् । उज्जवल । उ०—ससि चौदह

जो दई संवारा । ताहु चाहि रूप उजियारा । जायसी (शब्द०) ।  
उजियारी<sup>९</sup>—सज्जा खी० [ हि० उजियारा ] १ चाँदनी । चढ़िका ।  
उ०—ग्राय सरद अहु अधिक पियारी । नव कुग्रार कातिक  
उजियारी ।—जायसी (शब्द०) । प्रकाश । रोशनी । उ०—  
—श्रीर नखत चढ़ु दिसि उजियारी । ठाँवहि ठाँव दीप यस  
वारी ।—जायसी (शब्द०) । ३ वश को उज्ज्वल करनेवाली  
स्त्री । सती साध्वी स्त्री । उ०—(क) माई मैं दूनो कुल उजि-  
यारी । वारह खसम नैहरे खायो सोरह खायो समुरारी ।—  
कवीर (शब्द०) । (ख) सो पदमावती ताकरि वारी, यी सब  
दीप मार्हि उजियारी ।—जायसी (शब्द०) ।

उजियारी<sup>१०</sup>—वि० प्रकाशमुक्त । उजेनी । उ०—रुवदुक रतन महल  
चित्रसारी सरद निसा उजियारी । वैठे जनक सुता सैंग विल-  
सत मधुर केलि मनुहारी ।—सूर (शब्द०) ।

उजियाला—सज्जा पु० [ हि० ] दे० 'उजाला' । उ०—द्विज चहक  
उठे, हो गया नया उजियाला ।—साकेत, पृ० २४५ ।

उजिहिरा<sup>११</sup>—वि० [ स० उज्जवल ] ज्योतिर्मय । प्रकाशमुक्त ।  
चमकता हुमा । उ०—हीरा मोती लाल जवहिरा । पान चड़े  
पुनि देहु उजिहिरा ।—कवीर सा०, पृ० ५५७ ।

उजीता<sup>१२</sup>—वि० [ स० उत्त+ज्योति+प्रा० \*उज्जइति > उजीता  
म्ब्यवा उद्युति, प्रा० उज्जोम ] प्रकाशमान् । रोशन ।

उजीता<sup>३</sup>—सज्जा पु० चाँदनी । प्रकाश । उजाला ।

उजीर<sup>४</sup>—सज्जा पु० [ अ० वजीर ] दे० 'वजीर' । उ०—(क) पाप  
उजीर कहो मोइ मान्यो, धर्म सु धन लुटयो । सूर०, १६४ ।  
(ख) खिज्यो देखि पतिसाह को कियो उजीर मुवोध ।—हमीर  
रा०, पृ० ५६ ।

उजुर—सज्जा पु० [ अ० उज्ज ] दे० 'उज्ज' । उ०—चाकर ह्व उजुर  
कियो न जाय, नेक पै कछू दिन उवरते तो घने काज करते ।—  
भूपण ग्र०, पृ० ४० ।

उजू—सज्जा पु० [ अ० वजू ] दे० 'वजू' ।

उजूवा<sup>१३</sup>—सज्जा पु० [ अ० उजूवा ] वैगनी रंग का एक पत्थर जिसमें  
चमकदार छीटे पडे रहते हैं ।

उजूवा<sup>१४</sup>—वि० [ अ० उजूवह ] दे० 'ग्रजूवा' ।

उजेणी<sup>१५</sup>—उजेनी<sup>१६</sup>—सज्जा खी० [ स० उज्जयिती, प्रा० उज्ज-  
यिणी उज्जेणी ] दे० 'उज्जयिनी' । उ०—(क) हाडा बुदी  
का धरणी नग्र उजेणी आई दीयो मेलहाण ।—दीसल० रास०,  
पृ० १८ । (ख) गयेऊ उजेनी सुनु उरगारी ।—मानस, ७ ।  
१०५ ।

उजेर<sup>१७</sup>—सज्जा पु० [ स० उज्जवल ] उजाला । प्रकाश । उ०—  
मारण दुत जो ग्रेवरा सूझा, मा उजेर सब जाना वूझा ।  
—जायसी (शब्द०) ।

उजेरना—कि० स० [ हि० उजेर से नाम० ] दे० 'उजालना' ।  
उ०—पुनि कहि उठी जसोदा मैया उठहु कान्ह रवि किरनि  
उजेरत ।—सूर०, १०।४०५ ।

उजेरा<sup>१८</sup>—सज्जा पु० [ स० उज्जवल ] उजाला । प्रकाश ।

उजेरा<sup>१९</sup>—वि० प्रकाशमान् ।

उजेरा<sup>२०</sup>—सज्जा पु० [ अब-ज=नही० + जेर=रहट ] वैल जो हल  
इत्यादि मे जोता न गया हो ।

उजेला<sup>२१</sup>—सज्जा पु० [ स० उज्जवल ] प्रकाश । चाँदनी । रोशनी ।

उजेला<sup>२२</sup>—वि० [ खी० उजेली ] प्रकाशमान् ।

यौ०—उजेली रात=चाँदनी रात । उजेला पाल=शुक्ल पक्ष ।

उजोरा—सज्जा पु० [ स० उज्जवल ] प्रकाश । रोशनी । चाँदनी ।

उज्जना<sup>२३</sup>—कि० अ० [ स० उदय ] उदित होना प्रकट । होना ।  
उपस्थित होना । उ०—लाज सरस चहुग्रान जोग उज्जै जुध  
मुत्तम ।—पृ० रा० २६ । ५० ।

उज्जयत—सज्जा पु० [ स० उज्जयन्त ] रैवत ह पर्वत जो विष्णु श्रेणी  
का एक भाग है [ खी० ] ।

उज्जयिनी—सज्जा खी० [ स० ] मालवा देश की प्राचीन राजधानी ।  
विशेष—प्रह सिप्रा नदी के तट पर है । विक्रमादित्य यहाँ के  
वडे प्रतापी राजा हुए हैं । यहाँ महाकाल नाम का शिव का  
एक ग्रत्यत प्राचीन मदिर है ।

उज्जर—वि० [ स० उज्जवल, प्रा० उज्जल ] दे० 'उज्जवन' ।

उज्जल<sup>१८</sup>—कि० वि० [ स० उद्द=ऊपर + जल=पाना ] बहाव से  
उलटी ओर । नदी के चढ़ाव की ओर । भाटा का उनटा ।  
उजान । जैसे, यह नाव उज्जल जा रही है ।

उज्जल<sup>१९</sup>—वि० [ स० उज्जवल, प्रा० उज्जल ] दे० 'उज्जवल' । उ०—

हार काजु नहि आवे जैसे उज्ज्वल ओरे ।—नंद० ग्र०, पृ० २०५ ।

उज्जागरी<sup>४</sup>—वि० छी० [ हि० उज्जागर ] उज्जागर करनेवाली । प्रकाशित करनेवा नी । उ०—मध्य ब्रजनागरी, हप रत्र आगरी, घोष उज्जागरी, स्याम प्यारी ।—मूर० १०।७५१ ।

उज्जारना<sup>५</sup>—कि० स० [ म० उज्जालन, प्रा० उज्जालण ] जलाना । घस्त करना । उजाडना । उ०—जागीर भोपति किय जारिय, रनुज मारि बरती उज्जारिय ।—प० रा०, पृ० १२३ ।

उज्जासन—सज्जा प० [ स० ] मारण । वध ।

उज्जित—वि० [ स० ] विजित । जीता हुआ । पराजित [को०] ।

उज्जिति—सज्जा छी० [ स० ] विजय । जीत [को०] ।

उज्जिहन—सज्जा प० [ स० ] वात्मीकीय रामायण मे वर्णित एक देश का नाम ।

उज्जीवन—सज्जा प० [ स० ] फिर से या दुवारा प्राप्त होनेवाला जीवन । नष्ट होने पर फिर से अस्तित्व मे आने का भाव । पुनर्जीवन [को०] ।

उज्जीवित—वि० [ स० ] पुन जीवनप्राप्त । फिर से अस्तित्व मे आया हुआ [को०] ।

उज्जीवी—वि० [ स० उज्जीविन् ] फिर से जीवनप्राप्त । जिसे फिर से जीवन प्राप्त हो सकता हो । [को०] ।

उज्जू—सज्जा प० [ ग्र० 'वज्जू' हि० उज्जू ] दै० 'वज्जू' उ०—क्या उज्जू पाक किया मुँह घोया क्या मसीति तिर लाया ।—क्वीर ग्र० पृ० ६२३ ।

उज्जूभ—<sup>१</sup> सज्जा प० [ स० उज्जूभ ] १ उवाची । जैमाई लेना । २ फैलना । प्रसरित होना । ३. खिलना । विकसित होना । ४ टूटना । अलग होना [को०] ।

उज्जूभ<sup>२</sup>—वि० १. खिला हुआ । स्फुटित । २ खुला हुआ । [को०] । उज्जूभए—सज्जा प० [ स० उज्जूभए ] दै० 'उज्जूभ' ।

उज्जैन—सज्जा प० [ स० उज्जयिनी ] मालवा देश की प्राचीन राजधानी ।

उज्जैनि—सज्जा छी० [ स० उज्जयिनी ] दै० 'उज्जयिनी' । उ०—ता समै उज्जैनि के बोहोत वैष्णव नाम पाइवे को आए हते ।—

दो सी वावन०, मा० १, पृ० ३१४ ।

उज्ज्वल<sup>१</sup>—वि० [ स० ] १ दीप्तिमान् । प्रकाशमान् । २ शुभ्र । विशद । स्वच्छ । निर्मल । उ०—नव उज्ज्वल जलधार हार हीरक सी सोहृति ।—मारतेंडु ग्र०, मा० १, पृ० २८२ । ३ वेदाग । ४ श्वेत । सफेद । ५ शानदार । भवय । वैमव-पूर्ण । उ०—उज्ज्वल गाथा केसे गाऊं मधुर चाँदनी रातो की ।—लहर, पृ० ५ । ६ पवित्र । शुचि । उ०—तुम्हारी कुटियों मे चुपचाप, चल रहा था उज्ज्वल व्यापार ।—लहर, पृ० ७ । ८ सुदर । सौदर्यपूर्सित (को०) । ९ खिला हुआ । विकसित (को०) ।

उज्ज्वल<sup>२</sup>—सज्जा प० १. प्रीति । अनुराग । प्यार । २. स्वर्ण [को०] ।

उज्ज्वलता—सज्जा छी० [ स० ] १. काति । दीप्ति । चमक । आभा । आव । २. स्वच्छता । निर्मलता । उ०—त्या होगी इतनी उज्ज्वल इतना बदन अभिनदन ।—प्रपरा, पृ० ७४ । ३. सफेदी ।

उज्ज्वलत—सज्जा प० [ स० ] १. प्रकाश । दीप्ति । २. जनना ।

बलना । ३ स्वच्छ करने का कार्य । ४ अग्नि । (को०) । ५ स्वर्ण । सोना (को०) ।

उज्ज्वला—सज्जा छी० [ स० ] वारह अक्षरो का एक वृत्त जिसमे दो नगण, एक भगण और एक रगण होते हैं । उ०—न नम रघुवा कटु भूमुरा । लसत तरणि तेज मर्ती कुरा ॥ घरनि तन जर्व मिन ना यला । गगन मरति कीरति उज्ज्वला । (शब्द०) । ३ काति । प्रकाश । ज्योति । चमक (को०) । ३. स्वच्छता । सफाई (को०) ।

उज्ज्वलित—वि० [ स० ] १ प्रकाशित किया हुआ । प्रदीप २ स्वच्छ किया हुआ । साफ किया हुआ । झलकाया हुआ ।

उज्ज्ञा—वि० [ स० ] त्यक्त । छोडा हुआ [को०] ।

उज्ज्ञक—सज्जा प० [ स० ] १ बादल । मेघ । मक्त [को०] ।

उज्ज्ञटित—वि० [ स० ] घबडाया हुआ । उलझन मे पडा हुआ । परेशान [को०] ।

उज्ज्ञड—वि० [ स० उद्द ] (=वहुत) + जड (=मूर्ख) ] भक्ति । झक्कड । मनमोजी । आगा पीछा न सोचनेवाला । उद्धत । मूर्ख ।

उज्ज्ञन—सज्जा प० [ स० ] छोडना । हटाना । परित्याग (को०) ।

उज्ज्ञित—वि० [ स० ] छोडा या त्याग हुआ । परित्यक्त [को०] ।

उज्यारा<sup>५</sup>—सज्जा प० [ हि० उज्जियारा ] दै० 'उजाला' ।

उ०—मृदु मुसकानि मुखचंद चार चाँदनी सीं राढ्यो के उज्यारो अनिराम द्वार भीन को ।—मतिं० ग्र०, पृ० ३४५ ।

उज्यारी<sup>६</sup>—सज्जा छी० [ हि० उज्जियारी ] दै० 'उजाली' । उ०—भूयन सुदृ सुधान के सोधनि सोधति सी धरि ओप उज्यारी । —भूपण ग्र०, पृ० २८ ।

उज्यास<sup>७</sup>—सज्जा प० [ हि० उजास ] दै० 'उजास' ।

उज्ज—सज्जा प० [ ग्र० उज्ज ] १ वाधा । विरोध । आपत्ति । २ वक्तव्य । जैसे—(क) हमको इस काम को करने मे कोई उज्ज नहीं है । ( ख ) जिसे जो उज्ज हो, वह अभी पेश करे । ३. वहाना (को०) । ४ कारण । हेतु (को०) । कि० प्र०—इरना ।—पेश करना ।—लाना ।

५. विवशता । लाचारी(को०) । ६. वहाना । हेतु । कारण (को०) ।

उज्ज्वाहो—सज्जा छी० [ ग्र० उज्ज + फा० ख्वाह + ई० (प्रत्य०) ] क्षमाप्रायंना । क्षमायाचना [को०] ।

उज्जत—सज्जा छी० [ ग्र० ] दै० 'उजरत' ।

उज्जदारी—सज्जा छी० [ ग्र० उज्ज + फा० दार ] किसी ऐसे मामले मे उज्ज पेश करना जिसके विषय मे अदालत से किसी ने कोई आज्ञा प्राप्त की हो या प्राप्त करने की दरवास्त दी हो । जैसे, दाखिल खारिज, वेटवारा, नीलाम आदि के विषय मे ।

उज्जटना<sup>८</sup>—कि० स० [ स० उज्ज ] छोडना । उछानना । भटकना । उ०—मयो जग मे जग आवे न वट, उभे सीस ईस दूधारे उरुटे ।—पृ० रा०, ६१।२२०३ ।

उज्जकना<sup>९</sup>—कि० ग्र० [ हि० उचकना ] १ उचकना । उछलना । कूदना । उ०—वर्ज्यो नाहि मानत उभकर फिरत हो कान्ह घर घर ।—मूर (शब्द०) ।

यो०—उज्जकना चिमुरना=उछलना कूदना । उछलना पड़कना ।

उ०—ग्रीह छुएं उभके विभुके न घरे पलिका पग ज्यो रति मीति है।—सेपक (शब्द०)।

२ ऊपर उठना। उमडना। उमडना। उ०—तेह उभके से तैन देविय को विरुद्धे से दिभुकी सी भौहे उभके से डर जात हैं।—केशव (शब्द०)। ३ ताकने के लिये ऊँचा होना। भौकने के लिये सिर उठाना। भौकने के लिये सिर बाहर निकालना। उ०—(क) जहं तहूँ उभकि झगेखा भौकति जनक नगर की नार। चितवनि कृषा राम अवलोकत दीन्हो सुख जो अपार।—सूर(शब्द०)। (ब) सूते मवन अकेली में ही नीके उभकि निहारथो।—सूर०, १०।२६६३। (ग) मोहिं मरोसी रीफिहे उभकि भौकि इक वार।—विहारी २०, दो० ६८२। (घ) किरि किरि उभकति, किरि दुरति, दुरि, दुरि उभकति जाइ।—विहारी २०, दो० ५२७। (ङ) अवरज करं मूलि मन रहे। भेरि उभककर देखन चहै।—नल० (शब्द०)। ४ चंचल होना। सजग होना। चौकना। उ०—(क) देयि देखि मुगलन की हरमें मवन त्यागे उभकि उभकि उठं वहत वयारी के। मूपण (शब्द०)। (ख) हेरत ही जाके छके पलहू उझकि सकै न। मन गहने घरि भीत पै छवि मद पीवत नैन।—रसनिधि (शब्द०)।

उज्जकुन—सजा पु० [ हिं० ] द० 'उचकन'

उज्जपना—क्रि० ग्र० [ हिं० झाना ] खुलना। पलको का वद न होना।

उज्जर(१)—वि० [ देशी० उज्जल=प्रवल ]=वनिष्ठ। उ०—है हन्मी जाम उद्व उभर मिलि चिहूँ चपिय वड भर।—प० रा० ६।२०३।

उज्जरना(१)<sup>१</sup>—क्रि० स० [ स० उत् + सरण ] ऊपर की ओर उठाना। ऊर यिमकाना। उ०—करु उठाइ घूँघटु करत उभरत पट गुँकरोट, सुख माँट लूटी ललन लयि नउना की लौट।—विहारी २०, दो० ५२८।

उज्जरना(१)<sup>२</sup>—क्रि० ग्र० [ हिं० उजडना ] उजडना। समाज्ञ होना। उ०—कह रुवीर नट नाटिक वाके मदना कौन बजावै। ये पपतियाँ उभरी वाजी, को काहू के आवै।—कवीर ग्र थ० प० ११३।

उज्जलना<sup>१</sup>—क्रि० स० [ स० उज्जरण ] ढालना। किसी द्रव पदार्थ को ऊपर से गिराना।

उज्जलना(१)<sup>२</sup>—क्रि० ग्र० उमडना। वढना। उ०—वह सेन दरेरन देति चर्ना। मनु मायन की सरिता उभरी। सूदन (शब्द०)।

उज्जाकना—क्रि० स० [ हिं० उ + ज्ञाकना ] भौकना। उचककर देउना। उ०—होऊ वडो द्वार कोउ ताके। दीरी गतियन फिरत उभाँह।—नल० (शब्द०)।

उज्जाटना(१)—क्रि० स० [ स० उज्ज्ञ ] छोडना। गिराना। उ०—गङ पय प्रोटिय घार उझाटि। घरे भरि माजन मियिय याँट।—ग० रा० ६३। १०६।

उज्जालना(१)—क्रि० रा० [ हिं० ] द० 'उकनना'

उज्जिन(१)<sup>१</sup>—सजा खो० [ स० झोज्जल्य ] काति। दीप्ति। उ०—

रूप की उफिल ग्राछे ग्रानन पै नई नई तैसी तरुनई तेह श्रोपी अरुनई है।—घनानद, प० ३१।

उज्जिलना<sup>१</sup>—क्रि० स० [ हिं० ] द० 'उफलना'

उज्जिला—सजा खो० [ हिं० उज्जिलना ] १ उवठन के लिये उबानी हुई सरसो। उवठन का सुगवित सामान जिसमे तिल, सरसो, नागरमोथा आदि पडता है। २ खेत के ऊँचे स्थानों से खोदी हुई मिट्टी जो उसी खेत के गड्ढो या नीचे स्थानों में खेत चौरस करने के लिये भरी जाती है। ३ अदाव या टपके हुए मढ़ुए को विसे हुए पीस्ते के दाने के साथ उत्तालकर बनाया हुआ एक प्रकार का भोजन।

उज्जीना—सजा पु० [ देश० ] जलाने के लिये उपले जोडने की क्रिया। अहरा।

क्रि० प्र०—लगाना।

उटगा, उटु गा<sup>१</sup>—वि० [ स० उत्तुङ्ग ] वह कपडा जो पहनने से ऊँचा या छोटा हो। वह कपडा जो नीचे वहाँ तक न पहुँचता हो जहाँ तक पहुँचना चाहिए। श्रोषा कपडा।

उटगन—सजा पु० [ स० उट = घास + अन्न ] एक घास।

विशेष—यह ठडी जगहो मे नदी के कछारों मे उत्पन्न होती है।

और तिनपतिया के आकार की होती है, पर इसमे चार पत्तियाँ होती हैं। इसका साग खाया जाता है। यह शीतल, मलरोधक, प्रिदोपचन, हलकी, कसली और स्वादिष्ट होती है और ज्वर, श्वास तथा प्रमेह आदि को दूर करती है।

पर्या०—सुनिष्क। शिरिशारि। चौपतिया। गुठुवा। तुसना।

उटगा—वि० [ हिं० ] द० 'उटंग'

उट—सजा पु० [ स० ] पत्ती। घास। तुण। [ को० ]

उटकना<sup>१</sup><sup>२</sup>—क्रि० स० [ देसज ] अनुमान करना। अटकल लगाना। अदाजना। उ०—भूखन वसन विलोकत सिय के। वरने तेहि अवसर वचन विवेक वीर रस विय के। धीर वीर सुनि समुक्ति परमगर वल उपाय उटकत निज हिय के —तुलसी (शब्द०)।

उटकना<sup>१</sup><sup>२</sup>—क्रि० ग्र० [ हिं० अटकना ] गाय मैस आदि का दूध देते देते वीच मे रुक जाना।

उटक नाटक—वि० [ हिं० उठना ] ऊँचानीवा। ऊड खावड अडवड।

उटक्कर<sup>१</sup><sup>२</sup>—सजा पु० [ हिं० ] १ द० 'टक्कर'। उ०—सीमन को टक्कर लेत उटक्कर घालत छवकर लरि लपटे।—पचा ग०, प०, २६। १३ मनमाना। इधर उधर का।

यौ०—उटक्कर फातिहा=द० 'उटक्करलैस'

उटक्करलैस—वि० [ हिं० अटकल + लसना ] अटकलपचू। मनमाना। अडवड। विना समझा दूका। जैसे,—तुम्हारी सब वातें उटक्करलैस हुआ करती हैं। उ०—निदान विना किसी ठोर ठिकाने उटक्करलैस इधर से उधर और उधर से इधर। प्रेमधन०, मा० २, प० १५६।

उटज—सजा पु० [ स० ] खेपडी। कुटी।

**उटडपा**—संज्ञा पु० [ हिं० उठना या ऊंट ] दें० 'उटडा' ।

**उटडा**—संज्ञा पु० [ देशज ] एक टेढ़ी लकड़ी जो गाड़ी के अगले माग में, जहाँ हर से मिलते हैं, जूए के नीचे लगी रहती है। इसी के बल पर गाड़ी का अगला माग जमीन पर टिकाया जाता है। उटहपा। उटहडा।

**उटपटांग**—संज्ञा पु० [ हिं० ] दें० 'उटपटांग'। उ०—दूसरी कसर निकालने के लिये व्यर्थ उटपटांग बातें बहु चलते हैं।—प्रेमधन०, प्रा० २, पृ० २५३।

**उटहडा**—संज्ञा पु० [ हिं० ] दें० 'उटडा' ।

**उटारी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० उठना ] वह लकड़ी जिस पर रखकर चारा काटा जाता है। निष्ठा। निहटा।

**उटेव**—संज्ञा पु० [ हिं० उ+टेव ] छाजन की धरन के बीचोबीच ठोका हुई डेढ़ हाथ की दो खड़ी लकड़ियाँ जिनपर एक बेड़ी लकड़ी या गटारी बैठाकर उसके ऊपर धरन रखते हैं।

**उट्टा**—संज्ञा पु० [ हिं० श्रोटना ] दें० 'आटनी' ।

**उट्टनाम्**—क्रि० अ० [ स० उत्+स्था, प्रा० उट्टण ] दें० 'उठना'। उ०—सोई घाव तन पर लगे उट्ट से मालै साज।—दरिया० वानी, पृ० १२।

**उट्टी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० उठना ] किसी प्रतियोगिता में पराजय या उससे हट जाने की स्थिति, भाव या क्रिया।

**क्रि० प्र०**—उट्टी बोलना=पूरी तरह से हार स्वीकार कर लेना। उ०—इस अर्थयुग से सब सबन जिसका है वही उट्टी बोल गया।—इद०, पृ० ६६।

**विशेष**—वच्चे अपने देल में इस शब्द का प्रयोग करते हैं।

**उठंगल**—वि० [ वेश० ] १ बेढ़गा। भोड़ा। २. वेशऊर। अशिष्ट।

**उठेगना**—संज्ञा पु० [ स० \*उत्तियताङ्ग > \*उठग + उठेग से बना ] १ आड। टेक। २ उठेगने की वस्तु। बैठने में पीठ को सहारा देनेवाली वस्तु।

**उठेगना**—क्रि० अ० [ स० उत्तियत+शब्द ] १ किसी ऊँची वस्तु का कुछ सहारा लेना। टेक लगाना। जैसे—वह दीवार से उठेगकर बैठ गया। २ लेटना। पड़ रहना। कमर सीधी करना। जैसे—वहुत देर से जग रहे हो, जरा उठेग तो लो।

**उठेगाना**—क्रि० स० [ हिं० उठेगना का सक० रूप ] १ किसी वस्तु को पृथ्वी या और किसी आधार पर खड़ा रखने के लिये उसे तिरका करके उसके किसी भाग को किसी दूसरी वस्तु चे लगाना। किडाना। २. ( किवाड ) भिडाना या चढ़ करना। ३ शयन करना। लिटा देना।

**उठकना**—क्रि० अ० [ हिं० उठेगना ] दें० 'उठेगना' ।

**उठतक**—संज्ञा पु० [ हिं० उठना ] १ वह चीज़ जो पीठ लगे हुए घोड़े की पीठ को बचाने के लिये जीन या काठी के नीचे रखी जाय। उडकन। २ उचकन। आड। टेक।

**उठना**—क्रि० अ० [ स० उत्त्यान, पा० उट्टान, प्रा० उट्टण, उट्टण ] १ नीची स्थिति से ग्रीष्म ऊँची स्थिति में होना। किसी वस्तु का ऐसी स्थिति में होना जिसमें उसका विस्तार

पहले की अपेक्षा अधिक ऊँचाई तक पहुँचे। जैसे, लेटे हुए प्राणी का खड़ा होना। ऊँचा होना।

**संयो० क्रि०**—जाना।—पड़ा।

**मुहा०**—उठ खड़ा होना=चलने को तैयार होना। जैसे, ग्रीष्म एक घटा भी नहीं हुआ और उठ खड़े हुए। उठ जाना=दुनिया से उठ जाना। मर जाना। जैसे,—इस सासार में कैसे कैसे लोग उठ गए। उ०—जो उठ गये बहुरि नहिं आयो मरि मरि ऊहाँ समाही।—रवीर (शब्द०)। उठनी कौपल=नवयुवक। गमल। उठनी जबानी=युवावस्था का ग्राम। उठनी परती=आजमगढ़ (उत्तर प्रदेश) में प्रचलित जोत का एक भेद जिसके अनुमार किसानों को केवल उन सेतों का लगान देना पड़ता है जिनको वे उस वर्ष जोतते हैं और परती बेनों का नहीं देना पड़ता। उठने बैठने=प्रत्येक ग्रामस्था में। हर घड़ी। प्रतिक्षण। जैसे—फिसी को उठते बैठते गालियाँ देना ठीक नहीं। उठने जूनी और बैठने लात=परम्पर मेल न होना। आगम में न बनता। उठना बैठना=ग्राना जाना। सग साय। मेल जो।। जैसे—इनका उठना बैठना बड़े लोगों में रहा है। उठ बैठ=दें० 'उठावैठी'। उठावैठी=(१) हैरानी। दोड़ धू। २ बैठली। बैचैनी। ३ उठने बैठन की कसरत। नैठक।

२ ऊँचा होना। और ऊँचाई तक बढ़ जाना। जैसे—लहर उठना। उ०—लहरे उठी समुद उल्याना। भूता पथ सरग नियराना—जायसी (शब्द०)। २ ऊपर जाना। ऊपर चढ़ना। ऊपर होना। जैसे—वादन उठना, धूआं उठना, गर्द उठना। टिड़ी उठना। उ०—(क) उठी रेनु रवि गर्ज छप,ई। मखत यकित् वसुधा अकुलाई।—मानस, ६। (घ) खने उठइ खन बूढ़इ, श्रम हिय कमल सौकेत। हीरामनहि बुलावहि सखी कहत जिव लेत।—जायसी (शब्द०)। ४ कूदना। उछलना। उ०—उठहि तुरग लेहि नहिं वागा। जाती उलटि गगन कर्द लागा—जायसी (शब्द०)। ५ विम्तर छोडना। जागना। जैसे—देखो किनना दिन चढ़ आया, उठो। उ०—प्रानकाल उठिकै रघुनाया। मातु पिणा गुरु नावहि माया।—गुलसी (शब्द०)। संयो० क्रि०—पड़ा।—बैठना।

६. निक नना। उदय होना। उ०—विहैसि जगावति सखी सयानी। सूर उठा, उठु पदुमिनि रानी।—जायसी (शब्द०)।

७. निकनना। उत्पन्न होना। उद्भूत होना, जैसे—विचार उठना, राग उठना। जैसे,—मेरे मन मे तरह तरह के विचार उठ रहे हैं। उ०—(क) छुदवठ कटि कचन तागा। चलते उठहि छतीसो रागा।—जायसी (शब्द०)। (उ) जो धनहीन मनोरथ ज्यो उठि दीनहि दीच विनाइ गयो है।—(शब्द०)।

८. महसा आरप होना। एकवार्गी शुभ होना। ग्रचानक उमडना। जैसे—वात उठना, दंद उठना, ग्रीष्मी उठना, हवा उठना। उ०—प्राघे समुद ग्राम सो नाही। उठी वाड प्रधी उपराही।—जायसी (शब्द०)। ९ तैशार होना। सन्नद्ध होना। उैसे,—प्रव ग्राम उठे हैं, वह काम चटपट हो जाएगा।

**मुहा०**—मारने उठा=मारने के लिये उद्यत होना। १०. किसी

अक या चिह्न का स्पष्ट होना। उमड़ना। जैसे—इस पूछ के अक्षर अच्छी तरह उठे नहीं हैं। ११ पांस बनना। खमीर ग्राना। सड़क उफनाना। जैसे,—(क) ताड़ी धूप में रखने से उठने लगती है। (ख) इख का रस जब धूप खाकर उठता है तब छानकर सिरका बनाने के लिये रख लिया जाता है। १२ किसी दुकान या समाज का वद होना। किसी दुकान या कार्यालय के कार्य का समय पूरा होना। जैसे,—अगर लेना है तो जल्दी जाओ, नहीं तो दुकानें उठ जायगी। ८०—दास तुलसी परत धरनि धर धकनि धुक हाटसी उठत जबुकनि लूट्यो। तुलसी (शब्द)। १३ किसी दुकान या कारखाने का काम वद होना। किसी कार्यालय का चलना वद हो जाना। ८०—यहाँ बहुत से चीजों के कारखाने थे, सब उठ गए। १४ हटना। अलग होना। दूर होना। स्थान त्याग करना। प्रस्थान करना। जैसे,—(क) यहाँ से झोड़े। (ख) वारात उठ चुकी। १५ किसी प्रथा का दूर होना। किसी रीति का वद होना। जैसे—सती होने की रीति अब हिंदुस्तान से उठ गई। १६ खर्च होना। काम में लगना। जैसे,—(क) आज सबरे से इस समय तक १० रुपए उठ चुके। (ख) तुम्हारे यहाँ कितने का धी रोज उठता होगा।

सयो० क्रि०—जाना।

७ विकना। माडे पर जाना। लगान पर जाना। जैसे,—(क) —ऐसा सौदा दुकान पर क्यों रखते हो जो उठता नहीं। (ख) उनका धर कितने महीने पर उठा है? १८ याद ग्राना। ध्यान पर ढंगना। स्मरण ग्राना। जैसे,—वह श्वेत मुझे उठता नहीं है। १९ किसी वस्तु का कमश जुड़ जुड़कर पूरी ऊँचाई पर पढ़ूँचना। मकान या दीवार आदि का तैयार होना। जैसे (क) तुम्हारा धर अभी उठा या नहीं। (ख) नदी के किनारे धाँध उठ जाय तो चच्छा है। ८०—उठा धाँध तस सब जग धाँधा।—जायसी (शब्द)।

विशेष—इस अर्थ में उठना का प्रयोग उन्हीं वस्तुओं के सघ में होता है जो बराबर इंट मिट्टी आदि सामग्रियों को नीचे ऊपर रखते हुए कुछ ऊँचाई तक पढ़ूँचाकर तैयार की जाती हैं। जैसे—मकान, दीवार, धाँध, भीटा इत्यादि।

२ गाय, मैस या घोड़ी आदि का मस्ताना या अलग पर ग्राना। विशेष—‘उठना’ उन कई क्रियाओं में से है जो और क्रियाओं के पीछे सयोज्य क्रियाओं की तरह लगती हैं। यह अकमंक क्रिया धानु के पीछे प्राय लगता है। केवल कहना, बोलना आदि दो एक सकर्मक क्रियाएँ हैं जिनकी धानु के साथ भी यह देखा जाता है। जिस क्रिया के पीछे इसका सयोग होता है, उसमें आकर्स्मिक का भाव आ जाता है। जैसे, रो उठना, चिल्ला उठना, बोन उठना।

उठल्लू—वि० [ स० उत् + हि० ठल्लू या हि० उठ+त् (प्रत्य०) ] १. एक स्थान पर न रहनेवाला। आसनदगदी। आसनकोपी। २. आवारा। वेठिकाने का।

मुहाँ०—उठन्नू का चून्हा या उठन्नू चून्हा =वेकाम इधर उत्तर फिरनेवाला। निकम्मा। आवारागद। न०—दो तीन उम्मेद-

वार और दस बीम उठल्लू के चूल्हे, कोई खड़ा है, कोई बैठ है।—मारतेंदु ग्र०, भा० ३, पृ० ८१४।

उठवाना—क्रि० स० [ हि० उठना का प्रे० रूप ] उठने के लिये किसी को तत्पर करना।

उठवैश्रा—वि० [ हि० प्रे० उठवा + ऐया (प्रत्य०) ] १ उठवानेवाला। २ उठनेवाला। ३ उठनेवाला।

उठाँगन—सद्या तु० [ हि० उठ + आँगन ] बदा ग्राँगन। लवा चौड़ा सहन।

उठाईगीर, उठाईगीरा—वि० [ हि० उठना + फा० गोर ] १ ग्राँद वचाकर छोटी मोटी चीजों को चुरा लेनेवाला। उचकवा।

जेवकतरा। चाई। २ वदमान। लुच्चा। उ०—ऐसे उठाईगीरों के मुँह ब्यों लगते हों। मान०, भा० १, पृ० ३१०।

उठान—सद्या त्वी० [ स० उत्त्यान, उठान प्रा० उद्धाण ] १ उठना। उठने की क्रिया। २ ऊँचाई। ३ रोह। वाढ़। वढ़ने का ढंग। वृद्धिक्रम। जैसे—इस लड़के की उठान अच्छी है।

३ गति की प्रारम्भिक अवस्था। आरम। जैसे, इम ग्रय का उठान तो अच्छा है, इसी तरह पूरा उत्तर जाय तो कहे।

८०—सरस सुमिलि चित तुरग की करि करि अमित उठान। गोइ निवाहे जीतिए प्रेम खेल चौगान।—विहारी (शब्द)।

४ खर्च। व्यय। खपत। जैसे—गल्ले की उठान यहाँ बहुत नहीं होती है।

उठाना—क्रि० स० [ हि० उठना का सक० रूप ] १ नीची स्थिति से ऊँची स्थिति में करना। जैसे, लेटे हुए प्राणी को बैठाना या बैठे हुए प्राणी को खड़ा करना। किसी वस्तु को ऐसी स्थिति में लाना जिसमें उसका विस्तार पहले की अपेक्षा अधिक ऊँचाई तक पढ़ूँचे। ऊँचा या ऊँचा करना। जैसे—(क) दूहने के लिये—गाय को उठाओ। (ख) कुरसी पिर पड़ी है, उसे उठा दो। २ नीचे से ऊपर ले जाना। निम्न आधार से उच्च आधार पर पढ़ूँचना। उपर ले जाना। जैसे,—(क) कलम पिर पड़ी है, जरा उठा दो। (ख) वह पत्यर को उठाकर ऊपर ले गया। ३ धारण करना। कुछ काल तक कार लिए रहना। जैसे,—(क) उठना ही लादो जितना उठा सको। (ख) ये कडिया पत्यर का बोझ नहीं उठा सकती। ४ स्थान त्याग करना। हटाना। दूर करना। जैसे,—(क) इसको यहाँ से उठा दो। (ख) यहाँ से अपना डेरा डडा उठाओ। ५ जगाना। ६ निकालना। उत्पन्न करना। सहसा आरम करना। एकत्रारी शुरू करना। अन्नानक उमाडना। छेडना जैसे—वात उठाना, झाड़ा उठाना। ८०—जब से हमने यह काम उठाया है, तभी से विध्व हो रहे हैं। ७ तैयार करना। उद्यत करना। सनद्ध करना। जैसे, इन्हे इस काम के लिये उठाओ तो ठीक हो। ८ मङ्गान या दीवार आदि तैयार करना। जैसे, धर उठाना, दीवार उठाना। १०. नित्य नियमित समय के अनुसार किसी दुकान या कारखाने को बद करना। ११ किसी प्रथा का वद करना। जैसे—प्रग्रेजो ने यहाँ से सती की रीति उठा दी। १२ खर्च करना। लगाना। व्यय करना। जैसे,—रोज इतना रुपया उठाओगे तो कैसे काम चलेगा? १३ किसी वस्तु को माड़े या किराए पर देना।

१४. भोग करना । अनुभव करना । भोगना । जैसे—दुख उठाना, सुख उठाना । उ०—इतना कष्ट आप ही के लिये उठाया है । १५. शिरोधायं करना । सादर स्वीकार करना । मानना । उ०—करै उपाय जो विरथा जाई । नृप की आक्षा लियो रहाई ।—सूर (शब्द०) । १६. जगाना । जैसे,—उसे सोने दो, मर उठाओ । १७. किसी वस्तु को हाथ में लेकर कसम खाना । जैसे, गण उठाना, तुलसी उठाना ।

**मुहा०**—उठा धरना=वढ जाना । जैसे—उसने तो इस बात में अपने वाप को भी उठा धरा । उठा रखना=छोड़ना, वाकी रखना । कसर छोड़ना । जैसे,—तुमने हमें तग करने के लिये कोई बात उठा नहीं रखी । उठा ले जाना=(१) किसी वस्तु को इस प्रकार लेकर चल देना कि किसी को पता न लगे । चोरी से वस्तु को उठा ले जाना । चोरी करना । (२) वल-पूर्वक किसी वस्तु को ले जाना ।

**विशेष**=कहीं कहीं जिम वस्तु या विषय की जामग्री के साथ इस क्रिया का प्रयोग होता है । वहीं उस वस्तु या विषय के करने का आरम्भ सूचित होता है । जैसे—कलम उत्तरना=लिखने के लिये तैयार होना । डडा उठाना=मारने के लिये तैयार होना । झोली उठाना=भीख माँगने जाने के लिये तैयार होना, इत्यादि । उ०—(क) प्रव विना तुम्हारे कलम उठाए न बनेगा । (ख) जब हमसे नहीं सहा गया, तब हमने ढही उठाई ।

**उठाव**=चंडा पू० [ हिं० उठना ] १ उत्तर अज । उठान । २. मेहराव के पाट के मध्यविदु और झुका० के मध्यविदुक अत्तर ।

**उठावना** पू०—कि० स० [ स० उत्थापन प्रा० उठावण ] दे० ‘उठाना’ ।

**उठावनी**=सज्जा ली० हिं० [ उठावना ] दे० उठीनी ।

**उठेल**=सज्जा ली० [ हिं० ठेलना ] धब्जन । उ०—अरिवर सिलाही वह गिराए सक्ति की जु उठेल सो ।—पद्माकर ग्र० पू० २० ।

**उठीग्रा** वि० [ हिं० उठ+शौधा (प्रत्य०) ] दे० ‘उठीवा’ ।

**उठीनी**=सज्जा ली० [ हिं० उठ+शौनी (प्रत्य०) ] १.उठाने की क्रिया । ३ उठाने की मजदूरी या पुरस्कार । ३ वह रुपया जो किसी फसल की पंदावार या और किसी वस्तु के लिये पेशगी दिया जाय । अगोहा । वेहरी । दादनी । ४ वनियों या दूकानदारों के साथ उधार का लेन देन । ५ वह दकिणा जो पुरोहित या व्योतिषी को विवाह का मूहूर्त विचारने पर दी जाती है । पुरहर । ६.वह धन या रुपया आदि जो निम्न जातियों में वर की ओर से कन्या के घर विवाह करने से पहले उसे दृढ़ बनाने के लिये भेजा जाता है । लगन धरौग्रा । ७ वह रुपया पैसा या अन्न जो संकट पड़ने पर किसी देवता की पूजा के उद्देश्य से अलग रखा जाय । ८ वंश्यों के यहाँ की एक रीति जो किसी के मर जाने पर होती है । इसमें मरने के दूसरे या तीसरे दिन विरादरी के लोग इकट्ठे होकर मृतक के परिवार के लोगों को कुछ रुपया देते हैं और पुरुषों को पगड़ी वंधते हैं । ९. एक रीति जो किसी के मरने के तीसरे दिन होती है । इसमें मृतक की अस्थि सचित करके रख दी जाती है । १० एक लकड़ी जिसमें जुलाहे पाई की लुगदी लपेटते हैं । ११. धान के खेत

की हलके हल की दूर दूर जाताई । यह दो प्रकार री हारी है—विदहनी और धुरहनी । अधिक पानी होने पर जोतने को विदहनी कहते हैं और सूखे में जोतने को धुरहनी कहते हैं । गाहना । १२. प्रसूता की सेवा सुयूपा ।

**उठीवा**<sup>१</sup>=वि० [ हिं० उठ+शौधा (प्रत्य०) ] जिसका कोई स्थान नियन्त्रन न हो । जो नियंत्र स्थान पर न रहता हू० ।

**यी०-उठीवा** चूल्हा=वह चूल्हा जिसे हम जहाँ चाहे उठा ले जायें । उठीवा पायखाना=वह पायखाना जिसे भंगी नित्य प्रति या प्राय आकर उठाता है ।

**उठीवा**<sup>२</sup>=सज्जा ली० प्रसूता की सेवा सुयूपा जो दाई करती है । उठीनी । क्रि० प्र०—कमाना ।

**उडंड**<sup>१</sup>[४]=वि० [ स० उद्धण्ड ] दे० ‘उद्धण्ड’ । उ०—हे मन चेतनि वुड्डि हू० चेतनि चित्त हू० चेतनि आहि उड्डा ।—सुदर० ग्र०, भा० २, पृ० ६४६ ।

**उडंड**<sup>२</sup>[५]=वि० [ हिं० उडना ] उडनेवाला । उडता हुया । उ०—समझ बत रुक बघन्न दुन । न फिरे तिन हृथ्यन मीस पिन । अति उच उत्तर तुरग तुरं । धरि चाप्पि गिलद उडद पुरं । —पू० रा० १२ । ३५ ।

**उडगगन**[६]=सज्जा पु० [ स० उडुगण ] नक्षत्रसमूह । उडगन । उ०—थ्रवन विराजत स्वाति सुत करत न बनै बखान ॥। मनु कमल पत्र अग्रज रहे । ओस उडगगन ग्रान ।—पू० रा०, ११५३ ।

**उडियन**[७]=सज्जा पु० [ स० उडुगण, प्रा० उडिगण ] उडगन । नक्षत्र-समूह । तारे । उ०—इक्क कहै आकास तास हो उडियन तुड्डी । इक्क कहै सुरलोक तास कोई नर लुड्डी ।—पू० रा०, ४ । ३ ।

**उडीयण**[८]=सज्जा पु० [ स० उडुगण ] नक्षत्रसमूह । तारे । उ०—राजति राजकुंभ्रि राय अंगरम उडीयण वीरज अवहरि ।—वेलि, दू० १४ ।

**उड़ंकू**=वि० [ हिं० उड़ाकू=उड+आकू, ग्रंकू (प्रत्य०) ] १ उडनेवाला । २ उडने की योग्यता रखनेवाला । जो उड सके । ३ चलने फिरनेवाला । डोलनेवाला ।

**उड़ंत**=सज्जा पु० [ हिं० उड+श्रंत (प्रत्य०) ] कुश्ती का एक पेच या डग जिसमें खिलाड़ी एक दूसरे की पकड़ को चचाने के लिये इधर से उधर हुआ करते हैं ।

**उड़ंवरी**=सज्जा ली० [ स० उडुम्बर ] एक पुराना वाजा जिसमें वजाने के लिये तार लगे रहते हैं ।

**उड**[९]=सज्जा पु० [ स० उडु ] दे० ‘उडु’ । उ०—तनकु जु वाम चरन यो कर्यो । उडि के जाय उडनि मैं रर्यो ॥—नद० ग्र०, पू० २४१ ।

**उडचका**=सज्जा पु० [ हिं० उडना ] चोर । उचका ।

**उडतक**=सज्जा पु० [ हिं० उठना ] दे० ‘उठतक’ ।

**उडती वैठक**=सज्जा ली० [ हिं० उडना+वैठक ] दोनों पावों को समेटकर उठते वैठते हुए आगे बढ़ना या पीछे हटना । वैठक का एक भेद ।

**उडदा**=संज्ञा पु० [ हिं० उरव ] दे० ‘उरद’ ।

**उडघ**[१०]=वि० [ स० ऊर्ध्व ] ऊंचा । उ०—प्रकासे उडघ न अचवै श्रातम तत्त विचारी ।—रामानद, पू० १२ ।

उडन—सज्जा ली० [ हिं० उडना ] उडने की क्रिया । उडान ।

यौ०—उडनखटोला । उडनलू । उडनझाई०

उडनखटोला—सज्जा पु० [ हिं० उडन + खटोला ] उडनेवाला खटोला । विमान ।

उडनगोला—सज्जा पु० [ हिं० उडन + गोला ] वटक की गोली जो विना निशाना ताके चलाई जाय ।

उडनधाई०—सज्जा ली० [ हिं० उडना + हिं० धाई०=घात ] घोखा । जुल चालाकी । चकमा । उ०—मगर जिस घैं को साफ साफ अपनी आँखों देखा, उसमे तुम क्या उडनधाइयाँ वताओगे । सैर कु०, पृ० २० ।

विशेष—यह शब्द जुगारियो का है, वि० दे० 'उडानधाई०' ।

उडनलू—वि० [ हिं० उडना ] घपत । गायब ।

क्रि० प्र०—होना ।

उडनझाई०—सज्जा ली० [ हिं० उडन + झाई० ] चकमा । बुत्ता । बहाली । क्रि० प्र०—घताना ।

उडनतश्तरी—सज्जा ली० [ हिं० उडन + तश्तरी ] तश्तरी के तरीके का ज्योतिर्भय यात्रिक उपकरण जो कभी कभी आकाश मे यान की तरह उडता हुआ दिखाई देता है ।

विशेष—ऐसा कहा जाता है कि ये वैज्ञानिक उपकरण अन्य ग्रहवासियों के हैं, जिसमे बैठकर वे पृथ्वी की ओर आते हैं और फिर अपने ग्रहों को चले जाते हैं ।

उडनफल—सज्जा पु० [ हिं० उडन + फल ] वह फल जिसके खाने से उडने की शक्ति उत्पन्न हो ।

उडनफाखता—वि० [ हिं० उडन + फा० फाखतह० ] सीध सादा । मूख० ।

उडना०—क्रि० प्र० [ स० उड्हीयन ] १ चिडियों का आकाश या हवा मे होकर एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाना । जैसे—

चिडियाँ उडती हैं । उ०—सुआ जो उत्तर देत रह पूछा । उडिगा पिजर न बोलै छूछा ।—जायसी ( शब्द० ) १ आकाश-मार्ग से एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाना । हवा मे होकर

जाना । निराधार हवा मे ऊपर फिरना । जैसे,—गर्द उडना, पत्ती उडना । उ०—अधकूप भा आवइ उडत आव तस छार । ताल तालाव औ पोखरा धूरि भरी ज्योनार ।—जायसी ( शब्द० ) । ३ हवा मे ऊपर उडना । जैसे—गुद्दी उड रही है । उ०—लहर झकोर उडहि जल भीजा तौहू रूप रग नहिं छीजा । जायसी ( शब्द० ) । हवा मे फैलना । जैसे—

छीटा उडना, सुगध उडना, खवर उडना । ५ वायु से चीजों का इधर उधर हो जाना । छितराना । फैलना । जैसे,—एक

ऐसा भौंका आया कि सब कागज कमरे भर मे उड गए । ६ किसी ऐसी वस्तु का हवा मे इधर उधर हिलना जिसका कोई भाग किसी आधार से लगा हो । फहराना । फरफराना ।

जैसे—पताका उड रही है । ७ तेज चलना । वेग से चलना । भागना । जैसे—( क ) चलो उडो, अब देर मत करो । ( ख ) घोडा सवार को लेकर उ । ८—कोइ बोहित जग पवन उडाही । कोई चमकि बीच पर जाही ।—जायसी ( शब्द० ) ।

८. भटके के साथ अलग होना । कटना । गिरकर दूर जा पड़ना । जैसे,—( क ) एक हाथ से बकरे का सिर उड गया ।

( ख ) सेंभालकर चाकू पकडो नहीं तो उंगली उड जायगी ।

उ०—फूटा कोट फूट जनु सीसा । उडहि बुजं जार्हि सब पीसा ।—जायसी ( शब्द० ) ६ पृथक् होना । उवडना ।

छितराना । जैसे—किराव की जिल्द उड गई । उ०—वहिके गुण सेवरत भइ माला । अबहू० न बहुरा उडिगा छाला ।—जायसी ( शब्द० ) १०. जाता रहना । गायत होना । लपरा होना । दूर होना । मिटना । नष्ट होना । उ०—( क ) घर बद का बद और सारा माल उड गया । ( ख ) मरी तो वह स्त्री यही बैठी थी, कहाँ उड गई । ( ग ) देखते देखते दंद उड गया । ( घ ) इस पुरानी पुस्तक के अक्षर उड गए हैं, पढ़े नहीं जाते । ( ङ ) रजिस्टर से लड़के का नाम उड गया । १। खाने पीने की चीज का खर्च होना । आननद के साथ द्याया पीया जाना । जैसे,—कल तो खुब्र मिठाई उड़ी । १२ किमी योग्य वस्तु का मोगा जाना । जैसे, स्त्री म मोग होना । १३ आमोद प्रमोद की वस्तु का अवहार होना । जैसे—( क ) बहाँ तो ताश उड रहा है । ( ख ) यहाँ दिन रात तान उड़ा करती है । १४. रग आदि का फीका पड़ना । धीमा पड़ना । जैसे—( र ) इस कपडे का रग उड गया । ( ख ) इस वरतन की कलई उड गई । १४ किसी पर मार पड़ना । लगना । जैसे—उसपर स्कूल मे खूब बेत उडे । १६ वातों मे बहलाना । मुलावा देना । चकमा देना । घोखा देना । जैसे—माइ उडते बयो हो, साफ साफ बताये । १७ घोडे का चौकाल कूदना । घोडे का चारों पैर उठाकर एक स्थान से दूसरे स्थान पर बढ़ी शान से रखना । जमना । १८ फर्ला ग मारना । फलागना । कूदना । ( कुश्ती ) ।

उडना०—क्रि० स० फर्ला ग मारकर किसी वस्तु को लांघना । कूदकर पार करना । जैसे—( क ) वह घोडा खाई उडता है । ( ख ) अच्छे सिखाए हुए घोडे सात सात टट्टियाँ उडते हैं । ( ग ) वह घोडा वात की वात मे खदक उड गया ।

मुहा०—उड आना—( १ ) किसी स्थान से बैग से आना । ज्ञाटपट आना । माग आना । जैसे—इतने जिल्द तुम वहाँ से उड आए । उ०—बहुत व्यास कह ठाकुर काही । उडि अइहै ठाकुर ब्रज माही ।—रघुराज ( शब्द० ) । ( २ ) इतनी जल्दी आना कि किसी को खवर न हो । चुपके से माग आना ।

उ०—( क ) करी बेचरी सिद्ध जनु उडि सी आई ग्वारि । वाहिर जनु मदमत्ता विधु दियो अमी सब डारि ।—व्यास ( शब्द० ) । उड चलना—( १ ) तेज दौड़ना । सरपट भागना । ( २ ) शीमित होना । भला लगना । अच्छा लगना ।

फवना । जैसे,—टोषी देने से वह उड चलता है । ( ३ ) मजेदार होना । स्वादिष्ट बनना । जैसे—नरकारी मसाले से उड चलती है । ( ४ ) कुमार्ग स्वीकार करना । बदराह बनना । जैसे,—प्रव तो वह भी उड चला । ( ५ ) इतराना । मर्यादा को छोड चलना । बढ़कर चलना । घमड करना । जैसे,—नीच आदमी योडे ही मे उड चलते हैं । उडता होना या बनना=भाग जाना । चलता होना । चल देना । जैसे—वह सारा माल लेकर उडता हुआ । उडती खवर=वह खवर जिसकी सचाई का निप्पत्य नहीं । वाजाहू खवर । किन्दती । उडती चिड़िया पहन

उना + ग्रस भव कार्य करना । उ०—ग्रव तो वह उडती चिडियाँ पकड़ती हैं ।—सुर कु०, प० २६ । उड़ खाना = (१) उड उड़ के काटना । घर खाना । (२) ग्रप्रिय लगना । न सुहाना । उ०—ता ऊपर लिख योग पठावत खाहु नीव तजि दाख । सूरदास ऊधो की वतियाँ उड़ उड़ि बैठी खात ।—सूर (शब्द०) ।

उडप<sup>१</sup>—सज्जा पु० [ हिं : उडता ] नृत्य का एक भेद ।

उडप<sup>२</sup>—सज्जा पु० [ स० उडप ] दे० 'उडप' । उ०—जव ही तेंदनदमन भयो, तव ही उडप उदय है नयो ।—नद० ग्र०, प० २१६ ।

उडपति<sup>३</sup>—सज्जा [ स० उडपति ] दे० 'उडपति' ।

उडपाल—सज्जा पु० [ स० उडपाल ] दे० 'उडपाल' ।

उडराज—सज्जा पु० [ स० उडराज ] दे० 'उडराज' ।

उडरो—सज्जा छी० [ हिं० उडद + ई (प्रत्य०) ] एक प्रकार का उरद जो छोटा होता है ।

उडव—सज्जा पु० [ स० ओडव ] १. रागो की एक जाति जिसमें केवल पाँच स्वर लगें और कोई दो स्वर न लगें । जैसे,—मधुमास सारग, वृदावनी चारग, इन दोनों में गाधार और धैवत नहीं लगते, मूपाली जिसमें मध्यम और निपाद नहीं हैं तथा माल-कोश और हिंडोल जिनमें ऋषन और पचम नहीं लगते । २. मृदग के वारह प्रवद्यों में से एक ।

उडवना<sup>४</sup>—क्रि० स० [ हिं० ] दे० 'उडना' । उ०—उडवत धूरि धरे कांकरी । सवनि के दृगनि परी साँकरी ।—नद० ग्र०, प० २४२ ।

उडवाना<sup>५</sup>—क्रि० स० [ हिं० उडाना का प्रे० रूप ] उडाने में प्रवृत्त करना ।

उडसना<sup>६</sup>—क्रि० अ० [ स० वि + घ्वसन > विघ्वसन > उड़सना श्रयवा स० उड + वृस् ] भग होना । नष्ट होना । उ०—उडसा नाच नच-नियाँ मारा । रहसे तुरुक वजाइ के तारा ।—जायसी (शब्द०) ।

उडाका<sup>७</sup>—वि० [ हिं० उड़ + आक (प्रत्य०), उड़ + आका (प्रत्य०) ] १ उडनेवाला । उडाकू । २. जिसमें उडने की योग्यता हो । जो उड सकता हो । उ०—छपन छां के रवि इव भा के दड़ उतग उडँके । विविधि कता के, वैधे पताके, छुवैं जे रवि रथ चांके ।—रघुराज (शब्द०) ।

उडाकू—वि० [ हिं० उड + आकू (प्रत्य०) दे० 'उडाक' ।

उडा—सज्जा पु० [ हिं० ओटाना ] रेखम खोलने का एक ओजार । यह एक प्रकार का परेता है जिसमें चार परे और छह तीखियाँ होती हैं । तीखियाँ मयानी के आकार की होती हैं । तीखियों के बीच में छेद होता है जिसमें गज ढाला जाता है ।

उडाइक<sup>८</sup>—वि०, सज्जा पु० [ स० उडायक ] वह जो (गुड्डी आदि) उडाता हो । उडनेवाला । उडायक । उ०—कहा भयो, जो विछुर, मो मनु तो मन साथ । उडो जाउँ किनहूँ, तक गुडी उडाइक हाथ ।—विहारी २०, दो० ५७ ।

उडाई—सज्जा छी० [ उड + आई (प्रत्य०) ] १ उडने की क्रिया या भाव ।

उडाऊ—वि० [ हिं० उड + आऊ (प्रत्य०) ] १. उडनेवाला । उडकू । २ खर्च करनेवाला । खरची । अमितव्यी । फजूलखर्च । जैसे,—वह वडा उडाऊ है, इसी से उसे ग्रैटता नहीं ।

उडाका—सज्जा पु० [ हिं० उड + आका (प्रत्य०) ] १ वह जो उड सकता हो । २. वह जो वायुयान आदि पर उडता हो । हवाई जहाज पर उडनेवाला । ३. विमानचालक ।

उडाका दल-सज्जा पु० [ हिं० उडाका + स० दल ] पुलिस का वह विशेष दल जो दुर्घटना की सूचना मिलते ही तुरत दुर्घटना स्थल की ओर रवाना हो जाता है ।

उडाकू—वि० [ हिं० उड़ + आकू (प्रत्य०) ] १ उडनेवाला । उडकू । २ जो उड सकता हो । जिसमें उडने की योग्यता हो ।

उडान<sup>१</sup>—सज्जा छी० [ स० उडायन ] १. उडने की क्रिया । उ०—पखि न कोई होय सुजानू । जानै भुगति कि जान उडानू ।—जायसी ग्र०, प० २१ ।

यौ०—उडानघाई, उडनफल = दे० 'उडनघाई', उडनफल । वै उडान फर तनियै खाए । जव भा पखि पाँख तन आए ।—जायसी ग्र०, प० २६ । उडान पर्दा ।

२. छलांग । कुदान । जैसे-(क) हिरन ने कुत्तो को देखते ही उडान भारी । (ख) चार उडान में धोडा २० मील गया । क्रि० प्र०—मरना । मारना ।

३ उतनी दूरी जितनी एक दौड में तै कर सकें । जैसे उ०— काशी से सारनाय दो उडान है । ४ कल्पना । उक्ति । विचार ।

मुहा०—उडान मरना=कल्पना करना । विचार करना । विचारना ।

उ०—किनु वहाँ से यो ही उडान भरना भरना नहीं होता—चिता मणि, भा० २, प० २ । उडान मारना=वहाना करना । वातो में टालना । जैसे—तुम इतनी उडान क्यो मारते हो, साफ साफ कह क्यो नहीं डालते ? उड़ उड़ होना=(१) दुर दुर होना । (२) चारों ओर से बुरा होना । कलकित होना । वदनाम होना । नक्कू बनना ।

उडान<sup>२</sup><sup>३</sup>—सज्जा पु० [ देश० ] १ कलाई । गट्टा । उ०—गोरे उडान रही खुमिकै चुमिकै चित माँह बड़ी चटकीली ।—गुमान (शब्द०) । २. मालखम की एक कसरत जिसमें एक हाथ में वेत दवाकर उसे हाथ से लपेटकर पकड़ते हैं और दूसरे हाथ से ऊपर का भाग पकड़कर पाँव पृथ्वी से उठा लेते हैं और एक बार ग्राजमाकर वेत पर उसी प्रकार चढ जाते हैं जैसे गडे दुए मालख म पर ।

उडानघाई—सज्जा छी० [ हिं० उडान + घाई=उंगलियों के बीच की सधि ] धोखा । जुल । चालाकी ।

विशेष—यह शब्द जुप्रारियों का है । जुप्रारी जुप्रा खेलते समय उंगलियों की घाई या गता में छोटी कौडियाँ छिपाए रखते हैं जिसमें फेंकते समय यथेष्ट कौडियाँ पड़ें ।

उडानपर्दा—सज्जा पु० [ हिं० उडान + फा० पर्दह ] वैलगाड़ी का पर्दा । वह पर्दा जो वैलगाड़ी पर डाला जाता है ।

उडानफर—<sup>४</sup>, उडानफल<sup>५</sup>—सज्जा पु० [ हिं० ] दे० 'उडनफल' । उ०—'वै उडानफर तहियै खाए । जव भा पखि पाँख तन आए ॥—जायसी ग्र०, प० २६ ।

उडाना<sup>६</sup>—क्रि० स० [ हिं० उडना का सक० रूप ] १. किसी उडनेवाली वस्तु को उडने में प्रवृत्त करना । जैसे,—वह कवूनर उडाता है । २ हवा में फेलाना । हवा में इधर उधर छितराना । जैसे,—सुगद उडाना । धूल उडाना । अबीर उडाना । उ०—(क) जेदि मारूत गिरि मेह उडाहीं । कहनु तूल केहि लेवे माही ।—मानस, ११२ । (ख) जानि के सुजान कही लै दिखाप्रो लाल प्यारेनाल नैसुक उधारे पर सुगद, उडाइए ।—प्रिया० (शब्द०) ३. उडने-

वाले जो रो को मगाना या हटाना। जैसे—चिड़ियों को खेत में से उडा दो। ४ झटके के साथ अलग करना। चट से पृथक् करना। काटना। गिराकर दूर फेंकना। जैसे—(क) उसो चाकू से अपनी अंगुली उडा दी। (घ) मारते मारते खाल उडा दें। (क) निपाहियों ने गोलों से उजुं उडा दिए। ५०—श्रसि इन धारत जदपि तदपि वहु सिर न उढ़ावत।—गोमाल (शब्द०)। ५ हटाना। दूर करना। गायत्र करना। जैसे,—वाजोगर ने देखते देखते रूमल उडा दिया। ६ चुराना। हजम करना। जैसे,—चोर ने यात्री की गठरी उडाई। ७ दूर करना मिटाना। नष्ट करना। घारिज करना। जैसे, (क) गुरु ने लड़के का नाम रजिस्टर से उडा दिया। (घ) उसने सब ग्राहक उडा दिए। ८ यद्य करना। वरगाद करना। जैसे—उसने अपना धन योड़े ही दिनों में उडा दिया। ९. खाने पोने की चीज़ को खूब खाना पीना। चट करना। जैसे,—गोग शराब कवाव उड़ा रह है। १० किसी भीष्य वस्तु को भोगना। जैसे,—स्त्रीस भोग करना। ११ आमोद प्रमोद की वस्तु का व्यवहार करना। जैसे,—लोग वहीं ताश या शतरज उडात हैं। (घ) योड़ी देर रह उसने तान उडाई। १२ हाथ या हत्के हृषियार से प्रहार करना। लगाना। मारना। जैसे—चपत उडाना। बेत उड़ाना, जूते उडाना, डडे उडाना इत्यादि। १३ भुलावा देना। बात काटना। बात टालना। प्रसण बदलना। जैसे,—हमें बातों ही में मत उडाओ, लाग्नो कुछ दो। (च) हम उसी के मुँह से कहलाना चाहते थे, पर उसने बात उडा दी। १४ भूठ मूठ दोप लगाना। भूठी अपकीर्त फेलाना। जैसे,—व्यर्य क्यों किसी को उड़ाते हो। १५. किसी विद्या या कला कोशल को इस प्रकार चुपचाप सीधे लेना कि उसके शाचार्य या धारणकर्ता को बदर न हो। जैसे,—जप कि उसने तुम्हें सिखाने से इनकार किया तब उसने वह विद्या कैसे उडाई। १६ दीड़ना। बेग से मगाना। जैसे,—उसने अपना घोड़ा उडाया और चलता हुआ।

**उडाना<sup>२</sup>(४)**—किं० स० [ हिं० उडाना ] द० 'ओडाना]। ८०—कोई दिन सर पर छतर उड़ावे।—दक्षिणी०, प० ६४।

**उडायक<sup>५</sup>**—वि० सज्जा प० [ स उडायक ] द० 'उडाइक'।

**उडाल**—सज्जा प० [ प० ] १ कचनार की छाल। २ कचनार की छाल की बटी हुई रससी जिसमें पजाव में थप्पर छाते हैं।

**उडावनी**—सज्जा ली० [ हिं० उडाना ] ग्रोमाई। श्रोताने का कार्य।

**उडास<sup>६</sup>**—सज्जा ली० [ स उडास ] रहने का स्थान। वासस्थान।

महल। ३०—(क) सात खड़ घोराहर तासू। सो रानी कहै दीहूं उडासू।—जायसी (शब्द०)। (घ) और नवत वहि के चहूंपासा। सब रानिन की अहूं उडासा।—जायसी (शब्द०)।

**उडासना**—किं० स० [ स० उडासन ] १ विछौने को समेटना। विस्तर उठाना। जैसे,—विस्तर उडास दो। (५) २ किसी चीज़ को तहस नहस करना। उजाड़ा। ३०—मनै रघुराज राज सिहन की वासिनी है शामिनी अधिन की यमपुर की उडासिनी।—रघुराज (शब्द०)। ३ किसी के बैठने या सीने में विघ्न ढालना। किसी को स्थान से हटाना। जैसे,—चिड़ियों ने यहां बसेरा लिया है, उन्हें मत उडासो।

**उडिगन<sup>७</sup>**—सज्जा प० [ स० उडुगन ] २० 'उडुगण'। ८०—चैद सुख नहिं तहरां नाहि उडिगा की जाति।—स० दरिया, प० १।

**उडिया<sup>८</sup>**—पि० [ हिं० उडीया [ उडीया देग ना रहनेवाना।

**उडिया<sup>९</sup>**—सज्जा ली० [ उत्कल प्राइया ] उडीया की मापा प्रीर उमकी लिपि। जैसे, उडिया भापा। उडिया लिपि।

**उडियाना**—सज्जा प० [ देश० ] एक मात्रिक छड़ त्रिमं १२ प्रोट १० के विश्राम ने २२ मात्राएँ होती हैं प्रीर श्रव में एह गुफ दोना है। १२ मात्राएँ इस रूप से हो कि या तो मन द्विकृत या त्रिकृत हो मरवा दो त्रिकूल के पीछे तीन द्विकृत प्रथवा तीन द्विकूल के पीछे दो त्रिकूल हो। जैसे—ठुमुकि चन्त रामदद वाजत पैजनिया। धाय मारू गोद नेति दररथ की रनिया।—त्लगी ( शब्द० )।

**उडियाना<sup>१०</sup>**—सज्जा ली० [ हिं० उड + इयानी ( प्रत्य० ) ] उठान। कल्पना। विचार। ३०—उहन गुमावै वापर त्याई, मीरे मन उडियानी माई।—गोरग्य०, प० १०८।

**उडिल**—सज्जा प० [ स० झर्ण + इल ( प्रत्य० ) ] वह भेड़ त्रित्का वाल मूता न गया हो। मूर्दिन ना उठाता।

**उडी**—सज्जा ली० [ हिं० उड़ से ] १ मानवन की एक प्रकार की कसरत जिससे जरीर में कुरती यात्री है। इसके तीन भेद हैं—सशस्त्र, सचक प्रीर ताधारण। २ कन्तवा। कलायाजी।

**उडीकना**—किं० स० [ स० उद्योक्तण ] बाट जोहना। राह देयना। प्रतीक्षा करना। ३०—( क ) प्रभी प्रभी यारी बाट उडीकी याँ विन विरहा अधिक ननावै।—घनानद, प० ३३४। (घ) रही उडीक द्वार पर मै हूँ प्रत घडी जीवन की, पूरण करो है नाव। शेष है एक साध दर्जन की।—पिरिक, प० ५२।

**उडीश**—सज्जा प० [ देश० ] एह प्राप्तार की देवर त्रिस्त्रे बोझ वाधते हैं प्रीर जूले का पुल योर टोकरा बनाते हैं।

**उडीसा**—सज्जा प० [ स० शोडू + देश ] मारतवर्ष का एक समुद्रतट्ट्य प्रदेश जो छोटा नागपुर के दक्षिण पड़ता है। उत्कल प्रदेश।

**उहुवर**—सज्जा प० [ स० ] १० 'उदुपर'।

**उहु**—सज्जा प० [ स० ] १. नक्षत्र। तारा।

**यो०**—उडुपति। उडुराज।

३ पकी। चिडिया। ३ केवट। मल्लाह। ४ पानी। जल।

**उडुप**—सज्जा प० [ स० [ १ चद्रमा ] ३०—कन स्वेद मर्यो सु विराजत यों उडुपी नम तारनि सग मर्यो।—घनानद, प० १४४। २. नाव। ३ घडनई या घडई। ४ मिनावौ। ५ बडा गहड। ६ चर्म से ढेना हुप्रा एक प्रकार का पानपात्र (क्षेत्र)।

**उडुप<sup>२</sup>**—सज्जा प० [ हिं० उडना ] एक प्रकार का नृत्य। ३०—वहु वर्ण त्रिविय यालाप कानि। मुखचालि चाह मरु शब्द-चालि। वहु उडुप, त्रियगति, पति, अडाल। मरु लाग, घाउ रापउरंगाल।—केशव ( शब्द० )।

**उडुपति**—सज्जा प० [ स० ] १. चद्रमा। १ सोमलता।

**उडुपथ**—सज्जा प० [ स० ] ग्राकाग।

**उडुराज**—सज्जा प० [ स० ] चद्रमा ३०—ताही छिन उडुराज उदित रसन रास सहायक।—नद० प्र०, प० ५।

उड़सु—संज्ञा पु० [ डेश ] खटपल ।

उडेचं—संज्ञा पु० [ हिं० उड + पंच ] १. कुटिलता । कषट । २. वैर । अदावर । दुष्मनी ।

क्रि० प्र०—खना ।—निकालना ।

उडेद—संज्ञा पु० [ हिं० उडना + दड ] एक प्रकार का दड (कसरत) जिसमें सपाट खीचते हुए दोनों पैरों को ऊपर फेंकते हैं ।

उडेरना<sup>(पु)</sup>—क्रि० स० [ हिं० ] द० ‘उडेलना’ ।

उडेलना—क्रि० स० [ सु० उढारण = निकालना श्रव्या, उढारण = फेंकना ] १. किसी तरन पदार्थ को एक पात्र से दूसरे पात्र में डालना । डालना । जैसे,—दूध इस गिलास में उडेल दो । २. किसी द्रव पदार्थ को गिराना या फेंकना । जैसे,—पानी को जमीन पर उडेल दो ।

क्रि० प्र०—देना । लेना ।

उड़नी<sup>(पु)</sup>—संज्ञा ली० [ हिं० उडना ] जुगूनू । खद्योत । उ०—(क) कौशित रहि जस भादों रेनी । श्याम रैन जनु चलै उड़नी ।—जायसी ( शब्द० ) । (ब) चमक वीस जस भादों रेनी । बगत दिप्टि भरि रही उड़नी । जायसी ( शब्द० ) ।

उड़हाँ—वि० [ हिं० उडना + आँहां (प्रत्य०) ] उडनेवाला । उ०—करे चाह सीं चूटकि कै खरै उडोहै मैन । ताज नवाएं तरफरत करत खूँद सी नैन ।—विहारी २०, द०० ५४२ ।

उड्हयन—संज्ञा पु० [ स० ] उडना । उडान ।

उड्हमर—वि० [ स० ] १. समान्य । श्रेष्ठ । आदरणीय । २. प्रचड । शक्तिशाली । अत्युग्र । दुर्वंप [क्षेत्र] ।

यो०—उड्हमर तत्र=एक तंत्र का नाम ।

उड्हमरी—वि० [ स० उड्हमरिन् ] तीव्र कोलाहल या घोप करनेवाला [क्षेत्र] ।

उड्होयान—संज्ञा पु० [ स० ] हाव की उँगलियों की एक प्रकार की मुद्रा [क्षेत्र] ।

उड्हीन<sup>१</sup>—वि० [ स० ] उड़ा हुआ । उडान करता हुआ । उडता हुप्रा[क्षेत्र]

उड्होन<sup>२</sup>—स० पु० [ स० ] १. उडान । उडना । २. पक्षियों की विशेष प्रकार की उडान [क्षेत्र] ।

उड्होयन—संज्ञा पु० [ स० ] १. हठयोग का एक वध या क्रिया जिसके द्वारा योगी उड़ते हैं । कहते हैं इसमें सुपुम्ना नाडों में प्राण को ठहराकर पेट को पीठ में सटाते हैं और पक्षियों की तरह उड़ते हैं । २. उडना । उडान । उ०—स्वनित उड्डीयन-घ्वनित गतिजनित अनहृद नाद से यह—दिग्दिगताकाश वक्षस्थल, रहा है गूंज अहरह ।—कवासि, प० १०१ ।

उड्होयमान—वि० [ स० उड्होयमत् ] [ ली० उड्होयमती ] उडनेवाला । उडता हुआ ।

क्रि० प्र०—होना । उडना ।

उड्होश—संज्ञा पु० [ स० ] १. गिव । २. एक प्रकार का तत्रग्रथ [क्षेत्र] ।

उड्यान—संज्ञा पु० [ स० उड्हयन ] हठयोग का एक आसन, जिसमें दोनों जानुओं को मोड़कर पैरों के तलवों को परस्पर मिलाकर बैठा जाता है । उ०—उड्यान वध सु मूल वंघहि वध जालधर करो ।—सुंदर य० भा० १, प०० ५० ।

उडां—संज्ञा पु० [ वोल० हिं० ऊँ ] वह घास फूम या वियड़े का पुतला जो फसल को चिड़ियों से बचाने के लिये बेन में गाड़ दिया जाता है । पुतना । विजूवा ।

उड़कन—संज्ञा पु० [ हिं० उड़कना ] १. ठोकर । रोक । २. सहारा । वह वस्तु जिसपर कोई दूसरी वस्तु अड़ी रहे ।

उड़कना—क्रि० श्र० [ हिं० अड़कना ] १. अड़ना । ठोकर खाना । जैसे,—देखो उड़ककर गिरना मत । २. रुकना । ठहरना ३. सहारा लेना । टेक लगाना । जैसे,—वह दीवार से उड़ककर बैठा है ।

उडकाना—क्रि० श० [ हिं० उड़कना ] किसी के सहारे खड़ा करना । जैसे,—हूल को दीवार से उड़काकर रख दो । उ०—प्रसमसान की भूमि तें गुरु को धर लै आय । गिरदा में उडकाय कै देत भये बैठाय ।—रघुराज (शब्द०) ।

उडरना<sup>१</sup>—क्रि० श्र० [ स० ऊँ = विवाहिता + हरण ] विवाहिता स्त्री का किसी ग्रन्थ पुरुष के साथ निकल जाना । उ०—मुए चाम से चाम कटावै मुइँ सँकरी में सोईं । घाघ कहैं ये तीनों भकुप्रा उंदरि जाय ओ रोईं ॥ ( शब्द० ) ।

उडरी—संज्ञा ली० [ हिं० उडरना ] १. वह स्त्री जो विवाहिता न हो । रखुई । मुरैतिन । २. वह स्त्री जिसे कोई निकाल ले गया हो । उ०—जनम लेत उडरी अवला के ले छीर पियाई । कवीर श०, भा० १, प०० ५३ ।

उडाना—क्रि० श० [ हिं० ओडाना ] द० ‘ओडाना’ उ०—रुहू जो उडावो यहाँ बैठि सोही ।—हम्मीर रा०, प०० ३८ ।

उडारना—क्रि० श० [ हिं० उडरना ] किसी ग्रन्थ की स्त्री को निकाल लाना । दूसरे की स्त्री को ले भागना ।

उडावनि—पु०, उडावनी<sup>(पु)</sup>—संज्ञा ली० [ हिं० उडाना ] चहर । ओडनी । उ०—उन्होने आते ही रुकिमणी को राता चोला उडावनि बनाय विठाय ।—लल्लू ( शब्द० ) ।

उडुकना<sup>१</sup>—क्रि० श्र० [ हिं० ] द० “उडकन” ।

उडुकना<sup>२</sup>—क्रि० श्र० [ हिं० ] द० “उडकना” ।

उडकाना<sup>१</sup>—क्रि० श० [ हिं० ] द० “उडकाना” ।

उडौनी<sup>(पु)</sup>—संज्ञा ली० [ हिं० उडावनि ] द० ‘ओडनी’ ।

उड्ढ<sup>(पु)</sup>—वि० [ स० उड्हं, प्रा० उडु ] उछ्व । ऊपर । ऊँचा । उ०—ऊन सिधार भुमभार । उड्ढ बड़ा उच्छारे ।—प०० रा० ६१। ५४४ ।

उणती<sup>(पु)</sup>—संज्ञा ली० [ च० उञ्जति ] द० “उन्नति” । उ०—जन रज्जव उणती उठै, दुख दार्दि सु दूरि ।—रज्जव०, प०० ५ ।

उणहारि—वि० [ स० अनुहार, प्रा० अणुहार, राज० उणिहार ] द० ‘उनहार’ । उ०—पुरुष विदेमि कामणि किया, उमही के उणहारि । कारज को सीझै नहीं, दाढू मार्य मारि ।—शाद० वानी, प०० ३८७ ।

उतंक<sup>(पु)</sup><sup>१</sup>—संज्ञा पु० [ स० उतङ्क ] १. एक छृष्टि जो वेद छृष्टि के शिष्य थे । २. एक छृष्टि, जो गोतम के शिष्य थे ।

उतक<sup>(पु)</sup><sup>२</sup>—वि० [ स० उत्तङ्क ] ऊँचा । उ०—देवे पावर भर पुरु

तव लेवे नि सक, इहि विधान पूजे गिरिहि नर वर बुद्धि उत्क ।—गोप ल ( शब्द० ) ।

उत्तग<sup>४</sup>—विं० [ स० उत्तुङ्ग, प्रा० उत्तग ] १ ऊँचा । वलद । उ०—अति उत्तग जलनिधि चहुँ पासा, कनक कोट कर परम प्रकासा ।—मानस ५१३ ।

उत्ता—विं० [ स० उत्तुङ्ग, प्रा० उत्तग [ २० 'उत्तग' ] । उ०—सहजै सहजै मेला होइगा, जागी मत्कि उत्तगा ।—कवीर श०, भा० २, प० ६१ ।

उत्तत<sup>५</sup>—विं० [ स० उत्तत या उत्तत=ऊँचा ] सयाना । जवान । वडा । उ०—भइ उत्तत पदमावति वारी, रचि रचि विधि सर कला सौवारी ।—जायसी ( शब्द० ) ।

उत्तस<sup>६</sup>—सज्जा पु० [ स० उत्तस ] द० 'उत्त स' ।

उत्तसक<sup>७</sup>—विं० [ स० उत्तस+क ( प्रत्य० ) ] द० 'अवत्तस' उ०—जब जब जो उद्गार होइ अति प्रेम विध्यसक । सोइ सोइ करै निरोध गोपकुल केलि उत्तसक । नद ग्र०, प० ४४ ।

उत्तेंग—विं० [ स० उत्तुङ्ग ] द० 'उत्तुग' । उ०—उत्तेंग जेमीर होइ खवारी, छुइ को सकै राजा कै वारी ।—जायसी ग्र०, प० ४६ ।

उत्त्य—सज्जा पु० [ स० ] अगिरस गोव के एक श्रवि । विशेष—यह वृहस्पति के वडे माई थे । इनके बनाए बहुत से मत्र वेदो में हैं ।

यौ०—उत्तथ्यानुज = वृहस्पति । उत्तथ्यत्वय = गोतम ।

उत्तन<sup>८</sup>—किं० विं० [ हिं० उ=उत+तन ( प्रत्य० ) ] उस तरफ । उस ओर । उ०—उत्तन खालि तू कित चली थे उनये घनघोर । हीं आयों लखि तुव घरै पैठत कारो चोर । ( शब्द० ) ।

उत्तना<sup>९</sup>—विं० [ हिं० उस+तन ( हिं० प्रत्य० स० 'तावान्' से ) या हिं० उत+ना ( प्रत्य० ) ] उस मात्रा का । उस कदर । जैसे,—वानकों को जितना आराम माता दे सकतो है उत्तना और कोई नहीं ।

उत्तना<sup>१०</sup>—किं० विं० उस परिमाण से । उस मात्रा से । जैसे,—ग्रे भाई उत्तना ही चलना जितना चल सको ।

उत्तना—सज्जा पु० [ स० उत्तस ख्यवा देश ] एक प्रकार की वाली जो कान के ऊपरी भाग मे पहनी जाती है ।

उत्पत्ति<sup>११</sup>—सज्जा खी० [ स० उत्पत्ति ] द०० 'उत्पत्ति' । उ०—कैसे ऐसे रूप की नर तें उत्पत्ति होइ । मूल तें निकसति कहूं विज्ञुछटा की लोइ ।—शकुतला, प० २१ ।

उत्पत्ति—४१ सज्जा खी० [ स० उत्पत्ति ] द०० 'उत्पत्ति' । उ०—रुमहिंते उत्पत्ति है कर्महिंते सब नास । कर्म किए ते मुक्ति होइ परब्रह्मपुर वास ।—नद० ग्र०, प० १७६ ।

उत्पथ<sup>१२</sup>—सज्जा पु० [ स० उत्पथ ] विश्व । कुपथ । उ०—अंधरो करै बधिर पुनि करहीं । उत्पथ चलत विचार न टरही ।—नद०, ग्र०, प० २१६ ।

५—किं० ग्र० [ स० उत्पन्न ] उत्पन्न होना । उ०—सुन्न का

बुद्धुदा गुन्न उत्पत नया सुन्नदी गगड़ि फिर गुप्त होइ ।—नद० रे०, प० २७ ।

उत्पन्न<sup>१३</sup>—विं० [ स० उत्पन्न ] द० 'उत्पन्न' ।

उत्पात<sup>१४</sup>—सज्जा पु० [ स० उत्पात ] ३० 'उत्पात' । उ०—मुमन अमित उत्पात सब नरत चरित जय नाम ।—मानस, १८१ ।

उत्पानना<sup>१५</sup>—किं० स० [ स० उत्पान या उत्पन्न या ग्रा० ] उत्पायण] उत्पन्न घरना । उपजाना । पैश करना । उ०—तासो मिलि नूप बहु गुप्त मानि, पट्ठ पुत्र तात्यो उनानो ।—सूर ( शब्द० ) ।

उत्पानना<sup>१६</sup>—किं० ग्र०—उत्पन्न ढोना ।

उत्पमग<sup>१७</sup>—सज्जा पु० [ स० उत्पमग ] ३० 'उत्पमग' ।

उत्तरग—सज्जा पु० [ स० उत्तरग्न ] लाडी या पत्तर की पझरी जो दरवाजो मे साह के ऊपर रेठाई जाती है ।

उत्तर<sup>१८</sup>—सज्जा पु० [ स० उत्तर ] ३० 'उत्तर' । उ०—( न ) उत्तर देत छोड़ि गिनु मारे, केवन कौनिन यील तुम्हारे ।—मानस, २२३५ । ( घ ) पुनि धनि कनह पानि भरि नींगो, उत्तर निशा नींगी तन मांगी ।—जायसी ग्र० प० ११० ६६ ।

उत्तरन<sup>१९</sup>—सज्जा खी० [ हिं० उत्तरना ] २ पहने ढए पुराने रुपदे ।

उत्तरन<sup>२०</sup>—सज्जा पु० [ हिं० ] ३० 'उत्तरन' ।

उत्तरन पुतरना—सज्जा खी० [ हिं० उत्तरना+प्रतु० ] उत्तरे ढ्यै पुराने वस्त्र ।

उत्तरना<sup>२१</sup>—किं० ग्र० [ स० अवतरण या ग्रा० उत्तरण ] [ किं० स० उत्तरना । प्रे० उत्तराना ] २. म्रपती चेष्टा से ऊपर से नीचे आना । ऊने स्थान से संभलकर नीचे आना । जैसे, घोड़े से उत्तरना, कोठे पर से उत्तरना इत्यादि । २ उत्तरना । प्रवनति पर होना । घटाव पर होना । हाथों-नुप्र होना । जैसे,—( क ) उसकी अब उत्तरती प्रवस्था है । ( घ ) नदी प्रव उत्तर गई है । ३ शरीर मे किसी जोड़, नस या हड्डी का म्रपनों जगह से हट जाना । जैसे, ( क ) उसका कूरा उत्तर गया । ( घ ) यहाँ की नस उत्तर गई है । ४ काति या स्वर का फीका पडना, विगडना या धीमा पडना । जैसे, ( क ) धूप धाते थाते उसका रग उत्तर गया है । ( घ ) ये आग प्रव उत्तर गए है, खाने योग्य नहीं है । ( ग ) उसका चेहरा उत्तर गया है । ( घ ) देखो स्वर कैसा उत्तरना चढता है । ५ किसी उत्तर प्रवाव या उद्देश का दूर होना । जैसे, नशा उत्तरना । विष उत्तरना । ( ६ ) किसी निर्दिष्ट कालविनाग जैसे, वर्ष, मास या नक्षत्रविशेष का समाप्त होना । जैसे, ( क ) प्रापाड उत्तरते उत्तरते वे आएंगे । ( घ ) शनि की दशा प्रव उत्तर रही है ।

विशेष—दिन या उससे छोटे कालविनाग के लिये 'उत्तरना' का प्रयोग नहीं होता, जैसे—यह नहीं कहा जाता कि 'सोमवार उत्तर गया' । या 'एकादशी उत्तर गई' ।

७. किसी ऐसी वस्तु का तैयार होना, जो सूत या उसी प्रकार की और किसी अवधि सामानी के थोड़े योड़े अश वरावर बढ़ाते जाने से तैयार हो । सूई तांगे आदि से बननेवाली चीजों

का तैयार होना। जैसे, मोजा उत्तरना, यान उत्तरना, कसीदा उत्तरना। जैसे, चार दिनों के बाद यह मोजा उत्तरा है। (८) ऐसी वस्तु का तैयार होना जो खराद या साँचे पर चढ़ाकर बनाई जाय। (९) भाव का कम होना। जैसे, गेहूँ का भाव आजकल उन्नर गया है। (१०) डेरा करना। ठहरना। टिकना। जैसे, जब ग्राप बनारस आइए तब मेरे यहाँ उत्तरिए। ११ नक्ल होना। खिचना। अकित होना। जैसे, (क) तुम्हारी तसवीर कहाँ उत्तरेगी। (ख) ये सब कविताएँ तुम्हारी कापी पर उतरी हैं। १२ बच्चों का मर जाना। जैसे, उसके बच्चे हो होकर उत्तर जाते हैं। १३ भर आना। सचारित होना। जैसे, नजला उत्तरना। दूध उत्तरना। फोते में पानी उत्तरना। जैसे, उसकी माँ के थनों से दूध ही नहीं उत्तरता १४ फलों का पकने पर तोड़ा जाना। जैसे, तुम्हारी ओर खरबूजे उत्तरने लगे या नहीं? १५ भभके में खिचार तैयार होना। खौलते हुए पानी में किसी चीज का सार उत्तरना। जैसे, यहाँ अर्क किम जगह उत्तरता है? (ख) अभी कुसुम का रंग अच्छी तरह नहीं उत्तरा है, और खीलायो। (ग) अभी चाय अच्छी तरह नहीं उत्तरी। १६ लगी या लिपटी वस्तु का अलग होना। सफाई के साथ कटना। उचड़ना। उघड़ना। जैसे, कलम बनाते हुए उसकी उँगली उत्तर गई (ख) एक ही हाथ में बकरे का सिर उत्तर गया (ग) बकरे की खाल उत्तर गई। १७ धारण की हुई वस्तु का अलग होना। जैसे, उसके शरीर पर से सब कपड़े लते उत्तर गए। १८ तौल से ठहरना। जैसे, देखें यह चीज तौल में कितनी उत्तरती है। १९ किसी बाजे की कसन का ढीला होना जिससे उसका स्वर विकृत हो जाता है। जैसे, सिजार उत्तरना, पखावज उत्तरना, ढोल उत्तरना। २० जन्म लेना। अवतार लेना। जैसे,— तुम क्या सारे ससार की विद्या लेकर उत्तरे हो? २१. सामने आना। घटिन होना, जैसा तुम करोगे वैसा तुम्हारे आगे उत्तरेगा। २२ कुश्ती या युद्ध के लिये अखाडे या मैदान में आना। जैसे, (क) अखाडे में अच्छे अच्छे पहलवान उत्तरे हैं। (ख) यदि हिम्मत हो तो तलवार लेकर उत्तर आओ। २३ आदर के निमित्ता किसी वस्तु का शरीर के चारों, तरफ घुमाया जाना। जैसे, आरती उत्तरना, न्यौठावर उत्तरना। २४ शतरंज में किसी प्यादे का कोई बड़ा मोहरा बन जाना। जैसे, फरजी उत्तरा और मात दुई। २५— बसूल होना। जैसे,— (क) कितना चदा उत्तरा? (ख) हमारा सब लहना उत्तर आया। २६—स्वीसभोग करना (अशिष्टों की भाषा)। २७—ग्राग पर चढ़ाई जानेवाली चीज का पक्कर तैयार होना। जैसे, पूरी उत्तरना। पाग उत्तरना।

मुहा०—उत्तरकर=निम्न श्रेणी का। नीचे दरजे का। उ०— वह जाति में मुझसे उत्तरकर है।—ठेठ हिंदी० प० ६। गले में उत्तरना या गले के नीचे उत्तरता=(१) निंगल जाना। जैसे,—क्या करें, दबा गने के नीचे उत्तरती ही नहीं। (२) मन में धूसना। चित में असर करना। जैसे, हमारी कही बातें तो उसके गले के नीचे उत्तरती ही नहीं।

चित से उत्तरना=(१) विस्मृत होना। भूल जाना। (२) नीचा जैचना। अप्रिय लगना। अवश्वामाजन होना। जैसे— उसकी चाल ऐसी है कि वह सबके चित्त से उत्तर जाएगा। चेहरा उत्तरना=मुख मलिन होना। मुख पर उदासी जाना। जैसे, उनका चेहरा आज हमने उत्तरा देखा। चेहरे का रग उत्तरना -द० 'चेहरा उत्तरना'।

उत्तरना<sup>२</sup>—क्रि० स० [ स० उत्तरण ] नदी, नाले या पुल को पार करना। उ०—लखन दीख पय उत्तर झरारा। चहूँ दिसि फिरेउ धनुप जिमि नारा।—मानस २।१३३।

उत्तरवाना—क्रि० स० [ हि० उत्तरना का प्र० रूप ] किसी को उत्तराने के कार्य में प्रवृत्त करना।

उत्तरहा--वि० [ हि० उत्तर+हा ( प्रत्य० ) ], [ खी० उत्तरही ] उत्तरवाना। उत्तर का।

उत्तराई-- सज्जा खी० [ हि० उत्तरना ] १ ऊर से नीचे आने की क्रिया। २ नदी के पार आने का महसूल या मजूरी। उ०--- कहेउ कृपान लेहि उत्तराई, बैठ चरन गहे ग्रकुनाई।—मानस २।१०२। ३ नाव आदि पर से उत्तरने का स्थान। ४ नीचे की ओर ढलती हुई जमीन। उत्तर। ढाल।

उत्तराना<sup>१</sup>—क्रि० अ० [ स० उत्तरण ] १ पानी के ऊर आना। पानी की सतह पर तैरना। जैसे,—काग डतना हल्का होना है कि पानी में ढालने से उत्तराता रहना है। २ उबलना। उफान खाना। ३ राही समय दूध उत्तराना, दौरी तुरत उत्तर न जाना।—विश्राम ( शब्द० ) ३ पीछे पीछे लगे फिरना। जैसे—यह बच्चा कहना नहीं मानता साथ ही साथ उत्तराता फिरता है। ४ प्रकट होना। हर जगह दिखाई देना। इधर उधर बहका फिरना। जैसे, आजकल शहर में कावुली बहुत उत्तराए हैं। (ख) धायल हूँ करसायल ज्यो मृग त्यो उत्तरी उत्तरायल धूमै। देव ( शब्द० )।

उत्तराना<sup>२</sup>—क्रि० स० [ उत्तरना क्रिया का प्र० रूप ] उत्तराने का काम अन्य से कराना 'उत्तारना'।

उत्तरायल<sup>पु</sup>—वि० [ हि० उत्तारना ] उत्तारा हुया व्यवहार क्रिया हथा। पुराना। जैसे,—उत्तरायल कपड़े ( शब्द० )।

उत्तरारी<sup>पु</sup>—वि० [ स० उत्तर+हि० आरी प्रत्य० ) उत्तर की ( हवा )।

उत्तराव- सज्जा पु० [ हि० उत्तरना ] उत्तार। ढाल। उ०---गिमना मसूरी इत्यादि स्थानों में जहाँ सरकार ने पत्थर काटकर सड़क निकाल दी हैं वहाँ चढ़ाव उत्तराव तो अवश्य रहता है, पर तोग बेबटके घोड़ा दोड़ाते च ने जाते हैं।—शिवप्रसाद ( शब्द० )।

उत्तरावना<sup>पु</sup>—वि० स० [ हि० उत्तरना क्रिया का प्र० रूप] उत्तारने का काम किसी और से कराना।

उत्तराहा—क्रि० वि० [ स० उत्तर+हि० हा० ( प्रत्य० ) ] उत्तर की ओर। उ०---मियुन तुना कुम पछाहा०, करक मीन विरचिक उत्तराहा।—जायसी ( शब्द० )।

उत्तरिन<sup>पु</sup>—वि० [ हि० ] द० 'उत्तरण'

उत्तरिकी<sup>पु</sup>—क्रि० अ० [ हि० ] द० 'तरना'। उ० --परपा ती तांगी निति वासर विवोचनि, वादी परवाह नयो नावनि उत्तरिकी।—मविराम ग्र०, पृ० ३५८।

उत्तराना<sup>४</sup>—किं य० [ प्रा० उत्तावल, उत्तावल = शीघ्रता ]  
जल्दी करना । उ०—चरी तव धाई लठमन पौवं छुए जाई ।  
बोली मुसकाय एक वात कहों भावती । वरवे के काज राम तुम  
पै पठाई हों गजानन मनाय आई ताते उत्तरावती ॥—हनुमान  
( शब्द० )

उत्तराना—वि० [ हि० ] दे० 'उत्तायल'

उत्तवग<sup>५</sup>—सज्जा पु० [ स० उत्तरामंग ] मस्तक । सिर ।—डि० ।  
उत्तसहकठा<sup>६</sup>—सज्जा लौ० [ स० उत्कण्ठा ] प्रबल इच्छा । उक्तठा ।  
उ०—गरद सुहाई आई राति, दुहें दिस फूल रही बन जाति,“  
उत्तसहकठा हरि सो बढ़ी ।—सूर ( शब्द० ) ।

उत्ताइल<sup>७</sup>—वि० [ प्रा० उत्तावल ] दे० 'उत्तायल' । उ०—(क) गुरु  
मोहदा खेवक मैं सेवा । चलै उत्ताइल जेहि कर सेवा । जायसी  
य० पु० दा । (ख) दधि सुत अरि नख सुत सुमाव चल रहीं  
उत्ताइल आई । देखि ताहि सुर लिख कुवेर को वित्त तुरत  
यमुझाई ॥—साहित्य०, १६६ ।

उत्ताइली<sup>८</sup>—सज्जा झी० [ प्रा० उत्तावल ] दे० 'उत्तायली'

उत्तान—वि० [ स० उत्तान = उत् + तान, प्रा० उत्ताण = उन्मुख ] २ पीठ  
को जमीनपर लगाकर लेटे दुए । चित । सीधा । उ०—उमा  
रावनहि प्रस ग्रनिमाना । जिमि टिट्टिम खग सूत उत्ताना ।  
—मानस, ६३६ । २ तना हुआ । फैला हुआ ।

किं प्र०—चरना ।

उत्तामला<sup>९</sup>—वि० [ हि० ] 'उत्तावल'

उत्तायल<sup>१०</sup>—वि० [ प्रा० उत्तावल = उत्तावली ] जल्दी । शीघ्र ।  
तेज । उ०—जव सुमिरत रघुवीर सुभाऊ, तव पथ परत  
उत्तायन पाऊ ।—तुलसी ( शब्द० ) ।

उत्तायली<sup>११</sup>—सज्जा झी० [ हि० उत्तायल ] जल्दी । शीघ्रता । उ०—  
श्याम समुच प्यारी उर जानी । करत कहा पिय अति उत्ता-  
यनी मैं रुदू जात परानी ।—सूर ( शब्द० ) ।

उत्तार—सज्जा पु० [ स० अव + वृ, प्रा० उत्तार, हि० उत्तरना ]<sup>१२</sup>  
उत्तरने की क्रिया । २ क्रमश नीचे की ओर प्रवृत्ति । ढाल ।  
जैसे,—पहाड का उत्तार । ( शब्द० ) ।

यो०—उत्तार चढ़ाव = ऊँचाई निचाई । उत्तार सुत्तार = गों ।  
सुनीता ।

मुहा०—उत्तार चढ़ाव वतना = (२) ऊँचा नीचा समझाना । (२)  
धोया देना । ३ उत्तरने योग्य स्थान । जैसे, (क) पहाड के  
उत्तरफ उत्तार नहीं है, मत जाओ । ४ किसी वस्तु की  
मोटाई या घेर का क्रमग कम होना । जैसे, इस छड़ी का  
चढ़ाप उत्तार वहुत अच्छा है । किसी क्रमश बड़ी हुई वस्तु  
का पठना । पठाव । कमी । जैसे नदी अब उत्तार पर है ।  
६ नदी में हृसकर पार करने योग्य स्थान । हिलान । जैसे—  
पर्वा उत्तार नहीं है, प्रीर आगे चलो । ७ समुद्र का भाटा ।  
८ दरी के करघे का पिटना बान जो बुननेवाले में दूर और  
रडार हे नमानानर होना है । ९ उत्तारन । निकृष्ट । उ०—  
प्रथम उत्तार, मपलार को प्रगार जग दाको छाँह छुए सहमत

व्याघ वीघ को ।—तुलसी ग्र०, पृ० २१३ । १० उत्तारा ।  
न्योछावर । सदका ।

११ परिहार । उस वस्तु का प्रयोग जिससे विष आदि का  
दोष या और कोई प्रभाव दूर हो । जैसे, (क) हींग अफीम का  
उत्तार है । (ख) इस मत्र का उत्तार क्या है । १२ वह अभिन-  
चार जो अपने मगल के लिये किसान करते हैं । इसमे वे एक  
दिन गाँव के बाहर रहते हैं । १३ कुश्ती का एक दाँव ।  
उ०—दस्ती, उत्तार, लोकान, पट, ढाक, कालाजग, घिस्से  
आदि दाँव चले और कटे ।—काले० पृ० ४१ ।

उत्तारन—सज्जा पु० [ प्रा० उत्तारण, हि० उत्तारन ] उत्तारा दुमा कपडा ।  
वह पहिरावा जो धारण करते करते पुराना हो गया हो ।  
जैसे, आपकी उत्तारन पुतारन मिल जाय । २ न्योछावर ।  
उत्तारा । ३ निकृष्ट वस्तु ।

यो०—उत्तारन पुतारन ।

उत्तारना<sup>१३</sup>—किं० स० [ स० अवतारण, प्रा० उत्तारण ] १ ऊँचे स्थान  
से नीचे स्थान मे लाना । उ०—अहे, दहेड़ी जिनि धरै, जिनि  
तू लेहि उत्तारि, नीकें है छोकै छुवै ऐसैई रहि नारि ।  
—विहारी २०, दो० ६१६ । २ किसी वस्तु का  
प्रतिष्ठप कागज इत्यादि पर बनाना । (चित्र) खीचना ।  
जैसे, यह मनुष्य वहुत अच्छी तसबीर उत्तारता है । ३ लेख  
की प्रतिलिपि लेना । लिखावट की नक्ल करना । जैसे,  
इस पुस्तक की एक प्रतिलिपि उत्तारकर अपने पास रख लो ।  
४ लगी या लिपटी वस्तु का अलग करना । सफाई के साथ  
काटना । उचाडना । उधेडना । उ०—(क) अस्वत्थामा निसि  
तहै आए, द्वोपदि सुत तहै सोवत पाए । उनके सिर लै गयी  
उत्तारि, कह्या पाडवनि आयो मारि ।—सूर०, ११२६६ । (ख)  
सिर सरोज निज करन्हि उत्तारी, पुजेऊ अभित वार अपुरारी ।  
—मानस ६२५ । (ग) बकरे की खाल उत्तार लो । (घ)  
दूध पर से मलाई उत्तार लो । (शब्द०) । ५ किसी धारण  
की हुई वस्तु को दूर करना । पहनी हुई चीज को अलग  
करना । जैसे, (क) कपडे उत्तार ढालो । (ख) भौंगूठी  
कहों उत्तारकर रखी ? ६ ठहराना । टिकाना । डेरा देना ।  
जैसे, इन लोगो को धर्मशाले में उत्तार दो । ७ शादर के  
निमित्त किसी वस्तु को शरीर के चारों ओर से धुमाना ।  
जैसे,—प्रारंती उत्तारना । ८ उत्तारा करना । विसी वस्तु की  
मनुष्य के चारों ओर धुमाकर सूत प्रेत की भेट के रूप मे चौराहे  
आदि पर रखना । ९ न्योछावर वराना । वारना । उ०—  
वारिए गोन मे सिध्घर सिहिनी, शायद नीरज नैनन वारिए ।  
वारिए मत्त महा वृप्य ओर्जिहि चढ़वटा मुसुकान उत्तारिए ।  
—रघुराज ( शब्द० ) । १० चुकाना । गदा करना । जैसे, पहले  
अपने ऊपर से अरुण तो उत्तार लो । तव ती यथात्रा  
करना । ११ वसूल करना । जैसे, (क) पुस्तकालय का सब  
चदा उत्तार लायो तव तनखाह मिलेगी । (ख) हम  
अपना सब लहना उत्तार लेंगे तव यही से जाएंगे ।  
(ग) उसने इधर से उधर की बातें करके १००) उत्तार लिए ।  
१२. किसी उत्तर प्रमाण का दूर करना जैसे,—नशा उत्तारना,  
विष उत्तारना । १३ निगलना । जैसे, इस दवा को पानी के

साथ उत्तार जाओ। १४ जन्म देना। उत्पन्न करना। १०- दियो शाप मारी, वात सुनी न हमारी, घटि कुल मे उत्तारी, देह सोई याको जानिए।—प्रिया (शब्द०)। १५ किसी ऐसी वस्तु का तैयार करना जो सूत या उसी प्रकार की और किसी अखड़ा सामग्री के बराबर बैठते जाने से तैयार हो। सुई तारे आदि मे वननेवाली चीजों का तैयार करना। जैसे, जुलाहे ने कल चार यान उतारे। १६. ऐसी वस्तु का तैयार करना जो खराद, संचि या चाक आदि पर चढ़ाकर बनाई जाय। जैसे, चाक पर से वरतन उत्तारना, कालिब पर से टोपी उत्तारना। १०-(क) कुम्हार ने दिन भर मे १०० हैंडियाँ उतारी। (ख) केशोदास कुदन के कोश ते प्रकाशमान चित्तामणि ओपनी सो ओपि के उतारी सी। (शब्द०)। १७ वाजे आदि की कसन को ढीला करना। जैसे, सितार और ढोल को उत्तार-कर रख दो।—केशव (शब्द०)। १८. भभके से खीचकर तैयार करना। खौलते पानी मे किसी वस्तु का सार उत्तारना। जैसे, (क) वह शराब उत्तारता है। (ख) हम कुसुम का रग अच्छी तरह उत्तार लेते हैं। १९. शतरज मे प्यादे को बढ़ाकर कोई वडा भोहरा बनाना। २ स्त्री का समोग करना। (अशिष्टो की भाषा)। २१ तील मे पूरा कर देना। जैसे, वह तील मे सेर का सवा सेर उत्तार देता है। २२ आग पर चढ़ाई जानेवाली वस्तु का पक्कर तैयार करना। जैसे, पूरी उत्तारना। पाग उनारना।

सयो० कि०—डालना।—देना।—लेना।

उत्तारना॑—कि० स० [ स० उत्तारण ] पार ले जाना। नदी नाले के पार पढ़ै चाना। १०—वह तीर मारहु लखनु पै जव लगि न पथ पचारिहो। तव लगि न तुलसीदास नाथ कृपालु पार उतारिहो।—मानस, २। १००।

उत्तारा॑—सज्जा पु० [ हि० उत्तरना ] १ डेरा डालने या टिकाने का कार्य। १०—वाग ही मे पथिक उत्तारो होत आयो है।—दूलह (शब्द०)। २ उत्तरने का स्थान। पठाव। १०—गरजत क्रोध लोभ की नारी, सूझत कहु न उतारो।—सूर० १।२०६। ३ नदी पार करने की क्रिया।

यो०—उत्तारे का झोपड़ा=सराय। वर्मणाला।

उत्तारा॑—सज्जा पु० [ हि० उत्तरना ] १ प्रेतवाद्या या रोग की शाति के लिये किसी व्यक्ति के शरीर के चारों ओर खाने पीने आदि की कुछ सामग्री को धुमाकर चौराहे या और किसी स्थान पर रखना। १०—कहु रुसत रोवत नहिं सोवत रगवाये न रगाहीं, धी के तुला करावहि जननी विविध उत्तार कराहीं।—रघुराज (शब्द०)।

कि० प्र०—उत्तारना।—करना।

२. उत्तारे की सामग्री या वस्तु।

उत्तार॑—[ हि० उत्तरना ] उद्यत। उत्तर। सन्देश। तैयार। मुस्तैद। जैसे, इतनी ही सी वात के लिये वे मारने पर उतार हुए।

कि० प्र०—करना।—होना।

उत्तार॑—सज्जा पु० [ हि० ] मुसाफिर।—(लश०)।

३-५

उत्ताल॑पु०—कि० वि० [ प्रा० उत्ताल, जल्दी, शीघ्र ] जल्दी। शीघ्र। उ०—(क) कहै न जाइ उत्ताल जहाँ भूपति तिहारो। हाँ वृदावन चद्र कहा कोउ करै हमारो?—सूर (शब्द०)। (ख) कहै धाय मिनाय कै आव उतात तू गाय गोपाल की गाइन मे।—रघुनाथ (शब्द०)। (ग) सो राजा जो ग्रगमन पहुँचे सूर सु भवन उत्ताल।—सूर०, १०। २२३।

उत्ताल॑पु०—सज्जा ली० शीघ्रता। जल्दी। उ०—(क) ज्यौं ज्यौं आवति निकट निसि त्यौं त्यौं खरी उत्ताल, झमकि झमकि ठहलै करै लगी रहचटै वाल।—विहारी २०, दो ५४३। (ख) कहै शिव कवि दवि काहे को रही है वाम, धाम ते पसीना भयो ताको सियराय ले, वात कहिवे मे नदलाल की उत्ताल कहा? हाल तो, हरिननेनी। हफति मिटाय ले।—शिव (शब्द०)।

उत्ताली॑पु०—सज्जा ली० [ हि० उत्ताल ] शीघ्रता। जल्दी। उत्तावली। चपलता। कुर्ती। उ०—गोपी खाल माली जुरे आपुस मे कहै श्राली कोऊ जसुदा के औतरचो जो इद्रजाली है, कहै पञ्चाकर करै की यो उत्ताली जापै रहन न पावै कहु एको फन खाली है।—पञ्चाकर प्र०, पू० २३१।

उत्तालो॑—कि० वि० शीघ्रता के साथ। जल्दी से। उ०—झसि कहू कठि माली गथो गई ताहि मनावन सासु उत्ताली।—पञ्चाकर प्र०, पू० १६१।

उत्तावल॑पु०—कि० वि० [ प्रा० उत्तावल ] जल्दी जल्दी। शीघ्रता से उ०—(क) कौउ गावत कोउ बेनु बजावत कोऊ उत्तावल धावत। हरिदर्शन की ग्रासा कारन त्रिविधि मुदित सब धावत।—सूर०, १०।४२६२ (ख) मोको श्री गोकुल उत्तावल ही जानी है।—दो सौ वावन०, भा० १, पू० ४४।

उत्तावल॑पु०—वि० दे० 'उत्तावली'।

उत्तावला—वि० [ प्रा० उत्तावल + ग्रा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० उत्तावली ] १ जल्दी मचानेवाला। जिसे जल्दी हो। जल्दवाज। चंचल। उ०—(क) पानी हु ते पात ग धूंग्री हु ते झीन, पवनहु वेग उत्तावला दोस्त कवीरा कीन।—कवीर (शब्द०)। अरे मन, तू उत्तावला न हो, धीरज धर, तेरे हित की ग्रनसूया पूछ रही है।—शकुना, पू० २०। ८. व्यग्र। धवराया हुप्रा। उत्सुक। उ०—क्षया जाने उत्तावला होकर जी वहलाने के लिये उसने वाजे मे कुजी दे रखी हो।—ग्रयोध्या (शब्द०)।

उत्तावलि॑—संज्ञा ली० [ हि० ] दे० 'उत्तावली'। उ०—सो जनेऊ तोरि कै बुहारि उत्तावलि गो वांधी।—सो सौ वावन०, भा० २, पू० ८५।

उत्तावली॑—संज्ञा स्त्री० [ प्रा० उत्तावल—ई (प्रत्य०) ] १. जल्दी। शीघ्रता। जल्दवाजी। हडवडी। उ०—(क) वसन शुक तनया के लीन्हे, करत उत्तावलि परे न चीन्हे।—पूर०, ६। १७४। (ख) उनको कई तीयों मे जाना है इसलिये वह उत्तावली कर रहे हैं। ग्रयोध्या शब्द०। २. व्यग्रता। चंचलता।

उत्तावली॑—वि० स्त्री० जिसे जल्दी हो। जो जल्दी मे हो। शीघ्रता करनेवाली। उ०—तवर्हि गई मे न्रज उत्तावली आई खाल

उताहल'

बोलाइ। सूर स्याम दुहि देन कहयो, सुनि राधा गई मुसुकाइ।  
—सूर०, १०। ७२८। (क) आजु अकेली उतावली हीं पहुँची  
तट लीं तुम शाई करार मे। वालसखीन के हा हा  
किए मन कहौं दियो जल केलि विहार मे।—सुदरीसर्वस्व  
(शब्द०)।

उताहल<sup>१</sup>—क्रि० वि० [ हिं० उतावल ] शीघ्रता से। तेजी से।  
चपलता से। उ०—गुरु मेहदी सेवक मैं सेवा, चलै उताहल  
जेहिकर नेवा।—जायसी (शब्द०)।

उताहल<sup>२</sup>—वि० उतावला।

उताहिल<sup>३</sup>—[ हिं० ] द० 'उतावल'।

उतिपत्ति<sup>४</sup>—सज्जा स्त्री० [ हिं० ] द० 'उत्पत्ति'। उ०—दीपमालिका  
उतिपत्ति सब कहै सुनाऊं तोहि।—प० रा० २३२।

उतिम<sup>५</sup>—वि० [ स० उत्तम ] द० 'उत्तम'। उ०—एहि रे दगध हुत  
उतिम मरीजै।—जायसी ग्र०, प० १०८।

उतिमाहाँ<sup>६</sup>—क्रि० वि० [ स० उत्तम ] उत्तम। थ्रेष्ठ। उ०—  
चपावति जो रूप उतिमाहाँ, पदमावति कि जोति मन छाहाँ।  
—जायसी ग्र० (गुप्त), प० १५३।

उतू—सज्जा पुं० [ हिं० ] द० 'उत्तू'। उ०—चोली चुनावट चीने चुभें चपि  
होत उजागर दाग उतू के।—पनानद, प० ४७।

उतूण<sup>७</sup>—वि० [ स० उद्द॑+तीर्ण ] १ ऋणमुक्त। उक्खण।  
अनुण। उ०—हाय किस भाँति उस पिता के धर्म  
क्खण से उतूण होऊँ।—तोताराम (शब्द०)। २ जिसने  
उपकार का बदला चुका दिया हो। उ०—ग्राप अपना आधा  
धन भी उसको दे देखें तब भी उसके ऋण से उतूण नहीं।  
हो मकते।—शिवप्रसाद (शब्द०)।

उतून<sup>८</sup>—सज्जा पुं० [ हिं० ] द० 'उतूण'। उ०—पलदू मैं उतून  
भया, मोर दोस जिन देय।—पलदू० वानी०, भा० १,  
प० ६।

उतै<sup>९</sup>—क्रि० वि० [ हिं० उत्त ] वही। उधर। उस ओर। उ०—  
खेलत खेल सखीनि मे उतै घूरि अबगाहि, पलक न लागत एक  
पल इतै नाह मुख चाहि।—मतिराम ग्र०, प० ४४६।

उतैला<sup>१०</sup>—क्रि० वि० [ हिं० ] द० 'उतावला'।

उतैला<sup>११</sup>—सज्जा पुं० [ देश० ] उर्ज। माप।

उत्कठ<sup>१२</sup>—वि० [ म० उत्कण्ठ ] १ ऊपर गदन किए हुए। २ तैयार।  
उद्यत। ३ उत्कठायुक्त। उत्कठित [क्षे०]।

उत्कठ<sup>१३</sup>—सज्जा पुं० रतिकर्म का एक आसन [क्षे०]।

उत्कठा—सज्जा स्त्री० [ स० उत्कण्ठ ] १ प्रवल इच्छा। तीव्र  
ग्रिलापा। लालसा। चाव। ८ रस मे एक सचारी का  
नाम। किसी नाम मे विलव न सहकर उसे चटपट  
करने की ग्रिलापा। जैसे, फिर फिर वूझति, कहि कहा  
कहयो सावरे गात, कहा करत देखे, कहाँ आली चली क्यों  
वात।—विहारी २०, दो० २१६।

उत्कठातुर—वि० [ म० उत्कण्ठ + आतुर ] तीव्र इच्छा की पूर्ति के  
निये प्रातुर।

उत्कठित—वि० [ र१कण्ठिता ] उत्कठायुक्त। उत्सुक। उत्साहित।  
चाव से भरा हुआ।

उत्कठिता—सज्जा श्वी० [ स० उत्कण्ठिता ] सकेत स्थान मे ग्रिय के न  
आने पर वितकं करनेवाली नायिका। जैसे, नभ लाली चाली  
निसा, चटकीली धुनि कीन, रति पाली आली, अनत आए  
वनमाली न —विहारी २०, दो० ११५।

उत्कदक—सज्जा पुं० [ स० उत्कन्दक ] एक प्रकार का रोग [क्षे०]।

उत्कधर<sup>१</sup>—वि० [ स० उत्कन्धर ] ऊपर गदन किए हुए [क्षे०]।

उत्कंधर<sup>२</sup>—सज्जा पुं० गदन ऊपर करना [क्षे०]।

उत्कप—सज्जा पुं० [ स० उत्कम्प ] कैफकी।

उत्क<sup>३</sup>—वि० [ स० ] १ इच्छा रखनेवाचा। १ दुब्रद। कष्टप्र<sup>४</sup>।

३ भूलनेवाला [क्षे०]।

उत्क<sup>५</sup>—सज्जा पुं० १ इच्छा अवसर [क्षे०]।

उत्कच<sup>६</sup>—सज्जा पुं० [ स० ] १ हिरण्याक्ष के नौ पुत्रो मे से एक।  
२ परावसु गव्वं के नौ पुत्रो मे से एक।

उत्कच<sup>७</sup>—वि० १ खडे वालोवाला। २ गजा [क्षे०]।

उत्कट<sup>८</sup>—वि० [ स० ] तीव्र। प्रिकट। कठिन। उप्र। प्रचड। दुसह।  
प्रवल। उ०—तथापि दूमरो की उत्कट कीर्ति से इसमे ईर्पा  
होती है।—मारतेंदु ग्रथ, मा० १, प० ३३३।

उत्कट<sup>९</sup>—सज्जा पुं० [ स० ] १ मूर्ज। २ ईख। गन्ता। ३ दालचीती  
४ तज। तेजपाता।

उत्कटा—सज्जा श्वी० [ स० ] सेही लता [क्षे०]।

उत्कर—सज्जा पुं० [ स० ] राशि। ढेर [क्षे०]।

उत्ककंर—सज्जा पुं० [ स० ] एक प्रकार का वाजा [क्षे०]।

उत्क—वि०ण्ठ [ स० ] १ कान खडे हुए। २ उत्सुक। ( किसी  
वात को सुनने के लिये ) [क्षे०]।

उत्कण्ठा—सज्जा श्वी० [ स० उत्कण्ठ ] उत्सुकता। उ०—देख आव-  
प्रवणता, वरवणता, वाक्य सुनने को हुई उत्कण्ठा --साकेत,  
प० ६६।

उत्कर्तन—सज्जा पुं० [ स० ] १ काटना। २ फाड डालना। ३  
उन्मूलन [क्षे०]।

उत्कर्ष—सज्जा पुं० [ स० ] १ वडाई। प्रशसा। २ थ्रेष्ठता। उत्तमता।  
श्रिकता। वढती। उ०—भले की भलाई और बुरे की बुराई  
दिखलाकर एक का उत्कर्ष और दूसरे का पतन दिखलाया जाता  
है —रस क०, प० २७।

उत्कर्षक—वि० [ स० ] उत्कर्ष की ओर से ले जानेवाला। उत्कर्ष-  
दायक [क्षे०]।

उत्कर्षता—सज्जा श्वी० [ स० ] १ थ्रेष्ठता। वडाई। उत्तमता। २  
श्रिकता। प्रचुरता। ३ समृद्धि।

उत्कर्षित—वि० [ स० ] उत्कर्षप्राप्त। उत्कर्ष को पहुँचा हुआ। उ०—  
उसे जात था, लोहे को है गुण विधि से अप्ति। निम्न सार से  
यह सुवर्ण मे हो सकता उत्कर्षित।—इनिकी, प० २३।

उत्कर्षी—वि० [ स० उत्कर्षिन् ] १ उत्कर्षक [क्षे०]।

उत्कल—सज्जा पुं० [ स० ] १ एक देश जिसे अब उडीसा कहते हैं।

यो०—उत्कलखड़ = स्कंदपुराण का एक भाग ।

२—वहेलिया । ३ बोझा ढोनेवाला । ४. ब्राह्मणा का एक भेद [को०] ।

उत्कलाप—वि० [ स० ] ऊपर की तरफ पूँछ फैलाए हुए [को०] ।

उत्कलिका—सज्जा खी० [ स० ] १ उत्कठा । २ फूल की कली । ३ तरंग । लहर । ४ वह गद्य जिसमें बड़े बड़े समासवाले पढ़ हो ।

उत्कलित—वि० [ स० ] मुक्त । प्रस्फुटित । उ०—हर पिता कठ की हृष्ट शार, उत्कलित रागिनी की वहार ।—प्रनामिका, प० १३७ ।

उत्कर्पण—सज्जा पु० [ स० ] १ चीरना । फाड़ना । २. हल से जोतना [को०] ।

उत्का—वि० खी० [ म० ] द० 'उत्कठिता' । उ०—आप जाय सकेत मे, पीव न आयो होय । ताकी मत चिता करै उत्का कहिए सोय ।—मतिराम ग०, प० ३०४ ।

उत्काका—सज्जा खी० [ स० ] वह गाय जो प्रति वर्ष वच्चा दे । वरमाइन गाय ।

उत्कार—उज्जा खी० [ स० ] १ अनाज फटकना या पठोरना । २. अनाज की राशि लगाना । ३. वह जो बीज बोता है [को०] ।

उत्कारिका—संज्ञा खी० [ स० ] लोधा । पुलिस । लेप [को०] ।

उत्काशन—सज्जा पु० [ स० ] आज्ञा देना [को०] ।

उत्कास—सज्जा पु० [ स० ] गला साफ करना । खखारना [को०] ।

उत्कासन—सज्जा पु० द० 'उत्कास' [को०] ।

उत्कासिका—सज्जा खी० द० 'उत्कासन' [को०] ।

उत्कार्ण—वि० [ स० ] लिखा हुआ । खुदा हुआ । छिदा हुआ । विधा हुआ । उ०—गवन्मेट ने पडित जी की विद्वत्ता की प्रशासा उत्कीर्ण कराकर एक सोने का पदक पुरस्कार में दिया ।—सरावर्ती (शब्द०) ।

उत्कीर्णकर्ता—वि० [ स० ] लिखने या लिखानेवाला । उ०—ग्राम के पहलव अमिलेख सस्कृत में हैं जिसके अध्ययन से पता चलता है कि उनके लेखक तथा उत्कीर्णकर्ता पाँचवीं तथा छठी शताब्दी में हुए थे ।—ग्रा० भा०, प० ५६१ ।

उत्कीर्णता—सज्जा पु० [ स० ] [ वि० उत्कीर्णत ] १. प्रसशा । स्तुति करना । २ चिल्लाना । जोर से पुकारना । ३ घोपणा करना ।

उत्कुट—सज्जा पु० [ स० ] चित्त सोना । [को०] ।

उत्कुटक—वि० [ स० ] ऊपर मुँह करके सोया हुआ [को०] ।

उत्कुण—सज्जा पु० [ स० ] १. मत्कुण । खटभल । उड़स । २ वातो का कीड़ा । जूँ ।

उत्कूज—सज्जा पु० [ स० ] कोयल का गान करना । कोयल का कूकना [को०] ।

उत्कूट—संज्ञा पु० [ स० ] छाता या छतरी [को०] ।

उत्कूदेन—सज्जा पु० [ म० ] कूदना । उछलना [को०] ।

उत्कूल—वि० [ स० ] १ ऊपर जानेवाला (पर्वत या नदी) । २ किनारे पर पहुँचानेवाला । ३. किनारे की तरफ बढ़ने वाला [को०] ।

उत्कृता०—सज्जा पु० [ स० ] २६ वरण के वृत्तों का नाम । सुख प्रारंभ भुजा विजृ भित इत्यादि इन्हीं के अतर्गत हैं ।

उत्कृति०—वि० छवीस (सब्द्या) ।

उत्कृष्ट—वि० [ स० ] १ उत्तम । श्रेष्ठ । अच्छे से अच्छा । सर्वोत्तम । २ ऊपर से उठाया हुआ (को०) । ३ जाता हुआ । (को०) । ४. तोड़ा हुआ । काटा हुआ (को०) ।

उत्कृष्टवेदन—सज्जा पु० [ स० ] अपने से उच्च जाति के व्यक्ति से विवाह करना [को०] ।

उत्कृष्टता—सज्जा खी० [ न० ] बड़ाई । श्रेष्ठता । अच्छापन । बढ़प्पन । उत्कृष्ट होने की स्थिति । उ०—यह मनुष्य जिससे वेनिस के प्रत्येक निवासियों को वृणा है, जिसके निकट महत्व और पानिप कोई उत्कृष्टता नहीं रखता, जो वृद्ध और युवा सब पर कराघात करने को उद्यत है ।—अयोध्या (शब्द०) ।

उत्केद्र—वि० [ स० उत्केन्द्र ] १ केंद्र से निकाला या अलग किया हुआ । २ विना नियमवाला [को०] ।

उत्केद्रक—वि० [ स० उत्केन्द्रक ] केंद्र से अलग या वाहर करनेवाला [को०] ।

उत्केद्रकशक्ति—सज्जा खी० [ स० उत्केन्द्रकशक्ति ] केंद्र से दूर फैकनेवाली शक्ति । यह शक्ति जोर से चबकर मारती हुई बस्तुओं में उत्पन्न हो जाती है, जिससे उस बस्तु का कोई खिल अश अथवा ऊपर रुखी हुई कोई और चीज उसके केंद्र से वाहर की ओर बेग से जाती है, जैसे, पहिए से लगा हुआ कीचड़ गाड़ी चलते समय दूर जा पड़ता है ।

उत्केद्रता—सज्जा खी० [ स० उत्केन्द्रता ] केंद्र से च्युत होना । धुरी-हीनता । उ०—दुर्वोधता, प्राचुर्य और उत्केद्रता शास्त्रीय सूपूर्णता के विरुद्ध है ।—पा० सा०, प० १७१ ।

उत्कोच—सज्जा पु० [ स० ] धूस । रिश्वत ।

यो०—उत्कोचप्राही । उत्कोचजीवी ।

उत्कोचक०—वि० [ स० ] [ नि० खी० उत्कोचिका ] धूसखोर । रिश्वत खानेवाला ।

उत्कोचक२—सज्जा पु० रिश्वत खाना । रिश्वत लेना [को०] ।

उत्कोटि—वि० [ स० ] नोकवाला । नोकदार [को०] ।

उत्क्रम—सज्जा पु० [ स० ] १ उलटप ट । क्रमवर्ग । विपर्य । २. असमान होना ।

उत्क्रमण—सज्जा पु० [ स० ] [ वि० उत्क्रमणीय ] १. क्रम का उल्लंघन । २ मरण । मृत्यु । ३ वाहर या ऊपर जाना [को०] । ४ वृद्धि होना । बढ़ना [को०] ।

उत्क्राति—सज्जा खी० [ स० उत्क्रान्ति ] क्रमश उत्तमता और पूर्णता की ओर बढ़ती हुई प्रवृत्ति । द० 'ग्रारोह' । उ०—मनोमदिर की मेरी शाति । वनी जाती है क्यों उत्क्राति ?—साकेत, प० ३२ ।

यो०—उत्क्रातिवाद । उ०—मापाविज्ञान और उत्क्रातिवाद दे भी वहुत सी ऐतिहासिक घटनाओं से तार्किक सबृद्धता दिखाई ।—पा० सा०, प० ६ ।

उत्कोश—सज्जा पु० [ स० ] १. शोरगुल । हलना । चिल्लाना । जोर की आवाज । २. घोपणा । राजाज्ञापत्र द्वारा प्रकाशन । ३ कुररी पक्षी [को०] ।

## उत्क्रोशपात

उत्क्रोशपात—सज्जा पु० [सं०] एक प्रकार का नूत्र [को०]।

उत्क्लेद—सज्जा पु० [स०] दे० 'उत्क्लेदन' [को०]।

उत्क्लेदन—पज्जा पु० [स०] तर या गीला।

यौ०—उत्क्लेदनवस्ति=तरी पट्टैचाने की इच्छा से उपुक्त श्रौपधियों के व्याथ चिकागी द्वारा वस्ति में पट्टैचना।

उत्क्लेश—सज्जा पु० [स०] १ शरीर का स्वस्थ न रहना। २ वेवंती। ३ कलेजे के सर्मष्प जलन [को०]।

उत्क्षिप्त—वि० [स०] १ ऊपर उछाला हुआ। ऊर फेंका हुआ [को०]।

उत्क्षेप—सज्जा पु० [म०] १ ऊपर की तरफ उछालना। ऊपर की तरफ फेंकना [को०]।

उत्क्षेपक—सज्जा पु० [स०] १ वस्त्रादि का चोर।—(स्मृति)। २ वह जो उछालता या फेंकता है [को०]। ३ वह जो भेजता है [को०]।

उत्क्षेपण—सज्जा पु० [स०] १ चुगना। चोरी। २ ऊपर की ओर फेंकना। ३ सोलह पण की एक माप। ४ पखा। ५ किसी वस्तु का ढकना। पिहान। ६ मूसल, युंजरी या पिटना इत्यादि जिससे अन्न पीटा जाता है। ७ सूप।

उत्खनन—सज्जा पु० [स०] खोदना। खनना। गढ़ी वस्तु को बाहर निकालना।

उत्खला—सज्जा ली० [स०] मुरा नामक एक सुगधित द्रव्य [को०]।

उत्खात—वि० [स०] उखाड़ा हुआ। २ खोदकर निकाला हुआ। [को०]। ३ खोदा हुआ [को०]।

उत्खाता—वि० [स० उत्खातृ] १ खोदनेवाला। २ उखाड़नेवाला [को०]।

उत्खाती—वि० [स० उत्खातिन्] १ ऊड़ खावड़। जो सम न हो। २ नष्ट करनेवाला। विनाशकारी [को०]।

उत्खान—सज्जा पु० [स०] दे० 'उत्खनन' [को०]।

उत्खेद—सज्जा पु० [स०] १ खोदना। खनना। २ बाहर निकालना। ३ घेदना [को०]।

उत्क—सज्जा पु० [स० उत्कृष्ट] दे० 'उत्तरक' [को०]।

उत्तग<sup>(५)</sup>—वि० दे० 'उत्तुग'। उ०—उत्त ग मरकत मदिरन मधि वहू मृदग जु वाजही। घन-समै भानहू घुमरि करि घन घन पटल गल गाजही।—भूपण ग०, प० ४।

उत्तभ—सज्जा पु० [स० उत्तम्भ] १ आधार देना। सहारा देना। २ रोकना [को०]।

उत्तभन—सज्जा पु० [स० उत्तम्भन] दे० 'उत्तम' [को०]।

उत्तस—नज्जा पु० [म०] १ मुकुट। किरीट। २ मुकुट पर धारण की हुई माला। ३ कान का एक गहना। कण्ठपूर। कनकून। ४ एक प्रकार का थलकार (साहित्य)। उ०—उत्त स—गौण भाव से कही उक्ति को प्रधानता देना।—संग्रही० अभिं० ग्र०, प० २६३।

उत्त<sup>(६)</sup>—सज्जा पु० [उत्त] आश्चर्य। सदेह। उ०—मेरे मन उत्त री तू कैसे उत्तरी है, मूढ़ी तू कैसे करि उत्तरी समूदरी।—हमुमान (शब्द०)।

उत्त<sup>(७)</sup><sup>(५)</sup>—किं० वि० [हिं०] दे० उत। उ०—कहा किया हम प्राइ उत्त करेगे जाइ, इत के मये न उत्त के चल मूल गंवाइ।—कवीर ग्र०, प० २३।

उत्त<sup>(७)</sup><sup>(५)</sup>—ग्रव्य० उधर।

उत्ताट—वि० [स०] फिनारे तक छतकता हुआ [को०]।

उत्तप्त—सज्जा पु० [स०] एह विशेष प्रकार की आग [को०]।

उत्तप्त—वि० [स०] १ खूब तपा हुआ। २ दु बी। क्लेशित। पीड़ित। सतप्त। ३ कोघित। कुपिन। ४, स्नान किया हुआ। धोया हुआ।

उत्तप्त<sup>(८)</sup>—सज्जा पु० १ सुखाया हुआ मास। २ अधिक गर्म [क्षेत्र]।

उत्तव्य—वि० [स०] १ ऊपर उठाया हुआ। २ उत्तेजित किया गया [को०]।

उत्तभित—वि० [सं०] दे० 'उत्तव्य' [को०]।

उत्तम<sup>(९)</sup>—वि० [स०] [वि० ली० उत्तमा] १ श्रेष्ठ। मवसे प्रचड़। सवसे भला।

उत्तम<sup>(३)</sup>—सज्जा पु० [स०] लोटी रानी मुहचि से उत्पन्न राजा उत्तानपाद का पुत्र। ध्रुव का सीतेला भाई।

उत्तमगधा—सज्जा ली० [स० उत्तमगधा] चमेली। मालती। उ०—सुमना जाती मलिका, उत्तमगधा मास, कछु इक तुब तन बास सो मिलति जासु की वात।—नद० ग्र०, प० १०२।

उत्तमतया—किं० वि० [स०] उत्तमतापूर्वक। उत्तमता से। अच्छी तरह से। मली मौति।

उत्तमता—स० ली० [स०] श्रेष्ठता। उत्कृष्टता। खूबी। भलाई। उ०—इसमे तो सब जाक की उत्तमता निकल सकती है।—भारतेंदु ग०, मा० ३, प० १६।

उत्तमताई<sup>(५)</sup>—सज्जा ली० [म० उत्तमता + हिं० ई (प्रत्य०)] भलाई। वडाई। वडप्पन। उ०—वनिक लहूत सुनि घन ग्रव्यिकाई। लहूत सूद्रकुन उत्तमताई।—पद्माकर (शब्द०)।

उत्तमत्व—सज्जा पु० [स०] अच्छापन। भलाई।

उत्तमन—सज्जा पु० [सं०] १ अधैर्य। २ साहस छूटना। दिल खोना [को०]।

उत्तमपुरुष—सज्जा पु० [स०] व्याकरण मे वह सर्वनाम जो बोलने-वाले पुरुष को सूनित करता है, जैसे,—मैं, 'हम'।

उत्तमफलिनी—सज्जा ली० [स०] दुदी या दुर्घिका नाम का पोता।

उत्तमण—सज्जा पु० [स०] छूण देनेवाला व्यक्ति। महाज।। अधमण का उलटा।

उत्तमणिक—सज्जा पु० [स०] दे० 'उत्तमण' [को०]।

उत्तममित्र—सज्जा पु० [स०] वह जो राष्ट्र या राज्य के लिये सबसे उत्तम मित्र हो। उत्तम मित्र के कौटिल्य ने छह भेद दिए हैं—(१) नित्यमित्र (२) वश्यमित्र, (३) लव्रत्यानमित्र, (४) पितृपैतामह मित्र, (५) मदनमित्र, (६) अद्वैषमित्र [को०]।

उत्तमवयस—सज्जा पु० [स०] जीवन की अतिम अवस्था। जीवन का शेष भाग [को०]।

उत्तमवर्ण—वि० [स०] १. सुवर्ण। अच्छे रगवाला। उत्तम जाति का [को०]।

उत्तमवैश—सज्जा पु० [ स० ] शिव [क्षेत्र] ।

उत्तमश्रुत—वि० [ म० ] वहूयूत । वडा त्रिदान् [क्षेत्र] ।

उत्तमश्लोक<sup>१</sup>—वि० [ स० ] यशस्वी । कीर्तिमान [क्षेत्र] ।

उत्तमश्लोक<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ सुयश । उत्तमर्कर्ति । पुण्य । यश । २ धग्वान । नारायण । विष्णु [क्षेत्र] ।

उत्तमसप्त्रह—सज्जा पु० [ स० उत्तमसङ्ग्रह] परस्त्री से लगाव [क्षेत्र] ।

उत्तमसाहम<sup>३</sup>—सज्जा पु० [ स० ] १ एक हजार पण के बुर्मने का दड । २ कोई वडा दड, जैसे—शूनी, फाँसी, जायदाद का जट होना अग्रमग, देशनिकाला इत्यादिन ।

उत्तमाग—सज्जा पु० [ स० उत्तमाङ्ग] सिर । शीर्ष । मस्तक ।

उत्तमाभ्यस—सज्जा पु० [ च० उत्तमाभ्यस] साद्यमतानुमार नो प्रकार की तुष्टियो में एक जो हिता के त्याग से होती है । योग की परिमापा में उसे सावंतीम महाव्रत कहते हैं ।

उत्तमा<sup>४</sup>—वि० [ स० उत्तम का वि० ज्ञौ० ] अच्छी । भली ।

उत्तमा<sup>५</sup>—सज्जा ज्ञौ० १ पुरी विशेष । २. शूक रोग के १८ भेदो में से एक जिसमें अजीर्ण तथा रक्तपित्त के प्रयोग से इद्रिय पर मूँग या उर्द की सी लाल फुसिर्हाँ हो जाती है । ३ दूधी । दुद्धी द्रुष्टिका । ४. इदीवरा । युग्मफन । ५ हिंदी साहित्य समेलन की एक परीक्षा का नाम ।

उत्तमादूती—सज्जा ज्ञौ० [ स० ] वह दूती जो नायक या नायिका को भीठी वातों से समझा बुझाकर मना लावे ।

उत्तमानायिका—सज्जा ज्ञौ० [ स० ] वह स्वकीया नायिका जो पति के प्रतिकूल होने पर भी अनुकूल बनी रहे ।

उत्तमारणी—सज्जा ज्ञौ० [ स० ] इर्दीचरी नाम का एक पौधा [क्षेत्र] ।

उत्तमार्द्ध—सज्जा पु० [ स० ] १ पूर्वार्द्ध की एक अपेक्षा सुदर उत्तरार्द्ध । वह जिसका उत्तरार्द्ध अच्छा हो । २ उत्तरार्द्ध [क्षेत्र] ।

उत्तमार्ध—सज्जा पु० [ स० ] द० 'उत्तमार्द्ध' [क्षेत्र] ।

उत्तमाह—सज्जा पु० [ स० ] १ अच्छा दिन । सौभाग्यवाला दिन ।

अतिम दिन [क्षेत्र] ।

उत्तमीय—वि० [ स० ] नवसे ऊपर । सबसे अच्छा । सबसे केंचा । प्रधान [क्षेत्र] ।

उत्तमोत्तम—वि० [ स० ] अच्छे से अच्छा । सर्वोत्तम ।

उत्तमोत्तमक—सज्जा पु० [ स० ] लास्य के दस अर्णों में से एक । कोप अथवा प्रसन्नताजनक, आकेपयुक्त, रसपूर्ण, हाव और भाव से समुक्त विचित्र पद्य-रचनायुक्त । (नाट्यशास्त्र) ।

उत्तमोजा<sup>६</sup>—वि० [ स० उत्तमोजस्] जिसका वल या तेज उत्तम हो ।

उत्तमोजा<sup>७</sup>—सज्जा पु० १. मनु के दस नडकों में से एक । २ युगमन्त्य का माई एक राजा जो पाड़वों का पक्षपाती था ।

उत्तरग<sup>८</sup>—सज्जा पु० [ स० उत्तरञ्ज] काठ का मेहराव जो चौखट के ऊपर उगाया जाता है [क्षेत्र] ।

उत्तरंग<sup>९</sup>—वि० १ आनन्द से भरा हुआ । २ लहराता हुआ । ३ कांपता हुआ । उद्घलता हुआ [क्षेत्र] ।

उत्तर<sup>१०</sup>—सज्जा पु० [ म० ] १ दक्षिण दिशा के सामने की दिशा । इशान और वायव्य कोण के बीच की दिशा । उदीची । २ किसी वात को सुनकर उसके समाधान के लिये कही हुई वात । जवाब । ३—लघु आनन उत्तर देत वडो लरिहै करिहै

कुछ साको । गोरो, गहर गुमान भरो कहो कीसिक, छोटी सो ढोटो है काको ।—तुलसी ग्र०, पृ० १६० । जैसे, हमारे प्रश्न का उत्तर अभी नहीं आया । ३ प्रतिकार । वदला । जैसे, हम गालियो का उत्तर घूसों से देंगे । ४ एक वैदिक गीत । ५ राजा विराट का पुत्र । ६ एक काव्यानकार जिसमें उत्तर के सुनते ही प्रश्न का अनुमान किया जाता है अथवा प्रश्नों का ऐसा उत्तर दिया जाता है जो अप्रसिद्ध हो । जैसे—(क) घेनु घमरी रावरी हाँ कित है जडुत्रीर, वा तमाल तरुवर तकी, तरनि तनूजा तीर (शब्द०) । इस उदाहरण में 'तुम्हारी गाय यहाँ कहाँ है' इस उत्तर के सुनने से हमारी गाय यहाँ कही है? इस प्रश्न का अनुमान होता है । (ख) 'कहा विषम है? दैवगति, सुख कह? तियु गुनगान । दुर्लभ कह? गुन गाहकहि, कहा दुख? खल जान' (शब्द०) । इस उदाहरण में 'दुख क्या है' आदि प्रश्नों के 'खल' आदि अप्रसिद्ध उत्तर होता है । ७०—(क) को कहिए जन सो सुखी का कहिए पर श्याम, को कहिए जे रस विना को कहिए सुख वाम (शब्द०) । यहाँ 'जल से कौन सुखी है?' इस प्रश्न का उत्तर इसी प्रश्न-वाक्य आदि का शब्द 'कोक (कमल)' है । इसी प्रकार और भी है । (ख) गाउ, पीठ पर लेहु, अग राग अवहार कर, गृह प्रकाश करि देहु कान्ह कट्ठो सारेंग नहीं (शब्द०) । यहाँ गाओ, पीठ पर चढ़ाओ, आदि सब वातों का उत्तर 'सारग (जिसके अर्थ बीणा, घोड़ा, चदन, फूल और दीपक आदि हैं) नहीं' से दिया गया है । (ग) प्रश्न—घोडा क्यों अडा, पान क्यों सडा, रोटी क्यों जनी? उत्तर—'फेरा न या' ।

यौ०—उत्तर प्रत्युत्तर ।

उत्तर<sup>११</sup>—वि० १ पिछला । वाद का । उपरात का । २०—(क) दैहंहै दाग स्वकर इत अच्छे । उत्तर कियहि करहूंगो पाछ्ये ।—पद्माकर (शब्द०) ।

यौ०—उत्तर भाग । उत्तर का न ।

२. ऊपर का । जैसे, उत्तरदत । उत्तरहनु । उत्तरारणी ३. बढ़कर । श्रेष्ठ । जैसे,—लोकोत्तर ।

उत्तर<sup>१२</sup>—कि० वि० पीछे । वाद । जैसे, उत्तरोत्तर ।

उत्तरकल्प—सज्जा पु० [ स० ] दूसरा कल्प जिसमें खनिज पदार्थों एवं पर्वतों की सृष्टि हुई थी [क्षेत्र] ।

उत्तरकांड—सज्जा पु० [ स० उत्तरकाण्ड] रामायण का सातवाँ या अतिम काढ (अध्याय) [क्षेत्र] ।

उत्तरकाय—सज्जा पु० [ स० ] गरीर का ऊपरी भाग [क्षेत्र] ।

उत्तरकाल—सज्जा पु० [ स० ] भविष्यकाल [क्षेत्र] ।

उत्तरकाशी—सज्जा पु० [ स० ] एक स्थान जो हरिद्वार के उत्तर में है और वद्रीनारायण के मार्ग में पड़ता है ।

उत्तरकुसु—सज्जा पु० [ स० ] जवूद्वीप के नी वर्षों या खड़ो में से एक ।

उत्तरकोशल—सज्जा पु० [ स० ] अयोध्या के ग्रासपान का देश । प्रवद्ध ।

उत्तरकोशला—संज्ञा ज्ञौ० [ स० ] अयोध्या नगरी ।

उत्तरकोसल—सज्जा पु० [ स० ] द० 'उत्तरकोशल' [क्षेत्र] ।

उत्तरक्रिया—सज्जा ऊ० [स०] शबदाह के अनतर मूरक के निमित्त होनेवाला विद्युत ।

उत्तरगुण—सज्जा पु० [स०] जैवशास्त्रानुसार वे गुण जो मूल गुण की रक्षा करे ।

उत्तरग्रथ—सज्जा पु० [स० उत्तरग्रन्थ] रचना का परिशिष्ट [को०] ।

उत्तरच्छद—सज्जा पु० [स०] १ आवरण । २ विछावन के ऊपर विछाई जानेवाली चादर [को०] ।

उत्तरज्ञोतिप—सज्जा पु० [स०] पश्चिम दिशा का एक देश ।

उत्तरण—सज्जा पु० [स०] उत्तरना । नाव आदि के द्वारा जलाशय पार करना [को०] ।

उत्तरतत्र—सज्जा पु० [स० उत्तरतत्र] सुश्रुत या किसी वैद्यक ग्रथ का पिठला भाग ।

उत्तरदाता<sup>१</sup>—सज्जा पु० [म० उत्तरदातृ] [को० उत्तरदात्री] वह जिससे किसी कार्य के बनने विगड़ने पर पूछताछ की जाय ।

उत्तरदाता<sup>२</sup>—वि० जवावदेह । जिम्मेदार ।

उत्तरदागित्व—सज्जा पु० [स० उत्तर+दायित्व, फा० जवावदेही का हि० रूप] जवावदेही । जिम्मेदारी । उ०—गुप्त साम्राज्य की मार्वी शासक को अपने उत्तरदायित्व का ध्यान नहीं ।—स्कद०, पृ० ६ ।

उत्तरदायी—वि० [स० उत्तरदायिन्] [वि० ऊ० उत्तरदायिनी] उत्तर देनेवाला । जवावदेह । जिम्मेदार ।

उत्तरदायी सरकार—सज्जा ऊ० [हि० उत्तरदायी+सरकार] उत्तरदायी शासन । उत्तरदायित्वपूर्ण शासन । वह शासन जिसमें शासक वर्ग के व्यक्ति अपने कार्यों के लिये जनता या जनता द्वारा निर्वाचित प्रतिनिधियों के प्रति उत्तरदायी हो । उ०—यद्यपि केंद्र और प्रातो दोनों में उत्तरदायी सरकार की व्यवस्था की गई थी ।—भा० रा० शा० वि०, पृ० ३ ।

उत्तरनाभि—सज्जा ऊ० [स०] यज्ञ में उत्तर की प्रोत्तर का कुड़ ।

उत्तरपक्ष—सज्जा पु० [स०] शास्त्रार्थ में वह सिद्धात जिसमें पूर्व पक्ष अर्थात् पहले किए हुए निष्पण या प्रश्न का खड़न या समाधान हो । जवाव की दलील ।

उत्तरपट—सज्जा पु० [स०] १ उत्तरना । दुष्टा । चादर । २. विछाने की चढ़ा ।

उत्तरपथ—सज्जा पु० [स०] देवयान ।

उत्तरपद—सज्जा पु० [स०] किसी योगिक शब्द का अतिम शब्द । जैसे, रवि-कुल-कमल-दिवाकर' में 'दिवाकर' (शब्द०) ।

उत्तरपाद—सज्जा पु० [स०] चुनौती का जंगाव [को०] ।

उत्तरप्रदेश—सज्जा पु० [स०] भारत सभ का एक राज्य [को०] ।

उत्तरप्रोल्पदयुगा—सज्जा पु० [स०] नदन, विजय, जय, मन्मथ और दुर्मुख, इन वर्षों का समूह ।

उत्तरप्रोष्ठपदा—सज्जा० ऊ० [स०] उत्तरा भाद्रपद नक्षत्र ।

उत्तरभोगी—वि० [ सं० उत्तरभोगिन् ] उपमूर्त, त्यक्त या वची हुई वस्तु का उपनोग करनेवाला [को०] ।

भू०—सज्जा पु० [स० उत्तरमन्द] सागीत में एक मूर्च्छना का नाम ।

इसका स्वरग्राम यो है ।—स, रे, ग, म, प, घ, नि, घ, नि, स, रे, ग, म प, घ, नि, स, रे, ग ।

उत्तरमानस—सज्जा पु० [स०] गया तीर्थ में एक सरोवर ।

उत्तरमीमांसा—सज्जा ऊ० [स०] वेदात दर्शन ।

उत्तरलक्षण—सज्जा पु० [स०] जवाव का उपयुक्त सकेत [को०] ।

उत्तरवय—सज्जा ऊ० [हि०] द० 'उत्तरवयस' [को०] ।

उत्तरवयस—सज्जा पु० [स०] बुद्धापा । वृद्धावस्था ।

उत्तरवर्तन—सज्जा पु० [स०] द० 'श्नुवृत्ति' [को०] ।

उत्तरवस्ति—सज्जा ऊ० [स०] छोटी पिचकारी [को०] ।

उत्तरवस्त्र—सज्जा पु० [स०] १ ऊपर पहना जानेवाला वस्त्र । २ दुष्टा आदि [को०] ।

उत्तरवादो—सज्जा पु० [स० उत्तरवादिन्] वह जो वाद में न्याय की माँग करता है प्रतिवादी । मुद्दलेह [को०] ।

उत्तरसाक्षी—सज्जा पु० [स०] कृतसाक्षी के पाँच भेदो में से एक । वह साक्षी जो औरो के मुँह से मामले का हाल मुनमुनाकर साक्षी दे ।

उत्तरसाधक<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] सदायक [को०] ।

उत्तरसाधक<sup>२</sup>—वि० १ शेष भाग को पूरा करनेवाला । २ उत्तर (जवाव) को सिद्ध करनेवाला [को०] ।

उत्तरा—सज्जा ऊ० [स०] १ राजा विराट की कन्या और अभिमन्यु की स्त्री जिससे परीक्षित उत्पन्न हुए थे । २ उत्तरीदिशा [को०] । ३ एक नक्षत्र [को०] ।

उत्तराखड—सज्जा पु० [स० उत्तराखण्ड] भारतवर्ष का वह उत्तरी हिस्सा जो हिमालय के आसपास में पड़ता है [को०] ।

उत्तराधिकार—सज्जा पु० [स०] किसी के मरने के पीछे उसके घनादि का स्वत्व । वरासत ।

उत्तराधिकारी—सज्जा पु० [स० उत्तराधिकारिन्] [को० उत्तराधिकारिणी] वह जो किसी के मरने के पीछे उसकी सपत्ति का मालिक हो । वारिस ।

उत्तरापेक्षी—वि० [स० उत्तरापेक्षिन्] अपने क्यन का जवाव चाहने-वाला [को०] ।

उत्तराफालगुनी—सज्जा ऊ० [स०] वारहवाँ नक्षत्र ।

उत्तराभाद्रपद—सज्जा ऊ० [स०] छब्बीसवाँ नक्षत्र ।

उत्तराभास—सज्जा पु० [स०] भूठा जवाव । अडवड जवाव (स्मृति) ।

विशेष—यह कई प्रकार का होता है—(१) सदिग्ध, जैसे, किसी पर सौ मुद्रा का अभियोग है और वह पूछने पर कहे कि हमें याद नहीं कि हमने १०० स्वरंमुद्राएँ ली या रजत मुद्राएँ । (२) प्रकृति से अन्य, जैसे, किसी पर गाय का दाम न देने का अभियोग है और वह पूछने पर कहे कि गाय तो नहीं घोड़ा अलवर इनसे लिया था । (३) अत्यल्प, जैसे, १००) के स्थान पर पूछने पर कोई कहे कि मैंने पाँच ही रुपए निए थे । (४) अत्यधिक । (५) पक्षीकरणव्यापी, जैसे किसी पर सीने और कपड़े का दाम न देने का अभियोग है और वह कहे कि हमने कपड़ा लिया था, सोना नहीं । (६)

उत्तरायण

व्यस्तपद, जैसे, हथए के अभियोग के उत्तर में सोई कहे कि वादी ने हमे मारा है। (३) ग्रवापी, ग्रवात् जिसके उत्तर का कोई और इकाना न हो। (४) निगृजायं, जैसे, शहर के अभियोग से प्रभियुक्त कहे कि है, का मुक्तर चाहते हैं? ग्रथत् मुक्त पर नहीं, किंची और पर चाहते होंगे। (५) ग्रामूल, जैसे, 'मैंने हथए लिए हैं, पर मुक्तर चाहिए नहीं।' (६) व्याक्यागम्य, जिन उत्तर में कठिन या दोहरे ग्रंथ के शब्दों के प्रयोग से व्याख्या की आवश्यकता हो। (७) ग्रनार, जैसे किसी ने अभियोग चलाया कि अमुक ने व्याज तो दे दिया है पर मूँ बन नहीं दिया है। और वह कहे कि हमने व्याज तो दिया है पर मूलधन लिया ही नहीं।

**उत्तरायण—**सज्जा पु० [म०] १ सूर्य की मकार रेखा से उत्तर, कहने वेदा की ओर, गति। २ वह छह महीने का नमय जिसके बीच सूर्य मंकर रेखा में चलकर वरावर उत्तर की ओर बढ़ता रहता है।

**दिशेष—**सूर्य २२ दिनम्वर को अपनी दक्षिणी ग्रयनसीमा मंकर-रेखा पर पहुँचता है फिर वहाँ ने मंकर की ग्रयनसक्ति प्रवर्त्त २३-२४ दिनम्वर से उत्तर की ओर बढ़ने लगता है और २१ जून को कर्क रेखा ग्रवात् उत्तरी ग्रयनसीमा पर पहुँच जाता है।

**उत्तरायणी—**सज्जा खो० [म०] मरीत में एक मृत्तिना जिसका इवग्राम यो है—घ, नि, रे, ग, म, प, स, रे, ग, म, प,।

**उत्तरराणि—**सज्जा खो० [स०] देव 'उत्तरारणी' [क्षेत्र]।

**उत्तरारणी—**सज्जा खो० [म०] अग्निमवन की दो लकड़ियों में से उपर की नदी।

**उत्तरार्ध—**सज्जा पु० [स०] पिठला आधा। पीछे का अर्ध माग।

**उत्तरापाढा—**सज्जा खो० [स०] २१वाँ नक्षत्र।

**उत्तरासग—**सज्जा पु० [स० उत्तरासग] देव 'उत्तरवस्त्र' [क्षेत्र]।

**उत्तरी—**विं [सं-उत्तरीय] उत्तर दिशा से सर्वधित। उत्तर का [क्षेत्र]।

**उत्तरी॒—**सज्जा खो० [स०] कर्णटिकी पद्धति की एक रागिनी (सरीत) [क्षेत्र]।

**उत्तरी ध्रुव—**सज्जा पु० [हिं० उत्तरी + ध्रुव] पृथ्वी का ऊपरी मिरा। नुसेह [क्षेत्र]।

**उत्तरीय—**सज्जा पु० [स०] १ उपरना। दृपट्टा। चढ़ार। ओढ़नी। २ एक प्रकार का बहुत बड़ा सत जो बड़ा मजबून होता है और सहज में काता जा सकता है। यह बड़ा मुलायम और चमकीला होता है तथा सब तरों से अच्छा समझा जाता है।

**उत्तरीय॒—**विं० १ ऊपर का। उमरपाला। २ उत्तर दिशा का। उत्तर दिशा नवधी।

पी०—उत्तरीय पट।

**उत्तरोयक—**सज्जा पु० देव 'उत्तरीय' [क्षेत्र]।

**उत्तरोयक॒—**विं० देव 'उत्तरीय' [क्षेत्र]।

**उत्तरोत्तर—**विं० [स०] उत्तरदिशा ऐ मित्र। दक्षिणी [क्षेत्र]।

**उत्तरोत्तर—**किं० विं० [स०] ग्राने ग्राने। एक के पीछे एक। एक के ग्रनन दुसरा। कमरा। लगानार। दिनो दिन।

**उत्तर्जन—**सज्जा पु० [न०] प्रवड तज्जन। २ भव्यकर तज्जन [देव]।

**उत्तित—**विं० [स०] ऊपर की तरफ उछाला या कोंका दुप्रा [क्षेत्र]।

**उत्तशृंखलभु॑—**विं० [हिं०] ३० 'उच्छृंखल'। उ०-ज्ञान घन प्रजान जिते प्रन ईश्वरवादी।—भन्नमान, पू० ६१।

**उत्तसुमगभु॑—**सज्जा पु० [हिं०] ३० 'उत्तसुमग'। उ०-माडा मुट्ठ उत्तसुमग, रचि बहु वात मीन सुरग।—पू० रा०, १८८६।

**उत्तां॑—**विं० [हिं० उत्तरा] उत्तरा द्वया। उ०-किडका ज्यो छाने

तुत्ता। सबही के मन सू० उत्ता।—चरण० वारी पू० २८।

**उत्तान॑—**विं० [म०] पीठ को जमीन पर लगाए द्वए। वित। सीधा। यो०—उत्तानपाणि। उत्तानपाद।

**उत्तान॒—**सज्जा पु० चरक के मत से यान रक्त का एक नेद। इनका प्रमाव त्ववा और मास पर होता है। उ०-यात रक्त चरक ने दो प्रकार का कहा है—एक तो उत्तान, दूसरा गनीर।—माधव नि०, पृ० १५।

**उत्तानक—**सज्जा पु० [म०] उच्चटा नामक यान [क्षेत्र]।

**उत्तानकमर्क—**सज्जा पु० [म०] चैठने की पुद्रा [क्षेत्र]।

**उत्तानपत्रक—**सज्जा पु० [म०] नाल एर० [क्षेत्र]।

**उत्तानपाता॑—**सज्जा पु० [हिं०] ३० 'उत्त नण द'। उ०-उत्तानपात सुत व्यूप लेग, रहि जाय वेत इ० अचनतम।—पू० रा० ६६६०५।

**उत्तानपाद—**संज्ञा पु० [म०] एक राजा जो खायंनुव मनु के पुथ और प्रिण्डि नवत्र ध्रुव के पिता थे। उ०-नूप उत्त नपाद सुत वास, ध्रुव हस्तिमण नएउ गुत जाय।—गानम०, ११८९।

**उत्तानपादज—**संज्ञा खो० [स०] ध्रुगतारा। २ ध्रुउ [क्षेत्र]।

**उत्तानशय॑—**विं० [स०] उपर ही तरफ मुँद करके लेटा हुषा [क्षेत्र]।

**उत्तानशय॒—**सज्जा पु० दुष्प्रमुहूर्ण उच्चा [क्षेत्र]।

**उत्तानहृदय—**विं० [म०] १ निश्छन। निष्पट। माफ दिलभाना। २ उदार [क्षेत्र]।

**उत्तानित—**विं० [स०] १ ऊपर उठाया या फैताया दुप्रा। २ ऊपर की तरफ मुँह फिए द्वए [क्षेत्र]।

**उत्ताप—**सज्जा पु० [स०] [विं० उत्तन्त और उत्तापित] १. गर्भी। तपन। २ कप्ट। बेदना। ३ दुन। प्रोक। उ०-जो हुकायं मे अमिमत द्रव्य, फू० दि गते निज तामध्यं। तो अपती कर्नी पर ग्राप, पठताते पाकर उत्ताप।—मरस्यती (शब्द०)। ४. दोन। उग्रमाग। उ०-उठे विविध उत्त प्रवन यकम्ब नाम गर्जनकारी, यो उन्नत अनिलाप श्रूपरित करै यन चाधन भारी॥—शीधर पाठक (जव०)।

**उत्तापित—**विं० [म०] १ गर्भी। तपाया दुप्रा। नतापित। २ भृष्य। दु ची बनेशित।

**उत्तापी—**विं० [न० उत्तापित] १ व्यूत गरन। उत्ताप। उत्तापमूल। २ दु ची लिया दुप्रा। दुम्यमूल [क्षेत्र]।

**उत्तार—**विं० [न०] १. नरो बडा। व्रेष्ट [क्षेत्र]।

**उत्तार॑—**नज्जा पु० १. उदार उत्ता। २ वार उत्ता। रिमारे पर उत्तारना। ३ उत्त उत्ता। ४ बनन। ५ दनविद्या [देव]।

**उत्तारक—**विं० [म०] उदार उत्ते रा। [क्षेत्र]।

उत्तारकृ

उत्तारकृ—सज्जा पु० शिव । महादेव [को०] ।

उत्तारण—सज्जा पु० [सं०] १ उद्धार करना । २ पार ले जाना या उत्तारना । ३ विष्णु [को०] ।

उत्तारी—वि० [सं० उत्तारिन्] १ पार करने या उत्तारनेवाला । २ अस्थिर । ३ अस्वस्थ [को०] ।

उत्तार्य—वि० [सं०] १ पार करने योग्य । नौका से पार करने योग्य । २ वमन करने योग्य [को०] ।

उत्ताल॑—वि० [सं०] १ अशात । क्षुब्ध । उ०—मदर थका, थके असुरासुर, यका रज्जु का नाम, थका सिंधु उत्ताल शिथिल हो उगल रहा है भाग ।—धूम और धुआँ, पू० २१ । २ प्रवल । विकराल । प्रचड [को०] । ३ उम्रत [को०] । ४ कठिन [को०] । ५ प्रत्यक्ष [को०] ।

उत्ताल॒—सज्जा पु० १ वनमानुप । एक विशेष सब्द्या [को०] ।

उत्ताव॑—सज्जा पु० [सं० उत्ताप] देव० 'उत्ताप' । उ०—पद्य पञ्च पंथह गवन, आतुर खरि उत्ताव, ।—पू० २०, ५८।५० ।

उत्तिम—वि० [हि०] देव० 'उत्तम' । उ०—सब सासार परथमें आए सातों दीप । एक्टी दीप न उत्तिम सिंहल दीप समीप ।—जायसी ग्र० (गुरु) २५ ।

उत्तिर—सज्जा पु० [सं० उत्तर] वह पट्टी जो खभे मे गले के ऊपर और कप के नीचे होती है ।

उत्तीर्ण—वि० [स] १ पर गया हुआ । पारगत । २ मुक्त । ३ परीका मे कृतकार्य । पासगुद ।

उत्तुग—वि० [न० उत्तुङ्ग] १ ऊंचा । वहुत ऊंचा । उ०—हिमगिरि के उत्तुग शिखर पर बैठ शिला की शीतल छाँह ।—कामायनी, पू० ३। २ तीन लहरवाला ।

उत्तुङ्घित—सज्जा पु० [सं० उत्तुङ्घित] काटे की नोक । काटे का सिरा [को०] ।

उत्तुप—सज्जा पु० [म०] भूसी निकाला हुआ या भुना हुआ चना [को०] ।

उत्तू—सज्जा पु० [हि०] १ वह औजार जिसको गरम करके बपडे पर बेन बटों तथा चुम्पट के निशान ढालते हैं । २ बेलबूटे का काम जो इस औजार से बनता है ।

क्रि० प्र०—करना ।—का काम बनना ।

मुहां—उत्तू करना=(१) गाली देना । २ कपडे पर बेन बूटे की छाप या चुम्पट ढालना । मारकर उत्तू बनाना=किसी को इतना मारना की उसके बदन मे दाग पड जायें तो कुछ दिन तक बने रहे ।

उत्तू—वि० बदहवाश । नशे मे चूर ।

क्रि० प्र०—करना—टौना । जैसे, उसने इतनी भाँग पी ली कि उत्तू हो गया (शब्द०) ।

उत्तूकश—सज्जा पु० [हि० उत्तू+फा० कश] उत्तू का काम बनाने-वाला ।

उत्तूगर—सज्जा पु० [हि० उत्तू+फा० गर] देव० 'उत्तूकश' ।

उत्तेजक—वि० [सं०] १ उमाडनेवाला । बढानेवाला । उकसानेवाला । प्रेरक । २ वेगो को तीव्र करनेवाला ।

उत्तेजन—सज्जा पु० [सं०] बढावा । उत्साह । प्रेरणा ।

उत्तेजना—पज्जा ली० [सं०] [वि० उत्तेजित, उत्तेजर] १ प्रेरणा । बढ़ावा । प्रोत्साहन । २ वेगो को तीव्र करने की क्रिया । यौ०—उत्तेजनाजनक=महकानेवाला । क्रोध उत्पन्न करनेवाला । उत्तेजित—वि० [सं०] १ क्षुब्ध । आविष्ट । २, प्रेरित । प्रोत्साहित । उ०—जनता उत्तेजित होकर आदर्शवादी हो जाती है ।—कायाकल्प, पू० १८३ ।

उत्तोरण—वि० [सं०] तोरण से सजाया हुआ [को०] ।

उत्तोलन—सज्जा पु० [सं०] १ ऊपर का उठाना । ऊँचा करना । तानना । २ तीलना । बजन करना ।

यौ०—झडोत्तोलन, घजोत्तोलन=झड़ा फहराना या ऊँचा करना ।

उत्त्रास—सज्जा पु० [सं०] १ अत्यविक भय । २ आतक [को०] ।

उत्थ—वि० [सं०] उत्पन्न या निकाला हुआ । निकला हुआ । विशेष—इसका प्रयोग पश्चात मे होता है—जैसे, आनंदोत्थ [को०] ।

उत्पथ॑—सज्जा पु० [हि०] उठान । उत्थान । उ०—वह कोई रिद्धि न विद्धि है वह नहि पुण्य न पाप, हरिया विषय न वासना वहें उत्थप नहि थाप ।—राम० धर्म०, पू० ६१ ।

उत्थवना॒—क्रि० सं० [सं० उत्थापन] अनुष्ठान करना । आरम्भ करना । उ०—राजा सुकृत दज्ज उत्थपक । तेहिणी एक अचमा भयऊ ।—सबल सिंह (शब्द०) ।

उत्थर्थ—क्रि० वि० [प०] वही । इधर । उधर । उ०—इत्या उत्था जित्या कित्थाँ, हूँ जीवाँ तो नाज वे ।—दाढ़ू बानी, पू० ५१३ ।

उत्थान—सज्जा पु० [सं०] १ उठने का कार्य । २ उठान । आरम्भ उन्नति । समृद्धि । बढनी । ४ जागना [को०] । ५ खुशी [को०] । ६. लडाई [को०] । ७ आँगन [को०] । ८ सेना [को०] । ९ सीमा । हद [को०] । १० पुरुषत्व [को०] । ११ किताब [को०] । १२ माल्यापर्ण [को०] । १३ प्रवद्र । व्यवस्था [को०] । १४ रोग होने का कारण [को०] ।

यौ०—उत्थान एकादशी=कार्तिक शुक्ल पक्ष की एकादशी । देवोत्थान । उत्थानपत्न=उन्नति अवनति ।

उत्थानक—वि० [सं०] १ ऊपर उठानेवाला । २ उम्रत करानेवाला । [को०] ।

उत्थापक—वि० [सं०] उन्नत करनेवाला । उभारनेवाला । २ उठानेवाला जगानेवाला । ३ प्रेरणा देनेवाला [को०] ।

उत्थापन—सज्जा पु० [सं०] १ ऊपर उठाना । २ हिलानाडु जा । ३ जगाना । उ०—तब स्नान वा के श्री गिरिंग ऊपर पधारे । सो श्री गोवदंननाथ जी को उत्थापन किए ।—दो सी बाबन०, भा० २ पू० २३ ।

उत्थापनभोग—सज्जा पु० [सं०] जागरण का भोग । जागरणकालीन भोग । उ०—मावप्राप्त वयो? जो, उत्थानभोग मे मेवा अवश्य शाना चाहिए ।—दो सी बाबन०, भा० १, पू० १०३ ।

उत्थित—वि० [सं०] उठा हुआ । उ०—जलपणत के उत्थित जल सी ।—इत्यलम्, पू० २७ । २ वचाया हुआ । ३ उत्पन्न । ४ बढनेवाला । घटिर होने भाला । ६ फैनाया हुआ [को०] ।

उत्थिति—सज्जा ली० [सं०] देव० 'उत्थान' [को०] ।

उत्पट—सज्जा पु० [स०] १. पेड़ की गोद। २. ऊपर पहनने का कपड़ा।  
उपरना। दुपट्टा।

उत्पत—सज्जा पु० [स०] एक प्रकार का पक्षी [को०]।

उत्पत्तन—सज्जा पु० [स०][वि० उत्पत्तनीय, उत्पत्तित] १ ऊपर उठना।  
२ उठना (को०)। ३. उछलना। कूदना (को०)। ४ उछालना  
(को०)। ५ उत्पन्न करना (को०)।

उत्पातक—वि० [स०] १ झड़े ऊंचा किए हुए। २ विष्ववकारी (को०)।  
उत्पत्ति४—सज्जा खी० [हिं०] देव० 'उत्पत्ति'। उ०—(क) नूप प्रस्तुत  
करिय यह उये वात। सब कहो वस उत्पत्ति सुतात।—हम्मीर  
रा० प० ३। (ख) उत्पत्ति प्रलय होत जग माई, कहो सुनौ  
सो नूप चित लाई।—सूर (शब्द०)

उत्पत्ती५—सज्जा खी० [हिं०] देव० 'उत्पत्ति'। उ०—नीर पवन की  
उत्पत्ती, कहें कवीर विचार, जो निज शब्द समावही, सोई हंस  
हमार।—कवीर सा०, प० ६६४।

उत्पत्तित—सज्जा खी० [स०] [वि० उत्पन्न] १ उद्गम। पैदाइश।  
जन्म। उद्भव। २ सृष्टि। ३ आरम। शुरू।

उत्पथ—सज्जा पु० [स०] १. बुरा रास्ता। विकट मार्ग। २ कुमार्ग।  
बुरा आचरण।  
यौ०—उत्पथगामी।

उत्पथिक—सज्जा पु० [स०] वे लोग जो नगर में इधर उधर आ जा  
रहे हो।

उत्पन्न६—वि० [हिं०] देव० 'उत्पन्न'।

उत्पन्न—वि० [स०] [खी० उत्पन्ना] पैदा। जन्मा हुआ।

उत्पन्ना—सज्जा खी० [स०] अगहनवदी एकादशी।

उत्पल—सज्जा पु० [स०] १ कमल। २ नीलकमल।

उत्पलगदिक—सज्जा पु० [स० उत्पलगदिक] एक प्रकार का  
चदन (को०)।

उत्पलपत्र—सज्जा पु० [स०] १ कमल की पत्ती। २ नाखून से चमड़े।  
का हल्का छिल जाना। नखक्षत। ३ चदन का तिलक। ४  
चौडे फलवाला चाकू [को०]।

उत्पलपत्रक—सज्जा पु० [स०] देव० 'उत्पलपत्र-४' [को०]।

उत्पलशारिवा—सज्जा खी० [स०] श्यामा लता [को०]।

उत्पलिनी—सज्जा खी० [स०] १ कमल फूलों का समूह। २. फूल  
सहित कमल का पौधा। ३ वृत्त [को०]।

उत्पवन—सज्जा पु० [स०] १ साफ करना। पवित्र करना। २ शुद्ध  
या साफ करने का यंत्र। ३ कुण्ड द्वारा अग्नि पर घृत छिड़-  
कना [को०]।

उत्पाचित—वि० [स०] अच्छी तरह उवाला हुआ। अच्छी तरह  
पकाया हुआ [को०]।

उत्पाट—सज्जा पु० [स०] कान में पीड़ा होना। २ देव० 'उत्पाटन' [को०]।

उत्पाटन—सज्जा पु० [स०] [वि० उत्पाटित] उखाडना।

उत्पाटिका७—वि० [स०] उखाडनेवाली [को०]।

उत्पाटिका८—सज्जा खी० पेड़ की छाल [को०]।

उत्पात—सज्जा पु० [स०] १ कष्ट पहुँचानेवाली आकस्मिक घटना।  
उपद्रव। श्राफत। २. अशाति। हलचल। ३ ऊदम। दगा।  
शरारत।

उत्पातक९—सज्जा पु० [स०] १ कान का एक रोग। लोलक के छेद में  
भारी गहना पहनने से अथवा किसी प्रकार के खिचाव से लोलक  
में सूजन, दाह और पीड़ा उत्पन्न होती है।

उत्पातक१०—वि० उपद्रव या उत्पात करनेवाला।

उत्पातिक—वि० [स०] अपर प्रकृतिवाला। प्राकृतिक सत्ता से परे  
(जैन) [को०]।

उत्पाती—सज्जा पु० [स० उत्पातिन्] [खी० हिं० उत्पानिन] उत्पात  
मचानेवाला। उपद्रवी। नटखट। शरारती। दगा मचानेवाला।  
अशाति उत्पन्न करनेवाला। उ०—पोषी पाठ पढ़े दिन राती,  
ये केवल भ्रम के उत्पाती। कवीर सा०, प० ८४०।

उत्पाद१—वि० [स०] जिसके पैर ऊपर उठे हो [को०]।

उत्पाद२—सज्जा पु० जन्म। उत्पत्ति [को०]।

उत्पादक—वि० [स०] [वि० खी० उत्पादिका] उत्पन्न करनेवाला।  
उत्पादन—संज्ञा पु० [स०] [वि० उत्पादित] उत्पन्न करना। पैदा  
करना।

उत्पादशय—सज्जा पु० [स०] १ वालक। २. टिट्टिम पक्षी [को०]।

उत्पादिका९—सज्जा खी० [स०] १ एक फर्तिगी। एक तरह का कीड़ा।  
२ माता [को०]।

उत्पादिका१०—वि० पैदा करनेवाली [को०]।

उत्पादित—वि० [स०] उत्पन्न किया हुआ।

उत्पादी—वि० [स० उत्पादिन्] [खी० उत्पादिनी] उत्पन्न करनेवाली।

उत्पादी—सज्जा खी० [स०] स्वास्थ्य। तदुरुस्ती [को०]।

उत्पिज—सज्जा पु० [स० उत्पिज्ज] १ पड़्यत्र। २ ग्राजकता। विद्रोह  
[को०]।

उत्पिजर—वि० [स० उत्पिज्जर] १ मुक्त किया हुआ। २ अव्यवस्थित  
३ व्याकुल [को०]।

उत्पिजल—वि० [स० उत्पिज्जल] देव० 'उत्पिजर' [को०]।

उत्पीड—सज्जा पु० [स० उत्पीड] १. वहना। २ फेन। ३ धाव  
(को०)। ४. देव० 'उत्पोडन' [को०]।

उत्पीडक—वि० [स० उत्पीडक] त्रासप्रद। पीड़ा पहुँचानेवाला।  
उ०—किन्तु अविवेक उन्हें उत्पीडक बना देता है।—रस  
क०, प० ४।

उत्पीडन—सज्जा पु० [स० उत्पीडन] [वि० उत्तपीडित] १ दवाना।  
तकलीफ देना। २ पीड़ा पहुँचाना।

उत्पुच्छ—वि० [स०] ऊपर पूँछ किए रहनेवाला [को०]।

उत्पुट—वि० [स०] खिला हुआ। विकसित [को०]।

उत्पुटक—सज्जा पु० [स०] कान का एक रोग [को०]।

उत्पुलक—वि० [स०] १ पुलकित। रोमाचित। २ प्रसन्न। खुश।  
(को०)।

## उत्प्रवंच

उत्प्रवंच—विं [स० उत्प्रवन्ध] १ निरतर। अनवरत। अविराम  
[को०]।

उत्प्रभ—विं [स०] प्रमा से भरा हुआ। प्रमापूर्ण। प्रकाश फैलाने  
वाला [को०]।

उत्प्रभ—सज्जा पु० वडी तीव्र आग। तेज आग। दहकता हुआ अंगारा  
[को०]।

उत्प्रसव—सज्जा पु० [स०] गर्भ गिराना। गर्भपात होना [को०]।

उत्प्रास—सज्जा पु० [स०] १ लडखडाना। लुढ़कना। २ फैकना। ३  
हास बिनोद। हँसी मजाक। ४ अट्टहास। ५ तीकण बचन।

कटुवचन। व्ययवचन। ६ आधिक्य [को०]।

उत्प्रासन—सज्जा पु० [स०] दै० 'उत्प्रास' [को०]।

उत्प्रेक्षक—विं [स०] उत्प्रेक्षा करनेवाला। अनुमान करनेवाला।  
समझनेवाला। विचार करनेवाला [को०]।

उत्प्रेक्षा—सज्जा ओ० [स०] [विं उत्प्रेक्ष्य] १ उद्दावना। आरोप।  
२ एक ग्रथालिकार जिसमे भेदज्ञान-पूर्वक उपमेय मे उपमान

की प्रतीति होती है। जैसे, मुख मानो चद्रमा है। मानो, जानो।  
मनु, जनु, इव, मेरी जान, इत्यादि शब्द इस अलकार के  
वाचक हैं। पर कही ये शब्द लुप्त भी रहते हैं जैसे  
गम्योत्प्रेक्षा मे।

विशेष—इस अलकार के पाँच भेद हैं—(१) वस्तूत्प्रेक्षा, (२)

हेतूत्प्रेक्षा, (३) फलोत्प्रेक्षा, (४) गम्योत्प्रेक्षा और (५)  
साप्तवन्वोत्प्रेक्षा। (१) वस्तूत्प्रेक्षा मे एक वस्तु दूसरी वस्तु के  
तुल्य जान पड़ती है। इसको स्वख्लपोत्प्रेक्षा भी कहते हैं। इसके  
दो भेद हैं—‘उत्तरविषया’ और ‘अनुकृतविषया’। जिसमे उत्प्रेक्षा  
का विषय कह दिया जाय वह उत्तरविषया है। जैसे, सोहत  
ओहँ पीतु पटु स्थाम, सलोने गात, मनो नीलमनि सैल पर आत्पु  
परघी प्रभात।—विहारी २०, दो० ६८६। यहाँ ‘श्यामरनु,’

जो उत्प्रेक्षा का विषय है, वह कह दिया गया है। जहाँ विषय  
न कहकर उत्प्रेक्षा की जाय तो उसे ‘अनुकृतविषया उत्प्रेक्षा’ कहते  
हैं। जैसे, ‘अजन वरवत गगन यह मानो अथये मानु’ (शब्द०)।

अधिकार, जो उत्प्रेक्षा का विषय है, उसका उल्लेख यहाँ नहीं  
है। (२) हेतूत्प्रेक्षा—जिसमे जिस वस्तु का हेतु नहीं है,  
उसको उस वस्तु का हेतु मानकर उत्प्रेक्षा करते हैं। इसके  
भी दो भेद हैं—‘सिद्धविषया’ और ‘असिद्धविषया’। जिसमे

उत्प्रेक्षा का विषय सिद्ध हो उसे ‘सिद्धविषया’ कहते हैं। जैसे,  
‘अरुण भये कोमल, चरण भुवि चलिव ते मानु। (शब्द०)।—  
यहाँ नायिका का भूमि पर चलना सिद्धविषय है परन्तु भूमि पर

चलना चरणो के लाल होने का कारण नहीं है। जहाँ उत्प्रेक्षा  
का विषय असिद्ध अर्थात् असमव हो उसे ‘असिद्धविषया’ कहते  
हैं। जैसे, अजहु० मान रहिवो चहत थिर तिय-हृदय-निकेत,

मनहु० उदित शशि कुपित हू० अरुण भयो एहि हेत (शब्द०)।  
स्त्रियो का मान दूर न होने से चद्रमा को क्रोध उत्पन्न होना।  
सर्वथा असमव है। इसलिये ‘असिद्धविषया’ है। (३) फलोत्प्रेक्षा  
जिसमे जो जिसका फल नहीं है वह उसका फल माना जाय।  
इसके भी दो भेद हैं—सिद्धविषया और असिद्धविषया।

‘सिद्धविषया’ जैसे, कठि मानो कुच धरन को किसी कनक की

दाम (शब्द०)। ‘असिद्धविषया’ जैसे, त्री कठि समता लहन  
मनु सिह करत वन वाम (शब्द०)। (४) गम्योत्प्रेक्षा  
जिसमे उत्प्रेक्षावाचक शब्द न रखकर उत्प्रेक्षा की जाय।  
जैसे, तोरि तीर तरु के सुमन वर सुगद के मीन, यमुना  
तव पूजन करत वृदावन के पीन (शब्द०)। (५) साप्तवन्वो-  
त्प्रेक्षा’ जिसमे ग्रपटनुति महित उत्प्रेक्षा की जाय। यह भी  
वस्तु, हेतु और फन के विचार से तीन प्राहार की होती है—  
(क) साप्तवन्व वस्तूत्प्रेक्षा’ जैसे, तीमी चाल चाहन चलति  
उत्प्राहन माँ, जैसे विधि ग्रहन विराजत विजेतो है। तंसा  
मृकुटी को ठाट तंसो ही दिवे लगाट तंगो ही ग्लोकिरे फो  
पीको प्रान पैठो है। तंगिये तदनताई नीलकठ आई उर  
जीशव महाई तासो किं ऐठो ऐठो है। नामी लट मान पर  
छूटे गोरे गाल पर मानय लप्पमा पर व्याल ऐंठ वैठो है।  
(शब्द०)। यहाँ गोरवण्ण कपोल पर छूटी दुर्द ग्लमो का  
नियेव करके स्वप्नमाना पर सां दे वैठने की समावना की गई  
है। अत ‘साप्तवन्व वस्तूत्प्रेक्षा’ है। (च) साप्तवन्व हेतूत्प्रेक्षा’  
जैसे फूनन के मग मे परत पग डगमगे मानो मुकुमारता की  
वेलि विधि रई है। गोरे गरे धोना लमन पीक नीक नीकी  
मुव्व घेप परण छोश अपि छई है। उन्नत उरोत्र श्री नितव  
भीर द्रीपति जू टूटि जिन पर लक शामा चिल मई है। परि  
रोममाल मिम मारग छरी दे विवली की डोरि गाठि काम  
वागजान दई है (शब्द०)। यहाँ ‘मिम’ शब्द के कथन ते कैचा  
हनुति से मिनी दुई हेतूत्प्रेक्षा है, वयोकि विवली व्यप स्त्री  
वौधात कुच और नितद मार से कठि न टूट पडे इम झहंड को  
हेतु भाव से कथन किया गया है। (ग) ‘साप्तवन्व फनोत्प्रेक्षा’  
जैसे, कमलन को तिहि मित्र लखि मानहु हृतवे काज, प्रविशहि  
सर नहि स्नानहित रवितापित गजराज (शब्द०)। यहाँ  
सूर्यतापित होकर गज का सरोदर मे प्रवेश स्नान के लिये न  
वताकर यह दिखाया गया है कि वह कमलो को, जो सूर्य के  
मित्र हैं, नप्त करने के लिये आया है।

उत्प्रेक्षोपमा—सज्जा ओ० [स०] एक ग्रथालिकार जिसमे किसी एक  
वस्तु के गुण का बहुतो मे होना पाया जाना वर्णन किया जाता  
है। उ०-न्यारो ही गुमान मन मीननि के मानियत जानियत  
सबही सुकेसे न जताइये। गवं वाढधो परिमाण पचवाण  
वाणिनि को आन आन भाति विनु कंसे के वताइये। केसोदास  
सविलास गीत रण रगनि कुरगश गनानि हैं के आनसनि  
गाइये। सीता जी के नयन की निकाई हमही मैं है मु भड़ै है  
कमल खजरीट हू० मे पाइये।—केशव (शब्द०)।

उत्प्लव—सज्जा पु० [स०] उछालना। कूदना [को०]।

उत्प्लवन—सज्जा पु० [स०] १ कूदना। उछालना। २ तेल, धी आदि  
का मैल कुण से निकालना [को०]।

उत्प्लवल—सज्जा पु० [स०] १ छनौंग मारना। उछालना [को०]।

उत्पुल्लव—विं [स०] १ विकसित। फूला हुआ। प्रफुल्लित। खिला  
हुआ। २ उत्तान। चित्त।

उत्सग—सज्जा पु० [स० उत्सङ्ग] १ गोद। कोड। कोरा। शक। २  
मध्य भाग। बीच। ३ ऊपर का भाग। ४ निर्भूत। विरक्त।

५ राजकुमार के जन्म पर प्रजा तथा करद राजाओं से

नज़ारे के हृष से प्राप्त धन । ६ नाड़ी व्रण का आतरिक  
माग । ७ शिखर । चोटी । ८ मतह । ९ डाल । १०  
बगल । ११ विनान ।

**उत्संगक**—सज्जा पु० [ स० उत्सङ्गक ] हाय की एक मुद्रा का नाम  
[क्षेत्र] ।

**उत्संगित**—वि० [ स० उत्सङ्गित ] १. संमिलित । युक्त । संयुक्त । २  
गोद मे निया हुआ । आलिंगित [क्षेत्र] ।

**उत्संगितो**—सज्जा औ० [ स० उत्सङ्गित ] कुसी जो पलक के रीचे  
हो जाती है [क्षेत्र] ।

**उत्संगो<sup>१</sup>**—वि० [ स० उत्सङ्गो ] १ साहचर्य मे रहनेवाला । २  
गहरे पुँचा हुआ (व्रण) ।

**उत्संगो<sup>२</sup>**—सज्जा पु० व्रण । गहरा धाव [क्षेत्र] ।

**उत्संग**—सज्जा पु० [ म० ] १. स्रोत । २ झरना । जलधारा । ३  
जलभय म्यान ।

**उत्संग्न-वि०** [ म० ] १ उच्चित । उखाडा हुआ । २. बढ़ा हुआ । ३  
पूरा किया हुआ । ४ ऊपर उठा हुआ [क्षेत्र] ।

**उत्संर**—सज्जा पु० [ म० ] एक वृत्त का नाम [क्षेत्र] ।

**उत्संर्ग**—सज्जा पु० [ स० ] [ वि० उत्संगो, अौत्संगक, उत्संर्ग ] १  
त्याग । छोड़ना ।

यो०—तृपोत्संर्ग । व्रतोत्संर्ग ।

२ दान । न्योछावर । ३ समाप्ति । एक वैदिक कर्म ।

**विशेष**—यह पूर्ण महीने की रोहिणी और अष्टका को ग्राम से  
वाहर जल के मधीर अपने गृह सूत्र की विधि के अनुसार किया  
जाता है । उसके बाद दो दिन एक रात वेद की पढ़ाई वंद  
रहती है ।

४ व्याहरण का कोई माधारण सा नियम ।

**उत्संर्गत-क्रि०** वि० [ स० ] माधारणत । नियमत । सामान्य रूप से  
[क्षेत्र] ।

**उत्संगीत-वि०** [ स० उत्संगीत ] त्यागनेवाला । निछावर करनेवाला  
[क्षेत्र] ।

**उत्संर्जन-वि०** [ स० ] [ वि० उत्संजित, उत्सृष्टि ] १. त्याग ।  
छोड़ना । दान । ३. एक वैदिक गृहकर्म जो वर्ष मे दो  
वार होता है, एक पूर्स मे, और दूसरा श्रावण मे ।

**उत्संर्प-सज्जा पु०** [ स० ] २० 'उत्संर्पण' ।

**उत्संर्पण-सज्जा पु०** [ स० ] १. ऊपर चढ़ना । चढ़ाव । उल्लंघन ।  
लांघना । ३ फूलना । ३ फैल जाना ।

**उत्संर्पणो**—सज्जा पु० [ स० ] जैनमतानुमार काल की वह गति या  
अवस्था जिसमे हृष, रस, गध, स्पर्श इन चारो की क्रम से  
वृद्धि होती है ।

**उत्संर्पी-वि०** [ स० उत्संर्पिन् ] १ ऊपर चढ़नेवाला । २. उत्तम ।  
वेष्ट [क्षेत्र] ।

**उत्संर्थ-सज्जा औ०** [ स० ] गर्भ्योग्य अवस्था को पहुँचती हुई  
गाय [क्षेत्र] ।

**उत्संव-सज्जा पु०** [ स० ] १ उठाह । मंगल कार्य । धूमधाम । जलसा ।  
२. मंगल समय । त्वोहार । पर्व । समेया । ग्रानद । विहार ।  
जैसे, रथयुत्सव ।

**उत्साद**—सज्जा पु० [ स० ] विनाश । संहार [क्षेत्र] ।

**उत्सादक-वि०** [ म० ] विनाशकारी । आतरतावी । उ०—क्षमा  
नहीं है खल के लिये मरी । सप्ताज उत्सादक दंड योग्य है ।—  
प्रि० प्र०, प०० १८३ ।

**उत्सादन-सज्जा पु०** [ म० ] १ नाश । क्षय । २ वाया देना । रोकना ।

३ उबटन या सुगदित रेप लगाना । ४ धाव का पूरा होना ।

५ ऊपर चढ़ना । ६ उठाना । ७ मली माँति खेत जोतना ।  
या दुवारा खेत जोतना [क्षेत्र] ।

**उत्सादनीय-वि०** [ स० ] १ नाश करने योग्य । २ चढ़ने योग्य [क्षेत्र] ।

**उत्सादित-वि०** [ स० ] १ नष्ट किया हुआ । २ सुगद द्रव्य मे जुद्ध  
किया हुआ । ३ चढ़ाया हुआ । ४ उठाया हुआ [क्षेत्र] ।

**उत्सारक-सज्जा पु०** [ स० ] द्वारपाल । चोवदार ।

**उत्सारण-सज्जा पु०** [ म० ] [ वि० उत्सारणीय ] १ दूर हटाना । निकालना ।  
२ अतिथि का स्वागत करना । ३ गति देना ।  
चलाना । ४ भाव या दर को कम कर देना [क्षेत्र] ।

**उत्साह**—सज्जा पु० [ स० ] [ वि० उत्साहित, उत्साही ] १ वह प्रभून्तरा  
जो किसी आनेवाले सुख को सांचकर होती है और मनुष्य को  
कार्य मे प्रवृत्त करती है । उमा । उठाह । जोश । हौसला ।  
२. साहस । हिम्मत ।

**विशेष**—उत्साह वीर रस का स्वायी माना जाता है ।

**उत्साहक-वि०** [ स० ] १ उत्साह देनेवाला । २ कर्म मे लचि लेनेवाला  
[क्षेत्र] ।

**उत्साहन-सज्जा पु०** [ स० ] १ उत्साह देना । कर्म की प्रेरणा देना ।  
ग्रध्यवसाय । उद्यम [क्षेत्र] ।

**उत्साहवर्धन-सज्जा पु०** [ स० ] १. उत्साह की वृद्धि । २ शक्ति का  
अधिक हो जाना । ३ वीर रस [क्षेत्र] ।

**उत्साहवृत्तात-**—सज्जा पु० [ स० उत्साहवृत्तात ] उत्साह को बढ़ान की  
युक्ति या कौशल । युद्ध के लिये उत्तमित करने की किंग [क्षेत्र] ।

**उत्साहशक्ति-सज्जा औ०** [ स० ] चढ़ाई तथा युद्ध करने की शक्ति ।

**उत्साहसिद्धि-सज्जा औ०** [ स० ] वह कार्य जो उत्साहशक्ति (लड़ने  
मिडने के साहस) से सिद्ध हो ।

**उत्साहहेतुक-वि०** [ स० ] उत्तेजित या उत्ताहित करनेवाला [क्षेत्र] ।

**उत्साही-वि०** [ म० उत्साहिन् ] उत्साहयुक्त । उमगवाला । हीन्जेवाला ।

**उत्सित्त-वि०** [ स० ] १ जिसका उत्सेक हुआ हो । अभिविक्त । सिचति  
२ घमडी । गर्वन्मत्ता । ३. चलचित्त । अस्तिर चित्तवाला  
[क्षेत्र] ।

**उत्सुक-वि०** [ स० ] १ उत्कटित । ग्रथ्यंत इच्छुरु । चाह से आकुल ।  
उ०—वह पुस्तक देखने के लिये बडे उत्सुक है । (शब्द०) ।

२. चाही हुई बात मे देर न सहकर उसके उद्योग मे तत्पर ।

**उत्सुकता-सज्जा औ०** [ स० ] १ आकुल इच्छा । २. किसी कार्य मे  
विजय न सहकर उसमे तत्पर होना । यह रस मे एक सवारी  
नाव है ।

**उत्सूत्र-वि०** [ स० ] १ सूत मे मुक्त । निवन्धित । २. धारे के  
पृथक् [क्षेत्र] ।

उत्सूर—सज्जा पुं० [सं०] सायकोल । संध्या ।

उत्सृष्ट—वि० [सं०] त्यागा हुआ । छोड़ा हुआ ।

उत्सृष्ट पशु—सज्जा पुं० [सं०] श्राद्ध के समय छोड़ा गया गाय का वछद्वा  
जिसे छोड़ने के पहले विशेष चिह्न से दाग देते हैं । साँड़ [को०] ।

उत्सृष्टवृत्ति—सज्जा पुं० [सं०] फैके हुए अन्न को लेना । यह एक वृत्ति  
है जिसके दो भेद हैं—शिल खौर उ छ ।

उत्सृष्टि—सज्जा खी० [सं०] त्याग । उत्सर्जन [को०] ।

उत्सेक—सज्जा पुं० [सं०] १ अभिमान । गर्व । २. छिड़काव । ऊपर  
को बढ़ाना । उफान [को०] ।

उत्सेको—वि० [सं० उत्सेकिन] १ अभिमानी । घमडी । २ बड़कर ।  
बहनेवाला । ३ उफानवाला [को०] ।

उत्सेचन—सज्जा पुं० [सं०] १ सीचने की किंवा । २ उफान [को०] ।  
उत्सेव—सज्जा पुं० [सं०] १ बढ़ती । उन्नति । २ ऊँचाई । ३ शोय  
४ सहनन ।

उत्सेध—वि० १ ऊँचा । २ श्रेष्ठ । उ०—जहाँ कही निज वात को  
समुक्ति करत प्रतिपेध । तहाँ कहत आक्षेत्र हैं कवि जन मति  
उत्सेध । (शब्द०) ।

उत्समय—सज्जा पुं० [सं०] स्मित । मुस्कान [को०] ।

उत्स्य—वि० [सं०] १ उत्स या सोते से निकला हुया । सोते में होने-  
वाला । २ उत्ससवधी [को०] ।

उथपनथापन<sup>(पु)</sup>—वि० [सं० उत्थापन + हिं० यापन] उत्थापित को  
स्थापित करनेवाला । उ०—कहेउ जनक कर जीरि कीन्ह मोहि  
आपन, रघुकुल तिनक सदा तुम्ह उथपन यापन ।—तुलसी  
ग्र०, पृ० ६१ ।

उथपना<sup>(पु)</sup>—कि० स० [सं० उत्थापन] उठान । उखाड़ना । उजाड़ना  
उ०—(क) तेरे थपे उथपे न महेण यपे यिर को कपि जे घर  
घाले ।—तुलसी (शब्द०) । (ख) उथपे तेहि को जेहिं राम  
यपे यपिहे पुनि को जेहिं वै टरिहै ।—तुलसी (शब्द०) ।

उथपन<sup>(पु)</sup>—सज्जा पुं० [हिं०] दे० 'उत्थापन' । उ०—नृपति को यप्पन  
उथपन समर्थ सत्रु साल-सूत करै करतूति चित्त चाह की ।  
—मतिराम ग्र०, पृ० ३७२ ।

उथराना<sup>(पु)</sup>—कि० अ० [सं० उत् + स्थिर] उठान । किंचित उठान ।  
उ०—नैतनि दोरति रूप के भीर अचम्भे भरी छतिया उथराई ।  
—घनानद, पृ० १०६ ।

उथलना—कि० अ० [सं० उत् + हिं० वृहिल] १ चलना । हिलना ।  
उ०—ये हृदयविदारक वचन कहने को मेरी जीभ नहीं उथलती ।  
—श्रीनिवास ग्र०, पृ० १३१२ । डगमगाना । डावाँडोन होना ।  
चलायमान होना । उ०—राजा शिशुगाल जरासध समेत सब  
असुर दल लिए इस धूमधाम से आया कि जिसके बोझ से लगे  
शेपनाग और पृथ्वी उथनने ।—ललू (शब्द०) ।

यौ०—उथलना पुथलना = (१) नीचे ऊपर होना । इधर का उधर  
होना । (२) उलटना । उलट पुनर होना । नीचे ऊपर होना ।  
(३) पानी का कम होना । पानी का छिछला होना ।

उथलपुथल<sup>(पु)</sup>—सज्जा पुं० [हिं० उथलना] उलट पुलट । शब्दवृ  
विपर्यय । अमभग ।

उथलपुथल<sup>(पु)</sup>—सज्जा वि० उलट पुनर । शब्द का वड । इधर का उधर ।

उथला—वि० [सं० उत् + स्थल] कम गहरा । छिछला । श्रोषा ।

उथापना<sup>(पु)</sup>—कि० ग० [ग० उत्थापन] १ ऊपर उठाना या छड़ा  
करना । २ उखाड़ना । उ०—एकन उथापि एक वापत जगत्-  
हित अनय यन्य रिपु फिरे चढ़ू चक्कर ।—ग्रहग्री०, पृ० ६६ ।

उथापना<sup>(पु)</sup>—कि० स० दे० 'यापन' ।

उथुराना<sup>(पु)</sup>—कि० ग० [हिं० उथला] उथला होना । उ०—जिमि  
जिमि सैसव जल उयुराने । तिमि तिमि नैन-मीन इतराने ।—  
नद ग्र०, पृ० १२२ ।

उदक—मज्जा पुं० [म० उदझू] चमड़े का बना तंत्रपात्र । कुपीरी [को०] ।

उदगल—सज्जा पुं० [फा० दगल] हूँगामा । शोरगुल । उ०—इस  
ही वीच नगर में मोर । नदी उदगल चारिहु भोर—ग्रधं०,  
पृ० २४ ।

उदचन—सज्जा पुं० [सं० उदञ्चन] १ आवरण । ढकना । २  
ऊपर की ओर कैकना । ३ चढ़ना । ४ ढोल । घडा ।  
वालटी । जल रपने का बडा वरतन [को०] ।

उदचित—वि० [सं० उदञ्चित] १ ग्रादूत । पूजित । २ ऊपर की  
ओर उठाया हुमा । ३. कथित । उक्त । ४ प्रतिघ्वनि [क्षे०] ।

उदचु वि० [सं० उदञ्चु] ऊर की ओर जानेवाला [को०] ।

उदजरस्थान—सज्जा पुं० [सं० उदञ्जर स्थान] पानी रखने का  
स्थान या गुसलखाना ।

उदड<sup>(पु)</sup>—वि० [सं० उदण्ड] रे० 'उद्दंड' । उ०—है वलमार  
उदड मेरे हरि के मुजदड सहायक मेरे ।—इतिहास, पृ०  
२४३ ।

उदड<sup>(पु)</sup>—वि० खी० [सं० उदगड] ग्रनेक अडे देनेवाली । जैसे, मत्स्य,  
सर्प आदि [को०] ।

उदडपाल—सज्जा पुं० [सं० उदण्डपाल] १ मठली । २ एक प्रकार का  
साँप [को०] ।

उदडी<sup>(पु)</sup>—वि० [हिं०] दे० 'उद्दंड' । उ०—उदडी मुसडी लिये हत्य  
केते, चले चाल उत्ताल आतक देते ।—सुजान०, पृ० २६ ।

उदत<sup>(पु)</sup>—वि० [सं० अ + दत्त] जिसके दाँत न जमे हो । विना  
दाँत का । अदत ।

विशेष—इसका प्रयोग चौपायो के लिये होता है । वह वैल या  
गाय अथवा मैस जो तीन साल से कम अवस्था की होती है  
तथा जिसके दूध के दाँत न जमे हो उसे 'उदत' कहते हैं ।

उदत<sup>(पु)</sup>—वि० [सं० उदत्त] किसी वस्तु की समाप्ति या सीमा तक  
पहुँचानेवाला [को०] ।

उदत<sup>(पु)</sup>—सज्जा पुं० १ वार्ता । वृत्तात । समाचार । लेखाजोखा ।  
विवरण । २ साधु । सज्जन [को०] । ३ यज्ञ आदि द्वारा  
जीविका प्राप्त करनेवाला व्यक्ति [को०] । ४ वह जो व्यापार  
एव कृपि के द्वारा जीविकाज्ञन करता हो (को०) ।

उदत्तक—सज्जा पुं० [सं० उदन्तक] समाचार । वृत्तात । वार्ता ।

उदत्तिका—सज्जा खी० [सं० उदन्तिका] सतोष । तृत्ति [को०] ।

उदत्य—वि० [सं० उदन्त्य] सीमात या सीमा के बाहर रहनेवाला [क्षे०] ।

**उद्दृ—**उप० [स०] एक उपेसगं जो शब्दों के पहले लगकर उनमें इन ग्रथों की विशेषता उत्पन्न करता है—उपर, जैसे—उद्गमन, अतिक्रमण, जैसे,—उत्तीर्ण, उत्क्रात, उत्कर्प, जैसे—उद्वोधन, उद्गति, प्रावल्य, जैसे—उद्वेग, उद्वल, प्राधान्य, जैसे—उद्देश, अभाव जैसे—उत्पय, उद्वासन, प्रकाश, जैसे—उच्चारण, दोष, जैसे—उन्मार्ग ।

**उद्दृ—**सज्जा पु० १. मोक्ष । २. ब्रह्म । ३. सूर्य । जन ।

**उद्दृ—**संज्ञा पु० [स०] जल । पानी । समास आदि या अत में प्रयुक्त, जैसे अच्छोद, क्षीरोद, उदकुम, उदकोष्ठ, उदपात्र=जलपूर्ण घट ।

**उदउ**४—सज्जा पु० [स० उदय] दे० 'उदय' । उ०—उदउ करहु जनि रवि रघुकुल गुर, अवध विलोकि सून होइहि उर ।—मानस, २।३७ ।

**उदकृ—**सज्जा पु० [स०] उत्तर दिशा ।

**उदकृ—**क्रि० वि० [स०] १ ऊपर की ओर । २ उत्तर की ओर [को०] ।

**उदकृ—**वि० [स०] [अन्य रूप-उदड़, उदच्] [वि० छी० उदीची] १ ऊपर की ओर गतिशील । २ उत्तर का । उत्तरी । ३. परतीर्ती । वाद का । ४. ऊंचा [को०] ।

**उदक—**सज्जा पु० [स०] १. उत्तर दिशा । २ जल । पानी । ३. ऊ०—उदककार्य । उदककुम । उदककीड़न । उदककीड़ा ।

उदक ग्रहण=जन लेना । उदकद । उदकदानिक=दे० 'उदकदाता' । उदकघर=मेघ । उदक प्रतीकाश=उदकविदु । उदकशाक । उदकाद्रि । गगोदरु ।

**विशेष—**समस्त पदों के आदि में कभी कभी उदक के स्थान में उत् हो जाता है, जैसे—उत्कुम ।

**उदक ग्रदि**५—सज्जा पु० [स० उदग्रदि] दे० 'उदग्रदि' ।

**उदककर्म—**सज्जा छी० [स०] दे० 'उदकक्रिया' ।

**उदकक्रिया—**सज्जा छी० [स०] १. तिलजलि । जलदान । उदकदान । प्रेर का तर्पण ।

**विशेष—**यह क्रिया मृतक के शव का दाह हो जाने पर उसके गोपवालों को दस दिन तक करनी पड़ती है । २. तर्पण ।

**उदककृच्छ्र—**सज्जा पु० [स०] विष्णुस्मृति के अनुसार एक व्रत जिसमें एक मास तक जी का सत्तू और जल पीने का विदान है ।

**उदकगाह—**सज्जा पु० [स०] स्नान करना । नहाना [को०] ।

**उदकगिरि—**सज्जा पु० [स०] जलाशयों से पूर्ण पर्वत [को०] ।

**उदकचरण—**सज्जा पु० [स०] कौटिल्य के अनुसार वह चोर या धातक जो स्नान करने हुए मनुष्य को पानी के भीतर खीच ले जाय । पनडुब्बा । बुड़ा ।

**उदकदाता—**सज्जा पु० [स० उदकदानृ] १ वह व्यक्ति जो पितरों का तर्पण करता है । २ उत्तराधिकारी । हुकदार [को०] ।

**उदकदान—**सज्जा पु० [स०] जलदान । तर्पण ।

**उदकना—**क्रि० अ० [स० उद्द=ऊपर+क=उदक या उद्+मञ्ज्] कूदना । उछलना । छटकना । उ०—मकाण करत

देखि लोगन को हन्या कुलिश सुरराई । गढ़ों न तनु में उदकि गयो मुरि शक भज्यो भय पाई ।—रघुराज (शब्द०) ।

**उदकपरीक्षा—**सज्जा पु० [स०] प्राचीन काल में शपथ का एक भेद जिसमें शपथ करनेवाले को जल में अपने वचन की सत्यता प्रमाणित करने के लिये डूबना पड़ता था ।

**उदकप्रमेह—**सज्जा पु० [स०] प्रमेह रोग का एक भेद ।

**विशेष—**इसमें वीर्य अत्यंत पतला हो जाता है और मूत्र के साथ निकला करता है । मूत्र सफेद रंग का चिकना गाढ़ा गधरहित और ठड़ा होता है । इस रोग में पेशाव बढ़त होता है ।

**उदकप्रमेह—**संज्ञा पु० [स०] दे० 'उदक प्रमेह' ।

**उदकल—**वि० [स०] जलवाला । जलसवधी [को०] ।

**उदकशाति—**सज्जा छी० [स० उदयशाति] व्याधि दूर करने के लिये रोगी पर अभिमंत्रित जल छिड़कना [को०] ।

**उदकशुद्ध—**वि० [स०] स्नात । नहाया हुआ [को०] ।

**उदकस्पर्श—**संज्ञा पु० [स०] १ शरीर के विभिन्न ग्राहों को जल से स्पर्श करना । २ शपथ, दान, प्रतिज्ञा आदि के समय जल का स्पर्श करना ।

**उदकहार—**सज्जा पु० [स०] पनिहार [को०] ।

**उदकात—**सज्जा पु० [स० उदरात] किनारा । पुलिन [को०] ।

**उदकाधार—**सज्जा पु० [स०] कूँझां । हौज [को०] ।

**उदकार्थी—**वि० [स० उदकार्थिन्] तृपित । प्यासा । जल चाहनेवाला [को०] ।

**उदकीर्य—**सज्जा पु० [स०] करज का वृक्ष और फन [को०] ।

**उदकेचर—**सज्जा पु० [स०] जलचर । पानी का जतु ।

**उदकेविशीर्ण—**वि० [स०] जल में सुखाया हुया अर्थात् कभी न सुना हुआ । असमव [को०] ।

**उदकोदचन—**सज्जा पु० [स० उदकोदचन] जल मरने का घड़ा ।

**उदकोदर—**सज्जा पु० [स०] जलोदर ।

**उदकौदन—**सज्जा पु० [स० उदक + शोदन] पानी में पकाया हुया चावल । भात [को०] ।

**उदक्त—**वि० [स०] १ ऊपर की ओर भोड़ा या उठाया हुआ । २. ऊपर जाता हुआ । ३. कथित [को०] ।

**उदक्य॒—**वि० [स०] १ जलवाला । जलीय । २ जिसको पवित्रता के लिये स्नान की आवश्यकता हो । अपवित्र । अशुचि । ३. जलेच्छु (को०) ।

**उदक्य॒—**सज्जा पु० पानी में होने वाला अन्न, जैसे, धान ।

**उदक्या—**सज्जा छी० [स०] रजस्वला नारी ।

**उदग—**सज्जा पु० [स०] 'उद्द' शब्द का समास प्रयुक्त रूप ।

**उदग्रदि—**सज्जा पु० [स०] हिमालय ।

**उदगयन—**संज्ञा पु० [स०] उत्तरायण ।

**उदगरना**५—क्रि० अ० [स० उदगरण] १ उगरना । निःलना । बाहर होना । २. प्रकाशित होना । खुल पड़ना । प्रकट होना । ३. उभड़ना । भड़कना ।

उगगगल—सज्जा पु० [सं०] ज्योतिषणास्थ के ग्रतर्गत वह विद्या जिससे यह ज्ञान प्राप्त हो कि अमुक स्वान में इतने हाथ की दूरी पर जल है। यह सूर्यम् विद्या के ग्रतर्गत है।

उदगारपु—सज्जा पु० [स० उदगार] दें 'उदगार'। उ०—रावरे पठाए जोग देन की सिधाए हुते ज्ञान-गुन गोरव के अति उदगार में। —रत्नाकर, मा० १, प० १५६।

उदगारना०—कि० स० [स० उदगरण] १ वाहर निकलना। डकार लेना। २ वाहर फेंकना। उगलना। ३ खोदकर उमाडना। घड़काना। प्रज्वनित करना। उत्तेजित करना। जैसे—कोध उदगारना। उ०—पीवन प्याला प्रेम सुधारम मतवाले सतसगी। अरथ उरध लै माठी रोगी त्रट्य प्रगिन उदगारी।—कवीर (शब्द०)।

उदगारीपु—वि० [स० उदगारी या ह० उदगारता] १ उगलनेवाला। २ वाहर निकालनेवाला। डकार लेनेवाला। ३. उमाडनवाला।

उदगपु—वि० [स० उदग्र, प्रा० उदग] १ ऊचा। उन्नत। उ०—सुडन भपट्टिकै उल्लटृत उदगगिरि पदत सुसद्वल किमत गिहद है।—सुजान०, प० ८। २ प्रचड। उग्र। उरत। उ०-(क) सत एक हयदनु नै उदग्ग हरिनारायन जिहै प्रवल खग।—सूदन (शब्द०)। (ख) औरी उदग कर खग घरि ग्रग १ग्ग घर धरिय रन।—सुजान०, प० २२। (ग) मालव मूप उदग्ग चल्यो कर खग जग जित।—गोपाल (शब्द०)।

उदगगति—पज्जा ली० [स०] उत्तरायण [क्षेत्र]।

उदग्गद्वार—वि० [स०] उत्तरायिमुख दरवाजेवाला [क्षेत्र]।

उदगभूमि—सज्जा ली० [स०] उजाऊ भूमि [क्षेत्र]।

उदग्र—वि० [स०] [वि० ली० उदग्रा] १ ऊचा। उन्नत। २ गडा। परिवर्धित। ३ प्रचड। उद्धत। उग्र। भयकर। प्रवल। शक्तिशाली [क्षेत्र]। ५ उदार [क्षेत्र]। ६ आयुवृद्ध। वयोवृद्ध [क्षेत्र]। ७ असह्य। जो सहन न हो सके [क्षेत्र]।

उदग्रदत्—वि० [स०] जिसके दाँत निकले हुए हो। वडे दाँतवाला [क्षेत्र]।

उदग्रदत्—सज्जा पु० वडे दाँतवाला हाथी [क्षेत्र]।

उदग्रनख—सज्जा पु० [स०] जुडे हुए हाथ। अजलि [क्षेत्र]।

उदग्रपञ्चुतत्व—सज्जा पु० [स०] ऊचे कूदने का माव या किया [क्षेत्र]।

उदग्रशिर—वि० [स०] १ ऊचे शिरवाला। ऊची चोटीवाला २ अमिमानी [क्षेत्र]।

उदघटना०—कि० अ० [स० उदघटन=सचालन] प्रकट होना। उदय होना। उ०—कुयि रटि ग्रटत विमूढ लट घट उदघटत न ग्यान। तुलसी रटत हटत नहीं अतिसय गत अमिमान।—स० सप्तक, प० ३०।

उदघटन०—सज्जा पु० [स० उदघटन] दें 'उदघटन'।

उदघटना०—कि० स० [स० उदघटन] प्रकट करना। प्रकाशित करना। खोलना। उ०—(क) तव मुज वल महिमा उदघाटी। प्रगटी धनु विघटन परिणामी।—मानस, १२३६। (ख) तहीं सुधन्वा सव शर काटी। उदघाटी अपनी परिणामी।—सवल (शब्द०)।

उदघोप—सज्जा पु० [स०] जलीय गर्जन [क्षेत्र]।

उदड्मुख—वि० [स० उदड्मुख] उत्तर की ओर जिसका मुख हो [क्षेत्र]।

उदड्मृत्तिक—सज्जा पु० [स० उदड्मृत्तिक] उंचा भूमि। उजाऊ घरतो [क्षेत्र]।

उदचमस—सज्जा पु० [स०] जन पीणे का पात्र [क्षेत्र]।

उदज—सज्जा पु० [स०] १ जन में उत्पन्न या जीव पदार्थ। २ कफल [क्षेत्र]।

उदथ—सज्जा पु० [स० उदथीय=सूर्य] सूर्य। उ०—मिन ग्रवनव रुतिकानि प्रामाण में हैं होत विनाम नहीं दडु प्रोर उदथ को। सूर्यण ग्र०, प० ६५।

उदधान—सज्जा पु० [म०] १ नेघ। वादल। २ घडा [क्षेत्र]।

उदधि—सज्जा पु० [म०] ३ ममद्र। यो०—उदधिजा। उदधितनय। उदधितिय। उदधिमत। उदधिमेखला। उदधिवस्त्रा। उदधिसुत।

२ घडा। ३ मेघ। ४ झाँया जनामा [क्षेत्र]। ५ चार ओर सात की सद्या का वाचक (शब्द०) [क्षेत्र]। ६ नदी [क्षेत्र]।

उदधिये—वि० चार। वि० दें 'समद्र'।

उदधिकन्धा—सज्जा ली० [स०] लक्ष्मी [क्षेत्र]।

उदधिकुमार—सज्जा पु० [स०] जैन मत के ग्रनुसार एक देवता जो भुवनपति नामक देवगण मे है।

उदधिक्रम, उदधिक्राम—सज्जा पु० [स०] केवट। माँझी। नाविक [क्षेत्र]।

उदधितनय—सज्जा पु० [स०] चद्रमा। उ०—उदधितनयवाहन सुनी तासम तुल्य वद्यानिये। यों सुदर सदगुर गुण ग्रक्य तास पार नहि जानिये।—सुदर ग्र०, मा० १, प० १११।

उदधितनया—सज्जा ली० [स०] समद्र की पुत्री। लक्ष्मी [क्षेत्र]।

उदधिमेखला—सज्जा ली० [स०] पूर्यिवी [क्षेत्र]।

उदधिवस्त्रा—सज्जा ली० [स०] पूर्यिवी।

उदधिसभव—सज्जा पु० [स० उदधितनमभव] समद्र के पत्नी से तैयार नमक [क्षेत्र]।

उदधिसुत—सज्जा ली० [स०] १ वह पदार्थ जो समद्र से उत्पन्न होया समझा जाता हो। २ चद्रमा। ३. ग्रमृत। ४ शख। ५ कमल।

उदधिसुता—सज्जा ली० [स०] १ समद्र से उत्पन्न वस्तु। २ लक्ष्मी ३ द्वारिकापुरी [क्षेत्र]। ४ सीप।

उदधीय—वि० [स०] १ समद्र सवधी।

उदन्ध—वि० [स०] १ प्यासा। तृपित। २. जल सप्तधी [क्षेत्र]।

उदन्धा—सज्जा ली० [स०] उपा। प्यास। जल की इच्छा [क्षेत्र]।

उदन्धु—वि० [स०] १ प्यासा। २ जलवारी [क्षेत्र]।

उदन्धान—सज्जा पु० [स० उदन्धान] समद्र। स्तिधु [क्षेत्र]।

उदपान—सज्जा पु० [स०] १ कूर्णे के समीप का गड्ढा। कूल। खाता। २ कमडु। उ०—मुद्रा स्वन कठ जपमाला, कर उदपान कीष वधशाला।—जायसी ग्र०, प० ५३। ३ तालाव के आसपास की भूमि या दीला।

उद्वर्तन्<sup>(पु)</sup>—सज्जा पु० [स० उद्वर्तन] दे० 'उद्वर्तन' ।

उद्वस<sup>(पु)</sup>—वि० [म० उद्वास=निंजन, उजाह वा स० उद्वासन=स्थान से हटाना] १ उजाड़ । सूना । उ०—(क) उद्वस अवश नरेश विनु देश दुषी नर नारि । राजभगु कुसमाज बड़ गतग्रह चालि विचारि । तुलसी (शब्द०) । (ख) उद्वस अवश ग्रनाथ सत्र अंत्र दशा दुख देखि ।—नुलनी ग्र०, पृ० ६१ । २ उद्वासित । स्थान से निकाला हुआ । एक स्थान पर न रहनेवाला । वातावरोश । उ०—(क) अव ती वान घरी पहरन की ज्यो उद्वस की भीत्यो । सूर स्याम दासी सुख सोचहु, मध्ये उमे मनचीत्यो । सूर०, १० । ४००१ । (ख) चचल निशि उद्वस रहें करन प्रान वसि राज । अर्रविदति मे इदिरा सुदर नैनति लाज । मतिराम (शब्द०) ।

उद्वासना—क्रि० स० [स० उद्ग्रासन] १. स्थान से हटाना । उथ देना । भगा देना । २ उजाडना ।

उद्वेग<sup>(पु)</sup>—सज्जा पु० [स० उद्वेग] दे० 'उद्वेग' । उ०—(क) गुन वर्णन, उद्वेग प्रूनि कहि प्रत्याप, उन्माद ।—मतिराम ग्र०, पृ० ३५३ । (ख) 'मुनि उद्वेग न पावइ कोई' ।—मानस, २१२६ ।

उद्भट<sup>(पु)</sup>—वि० [स० उद्भव] दे० 'उद्भट' । उ०—उद्भट सूप मकर--केतन की, आगधा होत नई ।—पोदार अभिं० ग्र०, पृ० २३६ ।

उद्भव<sup>(पु)</sup>—सज्जा पु० [म० उद्भव] दे० 'उद्भव' ।

उद्भौत<sup>(पु)</sup>—सज्जा ज्यो० [सं० अद्भूत] अद्भुत वस्तु या घटना । अचमा । उद्भौति<sup>(पु)</sup>—सज्जा ज्यो० [स० अद्भूत] दे० 'उद्भौत' । उ०—अखियनि तें मुरली अति प्यारी- वै वैरिनि यह सौति । सूर परस्पर कहति गोपिका, यह उपजो उद्भौति ।—सूर०, १०।३०।२७ ।

उद्मद<sup>(पु)</sup>—संज्ञा पु० [स० उद्द+मद] १ दे० 'उदमाद' । उ०—(क) गुरु अकुस माने नहीं उदमद मारा अथ । दाढ़ मन चेते नहीं, काल न देखै फथ ।—दाढ़०, पृ० १६ । मदाधिक्य । मदे की अधिकता । उ०—छिन एके मनवो उदमदि मारो स्वोदै लागो खाए रे ।—दाढ़०—पृ० ६२२ ।

उद्मदना<sup>(पु)</sup>—क्रि० ग्र० [स० उद्द+मद] पागल होना । उन्मत्त होना । आपे को झूलना । उ०—(क) अपने अपने टोल कहन बजवासी आई । आव भगति ले चले सुदपति आसी आई । शरद काल ऋतु जानि दीपमालिका बनाई । गोपन के उदमादे फिरत उदमदे कन्हाई । सूर० (शब्द) ।

उद्माती<sup>(पु)</sup>—वि० ज्यो० [हिं० उदमादी] मद से भरी हई । मनवाली ।

उद्माद<sup>(पु)</sup>—सज्जा पु० [स० उद्द+माद] उन्मत्तता । पागलपन । उ०—(क) गोपन के उदमाद फिरत उदमदे कन्हाई ।—सूर (शब्द०) । (म) दोऊ उमिरि अराक दुहुन उदमाद रारि हित । दोऊ जानत जीति हारि जानत न दुहै चित ।—सूदन (शब्द०) । (त) सुदर यह मन मीन है वंधे जिह्वा स्वाद । कटक कान न सूझई करत फिरे उदमाद ।—सुदर ग्र०, भा० २, पृ० २७२ ।

उद्मादी<sup>(पु)</sup>—वि० [स० उन्मादिन] उन्मत्त । मतवाना । वावला ।

उदमान<sup>(पु)</sup>—वि० [म० उन्मत्त] [ज्यो० उदमानी] उन्मत्त । उ०—सात्व परवान उदमान मारी गदा प्रद्युमन मुरहित भए सुवि विसारा ।—सूर (शब्द) ।

उदमानना<sup>(पु)</sup>—क्रि० ग्र० [स० उन्मादन] उन्मत्त हाना । उ०—मैं तुम्हरे मन की सब जानी । आपु सबै इतराति हों द्वूपन हेतु स्याम को ग्रानी । मेरे हरि कहै दसहि वरस को तुमही जोवन मद उदमानी । लाज नहीं आवत इन लंगरन कैमे धों कहिआ आवत वानी ॥—सूर (शब्द०) ।

उदय—सज्जा पु० [स०] [वि० उदित] १ ऊर आना । निकलना । प्रकट होना । जैसे—(क) सूर्य के उदय से अधिकार दूर हो जाता है । (ख) न जाने हमारे किन बुरे कर्मों का उदय हुआ ।

विशेष—यहो और नक्षत्रों के सबध मे इस शब्द का प्रयोग विशेष होता है ।

क्रि० प्र०—करना (प्रकर्मक प्रयोग)=उगना । निहलना । प्रकट होना । उ०—जनु ससि उदय पुक्त दिसि लीन्हा । ओर रवि उद्दि पछिउ दिसि कीन्हा । जायनी ग्र०, पृ० ८५ ।

करना—(सर्वर्मक प्रयोग)=प्रकट करना । प्रकाशित करना । उ०—तिलक मान पर परम मनोहर गोरोत्तम को दीनो । मानो तान लोक की सोभा अधिक उदय सो कीनो ।

—सूर (शब्द०) । लेना=उगना । निकलना । उ०—जनु ससि उदय पुक्त दिसि लीन्हा । जायनी ग्र०, पृ० ८५ ।—होना=उगना ।

मुहा०—उदय से अस्त तक या लौ=पृथ्वी के एक छोर से दूसरे छोर तक । सारी पृथ्वी में । उ०—(क) हिरनकश्यप वढयो उदय अरु अस्त लौं हठी प्रह्लाद चित चन लायी । भीर के परे तें धार सवहिन तजी खम ते प्रकट हूँ जन छुडायो ।—सूर (शब्द०) । (ख) चारिहु खड भीख का बाजा । उदय अस्त तुम ऐस न राजा ।—जायसी (शब्द०) ।

यो०—सूर्योदय । चब्रोदय । शुक्रोदय । कर्मोदय ।

२ वृद्धि । उत्तरि । वढती । जैसे—किसी का उदय देखकर जलना नहीं चाहिए ।

क्रि० प्र०—वेना<sup>(पु)</sup> [सर्वर्मक प्रयोग] उन्नति करना । वढती करना । उ०—प्रवोधी उदै देइ श्रीविदुमाधव ।—केशव (शब्द०) ।—होना ।

यो०—भाष्योदय ।

३ उद्गम । निकलने का स्थान । ४ उदयाचन । ५ व्यक्त होना । प्रकट होना । प्रादुर्मा० (को०) । ६ सृष्टि (को०) । ७ परिणाम । परिणति (को०) । ८ कार्य का पूर्णत्व (को०) । ९ लान (को०) । १० सुद । व्याज (को०) ।

उदयाढ<sup>(पु)</sup>—सज्जा पु० [सं० उदय+हिं० गढ] उदयाचन । उ०—सूर उदयगढ चढत मुलाना, गहने गहा कमल कुभिलाना ।—जायसी (शब्द०) ।

उदयगिरि—सज्जा पु० [म०] उदयाचन । उ०—उदित उदयगिरि मध पर रघुवर वाल परग ।—मानस, १२५४ ।

उदयन—सज्जा पु० [स०] १ अवती देश का राजा वत्सराज जिसका वर्णन गुणाद्य की 'वदुकहा', क्षेमेन्द्र की 'वृहत्कथामजरी' और सोमदेव के 'कथासरित्सागर मे है। २ एक दार्शनिक आचार्य जिसने 'न्यायकुमुमजलि' और 'ग्रात्मतत्त्वविवेक' आदि प्रथ रचे हैं। ३ गोड़ देश का एक पडित जिसे शकराचार्य ने शास्त्रार्थ मे परास्त किया था। ४ ऊपर को ओर उठना। उगना (को०)। ५ फल। परिणाम (को०)। ६. समाप्ति। परिणामि (को०)।

उदयनक्षत्र—० संज्ञा पु० [स०] जिस नक्षत्र पर कोई ग्रह दिखाई पड़े वह नक्षत्र उस ग्रह का उदयनक्षत्र कहलाता है।

उदयना<sup>(४)</sup>—किं० अ० [स० उदय] उश्य होना। उ०—(क) जीवन मानु नहीं उनशो ससि सैसव हूँ को प्रकाश न ऊनो। जर्दी हरदी महें की पियराई जुन्हाई को तेज मयो मिलि चूनो।—देव (शब्द०)। (ख) सहों वालभय मे तर्हि उदए नाग घपाप—पोदार अभिं० ग्र०, पृ० २८५।

उदयपर्वत—सज्जा पु० [स०] देव 'उदयगिरि' [को०]।

उदयपुर—सज्जा पु० [स०] मेवाड़ की पुरानी राजधानी जा नाम।

उदयशेष—सज्जा पु० [स०] देव 'उदयगिरि' [को०]।

उदयाचल—सज्जा पु० [म०] पुराणानुसार पूर्व दिशा का एक पर्वत जहाँ से सूर्य निकलता है।

उदयातिथि—सज्जा ली० [स०] वह तिथि जिसमे सूर्योदय हो। विशेष—शास्त्र मे स्नान, दान और अध्ययन आदि कर्म इसी तिथि मे करना लिखा है।

उदयाद्रि<sup>(५)</sup>—सज्जा पु० [स०] उदयाचल। उदयगिरि।

उदयान<sup>(६)</sup>—सज्जा पु० [स० उद्यान] देव 'उद्यान'। उ०—(क) गिरह उदयान एक सम लेख—कवीर श०, पृ० ७२। (ख) जस गृह जस उदयान। वे सदा अर्हे निखवाना।—जग० वानी, पृ० ५२।

उदयास्त—सज्जा पु० [स०] उत्कर्पं और अपकर्पं। उत्थान और पतन। वृद्धि और ह्रास [को०]।

उदयी—वि० [स० उदयित्] उदयोन्मुख। विकासशील।

उदरमर—वि० [स० उदरमर] देव 'उदरमरि'।

उदरमरि—वि० [स० उदरमरि] अपना पेट मरनेवाला। पेटू। पेटार्ही।

उदरमरी—सज्जा ली० [स० उदरमरि+हि० ई (प्रत्य०)] पेटार्हीन। पेटूपन।

उदर—सज्जा पु० [म०] १ पेट। जठर।

मुहा०—उदर जिलाना=पेट पालना। पेट भरना। खाना।

उ०—माँगत वार वार शेष ग्वालन को पाऊँ। आप लियो कछु जानि भक्ष करि उदर जियाऊँ।—सूर (शब्द०)।

उदर भरना=पेट भरना। खाना। उ०—मिक्षावृत्ति उदर नित भर, नितिदिन हरि हरि सुमिरन करै।—सूर (शब्द०)।

य०—जलोदर। वृक्षोदर।

२ किसी वस्तु के बीच का भाग। मध्य। पेटा। जैसे, यवोदर।

३ भीतर का भाग। अंतर। जैमे-पृथ्वी के उदर मे ग्रन्ति है।

४ विभिन्न विकारों के कारण पेट का फूलना (को०)।

उदरक—वि० [स०] उदर से सबढ़। पेट संघर्षी (ग्रे०)।

उदरकुमि—सज्जा पु० [स०] पेट मे होनेवाला कीड़ा। ५ शुद्र पा निम्न व्यक्ति (को०)।

उदरगुलम—सज्जा पु० [स०] प्लीहा रोग का एक प्रारूप [ग्रे०]।

उदरग्रथि—सज्जा ली० [म० उदरग्रन्थि] देव 'उदरगुलम' [को०]।

उदरज्वाला—संज्ञा ली० [म०] जठराग्नि। २ सूध।

उदरयाणा—सज्जा पु० [स०] पेट ग्रथवा शरीर के मामने के हिस्से और क्षक्षा के निमित्त वांधा जानेवाला कपच [ग्रे०]।

उदरयिथि—सज्जा पु० [स० उदरयित्वा] १ जागर। सिधु। ५ सूर्य [को०]।

उदरदास—सज्जा पु० [स०] जन्म से दान या दाम का पुत्र हो।

विशेष—ऐसे मनुष्य को ठोड़ दूसरे विसी मनुष्य को वेचना अपराध माना जाता था।

उदरना<sup>(७)</sup>—किं० अ० [स० अवदारण, हि० उदारना] १ फटना।

विशीर्ण होना। उ०—प्रभिन ग्रन्थिया राक्षसी प्रेत सहित पाहड। रामनिरजन रट्ट मुय उदरि गई सत घड।—केगव (शब्द०)। ७ छिय निन्न होना। ढहना। नष्ट होना। जैसे-पानी से उसका कोठिला उदर गया। ३ गिरना। उदरना। उ०—देखत ऊँचाई उदरत पाग सूधी राह थोम ह मैं चढ़े रे जे साहसनिकेत है।—मूरण ग्र०, पृ० ७८।

उदरपिशाच—सज्जा पु० [स०] बद्रुत धानेवाला आदमी। पेटू।

उदररेख<sup>(८)</sup>—सज्जा ली० [स० उदररेखा] देव 'उदररेखा'।

उदररेखा—सज्जा ली० [स०] वह लकीर जो वैज्ञे मे पेट मे पड़ जाती है। विवरी।

उदरवृद्धि—सज्जा ली० [स०] एक रोग जिसमे पेट वड माता है और उसमे पानी भर जाता है। जलोदर। जलधर।

उदरशय—वि० [स०] पेट के बल सोनेवाला। पट सोनेवाला [को०]।

उदरसर्पी—वि० [स० उदरसर्पिन] पेट के बल सरकनेवाला [को०]।

उदरसर्वस्व-वि० [स०] पेट को ही सब कुछ माननेवाला। भोजन के लिये ही जीनेवाला। बद्रुत धानेवाला [को०]।

उदरस्थ<sup>(९)</sup>—वि० [स०] धाया द्रुग्रा। भक्षित [को०]।

उदरस्थ<sup>(१०)</sup>—सज्जा पु० जठराग्नि [को०]।

उदराग्नि—सज्जा ली० [स०] जठरानल। भोजन को पचानेवाली पेट के भीतर स्थित ग्रन्ति [को०]।

उदराट—सज्जा पु० [स०] देव 'उदरकुमि' [को०]।

उदराध्मान—सज्जा [स०] अपत का रोग। अजीर्ण। पेट का फूल जाना [को०]।

उदरामय—सज्जा पु० [स०] [वि० उदरामयो] पेट का रोग। उदररोग।

उदरावरण—सज्जा पु० [स०] पेट को धेरनेवाली फिल्ली [को०]।

उदरावर्त—सज्जा पु० [स०] नामि। ढोढ़ी।

उदरावेष्ट—सज्जा पु० [स०] कबज। अपच [को०]।

उदरिक—वि० [सं०] तोदवाला । तुदिल । वडे पेटवाला [क्षौ०] ।

उदरिणी—सज्जा क्षी० [स०] गर्भिणी नारी । श्रतवंत्ती [क्षौ०] ।

उदरिल—वि० [स०] दै० 'उदरिक' [क्षौ०] ।

उदरी—वि० [स० उदरिन्] [वि०क्षौ० उदरिणी] दै० उदरिक' [क्षौ०] ।

उर्दक—मन्ना पु० [सं०] १. घूटूरा । मदन वृक्ष । २. गुबद । मीनार ।

३ भविष्यत् काल । ४. भावी फल । अभिवृद्धि । वर्धन ।

वडना । अत या समाप्ति [क्षौ०] ।

उदर्चि<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं० उर्दचिस्] १ शिव । २ अग्नि । ३ कामदेव [क्षौ०] ।

उदर्चि<sup>२</sup>—वि० ऊपर की ओर ज्वाला या प्रकाश फैक्नेवाला । जिसकी किरणें ऊपर की ओर जाती हैं [क्षौ०] ।

उदर्दं—सज्जा पु० [स०] १ एक रोग जो शिशिर ऋतु में होता है । ददोरा । जूडपिती ।

विशेष—इसमें शरीर पर ददोरे निकलते हैं । ये ददोरे वीच में गहरे और किनारों पर ऊँचे होते हैं । इनका रग ताल होता है और इनमें बजली होती है । वैद्यक के अनुसार यह रोग कफ की अविकृता से होता है ।

उदर्द्व—सज्जा पु० [स०] एक प्रकार का ज्वर [क्षौ०] ।

उदर्द्व—वि० [भ०] १ उदर सब्दी । २ उदर के भीतर का [क्षौ०] ।

उदवना<sup>पु०</sup>—क्रि० श्र० [स० उदवन] उगना । निकलना । प्रकट होना । उ०—दमयती भहराड, उठी देखि आयो नृपति । उदवत शशि नियगाइ सिद्धु प्रतीची वीच ज्यो ।—गुमान् (शब्द०) ।

उदवसित—सज्जा पु० [स०] घर । मवन [क्षौ०] ।

उदंद्राह<sup>पु०</sup>—सज्जा पु० [स० उद्वाह] दै० 'उद्वाह' ।

उदवेग<sup>पु०</sup>—सज्जा पु० [स० उद्वेग] दै० 'उद्वेग' ।

उदश्रु—सज्जा पु० [स०] रोता हुआ या रोनेवाला । [क्षौ०] ।

उदसन—मन्ना पु० [स०] १ निरसन । खडन । २ फैकना । निकाल देना । ३ उठाना [क्षौ०] ।

उदसना<sup>पु०</sup>—क्रि० श्र० [स० उदसन (=नष्ट करना) या उद्व+व्वसन अथवा उद्वासन] १ उजडना । उ०—तिन इन देसन आनि उजार्यो । उदसि देश यह भो वन भार्यो ।—पद्माकर (शब्द०) । २ वेतरवीव होना । अड वड होना । उडसना ।

उदस्त—वि० [भ०] १ उदसन किया हुआ । २ उजाडा हुआ । ३ फैका हुआ । ४ अपमानित । ५ उठा हुआ [क्षौ०] ।

उदात्त<sup>१</sup>—वि० [स०] १ ऊँचे स्वर से उच्चारण किया हुआ । २ दयावान् । कृपालु । ३ दाता । उदार । ४ श्रेष्ठ । वडा । ५ स्पष्ट । विशद । ६ समर्थ । योग्य । ७ प्रिय । प्यारा [क्षौ०] । ८ ऊँचा । उच्च (क्षौ०) ।

उदात्त<sup>२</sup>—सज्जा पु० [स०] १ वेद के स्वरों के उच्चारण का एक भेद जो तालु आदि के ऊपरी भाग की सहायता से होता है । २ उदात्त स्वर । ३ एक काव्यालकार जिसमें सभाव्य विभूति का वर्णन खूब वडा चढ़ाकर किया जाता है । जैमे—कुदन की भूमि कोट काँगरे सुकचन दिवार छार विद्रुम अशेष

के । लसत पिरोजा के किवार खम मानिक के हीरामय छात छाजै पन्ना छवि वेश के । जटिल जवाहिर झरोखा पै सिम्पाने तास तास आसपास मोनी उडुगन भेष के । उन्नत सुमदिर से सुदर परदर के मदिर तै सुदर ये मदिर वृजेश के । (शब्द०) । ४ दान । ५ एक आभूषण । ६ एक प्रकारका वाजा । वडा ढोल । नायक का एक भेद । दै० 'धीरोदात्त' (क्षौ०) ।

उदात्तराघव—सज्जा पु० [स०] सस्कृत का एक नाटक ।

उदात्तश्रुति—वि० [स०] जो उदात्त स्वर में उच्चरित या कहा हुआ हो (वर्ण) [क्षौ०] ।

उदान—सज्जा पु० [स०] १ प्राणवायु का एक भेद जिसका स्थान कठ है । इसकी गति हृदय से कठ और तालु तक और सिर से ब्रूमूष्य तक है । इससे डकार और छीक आती है । २ श्वास । सांस (क्षौ०) । ३ पक्ष । वरीनी (क्षौ०) । ४ नामि (क्षौ०) । ५ प्रशस्ता या आनन्द की व्यजना (वौद्ध) (क्षौ०) । ६ एक प्रकार का सर्प (क्षौ०) ।

उदाम<sup>पु०</sup>—वि० [स० उद्वाम] दै० 'उद्वाम' ।

उदायन<sup>पु०</sup>—सज्जा पु० [स० उद्यान] वाग । वाटिका । उपवन । उ०—तुम श्याम गौर सुनो दोउ लालन आयो कहाँ से उदायन में ।—रघुराज (शब्द०) ।

उदार<sup>१</sup>—वि० [स०] [सज्जा उदारता] १ दाता । दानशील । २ महान् । वडा । श्रेष्ठ । ३ जो सकीर्णचित न हो । ऊँचे दिल का । ४ सरन् । सीधा । शीलवान् । शिष्ट । ५ दक्षिण । अनुकूल । ६ सुदर । उत्कृष्ट । उम्दा (क्षौ०) । ७ प्रभूत । प्रचुर (क्षौ०) । ८ उचित । ठीक (क्षौ०) । वैर्यशील । धीर (क्षौ०) । १० विस्तृत । वडा । विशाल (क्षौ०) । ११ ईमानदार (क्षौ०) ।

उदार<sup>२</sup>—सज्जा पु० [दिशा०] गुनू नाम का वृक्ष । (अवध) ।

उदार<sup>३</sup>—सज्जा पु० [स०] योग में अस्मिता, राग, द्वेष और ग्रमिनवेश इन चारों क्लेशों का एक भेद या अवस्था जिसमें कोई क्लेश अपने पूर्ण रूप में वर्तमान रहता हुआ अपने विषय का ग्रहण करता रहता है ।

उदारचरित—वि० [स०] जिसका चरित उदार हो । ऊँचे दिल का । शीलवान् ।

उदारचेता—वि० [स० उदारचेतस्] जिसका चित्त उदार हो ।

उदारता—सज्जा क्षी० [स०] १ दानशीलता । कैयाजी । २ उच्च विचार । शील ।

उदारथी<sup>१</sup>—वि० [स०] १ ऊपर की ओर जाने या उठनेवाला । २ ज्ञानेद्रियों की चेतना को जागरित करनेवाला । ३ उफनाता हुआ । भाप देता हुआ [क्षौ०] ।

उदारथी<sup>२</sup>—सज्जा पु० विष्णु [क्षौ०] ।

उदारदर्शन—वि० [स०] जिसे देखने से आँखों की धीतलता और हृदय को शाति मिले । देखने मात्र से तृप्ति प्रदान करनेवाला [क्षौ०] ।

उदारधी<sup>१</sup>—वि० [स०] बुद्धिमान् । प्रथस्त बुद्धिवाला । प्रतिमाशाली [क्षौ०] ।

उदारधी<sup>२</sup>—सज्जा पु० विष्णु [क्षौ०] ।

उदारधो<sup>३</sup>

उदारधी<sup>३</sup>—सज्जा खी० उत्तम गुण । उत्कृष्ट वुद्धि [को०] ।

उदारना—किं० म० [स० उद्धारण] १ फाडना । विदीर्ण करना ।  
उ०—भन्ते रघुराज तैसे अतिथि से आदर को, आसु ही अनादर  
उदार्यो करि पीर को ।—रघुराज (शब्द०) । २ गिराना ।  
तोडना । ढाना । छिन्न भिन्न करना । उ०—रावण से गहि  
कोटिक मारो । कहहु तो जननि जानकी ल्याँड़ कहो तो लक  
उदारो । कहो तो अवही पैठि सुमट हति अनन सरल पुर  
जारो ।—सूर (शब्द०) ।

उदाराशय—वि० [स०] उदार आशय का । जिसका उद्देश्य उच्च हो ।  
जिसके विचार सकुचित न हो ।

उदावत्सर—सज्जा पु० [म०] वयविशेष । कालविशेष का निर्माण ऊरने  
बाले पाँच वर्षों में से एक [को०] ।

उदावर्तं—सज्जा पु० [स०] गुदा का एक रोग जिसमें काँच निकन आती  
है और मलमूत्र रुक जाता है । गुदाग्रह । काँच ।

विशेष—वैद्यक शास्त्र के अनुसार यह रोग वायु के विगडने से होता  
है । यह वायु अधोवायु, मल, मूत्र, जौमाई, अर्सू (रोवाई),  
छीक, डकार, वमन, काम, मूख, प्यास, नीद के बेगों को  
रोकने से तथा श्वासरोग से कुपित हो जाती है ।

उदावर्ता—सज्जा खी० [म०] विशेष का एक रोग जिसमें रजोधर्म रुक  
जाता है और कहुकाल में पीड़ा के साथ योनि से फेनयुक्त  
रुधिर या रज निकलता है ।

उदावसु—सज्जा पु० [स०] विदेहराज जनक के एक पुत्र का नाम [को०] ।

उदास<sup>१</sup>—वि० [स० उत् + आस] १ जिसका चित्त किसी पदार्थ से हट  
गया हो । विरक्त । उ०—(क) घरही महें रहु मई उदासा ।  
अंचल खप्पर शृंगी खासा ।—जायसी (शब्द०) । (घ) तेहि  
के वचन मानि विश्वासा । तुम्ह चाहहु पति सहज उदासा ।  
मानस, १७६ । (ग) नि किचन जन में मम वास । नारि  
सग तै रहों उदास ।—सूर, १०।४१६५ । २ झगडे से अलग ।  
निरपेक्ष । तटस्य । जो किसी के लेन देन में न हो । उ०—(क)  
एक भरत कर समत कहही । एक उदास माय सुनि रहहीं ।  
—मानस, २।४८ । ३ खिन्नचित्ता । दुखी । रजीदा । उ०—  
(क) साधू, भेवरा जग कली, निसि दिन फिरे उदास । ठुक  
इक तहीं विलविधा जहुं शीतल शब्द निवास ।—कवीर  
(शब्द०) । (घ) हाढ जरै ज्यो लाकडी केश जरै ज्यो धास ।  
यह सब जलता देखि के भया कवीर उदास ।—कवीर  
(शब्द०) । रामचंद्र अवतार कहत हैं सुनि नारद मुनि पास ।  
प्रकट भयो निश्चर मारन को सुनि वह भयो उदास ।  
—सूर (शब्द०) ।

उदास<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ दुख । खेद । रज । उ०—कहहिं कवीर  
दासन के दास । काहुहि सुख दे काहुहि उदास ।—कवीर  
(शब्द०) ।

उदास<sup>३</sup>—सज्जा पु० [स०] १ ऊपर उठना । उठना । २ तटस्यता ।  
विरक्ति । सन्यास [को०] ।

उदासना—किं० श्र० [स० उदास से नामिक धातु] खिन्न या विरक्त  
होना । दुख्युक्त होना ।

उदासना<sup>४</sup>—किं० स० [स० उदासन] १ उजाडना । नष्ट करना ।

उ०—केशव ग्रफल अकाश वायु विल देश उदासी ।—केशव  
(शब्द०) । २ (विस्तर) समेटना या बटोरना । (फैला-  
हुआ प्रिस्तर) पटना ।

उदामिता—वि० [म० उदासितृ] उदासीन । तटस्य । निरपेक्ष [को०] ।

उदासिल<sup>५</sup>—वि० [ग० उदास + हि०] इल (प्रत्य०) ] उदासीन ।

उदास । उ०—देवता तुमरो चहैं निज प्राण सो मरमाइ कै ।  
आप हैं उनते उदासिल फौन सो गुण पाद कै ।—गुमान  
(शब्द०) ।

उदासी<sup>१</sup>—पि० [म० उदासिन] तटस्य । अलग । निरपेक्ष [को०] ।

उदासी<sup>२</sup>—सज्जा पु० [म० उदास + हि०] ई (प्रत्य०)] [स्त्री० उदासिन]  
१ विरक्त पुरुष । त्यागी पुरुष । सन्यासी । उ०—(क) होय  
गृही पुनि होय उदासी । यत्रकाल दोनो विश्वासी ।—जायसी  
(शब्द०) । (घ) ओहि पव जाइ जो होय उदासी । जोगी  
जती तपा नन्यासी ।—जायसी प्र०, प० ५० । (ग) प्रमुक्ति  
तीरवराज निवासी । वैपानस, बटु गृही उदासी ।—मानस,  
२।२०५ । २ नानकशाही साधुओं रा एह भेद । ये गाधु गिरा  
नहीं रहने । ये ग-वागियों रो भमान मिर घुमात और लंगोट  
पड़ने हैं ।

उदासी<sup>३</sup>—सज्जा खी० [सं० उदास + हि०] ई (प्रत्य०)] १ विनता ।  
उत्माह पा आननद का अनाव । दुख, जैसे—(क) नादिंशाह  
के आक्रमण के बाद दिल्ली में चारों ओर उदासी वरसती थी ।

(घ) राम के बनवास से अयोध्या में उदासी छा गई । उ०—  
विनु दगरव सर नने तुरत ही कोशल पुर के वामी । आए  
रामचंद्र मुख देव्यों स्वकी मिटी उदासी ।—सूर (शब्द०) ।

किं० प्र०—छाना । टपकना । बरसना ।—होना ।

उदासीन<sup>६</sup>—वि० [त०][वि० खी० उदासीना, सज्जा उदासीनता] १  
विरक्त । जिसका चित्त हट गया हो । प्रपचशून्य । २ झगडे  
बनेडे से अलग । जो किसी के लेने देने में न हो । ३ जो दो  
विरोधी पक्षों में से किसी की ओर न हो । निष्पक्ष । तटस्य ।  
४ छुखा । उपेक्षायुक्त । जैसे,—हम उनसे मिलने गए पर  
उन्होंने बडा उदासीन माव धारण किया ।

उदासीन<sup>७</sup>—सज्जा पु० १ वारह प्रकार के राजाओं में वह राजा जो  
दो राजाओं के बीच युद्ध होते समय किसी की ओर न हो,  
किनारे रहे । २ वह पुरुष जिसे किसी अभियोग या मामले  
में दो पक्षों में से किसी के सवध में न हो । ३ पच । तीसरा ।  
४. कौटिल्य के अनुसार द्वारवर्ती राष्ट्र का वह राजा जो शक्ति-  
शाली तथा निग्रह अनुग्रह में समर्थ हो । ५ अजनवी (को०) ।

उदासीनता—सज्जा खी० [स०] १ विरक्ति । त्याग । निरपेक्षता ।  
निद्वंद्वता । ३ उदासी । खिन्नता ।

उदासीन मित्र—सज्जा पु० [स०] वह मित्र राजा जिसके सवध में यह  
निश्चय न हो कि वह सहायता में कुछ करने का कष्ट उठाएगा ।

विशेष—कौटिल्य के अनुसार राजा के पास वहुत अधिक  
उपजाऊ जमीन होगी, जो बलवान सतुष्ट तथा भालसी होगा  
और कष्ट से दूर भागनेवाला होगा, उसे सहायता के लिये कुछ  
करने की कम प्रव्वा होगी ।

## उदासीवाजा

उदासीवाजा—सज्जा पु० [हि० उदासी + का० वाजा] एक प्रकार का भोग या कूकर बजाया जानेवाला वाजा।

उदास्थित<sup>१</sup>—वि० [स०] नियुक्ति। काम पर लगाया हुआ [को०]।  
उदास्थित<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ द्वारपाल। २ चर। ३ अधीक्षक। निरीक्षक। ४. सन्यास आश्रम का त्यागकर गुप्तचर का काम करनेवाला व्यक्ति [को०]।

उदाहृत—सज्जा पु० [हि० उदा + हृत (प्रत्य०)] ललाई मिला हुया नीलापन। ऊपरन।

उदाहरण—सज्जा पु० [म०] [वि० उदाहरणीय, उदाहार्य, उदाहृत] १. दृष्टात। मिसाल। न्याय में वाक्य के पाँच ग्रन्थियों में से तीसरा जिसके साथ साध्य का साधार्य या वैधार्य होता है।

विशेष—उदाहरण दो प्रकार का होता है, एक 'अन्वयी' और दूसरा 'व्यतिरेकी'। जिससे साध्य के साथ साधार्य होता है वह अन्वयी है, जैसे—शब्द अनित्य है, उत्पत्ति धर्मवाला होने से घट की तरह। यहाँ घट अन्वयी उदाहरण है। व्यतिरेकी वह है जिसका साध्य के साथ वैधार्य हो, जैसे—शब्द अनित्य है उत्पत्ति धर्मवाला होने से। जो उत्पत्ति धर्मवाला नहीं होता, वह नित्य होता है, जैसे, आकाश, आत्मा आदि। ३ आरम् [को०]। ४. एक प्रकार का अवलिकार जिसमें प्रस्तुतार्थ के समर्थन के लिये उसी की समता के अप्रस्तुत को उदाहरणस्वरूप उपस्थित कर देते हैं [को०]।

उदाहार—सज्जा पु० [स०] १ उदाहरण। दृष्टात। २ वक्तव्य का आरंभ [को०]।

उदाहृत—वि० [स०] ऊपर उठाया हुआ [को०]।

उदाहृत—वि० [स०] १ कथित। उक्त। २ उदाहरण या दृष्टांत के रूप में प्रयुक्त [को०]।

उदाहृति—सज्जा ली० [स०] १ नाट्यशास्त्र के अनुसार किसी प्रकार का उत्कर्षयुक्त वचन कहना, जो गर्मसवि के १३ अग्रों में से एक है। जैसे—रत्नावली में विद्युपक का यह कथन—(हर्ष से) आज मेरी वात मुनकर प्रिय मित्र को जैसा हर्ष होगा, वैषा तो कौशावी का राज्य पाने से भी न हुआ होगा। अच्छा, अब चलकर यह शुभ सवाइ सुनाऊ २ उदाहरण। दृष्टात [को०]।

उदिग्रान<sup>५</sup>—सज्जा पु० [स० उद्यान] दें० 'उद्यान'।

उदिग्रान<sup>६</sup>—क्रि० अ० [स० उद्विग्न] उद्विग्न होना। घवडाना। हैरान होना। १०—मरे कौन कुमति तें लीनी। परदारा निर्दिया रस रचि, और रामभगति नहिं कीन्ही। ना हरि भज्यो न गुरुजन सेयो नहिं उपज्यो कछु जाना। घट ही माँहि निरजन तेरे तें खोजत उदिग्राना।—तेगमहादुर (शब्द०)।

उदित<sup>१</sup>—वि० [स०] [क्ली० उदिता] १ जो उदय हुआ हो। निकला हुआ। २ प्रकट। जाहिर। ३ उज्ज्वल। स्वच्छ। ४ प्रफुल्लित। प्रसन्न। ५ कहा हुआ। कथित। ६ उच्च। ऊँचा [को०]। ७ उत्पन्न। पैदा हुआ [को०]। ८. तप्तर। सनद्व। तंयार [को०]।

उदित<sup>२</sup>—सज्जा पु० १. एक प्रकार की सुगव। २ एक प्रकार का उच्चारण [को०]।

उदितयौवना—सज्जा ली० [स०] मुंगा नायिका के सात भेदों में से एक जिसमें तीन हिस्सा यौवन और एक हिस्सा लड़कपन हो। ३—तीन अश जोवन जहाँ लरिकाई इक अस। उदितयौवना सो तहाँ वरनत कवि अवतस।—रघुनाथ (शब्द०)।

उदिताचल—सज्जा पु० [स०] दें० 'उदयाचल'

उदितात—सज्जा ली० [स०] १ (सर्व का) चढ़ना या ऊपर उठना। २ सनिवेश। निवेश। ३ अस्त होना। ४ वक्तव्य [को०]।

उदिम<sup>५</sup>—सज्जा पु० [स० उद्यम] दें० 'उद्दिम'। ३०—दादू उदिम ओगुण को नहीं, जे करि जाएँ कोइ। उदिम में ग्रानद है, जे साँई सेती होइ।—दादू० वानी, पू० ३३६।

उदियान<sup>६</sup>—सज्जा पु० [स० उद्यान] दें० 'उद्यान'

उदियाना<sup>७</sup>—क्रि० अ० [स० उद्विग्न] घवडाना। उद्विग्न होना।

उदीकण—सज्जा पु० [स०] १ देखना। तजवीजना। २ ऊपर की ओर देखना [को०]।

उदीची—सज्जा ली० [म०] [वि० उदीचीन, उदीच्य, औदीच्य] उत्तर दिशा।

उदीचीन—वि० [स० तुल० अबे० उदीचीन (=उत्तरी)] १. उत्तर दिशा का। उत्तर का। २ उत्तर की ओर। उत्तरा-मिमुख [को०]।

उदीचन<sup>१</sup>—वि० [म०] १ उत्तर दिशा का रहनेवाला। २ उत्तर दिशा का। उत्तर की ओर का।

उदीच्य<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ एक देश जो सरस्वती के उत्तर पश्चिम ओर है। २ किसी यज्ञ आदि कर्म के पीछे दान दक्षिणादि कृत्य। ३ एक सुगवित पदार्थ [को०]। ४ ब्राह्मणों की एक शाखा।

उदीच्य<sup>३</sup>—सज्जा पु० [स०] वैगाली छद का एक भेद जिसके विषम प्रयान्ति पहले और तीसरे चरणों में द्वूरी प्रोर तीसरी मात्राएं मिलकर एक गुरु वर्ण हो जाएँ। जैसे—हरिहिं भज जाम आठडु०। जजानहि तजिकै करी यहो। तनै मनै दे लगा सर्व पाइहो परम धाम ही सही।

उदीतना<sup>५</sup>—क्रि० स० [स० उद्दीप्त, प्रा० उद्वित्त] प्रकाशित करना। ३०—दादू जी दयाल गुर अतर उदीत्यो है।—सुदर ग्र०, भा० १, पू० ६०।

उदीप<sup>१</sup>—वि० [स०] वाढ़ के जल से प्लावित [को०]।

उदीप<sup>२</sup>—सज्जा पु० पानी की वाढ़। जलप्तावन [को०]।

उदीपन<sup>५</sup>—सज्जा पु० [स० उद्दीपन] दें० 'उदीपन'

उदीपित<sup>५</sup>—वि० [स० उद्दीपित] दें० 'उदीपित', 'उदीपन'

उदीयमान—वि० [स०] १ उगता हुआ। २ विकासोन्मुख। होनहार [को०]।

उदीरण—सप्रा पु० [स०] १ कथन। उच्चारण। २. बोलना। कहना। ३. फेकना। क्षेपण (प्रस्त्र का) [को०]।

उदीरित—वि० [स०] १. कथित। कहा हुआ। २ समुद्र। प्रयमित। उत्तेजित। ३ विकसित। प्रकुलित। ४. असिवृद्धि। समुत्त [को०]।

यौ०—उदीरितघी=कुशाग्रवुद्धि। तीक्षणवुद्धि।

उदोर्ण—वि० [स०] १. कथित । २ विकसित । ३ पैदा किया हुआ ।  
४ आविष्ट । उत्तेजित । ५ उदार । उत्तम । ६ प्रस्तुत ।  
तत्पर (अस्त्रसंधानार्थ) । ७ महान् । श्रेष्ठ । ८ अभिमानी ।  
गर्विष्ठ [क्षे०] ।

उदुवर—सज्जा पु० [स० उदुवर] [वि० श्रौदुवर] १ गूँर । २  
देहली । ढंगीढ़ी । नपुसक । ४ एक प्रकार का कोङ । ५  
तांवा । ६ अस्सी रत्ती की एक तौल ।  
पर्याप्त—उडुवर । उदुवल ।

उदुवरपर्णी—सज्जा छी० [स० उदुवरपर्णी] दती । दाँती । एक वृक्ष ।  
उदुवल—वि० [स० उदुवल] शक्तिशाली । ताकतवर [क्षे०] ।  
उदुग्रा०—सज्जा पु० [स० ऋष्टु, पा० प्रा० उत्तु=एक प्रकार का भोजन]  
एक प्रकार का मोटा जड़हन ।

उदुष्ट—वि० [स०] लाल [क्षे०] ।

उदूखल—सज्जा पु० [स०] दे० 'उलूखल' ।

उदूढ—वि० [स०] १ विवाहित । २ प्राप्त । स्वायत्त । ३ लवा ।  
कंचा । ४ भारी । वजनी । ५ स्थूल । पीन । ६ सारवान् ।  
सारयुक्त । ७ बहुत अधिक ।

उदूल—सज्जा पु० [अ०] अवज्ञा । नाफर्मानी । प्रवहेलना [क्षे०] ।

उदूलहुकमी—सज्जा छी० [अ० उदूल+हुकम+फा० ई (प्रत्य०)]  
आज्ञा न मानना । आज्ञा का उल्लंघन ।

उदेगपु०—सज्जा पु० [स० उद्देग] उद्देग । उचाट । उ०—देश काल वल  
ज्ञान लोभ कर हीन है । स्वामि काम में लीन सुसील कुलीन  
है । कहु विधि वरने वानि हिये नहि भै रहै । पर उर करे उदेग  
दूत तासों लहै ।—सूदन (शब्द०) ।

उदेजय—वि० [स०] १ कपिन करनेवाला कैगनेवाला । २  
भयकर । डरावना । [क्षे०] ।

उदेल—सज्जा पु० [अ० ऊद] लावान ।

उदेसपु०—सज्जा पु० [स० उद्देश] खोज । अनुसवान । उ०—पिय  
के उदेश न पायो कैसे के जिय ठहराय ।—गुलाल० वानी  
पृ० ८२ ।

उदेशपु०—सज्जा पु० [स० विदेश, प्रा० विएस, विदेसपु० विदेश अथवा  
स० उत्त=उद्गत+देश] अन्य देश । परदेश । उ०—कमर  
वौधि खोजन चले, पलटू फिरे उदेश । पठ दरसन सब पचि मुए,  
कोङ न कहा सदेश ।—पलट० वानी, भा० ३, पृ० ११५ ।

उदैपु०—सज्जा पु० [स० उदय] दे० 'उदय' । उ०—पूरन ससि प्राची  
उदै विहरन रुचि कीनी ।—घनानद, पृ० ४५५ ।

उदैहीपु०—सज्जा छी० [स० उद्देहिका] दीमक । उ०—वौंकी फिर  
अगह वली, अग उदैही जाम ।—पृ० रा० १११० ।

उदोपु०—सज्जा पु० [स० उदय] दे० 'उदय' ।

उदोतपु०, उदोतिपु०—सज्जा पु० [स० उद्योत] प्रकाश । दीप्ति ।  
उ०—गग नीर विधु रुचि भलक मृदु मुसुकानि उदोति ।  
कनक भीन के दे प लौं जगमगाति तन जोति ।—मति० प्र०,  
पृ० ४२१ । २ अभिवृद्धि । वढती । उन्नति ।

यो०—उदोतकर ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

उदोतपु०—वि० १ प्रकाशित । दीप्ति । उ०—रुवहू० न मूर्ति विलग दोउ  
होती । दिन दिन करती कना उदोती ।—रघुनाथ (शब्द०) ।  
२ शुभ्र । उत्तम । उ०—एक ब्राह्मणी रचै एक घोती । वर्ष  
दिवस महें अतिर्हि उदोती ।—रघुनाथ (शब्द०) ।

उदोतकरपु०—वि० [स० उद्योतकर] १ प्रकाश करनेवाला । प्रकाशक ।  
२ चमकानेवाला । उज्ज्वल करनेवाला । उ०—प्रोपधि वर  
वश उदोतकर सूर शूरता लोप रत । गोपाल (शब्द०) ।  
उदोतीपु०—वि० [स० उद्योत] [छी० उदोतिनी] प्रकाश करनेवाला ।  
उदय करनेवाला । विकासक । उ०—ग्रट्हास की रोरनि  
चितित मन की घोतिनि, कलित फिलकिला मिति त मोद उर  
भाव उदोतिनि ।—श्राघर पाठक (शब्द०) ।

उदीपु०—सज्जा पु० [स० उदय] दे० 'उदय' ।

उद्गाध—वि० [स० उद्गाध] १ तीखी गघवाला । २ सुगध  
युक्त [क्षे०] ।

उद्गत—वि० [स०] १ निकला हुआ । उद्भूत । उत्पन्न । २ प्रकट ।  
जाहिर । ३ फैला हुआ । व्याप्त । ४ वमन किया हुआ ।  
छर्दित । ५ प्राप्त । लब्ध । ६ गया हुआ । गमित (क्षे०) ।

उद्गता०—सज्जा छी० [स०] एक वृत्त का नाम [क्षे०] ।

उद्गतार्थ—सज्जा पु० [स०] वह पश्चार्थ या घरोहर जिसका पडे पडे ही  
भोग आदि वद्दने से दाम चढ गया हो ।  
उद्गतासु—वि० [स०] निष्प्राण । मृत [क्षे०] ।

उद्गति—सज्जा छी० [स०] १ ऊपर की ओर जाना । आरोह । २  
वमन । छर्दि । ३ उदय । ४ उत्स । मूल [क्षे०] ।

उद्गम—सज्जा पु० [स०] १ उदय । अविभवि । २ उत्पत्ति का  
स्थान । उद्भवस्थान । निकास । मखरज । ३. वह स्थान जहाँ  
से कोई नदी निकलती हो । ४ वमन (क्षे०) । ५ जाना ।  
निकलना । जैसे, प्राणोद्गम (क्षे०) । ६ खडा होना । भर-  
भराना । जैसे, रोमोद्गम (क्षे०) । ७. अकुर । अँखुआ (क्षे०) ।  
८. जन्म । पैदाइश । उत्पत्ति (क्षे०) । ९ अवलोकन । दृष्टि  
(क्षे०) ।

उद्गमन—सज्जा पु० [स०] उगना । प्रकट होना [क्षे०] ।

उद्गमनीय—सज्जा पु० [स०] १ स्वच्छ या धुने हुए वस्त्रो का जोडा ।  
२ धुला वस्त्र [क्षे०] ।

उद्गाढ—वि० [स०] १ गहरा २ अतिशय । अधिक । ३ प्रचड  
(क्षे०) ।

उद्गाता०—सज्जा पु० [स० उद्गातृ] यज्ञ में चार प्रधान ऋतिविजों में  
एक जो सामवेद के मत्रों का गान करता है और सामवेद  
सवधी कृत्य कराता है ।

उद्गातृ—सज्जा पु० [स०] दे० 'उद्गाता' । उ०—एक उद्गातृ चाहिए  
या जो सोम गाए ।—हिंदु० सम्यता, पृ० ४२ ।

उद्गाथा—सज्जा छी० [स०] आग्रा या गथा छद का एक प्रकार  
[क्षे०] ।

उद्गार—सज्जा पु० [स०] [वि० उद्गारी, उद्गारित] १ तरल  
पदार्थ के वेग से वाहर निकलने या ऊपर उठने की, क्रिया ।  
उवाल । उफान २, मूँह से निकल पड़ने की क्रिया ।

वमन । ३. वेग से बाहर निकला हुआ तरल पदायं । ४. वमन को हुई वस्तु । कै । ५. यूक । कफ । ६. डकार । खट्टी डकार । ७. बाढ़ । अत्रविक्षय । ८. घोर शब्द । तुमुल शब्द । घरवराहट । ९. किसी के विवर वहुत दिनों से मन मे रखी हुई बात को एकवारणी कहता । जैसे, उनकी बातें सुनकर न रह गया, मैंने भी अपने हृदय का उद्गार खूब निकाला ।

यौ०—उद्गारचूड़क = एक पक्षी ।

उद्गारकमणि—सज्जा पु० [स०] विद्रुम । प्रवाल [क्षेण] ।

उद्गारी॑—वि० [स० उद्गारिन्] [वि० ज्ञी० उद्गारिणी॑] १. उगलने वाला । बाहर निकालनेवाला । २. प्रकट करनेवाला ।

उद्गारी॒—सज्जा पु० ज्योतिष मे वृद्धपति के १२वें युग का दूसरा वर्ष । इसमे राजक्षय और अस्तमान वृष्टि होती है । इसका दूसरा नाम रक्षोद्गारी भी है ।

उद्गिरण—सज्जा पु० [स०] [वि० उद्गीरण] १. उगलना । बाहर निकनना । २. वमन । ३. डकार [क्षेण] ।

उद्गीर्ति—सज्जा ज्ञी० [स०] १. आर्थ छदका एक भेद जिसके विषम पदों में १२ और दूसरे में १५ तथा तीव्रे में १८ मात्राएं होती हैं । इसके विषम चरणों मे जगण नहीं होता । इसे विगाया और त्रिगाहा भी कहते हैं । जैसे—राम भजहु मनलाई तन मन धन के सहित भीता । रामहि निति दिन ध्यावी, राम भजहि तवहि जग जीता । २. जोर से गाना गाना (क्षेण) । ३. साम का गान (क्षेण) ।

उद्गीर्य—सज्जा पु० [स०] सामवेद के गाने का एक भेद । सामवेद का द्वितीय खंड । एक प्रकार का सामग्रन् । १०—जिसमें शीतल पवन गा रहा पुलकित हो पावन उद्गीर्य ।—कामायनी, पृ० ३४ । २. ओकार । ३. सामग्रन् ।

उद्गीरण—सज्जा पु० [स०] १. बाहर निकाल देना । २. उगलना । यूक्ना । ४. वमन करना (क्षेण) ।

उद्गीर्ण—वि० [स०] १. उगला हुआ । मुँह से निकला हुआ । २. निकला हुआ । बाहर किया हुआ । ३. वमन किया हुआ ।

उद्गूर्ण—वि० [स०] १. उठाया हुआ । २. उत्तेजित । क्षुब्ध [क्षेण] ।

उद्गैय—वि० १. [स०] गाए जाने योग्य । २. गाया जानेवाला [क्षेण] ।

उद्गैही—सज्जा ज्ञी० [स०] एक प्रकार की चौटी । उद्गैही [क्षेण] ।

उद्ग्रथ॑—वि० [स० उद्ग्रन्थ] विना वधन का । वंधनमुक्त । ढीला [क्षेण] ।

उद्ग्रथ॒—सज्जा पु० पुन्तक का एक अध्याय या विभाग [क्षेण] ।

उद्ग्रथि—वि० [स० उद्ग्रन्थि] १. खुना हुआ । मुक्त । २. विरक्त । माया के वधन से मुक्त [क्षेण] ।

उद्ग्राह—सज्जा पु० [स०] १. कर के लिये एकत्र धन । २. प्रतिवाद । ३. उपर उठाना या ले लेना । ४. उत्तरि की ओर बढ़ना । कैवे जाना । ५. प्रातिशाल्य मे कवित एक प्रकार की स्वरसंविधि । इसे उद्ग्राह पदवृत्ति भी कहते हैं [क्षेण] ।

उद्ग्राहित—वि० [स०] १. हटाया हुआ । लिया हुआ । २. उपन्यस्त । रखा हुआ । ३. वैधा हुआ । ४. स्मरण किया हुआ । स्मृत । ५. कवित । जिसका उल्लेख किया गया हो । ६. श्रेष्ठ [क्षेण] ।

उद्ग्रीव—वि० [स०] १. गर्दन उठाए हुए । उश्तरशिर । २०—हीस रहे ये उधर ग्रेव उद्ग्रीव हो, मानो उसका उडा जा रहा जीव हो । साकेत, पृ० १२७ । २. उत्कृष्टि । ३०—गौर से सुननेवाले जमाने को उद्ग्रीव छोड़कर यह महान कलाकार खुद ही सो गया ।—प्रेम० और गोर्की, पृ० १२५ ।

उद्ग्रीवी—वि० [स० उद्ग्रीविन्] देव० 'उद्ग्रीव' ।

उद्ध—सज्जा पु० [स०] १. श्रेष्ठता । महत्ता । जैसे, ब्राह्मणोद्ध = श्रेष्ठ या उत्तम ब्राह्मण । २. प्रसन्नता । ३. रिक्त हस्त । ४. अग्नि । ५. आदर्श । नमूना । ६. प्राणवायु [क्षेण] ।

उद्धवित—सज्जा पु० [स०] इशारा । सकेत [क्षेण] ।

उद्धवृक—सज्जा पु० [स०] ताल के ५० मुद्य भेद मे से एक ।

उद्धवृन—सज्जा पु० [स०] [सज्जा ज्ञी० उद्धवृना] १. मुक्त करना । खोलना । २. फैलना । छिड़कना । ३. रगड । सर्वध [क्षेण] । उद्धवृति—वि० [स०] १. उन्मुक्त । खोला हुआ । २. पृथक् किया हुआ [क्षेण] ।

उद्धन—सज्जा पु० [स०] वडई के काम करने की वह लकड़ी जिसपर रखकर वह लकड़ियों को गड़ता है । ठीहा [क्षेण] ।

उद्धरण—सज्जा पु० [स०] १. रगड । २. घोटने की किया । ३. मारना । आहनन । ४. डडा । सोटा [क्षेण] ।

उद्धस—सज्जा पु० [स०] मार्स [क्षेण] ।

उद्धाट—सज्जा पु० [स०] १. खोलने या दिखाने का कार्य (दाँत सवधी) । २. वह स्थान जहाँ राज्य की ओर से माल को खोलकर जाँच हो । चौकी ।

उद्धाटक<sup>१</sup>—वि० [स०] उद्धाटन करनेवाला [क्षेण] ।

उद्धाटक<sup>२</sup>—सज्जा पु० १. ताली । कुजी । २. कुएं पर लगी हुई पानी खींचने की चरखी [क्षेण] ।

उद्धाटन—सज्जा पु० [स०] [वि० उद्धाटक, उद्धाटनीय, उद्धाटि, उद्धाट्य] १. खोलना । उवाडना । २. प्रकट करना । प्रकाशित करना । ३. किसी प्रसिद्ध व्यक्ति द्वारा किसी कार्य का प्रारम्भ ।

उद्धाटित—वि० [स०] १. खोला हुआ । २. ऊपर उठाया हुआ । ३. शुरू किया हुआ ।

उद्धात—सज्जा पु० [स०] [वि० उद्धाटक, उद्धातकी] १. ठोकर । बक्का । आघात । २. आरम । ३. हवाला । विवरण । उल्लेख [क्षेण] । ४. शस्त्र । आयुध [क्षेण] । ५. हिलना । डगमगाना [क्षेण] । ६. गदा या परिव (क्षेण) । ७. प्राणायाम [क्षेण] । ८. ग्रथ का विमाग । अध्याय [क्षेण] ।

उद्धाटक<sup>१</sup>—वि० [स०] [ज्ञी० उद्धाटिका] १. घब्जा मारनेवाला । ठोकर लगानेवाला । २. आरम्भकर्ता [क्षेण] ।

उद्धाटक<sup>२</sup>—सज्जा पु० नाटक मे प्रस्तावना का एक भेद ।

विशेष—इसमे सूत्रधार और नटी आदि की कोई बात सुनकर उसका अर्थ लगाता हुआ कोई पात्र प्रवेश करता है या नेपथ्य से कुछ कहता है । जैसे,—सूत्रधार-प्यारी, मैंने ज्योतिषप्रश्न के चौसठी अगों मे बड़ा परियम किया है । जो हो, रसोई तो होने दो । पर आज ग्रहण है, यह तो किसी ने तुम्हे धोखा ही दिया है क्योंकि 'चंद्रविवर पूर न भए क्यू' केन्तु हठ दप ।

## उद्धाती

बल सो करिहे ग्रास कह -'। (नेष्ठय मे) हैं। मेरे जीते चद्र को कौन बल से ग्रास कर सकता? सूत्र०—जेहि बुध रच्छर आप०। भारतेदु ग्र०, मा० १, पृ० १३८। यहाँ सूत्रधार ने तो प्रहण का विषय कहा या किनु चाणक्य ने 'चद्र' शब्द का अर्थ चद्रगुण प्रस्तुत करके प्रवेश करना चाहा, इसी से उद्धातक प्रस्तावना हुई।

**उद्धाती**—वि० [स० उद्धातिन्] [खी० उद्धातिनी] १ ठोकर मारनेवाला। धक्का पड़ूँचानेवाला। २ ऊँचा नीचा। ऊँड खावड।

**उद्धुष्ट॑**—वि० [स०] घोपित। जिसकी घोपणा हो चुकी हो [को०]। **उद्धुष्ट॒**—सज्जा पु० कोलाहल। शोरगुन [को०]। **उद्घोप**—सज्जा पु० [स०] १ घोपणा। डॉडी पीटना। २ चर्चा। प्रवाद। ३ निवाद। गर्जन [को०]।

**उद्डृ**—वि० [स०उद्डृ] [सज्जा उद्डृता] १ जिसे दड इत्यादि का कुछ भी भय न हो। अक्खड। निढर। उजड़। प्रचड। उद्वत्त। २ जिसका डडा ऊँचा हो।

**उद्डृपाल**—सज्जा पु० [स० उद्धण्डपाल] १ दडनायक। दडाधिकारी। २ एक प्रकार की मछली। ३ एक तरह का सौप [को०]। **उद्दृतुर**—वि० [स० उद्धन्तुर] १ बडे दाँतोवाला। २ ऊँचा। ३ डरावना [को०]।

**उद्दृश**—सज्जा पु० [स०] १ मच्छड। २ खटमन। ३ जूँ [को०]। **उद्दृत॑**—वि० [स० उद्यत] द० 'उद्यत'

**उद्दृम॑**—सज्जा पु० [स०] १ वशीकरण। वश मे करना। २ दमन करना। नीचा दिखाना [को०]।

**उद्दृम॒**—सज्जा पु० [स० उद्यम] द० 'उद्यम'

**उद्दृश्नि**—सज्जा पु० [स०] स्पष्टीकरण। साफ करना। द्रष्टव्य बनाना [को०]।

**उद्दात**—वि० [स० उद्दान्त] १ विनीत। नम्र। २ उत्साहवान् [को०]।

**उद्दान**—सज्जा पु० [स०] १ वधन। वांधना। २ उद्यम। ३ वडवान्त। ४ चूल्हा। ५ लग्न। ६ मध्य। कमर [को०]।

**उद्दाम॑**—वि० [स०] १ वधनरहित। २ निरकुश। उग्र। उद्डृ। वेकहा। ३ स्वतंत्र। ४ महान्। गमीर। ५ गर्वयुक्त। अभिमानी [को०]। ६ भयदायक। भयकर [को०]। ७ बडा। विशाल [को०]।

**उद्दाम॒**—सज्जा पु० १ वरण। २ दडक वृत्त का एक भेद जिसके प्रत्येक चरण मे दो नगण और १३ रणण होते हैं। ३ यम [को०]।

**उद्दाल**—सज्जा पु० [स०] १ उद्दालक अृपि २ वहुवारक नाम का पौधा [को०]।

**उद्दालक**—सज्जा पु० [स०] १ वनकोदव नाम का ग्रन्थ। २ एक अृपि का नाम। ३ एक प्रकार का मधु [को०]। ४ जिसकी सावित्री पतित हो गई हो, अर्यात् १६ वर्ष की अवस्था हो जाने पर भी जिसको गायत्री दीक्षा न मिली हो, उसके लिये कर्तव्य एक ब्रत।

**विशेष**—इम ब्रत मे दो महीने जो, एक महीना सिवरन (दही, दूध और चीनी का शर्वत), आठ रात घी और छह रात

विना मांगे मिले हुए पदार्थ पर निर्वाह करना चाहिए। इसके पीछे तीन रात केवल जन पीकर एक दिन रात उपवास करना चाहिए।

**उद्दित॑**—वि० [स० उद्यत, उदित, उद्धत] द० १ 'उद्यत'। २ द० 'उदित'। ३ द० 'उद्धत'

**उद्दित॒**—वि० [स०] वेधा हुआ। प्रतिवद्ध [को०]।

**उद्दिन**—सज्जा पु० [स०] दोपहर। मध्याह्न [को०]

**उद्दिम॑**—सज्जा पु० [स० उद्यम] द० 'उद्यम'। उ०—मध्यवाहै मेघनि को राजा, यह उद्दिम सब उनके काजा।—न० ४०, पृ० १६०।

**उद्दिष्ट॑**—वि० [स०] १ दिखाया हुआ। इगित किया हुआ। २ लक्ष। अभिप्रेत। ३ वताया अथवा कहा हुआ (को०)। ४ ख्यात। प्रसिद्ध। मशहूर (को०)

**उद्दिष्ट॒**—सज्जा पु० १ पिगल मे वह किया जिससे यह वतलाया जाता है कि दिया हुआ छद मात्राप्रस्तार का कौन सा भेद है। २ लाल चदन। ३ किसी वस्तु का वह भोग जो मालिक से ग्राहा प्राप्त करके किया जाय।

**उद्दीप**—सज्जा पु० [स०] १ प्रज्वालन। जलाना। २ उत्तेजित या उद्दीप्त करना। ३ एक प्रकार की लसदार चीज (जैसे गोद)। ४ मुग्गुल [को०]।

**उद्दीपक॑**—वि० [स०] [खी० उद्दीपिका] १. उद्दीपन करनेवाला। उत्तेजित करनेवाला। उमाडेवाला। २ जलानेवाला [को०]।

**उद्दीपक॒**—सज्जा पु० [स०] एक प्रकार की चिडिया [को०]।

**उद्दीपका**—सज्जा खी० [स०] चीटी का एक भेद [को०]।

**उद्दीपन**—सज्जा पु० [स०] [वि० उद्दीपनीय, उद्दीपन, उद्दीपित, उद्दीप्त, उद्दीप्त्य] १ उत्तेजित करने की क्रिया। उमाडना। बढाना। जगाना। २ उद्दीपन करनेवाली वस्तु। उत्तेजित करनेवाला पदार्थ। ३ काव्य मे वे विभाव जो रस को उत्तेजित करते हैं जैसे शृंगार रस का उद्दीपन करनेवाले सखा, सखी, दूती, अहु, पवन, वन, उपवन, चाँदनी आदि हैं। ४ ज्वलित करना। जलाना। (को०)। ५ मृत व्यक्ति को जलाना। शवदाह (को०)।

**उद्दीपित**—वि० [स०] १ उद्दीप्त किया हुआ। २ जागरित किया हुआ [को०]।

**उद्दीप्त**—वि० [स०] १ जगाया हुआ। २ उत्तेजित। चमकीला। दीप्त [को०]।

**उद्दीप्ति**—सज्जा। खी० [स०] १ जागरण। २ उत्तेजन [को०]।

**उद्दीप्र॑**—वि० [स०] चमकता हुआ। उद्दीप्त [को०]।

**उद्दीप्र॒**—सज्जा पु० मुग्गुल [को०]।

**उद्देश**—सज्जा पु० [स०] [वि० उद्दिष्ट, उद्देश्य उद्देशित] १ अभिलापा। चाह। इष्ट। मशा। मतलव। अभिप्राय। २ हेतु। कारण। ३ अनुसंधान। ४ न्याय मे प्रतिज्ञा। ५ स्पष्टीकरण [को०]। ६ निश्चयन। निर्वारण (को०)। ७ उच्च स्थान। ऊँचा पद (को०)। ८ स्थान। जगह (को०)।

**उद्देशक॑**—वि० [स०] उदाहरणस्वरूप [को०]।

उद्देशक<sup>३</sup>

उद्देशक<sup>२</sup>—संज्ञा पु० १ दृष्टात् । उदाहरण । २ निर्देशक व्यक्ति । ३ प्रश्न (गणित) ।

उद्देशन—संज्ञा पु० [सं०] दिखलाने या बताने की क्रिया [को०] ।

उद्देश्य<sup>१</sup>—वि० [सं०] १ लक्ष्य इष्ट । २ स्पष्ट करने योग्य (को०) ।

उद्देश्य<sup>२</sup>—संज्ञा पु० १ वह वस्तु जिसपर ध्यान रखकर कोई बात कही या की जाय । अभिप्रेत ग्रथं । इष्ट । जैसे,—किस उद्देश्य से तुम यह कार्य कर रहे हो । २ वह जिसके विषय में कुछ विद्यान किया जाय । वह जिसके संबंध में कुछ कहा जाय । विशेष । विद्येश का उल्टा । जैसे,—वह पुरुष दड़ा बीर है इस वाक्य में ‘वह पुरुष’ या ‘पुरुष’ उद्देश्य है और ‘बीर है’ या ‘बीर’ विद्येश है ।

यो०—उद्देश्य-विद्येय-भाव=उद्देश्य और विद्येय का संबंध । विशेषण विद्येय का भाव ।

उद्देष्टा—वि० [सं० उद्देष्ट] १ सकेत करनेवाला । २ किसी लक्ष्य के अनुसार काम में प्रवृत्त होनेवाला [को०] ।

उद्देस<sup>५</sup>—संज्ञा पु० [सं० उद्देश] ड० ‘उद्देश’ । उ०—कवन सु फल काके उद्देस । कवन देवता ऐसे सुरेस ।—नद० ग्र०, पू० ३०५ ।

उद्देहका—संज्ञा छी० [सं०] दीमक [को०] ।

उद्दोत<sup>५</sup><sub>(५)</sub>—वि० [सं० उद्योत] प्रकाश । उ०—वन ते घर आवै नहीं घर ते वन नहीं जाइ, मुदर रवि उद्दोत ते तिमिर बहा रहराड ।—सुदर ग्र०, भा० २, ग० ८११ ।

उद्दोत<sup>२</sup>—वि० १ प्रकाशित । चमकीला । २ उदित । उत्पन्न । उ०—काहू को न भयो कहू ऐसो सगुन न होत, पुर पैठत श्रीराम के भयो मित्र उद्दोत ।—केशव (शब्द०) ।

उद्दोतिताई<sup>५</sup><sub>(५)</sub>—संज्ञा छी० [सं० उद्योतित + हि० आई (प्रत्य०)] चमकीलापन । प्रकाश ।

उद्दोत<sup>२</sup>—वि० [सं० उद्योत] प्रकाशित । ज्योतियुक्त । कातियुक्त [को०] ।

उद्दोत<sup>३</sup>—संज्ञा पु० १ प्रकाश । उजाला । उ०—ज्ञान उद्योत करि हृदय गुरु बचन धरि जोग सग्राम के लेत आवै ।—गुलाल०, वानी पू० १०६ । २ चमक । झनक । आभा । ३ प्रकाशन । व्यक्ती-करण । आविष्करण (को०) । ४ ग्रथ का विमाग । अध्याय या परिच्छेद (को०) । ५ महाभाष्य, काव्यप्रदीप और रत्नावली की टीका का नाम (को०) ।

उद्दोतन—संज्ञा पु० [सं० उद्धोतन] [वि० उद्योतक, उद्योतनीय, उद्योतित] १ प्रकाशित करने या होने की क्रिया । चमकने या चमकाने का कार्य । २ प्रकट करने की क्रिया । व्यक्त करने का कार्य ।

उद्दोतित—वि० [सं० उद्योतित] प्रकाशित । प्रज्वलित । द्योतित [को०] ।

उद्द्राव<sup>१</sup>—वि० [सं०] दौड़ता या भागता हुआ [को०] ।

उद्द्रुत—वि० [सं०] पतायनशील । भागनेवाला [को०] ।

उद्धु<sup>५</sup><sub>(५)</sub>—क्रि० वि० [सं० ऊर्व, पा० प्रा०, उद्ध=ऊँचा] ऊपर । उ०—मिली परस्पर डीठ बीर पगिय रिस लगिय । जगिय जुद्ध विश्व उद्ध पलचर खग खगिय ।—सुदर (शब्द०) ।

उद्धत<sup>१</sup>—वि० [सं०] [संज्ञा औद्धत्य] १. उष्ण । प्रचंड । अक्षड़ ।

अविनीत । जैसे,—वह उद्धत स्वभाव का मनुष्य है । २. प्रगल्म । जैसे, वह अपने विषय का उद्धत विद्वान् है ३ अभिमानी । गरवीला (को०) । ४ दुध । उत्तोजित (को०) । ५ अत्यधिक । अतिशय (को०) । ६. ऊपर उठा हुआ (को०) । ७ राजसी । राजकीय (को०) ।

उद्धत<sup>२</sup>—संज्ञा पु० १ ४० मात्राग्रो का एक छद्म जिसमें प्रत्येक दमवी मात्रा पर विराम होता है और अत में गुरु लघु होते हैं । जैसे— विभू पूरन रघुवर, सुदर हरि नरवर, विभू परम घुरुंधर, राम जू सुख सार । मम आशय पूरन, वहु दानव मारन, दीनन जन तारन, कुषण जू हर भार । २ राजा का पहल-वान । राजमहल ।

उद्धतपन—संज्ञा पु० [सं० उद्धत + हि० पन (प्रत्य०)] उजड्डपन । उग्रता ।

उद्धतमनस्क—वि० [सं०] दे० ‘उद्धतमना’ ।

उद्धतमना—वि० [सं० उद्धतमनस्] गविठ । अभिमानी [को०] ।

उद्धति—संज्ञा छी० [सं०] १ अक्षब्दपन । उजड्डपन । २ प्रगिमान । गर्व । ३ उत्थान । उठान । ४ आघात । चोट । मारना [को०] ।

उद्धना<sup>५</sup><sub>(५)</sub>—क्रि० श्र० [सं० उद्धरण] ऊपर उठाना । उठाना । छितराना । विखरना । उ०—जरे वाँस और काँस उद्धु कुलगा । नचै मूसि को पूत कै कोटि अगा ।—सूदर (शब्द०) ।

उद्धम—संज्ञा पु० [सं०] १ छवित करना । वजाना । २ जोर जोर से साँस लेना [को०] ।

उद्धरण—संज्ञा पु० [सं०] [वि० उद्धरणीय, उद्धृत] २ ऊपर उठाना । २ मुक्त होने की क्रिया । छुटकारा । ३ बुरी अवस्था से अच्छी अवस्था में आना । ४ पढे हुए पिछले पाठ का अभ्यास के लिये फिर फिर पढना । ५ किसी पुस्तक या लेख के किसी अण को दूसरी पुस्तक या लेख में ज्यो का त्यो रखना ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

६ उन्मूलन । उखाडना । ७ उठाना । उत्थान । द परोसना ।

८ वमन । १० निकालना । भीतर से वाहर करना (को०) ।

११ वमन किया हुआ पदार्थ (को०) ।

उद्धरणी—संज्ञा छी० [सं० उद्धरण + हि० ई (प्रत्य०)] पढे हुए पिछले पाठ को अभ्यास के लिये बार बार पढना ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

उद्धरना<sup>५</sup><sub>(५)</sub>—क्रि० स० [सं० उद्धरण] उद्धार करना । उवारना । उ०—ग्रव हाँ कौन जतन अनुसरो, इहि मारो अपनेन उद्धरों ।—नद० ग्र०, पू० २६१ ।

उद्धरना<sup>२</sup>—क्रि० श्र० वचना । छूटना । मुक्त होना । उ०—सूम सदा ही उद्धरे दाता जाय नरक, कहै कवीर ये साख सुनि मति कोइ जाय सरक :—कवीर (शब्द०) ।

उद्धर्ता<sup>१</sup>—वि० [सं० उद्धत्तू] १ उद्धार करनेवाला । संकट से दबानेवाला । उठानेवाला । २ जायदाद में हिस्सेदार । ३ सपत्नि को दबानेवाला । ४ उद्धरणी करने या दुहरानेवाला । ५ उद्धरण देनेवाला [को०] ।

उद्धता<sup>१</sup>

उद्धतो—सज्जा पु० १ विष्वसुक या नाशक व्यक्ति । २. रक्षा करने-वाला । त्राता [को०] ।

उद्धपे—सज्जा पु० [ स० उद + हृप ] १ प्रसन्नता । आनंद । अति हृप । २ व्रतादि का उत्सव । ३ किसी कार्य को करने का साहस । ४. उद्रेक । ग्रधिक्य [को०] ।

उद्धपण—सज्जा पु० [स०] १ उत्तेजना । २ रोमाच । ३ हृषित करना [को०] ।

उद्धव—सज्जा पु० [म०] १ उत्सव । पर्व । २ यज्ञ की अग्नि । ३ कृष्ण के चाचा और सबा एक यादव ।

उद्धव्य—सज्जा पु० [ स० ] वौद्ध शास्त्रानुसार दस क्लेशों में से एक ।

उद्धस्त—वि० [ स० ] जिसके हाय ऊपर उठे हो [को०] ।

उद्धात<sup>१</sup>—वि० [वि० उद्धान्त] दे० 'उद्धान' ।

उद्धात<sup>२</sup>—सज्जा पु० मदरहित हाथी [को०] ।

उद्धान<sup>१</sup>—वि० [स०] १ उगला हुआ । वमन किया हुआ । २ स्थूल-काय । पीन । फूता हुआ । ३ ऊपर गया या निकला हुआ । उद्धात [को०] ।

उद्धान<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ उनटी । वमन । २ अग्निस्थान । चूल्हा [को०] ।

उद्धार—सज्जा पु० [ स० ] [वि० उद्धारक, उद्धारित] १ मुक्ति । छुटकारा । त्राण । निस्तार । दुखनिवृत्ति । जैसे,—(क) इस दुख से हमारा उद्धार करो । (ख) इस कृष्ण से तुम्हारा उद्धार जल्दी न होगा । २ बुरी दशा से अच्छी दशा में आना । सुधार । उन्नति । अभ्युदय ।

यो०—जीर्णोद्धार ।

क्रि० प्र०—रुता ।—होना ।

३ श्रणमुवित । कर्ज से छुटकारा । ४ सरति का वह अश जो वरावर वौटने के पहले किसी विशेष ऋग से वौटने के लिये निकाल लिया जाय ।

विशेष—मनु के ग्रनुसार पैतृक सप्ति का २०वाँ भाग सबसे वडे के लिये, ४०वाँ उससे छोटे के लिये, ८०वाँ उससे छोटे के लिये इत्यादि निकालकर तब वाकी को वरावर वौटना चाहिए ।

५ युद्ध की नूट का छाडा भाग जो राजा लेता है । ६ श्रण, विशेषकर वह जिसपर व्याज न लगे । ७ चूल्हा । ८ अनु-कपा । कृपा [को०] । ९ जाना । गमन करना [को०] । १० उद्धरण [को०] ।

उद्धारक—वि० [स०] निस्तार करनेवाला । वि० दे० 'उद्धतो' ।

उद्धारण—सज्जा पु० [स०] १ त्राण करना । २ ऊपर उठाना । ३ विशेष या विभाग करना [को०] ।

उद्धारना<sup>१</sup>—क्रि० स० [ स० उद्धारण ] उद्धार करना । मुक्त करना । छुटकारा देना ।

उद्धारा—सज्जा ज्ञ० [ न० ] गुड्ची । गिलोप [को०] ।

उद्धारित—वि० [स०] उद्धार किया, वचाया हुआ [को०] ।

उद्धित—वि० [स०] उठाया हुआ । ऊपर उठाया हुआ [को०] ।

उद्धर—वि० [स०] १ विजेता । २ हिम्मती । ३ माजाड मुक्त । स्वतंत्र । ४ भार से मुक्त । ५ मोटा । ६. प्रसन्न ।

सुदर । ७ उच्च (स्वर) । ८ योग्य । अनुकूल । [को०] ।

उद्धूत—वि० [सं०] १ ऊपर उठाला हुआ । २ उन्ना । ऊंचा । ३ हिलाया हुआ । कण्ठि [को०] ।

उद्धूनन—सज्जा पु० [सं०] १ कर उठालना या फेंहना । २ हिलाना ।

३ उठाना [को०] ।

उद्धूपन—सज्जा पु० [म०] घूपयुक्त करना । वासित करना [को०] ।

उद्धूलन—सज्जा पु० [स०] घूलि या भस्म आदि से युक्त करना । [को०] ।

उद्धूषण—सज्जा पु० [स०] रोगटे खडे होना । रोमाच । पुलक [को०] ।

उद्धूत<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] गाँत के बूढ़े जन जो गौव सवधी पुरानी घटनाओं से परिचित तथा समय पर उनको प्रकाशित करनेवाले हो ।

विशेष—मध्यकाल में सीमा सवारी झगड़ों का इन्हीं लोगों के साक्ष के अनुसार निर्णय किया जाता था । आजकल पटवारी (लिखपाल) ही इन लोगों का स्थानपन्न है ।

उद्धूत<sup>२</sup>—वि० [स०] १ उगला द्युमा । २ ऊपर उड़ाया हुआ । जैसे,—(क) यह लेख उसका लिखा नहीं है कहीं से उद्धूत है । (ख) इन उद्धूत वाक्यों का अर्थ वतलाप्रो । ४ वात । वमित [को०] । ५ खुना हुआ । अनावृत्त [को०] । ६ अलग या पृथक् किया हुआ [को०] । ७ उन्मूलन । उत्तराटित [को०] । ८ दिनीर्ग [को०] । ९ चुना हुआ । छाँटा हुआ [को०] । १० अलग अलग हिस्सों में विभक्त [को०] । ११ वचाया हुआ । रक्षित [को०] ।

उद्धूति—सज्जा ज्ञ० [स०] १ उद्धार । निकाना, वचाना या रक्षा करना । २ उद्धरण देना । ३ हटाना । दूर करना [को०] ।

उद्धौपु—सज्जा पु० [सं० उद्धव] कृष्ण के चाचा और सबा एक यादव । उ०—पुनि तिनकी पद पक्ष रज अजहूँ छिछे । उद्धो शुद्धि विशुद्धनु सों पुनि सो रज इछे ।—नद० प्रथ, पृ० ४१ ।

उद्धमान—सज्जा पु० [स०] चूल्हा । सिंगडी [को०] ।

उद्धवस—सज्जा पु० [स०] १ नाश । उच्छ्वेद । कर्कशता । कठोरता (वारी की) । (रोग से) ग्रस्त होना [को०] ।

उद्धवस्त—वि० [स०] धर्म । गिरा पड़ा हु ग । दूटा हुआ । भग्न । नष्ट ।

उद्धवघ<sup>१</sup>—वि० [स० उद्धवन्ध] वधनमुक्त । छूटा हुआ [को०] ।

उद्धवघ<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ काँसी लगा लेना । २ लटकाना [को०] ।

उद्धवघक<sup>१</sup>—वि० [स० उद्धवन्धक] छुड़ानेवाला । मुक्त करनेवाला । [को०] ।

उद्धंघक<sup>२</sup>—सज्जा पु० एक मिश्रित जाति । जातिविशेष जो कपड़ा धोने का काम करती है [को०] ।

उद्धघन—सज्जा पु० [ स० उद्धवन्धन ] १ दे० 'उद्धघ' । २ छोड़ना । मुक्त करना [को०] ।

उद्धघनी—सज्जा ज्ञ० [स०] हुक । काँटी । खूंटी [को०] ।

उद्गल—वि० [सं०] शक्तिशाली । मजबूत । राकतवर [क्षेत्र] ।

उद्गाष्ठ—वि० [सं०] अश्रुपूर्ण । वाप्पूरित [क्षेत्र] ।

उद्गाहु—वि० [सं०] हाथ ऊपर उठाए हुए । उच्चवाहु (कौ०) ।

उद्गुद्ध—वि० [सं०] १ विज्ञप्ति । फूला हुआ । २. प्रवुद्ध । चैतन्य ।

जिसे बोध या ज्ञान हो गया हो । ३. जगा हुआ । ४ स्मृत ।

स्मरण किया हुआ (कौ०) । ५ उद्दीप्त (कौ०) ।

उद्गुद्धा—सज्जा खी० [सं०] अपनी ही इच्छा से उपर्युक्त से प्रेम करने-वाली परकीया नायिका ।

उद्गोध—सज्जा पु० [सं०] १. योडा बहुत ज्ञान । २ जागना । प्रवुद्ध होना [क्षेत्र] । ३ स्मरण होना । याद आना (कौ०) ।

उद्गोधक<sup>१</sup>—वि० [सं०] [खी० उद्गोधिका] १. बोध करनेवाला । चेतनेवाला । ख्याल रखनेवाला । २ प्रकाशित करनेवाला । प्रकट करनेवाला । सूचित करनेवाला । ३ उद्दीप्त करनेवाला । उत्तेजित करनेवाला । ४ जगनेवाला ।

उद्गोधक<sup>२</sup>—सज्जा पु० सूर्य [क्षेत्र] ।

उद्गोधन—सज्जा पु० [म०] [वि० उद्गोधनीय, उद्गोधक, उद्गोधित] १ बोध कराना । चेताना । ख्याल रखना । २. उद्दीपन करना । उत्तेजित करना । ३. जगना ।

उद्गोधिता—सज्जा खी० [सं०] वह परकीया नायिका जो उपर्युक्त के चतुराई द्वारा प्रकट किए हुए प्रेम को समझकर प्रेम करे ।

उद्गमट<sup>१</sup>—वि० [सं०] [सज्जा उद्गमटा] १ प्रगल । प्रवंड । यौ०—रणोद्गमट ।

२ श्रेष्ठ । असाधारण । जैरे,—ईश्वरचंद्र संस्कृत के एक उद्गमट विद्वान् ये । ३. उच्चाशय ।

उद्गमट<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ सूप । २ कच्छप । ३ मुक्तक । स्फुट रचना । फुटकल छढ़ । ४—मुवत्त या उद्गमट में जो रस की रसम अदा की जाती है उसमें शील दशा का समावेश नहीं होता । —रस०, पृ० १८६

उद्गमव—सज्जा पु० [सं०] [वि० उद्गमूत] १. उत्पत्ति । जन्म । सृष्टि । यौ०—उद्गमवकर=उत्पादक । पैदा करनेवाला । उद्गमव क्षेत्र, उद्गमवस्थान=उत्पत्तिस्थान ।

२ वृद्धि । बढ़ती । जैसे—हम दूसरे के उद्गमव को देख क्यों जलें । ३ मूल । उदगम । दुनियाद (कौ०) । ४ विष्णु का नाम (कौ०) ।

उद्गमार—सज्जा पु० [सं०] वादल । मेव [क्षेत्र] ।

उद्गमाव—सज्जा पु० [सं०] १ उद्गमव । उत्पत्ति । २ कल्पना । उद्गमावना । ३ उदारता [क्षेत्र] ।

उद्गमावक—वि० [सं०] १ उत्पन्न करनेवाला । २. कल्पना या उद्गमावना करनेवाला [क्षेत्र] ।

उद्गमावन—सज्जा पु० [सं०][खी० उद्गमावना, वि० उद्गमावनीय, उद्गमावित, उद्गमाव्य] १ कल्पना करना । मन में लाना । २ उत्पन्न होना । उत्पादन । ३ कहना । बोलना (कौ०) । ४ उपेक्षा या तिरस्कार करना (कौ०) ।

उद्गमावना—सज्जा खी० [सं०] १ कल्पना । मन की उपज ।

यौ०—दोपोदभावना ।

२ उत्पत्ति ।

उद्भावयिता—वि० [सं० उद्भावयितृ] दे० 'उद्भावक' [क्षेत्र] ।

उद्भास—सज्जा पु० [सं०] [वि० उद्भासनीय, उद्भासित, उद्भासुर] १. प्रकाश । दीप्ति । आभा । २ हृदय में किसी वात का उदय । प्रतीति ।

उद्भासित—वि० [सं०] १ प्रकाशित । उद्दीप्त । २. प्रकट । जैसे,—उसकी आकृति से क्लूरता उद्भासित होती है । ३ प्रतीत । विदित । जैसे,—हमें तो ऐसा उद्भासित होता है कि इस वर्ष वृष्टि कम होगी ।

उद्भासी—वि० [सं० उद्भासिन्] [वि० खी० उद्भासिनी] १. दमकवाला । चमकीला । २ प्रकट होनेवाला । ३ प्रकट करने या चमकानेवाला [क्षेत्र] ।

उद्भासुर—वि० [सं०] ज्योतिष्मान् । तेजवान् । चमकीला [क्षेत्र] । उद्भिज—सज्जा पु० [सं०] दे० 'उद्भिज्ज' ।

उद्भिज्ज<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं०] वृक्ष, लता, गुलम आदि जो मूर्मि फोड़कर निकलते हैं । वनस्पति ।

विशेष—सृष्टि में ये चार प्रकार के प्राणियों में से हैं । मनु इत्यादि ने वृक्षों को अत्यस्तव कहा है अथवा उनमें ऐसी चेतना या सवेदना वतलाई है जिन्हें वे प्रकट नहीं कर सकते । आवृनिक वैज्ञानिकों का भी यही मत है ।

उद्भिज्ज<sup>२</sup>—वि० मूर्मि फोड़कर वाहर निकलनेवाला (पौधा आदि) [क्षेत्र] ।

उद्भिद—सज्जा पु० [सं०] दे० 'उद्भिद' ।

उद्भिद<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं०] १ वृक्ष, लता, गुलम आदि जो मूर्मि फोड़कर निकलते हैं । वनस्पति । २ श्रेष्ठ । कला । ३. समुद्री नमक ।

उद्भिद<sup>२</sup>—वि० उगनेवाला । उठने या निकलनेवाला । दे० 'उद्भिज्ज<sup>२</sup>' [क्षेत्र] ।

उद्भिन्न—वि० [सं०] १ तोड़कर कई भागों में किया हुआ । फोड़ हुआ । २. उत्पन्न । व्यक्त । खुला या निकला हुआ (कौ०) । ४. विकसित । खिला हुआ (कौ०) । ५ जिससे विश्वासधात किया गया हो (कौ०) ।

उद्भुज<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं०] [उद्भिज] दे० 'उद्भिज' । उ०—उद्भुज सतेज जेरज श्रड्डा, सुपनरूप वरतै ब्रह्मठा ।—दरिया० वानी, पृ० २७ ।

उद्भूत—वि० [सं०] १ उत्पन्न । निकला हुआ । २ गोचर । युक्त (कौ०) । ऊंचा । उच्च (कौ०) ।

उद्भेद—सज्जा पु० [सं०] १ फोड़कर निकलना (पौधों के समान) । २ प्रकाशन । उद्घाटन । ३ प्राचीनों के मत से एक काव्यालकार जिसमें कौशल से छिपाई हुई किसी वात का किसी हेतु से प्रकाशित या लक्षित होना बर्णन किया जाय । जैसे—वातावरण गत नारि प्रति नमस्कार मिस भान, सो कटाच्छ मुसुकान सो जान्यो सखी सुजान । यहाँ सूर्य को

नमस्कार करने के बहाने से प्रिय को देखने के लिये नायिका छिड़की पर गई पर छिपाने की चेष्टा करने पर भी मुसकान और कटाक्ष द्वारा उसका गुप्त प्रेम प्रकट हो ही गया। ४ मूर । उत्तम । द्वोन (को०) । ५ पुत्रक । रोमाच (को०) । ६ तोड़ना । बृड़न (को०) ।

**उद्भेदन—** संग पु० [स०] [वि० उद्भेदक, उद्भेदनीय, उद्भन्न] १ तोड़ना । फोड़ना । २ फोड़कर निकलना । ऊपर आना । दे० 'उद्भेद' ।

**उद्भ्रम—** संग पु० [स०] १ चक्कर काटना । मूलभूलैया मे पड़ जाना । चकराना । २ भ्रमण । पर्यटन ६ पश्चात्ताप । ८ उद्वेग (को०) ।

**उद्भ्रमण—** संग पु० [स०] १ भ्रमण करना । घूमना । ३ उदित होना । उगना (को०) ।

**उद्भ्रात—** वि० [स० उद्भ्रात] १ घूमता हुआ । चक्कर मारता हुआ । २ आत्मियुक्त । मूला हुआ । ३ चकित । भौचक्का ।

**उद्भ्रात—** संग पु० तनवार के ३२ हाथों मे से एक जिसमे ऊँचा हाथ करके तनवार चारों ओर घुमाते हैं । इससे दूसर के किए हुए वार को रोकते या वर्य करते हैं ।

**उद्यत—** वि० [स०] १ तैयार । तत्पर । प्रस्तुत । मुस्तंद । उत्ताह । २ प्रजा काजे राजा नित सुकृत पर उद्यत रहे ।—शकुतला पृ० १५४ ।

**यौ०—** वधोद्यत । गमनोद्यत ।

२ उठाया हुआ । ताना हुआ । ३ शिक्षित । अनुशासित (को०) । ४ श्रम करनेवाला । परिव्रमी (को०) ।

**उद्यत—** संग ज्ञ० [स०] १ सगीत मे ताल । २ अध्याय । परिच्छेद । उल्लास (को०) ।

**उद्यति—** संग ज्ञ० [स०] १ तैयारी । २ प्रयत्न । उद्योग । ३ उठाना (को०) ।

**उद्यम—** संग पु० [स०] [वि० उद्यत] १ प्रयास । प्रयत्न । उद्योग । मेहनत । २ विफल होई सब उद्यम ताके । जिमि पर-द्रोह-निरत-मनसा के ।—मानस । ६६१ । २ कामधधा । रोजगार । व्यापार । ३ किसी उद्यम मे लगो तब रुपया मिलेगा । ३. उठाना (को०) । तैयारी (को०) ।

क्रि० प्र०—फरता ।—होना ।

**उद्यमी—** वि० [स० उद्यमित] मेहनती । उद्यम करनेवाला । यत्नशील (को०) ।

**उद्यान—** संग पु० [स०] १ घगीचा । उपवन । २ उद्देश्य । अभिप्राय । (को०) । ३ मारत के उत्तर स्थित देश विशेष (को०) ।

४ घूमना । ठहलना (को०) ।

**यौ०—** उद्यानपाल, उद्यानपालक, उद्यानरक्षक = घगीचे की देखभाल करनेवाला माली ।

**उद्यानक—** संग पु० [स०] घगीचा । उपवन (को०) ।

**उद्यानकब्यूह—** संग पु० [स०] वह व्यह जिसके चारों अंग प्रस्तृत हो ।

**उद्यानग—** संग पु० [स०] किसी ग्रन की समाप्ति पर किया जानेवाला ह्रत्य, जंघे, दूरन, गोदान इत्यादि ।

**उद्यापित—** वि० पु० [स०] [उद्यापन किया हुआ । विधिवत् पूर्ण किया हुआ (को०) ।

**उद्याव—** संग पु० [स०] १ मिलाना । मिश्रण करना । जोड़ना(को०) ।

**उद्युक्त—** वि० [स०] १ उद्योग मे रत । तत्पर । तैयार । मुस्तंद ।

**उद्योग—** संग पु० [स०] [वि० उद्योगी, उद्युक्त] १ प्रयत्न । प्रयास । कोशिश । मिहनत । २ उद्यम । कामधधा ।

**यौ०—** उद्योगधधा = उत्पादक का कार्य । उत्पादन का काम ।

**उद्योगपति—** अनेक उद्योगों का स्वामी । कारखानों का मालिक ।

**उद्योगशाला—** उद्योग का स्थान । कारखाना ।

**उद्योगी—** वि० [स० उद्योगिन] [ज्ञ० उद्योगिती] उद्योग करने वाला । प्रत्यनवान् । मेहनती ।

**उद्योगीकरण—** संग पु० [स०] उद्योग के अभाव को दूर करने के लिये उद्योग की स्थापना करना । आधुनिक ढग के कल कारखाने चालू करना ।

**उद्योत—** संग पु० [स०] दे० 'उद्योत' । उ०—ज्ञान उद्योत करि हृदय गुरु वचन धरि जोग सग्राम के खेत आवै ।—गुलाल० वानी, पृ० १०६ ।

**उद्योतन—** संग पु० [स०] [वि० उद्योतक, उद्योतनीय, उद्योतित] १ प्रकाशित करने या होने की क्रिया । चमकने या चमकाने का कार्य । २ प्रकट करने की क्रिया । व्यक्त करने का कार्य ।

**उद्रक, उद्रग—** संग पु० [स० उद्रद्व, उद्रङ्ग] १ के 'उद्ग्र' तथा 'उद्ग्राह' (सारस्वत कोष) । २ वह ग्रन जो राजा के अग्रणी के रूप मे गाँवो से इकट्ठा किया गया हो (ब्रह्मलर) ।

**उद्रे०**—संग पु० [स० उदर] १ दे० 'उदर' । उ०—मध्ये गाफिल भूलि माया, नर्हि उद्र अधात ।—जग० वानी, पृ० ५५ ।

**उद्र०**—संग पु० [स०] १ जल मार्जार । ऊद्विलाव । २ जल (को०) ।

**उद्रथ—** संग स० १ अरुणशिखा । मुर्गा । २ गाडी के पहिए की धुरी की किल्ली (को०) ।

**उद्राव—** संग पु० [स०] शोरगुल । हल्ला (को०) ।

**उद्रिक्त—** वि० [स०] [संग ज्ञ० उद्रिक्ति] १ बढा हुआ । अधिक । अतिशय । २ स्पष्ट । प्रत्यक्ष (को०) ।

**यौ०—** उद्रिक्तचित्त, उद्रिक्तचेते = (१) उदारहृदय । उच्चाण्य । (२) मादकता से प्रभावित ।

**उद्रुज—** वि० [स०] १ विघ्न करनेवाला । समूल नष्ट करनेवाला । २ तोड डालनेवाला (को०) ।

**उद्रेक—** संग पु० [स०] [वि० उद्रिक्त] १ वृद्धि । वढती । अधिकता । ज्यादती । २ ग्राम । उपक्रम (को०) । ३ ऐश्वर्य (को०) । एक काव्यालकार जिसमे कई, सजातीय वस्तुओं की किसी एक जातीय या विजातीय वस्तु की अपेक्षा तुच्छता दिखाई जाय अर्थात् जिसमे वस्तु के कई गुणों या दोषों का किसी एक गुण, या दोष के आगे मंद पड़ जाना वर्णन किया जाय ।

**विशेष—** इसके चार भेद हो सकते हैं—(क) जहाँ गुण से गुणों की तुच्छता दिखाई जाय । उ०—जयो नृपति चालुक्य को, नयो वगपति कध । परगहि धठ सुलतान सय, किय अपूर्व जयचद । यहाँ जयचद का आठ सुलतानों को एक साथ पकड़ना,

चालुक्य और वंगदेश के राजाओं को जीतने की अपेक्षा बढ़कर दिखाया गया है। २ जहाँ गुण से दोपों की तुच्छता दिखाई जाय। ३०—वैठत जल, पैठन पुढ़िमि है निभि प्रन उद्योत। जगत प्रकाशकता तदभि रवि मे हानि न होत। यहाँ जल मे वैठ जाने और रात मे प्रकाशरहित रहने की अपेक्षा सूर्य मे जगन् को प्रकाशित करने के गुण की अधिकता दिखाई गई है। ३ जहाँ दोप से दोपों की तुच्छता दिखाई जाय। ३०—निरबत बोलत हैंत नहि नहि आवत पिय पास। भो इन सबसे अधिक दुख, सीतिन के उपहास। ४ जहाँ दोप से गुणों की तुच्छता दिखाई जाय। ३०—गिरि हरि लोट्ट जतु लो पूर्ण पतालहि कीन्ह। परयो गोरव मिश्वि को मुनि इक अञ्जुलि पीन्ह। यहाँ समुद्र मे विष्णु और पर्वत के लोटने और पाताल को पूर्ण करने के गुणों की अपेक्षा उसके अगस्त्य मुनि द्वारा पिए जाने के दोप का उद्देक है।

उद्वेका—सज्जा ली० [स०] वकायन। महानिव [को०]।

उद्वेचक—वि० [स०] बहुत अधिक बढ़ा देनेवाला। अत्यधिक वृद्धि करनेवाला [को०]।

उद्वेत्सर—सज्जा पु० [म०] साल। वर्ष [को०]।

उद्वेपन—सज्जा पु० [स०] १. हिलाकर गिराना। उडेलना। २. दान [को०]।

उद्वेत्ति०—सज्जा पु० [स०] १. उवटन। २. उवटन लगाने का कायं। ३. वचा हुआ या अतिरिक्त अश। ४. अतिशयता। प्राचुर्य। आधिक्य। ५. विनाश काल। प्रलय काल [को०]।

उद्वेत्ति१—वि० अतिरिक्त। शेष। फालतू [को०]।

उद्वेत्तिक—वि० [स०] १ उवटन लगानेवाला। मालिश करनेवाला। २ उठानेवाला।

उद्वेत्तन—सज्जा पु० [स०] १ किसी वस्तु को शरीर मे लगाने की क्रिया। व्यवहार। अम्बंग। जैसे—तेल लगाना, चदन लगाना, उवटन लगाना। २ उवटन। ३ उद्दंडता। उजड्डपन [को०]। ४ ऐश्वर्य अम्बुदय [को०]। ५ तार खीचने का काम। तारकशी [को०]। ६ चूर्ण करना। पीसना [को०]।

उद्वेत्तित—वि० [स०] १ जिसकी मालिश की गई हो। जिसे उवटन लगाया गया हो। उठाया हुआ। ३ बहिष्कृत। निकाला हुआ। ४ सुगवित [को०]।

उद्वेवन—सज्जा पु० [स०] १ बडाव। वृद्धि। २ धीमी या दबाई हुई हैसी [क्षे०]।

उद्वेहित—वि० [स०] १. आकर्षित। खीचा हुआ। २ नष्ट किया हुआ। उन्मूलित [को०]।

उद्वेस०—सज्जा पु० [स०] जनशून्य स्थान [क्षे०]।

उद्वेस१—वि० १ उमाप्त। २ गत। गया हुआ। लुप्त। ३ जिससे शहद निकल लिया गया हो (ठता)। ४ खाली। शून्य [क्षे०]।

उद्वेह०—तज्जा पु० [स०] (ली० उद्वहा) १. पुत्र। बेटा।

यो०—रघुद्वह।

२. सात वायुओं मे से एक जो तृतीय स्कंद पर है। ३ उदान वायु जिसका स्थान कुछ मे माना गया है। वि० द० 'उदान'।

४. व्याह। विवाह। ५ अग्नि की एक जिह्वा (ज्ञे०)। ६. परिवार या घर का प्रवान व्यक्ति (को०)।

उद्वह०३—वि० १ ले जानेवाला। २ निरतर चालू रहनेवाला [क्षे०]।

उद्वहन—सज्जा पु० [स०] १ उपर विचान। उठाना। २ विवाह। ३ ऊपर उठाना या उठा ले जाना। (को०)। ४ चडना। सवार होना (को०)। ५ युक्त होना। सपन होना (को०)। ६ रक्षण। संमालना (को०)।

उद्वहा—सज्जा ली० [स०] कन्या। पुत्री।

उद्वात०—सज्जा पु० [स० उद्वान] १ वमन। कै।

उद्वात१—वि० उगला हुआ। कै किया हुआ। वमिन।

उद्वान—सज्जा पु० [स०] १ अग्निस्थान। चूल्हा। २. वमन [क्षे०]।

उद्वाप—सज्जा पु० [स०] १ खेती फसल।

विशेष—चद्रगुप्त के समय मे राज्य का यह नियम या कि यदि कृषक खेती न करे तो उनको राज्यकर इकड़ा करनेवाले समाहर्ता के करिदे वाघ्य करते थे कि वे गर्मी की फसल तैयार करे।

२ दूर करना। हटाना। फेरना (ज्ञे०)। ३ मुडन कराना (को०)। ४ ऊपर उठाना या खीचना (को०)।

उद्वापन—सज्जा पु० [म०] (ग्रन्ति को) बुझावने या शात करने की क्रिया।

उद्वास—सज्जा पु० (म०) १ निकाल वाहर करना। २ मगा देना। ३. त्याग। ४ मारने के लिये जाना। ५ वद। ६ छोड देना [क्षे०]।

उद्वासन—सज्जा पु० [म०] [वि० उद्वासनीय, उद्वासक, उद्वातित, उद्वास्य] १ स्वान छुडाना। हटाना। भगाना। खदेजना। २ उजाडना। वासस्थान नष्ट करना। ३. मारना। वद। ४. एक सस्कार। यज्ञ के पहले आसन बिछाने, यज्ञपात्रों को साफ करके यथास्थान रखने और उनमे घृत ग्रादि डाल रखने का काम। ५ प्रतिमा की प्रतिष्ठा के एक दिन पहले उसे रात मर ओपवि मिने हुए जन मे डान रखना।

उद्वाह—सज्जा पु० [म०] [वि० उद्वाहक, उद्वाहनीय, उद्वाही, उद्वाहित, उद्वाह्य] १ विवाह। २ उठाना। मैमानना (को०)।

उद्वाहन—सज्जा पु० [स०] [वि० उद्वाहक, उद्वाहनीय, उद्वाही, उद्वाहित, उद्वाह्य] १ ऊर ले जाना। ऊर चडाना। उठाना। २ ले जाना। हटाना। ३. विवाह करना। ४ एक वार जोते हुए खेत को फिर से जोतना। एक वाँह जोते हुए खेत को दूसरी वाँह जोतना। चास लगाना। ५ व्यग्रता। चिता। परेशानी (को०)।

उद्वाहनी—सज्जा ली० (पु०) १. रस्सी। उद्वहनी या उद्वहन जिसे घडे मे बांधकर कुए से पानी खीचा जाता है। २ नीडा [क्षे०]।

उद्वाहक्षी—सज्जा पु० [स०] वे नक्षत्र जिनमे विवाह होते ह, जैसे तीनों उत्तरा, रेती, रोहिणी, मूल, स्वाती, मृगारिया, मगा, अनुराधा और हस्त।

उद्वाहिक—वि० [स०] उद्वाह से सबधित। वैवाहिक [क्षे०]।

उद्वाहो

उद्वाहो—प० [स० उद्वाहिन्] १ ढौनेवाला । २ दूर ले जानेवाला । ३ ऊपर ले जानेवाला । ४ विवाहेच्छु (पुरुष) [को०] ।

उद्विग्न—वि० [म०] १ उद्वेगप्रुत । आकुल । घबराया हुआ । २ व्यग्र । ३ आतकित [को०] ।

उद्विग्नता—सज्जा खो० [स०] आकुलता । घबराहट । व्यग्रता ।

उद्विद्व—वि० [स०] १ क्षुद्र । २ ऊपर उठा हुआ । उठलता हुप्रा [को०] ।

उद्वीक्षण—सज्जा पु० [स०] १ ऊपर देखना । २ दृष्टि । ग्राह । ३ अवनोकन । देखना ।

उद्वीजन—सज्जा पु० [स०] पखा डुलाना । पखा झलना [को०] ।

उद्वृत्त—वि० [स०] १ असभ्य । २ श्रिमानी । ३ वृद्धिप्राप्त । ४ खोप से भरा हुआ । ५ उठा हुआ [को०] ।

उद्वेग—सज्जा पु० [स०] [वि० उद्विग्न] १ वित्त की आकुचता । घबराहट । २ मनोवेग । चिंता की तीव्र वृत्ति । आवेश । जोश । जैसे,—मन के उद्वेगों को दबाए रखना चाहिए । ३ भोक जैसे,—कोष के उद्वेग में उसने यह काम किया है । ४ रस की दस दशाओं में से एक । वियोग समय की वह व्याकुलता जिसमें वित्त एक जगह स्थिर नहीं रहता । ५ विस्मय, आश्चर्य (को०) । ६ भय । डर । (को०) । ७. सुपारी । पूँगीफल (को०) ।

उद्वेग—वि० १ शात । २ धैर्यवान् । धीर । ३ दें 'उद्वाहु' । ४ शीत्र जानेवाला । ५ आरोहणकर्ता [को०] ।

उद्वेगजनक—वि० उद्वेग पैदा करनेवाला । वेचैन करनेवाला ।

उद्वेगी—वि० [स० उद्वेगिन्] १ पीड़ा या कष्ट में पड़ा हुआ । दुखी । २ चिंताजनक [को०] ।

उद्वेजक—वि० [स०] उद्वेग करनेवाला । उद्वेगजनक ।

उद्वेजन—सज्जा पु० [स०] [वि० उद्वेजक, उद्वेजनीय, उद्वेजित] उद्वेग में होने या करने की क्रिया । आकुन होने या करने का काम । घबराना ।

उद्वेजयिता—वि० [स० उद्वेजयितृ] उद्वेग उत्पन्न करनेवाला । खोमकारी [को०] ।

उद्वेष—सज्जा पु० [स०] कैपकैपी । कपन [को०] ।

उद्वेल—वि० [स०] तट या किनारा छापकर बहनेवाला । मर्यादा का अतिक्षमण करनेवाला । अतिशय । १०—उद्वेल हो उठो भाटे से, वड़ जाग्रो घाटे घाटे से ।—ग्राराघना, प० २ ।

उद्वेलन—सज्जा पु० [स०] १ उफान । किनारा लांघकर बहना । २ मर्यादा लांघ जाना [को०] ।

उद्वेलित—वि० [स०] १ अमर्यादित । २ लांघ या तट को पारकर बहता हुआ [को०] ।

उद्वेलित—वि० [स०] उफनता हुआ । सीमा को लांघकर बहता हुआ [को०] ।

उद्वेष्टन—सज्जा पु० [स०] १ वाढ़ या धेरा । २. धेरने की क्रिया या माव । ३ पीठ की ओर होनेवाला दर्द [को०] ।

उद्वेष्टनीय—वि० [स०] खोलने योग्य । मुक्त करने योग्य [को०] ।

उद्विष्ट—वि० [स०] धिरा हुआ [को०] ।

उद्वोढा—सज्जा पु० [स० उद्वौढू] पति । भर्ता [को०] ।

उद्घडना—कि० श्र० [स० उद्घरण=उन्मूलन, उखडना] खुलना । उखडना । विखरना, तितर वितर होना । जैसे,—(क) कुछ दिन में इस कपडे का सूत उधड़ जायगा । (छ) इस प्रस्तक के पन्ने पन्ने उधड़ गए ।

यौ०—सिलाई उधडना=सिलाई का टांका टूट जाना या खून जाना ।

३ उच्चडना । पतं से अलग होना जैसे,—पानी में भीगने से दफती के ऊपर का कागज उधड गया ।

यौ०—चमड़ा उधडना=शरीर से चमडे का अलग होना । जैसे,—ऐसी मार मारेंगे कि चमडा उधड जायगा ।

उधमपु०—सज्जा पु० (हि० ऊवम) दें 'ऊगम' ।

उधर—कि० वि० [स० उत्तर अयवा पु० हिं० ऊ (वह)+धर (प्रत्य० स० त्र्य०)] उस ओर । उस तरफ । दूसरी तरफ । जैसे,—उधर मूलकर भी मत जाना ।

उधरना०३—कि० श्र० [स० उद्घरण] १ उद्धार पाना । मुक्त होना । छुकारा पाना । २—पाव् जन समार में शीतल चदन वास, दाढ़ केते उधरे जे ग्राए उत पास ।—दाढ़ वानी, प० २६१ । २ दें 'उधरना' ।

उधरना०४—कि० स० उद्धार करना । उ०--सोक कनक-लोचन, मति छोनी । हरी विमत गुन गन जग जोनी ॥ भरत विवेक वराह विसाला । अनायास उधरी तेहि काला ॥—मानस, । २ । २६६ । (ब) छोर समुद्र मध्य ते यो कहि दीरघ वचन उचारा हो । उधरों धरनि असुर कुन मारों धरि नर तनु अवतारा हो ।—सूर । (शद०) ।

उधराना०५—कि० श्र० [स० उद्घरण] १ हवा के कारण छित-राना । खड़ खड़ होकर इधर उधर उडना । तितर वितर होना । विखराना । जैसे,—(क) रुई हवा में मत रखो, उधर जायगी । उ०—मन के भेद नैन गए भाई । लुब्धे जाइ श्याम सुदर-रस करी न कछु भलाई । व्याकुल फिरति भवन बन जहै तहै तूल आक उधराई ।—सूर०, १० । २८४७ । २ मदाघ होना । उधम मचाना । सिर पर दुनिया उठाना ।

उधाड—सज्जा पु० [स० उद्धार] कुश्तों का एक पेंच । उखाड ।

विशेष—जब दोनों लडनेवालों के हाय दोनों की कमर पर रहते हैं और पेंच करनेवाले की गर्दन विषक्षी के कदे पर होती हैं, जब वह (पेंच करनेवाला) अपना वाँया हाय अपनी गरदन पर से ले जाता है और उससे विषक्षी का लगोट पकड़ता है और दाहिना पैर बढ़ाकर उसको बगल में फेंक देता है । इस पेंच की उधाड या उखाड रहते हैं ।

उधार०१—सज्जा पु० [स० उद्धार=विना व्याज का ऋण] १ कर्ज । ऋण । जैसे,—उसने मुक्तसे १००) उधार लिए ।

क्रि० प्र०—करना । जैसे,—वह १० वनिए का उधार कर गया है । खाना = ऋण लेना । ऋण लेकर काम चलाना । —देना । —नेना ।

मुहा०—उधार खाए बेठना=(१) किसी अपने अनुकूल होने-वाली वात के लिये अत्यत उत्सुक रहना । जैसे,—कमी त

कभी रियासत हाय ग्राएगी, इनी वात पर तो वे उधार खाए बैठे हैं। २ किसी की मृत्यु के आसरे मेरहना। किसी का नाश चाहना। जैसे,—वह बहुत दिनों से तुमपर उधार खाए बैठा है (महापात्र लोग इस आशा पर उधार लेते हैं कि अमुक धनी ग्रादमी मरेगा तो बूत्र इष्या मिलेगा)।

२ मँगनी। किसी एक की वस्तु का दूसरे के पास केवल कुछ दिनों के व्यवहार के लिये जाना। जैसे,—दूनवाई ने वरदन उधार लाकर दुकान खोली है।

क्रि० प्र०—देना।—पर लेना।—लेना

३ उद्धार। छुट्कारा।

उधारक<sup>पु</sup>—वि० [स० उद्धारक] दे० 'उद्धारक'।

उधारन<sup>पु</sup>—वि० [स० उद्धार] उद्धार करनेवाला। उ०—सगर-सुवन सठ सहन परस जल मात्र उधारन।—मारतेंदु ग्र० भा० १, पृ० २८२।

उधारना<sup>पु</sup>—क्रि० स० [स० उद्धरण] उद्धार करना। मुक्त करना। छुट्कारा करना। निस्तार करना। उ०—माया तिमिर मिटाय कै चल कोटि उधारे।—मारतेंदु ग्र०, भा० १, पृ० ४४।

उधारा<sup>पु</sup>—वि० [स० उद्धारिन्] [लो० उधारिनी] उद्धारक। उद्धार करनेवाला।

उधारो<sup>पु</sup>—सज्जा पु० [हि०] दे० 'उधार'। उ०—द्रव्य को सौ कार्य न होइ तोड उधारो लाइ कै करनो।—दो सौ बाबन०, भा० १, पृ० २८।

उधेडना—क्रि० स० [स० उद्धरण=उन्मूलन, उखाडना] १ मिली हुई पर्ति को अलग करना। उचाडना।—जैसे, मारते मारते चमड़ा उधेड़ लूँगा। २ टांका खोलना। सिलाई खोलना। ३ छितराना। विखराना।

उधेडवुन—सज्जा पु० [हि० उधेडना+बुनना] १ सोचविचार। कहापोह। उ०—इह गए हो उधेडवुन मे क्यो।—बुमते०, पृ० ४२। ३ युक्ति वांधना। जैसे,—किस उधेडवुन मे हो जो कही हुई वात नहीं सुनते।

उधेर<sup>पु</sup>—क्रि० स० [हि०] दे० 'उधेड'।

उधेरना<sup>पु</sup>—क्रि० स० [हि०] दे० 'उधेडना'।

उनत<sup>पु</sup>—वि० [स० अनुन्त या अवनत] झुका हुआ। नत। उ०— कोप जस दार्हिव दाखा। भई उनत प्रेम कै साखा।—जायसी ग०, पृ० २४।

उन—सर्व० [हि०] 'उस' का वहवचन।

विशेष—'वह' का किसी विमिति के साथ सयोग होने से 'उस' रूप हो जाता है।

उनइस<sup>पु</sup>—वि० [स० ऊर्विश] दे० 'उन्नीस'।

उनका—सज्जा पु० [ग्र० अन्का] एक पक्षी जिसे आज तक किसी न नहीं देखा है। यह यथार्थ मे एक कल्पित प्राणी है।

यौ०—उनका तिफ्त=उनका की तरह कभी न दिखाई देनेवाला। जैसे, आप तो आज कल उनका सिफत हो रहे हैं। कभी ग्रापकी सूरत ही नहीं दिखाई पड़ती (शब्द०)।

उनचास<sup>पु</sup>—वि० [स० एकोतपञ्चाशत्, प्रा० एकुणपचास, पु० उनचास]

या स० ऊर्वपञ्चाशत्] चालीस और नौ। उ०—लाग डॉट सम विचम तान उनचास कूटि बट।—हम्पीर रा०, पृ० ३३।

उनचास<sup>२</sup>—सज्जा पु० चालीस और नौ की सख्ता या अंक जो इस तरह लिखा जाता है—'४६'।

उनतीस<sup>१</sup>—वि० [स० एकोतनविशत्, प्रा० अउणतीस या स० ऊर्वविशत्] एक कम तीम। बीस और नौ।

उनतीस<sup>२</sup>—सज्जा पु० बीस और नौ की सख्ता या अंक जो इस तरह लिखा जाता है—'२६'।

उनदा<sup>पु</sup>—वि० [स० उन्निद्र] उन्नीदा। नीद से मरा। उ०—पारचौ मोर सुहाग की इन विनही पिय नेह, उनदी ही औंखियां कके कै अलसाही देह।—विहारी (शब्द०)।

उनदौही<sup>पु</sup>—वि० लो० [ज० उन्निद्र, हि० उन्नीदा, स्य० 'उनदौही'] नीद से भरा हुआ। उघता हुआ। उन्नीदा।

उनविसत<sup>पु</sup>—वि० [स० ऊर्वविशति] उन्नीस। उ०—सुनै जु कोऊ हरिचरित उनविसत अध्याइ, पाप न परसै नद तिहि पद्मिनि दल जल न्याइ।—नद० ग्र०, पृ० २८।

उनमत<sup>पु</sup>—वि० [स० उन्मत्त] दे० 'उन्मत्त'। उ०—इहि विधि बैन धैन वूभि ढौँढि उनमत की नाई।—पोदार अमि० ग्र०, पृ० ३७।

उनमत<sup>पु</sup>—वि० [स० उन्मद] १ उन्मत्ता। मतवाला। मदमस्त। उ०—दाजत मुवैन रहै, उनमद मैन रहै, चित्त मे न चैन रहै चातकी के रव सौ।—पद्माकर ग्र०, पृ० १८७।

उनमन<sup>पु</sup>—सज्जा लो० [स० उन्मनी] दे० 'उन्मनी'। उ०—एता कीजे आपके, तनमन उनमन लाइ। पच समाधी राखिए, दूजा सहज नुमाइ।—दादू० वानी, पृ० १५।

उनमना<sup>पु</sup>—वि० [स० उन्मनस्क] [लो० उन्मनी] दे० 'अनमना'।

उनमायना<sup>पु</sup>—क्रि० स० [स० उदमथ या उन्मथन] [वि० उनमायी] मथन। विलोडन करना।

उनमायी<sup>पु</sup>—वि० [स० उन्मायिन् या हि० उनमायना] मयनेवाला। विलोडन करनेवाला। उ०—जल तें सुथल पर, यल तें सुजल

पर उयल पथल जल यन उनमायी को। वरस कितेक वीते जुगुति चली न कछु विना दीनवयु होत सांकरे मे साथी को? मन वच करम, पुकारत प्रगट 'वैनी' नायन के नाय ओ अनावन सनाथी को। वन करि हारे हाया हाथी सब हाथी, तव हाया हाथी हरखि उवारि लीनो हाथी को।—वैनी (शब्द०)।

उनमाद<sup>पु</sup>—सज्जा पु० [स० उन्माद] दे० 'उन्माद'। उ०—ग्रानदघन लीला रस चाखै वहै प्रेम उनमाद।—घनानद, पृ० ४३६।

उनमादना<sup>पु</sup>—क्रि० ग्र० [हि० उन्माद] उन्मत्ता होना।

उनमादी—वि० [स० उनमाद+ई (प्रत्य०) या उन्मादिन्] पागल करनेवाला। उन्मत्ता करनेवाला। उ०—कान्ह की वसुरिया है उनमादी बेलति रहै वारहमासी फाग।—घनानद, पृ० ४८५।

उनमान<sup>१</sup><sup>२</sup>—सज्जा पु० [स० अनुमान] १ अनुमान। वयाल। ध्यान। समझ। उ०—(क) तीन लोक उनमान मे चौया अगम

ग्रामाद, पचम दिशा है अलंख की जानेगा कोइ साथ ।—कवीर (शब्द०) । (घ) कहिवे मे न कछू सक राखी । बुधि विवेक उनमान आपने मुख आई सो भाखी ।—सूर (शब्द०) । २ अटकल । अदाज । उ०—प्रागम निगम नेति करि गायो । शिव उन मान न पायो, सूरदास वालक रस लीला मन अभिलाख बढ़ायो ।—सूर (शब्द०) ।

उनमान<sup>४</sup><sup>२</sup>—सज्जा पु० [स० उद् + मान या उन्मान] १ परिमाण । नाप । तील । थाह । उ०—रूप समुद छवि रस भरो अति ही सरस सुजान, तामे तें भरि लेत दग अपने घट उनमान ।—रसनिधि (शब्द०) । २ शवित । सामर्थ्य । योग्यता । उ०—जो जैसा उनमान का तैसा तासी बील, पोता को गाहक नहीं हीरा गाँठि न खोल ।—कवीर (शब्द०) ।

उनमान<sup>५</sup><sup>३</sup>—वि० [हिं०] तुल्य । समान । उ०—तुव नासा पुट गात मुक्त फल अधरविव उनमान, गुजा फल सवके सिर धारत प्रगटी मीन प्रमान ।—सूर (शब्द०) ।

उनमानना<sup>५</sup><sup>४</sup>—कि० स० [हिं० उनमान] अनुमान करना । ख्याल करना । सोचना । समझना ।

उनमाना<sup>५</sup><sup>५</sup>—कि० स० [स० उन्मादन] १ उन्मत्त होना । २ मस्त हो जाना । भावमुग्ध होना ।

उनमानि<sup>५</sup><sup>६</sup>—वि० [हिं०] दे० 'उनमान' ।

उनमीलन<sup>५</sup><sup>७</sup>—सज्जा पु० [स० उन्मीलन] दे० 'उन्मीलन' ।

उनमूनी<sup>५</sup><sup>८</sup>—सज्जा छी० [स० उन्मनी] १ उन्मनी मुद्रा । उ०—निराकाश औ लोक निराश्रय निरुण्य ज्ञान विसेखा । सूक्ष्म वेद है उनमूनि मुद्रा उनमृत वानी लेखा ।—कवीर (शब्द०) । २ ग्रात्मविस्मृति । मोहावस्था (को०) ।

उनमूलना<sup>५</sup><sup>९</sup>—कि० स० [स० उन्मूलन] उखाडना । उ०—(क) मद परे रिपुगन तारा सम जन-मय-तम उनमूले ।—मारतेंदु ग्र०, भा० १, पृ० २७२ । (ख) हरीचद छविरासि प्रियापिय दरसत ही जिय दुख उनमूले ।—मारतेंदु ग्र०, भा० २, पृ० ५०० ।

उनमेख<sup>५</sup><sup>१०</sup>—सज्जा पु० [स० उन्मेष] १ ग्रांख का खुलना । २ फूल का खुलना या खिलना । विकास । उ०—सखि, रघुवीर-मुख-छवि देखु । नयन सुखमा निरखि नागरि सुकल जीवन लेखु । मनहु० विधि जुग जलज विरचे ससि सुपूरन भेखु । मृकुटि माल विशाल राजत रचिर कुकुमि रेखु । भ्रमर है रवि किरन लाए करन जनु उनमेखु ।—तुलसी (शब्द०) । ३ प्रकाश ।

उनमेखना<sup>५</sup><sup>११</sup>—कि० स० [हिं० 'उनमेख' से नाम०] १ ग्रांख का खुलना । उन्मीलित होना । २ विकसित होना (फूल भादि का) ।

उनमेद<sup>५</sup><sup>१२</sup>—सज्जा पु० [स० उद् = जल + मेद = चरवी] पहली वर्षी से चढ़ा इत्रा जहरीला फेन जिसके खाने से मछलियाँ मर जाती

हैं । माजा । उ०—योरो जीवन बहुत न भारो । कियो न साधु समागम कबहु० लियो न नाम तिहारो । अति उनमत्त मोह माया वस नहिं कफ वात विचारो । करत उपाय न पूछत काहू गनत न खाए खारो । इत्री स्वाद विवस निसि वासर आपु अपुनपो हारयो । जल उनमेद मीन ज्यो वपुरो पाव कुहारो मार्धो ।—सूर (शब्द०) ।

उनमोचन<sup>५</sup><sup>१३</sup>—सज्जा पु० [स० उन्मोचन] छोडना । वधन दूर कर देना ।

उनयना<sup>५</sup><sup>१४</sup>—कि० ग्र० [हिं०] १ झुकना । लटकना । उ०—उन रही केरा कै घोरी ।—जायसी ग्र०, पृ० १३ । २ छा जाना । घिर आना । उ०—(क) उनई वदरिया परिगै साँझा, अनुग्रा भूले बनखेंड माँझा ।—कवीर (शब्द०) । (ख) उनई घटा चहू० दिसि ग्राई, छूटहिं वान मेघ भरि लाई ।—जायसी (शब्द०) । (ग) उनई आइ घटा चहू० फेरी, कत उदाह मदन ही घेरी ।—जायसी (शब्द०) ।

उनरना<sup>५</sup><sup>१५</sup>—कि० ग्र० [स० उन्नरण = ऊपर जाना या उन्नत्र या हिं०] १ उठना । उमडना । उ०—प्रहिरिन हाय दहेड़ी सगुन लेइ आवइ हो, उनरत जोवन देखि नृपति मन भावइ हो । —तुलसी ग्र०, पृ० ४ । ३ कूदते हुए चलना । उछलते हुए जाना । उ०—मेरो कहो किन मानती, मानिनि आपुही तें उतको उनरोगी ।—देव (शब्द०) ।

उनवना<sup>५</sup><sup>१६</sup>—कि० ग्र० [स० अवनमन प्रा० ओणम] १ झुकना । लटकना । २ छाना । घिर जाना । उ०—उनवत आव सैन सुलतानी, जानदृ परलय आव सुलानी ।—जायसी (शब्द०) । ३ टूटना । ऊपर पडना । उ०—देखि सिगार अनूप विधि विरह चला सब भाग । काल कष्ट वह उनवा सब मोरै जिउ लाग ।—जायसी (शब्द०) ।

उनवर<sup>५</sup><sup>१७</sup>—वि० [स० ऊन = कम + वर हिं० (प्रत्य०)] न्यून । कम । तुच्छ । उ०—जहै कटहर की उनवर पूछी, वर पीपर का बोलहिं छूठी ।—जायसी (शब्द०) ।

उनवान<sup>५</sup><sup>१८</sup>—सज्जा पु० [स० अनुमान, मि० उनमान] अनुमान । सोच । ध्यान । समझ ।

उनवान<sup>५</sup><sup>१९</sup>—सज्जा पु० [ग्र०] शीर्षक । नाम [क्षेत्र०] ।

उनसठ<sup>५</sup><sup>२०</sup>—वि० [स० एकोनपठि या ऊनपठि, प्रा० अउणसठि०] १ पचास और नी ।

उनसठ<sup>५</sup><sup>२१</sup>—सज्जा पु० पचास और नी की सख्या या अक जो इस तरह लिखा जाता है—'५६' ।

उनसठिना—वि०, सज्जा पु० [स० ऊनपठि प्रा० अउणसठिन] दे० 'उनसठ' ।

उनहत्तर<sup>५</sup><sup>२२</sup>—वि० [स० एकोनसत्तति, प्रा० अउणसत्तरि, अउणहत्तरि] साठ और नी ।

उनहत्तर<sup>५</sup><sup>२३</sup>—सज्जा पु० साठ और नी की सख्या या अक जो इस तरह लिखा जाता है—'६६' ।

उनहत्तरि<sup>५</sup><sup>२४</sup>—वि०, सज्जा पु० [हिं० उनहत्तर] दे० 'उनहत्तर' ।

उनहानि<sup>५</sup><sup>२५</sup>—सज्जा छी० [स० अनुहरण] दे० 'उन्हानि' ।

उनहार<sup>५</sup><sup>२६</sup>—वि० [स० अनुसार या अनुहार] सदृश । समान । उ०—

## उनहारि

अंगन मे योवन सुमग लसत कुमुम उनहार।—शकुतगा, पृ० ५५।

उनहारिपु—सज्जा ली० [सं० अनुहार] समानता। सादृश्य। एक-रूपरा। उ०—(क) ग्रपनी स्त्री की उनहारि सो हरिदास को पहिचाने।—दो सौ वावन, शा० १, पृष्ठ २७०। (ख) गिरा गग उनहारि काव्य रचना प्रेमाकर।—श्रीभक्ति० पृ० ५५५। (ग) रचक कहि वलि पिय उनहारी।—नद० ग्र०, पृ० १२८।

उनाना०—क्रि० न० [स० अब + नम, प्रा० श्रेणी = नमाना, ग्रनत करना] १ झुकाना। २. लगाना।

मुहा०—कान उनाना = मुनने के लिये कान लगाना। उ०—पामा सारि कुंग्र तद वेनर्हि श्रीनद गैत उनाहि, चैन चाव तस देवा जनु गढ छेका नाहि।—जायसी (शब्द०)। ३ सुनना। ध्यान देना। उ०—नाख करोरहि वस्तु पिकाई, सहसन केर न कोउ उनाई।—जायसी (शब्द०)। ४ प्राप्ता मानना। कहने पर कोई काम करना।

उनारना०—क्रि० न० [हि० उनरता] १ बढ़ाना। २ खिमकाना। ३ उठाना।

उनासी०—वि० [चं० ऊनाशीती] दे० ‘उन्नासी’।

उनि०—सुवं० [हि०] दे० ‘उन’। उ०—नहि निकमत लाई वारा, उनि आवत ही फुफकारा।—सुदर० ग्र०, भा० १, पृ० १४२।

उनिहार०—वि० [स० अनुहार] दे० ‘उनहार’। उ०—इतमे कृपण की उनिहार है।—दो सौ वावन, शा० २, पृ० १३।

उनीदा—वि० [ज० उन्निद्र] [ली० उर्नीदी] वहुत जागने के कारण अलसाया हुआ। नीद से भरा हुआ। नीद मे माता हुआ। ऊंधता हुआ। उ०—(क) श्याम उर्नीदे जानि मानु रचि सेज विछायो, तापै पीढै लाल अतिह मन हरख वडायो।—सूर (शब्द०)। (ख) उठी सखी हैंसि मिस करि कहि मृदु वैन, मिय रघुवर के भए उर्नीदे नैन।—तुलसी ग्र०, पृ० २०। (ग) लटपटी पाग सिर साजत, उर्नीदे अग द्विजदेव ज्यो त्यो के संभारत सबै बदन।—द्विजदेव (शब्द०)।

उनैना०—क्रि० ग्र० दे० [स० अवनमन या अबलम्बन] १ झुकना। २ छा जाना। उ०—आई उन मुह मे हैंसी, कोहि तिया पुनि चाप सीदु भोहु चढाई।—इतिहास, पृ० २५४।

उन्नईस०—वि०, सज्जा पू० [स० ऊर्नावश, प्रा० अउण्वीस] दे० ‘उन्नीस’।

उन्नत—वि० [स०] १. ऊचा। ऊपर उठा हुआ। २ वृद्धिप्राप्त। बडा हुआ। समृद्ध। ३. श्रेष्ठ। बडा। महत्।

उन्नतकोकिला—सज्जा ली० [स०] एक वाद्ययत्र [को०]।

उन्नताश—सज्जा पू० [स०] दूज के चद्रमा का वह छोर जो दूनरे से ऊचा हो।

विशेष—फलित ज्योतिष मे इसका विचार होता है कि चद्रमा का वाँया छोर उन्नत है या दाहिना।

उन्नति—सज्जा ली० [स०] १. ऊचाई। चढाव। २ वृद्धि। समृद्धि। तरक्की। वढ़ती।

उन्नतिशोल—वि० [स०] उन्नति के लिये प्रयत्न करनेवाला। जिसके उन्नति करने की पूरी पूरी आशा हो [को०]।

उन्नतोदर—सज्जा पू० [म०] १ चाप या वृत्तखड के ऊपर का तल। २ वह पदार्थ जिसका वृत्तखड ऊपर की ओर उठा हुआ हो। जैसे, उन्नतोदर शीशा।

उन्नद्व—वि० [म०] १. द्वूत वंधा हुआ। २ फूला हुआ। ३. बढ़ा हुआ। ४. अभिमानी। ५. अत्यत [को०]।

उन्नदी—सज्जा पू० [स०] सकीर्ण राग का एक भेद। उन्नमन—सज्जा पू० [म०] १ उठाने का कार्य। उठाना। ऊपर ले जाना। २ उन्नयन। उत्कर्प। अध्युदय [को०]।

उन्नमित—वि० [स०] १ उत्कर्पित। उन्नति किया हुआ। २ बढ़ाया हुआ। बद्धित [को०]।

उन्नम्र—वि० [स०] उठा हुआ। ऊचा। उच्च [को०]।

उन्नयन—वि० [म०] १ आर्खे ऊपर को करनेवाला। २ उन्नति-शोल। नेतृत्व करनेवाला [को०]।

उन्नस—वि० [स०] ऊची नासिकावाला। ऊची नाकवाला [को०]।

उन्नाद—संज्ञा पू० [स०] १ उत्कर्प। विकास। उन्नति। २ ऊपर

ले जाना। उठाना। ३ जोर का नाद या व्व [को०]।

उन्नहन—वि० [स०] निर्वाय। अवाद्य [को०]।

उन्नाव—सज्जा पू० [ग्र०] एक प्रानार का वर जो अफगानिस्तान से

मूखा हुआ आता = और हकीमी नुस्खो मे पडता है।

उन्नावी—वि० [ग्र० उन्नाव + हि० ई (प्रत्य०)] १ उन्नाव के रग का। कालापन लिए हुए लाल। स्पाही निए हुए सुर्व। सालो।

उन्नाय—सज्जा पू० [स०] [वि० उन्नाय] १ उच्चता। उत्त्यान। २. वितकं। सोच विचार। ३ निष्कर्ष। परिणाम। ४. सादृश्य। जामान्यता। तद्रूपता [को०]।

उन्नायक—वि० [स०] [ली० उन्नायिका] १. ऊचा करनेवाला। उच्चत करनेवाला। २. बढानेवाला। तरक्की देनेवाला।

उन्नासी०—वि० [स० ऊनाशीति, प्रा० अउण्वीसीति] सत्तर और नी। एक कम श्रस्ती।

उन्नासी०—सज्जा पू० सत्तर और नी की सच्या या अक।

उन्नाह—सज्जा पू० [सं० उत्—नह] १ उभार। अग्रमाग की ओर बढाव। अतिवृद्धि। जैसे—स्तनोत्ताह। अतिशयता। आधिक्य। २ आगे की ओर निकला हुआ। ३ बाँधना। ४ अभिमान। घमड। भाजी [को०]।

उन्निद्र०—वि० [स०] १ निद्रारहित। २. जिसे नीद न आई हो। जैसे—उन्निद्रोग। ३ विकसित, विला हुआ।

उन्निद्र०—संज्ञा पू० नीद न आने का रोग [को०]।

उन्नीस०—वि० [स०] एकोर्नविशति या ऊर्नावश प्रा० एकोनवीसा, एकनवीसा प्रा० अउण्वीस] एक कम वीस। दस और नी।

उन्नीस०—सज्जा पू० दस और नी की सच्या या अक।

मुहा०—उन्नीस विस्ते (१) एक वीचे, बीस विस्ते का उन्नीस माग। (२) अधिकतर वहुत अधिक समव। उ०—उन्नीस विस्ते तो उनके आने की आगा है। (३) अधिकाज्ञ। प्राय, जैसे, यह वात उन्नीस विस्ते ठीक है। उन्नीस होता = (१) मात्रा मे कुछ कम होना। योडा घटना जैसे, उसका दर्द

कल से कुछ उन्नीस प्रवश्य है। (मात्रा के सबध में इस मुहावरे का प्रयोग केवल दशा सूचित करने के लिये होता है, जिसमें गुण का कुछ भाव आ जाता है।) उन्नीस बीस होना—(१) मात्रा में कुछ कम होना। थोड़ा घटना। जैसे, कहिए इस दवा से आपका दर्द कुछ उन्नीस बीस है। (मात्रा के सबध में इस मुहावरे का प्रयोग केवल दशा सूचित करने के लिये होता है जिसमें गुण का कुछ भाव आ जाता है) (२) गुण से घटकर होना। जैसे, यह कपड़ा उससे किसी तरह उन्नीस नहीं है। (३) आपत्ति याना। बुरी घटना का होना। ऐसी वै वै वात न होना। भला बुरा होना। जैसे, क्यों पराए लड़के को अपने घर रखते हों कुछ उन्नीस बीस हो जाय तो मुश्किल हो। (दो वस्तुओं का परस्पर) उन्नीस बीस होना=एक का दूसरे से कुछ अच्छा होना। जैसे मैंने दोनों धोतियाँ देखी हैं। कुछ उन्नीस बीस जरूर हैं। उन्नीस बीस का फर्क=वहूत ही थोड़ा अतर।

**उन्नीसवाँ—विं०** [हिं० उन्नीस + वाँ (प्र०)] जिनती में उन्नीस के स्थान पर पड़नेवाला। अठारहवें के वाद का।

**उन्नेता<sup>१</sup>**—सज्जा शुं० [स०] यज्ञ करनेवाले सोलह शृतिविजों में से चौदहवाँ, जो तंथार सोमरस को ग्रही या पात्री में ढालता है।

**उन्नेता<sup>२</sup>**—क्रि० १ उत्कर्ण या अभ्युदय करनेवाला या लानेवाला। २ ऊपर ले जानेवाला [को०]।

**उन्नेना<sup>४</sup>**—क्रि० अ० [स० उन्नयन] झुकना। नत होना। ३—लागि मुहाई हरफारयोरी। उन्नै रही केरा की धौरी।—जायसी (गद्व०)।

**उन्मयी—सज्जा** शुं० [स० उन्मन्य] कान का एक रोग जिसमें कान की लवें सूज आती है और उनमें खाज होती है। यह रोग कान के लवें के द्वेद को आमूण आदि पहनने के निमित्त वहूत बढ़ाने से होता है।

**उन्मथक<sup>१</sup>**—विं० [स० उन्मन्यक] १ मरनेवाला। २. गति देनेवाला [को०]।

**उन्मथक<sup>२</sup>**—सज्जा शुं० कान का फूलना [को०]।

**उन्मथक<sup>३</sup>**—विं० १ मरन करनेवाला। २. गति देनेवाला [को०]।

**उन्मकर—सज्जा** शुं० [स०] मकर की आकृतिवाला कान का एक आमूण [को०]।

**उन्मज्जक<sup>१</sup>**—सज्जा शुं० [स०] [ए० प्रकार का तपस्वी [को०]।

**उन्मज्जक<sup>२</sup>**—विं० [स०] पानी में डुबकी रगानेवाला। पानी से बाहर आनेवाला [को०]।

**उन्मज्जन—सज्जा** शुं० [स०] [विं० उन्मज्जनीय, उन्मज्जित] मज्जन या डूबने का उल्टा। निकलना। उठना।

**उन्मत्त<sup>१</sup>**—विं० [स०] [सज्जा उन्मत्तता] १ मरवाला। मदाघ। २ जो आपे में न हो। ३ पागन। वावला। सिढी। विक्षिप्त।

**यौ०—उन्मत्तप्रलयित**, उन्मत्त प्रलाप=पागनों की बातचीत। ग्रद्वंड और निरर्थक वचन।

**उन्मत्त<sup>२</sup>**—सज्जा शुं० १ घूरा। २ मुचकुद का पेड़।

**यो०—उन्मत्त पचक**=घूरा, वकुची, भाँग, जावित्री और खस-खास इन पाँच मादक द्रव्यों का समुच्चय। उन्मत्तरन=पारा, गधक, सोठ, मिर्च और पीपल के सयोग से बनी दुई एक रसीपद्ध जिसे नाक में नास देने से सन्तिपात दूर होता है।

**उन्मत्तक—विं०** [स०] उन्मत्त। पागल [को०]।

**उन्मत्तकीर्ति—सज्जा** शुं० [म०] शिव। महादेव [को०]।

**उन्मत्तर्लिंगो—विं०** [स० उन्मत्तर्लिंगन्] उन्मत होन या पागलमन का वहाना करनेवाला [को०]।

**उन्मत्तवेश—सज्जा** स० [स०] शिव। रुद्र [को०]।

**उन्मत्तता—सज्जा** श्वी० [स०] मरवालापन। पागलपन।

**उन्मथन—सज्जा** पु० [स०] १ मरना। विलोना। २ क्षुमित करना। ३ हिलना। ४. मारण। ५ फेंकना [को०]।

**उन्मथित—विं०** [स०] १ मरा हुमा। २ क्षुमित। ३ मिलाया हुआ। मिथ्रित [को०]।

**उन्मद<sup>१</sup>**—विं० [स०] १ पागल करनेवाला। उन्मत बनानेवाला [को०]।

**उन्मद<sup>२</sup>**—सज्जा पु० १ उन्माद। पागलपन। २ नशा [को०]।

**उन्मदन—सज्जा** पु० [स०] कामपीड़ित। प्रेम में मत्त। गमीर प्रेम में अपने को मूला हुमा [को०]।

**उन्मदिष्णु—विं०** [स०] १ मत्त। मरवाला। २ मद चुप्राता हुमा (हाथी) [को०]।

**उन्मन—विं०** [स०] अनमना। उदास। प्रन्यमनस्क।

**उन्मनस्क—विं०** [स०] १ खोए हुए मरवाला। अन्यमनस्क। २ व्याकुल। व्यग्र। ३ लानाधित। ४ शोरुमगन [को०]।

**उन्मना—विं०** श्वी० [स० उन्मनस्] दें० 'उन्मन'। ३—शकाएं यी विकल करती कांपता या कलेजा, खिन्ना दीना परम मलिना उन्मना राधिका यी—प्रिय०, पू० ५१।

**उन्मनी—सज्जा** श्वी० [स०] खेचरी, भूचरी आदि हृत्योग की पाँच मद्राओं में से एक। इसमें दृष्टि को नाक की नोक पर गडाते हैं और भीं को ऊपर चढाते हैं।

**उन्मयूख—विं०** [स०] चमकता हुआ। प्रकाशवान्। तेजस्वी [को०]।

**उन्मर्द—सज्जा** शुं० [स०] दें० 'उन्मर्दन' [को०]।

**उन्मर्दन—सज्जा** शुं० [स०] १. मलना। २ रगडना। ३. एक सुगंधित द्रव्य जिसे शरीर में मलते हैं। ४ वायु का शुद्धीकरण [को०]।

**उन्माद—स०** शुं० [स० उद्द + मद, 'चित्तिद्वयी'] [विं० उन्मादक, उन्मदी] १ पागलपन। वाकलापन। विक्षिप्तता। चित्तविक्रम। वह रोग जिसमें मन और बुद्धि का कार्यक्रम विगड़ जाता है।

**विशेष—वैद्यक** के रुसार भाँग, घूरा आदि मादक द्रव्यों तथा प्रकृतिविशुद्ध पदार्थों के सेवन तथा मय, हर्ष, शोक, आदि की अधिकता से मन वातादि दोषयुक्त हो जाता है और उसकी धारणा शक्ति जाती रहती है। बुद्धि ठिकाने न रहना, शरीर का बल घटना, दृष्टि स्थिर न रहना प्रादि उन्माद के पूर्वस्थूप कहे गए हैं। उन्माद के छह मुख्य भेद माने गए हैं—वातो-न्माद, पित्तोन्माद, कफो-न्माद, सन्तिपातोन्माद, शोकोन्माद और विपोन्माद।

आधुनिक पाश्चात्य चिकित्सकों के अनुसार जीवन के झटक, विश्राम के अभाव, मादक द्रव्यों के सेवन, कुत्सित भोजन, घोर व्याधि, अधिक सतानोत्पत्ति, अधिक विषय भोग, सिर की चोट आदि से उन्माद होता है। डाक्टरों ने उन्माद के दो विभाग किए हैं—एक तो वह मानसिक विषय जो मस्तिष्क के अच्छी तरह बढ़कर पुष्ट हो जाने पर होता है, दूसरा वह जो मस्तिष्क की बाढ़ के रूपने के कारण होता है। उन्माद प्रत्येक अवस्था के मनुष्यों को हो सकता है, पर स्त्रियों को २५ और ३५ के बीच और पुरुषों को ३५ और ५० के बीच अधिक होता है। २. रस के ३३ सुचारी भावों में से एक, जिसमें विषयोग आदि के कारण चित्त ठिकाने नहीं रहता।

यौ०—उन्मादप्रस्त

उन्मादक—वि० [स०] १ चित्तविभ्रम उत्पन्न करनेवाला। पागल करनेवाला। २ नशा करनेवाला।

उन्मादन<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] १ उन्मत्त करने का कार्य। मतवाला करने की क्रिया। २ कामदेव के पाँच वाणों में से एक।

उन्मादन<sup>२</sup>—वि० उन्मत्त करनेवाला [क्षौ०]

उन्मादी—वि० [स० उन्मादिनु] [वि० ल्ली० उन्मादिनी] जिसे उन्माद हुआ हो। उन्मत्त। पागल। वावला।

उन्मान<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] १ नापने या तौलने का कार्य। २ नाप। तौल। ३ द्रोण नाम की पुरानी तौल जो ३२ सेर की होती थी।

उन्मान<sup>२</sup>—सज्जा पु० दे० 'अनुमान'।

उन्मार्ग<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] [वि० उन्मार्गी०] १ कुमार्ग। दुरा रास्ता। २ दुरा ढग। दुरी चाल। निकृष्ट आचरण।

उन्मार्ग<sup>२</sup>—वि० [स०] कुमार्ग पर चलनेवाला। दुरे चाल चलनेवाला [क्षौ०]

उन्मार्गी—वि० [स० उन्मार्गिन्] [ल्ली० उन्मार्गिनी०] कुमार्गी। दुरी राह पर चलनेवाला। दुरे चाल चलन का।

उन्मार्जन—सज्जा पु० [स०] १ रगड़कर साफ करना। २ किसी दाग या वृद्धे को मिटाना [क्षौ०]

उन्मार्जित—वि० [स०] १ रगड़कर साफ किया हुआ। २ मलकर और धोकर धब्बा मिटा हुआ। शुद्ध। साफ [क्षौ०]

उन्मित—वि० [स०] २ तौला हुआ। २ जिसकी माप की गई हो [क्षौ०]

उन्मिति—सज्जा ल्ली० [स०] नापा हुआ। २ तौला हुआ [क्षौ०]

उन्मिष्य<sup>१</sup>—वि० [स०] १ खिला हुआ। विकसित। २ खुला हुआ

(नेत्र) [क्षौ०]

उन्मिष्य<sup>२</sup>—सज्जा पु० [सं०] १ खोलना (आँखों का)। २ विकसित होना। खिलना। (जैसे, कमल के फूल का)। ३ उठना या उगना। ४ चमकना। उद्दीप्त होना [क्षौ०]

उन्मिपित—वि० [स०] १ खुला हुआ। २ फूल हुआ। विकसित।

उन्मीलन—सज्जा पु० [स०] [वि० उन्मीलक, उन्मीलनीय, उन्मीलित]

१ खुलना (नेत्र का)। २ विकसित होना। खिलना।

उन्मीलना<sup>१</sup>—क्रि० स० [स० उन्मीलन] १ खोलना २ विकसित करना। खिलना [क्षौ०]

उन्मीलित<sup>१</sup>—वि० [सं०] खुला हुआ।

उन्मीलित<sup>२</sup>—सज्जा पु० एक काव्यानकार जिसमें दो वस्तुओं के बीच इतना अधिक सादृश्य वर्णन किया जाय कि केवल एक ही वात के कारण उनमें भेद दिखाई पड़े। ३०—डीठि न परत, स्यान-दुति कनकु कनक से गात। भूपन कर करकस लगत परसि पिछाने जात। विहारी २०, दो० ३३३। यहाँ सोने के गहने और सोने के ऐसे शरीर के बीच केवल छूने से भेद मालूम होता है।

उन्मुक्त—वि० [स०] खुला हुआ। अच्छी तरह मुक्त। स्वच्छद।

उन्मुख—वि० [स०] [ल्ली० उन्मुखी०] १ ऊपर मुँह किए। ऊपर ताकता हुआ। २ उत्कठा से देखता हुआ। ३ उत्कठित। उत्सुक। ४ उद्यत। तैयार। जैसे, गमनोन्मुख। प्रसवोन्मुख। ५ शब्द करता हुआ। ध्वनित (क्षौ०)। ६ मुख से वाहर आता हुआ [क्षौ०]

उन्मुखर—वि० [सं०] बहुत मुखर। बहुत शोर मचानेवाला। अतिवाचाल [क्षौ०]

उन्मुख्य—वि० [स०] १ अत्यत आसक्त। २ अतिशय मूर्ख। ३ व्यग्र। व्याकुल [क्षौ०]

उन्मुद्र—वि० [स०] १ मुद्रारहित। जिसपर मुहर न लगी हो। २ नियत्रणविहीन। ३. खिला हुआ [क्षौ०]

उन्मूलक—[स०] उखाडनेवाला। समूल नष्ट करनेवाला। ध्वस्त करनेवाला। वरवाद करनेवाला।

उन्मूलन—सज्जा पु० [स०] [वि० उन्मूलक, उन्मूलनीय, उन्मूलित] १ जड़ से उखाडना। समूल नष्ट करना। ध्वस्त करना। मटियामेट करना।

उन्मूलनीय—वि० [स०] १ उखाडने योग्य। २ नष्ट करने योग्य।

उन्मूलित—वि० [स०] १ उखाडा हुआ। २. नष्ट किया हुआ।

उन्मृष्ट—वि० [स०] १ रगड़कर साफ किया हुआ। २ मिटाया हुआ। ३ शुद्ध किया हुआ [क्षौ०]

उन्मेदा—सज्जा ल्ली० [स०] स्थूलता। मोटापन [क्षौ०]

उन्मेष—सज्जा पु० [स०] [वि० उन्मिष्य] १. खुलना (आँख का)। २ विकास। खिलना। ३०—समस्त चराचर में सामान्य हृदय की अनूभूति का जैसा तीव्र और पूर्ण उन्मेष करणा में होता है वैसा किसी और भाव में नहीं।—चित्तामणि, भाग २, पु० ५७। ३. थोड़ा प्रकाश। थोड़ी रोशनी।

उन्ह<sup>५</sup>—सर्व० [हि०] दे० 'उन' उ०—ता मधि पूरी ऐसी सोभा मानो भेवर लपटात, उन्ह मधि उड़ि परे रग मैंजीठे।—पोहार अभि० ग्र०, पू० ३६४। (व) उन द्रुत देखै पायऊं दरस, गोसाई केर।—जायसी ग्र०, पू० ८।

उन्हाँलागम<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं० उष्णाकालागम प्रा० उण्हाल + सं० आगम] ग्रीष्म ऋतु। जेठ और असाढ।—डिं०।

## उन्हाँला

**उन्हाँला**④—सज्जा पु० [स० उष्णकाल, प्रा० उण्हाल] दे० ‘उन्हाला’ [को०]।

**उन्हानि**⑤—सज्जा ली० [हिं० उनहारि] समता। वरावरी। उ०—इदु, रवि, चद्र न, फणीद्र न, मुनीद्र न, नरेंद्र न, नगेंद्र गति जानै जग जैनी की। देव, व्रज दपति सुहाग भाग सपति की सुख की उन्हानि ये करै न एक रैनी की।—देव (शब्द०)।

**उन्हार**⑥—सज्जा ली० [हिं०] दे० ‘अनहार’। उ०—इसलिये हुप्रा कि इस बालक की ओर तुम्हारी उन्हार बहुत मिलती है। शकु०, पृ० ११।

**उन्हारि**⑦—सज्जा ली० [स० अनुहार] १. समता। तुल्यता। आकृति-गत एकता। २. किमी वस्तु या व्यक्ति के समान वनी हुई वस्तु या व्यक्ति [को०]।

**उन्हारी**—सज्जा ली० [वुडेलसडी—हिं० उन्हाँला] फागुन, चंत प्रीर वैशाख में तैयार होनेवाली फसल, जिसे ‘रवी’ कहते हैं।

**उन्हाला**⑧—सज्जा पु० [स० उष्णकाल, प्रा० उण्हाल] गर्मी का मीसम। ग्रीष्मकान।

**उपग**—सज्जा पु० [म० उपाङ्ग या उप + श्रग] १. एक प्रकार का वाजा। नसतरण। उ०—(क) चग उपग नाद सुर तूरा। मुहर वस वाजे भल तूरा।—जायसी (शब्द०)। (ख) उघटत स्याम नृत्यति नारि। घरे अधर उपग उपजें लेत हैं गिरिधारि।—सूर० १०।१०।५६। २. उद्धव के पिता।

**उपत**⑨—वि० [स० उत्पन्न, प्रा० उत्पन्न हिं० उपन] उत्पन्न, पैदा। उ०—तरवर झरहिं, झरहिं वन ढाखा। भई उपत फूल कर साढा॥ जायसी (शब्द०)।

**उपेंग**⑩—सज्जा पु० [हिं०] दे० ‘उपग<sup>१०</sup>’। उ०—हरि गोकुल की प्रीति चलाई, सुनहु उपेंग सुत मोहिं न विसरत ब्रजवासी सुखदाई।—सूर०, १०।३।४२२।

**उप**—उप० [स०] यह उपसर्ग जिन शब्दों के पहले लगता है उनमें इन अर्थों की विशेषता करता है समीपता, जैसे—उपकूल, उपनयन, उपगमन। सामर्थ्य (वास्तव में आधिक्य) जैसे—उपकार, गोणता या न्यूनता, जैसे—उपमत्री, उपसमापति। उपपुराण, व्याप्ति, जैसे—उपकीण।

**उपद्यारा**—सज्जा पु० [स० उपाय—देश० उपंया या उपद्या] ढंग। तरीका। उपाय।

**उपकठ**⑪—सज्जा पु० [स० उपकण्ठ] १. समीपता। निकटता। २. गाँव का छोर। ३. घोड़े की एक चाल, जिसे सरपट चाल कहते हैं। इस चाल में वेग की अधिकता और त्वरा दर्शनीय होती है। किसी दूरस्थ स्थान पर शीघ्र पहुँचने के लिये सवार घोड़े को इसी चाल से दौड़ाता है।

**उपकठ**⑫—वि० १. पास का। समीप रहनेवाला। २. निकट [को०]।

**उपक्यन**—सज्जा पु० [स०] १. प्रत्युत्तर। किसी के कथन के उत्तर में कही गई वात। २. अपने पूर्वक्यन के समर्थन में कही गई वात। ३. आलोचना [को०]।

**उपकथा**—सज्जा ली० [स०] १. प्रासादिक कथा। मुख्य कथा के प्रसग में आ जानेवाली गौण कथा जो मुख्य कथा को और सजीव

वना देने का कार्य करती है। २. लघु आख्यायिका। छोटी कहानी [को०]।

**उपकनिष्ठिका**—सज्जा ली० [स०] सबसे छोटी उँगली के पास की उँगली। भ्रान्तिका।

**उपकन्या**—सज्जा ली० [स०] पुत्री की सखी।

**उपकन्यापुर**—सं० पु० [स०] अत पुर के समीप। जनानखादे के पास [को०]।

**उपकरण**—सज्जा पु० [स०] १. साधक वस्तु। सामग्री। सामान। २. राजाओं के छत्र चंद्रग आदि राजचिटा। ३. राजसेवक। राजा के नीकर चाकर (को०)। ४. दूसरे का हित करना। सेवा करना। सहायता देना (को०)। ५. उपकार या भलाई करना (को०)। ६. यत्र। और (को०)। ७. आजीविका। साधन (को०)। ८. राजा के छत्र चामर ग्रादि (को०)। ९. राजा के सेवक या अनुचर (को०)।

**उपकरना**⑪—क्रि० स० [स०] उपकर करना। भलाई करना।

उ०—(क) युक्ते सौंठ गाँठ जो करे, सांकर परे सोइ उपकरे।

—जायसी (शब्द०)। (ख) जट्ठी परस्पर उपकरत तहीं परस्पर

नाम। वरनत सब ग्रथनि मते कवि कोविद मतिराम।—

मतिराम (शब्द०)।

**उपकर्ण**⑫—सज्जा पु० [स०] मुनना [को०]।

**उपकर्ण**⑬—क्रि० वि० कान के पास। कान मे [को०]।

**उपकर्तन**—सज्जा पु० [स०] १. श्रवण करना। २. कान देना [को०]।

**उपकर्णिका**—सज्जा ली० [स०] लोकवाद। जनश्रुति। अफवाह [को०]।

**उपकर्ता**—सज्जा पु० [स० उपकर्तु] [ली० उपकर्त्रो] उपकार करने-वाला। भलाई करनेवाला।

**उपकर्म**—सज्जा पु० [स० उपकर्मन] उपनयन स्कार मे वटु का सिर सूँधने का शास्त्रविहित कृत्य [को०]।

**उपकर्या**—सज्जा ली० [स०] दे० ‘उपकार्य’ [को०]।

**उपकर्षण**—सज्जा पु० [स०] समीप खीचना। पास लाना [को०]।

**उपकल्प**—सज्जा पु० [स०] १. आभूषण। २. धन सपत्ति। ३. सामग्री। साज सामान [को०]।

**उपकल्पन**—सज्जा पु० [स०] १. बनाना। प्रस्तुत करना। २. तैयारी करना। आयोजन [को०]।

**उपकल्पना**—सज्जा ली० [स०] निश्चय करना। मन मे स्थिर करना। २. बनाना। आविष्कार करना। ३. तैयार करना [को०]।

**उपकल्पित**—वि० [स०] १. प्रस्तुत। तैयार। २. परिकल्पित। आयोजित [को०]।

**उपकार**—सज्जा पु० [वि० उपकार, उपकारी, उपकार्य, उपकृत] १. भलाई। हितसाधन। नेकी।

क्रि० प्र०—करना, मानना=की हुई भलाई को याद रखना। कृतज्ञ होना।

यौ०—कृतोपकार। परोपकार। २. लाभ। फायदा। जैसे—इस ओपवि ने बढ़ा उपकार क्रिया

(शब्द) । ३. समारन । तंयारी (को०) । ४. प्राकृतिक । अल-  
कार (को०) । ५. पर्व या उत्तम के अवसर पर द्वारकामा के लिये  
बदनवार बनाना, विशेषतया कूलों और मालाग्री द्वारा (को०) ।

उपकारक—वि० [स०] [क्षी० उपकारिका] १. उपकार करनेवाला ।  
भलाई करनेवाला । २. नाभप्रद (को०) ।

उपकारिका<sup>१</sup>—वि० [स०] उपकार करनेवाली ।

उपकारिका<sup>२</sup>—सज्जा खी० १. राजभवन । २. देमा । तबू । पटगृह ।  
शिविर । ३. उपकार करनेवाली स्त्री । ४. मिट्टान्न विशेषज्ञी०) ।

उपकारिता—सज्जा खी० [स०] १. भलाई । २. प्रयोजन की सिद्धि ।  
उपकारी<sup>१</sup>—वि० [स० उपकारिन्] [क्षी० उपकारिणी] १. उपकार  
करनेवाला । भलाई करनेवाला । २. लाभ पहुँचानेवाला ।

फायदा पहुँचानेवाला । उ०—उसि सपन्न सोह महि कैसी ।  
उपकारी के सपति जैसी—मानस, ४१५ ।

उपकारी<sup>२</sup>—सज्जा खी० [स०] दै० 'उपकारिका' [क्षी०] ।  
उपकार्य—वि० [स०] [वि० खी० उपकार्या] उपकार किए जाने  
योग्य । जिसके साथ उपकार करना उचित हो ।

उपकार्य<sup>३</sup>—वि० [स० उपकार्य] जिस (स्त्री) के साथ उपकार करना  
उचित हो ।

उपकार्य<sup>४</sup>—सज्जा खी० १. देमा । तबू । पटगृह । २. राजभवन । शाही-  
महल [क्षी०] ।

उपकिरण<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] १. विकीर्ण करना । फैलाना । छिरा  
देना । २. फैक देना । ३. डकना । ४. गाड़ना [क्षी०] ।

उपकिरण<sup>२</sup>—किं० वि० किरणों के पास (को०) ।

उपकोर्ण—वि० [स०] १. ढका हुआ । २. फैला हुआ । विकीर्ण [क्षी०] ।

उपकुचि—सज्जा खी० [न० उपकुचि] दै० 'उपकुचिका' [क्षी०] ।  
उपकुचिका—सज्जा खी० [स० उपकुचिका] १. छोटी इलायची । २.  
कालजीरा [को०] ।

उपकुर्वण<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] ब्रह्मचारियोंके दो भेदों में से एक । वह  
ब्रह्मचारी जो स्वाध्याय पूरा नहु दक्षिणा देकर गृहस्थ  
आश्रम में प्रवेश करे, अर्थात् यावज्जीवन ब्रह्मचारी-न रहे ।

उपकुर्वण<sup>२</sup>—वि० उपकार करनेवाला [क्षी०] ।  
उपकुल्या—सज्जा खी० [स०] १. खाई । परिवा । २. नहर । ३.  
पिपली या पीपरि [क्षी०] ।

उपकुश—सज्जा पु० [स०] मसूडों का एक रोग, जिसमें दाँत हिलने  
लगते हैं, उनमें मद मद पीड़ा होती है ।

उपकूजित—वि० [स०] १. प्रतिव्वनित । २. प्रतिव्वनिपूर्ण [क्षी०] ।  
उपकूप—सज्जा पु० [स०] छोटा कुंगा । वह कुंगा जो इंट पत्त्वर से नहीं  
बौद्धा होता, कच्चा ही रहता है । पोडा (देश) [क्षी०] ।

उपकूप<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] १. किनारा । तट । २. तट के पास की  
भूमि । तीर के पास की जमीन ।

उपकूप<sup>२</sup>—किं० वि० तट पर स्थित । तट के पास [क्षी०] ।

उपकृत—वि० [स०] १. जिसके साथ उपकार किया गया हो । जिसके  
साथ भलाई की गई हो । उपकारप्राप्त २ । कृतज्ञ । एहसान-  
मद ।

उपकृति—सज्जा खी० [स०] उपकार । भलाई ।

उपकृती—वि० [सं० उपकृतिन्] उपकारी । दूसरे का हित करने-  
वाला [क्षी०] ।

उपक्रता—वि० [स० उपकृतृ] शुह करनेवाला । आरम करनेवाला  
[को०] ।

उपक्रम—सज्जा पु० [सं०] १. कार्यारन की पहचान अवस्था । प्रयम-  
रम । अनुष्ठान । उठान । २. किसी कार्य की आरम करने के  
पहले का आयोजन । योजना । तंयारी ।

क्रिं० प्र०—करना ।

३. भूमिका । तमहीद ।

क्रिं० प्र०—वाईना ।

४. चिकित्सा । इलाज । ५. समीप जाना (को०) । ६. प्रस्तावना ।  
पूर्ववचन (को०) । ७. शुद्धपूरा (को०) । ८. सत्य का परीक्षण या  
सचाई की जांच (को०) । ९. वह सस्कार जो वेदारम के  
पूर्व किया जाता या [क्षी०] ।

उपक्रमण—सज्जा पु० [सं०] [खी० उपक्रमणी] १. आरम ।  
अनुष्ठान । २. आयोजन । तंयारी ३. भूमिका । तमहीद ।  
४. चिकित्सा । इलाज (को०) । ५. समीप जाना (को०) ।

उपक्रमणिका—मज्जा खी० [स०] १. किसी पुस्तक के आदि में दी हुई  
विषयसूची । किसी पुस्तक के विषयों का संक्षिप्त विवरण । २.  
एक पुस्तक जिसमें वेद के मंत्रों और सूक्तों के ऋषि, छद्म और  
देवता लिखे रहते हैं ।

उपक्रमणीय—वि० [सं०] १. पास जाने योग्य । २. आरम करने  
योग्य । ३. रोगी के परिचारक से संबंधित । ओपिधि विषयक  
काम [क्षी०] ।

उपक्रमिता—वि० [सं० उपक्रमितृ] उपक्रम करनेवाला । १. आरम  
करनेवाला । २. चिकित्सा करनेवाला । पास जानेवाला । ३.  
सत्यता की परिवार या मालिकता की जांच करनेवाला । ४.  
विहित सस्कार करनेवाला [को०] ।

उपक्रात—वि० [सं० उपक्रान्त] १. शुरू किया हुआ । आरब्ध । २.  
जिसके पास जाया जा चुका है । ३. दया किया हुआ । चिकि-  
त्सित । [को०] ।

उपक्रिया—सज्जा खी० [स०] उपकार । हित । भलाई [क्षी०] ।

उपक्रीड़ा—सज्जा खी० [सं०] खेल का मैदान । खेलने का स्थान [को०] ।

उपक्रीत—वि० [स०] पोष्य । पालन पोषण किया हुआ (पुत्र) ।

उपक्रुष्ट<sup>१</sup>—वि० [न०] १. निदित । २. भिड़की खाया हुआ । फटकारा  
हुआ [को०] ।

उपक्रुष्ट<sup>२</sup>—सज्जा पु० [सं०] १. एक नीच जाति । २. बढ़दे [को०] ।

उपक्राश—सज्जा पु० [स०] १. निदा । २. भिड़की [को०] ।

उपक्रोशन—सज्जा पु० [सं०] १. निदा करना । २. भिड़कना । कोमना  
[क्षी०] ।

उपक्रोष्टा<sup>१</sup>—वि० [स० उपक्रोष्ट] निदरु । दोष लगानेवाला [को०] ।

उपक्रोष्टा<sup>२</sup>—सज्जा पु० गधा । गर्दन [क्षी०] ।

उपक्लिन्न—वि० [न०] १. भीगा हुआ । गीला । २. नदा हुआ [क्षी०] ।

उपक्लेप—सज्जा पु० [सं०] १. बोढ़ घमनिमार लघु कलेश । हनका

दुख । २ क्लेशों का कारण (को०) । उ०—इस प्रकार समाहित, परिषुद्ध, पर्यवदात, निर्मल विगत उपस्थिति से पूर्वभय की अनुसमृति का ज्ञान प्राप्त किया ।—हिंदू० सम्यता —२४० ।

उपक्वण—सं० पु० [सं०] वीणा वाद की घटनि [को०] ।

उपक्वाण—सज्जा पु० [स०] देखो 'उपक्वण' [को०] ।

उपक्षय—सज्जा पु० [स०] धीरे धीरे होनेवाला क्षय । कमश क्षीण होना [को०] ।

उपक्षेप—सज्जा पु० [स०] १ ग्रन्तिय के आरभ मे नाटक के समस्त वृत्तात का सक्षेप मे कथन । २ आक्षेप । ३ आरभ (को०) । ४ चर्चा (को०) । ५ फैक्ना । उल्लेख या चर्चा (को०) ।

उपक्षेपण—सज्जा पु० [सं०] १ फैक्ने की क्रिया या भाव । २ ग्रासेप या कटाक्ष करना । ३ सकेत । ४ उपेक्षा । ५ शूद्र का अन्न पकाने के लिये ब्राह्मण के घर देना [को०] ।

उपखड—सज्जा पु० [स० उपखण्ड] १ खड का लघु खड । २ किसी धारा अथवा उपधारा का छोटा भाग ।

उपखान<sup>(५)</sup>—देव 'उपखान' । उ०—यह उपखान साँच है भाई ।—नद० ग्र०, पू० १२७ ।

उपगता—सज्जा पु० [स० उपगतृ] १ पहुँचनेवाला । २ स्वीकार करनेवाला । ३ जानकार । जाननेवाला । ४ ज्ञान रखनेवाला (को०) ।

उपगत—विं० [स०] १ प्राप्त । उपस्थित । सामने आया हुआ । २ ज्ञात । जाना हुआ । ३ स्वीकार किया हुआ । अगीकार किया हुआ । ४ जो हुआ हो । धटित (को०) । ५ मिला हुआ । प्राप्त (को०) । ६ गया हुआ (को०) । ७ दिवगत । मृत (को०) ।

उपगति—सज्जा ऊ० [स०] १ प्राप्ति । स्वीकार । २ ज्ञान ३ पास जाना । सभीप गमन (को०) ।

उपगम—सज्जा पु० [स०] १ पास जाना । २ परिचय । ज्ञान । ३ प्राप्ति । ४ सभोग । ५ साथ । समागम । ६ अनुसमृति । ७ वचन । वादा । ८ स्वीकृति । ९ सपन्न करना [को०] ।

उपगमन—सज्जा पु० [स०] [विं० उपगतृ] १ पास जाना । २ स्वीकार । ३ ज्ञान । ४ जाना । गमन करना (को०) ।

उपगाता—सज्जा पु० [स० उपगातृ] यज्ञ के अनुत्तिजो मे से एक, जो गाने मे उद्राता का साथ देता है ।

उपगामी—विं० [स० उपगमिन्] जो उपगमन करे [को०] ।

उपगार<sup>(५)</sup>—सज्जा पु० [स० उपकार—सहायता, प्रा० उवयार, भलाई हित करना] देव 'उपकार' उ०—दाढू सतगुर सहज में, कीया वह उपगार, निरधन धनवत करि लिया, गुरु मिलिया दातार ।—दाढू० पू० २ ।

उपगारी<sup>(५)</sup>—विं० [स० उपकारी, प्रा० उवपार] देव 'उपकारी' [को०] ।

उपगिर<sup>(१)</sup>—सज्जा पु० [स०] वाहरी शृंखला या उपत्यका । वाहु शृंखला ।

विशेष—इस चौडाई मे फैले पहाड़ पहाड़ियाँ नीचे से ऊपर तीन

दर्जों मे बाँटे जाते हैं, जिन्हे कम से वाहरी शृंखला, भीतरी शृंखला और गर्मशृंखला अथवा उपत्यका, छोटा हिमालय और बड़ा हिमालय कहते हैं । हमारे पुरस्ते भी इस भेद को पहचानते थे और इन शृंखलाओं को कम से उपगिरि, वहिंगिरि और अतर्गिरि कहते थे ।—मारत० निं०, पू० ११० ।

उपगिरि<sup>(२)</sup>—किं० विं० [स०] पर्वत के निकट [को०] ।

उपगीति—सज्जा ऊ० [स] आर्थि छद का एक भेद जिसके विषम पदों मे १२ और सम पदों मे १५ मात्राएँ होती हैं । अत मे एक गुरु होता है । विषम गणों मे जगण न होना चाहिए । इसका दूसरा नाम 'गाहू' भी है । उ०—रामा रामा रामा आठो जामा जर्व रामा । छाड़ी सारे कामा पैहो यत्ते मुवित्रामा ।—छ२०, पू० ६६ ।

उपगुप्त—विं० [स०] गुप्त किया हुआ । छिपाया हुआ [को०] ।

उपगुरु<sup>(३)</sup>—सज्जा पु० [स०] सहायक अध्यापक [को०] ।

उपगुरु<sup>(४)</sup>—किं० विं० अध्यापक के पास या समीप [को०] ।

उपगृह<sup>(५)</sup>—विं० [स० उपगृह] १ दिवा हुआ । २ आर्लिंगित । मिला हुआ । ३ पकडा हुआ । गृहीत । ४ ददाया हुआ [को०] ।

उपगृह<sup>(६)</sup>—सज्जा पु० आर्लिंगन [को०] ।

उपगृहन—सज्जा पु० [स०] १ आर्लिंगन । उ०—तरगो ने अपने हाथो मे उपगृहन कर लिया ।—श्यामा०, पू० १४२ ।

उपग्रह—सज्जा पु० [स०] १ गिरफ्तारी । २ कैद । ३ बघुप्रा । कैदी । ४ अप्रधान ग्रह । छोटा ग्रह ।

विशेष—ग्रहों की पुरानी गणना मे राहु केतु आदि उपग्रह माने गए हैं । ५ फलित ज्योतिष मे सूर्य जिस नक्षत्र के हो उससे पांचर्चा (विद्युन्मुख), आठर्चा (शूल्य), चौदहर्चा (सन्निपात) आठारहर्चा (केतु), इझीसर्वां (उल्का), वाईसर्वां (कप), तेर्इसर्वां (वज्रक), और चौबीसर्वां (निर्धात) नक्षत्र भी उपग्रह कहलाता है ।

६ वह छोटा ग्रह जो अपने वडे ग्रह के चारो ओर घूमता है । जैसे,—पृथ्वी का उपग्रह चंद्रमा । ७. वदुषात्रिक ग्रह जिसे रॉकेट की सहायता से अतरिक्ष मे पहुँचाते हैं एव जो पृथ्वी की आर्कपण शक्ति की सीमा के वाहर एक स्वतंत्र कक्षा मे अमर करने लगता है । ८. रार । पराजय (को०) । ९. कुप्रा । अनुग्रह (को०) । १० बडावा । प्रोत्साहन (को०) । ११. कुश की राशि (को०) ।

उपग्रहण—सज्जा पु० [स०] १ हथेली मे ली हुई चीज को गिरने या टपकने से बचाने के लिये उसके नीचे दूसरी हथेली लगा देना । २ गिरफ्तार करना । कैद करना । ३ स्स्कार पूर्वक अध्ययन । पढना । ४ सोमालने का कार्य (को०) ।

उपग्रहसंधि—सज्जा ऊ० [स० उपग्रह सन्धि] सर्वस्व देकर विजेता से की जानेवाली संधि [को०] ।

उपग्राह—सज्जा पु० [स०] १ उपहार । २ उपहार या भेट देना [को०] ।

उपग्राह—सज्जा पु० [स०] १. भेट । उपहार । २ राजा अथवा किसी महापुरुष को दिया जानेवाला उपहार । नजराना [को०] ।

उपघात—सज्जा पु० [स०] [विं० उपघातक, उपघाती] १. नाश करने

की क्रिया । २. इंद्रियों का अपने अपने काम में असमर्थ होना । अशक्ति । ३. रोग । व्याघ्रि । ४. इन पाँच पातकों का समूह-उपपातक, जातित्रयोंकरण, सकरीकरण, अपात्रीकरण, मलिनीकरण ।—स्मृति । ५. आधार । प्रहार (क्षौ) । ६. आक्रमण । हमला (क्षौ) ।

**उपधातक—**विं [स०] [क्षौ० उपधातिका] १. नाशकारक । २. पीड़ा देनेवाला ।

**उपधातो—**विं [स० उपधातिन्] [क्षौ० उपधातिनी] १. नाशकारी । १. पीड़ा पहुँचानेवाला ।

**उपधन—**सज्जा पु० [स०] १. आश्रय । उहारा । २. शरण [च्छौ] ।

**उपच—**सज्जा क्षौ० ३० 'उपज्ज' । ३०—क्या ग्राविरहुप्राक्ष्या, फिर कोई उपच की ली । सैर०, पू० १३ ।

**उपचय—**सज्जा पु० [स०] [विं उपचयित, उपचित] १. वृद्धि । उन्नति । बढ़ती । २. संचय । जमा करना । ३. कुड़ती में भग्न से तीसरा, छठा, दसवां या ग्यारहवां स्थान । ४. चुनना । चयन (क्षौ) । ५. डेर । राशि । अवार (क्षौ) ।

**उपचर—**सज्जा पु० [न०] उपचार । दवा । इलाज [क्षौ] ।

**उपचरण—**सज्जा पु० [सं०] [विं उपचारित, उपचर्य] १. पास जाना । पहुँचना । २. सेवा पूजा करना । ३. चिकित्सा करना । शुश्रूषा करना (क्षौ) ।

**उपचरित—**विं [स०] १. सेवित । पूजित । लकण से जाना हुआ ।

**उपचर्या—**सज्जा क्षौ० [सं०] १. सेवा (रोगी की) । ३. चिकित्सा ।

**उपचायी—**विं [स० उपचायिन्] उपचय करनेवाला । वढानेवाला । [क्षौ] ।

**उपचाय्य—**पु० [स०] १. यज्ञ की अग्नि । यज्ञाग्नि के संग्रह करने का कुड़ [क्षौ] ।

**उपचार—**सज्जा पु० [स०] [विं उपचारक, उपचारी, उपचारित, श्रौपचारिक] १. व्यवहार । प्रयोग । विधान । २. चिकित्सा । दवा । इलाज । ३०—ग्रह ग्रहीत पूनि वात वस, तेहि पुनि वीठी मार । ताहि पियाइय वाल्ली, कहदु कौन उपचार ।—मानस, २ । दो० १८० । ३. सेवा । तीमारदारी । ४. धर्मानुष्ठान । ५. पूजन के अग या विधान जो प्रधानत सोलह माने गए हैं जैसे,—ग्रावाहन, ग्रासन, ग्रथपाथ, ग्राचमन, मधुपक्क, स्नान, वस्त्रामरण, यज्ञोपवीत, गघ, (चदन), पुष्प, धूप दीप, नैवेद्य, तावूल, परिक्रमा, वदना । ३०—के पूजन को उपचार ले चाहति मिलन मन मोहर्व ।—भारतेंदु ग्रं०, भाग १, पू० ४५५ ।

यौ०—घोड़ीशपचार ।

६. किसी को सतुष्ट करने के लिये उसके मुँह पर झूठ बोलना । खुशामद । ७. धूस । रिखत । ८. एक प्रकार की सवि जिसमें विसर्ग के स्थान पर शया स हो जाता है जैसे,—निष्ठल से निष्ठल । नि उन्देह से निस्सदेह । ९. सामवेद का एक परिशिष्ट ।

**उपचारना<sup>पु</sup>—**क्षौ० त० [स० उपचार] १. व्यवहार में लाना । काम में लाना । २. विधान करना । ३०—घर घर ते आई

ब्रजसुदरि मगल साज सेवारे । हेम कलस सिर पर धरि पूरन काम मत्र उपचारे ।—सूर० (शब्द०) ।

**उपचारक<sup>१</sup>—**विं [स०] [क्षौ० उपचारिका] १. उपचार करनेवाला । सेवा करनेवाला । २. विधान करनेवाला । चिकित्सा करनेवाला । दवा करनेवाला ।

**उपचारक<sup>२</sup>—**सज्जा पु० [स०] आजिजी । विनीतता । नम्रता [क्षौ] ।

**उपचारच्छल—**सज्जा पु० [स०] न्याय में विकल्प या विरुद्ध कार्य के निदर्शन द्वारा सद्भाव या अभिप्रेत अर्थ का निषेध करना । जैसे,—वादी ने कहा कि 'गढ़ी से हुकुम हुआ'; इस पर प्रतिवादी कहे कि 'गढ़ी जड़ है, वह कैसे हुकुम दे सकती है?' तो यह उसका उपचारच्छल है ।

**उपचारच्छल—**सज्जा पु० [स०] वादी के कहे वाक्य में जान वृक्षकर अभिप्रेत अर्थ से भिन्न अर्थ की कल्पना कर दूपण निकालना,

जैसे,—किसी ने कहा कि 'ये नव (नी) कवल हैं' इसपर दूसरा कहे कि 'वाह ये नए कहा हैं?' ।

**उपचारना<sup>पु</sup>—**क्षौ० त० [स० उपचार से नाम०] १. व्यवहार में लाना । काम में लाना । २. विधान करना । ३०—घर घर ते आई ब्रजसुदरी मगल साज सेवारे, हेम कलस सिर पर धरि पूरन काम मत्र उपचारे ।—सूर (शब्द०) ।

**उपचारी—**विं [स० उपचारिन्] [विं क्षौ० उपचारिणी] १. उपचार करनेवाला । सेवा करनेवाला । २. चिकित्सा या इलाज करनेवाला ।

**उपचार्य<sup>१</sup>—**विं [स०] १. उपचार या सेवा के योग्य । २. चिकित्सा के योग्य ।

**उपचार्य<sup>२</sup>—**सज्जा पु० [सं०] चिकित्सा ।

**उपचित<sup>१</sup>—**विं [स०] १. बढ़ा हुआ । समृद्ध । २. सचित । इकट्ठा । ३. शक्तिमान् (क्षौ) । ४. डका हुआ । ग्रावरण में लिपटा हुआ (क्षौ) । ४. जला हुआ । दरघ (क्षौ) ।

**उपचिति<sup>२</sup>—**सज्जा क्षौ० [स०] १. सग्रह । राशि । २. वृद्धि । ३. प्रतिष्ठा । ४. लाभ [क्षौ] ।

**उपचित्र—**सज्जा पु० [स०] एक वर्णर्य समवृत्त जिसके विषम चरणों में तीन सगण और एक लघु तया एक गुरु हो एव सम चरणों में तीन भगण और दो गुरु हो । जैसे,—करणानिधि माधव मोहना । दीनदयाल सुनो हमारी जू । कमलापति यादव सोहना । मैं शरणागत हौं तुम्हारी जू ।—छद०, पू० ३६६ ।

**उपचित्रा—**सज्जा क्षौ० [स०] १. चित्रा नक्षत्र के पास के नक्षत्र, हस्त और स्वाती । २. दत्ती वृक्ष । ३. मूसाकानी का पीवा । ४. १६ मात्राओं का एक छंद जिसमें ग्राठ मात्रा के वाद एक गुरु होता है और ग्रात्र में भी गुरु होता है । यह एक प्रकार की चौपाई है । जैसे, मौरी सुनु चित दै रघुवीरा, कर दाया मो धै वलवीरा ।—छद०, पू० ४५ ।

**उपचूलन—**सज्जा पु० [स०] गर्म करना । जलाना [क्षौ] ।

**उपचेतन—**सज्जा पु० [स० उपचेतना] मन का एक भाग । चेतन और अचेतन से मिन्न मानस के बीच की एक अवस्था । ३०—यह क्षितिज पार के स्वर्ण स्वप्न, यह कला अछूती उपचेतन ।

कैसे जग को अपना सकती, कैसे उसके मन को जैचती ।—  
प्रलय सृजन पू० १२ ।

विशेष—व्यक्त चेतना को दो भागों में विभाजित किया जाता है ।—केंद्रीय भाग और सीमात भाग अथवा चेतना की कोर । सीमात भाग या चेतना की कोर का ही नाम उपचेतन या अवचेतन है । इस भाग में विचार भाव और अनुभव रहते हैं । जिनके विषय में हमें अभी, इस स्थल पर तो कोई ज्ञान नहीं है, पर चेप्टा करते ही हमें उसका ज्ञान हो सकता है ।  
उपचेतना—सज्जा ल्ली० [स०] अत सदा । अतश्चेतना । उपरी चेतना के भीतर स्थित चेतन शक्ति [को०] ।

उपचेष्य—वि० [स०] इकट्ठा करने योग्य । सग्रह करने योग्य [को०] ।  
उपच्छुद—सज्जा पु० [स० उपच्छन्द] १ फुसलाना । वहकाना । २  
मेल करना । ३ आवरण । ढक्कन । ४ प्रार्थना [को०] ।

उपच्छदन—सज्जा पु० [स० उपच्छन्दन] १ फुसलाने या वहनने की किया या भाव । २ निमित्ति करना । ३ अपनी राय में मिलाना [को०] ।

उपच्छदित—वि० [स० उपच्छन्दित] १ लालच दिवा कर फुसलाया हुआ । २ अपने मत में मिलाया हुआ [को०] ।

उपच्छुद—सज्जा पु० [स०] ढक्कन । आवरण । चढ़ाव [को०] ।

उपच्छन्त—वि० [स०] ढका हुआ । इषपाया हुआ [को०] ।

उपज—सज्जा ल्ली० [स० उत्त + पद् या उत्पाय प्रा० उपज्ज] १  
उत्पत्ति । उद्भव । पैदावार । जैसे, इस खेत की उपज यहाँ है ।

विशेष—इसके प्रयोग वडे जीवों के सबध में नहीं होता, विशेष-  
कर वनस्पति के सबध में होता है ।

२ मन में आई हुई नई वात । नई उक्ति । उद्भवना । शूभ । जैसे,  
यह सब कवियों की उपज है । ३ मन में गड़ी हुई वात ।  
मनगढ़त ।

मुहा०—उपज की लेना=नई उक्ति निकालना । ४ गाने में राग  
की सुदरता के लिये उसमें देखी हुई तानों के सिवा कुछ तान  
अपनी ओर से मिला देना । यितार वजानेवाले इसे मिजराव  
कहते हैं । उ०—घरे अधर उपजे लेते हैं गिरिधारि ।—  
सुर (शब्द) ।

किं प्र०—लेना ।

उपजगती—सज्जा ल्ली० त्रिष्टप् छद का एक भेद या प्रकार,  
जिसके तीन चरणों में घ्यारह की जगह वारह वर्ण होते हैं  
[को०] ।

उपजतु—सज्जा ल्ली० [हि०] उपज । पैदावार [को०] ।

उपजन—सज्जा पु० [स०] १ वृद्धि । सम्भव । २ अनुभव । सबव । ३.  
किसी शब्द के निर्माणार्थ एक अश्वर और जोड़ देना । ४.  
सयुक्त वर्ण । ५. शरीर । देह [को०] ।

उपजनन—सज्जा पु० [स०] १ उत्पन्न करना । पैदा करना । प्रजनन  
[को०] ।

उपजना—किं प्र० [स० 'उत्पद्यते,' विकरयुक्त 'उत्पद्य' से प्रा०  
उपज्ज, उपज्ज, उपज + ना] उत्पन्न होना । उगना । उ०—  
जैहि जल उपजे सकल सरारा, सो जल भेद न जान कवीरा ।

—कवीर (शब्द०) । (घ) खेत में उपजे भव कोई धाय, धर  
में उपजे धर वहि जाय ।—पहेली (शब्द०) । विनसइ उपजइ  
जान जिमि पाइ कुसग सुसग ।—मानस । ८ । दो० १५ ।

विशेष—गद्य में इस शब्द का प्रयोग वडे जीवों के लिये नहीं होता है । जड़ और वनस्पति के लिये होता है । पर पद्य में इसका व्यवहार सबके लिये होता है । उ०—जिमि कुसूत के उपजे कुल सद्धर्म नसाहि ।—मानस, ४ । दो० १५ ।

उपजप्त—वि० [स०] १ कानाफूसों से वहकाया हुआ । २ कान में  
धीरे से बुद्ध भेद की वात कहकर विद्रोह के लिये उक्साया  
गया [को०] ।

उपजाऊ—वि० [हि० उपज + आऊ (प्रत्य०)] जिसमें अच्छी  
उपज हो । जिसमें पैदावार अच्छी हो । उर्वर । जरखेज ।

यौ०—उपजाऊ सूमि ।

उपजाऊपन—सज्जा पु० [हि० उपजाऊ + पन] उर्वरता । उपजाऊ  
होने का भाव [को०] ।

उपजात—वि० [स०] १ उत्पन्न किया हुआ । २ कुद्र निया हुआ ।  
आविष्ट किया हुआ [को०] ।

उपजाति—सज्जा ल्ली० [स०] वे वृत्त जो इद्रवज्ञा और उपेंद्रवज्ञा तथा  
इद्रवशा और वशस्य के मेल से बनते हैं । इद्रवज्ञा और  
उपेंद्रवज्ञा के मेल से १८ वृत्त बनते हैं—कोर्ति, वाणी, माना  
शाला हँसी, माया, जाया, वाला, प्रादी, भद्रा, प्रेमा, रामा,  
कृद्धि और सिद्धि । कहीं कहीं शादूलविक्रीडित और स्वधरा  
के योग से भी उपजाति बनती है ।

उपजाना—किं० स० [हि० उपजना का सकर्मरूप] उत्पन्न  
करना । पैदा करना ।

विशेष—गद्य में इसका प्रयोग विशेषत जड़ और वनस्पति के  
लिये होता है, वडे जीवों के लिये नहीं । पर पद्य में सबके लिये  
होता है । उ०—(क) भलेउ पोच सब विधि उपजाए ।  
मानस । १ । दो० ६ । (घ) पिय पिय रटै पपिदुरा रे हिय  
दुख उपजाव ।—विद्यापति, पू० ५४४ ।

उपजाप—सज्जा पु० [स०] १. रहस्य की वात जो धीरे धीरे कान में  
कही जाय । २ विरोध का वीज दोना । ३ भडकाना । ४  
प्रथक्त्व । ग्रलगाव [को०] ।

उपजापक—वि० [स०] १ नायक या नेता के कान में भेद की वात  
डालकर उसे विद्रोह के लिये भडकानेवाला । २ देशद्रोही ।  
विश्वासधात करनेवाला [को०] ।

उपजिह्वा—सज्जा ल्ली० [स०] १ जिह्वा के मूल में स्थित छोटी जिह्वा ।  
लोला । लोकर । घटी । जीम का भीतरी या वर्धित  
भाग [को०] ।

उपजिह्विका—सज्जा ल्ली० [स०] द० 'उपजिह्वा' [को०], ।

उपजीवक—वि० [स०] १ किसी उद्यम से जीविका उपजित करने-  
वाला । २. अधित्रि । ३ अनुचर । सेवक [को०] ।

उपजीवन—सज्जा पु० [स०] [वि० उपजीवी, उपजीवक] १  
जीविका । रोजी । दूसरे का सहारा । निर्वाह के लिये दूसरे  
का अवलम्ब ।

उपजीविका—सज्जा औ० [स०] १ जीविका या साधन। उपजीवन।  
२. रोजी [क्ल०]।

उपजीवी—वि० [स० उपजीविन्] [ओ० उपजीविनी] दूसरे के आधार पर रहनेवाला। दूसरे के सहारे पर गुजर करनेवाला।

उपजीव्य—वि० [स०] १ जीविका या रोजी देनेवाला। २ सरकण देनेवाला [क्ल०]।

उपजीव्य—नज्जा पु० १. आत्रयदाता। सरकक। २ आवश्यक वस्तुएँ प्राप्त करने का साधन। ३ आत्रय। आधार [क्ल०]।

उपजुष्ट—वि० [स०] १ प्राप्त। गृहीत। २ सेवित [क्ल०]।

उपजोप—सज्जा पु० [स०] १ इच्छा। २ प्रेम। ३ उपनोग। ४ सेवन [क्ल०]।

उपजोपण—सज्जा पु० [स०] दे० 'उपजोप' [क्ल०]।

उपजोपण—क्रि० वि० [स०] १ म्वेच्छया। इच्छानुनार। २ हर्ष-पूर्वक। ३ चुपचाप [क्ल०]।

उपज्ञा—सज्जा औ० [स०] १ आत्मोपार्जित ज्ञान। सहज ज्ञान। प्रकृतिदत्त प्रतिभा। २ आविष्कार। ३ नए सिरे से किसी नई वस्तु का निर्माण [क्ल०]।

उपज्ञात—वि० [स०] १ विना किसी दूसरे के बताए स्वत ज्ञात। अपने आप जाना हुआ। २ जिसे पहले जाना नहीं गया। नए सिरे से निर्मित। आविष्कृत [क्ल०]।

उपटन—सज्जा पु० [हिं०] दे० 'उवटन'।

उपटन—सज्जा पु० [स० उत्पत्तन=ऊपर उठना] अक या चिह्न जो आधार पहुँचाने, दवाने या लिखने से पड़ जाय। निशान। साँट।

उपटना—क्रि० अ० [स० उत्पत्तन=ऊपर उठना] १ आधार, दाव या लिखने का चिह्न पड़ना। निशान पड़ना। साँट पड़ना। जैसे, (क) इच्छा ही से लिखे अक्षर उपटे नहीं हैं। (ख), उसने ऐसा तमाचा मारा कि गाल पर उंगलियाँ (उंगलियों के चिह्न) उपट आईं। २ उखडना। (ग) मनमोहन की वतियों में छूटी उपटी यह वेनी दिखा परी है।—पद्माकर ग्र०, पृ० १०१।

उपटा<sup>५</sup>—सज्जा पु० [स० उत्पत्तन=ऊपर आना] १ पानी की बाढ। करार पर पानी का चढना। २ ठोकर।

उपटा<sup>६</sup>—क्रि० च० [स० उत्पाटन] उखडवाना। उखाडना। ३ द्विगद को दत उपटाय तुम लेत ही उहै वल आज काहै न सौमारशो २—सूर० (शब्द०)।

विशेष—यह प्रयोग उन प्रयोगों में से है जहाँ सर्कमक रूप अक्षमक के स्थान पर लाया जाता है।

उपटाना<sup>७</sup>—क्रि० स० [स० उद्वर्तन, प्रा० उधद्वण] उवटन लगवाना।

उपटारना<sup>८</sup>—क्रि० स० [स० उत्पाटन] उच्चाटन करना। उठाना। हटाना। ३—कोकिल हरि को बोल नुनाव, मधुबन तें उपटारि श्याम को यह नज़र लै करि आव।—नूर (शब्द०)।

उपटुना<sup>९</sup>—क्रि० अ० [स० उत्पत्तन] ऊपर की ओर चढना। ऊपर की

ओर उठना। ३—दोड फौज निजर दिठाल मिलिल, उपटुनि चिथु जनु, लहरि जलिल।—पृ० रा०, १। ४५८।

उपडना—क्रि० अ० [स० उत्पाटन प्रा० उप्पाडन] १ उखडना। २ उपटना। अकित होना। निशान पडना। ३—देखा कि उन चरण चिह्नों के पास एक नारी के पांव भी उपडे हुए हैं।—लल्ल० (शब्द०)।

उपढीकन—सज्जा पु० [म०] उपट्टार। ३—सकल को उपडीकन यादि ले, उचित है चलना मयुरापुरी।—प्रि० प्र० १२।

उपडवाना—क्रि० म० [हिं० 'उपडना' का प्रे० रूप] उखडवाना। उत्पाटन कराना [क्ल०]।

उपडाना—क्रि० स० [हिं० 'उपडना' किया का प्रे० रूप] ३० 'उपडवाना' [क्ल०]।

उपतपन—वि० [म० उप+तपन] कप्टारक। दुख देनेवाला [क्ल०]।

उपतप्त—वि० [स०] १ व्यवित। दुखी। २ जना हुआ या झुनसा हुआ। ३ रोगी [क्ल०]।

उपतप्ता—वि० [स० उपतप्त] १. दुख या व्यथा पहुँचानेवारा। २ जलानेवारा [क्ल०]।

उपतप्ता—सज्जा पु० १ असाधारण गर्भी या उपणता। २ गर्भी या जलन का कारण। ३ एक प्रकार का रोग [क्ल०]।

उपतल्प—सज्जा पु० [म०] १ मकान का ऊपरी तल्ला। भवन की छत पर बना हुआ क्षेत्र या कमरा। २ बैठने की चौकी [क्ल०]।

उपताप—स० पु० [स०] १ गर्भी। उपणता। ऊमस। २ व्यय। पीड। मनस्ताप। ३ दुर्निय। दुर्देव। ४ बीमारी। आधात। चोट। ५ शीत्रता। त्वरा [क्ल०]।

उपतापक—वि० [स०] १ जलानेवाला। दुखद। ३ कष्टसहिण [क्ल०]।

उपतापन—सज्जा पु० [स०] १ कष्ट पहुँचाना। २ ताप देना। रपाने की किया [क्ल०]।

उपतापी—वि० [स० उपतापिन्] दे० 'उपतापक' [क्ल०]।

उपतारक—वि० [म०] सीमा या तट को लाँघकर बहता हुप्राक्षिण।

उपतिष्ठ—मज्जा पु० [स०] अश्वेषा नक्षत्र। २ पुर्ववर्षु नक्षत्र [क्ल०]।

उपतुला—सज्जा औ० [न०] वास्तु विद्या (भर बनाना) में खंभे के नींद दरावर नागों में तीसरा भाग।

उपत्यका—सज्जा औ० [र्ज०] पर्वत के पास की भूमि। नराई।

उपदंश—मज्जा पु० [स०] १ गरमी। आतशक। फिरग रोग। २. मद के ऊपर रचनेवाली बस्तु। गजक। चाट। ३—

राधिका हरि अतिथि तुमहारे, अधर सुधा उपदंश सीरु शुचि, विधु-गूरन-मुखवास मचारे।—सूर० (शब्द०)। ३. वैश्यक के ग्रनुमार एक प्रकार का रोग जिसमें पूर्ण की लिंगेद्रिय पर नाखन या दाँत नगने के कारण घाव हो जाता है।

उपदगित—वि० [स०] प्रसग। अवतरण। मप्रसग कही गई (वात) [क्ल०]।

उपदशी—वि० [स० उपदशिन] उपदश रोग का दोषी। जिसे उपदश हुआ हो [क्ल०]।

उपदर्शक—वि० [स०] १ राह वतानेवाला । २ द्वाररक्षक । ३ साक्षी । देखनेवाला [को०] ।

उपदर्शन—सज्जा पु० [स०] टीका । माष्य । व्याद्या [को०] ।

उपदा—सज्जा क्षी० [स०] १ मैट जो बड़े लोगों को दी जाय । नजर । २ घूस । उत्कोच [को०] ।

उपदाग्राहक—वि० [स०] घूम लेनेवाला । रिशवत लेनेवाला । रिशवती ।

विशेष—चाणक्य ने लिया है कि न्यायाधीश के चरित्र की परीक्षा के निये खुफिया पुलिश का कोई आदमी उससे जाकर कहे कि एक मेरा मित्र राज्यापाराध में फौस गया है । आप कृपकर उसको छोड़ दीजिए और यह घन ग्रहण कीजिए । यदि वह उपदा ग्रहण वर ले तो राज्य उसको 'उपदाग्राहक' समझकर राज्य के बाहर निकाल दे (को०) ।

उपदाता—वि० [स० उपदातृ] दान करनेवाला [को०] ।

उपदान—सज्जा पु० [स०] १ भेट । २ घम । उत्कोच [को०] ।

उपदानक—सज्जा पु० [स०] दै० 'उपदान' [को०] ।

उपदानवी—सज्जा क्षी० [स०] १ वृपपर्वा दानव की पुत्री और दुष्यत की माता का नाम । २ वैश्वानर की कन्या का नाम [को०] ।

उपदिग्ध—वि० [स०] १ दिया हुआ । दका हुआ । २ घब्बेदार [को०] ।

उपदिशा—सज्जा क्षी० [स०] दो दिशाओं की बीच की दिशा । कोण ।

उपदिष्ट—वि० [स०] १ जिसे उपदेश दिया गया हो । २ जिसके विषय में उपदेश दिया गया हो । जिसके विषय में कुछ कहा गया हो । जापित । ३. जिसे दीक्षा दी गई हो (को०) । ४. निर्दिष्ट । निर्देश दिया हुआ (को०) ।

उपदी—सज्जा क्षी० [स०] वदाक । बोंदा नामक पौधा [को०] ।

उपदीका—सज्जा क्षी० [स०] १ एक लघु कीट । एक प्रकार का चीटा [को०] ।

उपदीक्षी—वि० [स० उपदीक्षिन्] १ किसी आरम या अन्य धार्मिक कार्यों में समिलित होनेवाला । २ निकट सवधी [को०] ।

उपदृष्ट—सज्जा क्षी० [स०] दृश्य वस्तु । प्रत्यक्ष विषय [को०] ।

उपदेव—सज्जा पु० [स०] यक्ष, गधर्व किन्त्र आदि छोटे देव [को०] ।

उपदेवता—सज्जा पु० [स०] दै० 'उपदेव' [को०] ।

उपदेश—सज्जा पु० [स०] [वि० उपदेश, उपविष्ट, उपदेशी, श्रौपदेशिकृ] १ शिक्षा । सीख । नसीहत । हित की वात का कथन । २ दीक्षा । गुह्मन् ।

उपदेशक—सज्जा पु० [स०] [क्षी० उपदेशिका] उपदेश करनेवाला । शिक्षा देनेवाला । अच्छी वात वतलानेवाला । उ०—इकवाल बड़ा उपदेशक है, मन वातों से मोह लेता है । गुफ्तार का गाजी बन तो गया, किर्दार का गाजी बन न सका ।—बीगेदारा ।

उपदेशना—सज्जा क्षी० [स०] १ उपदेश का भाव या अवस्था । २ सीख । ३ नियम या सिद्धात [को०] ।

उपदेशन—सज्जा पु० [स०] उपदेश की किया । शिक्षा देना [को०] ।

उपदेशना—सज्जा क्षी० [स०] १ सिद्धात या नियम । २ उपदेश । शिक्षा [को०] ।

उपदेशी—भि० [स० उपदेशिन्] [भि० श्री० उपदेशिनी] उपदेश देनेवाला । शिक्षा देनेवाला । उ०—कहौं नो गुरु पाँडे उंडेशी, ग्रन्थ पर्याप्त कर राय नदीशी ।—जापनी (शब्द०) ।

उपदेश्य—वि० [ग०] १ उपदेश के योग्य । जिसे उपदेश देना उचित हो । २. विवर (वात) ना उपदेश करना उचित हो । योग्य (वात) ।

उपदेष्टा—सज्जा पु० [ग० उपदेष्टा] [भ्री० उपदेष्टी] उपदेश देनेवाला गिराव ।

उपदेस॑—सज्जा पु० [र्दि०] १० 'उपदेश' । उ०—नाग न उर उपदेस॑ जरपि कहौउ तिव वार बढू ।—मानस, ५१ ।

उपदेसना॒—भि० ज० [ज० उपदेश] उपदेश नरना । शिक्षा देना । नसीहत करना । उ०—द्विरक्षटि बड़रि तुनाइ नरेमा, सोनि गयद यूव उपदेशा ।—सप्तल (शब्द०) ।

उपदेहिका—सज्जा क्षी० [ग०] दीमह ।

उपदोह—सज्जा पु० [ग०] १ गाय का धन । गाय ही छीरी । २ यह पाथ जिसमें दूध दुदा जाता है [ऐ०] ।

उपद्रव—सज्जा पु० [ग०] [वि० उपद्रवी] १ उत्पात । ग्राहक्षिमह वाधा । हस्तचल । भिन्नव । २ ज्ञेम । दगा । फसाद । गड़वष्ट ।

किं० प्र०—उठाना ।—करना ।—घडा छरना ।—गचाना । ३ फिनी प्रधान रोग के ग्रीव म होनेवाले दूसरे विनार या धोड़ाएं जैसे,—जर में प्यास गिर की धोआ प्रादि । जैउ,—यह दगा दो, दाढ़, मादि सब उपद्रव शात हो जायेंग ।

उपद्रवी—वि० च० [स० उपद्रविन्] १ उपद्रव मचानेवाला । हनवल मचानेवाला । दगा दरनेवाला । ज्ञेम मचानेवाला । २. फसादी । बोडिया ।

उपद्रव्या॑—वि० [स० उपद्रव्य] देष्यनेवाला । दर्शन [को०] ।

उपद्रव्या॒—सज्जा पु० ग्राह । साधी [को०] ।

उपद्रुत—वि० [स०] १. उपद्रवप्रस्त । जदौ शा जिसपर उपद्रव दुपा हो । २ (ज्योतिष के ग्रनुसार) ग्रहणगुक्त [को०] ।

उपद्वार—सज्जा पु० [स०] यह द्वार के प्रतिरक्त यना दुपा छोटा दरवाजा । लघु द्वार [को०] ।

उपद्वीप—सज्जा पु० [स०] छोटा द्वीप [को०] ।

उपधरना॒—भि० ज० [स० उपधार, अपनी श्रोर सीचना] ग्रहण करना । अगोकार करना । गपनाना । शरण मे लेना । सहारा देना । उ०—जिनको सौई उपधरा, तिन्ह वाँका नहिं कोई ।

सब जग रुसा का करै राखन हारा सोई ।—दाढू० (शब्द०) ।

उपधर्म—सज्जा पु० [स०] मुख्य धर्म के अतिरिक्त गोण या अमुरुधर्म [को०] ।

उपधा—सज्जा क्षी० [स०] सज्जा १ छल । कपट । २. राजा द्वारा मंत्री, पुरोहित आदि की परीक्षा । ३ व्याकरण मे किसी शब्द के अतिम अक्षर के पहले का अक्षर । ४ उपाधि ।

उपधार्तु—सज्जा पु० [स०] २ अप्रधान धातु जो या तो लोहे, तवि आदि धातुओं के विकार या मैल हैं या उनके योग से बनी हैं अथवा स्वतन्त्र खानों से निकलती हैं ।

**विशेष**—प्रधान धातुओं के समान उपधातु भी सात गिनाई गई हैं—सोनामखी, ल्पामाखी, तूतिया, काँसा, मुरासिख, सिद्धर, शिलाजतु या गेह (भावप्रकाश) पर किसी किसी के मर से सात उपधातु ये हैं—सोनामाखी, नीलायोथा, हरताल, सुरमा, अवरक, मैनसिल और खपरिया।

२ शरीर के रस, रक्त आदि सात धातुओं से बने हुए दूध, चरबी, पर्सीना आदि पदार्थ।

**नवान**—सज्जा पु० [स०] [वि० उपहित] १. ऊपर रखना या ठहराना। २. वह जिसपर कोई वस्तु रखी जाय। सहारे की चीज़।

**यौ०**—पादोपवान।

३ तकिया गड़ुया। वालिश। उ०—विविव वसन उपधान तुराई, छीर फेन नम विसद मुहाई।—मानस, २। ६१। ४ मत्र जो यज्ञ की इंट रखते समय पढ़ा जाता है। ५ विशेषता। ६. प्रणय। प्रेम।

—सज्जा पु० [स०] १. वालिश। तकिया। शिरोपवान। २. एक व्रत। ३. प्रेम। ४. विष [क्षेत्र]।

७। ८ औ०—सज्जा औ० [स०] १. पादपीठ। पैर रखने की चौकी। २. तकिया। ३. गहा [क्षेत्र]।

**उपधानीय**\*—वि० [सं०] पास रखने योग्य [क्षेत्र]।

**उपधानीय**\*\*—सज्जा पु० तकिया। उपवर्ह [क्षेत्र]।

**उपधायी** वि० [स० उपधायिन्] १ तकिया की भाँति प्रयुक्त। २ तकिया का व्यवहार करनेवाला [क्षेत्र]।

**उपधारण**—सज्जा पु० [स०] १. ऊपर रखी हुई किसी वस्तु को लगी आदि से खीचना। २. चितन। विमर्श (क्षेत्र)।

**उपधावन**—सज्जा पु० [स०] १. अनुगमन। २. विचारण। चितन। ३. भक्ति। पूजा। अनुगमी। अनुचर [क्षेत्र]।

**उपधिक**—सज्जा पु० [स०] [वि० आपधिक] १. जानवूझकर और का और कहना। छल। क्षट। २. चक्रया पहिया (क्षेत्र)। ३. (बोढ़ मर के अनुसार) ग्राघार या नींव (क्षेत्र)।

**उर्पाधक**—वि० (सं०) १. धूतं। विश्वासवाती। २. फिडकी और धूर्ता से काम लेनेवाला [क्षेत्र]।

**उपधियुक्त**—सज्जा पु० [स०] कौटिल्य के अनुसार वह माल जो असली या खालिस न हो। मिलावटी माल।

**उपधृष्टि**—वि० [सं०] १. धूप क घुए मे सुवासित। २. मृत्यु के निकट पढ़ूँचा हुआ। ३. कठिन और असह्य पीड़ा से पीड़ित [क्षेत्र]।

**उपधूमित योग**—सज्जा पु० [स०] फलित ज्योतिप मे वह योग जिसमे यात्रा तथा और शुभ कर्मों का निषेद्ध है, जैसे प्रत्येक दिन का पहला पढ़ार ईशान कोण की यात्रा के लिये, दूसरा पूर्व के लिये, तीसरा अतिनिकोण के लिये, चौथा दक्षिण के लिये उपधूमित है।

**उपधृति**—सज्जा औ० [स०] १. किरण। २. ग्रहण। पकड़ना [क्षेत्र]।

**उपधमान**—सज्जा पु० [स०] १. ओठ। सांस लेना। मुँह से फूँकना [क्षेत्र]।

**उपधमानी**—वि० [स० उपधमानिन्] हवा करनेवाला। जोर से फूँकनेवाला [क्षेत्र]।

**उपधमानीय**—सज्जा [स०] 'प' वर्ग ग्रथात् प्, फ्, व्, भ्, म्, के पहले आनेवाला महाप्राण विसर्ग जिसका उच्चारण ओठ से होता है [क्षेत्र]।

**विशेष**—'प' और 'फ' के पहले आनेवाला विसर्ग महाप्राण हो जाता है, और व्, भ्, म्, के पहले आनेवाला विसर्ग 'रेफ' या 'ओत्व' मे वदल जाता है।

**उपध्वस्त**—वि० [सं०] १. नष्ट या वरवाद किया हुआ। २. मिश्रित। घुला मिला [क्षेत्र]।

**उपनद**—सज्जा पु० (सं० उपनन्द) १. ब्रज के अधिकारी नद के छोटे माई। २. वसुदेव के एक पुत्र। ३. गर्गसहिता के अनुसार वह जिसके पास पांच लाख गाए हो।

**उपनक्षत्र**—सज्जा पु० [स०] सहायता नक्षत्र। गोढ नक्षत्र या तारा [क्षेत्र]।

**उपनक्ष**—सज्जा पु० [स०] अङ्गुली के नखों मे होनेवाला एक प्रकार का रोग। गलका [क्षेत्र]।

**उपनगर**—सज्जा पु० [स०] नगर का बाहरी भाग। नगर के आमपास बसा हुआ हिस्सा [क्षेत्र]।

**उपनत**—वि० [स०] १. पास आया हुआ। २. पास लाया हुआ। ३. प्राप्त। ४. उपस्थित। ५. विनत। नम्र। ६. (शरणागत के लिये) आश्रित। ७. वास का या सनिकट का (समय या स्थान) [क्षेत्र]।

**'उपनति'**—सज्जा औ० [स०] १. समीप आना। २. नमन। नमस्कार। ३. प्रणय [क्षेत्र]।

**उपनद्ध**—वि० [स०] बैद्य हुआ। २. नदा हुआ। नद्ध।

**उपनना**†—क्रि० श० [स०] पैदा होना। उत्पन्न होना। उपजना। उ०—वन वन वृच्छ न चदन होई, वन तन विरह न उपने सोई।—जायसी (शब्द)।

**उपनय**—सज्जा पु० [स०] १. समीप ले जाना। २. वालक को गुरु के पास ले जाना। ३. उपनयन सस्कार। ४. न्याय मे वाक्य के चीये अवयव का नाम। कोई उदाहरण लेकर उस उदाहरण के धर्म को फिर उपस्थार रूप से साध्य मे घटाना। जैसे,—उत्पत्ति धर्मवाले अनित्य हैं, जैसे, धट (उत्पत्ति धर्मवाला होने से) अनित्य है, वैसे ही शब्द भी अनित्य हैं (उपनय)। उपनय वाक्य के चिह्न 'वैसे ही', 'उसी प्रकार' आदि शब्द हैं। 'उपनय' को 'उपनीति' भी कहते हैं।

**उपनयन**—सज्जा पु० [स०] [वि० उपनीत, उपनेता, उपनेतव्य] १. निकट लाना। पास ले जाना। २. यज्ञोपवीत संस्कार। व्रतवध। जनेझ।

**उपनहन**—सज्जा पु० [स०] १. वह कपड़ा जिसमे कोई चीज बैठी हो। २. एक दूसरे को वंधनयुक्त करना [क्षेत्र]।

उपना५

उपना५—कि० ग्र० [म० उत्पन्न, प्रा० उप्पण्ण] १ उत्पन्न होना।  
उ०—कुधर सहित चढ़ो विसिप, रेगि पठयो सुनि हरि हिय  
गरव गूढ उपयो है।—तुलसी ग्र०, पृ० ३६८। २ जन्म प्रदण  
करना। जन्मना।

उपनागरिका—सज्जा खी० [स०] ग्रंथकार मे वृत्ति मनुप्राय का एक  
मेद जिसमे कान को मधुर लगनेवाले वर्ण ग्राते हैं। इसमे  
ट ठ ड ढ को छोड 'क' से लेकर म तक सब वर्ण, तथा  
अनुसार रहित ग्रंथकर रह सकते हैं। समास इसमे पा तो  
न हो और हो भी तो छोटे छोटे। जैसे—कजन, घजन, गजन  
हैं अलि अजन हूँ मन रजनहारे।— (गद्व०)।

उपनाना५—कि० म० [ग्र० 'उपना' का सर० रूप] उत्पादन  
करना। पैदा करना।

उपनाम—सज्जा खु० [स० उपनामन्] १ दूसरा नाम। प्रवलित नाम।  
२ पदवी। तग्गल्लुस। उपाधि।

उपनाय—सज्जा खु० [म०] ३० 'उपनयन'।

उपनायक—सज्जा खु० [स०] नाटको मे प्रधान नायक का साथी या  
सहकारी।

उपनायन—सज्जा खु० [म०] ३० 'उपनयन'।

उपनायिका—सज्जा खी० [म०] नाटको मे उपर्युक्त नायिका की प्रधान  
साथी और सहायिका [खी०]।

उपनासिक—सज्जा खु० [स०] नायिका के पास का भाग। नाक का  
निकटवर्ती भाग [खी०]।

उपनाह—सज्जा खु० [स०] १ सितार की खूँटी जिसमे तार बंधे रहते  
हैं। २ फोड़े या घाव पर लगाने का लेप। मरहम। ३  
आंख का एक रोग। विलनी। गुहाजनी। ४ गठरी।  
वडन (को०)।

उपनाहन—सज्जा खु० [स०] १ मरहम या लेप लगाना। २ पलस्तर  
करना [खी०]।

उपनिक्षेप—सज्जा खु० [म०] १ धरोहर। २ घुसी धरोहर। ३  
मुहरवद धरोहर [खी०]।

उपनिवाता—वि० [म० उपनिधातृ] धरोहर रखनेवाला [खी०]।

उपनिवान—सज्जा खु० [स०] धरोहर रखना [खी०]।

उपनिवायक—वि० [म०] ३० 'उपनिधाता' [खी०]।

उपनिविद—सज्जा खी० [स०] [वि० श्रीपनिधिक] धरोहर। अमानत।

उपनिविभोक्ता—सज्जा खु० [स० उपनिधिमोक्तृ] वह मनुष्य जिसने  
दूसरे की रखी धरोहर का स्वयं प्रयोग किया हो।

विशेष—चन्द्रगुप्त के समय मे ऐसे लोग देश काल के मनुसार  
उसका बदला या भोगवेतन देने के लिये वाद्य किए जाते थे।

उपनिपात—सज्जा खु० [स०] कौटिल्य मत से राजा, चोर, आग और  
पानी आदि से माल का खराब या नष्ट होना। वि० ३० 'दोप'।

उपनिपातन—सज्जा खु० [स०] १ सहसा घट जाना। २ सहसा  
आक्रमण करना (को०)।

उपनिवन्धक—सज्जा खु० [स० उपनिवन्धक] निवधक का सहायक।  
सहायक निवधक [खी०]।

उपनियम—सज्जा खु० [स०] १. नियम के प्रतिगत रहनेवाला छोटा  
नियम। २ गोण नियम [खी०]।

उपनिविष्ट—वि० [म०] [रुदा उपनिवेश] दूर र स्थान से पाहा  
वसा हुए।

उपनिविष्ट (संन्य) —वि० [म०] सुशित्रित प्रार मनुनदी (मैन्य)।

विशेष—कौटिल्य ने निया है कि उपनिविष्ट नया ग्रामान् (एक  
ही छग की लड़ाई जानेवाली) गोना मे उपनिविष्ट नेता ही  
उत्तम है, योंकि उपनिविष्ट हो गिन्त मिन्त स्थानो न पड़ा  
प्राता है प्रीर वह छावनी हे प्राप्तिरिक्त भी उड़ाई द्वा  
सहरी है।

उपनिवेश—सज्जा खु० [म०] [वि० उपनिवेशित, उपनिशिष्ट] १ एक  
स्थान से दूसरे स्थान पर जा वनना। २ एन्य स्थान से  
प्राए हुए लोगो की वस्ती। एक देश के लोगों ही दूसरे देश  
मे प्रायादी। कालोदी (प्र०)।

उपनिवेशित—वि० (न०) दूनरे स्थान से प्राहर वगा तुषा।

उपनिवेशी—वि० [म० उपनिवेशित] १ उपनिवेश ने नियान हाने-  
वाला। २ विरेंद्र ने वस जानेवाला। ३ वगानेवाला (खी०)।

उपनिषद—सज्जा खी० [ग०] १ पास रेठना। २ प्रसिद्धि की  
प्राप्ति के लिये गुरु के पास रेठना। ३ मेद रो जानाप्रो के  
ग्राहणणो ने वे प्रतिम भाग विषम ग्रस्तिया प्रयात् प्रात्मा,  
परमात्मा आदि का निस्पष्ट रहना है।

विशेष—कोई कोई उपनिषदे महितापो मे भी मिनतो है, जैसे  
इस्य, जो गुप्त यजुर्वेद का १००३० प्रधाय प्राना जाता  
है। प्रधान उपनिषदे ये हैं—इन या वाजनेष, केन या  
तवल्लार, कठ, प्रश्न, भृड़क, मातृप, तंतिरीय, ऐतरेय,  
छादोप, वृहदारण्य। इनके प्रतिरिक्त कीपीतकी, भैरवायणी,  
और खेतायवर भी ग्रायं मानी जाती हैं। उपनिषदों की  
सच्चा कोई १८, कोई, ३८, कोई ५२ प्रीर कोई १०८ तक  
मानते हैं पर इनमे से बहुत सी बहुत पीछे रुँ बनी हुई हैं।  
४ वेदव्रत ग्रहनचारी के ८० सम्भारो मे से एक जो गोदान  
अर्थात् केशात् सस्कार के पहले होता है। ५ निर्जन स्वान।  
५. धर्म।

उपनिषादी—वि० [स० उपनिषादित्] १ गुरु के पास रहनेवाला। २  
वशीकृत। वश मे लाया हुए [खी०]।

उपनिषकर—सज्जा खु० [स०] राजपत। सउर [खी०]।

उपनिषकमण्—सज्जा खु० [स०] १ वाहर जाना। २ एक सहकार  
जिसमे नवजात शिशु को पहले पहल घर के भीतर से वाहर  
निकालते हैं। ३ राजमार्ग। प्रधान सउर [खी०]।

उपनिषित—वि० [स०] उपधान या धरोहर के रूप मे रखा  
हुए [खी०]।

उपनीत—वि० [स०] १ लाया हुए। २ जिसका उपतयन सस्कार  
हो गया हो।

उपनोति—सज्जा खी० [स०] ३० 'उपनयन' [खी०]।

उपनुल्ल—वि० [स०] वायु द्वारा धीरे धीरे प्रेरित। हवा से धीरे धीरे  
ले जाया गया [खी०]।

उपनृथ—सज्जा खु० [स०] नृथशाना। नाचघर [खी०]।

१. ५—वि० [हिं०] उपत्ति+इत् (प्रत्य०) उत्पन्न । उ०—  
छकेइ रहत रंनियोस प्रेम प्यास आस, कीनो नेम घरम कहानी  
उपनेत है ।—घनानद, पृ० ६० ।

पनेता—वि० सज्जा, पु० [स० उपनेतृ] [खी० उपनेत्री] १. लानेवाला ।  
पहुँचानेवाला । २. उपनयन करानेवाला । आचार्य । गुरु ।  
३. नेता का प्रधान सहायक (की०) ।

पनेत्र—सज्जा पु० [स०] चश्मा [की०] ।

उपन्न—वि० [स० उत्पन्न, प्रा० उपण्ण] दे० 'उत्पन्न' । उ०—माछ  
देस उपनियाँ, तांह का दत सुसेत । कूँझ वचा गोरणिया,  
बजर जेहा नेत ।—डोला०, दू०, ४५७ ।

उपन्ना<sup>५</sup>—सज्जा पु० [स०] [हिं० उपरना] दे० 'उपरना' ।

उपन्न<sup>२</sup>—वि० [स० उत्पन्न, प्रा० उपण्ण] उत्पन्न । उ०—सूचा  
मन साचु न मैला होई, आपे आय उपन्ना सोई ।—प्राण०,  
पृ० २२१ ।

उपन्यस्त—वि० [स०] १. पास रखा हुआ । २. घरोहर रखा हुआ ।  
अमानत रखा हुआ । ३. उल्लिखित । दर्ज । कहा हुआ ।

उपन्यास—सज्जा पु० [म०] [वि० उपन्यस्त] १. वाक्य का उपक्रम ।  
वधान । वात की लपेट । वार का लच्छा । २. कल्पित  
ग्राउयायिका । कथा । नावेल । ३. घरोहर । गिरवी । ४.  
प्रसादन (की०) । ५. प्रसग । सदर्भ । सुकेत (की०) । ६. प्रस्ता-  
वना । मूसिका । उपोद्घात (की०) । ७. नियम । विधान (की०) ।

उपन्याससधि—सज्जा खी० [स० उपन्याससधि] वह सधि जो किसी  
कल्याणकारी कर्म की इच्छा से की जाय (कामद०) ।

उपपक्ष—सज्जा पु० [स०] १. कधा । २. काँख । कुक्षि । ३. काँख का  
वाल (की०) ।

उपपति—सज्जा पु० [स०] वह पुरुष जिससे कोई दूसरे को व्याही हुई  
स्त्री प्रेम करे । जार । यार । आपाना ।

उपपतित—वि० [स०] उपपातक करनेवाला । छोटा पाप करनेवाला  
(की०) ।

उपतिरस—सज्जा पु० [स० उपपति+रस] पर पुरुष का प्रेम ।  
उ०—जी कहो उपपति-रस नहि स्वच्छ, सब कोउ निदत अह  
ग्रनि तुच्छ ।—नद० ग्रं०, पृ० ३२१ ।

उपपति—सज्जा खी० [स०] १. हेतु द्वारा किसी वस्तु की स्थिति का  
निश्चय । २. प्राप्ति । सिद्धि । प्रतिपादन । घटना । चरितार्थ  
होना । मेल मिलना । सगति । ३. युक्ति । हेतु । ४. समाधान  
(की०) । ५. आध्यय । आधार (की०) । ६. सन्तिकर्प । सुपर्क  
(की०) । ७. उचित होना । युक्ता (की०) । ८. साधन (की०) ।  
९. सिद्धात (की०) । १०. प्रमाण । प्रक्रिया (गणित)  
(की०) । ११. समाधि (की०) । १२. सयोग (की०) ।

उपपत्तिसम—सज्जा पु० [स०] न्याय मे दो कारणो की प्राप्ति । विना  
वादी के कारण और निगमन आदि का खडन किए हुए  
प्रतिपादन करना । प्रतिवादी का यह कहना कि जिस प्रकार  
वादी के दिए हुए कारण से वह वात हो सकती है, उसी  
प्रकार हमारे दिए हुए कारण से भी यह वात हो सकती है ।

जैसे,—एक कहंता है शब्द अनित्य है क्योंकि उसकी उत्पत्ति  
होती है । दूसरा कहता है जिस प्रकार उत्पत्ति धर्मवाला  
होने से शब्द अनित्य कहा जा सकता है उसी प्रकार स्पर्शवाला  
न होने से नित्य भी हो सकता है ।

उपपत्नी—सज्जा खी० [स०] विना विवाह किए ही जिस स्त्री को पत्नी  
के समान रख लिया जाय । रखेली (की०) ।

उपपथ—कि० वि० [स०] सडक के पास । राजमार्ग के समीप (की०) ।

उपपद—सज्जा पु० [स०] १. पहले कहा गया शब्द । वह शब्द जो  
पहले आ चुका है । २. स्थितिविशेष मे लाना । ३. उपाधि ।  
पदवी (की०) ।

उपपद समास—सज्जा पु० [स०] वह समास जो नाम या सज्जा के साथ  
कूदत के मिलने से होता है । जैसे—स्वर्णकार, हलधर आदि  
(की०) ।

उपपन्न—वि० [स०] १. पास आया हुआ । पहुँचा हुआ । २. शरण  
मे आया हुआ । शरणागत । ३. प्राप्त । लब्ध । पाया हुआ ।  
मिला हुआ । ४. युक्त । सपन्न । ५. उपयुक्त । मुनासिव । ६.  
पूर्ण (की०) । ७. सभव (की०) । ८. प्रमाणित । सिद्ध किया  
हुआ (की०) ।

उपपर्शुका—सज्जा खी० [स०] अमुच्य पसली (की०) ।

उपपात—सज्जा पु० [स०] १. अप्रत्याशित घटना । २. दुर्घटना ।  
विपत्ति । विनाश । (की०) ।

उपपातक—सज्जा पु० [स०] छोटा पाप । उ०—जे पातक उपपातक  
अहंही, करम वचन मन भव कवि कहही ।—मानस, २।१।६७ ।

विशेष—मनु के अनुसार परस्त्रीगमन, गुरुसेवात्याग, आत्मविक्रम,  
गोवध आदि उपपातक हैं ।

उपपाद—सज्जा पु० [स०] वडे स्तम्भ के ऊपर लगा हुआ उसका सहायक  
छोटा खभा (की०) ।

उपपादक—वि० [स०] १. सिद्ध करनेवाला । २. प्रकट करने वाला ।  
३. अच्छी तरह विचारा हुआ (की०) ।

उपपादन—सज्जा पु० [स०] [वि० उपपादक, उपपादित, उपपन्न,  
उपपादनीय, उपपाद्य] १. सिद्ध करना । सावित करना ।  
ठहराना । प्रतिपादन । युक्ति देकर समर्थन करना । २.  
सपादन कार्य को पूरा करना ।

उपपादनीय—वि० [स०] प्रतिपादनीय । सिद्ध करने योग्य । सावित  
करने योग्य ।

उपपादित—वि० [स०] १. जिसका उपपादन या समर्थन किया गया  
हो । प्रतिपादित । सिद्ध किया हुआ । सावित किया हुआ ।  
ठहराया हुआ । २. दिया हुआ । प्रदान किया हुआ (की०) ।  
३. चिकित्सा किया हुआ (की०) ।

उपपादुक<sup>१</sup>—वि० [स०] १. जिसके पैर मे पादुका हो । जूते पहना  
हुआ । २. जिसके पैरो मे नाले लगी हो (वोडा आदि)  
३. स्वत सभूत । स्वयम् (की०) ।

उपपादुक<sup>२</sup>—सज्जा पु० परमात्मा । ईश्वर (की०) ।

उपपाद्य—वि० [स०] प्रतिपादन के योग्य । सिद्ध किए जाने योग्य ।  
उपपाण—सज्जा पु० [स०] दे० 'उपपातक' (की०) ।

उपपादव—सज्जा पुं० [स०] १ कधा । २ वगल । विपरीत पक्ष ।  
४ छोटी पसली [को०] ।

उपपीडन—सज्जा पुं० [स० उपपीडन] १ दवाना । २ कष्ट देना ।  
चोट पहुँचाना । ३ पीडा । कष्ट । मानसिक व्यथा [को०] ।

उपपीडित—वि० [स० उपपीडित] १. दवाया हुआ । २ कष्ट  
पहुँचाया हुआ [को०] ।

उपपुर—सज्जा पुं० [स०] [ज्ञ० उपपुरी] नगर का वाहरी भाग ।  
उपनगर [को०] ।

उपपुरण—सज्जा पुं० [स०] १८ मुख्य पुराणों के अतिरिक्त और छोटे  
पुराण ।

विशेष—ये भी गिनती में १८ हैं । (१) सनकुमार, (२)  
नारसिंह, (३) नारदीय, (४) शिव, (५) दुर्वासा, (६) कपिल,  
(७) मानव, (८) श्रीशनस, (९) वरण, (१०) कालिन्,  
(११) शाव, (१२) नदा, (१३) सौर, (१४) पराशर,  
(१५) आदित्य, (१६) माहेश्वर, (१७) भार्गव और (१८)  
वामिष्ठ ।

उपपुरो—सज्जा ज्ञ० [स०] नगर का उपात । नगर का परिवेश ।  
परिसर [को०] ।

उपपुष्पिका—सज्जा ज्ञ० [स०] १. जौमाई । २. पूरा मुँह खोलकर  
सांस लेना [को०] ।

उपपौरिक—वि० [स०] [ज्ञ० उपपौरिकी] नगर के उपात में  
रहनेवाला । उपपुर का निवासी [को०] ।

उपप्रदर्शन—सज्जा पुं० [स०] सकेत करना । इगित करना । निर्देशन ।  
वताना [को०] ।

उपप्रदान—संज्ञा पुं० [स०] १ देना । सींपना । २ घूस । रिश्वत । ३.  
भेट [को०] ।

उपप्रधान—सज्जा पुं० [स०] प्रधान का सहायक । प्रधान का सहयोगी ।  
उपप्रपुख—सज्जा पुं० [स०] उपाध्यक्ष ।

उपप्रश्न—सज्जा पुं० [स०] किसी वडे और गंभीर प्रश्न के भीतर निकल  
आनेवाला छोटा प्रश्न । अप्रधान या अमुख्य प्रश्न [को०] ।

उपप्रेक्षण—सज्जा पुं० [स०] उपेक्षा करना या परवाह न करना [को०] ।  
उपप्रे॒प—सज्जा पुं० [स०] १ निमत्रण । २. सूचनापत्र [को०] ।

उपप्लव—सज्जा पुं० [स०] [वि० उपप्लवित, उपप्लवी, उपप्लव्य]  
उपस्तुत] १ बाढ़ । २ उत्पात । हलचल । हगामा ।  
बलवा । ३ कोई प्राकृतिक घटना जैसे ग्रहण, भूकप, श्रादि ।

४ आँधी । तूफान । ५ भय । खतरा । ६ विघ्न । बाधा ।  
राहू । ८ शिव [को०] । ६ संदेह । विचिकित्सा (बोढ़) ।

उपप्लवी—वि० [स० उपप्लविन्] [ज्ञ० उपप्लविनी] १. उपद्रव  
मचानेवाला । हलचल मचानेवाला । आकृत ढानेवाला । २

डुवानेवाला । तरावोर करनेवाला । ३ जिसपर या जहाँ पर  
आकृत आई हो । ४ जिसपर ग्रहण लगा हो ।

उपप्लुत—वि० [स०] १ भयकर रूप से आक्रात । २. ग्रस्त (राहू  
से) । ३ उत्पात से पूर्ण । ४ संचारा हुआ । जलप्लावित । ५.

आँसू से भरी (आँवे) । ६. रोंदा हुआ । मसला हुआ [को०] ।  
उपप्लुता—सज्जा ज्ञ० [स०] एक प्रकार का रोग [को०] ।

उपवध—सज्जा पुं० [स० उपवन्ध] १ सवध । २ कामशास्त्र के  
अनुसार एक आसन । ३ अनुवध । प्रयोग [को०] ।

उपवरहन<sup>④</sup>—सज्जा पुं० [स० उपवरहण] दै० 'उपवरहण' [को०] ।  
उ०—उपवरहन वर वरनि न जाही, खग सुगध मनि मदिर  
माही ।—मानस, १।३५६ ।

उपवर्ह—सज्जा पुं० [स०] दै० 'उपवरहण' [को०] ।

उपवर्हण—सज्जा पुं० [स०] १ तकिया । २ दवाना । तिपीडन [को०] ।  
उपवर्ह—वि० [स०] योडे । अल्पसद्यक [को०] ।

उपवाहु—सज्जा पुं० [स०] पहुँचा । हाथ का कोहनी से नीचे का भाग  
[को०] ।

उपवृहण—सज्जा पुं० [स०] परिवधित । वडाना [को०] ।

उपवृहित—वि० [स०] अभिवधित । वडाया हुआ । २. युक्त ।  
सयुक्त [को०] ।

उपवृही—वि० [स० उपवृहित] न्यूनता या कमी को पूरा करने-  
वाला । पूरक [को०] ।

उपवैन<sup>④</sup>—सज्जा पुं० [स० उपवचन, पुउपवयन] उपवचन ।  
उपवयन । उपवावय । उ०—जिते वाल उपवैन भूठे उचाहै ।  
धरे नाम छवी न सस्त्र पचारे ।—प० रा०, १२।४७३ ।

उपभग—सज्जा पुं० [सं० उपभङ्ग] १ भागना । पीछे हटना । २  
छद का एक छद या टुकडा [को०] ।

उपभापा—सज्जा ज्ञ० [स०] बोली । जनपदीय भापा । प्रातीय भापा  
के क्षेत्र के अतगत किसी छोटे भूभाग में बोली जानेवाली जन-  
भापा [को०] ।

उपभुक्त—वि० [स०] १ जिसका भोग किया गया हो । व्यवहार  
किया हुआ । काम में लाया हुआ । वर्ता हुआ । २ जूठा ।  
उचित्ति ।

यौ०—उपभुक्त घन=वह जिसने अपने घन का उपयोग  
किया हो ।

उपभुक्ति—सज्जा ज्ञ० [स०] १ उपभोग । २. ग्रह की दैनिक गति  
[को०] ।

उपभूषण—सज्जा पुं० [स०] हलका या छोटा गहना । लघु आभूषण  
[को०] ।

उपभृत—वि० [स०] १ पास लाया हुआ । २ उपलब्ध [को०] ।  
उपभेद—सज्जा पुं० [स०] प्रधान भेद या प्रकार के भीतर किए गए  
लघु प्रकार । शाखाभेद [को०] ।

उपभोक्तव्य—वि० [स०] उपभोग के योग्य । उपभोगक्षम [को०] ।  
उपभोक्ता—वि० [वि० उपभोक्तृ] [वि० ज्ञ० उपभोक्तृ] उपभोग  
करनेवाला । व्यहार का सुख उठानेवाला । काम में  
लानेवाला ।

उपभोग—सज्जा पुं० [स०] [वि० उपभोगी, उपभोग्य, उपभुक्त] १  
किसी वस्तु के व्यवहार का सुख । मजा लेना । २ व्यवहार ।  
काम में लाना । वर्तना । सुख की सामग्री । विलास की  
वस्तु । ४. विषय भोग [को०] । ५. स्त्रीप्रसंग [को०] । ७  
फलप्राप्ति [को०] ।

उपभोगी—वि० [सं० उपभोगित्] उपभोग करनेवाला [को०] ।

उपभोग्य—वि० [स०] उपभोग के योग्य । व्यवहार के योग्य ।  
उपभोज्य<sup>२</sup>—वि० [स०] १ खाने योग्य । २ व्यवहार में लाने योग्य ।  
आनद लेने योग्य [क्षेत्र] ।

उपभोज्य<sup>३</sup>—सज्जा पु० भोजन । आहार [क्षेत्र] ।

उपमत्रण—सज्जा पु० [स० उपमत्रण] १ सबोधन करना ।

आमत्रण । २ अपनी राय में मिलाना । चुशामद करना [क्षेत्र] ।

उपमंत्री<sup>४</sup>—सज्जा पु० [सं० उप+मन्त्रिन्] १ वह मन्त्री जो प्रधान मन्त्री के नीचे हो । २ दूत [क्षेत्र] ।

उपमंत्री<sup>५</sup>—वि० १. आमत्रण देनेवाला । २ अनुरोध करनेवाला ।  
३ स्वप्न में मिलाने का यत्न करनेवाला [क्षेत्र] ।

उपमंथनी—सज्जा छी० [सं० उपमन्थनी] चलाने की लकड़ी या डड़ा । वह लकड़ी जिससे आग को उलटा पलटा जाता है । [क्षेत्र] ।

उपमथिता—वि० [स० उपमन्थितृ] उपमथन करनेवाला । (प्रग्नि को) खुड़ेरनेवाला [क्षेत्र] ।

उपमज्जन—सज्जा [स०] नहाना । स्नान । ग्रवगाहन [क्षेत्र] ।

उपमन्यु<sup>६</sup>—सज्जा पु० [स०] गोत्रप्रवर्तक एक ऋषि जो आयोदधीम्य के शिष्य थे ।

उपमन्यु<sup>७</sup>—वि० १ प्रतिमाशाली । ब्रुत्पन्नमति । २ उद्योगी [क्षेत्र] ।

उपमर्द—सज्जा पु० [स०] १ ममलना । रगडना । २ विनाश । वध ।

३ अपमान । भत्सना । ४ आरोप का खड़न । ५ हिलना । गति देना [क्षेत्र] ।

उपमर्दक—वि० [सं०] १. नष्ट करनेवाला । २ आरोप का खड़न [क्षेत्र] ।

उपमर्दन—सज्जा पु० [स०] १ दवाना । क्लेश देना [क्षेत्र] ।

उपमा<sup>८</sup>—सज्जा छी० [सं०] [वि० उपमान, उपमापक, उपमिति, उपमेय]  
१. किसी वस्तु, व्यापार या गुण को दूसरी वस्तु, व्यापार या गुण के समान प्रकट करने की क्रिया । सादृश्य । समानता । तुलना । मिलान । पटतर । जोड़ । मुशावहत । उ०—सब उपमा कवि रहे जुठारी । केहि पटतरों विदेहकुमारी ।—मानस, १। २३० । २. एक ग्रथालिकार जिसमें दो वस्तुओं (उपमेय और उपमान) के बीच भेद रहते हुए भी उनका समान धर्म वतलाया जाता है । जैसे,—उसका मुख चढ़मा के समान है ।

विशेष—उपमा दो प्रकार की होती हैं पूर्णोपमा और लुप्तोपमा । पूर्णोपमा वह है जिसमें उपमा के चारों ओर उपमान, उपमेय, साधारण धर्म, और उपमावाचक शब्द वर्तमान हो । जैसे,—‘हरिपद कोमल कमल से’ इस उदाहरण में ‘हरिपद’ (उपमेय), कमल (उपमान), कोमल (सामान्य धर्म) और ‘से’ (उपमासूचक शब्द) चारों ओर आए हैं । लुप्तोपमा वह है जिसमें उपमा के चारों ओरों में से एक दो, या तीन न प्रकट किए गए हों । जिसके एक ओर का लोप हो उसके तीन भेद हैं, धर्मलुप्ता, उपमानलुप्ता और वाचकलुप्ता जैसे,—(क) विज्ञुलता सी नागरी, सजल जलद से श्याम (प्रकाश आदि धर्मों का लोप) । (ख) मालति

सम सुदर शुभ दूँड़ेहु मिलिहै नाहिं (उपमान का लोप) । (ग) नील सरोरुह स्याम तरह अरु वारिज नयन (उपमावाचक शब्द का लोप) । इसी प्रकार जिस उपमा के दो ओरों का लोप होता है उसके चार भेद हैं—वाचकधर्मलुप्ता, धर्मोपमानलुप्ता, वाचकोपमेयलुप्ता, वाचकोपमानलुप्ता, जैसे,—(क) धरनधीर रन टरन नहिं करन करन अरि नाश । राजत नृप कुजर सुभट यस तिहूँ लोक प्रकाश (सामान्य धर्म और वाचक शब्द का लोप) । (ख) रे अलि । मालति सम कुसुम दूँड़ेहु मिलिहै नाहिं (उपमान और धर्म का लोप) । (ग) अटा उदय हो तो भयो छविघर पूरनचद (वाचक और उपमेय का लोप) ।

उपमा<sup>९</sup><sup>(पु)</sup>—सज्जा छी० [गु० उपमान=वर्णन, दृष्टात] वर्णन । वयान । प्रशसा । उ०—जो गई भैसि पाई । या प्रकार सगरे ब्रजवासी वहू की उपमा करने लागे ।—दो० सौ वावन०, भा० २, प० ३ ।

उपमाता<sup>१०</sup>—सज्जा पु० [स० उपमातृ] [छी० उपमात्री] उपमा देनेवाला । मिलान करनेवाला ।

उपमाता<sup>११</sup>—सज्जा छी० [स०] दूध पिलानेवाली स्त्री । दाई । धाय [क्षेत्र] ।

उपमाति—सज्जा छी० [स०] १ निवेदन । आग्रह । २. तुलना । ३ मारण [क्षेत्र] ।

उपमाद<sup>१२</sup>—सज्जा पु० [सं०] १ हर्ष । खुशी । २. उपमोग [क्षेत्र] ।

उपमाद<sup>१३</sup>—वि० खुश करनेवाला । हर्ष पहुँचानेवाला [क्षेत्र] ।

उपमान—सज्जा पु० [स०] १ वह वस्तु जिससे उपमा दी जाय । वह जिसके समान कोई दूसरी वस्तु वतलाई जाय । वह जिसके धर्म का आरोप किसी वस्तु में किया जाय । जैसे,—‘उसका मुख कमल के समान है’ इस वाक्य में ‘कमल’ उपमान है । २ न्याय में चार प्रकार के प्रमाणों में से एक । किसी प्रसिद्ध पदार्थ के साधर्म्य से साध्य का साधन । वह तिश्चय जो किसी वस्तु को किसी अधिक परिचित वस्तु के कुछ समान देखकर होता है । जैसे—‘गाय नीलगाय की तरह होती है’ इस वार को सुनकर यदि कोई जगल में गाय की तरह का कोई जानवर देखेगा तो समझेगा कि यह नील गाय है । वास्तव में उपमान अनुमान के अतिरिक्त आ जाता है । इसी से योग में तीन ही प्रमाण माने गए हैं प्रत्यक्ष, अनुमान और शब्द । ३. २३ मात्राश्रो का एक छद्म जिसमें १३वीं मात्रा पर विराम होता है । उ०—ग्रव बोलि ले हरिनामै, काल जात धीता । हाथ जोरि विनती करों, नाहिं जात रीता ।—छद्म०, प० ५२ ।

उपमानलुप्ता—सज्जा छी० [सं०] वि० द० ‘उपमा’ ।

उपमाना<sup>१४</sup>—क्रि० स० [हि०] समता करना । वरावरी दिखाना ।

उपमालिनी—सज्जा छी० [म०] एक वर्णन्वृत का नाम [क्षेत्र] ।

उपमिति<sup>१५</sup>—वि० [स०] जिसकी उपमा दी गई हो । जो किसी वस्तु के समान वतलाया गया हो । जिसपर उपमा घटती हो । जैसे, ‘उसका मुख कमल के ऐमा है’ इसमें मुख उपमिति है ।

उपमिति<sup>१६</sup>—सज्जा पु० कर्मधार्य के ग्रंथांगत एक समाच जो दो शब्दों के



**उपरंजनीय**—वि० [सं० उपरञ्जनीय] १. रंगने लायक। २. जिस पर प्रमाव डाला जा सके।

**उपरञ्जय**—वि० [सं० उपरञ्जय] १. रंगने लायक। २. जिसपर प्रमाव पड़े।

**उपरञ्च**—सज्जा पु० [सं० उपरञ्च] १. छोटा छेद। २. घोड़े की पसलियों के बीच का भाग जो गड्ढेनुमा दिखाई पड़ता है। [क्षे०]

**उपर**—ग्रन्थ० [सं० उपरि] दे० 'ऊपर'। उ०—(क) पुत्र सनेह मई रसमई। माया जनति उपर किरि गई।—नद० ग्रं०, पृ० २४३। (ख) तब वह ब्राह्मन उपर के घर खोलिकै आप नीचे रह्यो।—दो सौ बावन०, भा० २, पृ० ७०।

**उपरक्त**—वि० [सं०] १. जिसमें ग्रहण लगा हो। राहुग्रहस्त। २. मोगविलास में फौसा हुआ। विषयासक्त। ३. उपरज॑ या उपाधि की सन्निकटता के कारण जिसमें उसका गुण आ गया हो।

**उपरक्षण**—सज्जा पु० [म०] १. चौकी। पहरा। २. फौजी नैयारी। सैनिक नैयारी (डि)।

**उपरत**—वि० [सं०] १. विरक्त। उदासीन। हटा हुआ। २. मरा हुआ। मृत।

**उपरति**—सज्जा ली० [सं०] १. विषय से विराग। विरति। त्याग। २. उदासीनता। उदासी। ३. मृत्यु। मौत।

**उपरत्न**—सज्जा पु० [सं०] घटिया रत्न। कम दाम के रत्न या पत्थर। विशेष—वैद्यक ग्रन्थों के अनुसार वैकार्तमणि, मोतो का सीप, रक्षस, मरकर मणि, लहसुनिया, चाजा, गाढ़िमणि (जहर-मोहरा), शब्द और स्फटिक मणि ये नव उपरत्न माने गए हैं।

**उपरना<sup>१</sup>**—सज्जा पु० [हि० ऊपर+ना (प्रत्य०)] ऊपर से ओढ़ने का वस्त्र। दुपट्टा। चढ़र। उ०—विश्वर उपरना काढ़ा सोती।—मानस, १।३।२७।

**उपरना<sup>२</sup>**—क्रि० स० [सं० उत्पाटन] उखड़ना।

**उपरनो<sup>१</sup>**—सज्जा ली० [हि० उपरना] दे० 'उपरना'। उ०—भीने पट की घोनती, उपर उपरनी भीन।—मानसानल०, पृ० १६२।

**उपरफट**—वि० [हि० ऊपर+फट (प्रत्य०)] ऊपरी। इधर उधर का। व्यर्थ का। निष्प्रयोजन। उ०—मेरी वाँह छाँड़ि दे राधा करत उपरफट वातें। सूर स्वाम नागर नागरि सों करत प्रेम की वातें।—सूर०, १०। १२६६।

**उपरफटू**—वि० [हि० ऊपर+फटू (प्रत्य०)] १. ऊपरी। बालाई। नियमित के अतिरिक्त। वेंधे हुए के सिवाय। जैसे—नौकरी के सिवाय उन्हें ऊपरफटू काम भी बढ़त मिलते हैं। २. इधर उधर का। बठिकाने का। व्यर्थ का। फजूल। निष्प्रयोजन। जैसे, वह उपरफटू बातों में बढ़त रहा करता है, अपना काम नहीं देखता है।

**उपरम**—सज्जा पु० [सं०] १. विरति। वैराग्य। उदासीनता। चित्त का हटना। २. विवृति (क्षे०)। ३. मृत्यु (क्षे०)। ४. मेधा (क्षे०)। बुद्धि (क्षे०)।

**उपरमण**—सज्जा पु० [सं०] १. विषय मोग से विरत हो जाना। २. वैधिक क्रियाओं से विराग या उदासीनता। ३. विश्राति [क्षे०]

**उपरवार<sup>१</sup>**—सज्जा ली० [हि० ऊपर+वार (प्रत्य०)] बांगर जमीन। ऐसी भूमि जिसपर वर्षा का जल अधिक न ठहरे।

**उपरवार<sup>२</sup>**—वि० ऊपर स्थित (क्षे०)

**उपरस**--सज्जा पु० [सं०] वैद्यक में पारे के समान गुण करनेवाले पदार्थ।

**विशेष**—गधक, इंगुर, यन्त्रक, मैनसिल, सुर्मा, लूतिया, लाजवर्द, पत्थर, चुवक, पत्थर, फिटकरी, शब्द, खडिया, मिट्टी, गेल, मुलतानी मिट्टी, कोडी, कसीम और बालू इत्यादि उपरस कहलाते हैं।

**उपरहितां**—सज्जा पु० [सं०पुरोहित, (पुरोहित)] दे० 'पुरोहित'

**उपरहिती<sup>१</sup>**—सज्जा ली० [हि० उपरहित] दे० 'पुरोहिती'

**उपराँठांठां**—सज्जा पु० [हि०] दे० 'पराँठा'

**उपरात**—क्रि० वि० [हि० ऊपर+स० अन्न] ग्रन्तर। पीछे।

**विशेष**—इस शब्द का प्रयोग काल के ही सबै में होता है।

**उपराँ**—सज्जा पु० [सं०] उपला। कडा। गोहरा। उ०—ग्रीष्म नांतर उपरा बांपूगी।—दो सौ बावन०, भा० १, पृ० १६४।

**उपरागां**—सज्जा पु० [सं०] १. रग। २. किसी वस्तु पर उसके पास की वस्तु का आभास पड़ना। अपने टिकट की वस्तु के प्रभाव से किसी वस्तु का अपने असल रूप में मिल रूप में दिखाई पड़ना। जैसे,—लाल कपड़े के ऊपर रखा हुआ स्फटिक लाल दिखाई पड़ता है। उपाधि।

**विशेष**—साध्य में बुद्धि के उपराग या उपाधि से पुरुष (आत्मा) कर्ता समझ पड़ता है, वास्तव में है नहीं।

३. विषय में अनुरक्ति। बासना। ४. चद्र या सूर्य ग्रहण। उ०—मैरु परव विनु रवि उपरागा।—मानस, ६। १०१।

**उपराचढी**—सज्जा ली० [हि० ऊपर+चढ़ना] किसी काम को करने या किसी चीज को लेने के लिये कई आदमियों का यह कहना कि हमी करें या हमी लें, दूसरा नहीं। एक ही वस्तु के लिये कई आदमियों का उद्योग। अहमदमिका स्पर्धा। उ०—एक पारिपद् ने हँसकर कहा—'महाराज'। यदि वहुत आदमी जाने को प्रस्तुत हैं तो वहुत अच्छी बात है। इस उपराचढी में आपकी सेना का व्यय कम होगा।—गदाधरसिंह (शब्द०)।

**उपराज<sup>१</sup>**—सज्जा पु० [सं०] राजप्रतिनिधि। वाइसराय। गवर्नर जनरल।

**उपराज<sup>२</sup>**—सज्जा ली० [सं० उपाजंन] उज्जन। पैदावार।

**उपराजना**—क्रि० स० [सं० उपाजेन] १. पैदा करना। उत्पन्न करना। जनमाना। उ०—प्रयम जीति विधि ताकर साजी, भी रेहि प्रे ति सिहिट उपराजी।—जायसी ग्र०, पृ० ४। २. रचना। बनाना। मानुष साज लाख मन साजा। होइ सोइ जो विधि उपराजा।—जायसी ग्र०, पृ० ११६। ३. उपाजेन करना। कमाना। उ०—घटै वढ़ भो गिला सदा हो, उपराजै घन\_दिन प्रति ताही।—रघुराज (शब्द०)।

उपराजा—सज्जा पुं० [सं० उप + राजन्] प्राचीन काल में राजसभा के एक अधिकारी का पद जिसे उपसभापति कहते हैं।

उपराठना<sup>पु</sup>—क्रि० स० [स० उपरक्त या उपरत, प्रा० उवस्त, उवरय या देशज] पीठ फेरना। विमुख होना। उ०—(क) सखि हे राजिद चालियउ पल्लाणियौ दमाज। किंहि पुनवती साँमहउ, ह्याँ उपराठउ आज।—छोला० द३०, ३५०। (ख) प्री मारुवणी सामुहउ, म्हाँ उपराठउ अज।—छोला० द३० ३६३।

उपराना<sup>पृ</sup>—क्रि० अ० [हि० ऊपर] १ ऊपर आना। उठना। २. प्रकट होना। जाहिर होना। ३ उत्तराना।

उपराना<sup>पृ</sup>—क्रि० स० ऊपर करना। उठना।

उपराम—सज्जा पुं० [स०] १ त्याग। उदासीनता। विराम। उ०— साधन सहित कर्म सब त्याग, लखि विषसम विषयन तें भाग। नारी लखे होय जिय ग्लाना यह लक्षण उपराम बखाना।— (शब्द०)। २ शाराम। विश्राम। उ०—नियमकाल तजि नित प्रति होई, राति दिवस उपराम न सोई।—श० दि० (शब्द०)। ३ निवृत्ति। छुटकारा।

उपराला<sup>पु</sup><sup>१</sup>—सज्जा पुं० [हि० उपर + ला (१४्य०)] पक्षग्रहण। सहायता। रक्षा। उ०—चहुँ दिसि घेरि कोटरा लीनो। जूझ लतीफ मास द्वै कीनो। उपराला कर्गि सक्यो न कोई। सकित भयो लतीफ गढोई।—लाल (शब्द०)।

उपरावटा<sup>पु</sup>—वि० [स० उपरि + आवर्त्त या प्रा० उपल्ल (अध्यासित, आरुङ्ग) + हि० अवटा (प्रत्य०)] तना हुआ। अकड़ा हुआ। जो अपना सिर गर्व से ऊँचा किए हो। उ०—कहा चलत उपरावटे अजहुँ खिसी न गात। कस साँह दे पूछिए जिन पटके हैं सात।—सूर (शब्द०)।

उपराह<sup>पु</sup><sup>१</sup>—क्रि० वि० [हि० ऊपर] दे० ‘उपराही’। उ०—वदन उधारा है पुहुप, अली भैवहिं उपराहै। की समुझत पति भार को, भहै छिपी पट माहै।—इद्रा०, पृ० ४८।

उपराहना<sup>पु</sup>—क्रि० स० [हि०] प्रशसा करना। सराहना।

उपराहाँ<sup>पु</sup><sup>१</sup>—क्रि० वि० [हि०] दे० उपराही’ उ०—लै मोती दोर हाथ न माहै, भारू रतन सीर उपराहाँ।—इद्रा० पृ० ५।

उपराही<sup>पु</sup><sup>१</sup>—क्रि० वि० [हि० ऊपर] ऊपर। उ०—(क) छाडहि वान जाहिं उपराही। गर्व केर सिर सदा तराही।—जायसी (शब्द०)। (ख) सेंदुर आग सीस उपराही। पहिया तरवन चमकत जाही।—जायसी (शब्द०)।

उपराही<sup>पु</sup><sup>२</sup>—वि० वढकर। वेहूतर। श्रेष्ठ। उ०—(क) वह सुजोति हीरा उपराही। हीरा जाति सो तेहि परछाही।—जायसी ग्र०, पृ० ४४। (ख) कहै अस नारि जगत उपराही। कहै अस जीव मिलन सुख छाही।—जायसी (शब्द०)। (ग) आम जो फरि कै नवै तराही, फल अमृत भा सब उपराही।—जायसी (शब्द०)।

उपरि—क्रि० वि० [स०] ऊपर।

यौ०—उपरुंक्त।

उपरिक—सज्जा पुं० [स०] प्राचीन काल में वडे अधिकारी के लिये, प्रयुक्त पदवी। राज्यपाल। गवर्नर। उ०—हर्ष के ताम्रपत्रो

में राजस्थानीय, कुमारामात्य तथा उपरिक शब्द मिले हैं। यह कहना उचित है कि ये तीनों पदवियाँ गवर्नर के लिये प्रयुक्त की जाती थी।—पूर्व म० मा०, पृ० ११७।

उपरिकर—सज्जा पुं० [स०] एक प्रकार का कर जो उन किसानों से लिया जाता था जिनका जमीन पर मौहसी या अन्य किसी प्रकार का हक नहीं होता था।

उपरिचर<sup>१</sup>—सज्जा पुं० [स०] १ एक वस्तु का नाम। २ दे० ‘चेदिराज’। पक्षी। ४ वसुओं में से एक [क्षेत्र]।

उपरिचर<sup>२</sup>—वि० ऊपर चलनेवाला (जैसे पक्षी) [क्षेत्र]।

उपरिचित—वि० ऊपर एकत्र किया हुआ। ऊपर सगूहीत [क्षेत्र]।

उपरितन—वि० [स०] और ऊपर का। और ऊँचा [क्षेत्र]।

उपरिष्ठा—सज्जा पुं० [स०] परांठा। परोठा। परांवठा। उपरीठा।

उपरिसद<sup>१</sup>—सज्जा पुं० [स०] देवताओं का वर्गिशेष [क्षेत्र]।

उपरिसद<sup>२</sup>—वि० १ ऊपर लेटा हुआ। २ ऊपर वैठा हुआ [क्षेत्र]।

उपरीरी—सज्जा ओ० [हि० उपला] दे० ‘ऊपरी’ और उपली।

उपरीउपरा—सज्जा पुं० [हि० ऊपर] १ एक ही वस्तु के लिये कई आदिमों का उद्योग। चढाउपरी। उपराचढी। २ एक दूसरे से बढ़ जाने की इच्छा। स्पर्धा। उ०—(र) कटकटात भट भालु विकट मर्कट करि केहरि नाद। कूदत करि रघुनाय सपथ उपरीउपरा करि वाद।—तुलसी (शब्द०)। (घ) विरुद्धे विरदैत जे खेत अरे न टरे हठि वैर वढावन के। रन रारि मची उपरीउपरा भले वीर रघुप्ति रावन के।—तुलसी ग्र०, पृ० १६१।

उपरीतक—सज्जा पुं० [स०] रतिवध विशेष, जिसमें कामी अपना एक पैर जांघ पर और दूसरा कधे पर रखकर कामिनी के साथ केतिकीडा करता है [क्षेत्र]।

उपरुद्ध<sup>१</sup>—वि० [स०] १ रोक दिया गया। वाधित। २ अवरुद्ध। घेरे में ले लिया गया। अवरुद्ध। वदीकृत। कैद। ३ छिपाया हुआ। ४ रक्षित [क्षेत्र]।

उपरुद्ध<sup>२</sup>—सज्जा पुं० वदी। कैदी [क्षेत्र]।

उपरुद्धसेन्य—सज्जा पुं० शत्रु के द्वारा रोकी हुई सेना।

विशेष—कोटिल्य ने लिखा है कि उपरुद्ध हुथा परिक्षिप्त (सब और से धिरी हुई) सेना में उपरुद्ध अच्छी है, क्योंकि वह किसी एक और से निकलकर युद्ध कर सकती है। परिक्षिप्त सब और से धिर जाने के कारण ऐसा नहीं कर सकती।

उपरुद्ध—वि० [स०] १ बदला हुआ। २ (व्रण) भरा हुआ या अच्छा हुआ [क्षेत्र]।

उपरुप—सज्जा पुं० [स०] आयुर्वेद के अनुसार रोग का यत्किञ्चित् लक्षण। रोग का आरभिक लक्षण [क्षेत्र]।

उपरुपक—सज्जा पुं० [स०] नाटक के भेदों में दूसरा भेद। छोटा नाटक। इसके १८ भेद हैं—(१) नाटिका, (२) व्रोटक, (३) गोष्ठी, (४) सटूक, (५) नाट्यरासक, (६) प्रस्थानक, (७) उल्लाप्य, (८) काव्य, (९) प्रेखण, (१०) रासक, (११) सलापक, (१२) क्षीगदित (श्रीरासिका), (१३)

- शिल्पक, (१४) विलासिका, (१५) दुमंतिलिका, (१६) प्रकरणिका, (१७) हल्लीश, (१८) भाणिका ।
- २ रुपां—सज्जा पु० [हि० उपरना] दे० 'उपरना' । उ०—पाढ़े श्री गुसाइं जी स्नान करि धोती उपरेना पहरि अपरस की गाढ़ी पर विराजि कै संबचक घरत हते ।—दो सौ वावन०, भा० १, पृ० ६ ।
- रेना—सज्जा पु० [हि० ऊपर+ना (प्रत्य०)] दुपट्टा । चहर। उ०—सीस मोर मुकुट लकुट कर लीने ओढे पीठे उपरेना जामै टंक्यो चार गोवड़ ।—भारतेंदु ग्र०, भा० २, पृ० ८२६ ।
- उपरेनी—सज्जा छ० [सं०] ओढनी । उ० धोते उपरेना के जो ओढे उपरेनी रहे ताही को लै दियो चोतो तरै लै अली गई । फूलन को हार लिए रही रासो मारि फेरि हाथन पसारि कै सरापत चली गई ।—रघुनाथ (जग्द०) ।
- उपरोक्त—वि० [हि० ऊपर+सं० उक्त श्रवा स० उपयुक्त] ऊपर कहा हुआ । पहले कहा हुआ ।
- उपरोक्त—सज्जा पु० [न०] १ राक । ग्रटकाव । २ आड । आच्छादन । ढकना ।
- उपरोधक<sup>१</sup>—सज्जा पु० [न०] १ रोकनेवाला । वाधा डालनेवाला । २ भीतर की कोठरी । गर्भागार । वासगृह ।
- उपरोधक<sup>२</sup>—वि० उपरोध करनेवाला । वाधक [ज्य०] ।
- उपरोधन—सज्जा पु० [सं०] द्वाकावट । ग्रटकाव । ग्रडवन ।
- उपरोधी—सज्जा पु० [स० उपरोधन] [छ० उपरोधिनी] रोकनेवाला । वाधा डालनेवाला ।
- उपरोहितां—सज्जा पु० [स० पुरोहित] दे० 'पुरोहित' । उ०—तुम्हरे उपरोहित कहु राया । हरि आनन्द मैं करि निज माया ।—मानस ११६६ ।
- उपरोहितों—सज्जा छ० [हि० उपरोहित] दे० 'पुरोहितो' । उ०—उपरोहिती करम अति मदा । वेद पुरान सुमृति कर निदा ।—मानस, ७।४८ ।
- उपरोद्धा—क्रि० वि० [हि० ऊपर+द्वाद्या (प्रत्य०)] १. ऊपर की ओर । २ ऊपर का ।
- उपरोटा—सज्जा पु० [हि० ऊपर+ओटा (प्रत्य०)] (किसी वस्तु के) ऊपर का पल्ला । अतरोटा का उच्चारा ।
- उपरोठां—वि० [हि० ऊपर ओठा (प्रत्य०)] ऊपर की ओर का । ऊपरवाला । जैसे—उपरोठी कोठरी ।
- उपरोना<sup>५</sup>—छ० पु० [हि०] दे० 'उपरना' ।
- उपर्युपरि—क्रि० वि० [सं० उपरि+उपरि] ऊपर ऊपर । उ०—उपर्युपरि लेखक भी आशान्वित जान पड़ता है ।—यो० उ० सा०, पृ० ६७ ।
- उपलंभ—सज्जा पु० [स० उपलम्भ] १ अनुभव । २. प्राप्ति । लाभ । ३ ध्वनि [क्ष०] ।
- उपलंभक—वि० [स० उपलम्भक] १ जानने या अनुभव करनेवाला । २ प्राप्त करनेवाला । लाभ उठानेवाला [क्ष०] ।
- उपलभन—सज्जा पु० [स० उपलम्भ] १. अनुभव । २. प्राप्ति ।
- उपलक्षक<sup>१</sup>—वि० [स०] १. उद्भावना करनेवाला । २. अनुमान करनेवाला । ताडनेवाला । लखनेवाला ।
- उपलक्षक<sup>२</sup>—सज्जा पु० वह शब्द जो उपादान लक्षण से अपने वाच्य या अर्थ द्वारा निर्दिष्ट वस्तु के अतिरिक्त प्राय उसी कोटि की ओर वस्तुओं का भी वोध कराए । जैसे 'कीप्रों से अनाज को बचाना' इस वाक्य में लक्षण द्वारा 'कीप्रों' शब्द से और पक्षी भी समझ लिए गए ।
- उपलक्षण—सज्जा पु० [सं०] [वि० उपलक्षक, उपलक्षित] १ वोध करनेवाला चिह्न । सकेत । २ शब्द की वह शक्ति जिससे उसके अर्थ से निर्दिष्ट वस्तु के अतिरिक्त प्राय उसी की कोटि की ओर और वस्तुओं का भी वोध होता है । यह एक प्रकार की अजहृत्स्वार्था लक्षणा है । जैसे, 'चेत को कीप्रों से बचाना' इस वाक्य में कीप्रों शब्द से और और पक्षी भी समझ लिए गए ।
- उपलक्षित—वि० [सं०] १ अनुमानित । २ लक्ष्य किया हुआ । ३ सकेत से बताया हुआ । ४ शब्द की लक्षण शक्ति द्वारा उद्भावित [क्ष०] ।
- उपलक्ष्य—सज्जा पु० [स०] १ सकेत । चिह्न । २. दृष्टि । उद्देश्य ।
- यो०—उपलक्ष्य मे०=दृष्टि से । विचार से । वदले मे० । एकज मे० ।
- उ०—यहित जी को हिंदी के सुलेखक होने के उपरक्ष्य मे० एक ऐड्रेस भी दिया गया था ।—सरस्वती (शब्द०) ।
- उपलविप्रिय—सज्जा पु० [स०] चमर नामक मृग, जिसे बालधि प्रयत् पूँछ प्रिय होती है [क्ष०] ।
- उपलव्व—वि० [स०] १ पाया हुआ । प्राप्त । २ जाना हुआ ।
- उपलव्वा—वि० [सं० उपलव्व] १, प्राप्त करनेवाला । लाभ उठानेवाला । २. अनुभव करनेवाला । जाननेवाला [क्ष०] ।
- उपलव्विविध—सज्जा छ० [स०] १. प्राप्ति । २ तुद्धि । ज्ञान ।
- उपलव्विविसम—सज्जा पु० [स०] न्यायदर्शन के अनुसार एक प्रकार का हेत्वाभास रूप तांत्रिक खड़न । जैसे, यह कहना कि 'शब्द अनित्य है क्योंकि इनकी उत्पत्ति यत्नपूर्वक होती है' ।
- उपलम्भ्य—वि० [स०] १. प्राप्ति । प्राप्त हो सकने योग्य । २ आदरणीय । संमान के योग्य [क्ष०] ।
- उपला—सज्जा पु० [स०] [छ०, अल्पा० उपली] इंधन के जिसे गोवर के सुखाए हुए टकड़े । कडा । गोहरा ।
- उपलाभ—सज्जा पु० [स०] १. प्राप्ति । २ ग्रहण [क्ष०] ।
- उपलालन—सज्जा पु० [सं०] दुलराना । प्यार करना [क्ष०] ।
- उपलालिका—सज्जा छ० [स०] १ प्यासा । तृपा । २ उत्तीर्ण । ३. कुशासन । [क्ष०] ।

उपर्लिंग—सज्जा पु० [स० उपर्लिङ्ग] उपलिङ्ग । १ अरिष्ट । उत्पात ।  
२ दुलंक्षण । भावी अमगल का सूचक चिह्न [को०] ।

उपलिप्त—वि० [स०] लीपा हुआ । लेप किया हुआ [को०] ।

उपलिप्ता—सज्जा छी० [स०] प्राप्त करने की इच्छा । पाने की छवाहिंश [को०] ।

उपली—सज्जा छी० [हि० उपला का अल्पा० रूप] छोटा उपला । गोहरी । कडी । चिपडी ।

उपलेप—सज्जा पु० [स०] १ किसी वस्तु से लीपना । किसी वस्तु की ऊरी तह में कोई गीली चीज पोतना । २ गाय के गोवर से लीपना । ३ वह वस्तु जिससे लेप करें ।

उपलेपन—सज्जा पु० [स०][वि० उपलेपित, उपलेप्थ, उपलिप्त]लीपना । लीपने का कार्य ।

उपलेपी—वि० [स० उपलेपिन] १ लीपने या पोतने का काम करनेवाला । २ वाघक । वाधा विधन डालनेवाला [को०] ।

उपलोह—सज्जा पु० [स०] एक गौण धातु [को०] ।

उपलोह—सज्जा पु० [स०] देव 'उपलोह' [को०] ।

उपल्ला—सज्जा पु० [प्रा० उपरिल्ल=ऊपर का या हि० ऊपर+ला (प्रथ्य)] [छी० अल्प उपल्ली] १ ऊपर की पर्त । वह तह जो ऊपर हो । किसी वस्तु का ऊपरवाला भाग ।

उपवग—सज्जा पु० [स० उपवङ्ग] वगाल से सटा हुआ एक प्राचीन जनपद [को०] ।

उपवक्ता<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स० उपवक्तृ] १ यज्ञ का पुरोहित । २ ऋत्विक् [को०] ।

उपवक्ता<sup>२</sup>—वि० प्रेरित या उत्साहित करनेवाला प्रेरक [को०] ।

उपवट—सज्जा पु० [स०] प्रियासाल नाम का वृक्ष । चिरोंजी का पेढ [को०] ।

उपवन—सज्जा पु० [स०] १ वाग । वगीचा । कुज । फुलवारी । २ छोटे छोटे जगल । पुराणो में २४ उपवन गिनाए गए हैं ।

उपवना<sup>५</sup>—कि० अ० [स० उत्पादन, प्रा० उपायण] १ उदय होना । उगना । २ उपजना । पैदा होना । उ०—मोद भरी गोद लिए लालति सुमित्रा देखि देव कहें सबको सुकृत उपविष्यो है ।—तुलसी ग्र०, पृ० २७३ ।

उपवर्ण—सज्जा पु० [स०] सूक्ष्म या विस्तृत वर्णन [को०] ।

उपवर्णन—सज्जा पु० [स०] देव 'उपवर्ण' [को०] ।

उपवर्ण्य—सज्जा पु० [स०] उपमान । वह जिससे उपमा दी जाय । उ०—जहै प्रसिद्ध उपवर्तं को पनटि कहत उपमेय । वरनत तहाँ प्रतीप हैं कविजन जगत अजेय ।—(शब्द०) ।

उपवर्त—सज्जा पु० [स०] एक ऊँची विशिष्ट सख्या [को०] ।

उपवर्तन—सज्जा पु० [स०] १ व्यायामशाला । अभ्यास स्थली । २ वसा हुआ या उजड़ा हुआ स्थान । ३ जिला या परगना । ४ राज्य । ५ दलदलीवाला भूमि [को०] ।

उपवर्प—सज्जा पु० [स०] १ वेदात के प्रधान भाव्यकारों या आचार्यों में से एक । २ शकर स्वामी के एक पुत्र का नाम । इहीने मीमांसा दर्शन पर अनेक ग्रथ प्रस्तुत किए [को०] ।

उपवलिंगत—वि० [मं०] १ सूजा या फूला हुआ । सूजनवाला । २ शम्पुरण । छीसु से डबडवाया हुप्रा [को०] ।

उपवलिंगत—सज्जा छी० [स०] अमृतयवा नाम की लता [को०] ।

उपवसथ—सज्जा पु० [स०] १ गाँव । वस्ती । २ यज करने के पहले का दिन जिसमे व्रत आदि करने का विधान है ।

उपवसथोय—वि० [स०] १ उपवसथ के लिये चुना हुप्रा (दिन) । २ उपवसथ सबधी [को०] ।

उपवसथ—सज्जा पु० [स०] व्रत । उपवास [को०] ।

उपवस्ता—सज्जा पु० [स०] व्रत अवस्था करनेवाला । व्रती [को०] ।

उपवस्ति—सज्जा छी० [स०] जीवन का अवलम्बन । जीने का सहारा । जैसे, भोजन, निन्द्रा आदि [को०] ।

उपवहन—सज्जा पु० [स०] ऊँचे स्वर में स्पष्ट गायन आरम्भ करने के पहले मद और अस्पष्ट स्वर में गुनगुनाना [को०] ।

उपवाक—सज्जा पु० [स०] १ वातवीत करना । सर्वोधित करना । २ प्रशमा करना । ३ इद्रयव नामक धान्य [को०] ।

उपवाक्य—सज्जा पु० [स०] वाक्यघड । किसी प्रवान वाक्य के

मीतर आया वह वाक्यघड जिसमे कोई समापिका किया हो [को०] ।

उपवाजन—सज्जा पु० [स०] पखा । व्यजन [को०] ।

उपवाद—सज्जा पु० [स०] अपवाद । निदा ।

उपवादी—वि० [स० उपावादिन] निदा करनेवाला । लालन लगानेवाला [को०] ।

उपवास—सज्जा पु० [स०] १ भोजन का छूटना । फाका । जैसे, आज इन्हे तीन उपवास हुए ।

कि० प्र०—करना ।—होना ।

२ वह चत जिसमे भोजन छोड़ दिया जाता है । ३ वे नीच जाति के लोग जिनको गाँव के मामलों में विशेष अधिकार न हो ।

वि० देव 'ग्रामिक' । ४. समीप रहना (को०) । ५ यज्ञानि जलाना (को०) । यज्ञकुड़ (को०) ।

उपवासक<sup>१</sup>—सज्जा प० [स०] व्रत । उपवास [को०] ।

उपवासक<sup>२</sup>—वि० उपवास करनेवाला । व्रती [को०] ।

उपवासी<sup>१</sup>—वि० [स० उपवासिन] (वि० छी० उपवासि नी) उपवास करनेवाला । निराहार रहनेवाला ।

उपवासी<sup>२</sup>—सज्जा पु० नीच जाति का ग्रामीण, जिसे गाँव में विशेष अधिकार प्राप्त नहीं रहता [को०] ।

उपवाहन—सज्जा पु० [स०] पास ले जाना [को०] ।

उपवाही—वि० (स०उपवाहिनु) वहनेवाला प्रवाहित होनेवाला [को०] ।

उपवाह्य<sup>१</sup>—वि० [स०] पास ले जाने योग्य । वहन करने या ढोने के योग्य [को०] ।

उपवाह्य<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ राजा की सवारी के काम आनेवाला हाथी । २ राजवाहन रथ, घोड़ा, हाथी आदि [को०] ।

‘क’ उज्जा पु० [स०] चोरो से या सदेह की स्थिति में किसी माल का खरीदा या बेचा जाना ।

**विशेष**—वृहस्पति के अनुसार घर के भीतर, गाँव के बाहर या रात में किसी नीच जाति के आदमी से कम दाम में कोई वस्तु खरीदना उपविक्रय के अतर्गत है । ऐसा माल खरीदने-वाला अपराधी होता या । परं यदि वह खरीदने के पहले राज्य को सूचना दे देता या तो अपराधी नहीं होता या । (नारद) ।

५ वच—सज्जा पु० [स०] प्रतिवेश । पडोस [को०] ।

५ विद्या—संज्ञा ली० [स०] १ गीण विद्या । साधारण व्यवहार में अनेवाली विद्या । २ लौकिक विद्या या लोकज्ञान [को०] ।

६ विष—सज्जा पु० [स०] हलके विष । कम तेज जहर । जैसे, अफीम, घटूरा इत्यादि । एक मत से उपविष पाँच हैं—(१) मदार का दूध, (२) मेहुँड का दूध, (३) कलिहारी या करियारी, (४) कनेर, (५) घटूरा, दूसरे मत से सात हैं—(१) मदार, (२) सेहुँड, (३) घटूरा, (४) कलिहारी या करियारी, (५) कनेर, (६) गुजा, (७) अफीम ।

**उपविष प्रणिधि**—सज्जा पु० [स०] विष या यत्र मत्र आदि द्वारा मनुष्यों को गुप्त रूप से मारनेवाला ।

**विशेष**—कौटिल्य के समय में ऐसे गुप्तचर उन लोगों के वध के लिये नियुक्त किए जाते थे जिनसे राजा अस्तुष्ट होता या, या जो वार्गी समझे जाते थे ।

**उपविषा**—सज्जा ली० [स०] अतीम ।

**उपविष्ट**—विं० [स०] बैठा हुम्रा ।

**उपविष्टक**—सज्जा पु० [स०] आयुर्वेद के अनुसार वह गर्भस्य भ्रूण, जो समय पूरा हो जाने पर भी गर्भ में टिका रहता है [को०] ।

**उपवीणा**—सज्जा ली० [स०] वीणा वाद्य की बड़ी तूँबीवाला निचला भाग [को०] ।

**उपवीणित**—सज्जा पु० [स०] वशी पर गान करना [को०] ।

**उपवोत**—सज्जा पु० [स०] [विं० उपवीति] १. जनेऊ । यज्ञसूत्र । २. उपनयन सस्कार । उ०—करणवेद, चूडाकरण श्री रघुवर उपवीत, समय सकल कल्यानमय मजुल मंगन गीत ।—तुलसी (शब्द०) ।

**उपवोतक**—सज्जा पु० [स०] यज्ञोपवीत । जनेऊ [को०] ।

**उपवीती**—विं० [स० उपवीतिन्] यज्ञसूत्र या जनेऊ पहननेवाला [को०] ।

**उपवीर**—सज्जा पु० [स०] एक प्रकार का दैत्य [को०] ।

**उपवृहण**—सज्जा पु० [स०] द० ‘उपवृहण’ [को०] ।

**उपवेद**—मज्जा पु० [स०] विद्याएँ जो वेदों से निकली हुई कही जाती हैं । ये चार हैं—(१) धनुर्वेद—जिसे विश्वामित्र ने यजुर्वेद से निकाला । (२) गर्ववेद—जिसे भरतमुनि ने सामवेद से निकाला । (३) आयुर्वेद—घन्वरिने ऋग्वेद से निकाला । (४) स्यापत्य—जिसे विश्वकर्मा ने ग्रथवेदवेद से निकाला ।

**उपवेचक**—संज्ञा पु० [स०] वह जो रास्ते चलते लोगों को तग करे या लूँडे । गुडा । वदमाझ [को०] ।

**उपवेश**—संज्ञा पु० [स०] द० ‘उपवेशन’ [को०] ।

**उपवेशन**—सज्जा पु० [स०] [विं० उपवेशित, उपवेशी, उपवेश, उपविष्ट] १. बेटना । २. स्थित होना । जमना । ३ हार मान लेना [को०] ।

**उपवेशित**—विं० [स०] बैठाया हुआ ।

**उपवेशी**—विं० [स०] उपवेशन् । १ बैठानेवाला । २ अपने को लगा देनेवाला [को०] ।

**उपवेष्टन**—सज्जा पु० [स०] पूर्णतया लपेट देना । आवरितकरना । कपडे में बाँध देना । (पुस्तक आदि) [को०] ।

**उपवेष्टित**—विं० [स०] लपेटा हुम्रा । बेठने में बैठा हुम्रा [को०] ।

**उपवैणव**—सज्जा पु० [स०] दिन के तीन भाग, प्रभात, मध्याह्न और सध्याकाल । विसध्य [को०] ।

**उपव्याघ्र**—सज्जा पु० [स०] एक छोटा शिकारी चीता [को०] ।

**उपव्रज**—किं० विं० [स०] ब्रज या चौपायों के रहने के स्थान के पास [को०] ।

**उपशम**—सज्जा पु० [स०] १ वासनाप्रों को दवाना । इद्रियनिग्रह ।

निवृत्ति । शाति । उ०—राम मलाई आपनी मल कियो न काको । चित्रवत भाजन कर लियो उपशम समता को ।—तुलसी (शब्द०) । २ निवारण का उपाय । इताज । चारा । उ०—कामानल को ताप यह हिय जारैगा तोहि । वृथा जरो, उपशम कछू सूखत नाही मोहि ।—रत्नावली (शब्द०) ।

**उपशमक**—विं० [स०] उपशमन करनेवाला [को०] ।

**उपशमन**—सज्जा पु० [स०] [विं० उपशमनीय, उपशामित, उपशम्य] १. शाति रखना । दवाना । २ निवारण । उपाय से दूर करना ।

**उपशय**—सज्जा पु० [स०] १ किसी वस्तु के व्यवहार से क्लेश का घटना या बढ़ना देखकर रोग का अनुमान । यह रोगज्ञान के पाँच उपायों में से एक है । निदान । २ सुख या आराम देनेवाली वस्तु या उपाय । अनुकूल श्रीपथ या पथ । मुप्राकिक इलाज । ३ पास सोना [को०] । ४ सहसा आक्रमण करने के लिये एकात स्थान [को०] ।

**उपशय**—विं० १. पास सोनेवाला । सत्त्वना देनेवाला [को०] ।

**उपशया**—सज्जा ली० [स०] काम में लाते के लिये तैयार की हुई गीली मिट्टी [को०] ।

**उपशत्य**—सज्जा पु० [स०] १. नगर के आसपास की भूमि । २ गाँव का सिवान । ३ माला ।

**उपशाति**—सज्जा ली० [स० उपशान्ति] १ वासना का त्याग । इद्रियनिग्रह । २. विश्राति । ३. पीड़ा की निवृत्ति । ४ उपचार । इलाज [को०] ।

**उपशाखा**—सज्जा ली० [स०] छोटी शाखा । टहनी [को०] ।

**उपशामक**—विं० [स०] १ शात करनेवाला । २ (वादा विचार का) निवारण करनेवाला [को०] ।

**उपशाय**—सज्जा पु० [स०] पहरे आदि के लिये कई व्यक्तियों का वारी बारी से सोना [को०] ।

## उपशायकं

उपशायक—वि० [स०] क्रमानुसार सोनेवाला । अपनी वारी आने पर सोनेवाला [क्षेत्र]

उपशायी—वि० [स० उपशायिन्] दे० ‘उपशायक’ [क्षेत्र] ।

उपशाल—सज्जा पु० [स०] गाँव का चौपाल जहाँ बैठकर पचायत होती थी या गाँव भर के लोग उत्सव आदि मनाते थे । आए हुए साथु सन्धासी इसी में बैठकर उपदेश देते तथा व्यास लोग कथा सुनाते थे [क्षेत्र] ।

उपर्णिघन—सज्जा पु० [स० उपर्णिघन्] १ सूँघना । १ सूँघने की वस्तु [क्षेत्र] ।

उपर्णिघन—सज्जा पु० [स०] दे० ‘उपर्णिघन’ [क्षेत्र] ।

उपर्णिक्षक—सज्जा पु० [स०] सहायक ग्रन्थायक । नायव मुदर्सि [क्षेत्र] ।

उपर्णिष्ठ—सज्जा पु० [स०] शिष्य का शिष्य । चेले का चेला ।

उपर्णीष्पक—सज्जा पु० [स०] १ एक रोग जिसमें सिर में छोटी छोटी फूसियाँ निकल आती हैं । चाईचूई । २ एक विशेष प्रकार का मोतियों का हार, जिसके बीच में समान आकार के पाँच बड़े मोती गुर्थे होते हैं [क्षेत्र] । मुख्य या प्रधान शीर्षक के अतर्गत आनेवाले छोटे शीर्षक [क्षेत्र] ।

उपशोभन—सज्जा पु० [स०] सज्जित या अलकृत करना । सजाना [क्षेत्र] ।

उपशोभा—सज्जा खी० [स०] अलकरण । साज सज्जा । सजावट [क्षेत्र] ।

उपशोभिका—सज्जा खी० [स०] दे० ‘उपशोभा’ [क्षेत्र] ।

उपशोप—सज्जा पु० [स०] १ सुखाना । २ सूखना [क्षेत्र] ।

उपशोपण—सज्जा पु० [स०] दे० ‘उपशोपण’ [क्षेत्र] ।

उपश्री—सज्जा खी० [स०] ऊपर से ढेंक लेनेवाली कोई वस्तु [क्षेत्र] ।

उपश्रुत—वि० [स०] १ सुना हुआ । २ प्रतिज्ञा किया हुआ । प्रतिज्ञात । राजी [क्षेत्र] ।

उपश्रुति—सज्जा पु० [स०] १. सुनना । २ अवण सीमा जहाँ तक सुना जा सके । ३ स्वीकृति । ४ रात में सुनी जानेवाली दिव्य वार्णी जिसे देवता द्वारा भविष्यक्यन करना कहा जाता है । ५ अविष्यक्यन । ६ प्रतिज्ञा । वागदान । ७. अफवाह । लोकचर्चा । जनरव । ८ अत्मवि । ९ एक देवी का नाम [क्षेत्र] ।

उपश्रोता—वि० [स० उपश्रोतृ] सुनेवाला । श्रोता । पास से सुनने वाला [क्षेत्र] ।

उपश्लाघा—सज्जा खी० [स०] शेखी । डीग । बढ़ चढ़कर बाँते करना । अभिमान [क्षेत्र] ।

उपश्लिष्ट—वि० [स०] १ पास रखा हुआ । २ मिला हुआ । ३ समीवर्ती [क्षेत्र] ।

उपश्लेष—सज्जा पु० [स०] १ सपकं । २ आलिंगन [क्षेत्र] ।

उपश्लेषण—सज्जा पु० [स०] दे० ‘उपश्लेष’ [क्षेत्र] ।

उपश्लोक—सज्जा पु० [स०] दशम मनु ब्रह्मसावर्णि के पिता का नाम [क्षेत्र] ।

उपसक्रात—वि० [स० उपसङ्क्रान्त] दूसरी ओर धूमा या मुड़ा हुआ [क्षेत्र] ।

उपसख्यान—सज्जा पु० [स०] १ योग । २ योग जो पूरक का काम करे ।

विशेष—वार्तिकार कात्यायन के वार्तिकों पर प्रयुक्त एक पारिमापिक शब्द ‘उपसख्यान’ है । इन वार्तिकों के रचना पाणिनी के सूत्रों में न आनेवाले नियमों या विधियों के विधान के लिये हुई है । ये उन सूत्रों के आगे जोड़ दिए गए हैं, जिनमें शब्दसिद्धि के नियमों का अभाव है ।

उपसग्रह—सज्जा पु० [स०] १ प्रसन्न रखना । २ रक्षा करना । ३. एकत्र करना । ४ प्रणितूर्वं न मस्कार । चण्ण छूर न मस्कार करना । ५ विनम्रता कं साथ भाषण । ६ स्वीकार करना (पत्नी के रूप में) । ७ तकिया । उपधान [क्षेत्र] ।

उपसगत—वि० [स० उपसङ्गत] १ मिला हुआ । समिलित । २ सयुक्त (मेयुन किया के लिये) [क्षेत्र] ।

उपसगमन—सज्जा पु० [उपसङ्गमन] १ एकत्र होना । सामूहिक हृषि में इकट्ठा होना । २ समोग । रतिकिया [क्षेत्र] ।

उपसगृहीत—वि० [स० उपसङ्गृहीत] १ सग्रह किया हुआ । २ अधिकृत । अधिकार में लाया हुआ [क्षेत्र] ।

उपसधात—सज्जा प०[स० उपसङ्घात] इकट्ठा करना । जुटाना [क्षेत्र] ।

उपसचार—सज्जा प० [स० उपसञ्चार] प्रवेश । पैठ [क्षेत्र] ।

उपसवान—सज्जा पु० [स० उपसन्धान] १ जोड़ना । युक्त करना । २ मिलाना [क्षेत्र] ।

उपसद्य—कि० वि० [स० उपसन्द्य] सद्या के आसपास । सायकान के कुछ पहले ।

उपसन्यास—सज्जा पु० [स०] १ लेटना । २ त्वाग [क्षेत्र] ।

उपसपत्—सज्जा खी० [स० उपसम्पत्, उपसम्पद] बीड़ वर्म की दीक्षा [क्षेत्र] ।

उपसपत्ति—सज्जा खी० [म० उपसम्पत्ति] १ पास पहुँचना । २ ग्रवस्यातर में प्रवेश करना [क्षेत्र] ।

उपसपदा—सज्जा [खी० [स० उपसम्पदा] बीड़वर्म की दीक्षा ग्रहण करना [क्षेत्र] ।

उपसपन्न—वि० [स० उपसम्पन्न] १ पाया हुआ । लाभान्वित । २ पहुँचा हुआ । ३ उपचित । सचित किया हुआ । ४ परिचित । ५ पर्याप्ति । काफी ।

उपसपादक—सज्जा पु० [स० उपसम्पादक] [खी० उपसंपादिका] १ किसी कार्य में मुख्य कर्ता का सहायक या उसकी अनुपस्थिति में उसका कार्य करनेवाला व्यक्ति । २ किसी पत्र या पत्रिका के सपादक का सहायक ।

उपसभाष—मज्जा पु० [स० उपसम्भाष] १ वातचीत । वाणी द्वारा भावो और विवारों का आदान प्रदान । २. मित्रतापूर्ण अनुरोध [क्षेत्र] ।

उपसभापा—सज्जा खी० [स० उपसम्भापा] दे० ‘उपसभाप’ [क्षेत्र] ।

उपसयत—वि० [स०] १ विलक्षण मिला हुआ या सयुक्त । २. निरुद्ध [क्षेत्र] ।

उपसयम—सज्जा पु० [स०] १ नियंत्रण । निरोध । २ विश्वसहार प्रलय [क्षेत्र] ।

उपसंधौग—सज्जा पु० [सं०] १. गौण सवध । २. व्यापातरण । व्यप मे परिवर्तन या सुधार कर देना [को०] ।

उपसरोह—सज्जा पु० [सं०] १ साय साय बढ़ना । सहवर्णन । २ शोषण । सोबना [को०] ।

उपसवाद—सज्जा पु० [सं०] समझता । ऐकमत्य [को०] ।

उपसवीत—वि० [सं०] १. ढका हुआ । २. लपेटा हुआ [को०] ।

उपसव्यान—सज्जा पु० [सं०] भीतरी पहनावा । अतर्वद्वय [को०] ।

उपसंस्कार—सज्जा पु० [सं०] १. प्रमुख संस्कारों के अतिरिक्त किए जानेवाले गौण संस्कार । २. सञ्जित करना । सजाना । ३ पवित्र करना [को०] ।

उपसस्कृत—वि० [चं०] १. प्रस्तुत । तैयार । २. सञ्जित । सजा हुआ । ३. भरा हुआ [को०] ।

उपसहरण—सज्जा पु० [सं०] १. वीथे हटाना । २. अस्वीकार करना । नामजूर करना । ३. अनग करना । ४. आक्रमण करना । बढ़ाई करना [को०] ।

उपसंहार—सज्जा पु० [सं०] १. हरण । परिहार । २. समाप्ति । खातमा । जैसे—गुरु जी, कृपाकर हमारे त्रम का उपसहार कीजिए । ३. किसी पुस्तक का अतिम प्रकरण । किसी पुस्तक के अत का अध्याय जिसमे उसका उद्देश संक्षेप मे वरलाया गया हो । ४. सारांश । निचोड़ । ५. किसी वाँचपेच या हयियार की रोक । महार । ६. किसी पुस्तक या लेख का अतिम अश (को०) । ७. विनाश । घ्वस । नाश (को०) । ८. समाप्ति । अत (को०) ।

उपसहारी—वि० [सं० उपसहारिन्] १. उपसहार करनेवाला । २. ग्रहण किया हुआ । ३. समझा हुआ । ४. पृथक किया हुआ [को०] ।

उपसहारी—सज्जा पु० [सं०] न्याय शास्त्र के अनुसार एक हेतु ।

उपसहित—वि० [सं०] १. मिला हुआ । सयुक्त । २. सबढ़ । ३. घिरा हुआ [को०] ।

उपसंहिति—सज्जा ली० [सं०] १. समझ । बुद्धि । फहम । २. ग्रहण । ३. अत । परिपूर्णता । ४. निवृत्ति [को०] ।

उपसर्मा—संज्ञा ली० [सं० प्रथ + वास = महक] दुर्गंध । वदवू ।

उपसक्त—वि० [सं० उप + सक्त] १. लगा हुआ । सलग्न । २. आसक्त [को०] ।

उपसत्ति—संज्ञा ली० [सं०] १. सवंध । भेल । २. सेवा । ३. पूजा । ४. पारितोषिक । भेट । ५. सूचना [को०] ।

उपसना—क्रि० स० [हि० उपस + ना (प्रत्य०)] १. दुर्गंधित होना । २. सड़ना ।

उपसम्<sup>④</sup>—सज्जा पु० [सं० उपशम] दे० 'उपशम' । उ०—नेह न देह गेह सन कवहूँ । उपसम चितन समता सवहूँ ।—नद० ग्र०, पु० २१२ ।

उपसयना<sup>④</sup>—क्रि० ग्र० [सं० अप + १/सर् या उप + सइ हि०] हटना । गायव होना । उ०—वहुरि न जानी दहूँ का भई, दहूँ कविलास कि कहूँ उपसई ।—जायसी ग्र० (गुप्त), पु० २५७ ।

उपसर—सज्जा पु० [सं०] १. (गाय की तरह) जाना । गाय के पास

साँड का गर्भ धारण करने के लिये जाना । २. गाय का पहली बार गर्भ धारण करना [को०] ।

उपसरण—सज्जा पु० [सं०] १. किसी के पास या किसी की तरफ । जाना । २. वह जिसके पास शरण पाने या रक्षा करने के लिये जाया जाय । ३. (वीमारी की हालत खत में) का हृदय की ओर तेजी से बहना [को०] ।

उपसर्ग—सज्जा पु० [सं०] १. वह शब्द या अव्यय जो केवल किसी शब्द के पहले लगता है और उसमे किसी अर्थ की विशेषता ला देता है । जैसे अनु, ग्रव, अप, उद् इत्यादि । २. अशकुन । ३. उपद्रव । दैवी उत्पात । ४. योगियों के योग मे होनेवाला विघ्न, जो पांच प्रकार का कहा गया है—प्रतिभ, आवण, देव, भ्रम और आवतंक । (माकंडेय पुराण०) । ५. ग्रहण (को०) । ६. मृत्यु का लक्षण (को०) । ७. भूत प्रेत आदि दुष्ट आत्माओं का आधिकार (को०) । ८. दुख । व्यया (को०) ।

उपसर्जन—सज्जा पु० [सं०] १. डालना । २. दैवी उत्पात । उपद्रव । ३. अप्रधान वस्तु । गौण वस्तु । ४. त्याग ।

उपसर्पण—सज्जा पु० [सं०] १. पास जाना । आगे बढना [को०] ।

उपसवना<sup>④</sup>—क्रि० ग्र० [सं० अप + सादन या उप + १/सुचु] हट जाना । दूर चला जाना । उ०—पवन वांधि उपसवहि श्रकासाँ । मनसहि जहाँ जाहि तेहि पासी ।—जायसी ग्र० (गुप्त), पु० ३२८ ।

उपसागर—सज्जा पु० [सं०] छोटा समुद्र का एक भाग । खाड़ी ।

उपसादन—सज्जा पु० [सं०] १. आदर । अद्वा । २. आदरपूर्वक पास जाना । ३. जिम्मेदारी लेना । भार ग्रहण करना ।

उपसाना—क्रि० न० [हि० उपसना] वासी करना । सड़ना ।

उपसित्त—वि० [सं०] सीचा हुआ । भीगा हुआ । आर्द्ध [को०] ।

उपसीर—सज्जा पु० [सं०] खेत जोतने का हल [को०] ।

उपसुद—सज्जा पु० [सं० उपसुन्द] सुद नामक दैत्य का छोटा भाई और निकुम दैत्य का पुत्र [को०] ।

उपसूतिका—सज्जा ली० [सं०] धाय । धाई । धात्री [को०] ।

उपसूर्थक—सज्जा पु० [सं०] १. एक प्रकार का भीरा । २. जुगनू । ३. सूर्यमडल [को०] ।

उपसूप्ट—वि० [सं०] १. लिया हुआ । प्राप्त । २. प्रेर, भूत आदि दुष्ट आत्माओं द्वारा परामूर्त या अधिकृत । ३. ग्रहण किया हुआ । ग्रस्त [को०] ।

उपसेक—सज्जा पु० [सं०] १. सीचना । २. छिडकाव । छिडकना । ३. रस । जूस [को०] ।

उपसेचन—सज्जा पु० [सं०] १. सीचना या मिगोना । पानी छिडकना । २. गीली चीज । रसा । ३. वह गीली चीज जिससे रोटी या भात खाया जाय । जैसे, दाल, कड़ी, सालन इत्यादि ।

उपसेवन—सज्जा पु० [सं०] १. पूजा करना । पूजन । २. सेवा करना । ३. व्यवहार मे लाना । आनंद लेना । ४. अनुभव करना [को०] ।

उपसेवी—वि० [सं० उपसेविन्] १. अभ्यास करनेवाला । २. सेवा करनेवाला [को०] ।

**उपस्कर-** सज्जा पु० [स०] १ हिंसा करना। चोट पहुँचाना। २ दाल या तरकारी में डालने का मसाला। ३ घर का सामान या सजावट की सामग्री। ४ वस्त्राभूपणादि। ५ जीवननिर्वाह के लिये आवश्यक पदार्थ। रसद या सामान (को०)।

**उपस्करण-** सज्जा पु० [स०] १ सजाना। शृंगार करना। २. निर्दा। ३ विकार। ४ ढेर। समूह। ५. व्रध करना। आधात पहुँचाना [को०]।

**उपस्कार-** सज्जा पु० [स०] १ पूरक। किसी वस्तु में कुछ और जोड़ देना। २ अध्याहार। व्यजना। ३ शृंगार करना। सजावट। ४ आभूपण। ५ आधात। प्रहार। ६ सग्रह। समूह। ढेर। ७ उपस्कर [को०]।

**उपस्कृत-** वि० [स०] १ प्रस्तुत। तैयार। २ निर्दित। लाभित। ३ मारा हुआ। हत। ४ एकत्र किया हुआ। सगृहीत। ५ सज्जित। शृंगारित। ६ अध्याहृत। पूरित [को०]।

**उपस्कृति-** सज्जा खी० [स०] १ पूर्ति। २ सजावट [को०]।

**उपस्तम्भ-** सज्जा पु० [स० उपस्तम्भ] सहारा। अवलवन। २ जीवन का आश्रय (भोजन, निद्रा आदि) ३ प्रोत्साहन। उत्साह बढ़ाना। ४ आश्रय। आधार [को०]।

**उपस्तम्भन-** सज्जा पु० [स० उपस्तम्भन] दे० 'उपस्तम्भ' [को०]।

**उपस्तव्य-** वि० [स०] १ जिसे सहारा दिया गया हो। आश्रित। २ रोका हुआ [को०]।

**उपस्तरण-** सज्जा पु० [स०] १ विसरेना। छितराना। २ विस्तर। ३. फैली हुई वस्तु। ४ (यज्ञ की अग्नि के चारों ओर) घास फैलाना [को०]।

**उपस्तीर्ण-** वि० [स०] फैला हुआ। विखरा हुआ [को०]।

**उपस्त्री-** सज्जा खी० [स०] उपपत्नी। रखेती। विना। व्याह के पत्नी के समान रख ली जानेवाली स्त्री [को०]।

**उपस्थ-** १—सज्जा पु० [स०] १ नीचे या मध्य का भाग। २ पेड़। ३ पुरुषचिह्न। लिंग। ३० स्त्रीचिह्न। भग।

४ गोद। क्रोड।

**उपस्थ२-** वि० निकट वैठा हुआ।

**उपस्थदल-** सज्जा पु० [स०] पीपल का वृक्ष [को०]।

**विशेष-** इस वृक्ष का नाम 'उपस्थदल' इसनिये पड़। क्योंकि इसके पते स्त्री जाननेदिय के आकार के होते हैं।

**उपस्थनिग्रह-** सज्जा पु० [स०] इद्रियदमन। कामवासना पर अधिकार रखना [को०]।

**उपस्थपत्र-** सज्जा पु० [स०] दे० 'उपस्थदल' [को०]।

**उपस्थल-** सज्जा पु० [स०] १ नितव। चूतड। २ कूलहा। ३ पेड़।

**उपस्थली-** सज्जा खी० [स०] १ कूलहा। कटि। २. नितव ३ पेड़।

**उपस्थाता'**—सज्जा पु० [स० उपस्थाता] १ अनुचर। दास। सेवक। २ यज्ञपुरोहित। ऋत्विक् [को०]।

**उपस्थाता२-** वि० १ आश्रित। उपनत। समय का पालन करने वाला। ठोक समय पर आनेवाला [को०]।

**उपस्थान**—सज्जा पु० [स०] [वि० उपस्थानीय, उपस्थित] १ निकट आना। सामने आना। २. अभ्यर्थना या पूजा के लिये निकट आना। ३ खडे होकर स्तुति करना। खडे होकर पूजा करना। ४—दै दिनकर को अर्ध्य मत्र पढ़ि उपस्थान पुनि कीन्हें। गायत्री को जपन लगे पुनि व्रह्म वीज मन दीन्हें।—रघुराज (शब्द०)।

**विशेष**—इस प्रकार का विधान प्राय सूर्य ही की पूजा में है।

४. पूजा का स्थान। कोई पवित्र स्थान। ५ समा। समाज। ६ प्रस्तुत राज्यकर इकट्ठा करना और पुराना वाकी वसूल करना। ७ अखाडा। मल्लशाला (को०)। ८ स्मृति। याददाशत (को०)। ९ प्राप्ति (को०)। १० स्वीकृति। समझोता करना (प्रेमी की भाँति) (को०)।

**उपस्थानशाला**—सज्जा खी० [स०] बोद्ध धर्मानुसार प्रायंनामवन। विहार का प्रायंनामक्ष [को०]।

**उपस्थापक**—सज्जा पु० [स०] १ वह जो विषय को विचार और स्वीकृति के लिये किसी समा में उपस्थित करता है। २ स्मृति को जगानेवाला। ३ व्याड्यता। पटानेवाला। सिखानेवाला [को०]।

**उपस्थापन**—सज्जा पु० [स०] पास रखना। २ तैयार करना। प्रस्तुत करना। ३ स्मृति का जागरण। याद आना। ४ सेवा [को०]।

**उपस्थापना**—सज्जा खी० [स०] दीक्षित करना। (जैन मत के क्षणएक के रूप में) [को०]।

**उपस्थायक**—सज्जा पु० [स०] १ दास। नौकर। २ बोद्ध धर्म को माननेवाला।

**उपस्थायी**—वि० [स० उपस्थायिन्] १ पास खडा हुआ। २ प्रतीक्षा करनेवाला। ३ पास आनेवाला [को०]।

**उपस्थित**—वि० [स०] १ समीप वैठा हुआ। सामने या पास आया हुआ। विद्यमान। मौजूद। हाजिर।

**क्रि० प्र०**—करना=(१) हाजिर करना। सामने लाना। (२) पेश करना। दायर करना, जैसे,—यमियोग उपस्थित करना।

**होना**=(१) आ पड़ना। जैसे,—बडा सरूट उपस्थित हुआ। (२) ध्यान में लाया हुआ। स्मरण किया हुआ। याद। जैसे—हमें वह सूत्र उपस्थित नहीं है।

**उपस्थित३**—सज्जा पु० १. द्वारपाल। दरवान। २ सेवा। ३ प्रायंना। ४ आसनविशेष [को०]।

**उपस्थिता**—सज्जा पु० [स०] एक वर्णवृत्त का नाम। इस वृत्त के प्रत्येक चरण में एक तगण, जो जगण और अत में एक गुण होता है। त, ज, ज, ग=११, १५, १५, १५। उ०—तीजी जग पावन कस को। द मुक्ति पठावत धाम को। वाकी लखि रानि उपस्थिता। दै ज्ञान करी सुख साजिता।—४८० १५१।

**उपस्थिति**—सज्जा खी० [स०] १. विद्यमानता। मौजूदगी। हाजिरी। २ प्राप्ति। ३. पूर्ति। ४. स्मृति। स्मरण शक्ति। सेवा। ५ समीपता। निकटता [को०]।

**उपस्नेह**—सज्जा पु० [स०] गीला करना। आर्द्र करना [को०]।

उपस्नेहता—संघा ली० [स०] गीलापन। आद्रंता [क्षे०]।  
 उपस्थिर्य—संघा पु० [स०] १ छूना। २ मेल। सफें। ३ स्नान।  
 ४ आचमन [क्षे०]।  
 उपस्थिर्यन—संघा दे० [स०] दे० 'उपस्थिर्य' [क्षे०]।  
 उपस्मृति—संघा ली० [स०] छोटे या गोण मृतिग्रंय। मे संदेश मे  
 अठारह हैं, जो इस प्रकार हैं—(१) व्याच स्मृति, (२)  
 सनल्कुमार स्मृति, (३) कश्यप स्मृति, (४) स्कद स्मृति, (५)  
 जावालि स्मृति, (६) कात्यायन स्मृति, (७) कर्पिजल स्मृति,  
 (८) जनक स्मृति, (९) नाचिकेत स्मृति, (१०) व्याघ्र स्मृति  
 (११) जातुकर्ण स्मृति, (१२) शतर्जु स्मृति, (१३) लौगांधि  
 स्मृति, (१४) विश्वामित्र स्मृति, (१५) कणाद स्मृति, (१६)  
 वीथायन स्मृति, ग्रादि [क्षे०]।  
 उपवृवण—संघा पु० [स०] १ स्त्री का मासिक द्वाव। २ प्रवाह।  
 धारा [क्षे०]।  
 उपस्वत्व—संघा पु० [स०] १ जमीन या किसी वायदाद की पैदावार  
 या आमदनी का हक। २. मालगुजारी [क्षे०]।  
 उपस्वेद—संघा पु० [स०] १. पसीना। २ नसी। आद्रंता। ३.  
 क्लेमा। गर्भ [क्षे०]।  
 उपहृता—वि० [स० उपहृत्वा] १ विपरीत प्रभाववाला। वाधक।  
 २ आवेश मे लानेवाला। ३ नष्ट करनेवाला (को०)।  
 उपहृत—वि० [स०] १ नष्ट किया हुआ। वरवाद किया हुआ। २  
 विगडा हुआ। दूषित। ३ पीडित। सकट मे पडा हुआ। ४  
 किसी ग्रपवित्र वस्तु के संर्ग से अगुद्ध। ५ वज्रगत से  
 आहत (को०)। ६ अनादृत। तिरस्कृत (को०)।  
 उपहृतक—वि० [स०] अमागा। भ्राग्यहीन (को०)।  
 उपहृतात्मा—वि० [स० उपहृत + आत्मन्] विकृत मस्तिष्कवाला।  
 जिसका दिमाग ठीक न हो [क्षे०]।  
 उपहृति—संघा ली० [स०] १ प्रहार। आघात। चोट। २ हत्या।  
 वध (को०)।  
 उपहृत्या—संघा ली० [स०] १. ग्राँबो की चकाचौध। २ ग्राँबो द्वारा  
 व्यक्त विकारी प्रेम [क्षे०]।  
 उपहृरण—संघा पु० [स०] १ लाना। उठाकर लाना। २ पकड़ना।  
 ग्रहण करना। ३ देवता अथवा सामान्य व्यक्ति को भेट या  
 नजर देना। ४ शिकार की भेट करना। ५ भोजन या खाद्य  
 पदार्थ परोसना [क्षे०]।  
 उपहृव—संघा पु० [स०] १ निमत्रण। बुलाना। २ सूचना देना।  
 ३ प्रार्थना करना [क्षे०]।  
 उपहृसित<sup>१</sup>—संघा पु० [स०] १ हास के छह भेदो मे से चौथा।  
 नाक फुलाकर ग्राँबो टेढ़ी करते और गर्दन हिलाते हुए  
 हैंना। २ व्यग्य से भरा हास। उपहृस किया गया हो [क्षे०]।  
 उपहृसित<sup>२</sup>—वि० जिसका उपहृस किया गया हो [क्षे०]।  
 उपहृसितिका—संघा ली० [स०] १ पान रखने का डब्बा। पानदान।  
 पनडब्बा। २. बड़ुया [क्षे०]।  
 उपहृर—संघा पु० [स०] १ भेट। नजर। नजराना। २—(क)  
 घर घर सुदर बैप चले हरपित हिए। चैवर चौर उपहृर

हार मणि गण लिए।—तुलसी (शब्द०)। (ब) आए  
 गोप भेट लै लै के शूपण बचन सोहाए। नाना विधि उपहार  
 दूध दधि आगे घरि चिर नाए।—(शब्द०)। (ग) दीह दीह  
 दिग्गजन के केशव मनदू कुमार। दीन्हे राजा दशरथहि  
 दिगपालन उपहार।—केशव (शब्द०)। २ शैवो की  
 उग्रसना के निशम जो छह हैं—हसित, गीत, नृत्य हुडुक्कार,  
 नम्कार और जप।  
 उपहारक—संघा पु० [स०] १. वलि। देवता का उपहार। नैवेद्य।  
 २ भेट। नजर [क्षे०]।  
 उपहारसवि—संघा ली० [म० उपहारसवि] वह सवि जिसमे  
 सवि करने के पूर्व एक पक्ष को दूसरे को कुछ उपहार मे देना  
 पडे। (कामद०)।  
 उपहारिका—संघा ली० [स०] दे० 'उपहारक' [क्षे०]।  
 उपहारी—वि० [स० उपहारिन्] १ भेट देनेवाला। २ लानेवाला।  
 ३ वलि देनेवाला [क्षे०]।  
 उपहार्य—संघा पु० [म०] भेट। नजर [क्षे०]।  
 उपहालक—संघा पु० [स०] कुतल देश का प्राचीन नाम [क्षे०]।  
 उपहास—संघा पु० [स०] [वि० उपहास्य] हैमी ठट्ठा। दिल्ली।  
 २ निदा। बुराई। ३—पैहिंडि सुख मुनि सुजन जन, खल  
 करिहिंडि उपहास।—मानस, १। ८।  
 यौ०—उपहासजनक। उपहासार्ह।  
 उपहासक<sup>१</sup>—वि० [स०] दूमरों का उपहास करनेवाला। दिल्ली वाज।  
 मजाकिया [क्षे०]।  
 उपहासक<sup>२</sup>—संघा पु० १ विदूपक। २ भड। भाँड। ३ नट [क्षे०]।  
 उपहासास्पद—वि० [स०] १ उपहास के योग्य। हैमी उडाने के  
 लायक। २ निदनीय।  
 उपहासी<sup>१</sup>—संघा ली० [स० उपहास] हैमी। ठट्ठा। निदा  
 ३—सब नृप भए जोग उपहासी।—मानस, १। २५१।  
 उपहास्य—वि० [स०] उपहास के योग्य। हैमी का पात्र। जिसकी  
 मूढ़ता की हैमी उडाई जा सके [क्षे०]।  
 उपहास्यता—संघा ली० [स०] हैमी उडाई जाने की पात्रता या  
 योग्यता। उपहास भाजनता [क्षे०]।  
 उपहित—वि० [स०] १ ऊपर रखो हुआ। स्थापित। २ वारण  
 किया हुआ। ३ समीप लाया हुआ। हवाले किया हुआ।  
 दिया हुआ। ४ सम्मिलित। मिला हुआ। ५ उपाधियुक्त।  
 ६ कुछ लाभकारी [क्षे०]।  
 उपहिति—संघा ली० [स०] १ कार रखना। २. आत्मसमर्पण [क्षे०]।  
 उपही<sup>१</sup>—संघा पु० [म० उद्द + पविन्, प्रा० उपहि = ऊपर जानेवाले]  
 अपग्रिचित व्यक्ति। वाहरी या विदेशी आदमी। वायदी।  
 अजनवी। ३—(क) वे उपही कोउ कुंप्रर अहेरी। स्वाम  
 गौर धनुवान तूनवर चित्रकूट प्रव ग्राय रहे री।—तुलसी ग्र०  
 प० ३४। (ब) जानि पहिवानि विनु श्रापु ते श्रापुने हुा  
 प्रानहु तें प्यारे प्रियतम उपही।—तुलसी ग्र०, प० ३४२।  
 उपहृति—संघा ली० [स०] १. ग्रामवण। याह्वान। पुकारना। २.  
 लड़ने के लिये ललकार या चुनोती [क्षे०]।

उपहृत—वि० [स०] १ मेंट किया हुआ । २ पास लाया हुआ । ३ परसा हुया । ४ वलि दिया हुआ [क्षेत्र] ।

उपहृत—सज्जा पु० [स०] १ एकात् या निर्जन स्थान । २ पास । अतिक । ३ समीपता । ४ सोमपात्र का टेढा आकार । ५ रथ [क्षेत्र] ।

उपहृत—सज्जा पु० [स०] १ पुकारना । २ निमंत्रित करना । ३ नाम लेकर पुकारना । अनिमंत्रित करना [क्षेत्र] ।

उपाग—सज्जा पु० [स० उपाङ्ग] १ अग का भाग । श्वश । २ वह वस्तु जिससे किसी वस्तु के अगों की पूति हो । जैसे, वेद के उपाग, जो चार हैं—पुराण, न्याय, मीमांसा और धर्मशास्त्र । ३ तिलक । टीका । ४ प्राचीन काल का एक वाजा जो चमड़ा मढ़कर बनाया जाता था ।

उपागीत—सज्जा पु० [स० उपाङ्गीत] एक प्रकार का गीत [क्षेत्र] ।

उपागलिता—सज्जा खी० [स० उपाङ्गलिता] एक देवी जिनका व्रत ग्राशिवन मास की शुक्रना पचमी को रखा जाता है [क्षेत्र] ।

उपाजन—सज्जा पु० [स० उपाज्जन] १ गोवर से घरती को लीपना । २ चूने से सफेदी करना ।

उपात॑—सज्जा पु० [स० उपान्त] [वि० उपांत्य] १ अत के समीप का भाग । २ प्रात भाग । आसपास का हिस्मा । ३ छोर । किनारा ।

उपात॒—वि० अतिम के पासवाना । अतवाले से एक पक्ष्मा [क्षेत्र] ।

उपातिक॑—वि० [स० उपान्तिक] पासवाला । समीपवर्ती । पड़ोसी [क्षेत्र] ।

उपातिक॒—सज्जा पु० निकटता । समीपता । सनिग्रान । अतरहीनता [क्षेत्र] ।

उपातिम—वि० [स० उपान्तिम] अतवाले के समीपवाला । उपस्थ । उ०—‘ज्ञानस्वरोदय’ उनकी उपातिम रचना थी ।—स० दरिया, पृ० ४१ ।

उपात्य॑—वि० [स० उपान्त्य] १ अतवाले के समीपवाला । अतिम से पहले का ।

उपात्य॒—संज्ञा पु० १ आँख का कोना । २ समीपता [क्षेत्र] ।

उपाषु॑—सज्जा पु० [स०] १ मद स्वर में मत्र का जप । २ मीन । ३ सोमरस के उपहार का नाम [क्षेत्र] ।

उपाषु॒—किं वि० १ मद स्वर में । धीरे धीरे । २ व्यक्तिगत रूप में । रहस्यात्मक डग से [क्षेत्र] ।

उपाषुत्व—सज्जा पु० [स०] मीनता [क्षेत्र] ।

उपाइ॑—सज्जा पु० [स० उपाय] दे० ‘उपाय’ उ०—(क) तो सब दरसी सुनिय प्रभु करी सो वेणि उपाइ ।—मानस, १५६ । (ख) श्रीमद करि जु अध हूँ जाइ । दारिद्र ग्रजन वही उपाइ । —नद० ग्र०, पृ० २५२ ।

उपाइ॒—सज्जा पु० [स० उपाय] दे० ‘उपाय’ । उ०—रूधून करि उपाइ वर वारी ।—मानस, २।१७।

उपाइ॓—सज्जा पु० [स०] १ योजना । उपक्रम । रूपारी । अनुष्ठान ।

२ यज्ञ में वेद पाठ । ३ यज्ञ के पशु का एक स्फ़ार । ४ कार्य मारन करने के लिये निमग्न या दुनावा (क्षेत्र) ।

उपाकर्म—सज्जा पु० [स०] स्फ़ारपूर्वक वेद का प्रहण । वेदपाठ का ग्राम ।

विशेष—यह वैदिक कर्म समस्त धौवधियों के जम जाने पर व्रावण मास की पूर्णिमा को, या श्रवण नक्षत्र-युक्त दिन को या दस्त-नक्षत्र-युक्त पंचमी को गृह्यमंत्र में कही विधि से निया जाता है । उत्सवं का उलटा ।

२ वेदाध्ययन आरम करने के पहले किया जानेवाला वैदिक कर्म उपाकृत<sup>१</sup>—वि० [स०] १ पास लाया हुआ । २ दुराया हुआ । प्रैष मत्रों के उच्चारण द्वारा निर्मिति । ३ यज्ञ मेंहत (वलि पशु) । ४ अमग्नजनक । ५ मत्रों द्वारा पवित्र किंग हुआ । ६ प्रस्तुत या तैयार किया हुआ [क्षेत्र] ।

उपाकृत<sup>२</sup>—सज्जा पु० [स०] १ यज्ञ का उन्निष्ठु, जो विहित प्रार्थना जाठ के मध्य मारा जाता है । २ दुर्देव । अमग्न । ३ आरम । ४ यज्ञागु का विहित स्फ़ार ५ निमश्च । आह्वान । वुगवा [क्षेत्र] ।

उपास्थान—सज्जा पु० [स०] १ पुरानी रुपा । पुराना वृत्तान । २ किसी कथा के ग्रतर्गत कोई ग्रीष्म कथा । ३ वृत्तात । हाल । ४ दूसरे से सुनी गई कथा या ग्राह्यायिता को कहना (क्षेत्र) ।

उपास्थानक—सज्जा पु० [स०] ३० ‘उपास्थान’ [क्षेत्र] ।

उपागत—वि० [स०] १ माया हुआ । २ घटित । लोटा हुआ । ४ प्रतिज्ञा किया हुआ । ५ अनुमूल । ६ नहा हुआ [क्षेत्र] ।

उपागम—सज्जा पु० [स०] १ मायगमन । ग्राना । २ घटना । ३ प्रतिज्ञा । ४ समझौता । वचन वद्धता । ५ स्वीकृति । ६ पीडा । कट । ७ अनुमूलति [क्षेत्र] ।

उपाग्निका—सज्जा खी० [स०] समुचित डग से विवाहित पल्ली [क्षेत्र] ।

उपाग्र—सज्जा पु० [स०] १ अतिम के पासवाला भाग । २ गोण या अनुमूलय सदस्य का व्यस्ति [क्षेत्र] ।

उपाग्रहण—सज्जा पु० [स०] दे० ‘उपाकर्म’ ।

उपाटना<sup>१</sup>—किं स० [स० उत्पाटन, प्रा० उप्पाडण] उधाडना । उ०—लौह एक तेहि संल उपाटी, रघुनून तिलक भुजा सोइ काटी ।—मानस, ६।६७ ।

उपाडँ—सज्जा पु० [प्रा० उपाड, हिं० उपडन=उभरना] किंवा तीव्र ग्रीष्म ग्रादि के कारण शरीर की घाल का उडने लगना । मुहा०—उपाड करना=किसी दवा का शरीर पर छाले डालना या वही की घाल उडाना ।

उपाडना—किं स० [स० उत्पाटन, प्रा० उप्पाडण] दे० ‘उपाडना’ । उ०—(क) जोवण छत्र उपाडियउ राज न विस्त काइ ।— ढोला० दू० २७ । (ख) सो पिंडरे म ते काड उाड उसके पर ।—दक्षिणी०, पृ० ८८ ।

उपाती—सज्जा खी० [उत्पत्ति, प्रा० उप्पत्ति] उत्पत्ति । पंदाइश । उ०—मुन्नहि ते हैं मुन्न उपाती । मुन्नहि ते उपजेहिबहु भाँती ।—जायसी (शब्द०) ।

५. १—वि० [स०] १ प्राप्ति । उ०—इन्हें उपादि कहते हैं क्योंकि यह आलय से उपात्त है ।—सपूर्णा०, अभिंग्र०, पृ० ३०१ ।  
२. युक्तियुक्त (को०) । ३ अनुभूत (को०) । ४. समाविष्ट (की०) ।  
५ श्रतर्गत (की०) । ६. श्रतर्गणित (को०) । ७. प्रतिसंहृत (को०) । ८. वर्णित (को०) ।  
त४—संज्ञा पु० मदहीन हाथी [को०] ।

९ त्यय—संज्ञा पु० [स०] १ प्रचलित रुढ़िया परपरा का परित्याग ।  
२ अशिष्टता । अमद्र आचरण [को०] ।

दान—संज्ञा पु० [स०] [वि० उपादेय] १ प्राप्ति । ग्रहण ।  
स्वीकार । २ ज्ञान । परिचय । बोध । ३ अपने अपने विषयों से इद्रियों की निवृत्ति । ४. वह कारण जो स्वयं कार्य रूप में परिणत हो जाय । सामग्री जिससे कोई वस्तु तैयार हो । जैसे, घड़े का उपादान कारण मिट्टी है । वैशेषिक में इसी को समवायिकरण कहते हैं । साद्य के मत से उपादान और कार्य एक ही है । ५. साद्य की चार आध्यात्मिक तृष्णियों में से एक, जिसमें मनुष्य एक ही वात से पूरे फल की आशा करके और प्रगति छोड़ देता है । जैसे, सन्यास लेने से ही विवेक हो जायगा, यह समझकर कोई सन्धार ही लेकर संतोष कर ले और विवेकप्राप्ति के लिये और यत्न न करे ।

उपादि—संज्ञा की० [स० उपाधि] दे० ‘उपाधि’ ।

उपादेय वि० [स०] १ ग्रहण वरने योग्य । अग्रीकार करने योग्य । लेने योग्य । २ उत्तम । श्रेष्ठ । अच्छा ।

उपाधि—संज्ञा की० [स०] १ और वस्तु को और बतलाने का छल । कपट । २ वह जिसके सयोग से कोई वस्तु और की और अथवा किसी विशेष रूप में दिखाई दे । जैसे, ग्राकाश अपरिमित और निरकार पदार्थ है, पर घड़े और कोठरी के भीतर परिमित और जुदा जुदा रूपों में जान पड़ता है ।

विशेष—साध्य में दुष्कृति की उपाधि से ब्रह्म कर्ता देख पड़ता है । वास्तव में है नहीं । इसी प्रकार वेदात में माया के संबंध और असंबंध से ब्रह्म के दो भेद माने गए हैं—सोपाधि ब्रह्म (जीव) और निःपादि ब्रह्म ।

३. उपद्रव । उत्पात । ४. कर्तव्य का विचार । धर्मचिता । ५. प्रतिष्ठासूचक पद । खिताव ।

उपाधी—वि० [स० उपाधि (लाक्ष०)][वि० की० उपाधिन] उपद्रवी । उत्पात करनेवाला ।—जो तू लंगर ढीठ उपाधी ऊंचम रूप भयो ।—भारतेंदु ग्र०, भा० २, पृ० ३७६ ।

उपाध्याय—संज्ञा पु० [स० उपाध्याय] दे० ‘उपाध्याय’ ।

उपाध्याय—संज्ञा पु० [स०] [की० उपाध्याया, उपाध्यायानी, उपाध्यायी]  
१. वेद वेदाग का पढ़ानेवाला । २. अध्यापक । शिक्षक । गुरु ।  
३. ब्राह्मणों का एक भेद ।

उपाध्याया—संज्ञा की० [स०] अध्यापिना । पढ़ानेवाली ।

उपाध्यायानी—संज्ञा की० [स०] उपाध्याय की स्त्री । गुरुपत्नी ।

उपाध्यायी—पदा की० [स०] १ उपाध्याय की स्त्री । गुरुपत्नी । २ अध्यापिका । पढ़ानेवाली स्त्री ।

उपाध्व—संज्ञा पु० [स० उपाध्वन्] वेतो में जानेवाली पगड़डी । डाँड़ । मेड़ [की०] ।

उपाध्वा—संज्ञा पु० [स० उपाध्वन्] दे० ‘उपाध्व’ [की०] ।

उपान—संज्ञा की० [प्रा० उप्पयण=ऊँचा जाना या ऊपर जाना अथवा हिंग ऊपर + आन (प्रत्य०)] १ इमारत की कुर्सी । २. वर्षे के नीचे की वह चौकी जिसपर बैंसा बैठाया जाता है । पदस्तल ।

उपानत्—संज्ञा पु० [स०] १. जूता । पनहीं । २ खड़ाऊँ ।

उपानत—संज्ञा पु० [स० उपानत्] दे० ‘उपानत्’ । उ०—(क) विरचि उपानत वेचन करई । आधो घन सतन कहे, भरई ।—रघुराज (शब्द०) । (ख) लघु लघु लसत उपानत लघु पद लघु घनहीं कर मार्हीं ।—रघुराज (शब्द०) ।

उपानद—संज्ञा पु० [स०] हिंडोल राग का पृत्र या भेद ।

उपानना(गु) —किं० स० [हिं०] उत्पन्न करना । पैदा करना ।

उपानह—संज्ञा पु० [स० उपानह] जूता । पनहीं । उ०—बोती फटी सी लटी दुपटी ग्रह पायें उपानह की नहीं सामा ।—इतिहास, पू० २०० ।

उपाना(गु) —किं० ग्र० [स० उत्पादन, प्रा० उत्पादन, प्रा० उप्पयण] १. उत्पन्न करना । पैदा करना । उ०—(क) जेहि सृष्टि उगाई विविध बनाई सग सहाय न दूजा ।—मानस, १।१८८ । (ख)

ग्रमूत की ग्रापगा उपाई करतार है ।—शामा०, पृ० २६ ।

२. करना । सपादन करना । उ०—(क) तवहिं स्याम इक गुक्कि उपाई ।—सूर (शब्द०) । (ख) धर्मपुत्र जब जन्म उपाधी, द्विज मुख हैं पन लीन्हों ।—सूर (शब्द०) ।

उपानी—संज्ञा की० [स० उत्पन्न, प्रा० उप्पण, उत्पन्न[ उत्पत्ति । सृष्टि । उ०—वलसी चद सूर पुनि चलसी, चलमी सर्वे उपानी ।—दादू०, पृ० ५७२ ।

उपाध्ति—संज्ञा की० [स०] १ प्राप्ति । २ पहुँच [को०] ।

उपावर्ण्य(गु) —संज्ञा पु० [स० उपवर्ण्य] दे० ‘उपवर्ण्य’ उ०—जहाँ अनादर आन को उपावर्ण्य उपमेय । वरनत तहाँ प्रतीप है कोऊ सुकवि अजेय ।—मतिराम ग्र०, पृ० ३७३ ।

उपाय—संज्ञा पु० [स०] [वि० उपायी, उपेय] १ पर्म पहुँचना । निकट आना । २ वह जिससे अभीष्ट तक पहुँचे । साधन । युक्ति तदवीर । ३ राजनीति में शब्द पर विजय पाने की युक्ति । ये चार हैं, साम (मैत्री), भेद (फूट डालना), दड (ग्राकमण) और दान (कुछ देकर राजी करना) । ४ शृंगार के दो साधन साम और दान ।

उपायन—संज्ञा पु० [स०] १ भैट । उम्हार । नजराना । सोगात ।

२. पास आना (को०) । गुरु के पास जाना । शिष्य होना (को०) । ३. आरम (को०) । ४. अध्यवसाय (को०) । ५. प्रवृत्ति (को०) ।

उपायिक—वि० [स०] १ उन्नति करनेवाला । २ बढ़ाने या बढ़ाने करनेवाला [को०] ।

उपायी—वि० [सं० उपायिन्] १ उपाय करनेवाला । युक्ति रचने-  
वाला । २ पास जानेवाला (को०) । ३ सुरत के लिये पास  
जानेवाला (को०) ।

उपायें<sup>४</sup>—क्रि० वि० [सं० उपायेन] उपाय से । उ०—सो श्रम जाइ  
न कोटि उपायें—मानस, १ । ११ ।

उपारभ—सज्जा पु० [सं० उपारभ] ग्राम । शुश्राव [को०] ।

उपार—सज्जा पु० [सं०] १ निकटता । समीपता । २ मूल । ३  
अपराध । ४ पाप [को०] ।

उपारत—वि० [सं०] १ प्रसन्न । खुश । २ लौटाया हुआ । ३ लगा  
हुआ । तल्लीन । ४ वार वार होनेवाला । ५ त्यन ।  
अयुक्त [को०] ।

उपारना<sup>५</sup>—क्रि० स० [सं० उत्पाटन, प्रा० उप्पाडण] <sup>३०</sup> 'उपाटन' ।  
उ०—(क) खाएसि फल अथ विटप उपारे ।—मानस, ५।१८ ।  
(ख) सिग्गार का जबो सीग जनमए गिरि उपारव चाह ।—  
विद्यापति, पृ० ३५० ।

उपार्जक—वि० [सं०] उपार्जन करनेवाला । कमानेवाला । पैदा  
करनेवाला [को०] ।

उपार्जन—सज्जा पु० [सं०] [वि० उपर्जनीय, उपार्जित] कमाना । पैदा  
करना । लास करना । प्राप्त करना । उ०—प्राप कुछ उपार्जन  
किया ही नहीं, जो था वह नाश हो गया ।—मारतें  
ग्र०, भा० १, पृ० २५५ ।

क्रि० प्र०—करना '—होना ।

उपार्जना—सज्जा ली० [सं०] दे० 'उपार्जन' [को०] ।

उपार्जनीय—वि० [सं०] १ सग्रह करने योग्य । एकत्र करने लायक ।  
२ प्राप्त करने योग्य ।

उपार्जित—वि० [सं०] कामाया हुआ । प्राप्त किया हुआ । सगृहीत ।  
उपार्थ—वि० [सं०] कम कीमत का । अल्प मूल्य का [को०] ।

उपालभ—सज्जा पु० [सं० उपालभ] [वि० उपालव्य] ओलाहना ।  
शिकायत । निदा । उ०—यह उपालम ग्रापको शोभा नहीं देता,  
करनेवाला सब दूसरा है ।—मारतें  
ग्र०, भा० १, पृ० १८७ ।

उपालंभन—सज्जा पु० [सं० उपालभन] [वि० उपालभनीय,  
उपालभित, उपालभ्य, उपालव्य] १ ओलाहना देना । २ निदा  
करना । रक्षा के लिये जाना । वचाने के लिये जाना (को०) ।

उपालि—सज्जा पु० [सं०] गौतम बुद्ध के एक प्रधान शिष्य का नाम,  
जो पहले जाति का नाई था [को०] ।

उपाव<sup>६</sup>—सज्जा पु० [सं० उपाय] <sup>३०</sup> 'उपाय' । उ०—करत उपाय  
पूछत काढ़, गुनर न खाटी खारी ।—सूर० १।१५२

उपावणहार—वि० [सं० उत्पादन, प्रा० उप्पावण + हि० हार(प्रत्य०)]  
उत्पन्न करनेवाला । उ०—(क) अरे मेरा अमर पावणहार  
रे खालिक आसिक तेरा ।—सत्तवाणी०, भा० २, पृ० ६५ ।  
(ख) दाढ़ सब जग मरि मरि जात है अमर उपावणहार ।  
—दाढ़०, पृ० ३६५ ।

उपावंतन—सज्जा पु० [सं०] १ लौटना । २ चारो ओर चक्कर  
काटना । ३ पास आना । ४ एक जाना । त्याग देना [को०] ।

उपावृत्त—वि० [सं०] १ लौटा हुआ । आया हुआ । २ विरत । ३.  
योग्य । उचित । ४. चक्कर खाया हुआ ।

उपाव्याध—सज्जा पु० [सं०] अरक्षित स्यान । वह स्यान जहाँ रक्षा  
का कोई उपाय या साधन न हो [को०] ।

उपाशासनीय—वि० [सं०] १ प्रतीक्षा के योग्य । २ अपेक्षा करने के  
योग्य [को०] ।

उपाश्रय—सज्जा पु० [सं०] १ आश्रय । शरण । २ विवामध्यान ।  
वह जगह जहाँ आराम किया जाय । ३ ग्राहक जन । ४  
तकिया । मसनद [को०] ।

उपाधित—वि० [म०] १ आधित । २ ग्राधित । ग्रादृढ़त । ३  
परोक्षत आधित । ४ तकिया लगाया दुप्रा [को०] ।

उपास<sup>७</sup>—सज्जा पु० [सं० उपवास] [वि० उपासा] धाना पीना  
छूटना । लघन । फाका । उ०—(ग) ठेठ सिंहासन गूँजै तिह  
चरे नहिं धास । जब लग मिरग न पावै भोजन करे उपास ।  
(शब्द०) । (घ) बहुत कुमुम मधुआन मिप्रामल जाएत त्रृप  
उपासे ।—विद्यापति, पृ० ८२६ ।

उपासक<sup>८</sup>—वि० [सं०] [झी० उपासिका] पूजा करनेवाला । आराधना  
करनेवाला । भक्त । सेवक ।

उपासक<sup>९</sup>—मज्जा पु० १ अनुचर । दास । सेवक । २ शद्र । ३ मिथु ।  
मिथु (वीढ़) ।

उपासकदशा—सज्जा ली० [सं०] जैन धर्मग्रन्थ के एक प्रग का  
नाम [को०] ।

उपासन—सज्जा पु० [सं०] [वि० उपासी उपासित, उपासनीय,  
उपास्य] १ पास ठेठना । २ सेवा में उपस्थित रहना । तेवा  
करना । पूजा करना । आराधना करना । ३ अस्याम के लिये  
वाण चलाना । तीरदाजी । शराम्यास । ४ गाहूपत्या । प्रग्नि ।

उपासना<sup>१०</sup>—सज्जा ली० [सं०] १. पास ठेठने की किया । २ सेवा ।  
आराधना । पूजा । ठहल । परिचर्या ।

उपासना<sup>११</sup>—क्रि० स० [सं०] उपासना करना । पूजा करना ।  
सेवा करना । भजना । उ०—गोड देश पाखड मेटि कियो  
भजन परायन । कस्तुरीसिंहु कुतन्न भए अगतिन गति दायन ।  
दण्डा रस आकात महत जन चरण उपासे । नाम लेत  
निष्ठाप दुरित तिहि नर के नासे ।—प्रिया (शब्द०) ।

उपासना<sup>१२</sup>—क्रि० ग्र० [सं० उपवास, पु० उपास] १ उपवास करना ।  
भूखा रहना । अन्न छोडना । २ निराहार भ्रत रहना ।

उपासनोय—वि० [सं०] सेवा करने योग्य । आराधनीय । पूजनीय ।  
उपासा<sup>१३</sup>—वि० [हिं० उपास + प्रा (प्रत्य०)] उपवास पा व्रत करने  
वाला । भूखा ।

उपासा<sup>१४</sup>—सज्जा ली० [सं०] १ सेवा । ठहल । २ भक्ति । पूजा ।  
उपासना । ३ धार्मिक चितन [को०] ।

उपासित—वि० [सं०] १ जिसकी उपासना की गई हो । सेवित ।  
पूजित । २ पूजा करनेवाला । उपासक [को०] ।

उपासिता—वि० [सं० उपासितू] उपासक । आराधक । भजन पूजन  
करनेवाला [को०] ।

उपासी—वि० [सं० उपासिन] [वि० झी० उपासिनी] उपासना करने  
वाला । सेवक । भक्त । उ०—प्रानेदघन ब्रजमहल महन वड़  
संकेतउपासी ।—घनानद, पृ० ४८५ ।

## उपास्तमने

उपास्तमन—सज्जा पु० [स० उप + अस्तमन] मूर्यास्ति [क्षेत्र] ।  
 उपास्तमय—किं विं [स०] सूर्यास्त के आसपास । सूर्य के अस्त  
 होने से कुछ पहले [क्षेत्र] ।  
 उपास्ति—सज्जा छी० [सं०] १ सेवा । २ देवपूजा । ३ आराधना ।  
 उपासना [क्षेत्र] ।  
 उपास्त्र—सज्जा पु० [स०] छोटा हवियार । छोटा या लघु अस्त्र [क्षेत्र] ।  
 उपास्त्यित—विं [स०] १ चढ़ा हुआ । २. खड़ा हुआ । ३ सतोप-  
 जनक [क्षेत्र] ।  
 उपास्य—विं [सं०] पूजा के योग्य । आराध्य । जिसकी सेवापूजा  
 की जाती हो ।  
 यौ०—उपास्यदेव ।  
 उपाहार—सज्जा पु० [स०] जलपान । नाशन ।  
 उपाहित—विं [स०] १ परस्पर की संमति से किया हुआ । २  
 जिसका आरोप किया गया हो । आरोपित ३ पहला या धारण  
 किया हुआ । ४ रखा हुआ [क्षेत्र] ।  
 उपेंद्र—सज्जा पु० [सं० उपेन्द्र] १ इद्र के छोटे भाई वामन या विष्णु  
 भगवान् । कृष्ण ।  
 उपेंद्रवज्ञा—सज्जा छी० [स० उपेन्द्रवज्ञा] ग्यारह वर्णों की एक वृत्ति  
 जिसमें क्रमशः जगण, तगण, जगण और अत में दो गुरु होते  
 हैं । जैसे—ग्रकप धूम्राक्षहि जानि जूझ्यो । महोदरै रावण मन  
 वूझ्यो । सदा हमारे तुम मववादी । रहे कहा हूँ अति ही  
 विपादी —केशव (शब्द०) ।  
 उपेक्षक—विं [स०] १ उपेक्षा करनेवाला । विरक्त होनेवाला । २.  
 घृणा करनेवाला ।  
 उपेक्षण—सज्जा पु० [स०][विं उपेक्षणीय, उपेक्षित, उपेक्ष्य] १ त्याग  
 करना । छोड़ना । विरक्त होना । उदासीन होना । दूर रहना ।  
 किनारा छोंचना । २ घृणा करना । ३ आसन नीति का एक  
 भेद । अवज्ञा प्रदर्शित करते हुए आक्रमण न करना ।  
 उपेक्षणीय—विं [स०] १. त्यागने योग्य । दूर करने योग्य । २ घृणा  
 करने योग्य ।  
 उपेक्षा—सज्जा छी० [स०] १ उदासीनता । लापरवाही । विरक्ति ।  
 चित्त का हटना । २ घृणा । तिरस्कार ।  
 उपेक्षायान—सज्जा पु० [स०] शत्रु से छूट्टी पाकर उसके सहायक मित्रों  
 पर चढ़ाई (कामद०) ।  
 उपेक्षासन—सज्जा पु० [स०] शत्रु की उपेक्षा करते हुए चुपचाप दैठे  
 रहना, उसपर चढ़ाई आदि न करना (कामद०) ।  
 उपेक्षित—विं [स०] जिसकी उपेक्षा की गई हो । जिसकी परवा-  
 न की गई हो । तिरस्कृत ।  
 उपेक्ष्य—विं [स०] उपेक्षा के योग्य । दूर करने या त्यागने योग्य ।  
 घृणा के योग्य ।  
 उपेक्षना<sup>(५)</sup>—किं च० [स० उपेक्षण] उपेक्षा करना । अनादर  
 करना । तिरस्कार करना ।  
 उपेत्र—विं [स०] युक्त । सहित । उ०—राधा पद अकिन्त विराजि-  
 रही मही महा, श्रीपति निवास हूँ तै दीपति उपेत्र है ।—  
 धनानद, पृ० २७ ।

उपेय—विं [स०] उपायसाध्य । जो उपाय से सिद्ध हो । जिसके लिये  
 उपाय करना उचित हो ।  
 उपेना<sup>(६)</sup>—विं [देशी][छी० उपेनी] बुला हुआ । नगा । आच्छादन-  
 रहित । उ०—जनु ता लगि तरवारि त्रिविक्रम, वरि करि कोप  
 उपेनी ।—सूर०, ६।११ ।  
 उपना<sup>(७)</sup>—किं अ० [हिं०] उडना । लुप्त हो जाना । उ०—देखत दुरे  
 कपूर जर्यो उपै जाइ जिन लाल । छिन छिन जाति परी खरी  
 छीन छवीली वाल ।—विहारी २०, दो० ८६ ।  
 उपोढ़<sup>(८)</sup>—विं [सं० उपोड] १ लाया हुआ । २ घनीभूत । दृढ़ । ३  
 एकत्र किया हुआ । एकत्रित । ४ व्यूह मेरचित । ५ आरंभ  
 किया हुआ [क्षेत्र] ।  
 उपोढ़<sup>(९)</sup>—सज्जा पु० व्यूह [क्षेत्र] ।  
 उपोत—विं [स०] १ ढका हुआ । आच्छादित (कवच से) २.  
 आवरण मेर रखा हुआ [क्षेत्र] ।  
 उपोती—सज्जा छी० [स०] पूतिका नाम का पौधा [क्षेत्र] ।  
 उपोदक<sup>(१०)</sup>—विं [स०] पानी के पासवाला । जल का समीपवर्ती ।  
 जल के पास [क्षेत्र] ।  
 उपोदक<sup>(११)</sup>—सज्जा पु० जल की निकटता । पानी का पडोस [क्षेत्र] ।  
 उपोदका—सज्जा छी० [स०] जल के समीप होनेवाला पूरिका नाम का  
 एक पौधा [क्षेत्र] ।  
 उपोदकी—सज्जा छी० [स०] दे० 'उपोदका' [क्षेत्र] ।  
 उपोदिका—सज्जा छी० [स०] दे० 'उपोदका' [क्षेत्र] ।  
 उपोदीका—सज्जा छी० [सं०] दे० 'उपोदका' [क्षेत्र] ।  
 उपोद्ग्रह<sup>(१२)</sup>—सज्जा पु० [सं०] अरदृष्टि । ज्ञान [क्षेत्र] ।  
 उपोद्घात—सज्जा पु० [सं०] १. किसी प्रस्तुक के आरम्भ का वक्तव्य ।  
 प्रस्तावना । मूर्मिका । २. नव्य न्याय मेर छह सगतियों मेर से  
 एक । सामान्य कथन से मिन्न निर्दिष्ट या विशेष वस्तु के  
 विषय मेर कथन ।  
 उपोद्वलन—संज्ञा पु० [स०] पुष्टि । समर्थन । ताँद [क्षेत्र] ।  
 उपोपण—सज्जा पु० [स०][विं उपेक्षणीय, उपेक्षित, उपेक्ष्य] उप-  
 वास । निराहार ब्रत ।  
 उपोपित<sup>(१३)</sup>—विं [स०] १ उपवास किया हुआ । जिसने उपवास किया  
 है । २ भूखा [क्षेत्र] ।  
 उपोपित<sup>(१४)</sup>—सज्जा पु० उपवास । ब्रत [क्षेत्र] ।  
 उपोसथ—संज्ञा स० [स० उपवस्थ, प्रा० उपोसथ] निराहार ब्रत ।  
 उपवास ।  
 विशेष—पहुँ शब्द जैन ग्रीष्म वौद्ध नोगो का है ।  
 उप्पम—सज्जा छी० [देशी] मदरास प्रात के तिनाव नी ग्रीष्मवट्ठूर  
 जिलो मेर उत्पन्न होनेवाली एक प्रकार की कपास ।  
 उप्पर<sup>(१५)</sup>—विं [स० उपर अथवा उपरि] दे० 'ऊपर' । उ०—दक्षिण  
 ऊपरय प्रथम वामहि पण ग्रान्तय ।—सुदर० यं०, मा० १  
 पृ० ४२ ।  
 उक—ग्रन्थ० [भ० उक] आह । ओह । अकस्मोस ।  
 यौ०—उक घोड़—विस्मयसूचक शब्द ।

क्रि० प्र०—न करना ।

विशेष—यह शब्द प्राय शोक और पीड़ा के अवसरों पर व्यापार सुन्ह से निकलता है ।

उफडना<sup>④</sup>—क्रि० अ० [हिं० उफनना] उवलना । उफान खाना ।

जोश खाना । उ०—काचा उछरई उफडई काया हाँड़ी माँहि । दाढ़ पर कामिल रहहि, जीव बहु होइ नाहिं ।—दाढ़ (शब्द०) ।

उफताद—सज्जा ऊ० [फा० उफताद] १ आपत्ति । मुसीबत । ३ आरम । शुश्रात । ३ घटना । संशोधन [को०] ।

उफतदा—वि० [फा० उफताद] १ परती पड़ा हुआ (खेत) । २ गिरा हुआ (को०) । ३ दीन । दुर्दी । दलित (को०) ।

उफनना<sup>④</sup>—क्रि० अ० [सं० उत् + फेन या उत् + √फण = गमन, या स० उत् + हिं० फाल = गति चलना] १ उवलना । उठना । आँच या गरमी से फेन के साथ होकर ऊपर उठना । उ०—(क) उफनत छीर जननि करि व्याकुल, इहि विधि भुजा छडायो ।—सूर०, १०।६६० । (ख) उफनत दूध न धरधो उतारि । सीभी यूली चूहे दारि ।—सूर (शब्द०) । २ उमडना । उ०—ग्रनुराग के रगन रूप तरगन ग्रगन रूप मनो उफनी । (शब्द०) ।

उफननाना—क्रि० अ० [स० उत् + फेन या उत् + √फण = गतौ] १ उवलना । किसी तरह की आँच या गरमी पाकर फेन के सहित ऊपर उठना । उ०—आँच पय उफनात सीचत सुलिल ज्यो सुकुचाइ । तुलसी ग्र०, पृ० ४२७ । २ पानी ग्रादि का ऊपर उठना । हिलोर मारना । उमझना ।—भीर भरी उफनात छरी सु उपाव की नाव तरेरति तोरति । —घनानद, पृ० १५ ।

उफान—सज्जा ऊ० [स० उत् + फेन या उत् + फण] किसी वस्तु का आँच या गरमी पाकर फेन के सहित ऊपर उठना । उवाल ।

उवकना—क्रि० अ० [हिं० भोकना या उवाक] के करना ।

उवका—सज्जा ऊ० [स० उद्वाहक, पा उव्वाहक] डोरी का वह फदा जिसमें लोटे या गगरे का गला कंसाकर कुएं से पानी निकालते हैं । अरिवन ।

उवकाई<sup>④</sup>—सज्जा ऊ० [हिं० श्रोकाई] उवात । मतली । कै । क्रि० प्र०—ग्राना । लगना ।

उवछना<sup>१</sup>—क्रि० स० [स० उत्प्रोक्षण, प्रा० उप्पोक्षन, उप्पोच्छन] १ पछाडना । पछाडकर धोना । २ सिंचाई के लिये पानी खीचना ।

उवट<sup>२</sup>—सज्जा ऊ० [स० उद् + वर्त्म > उवट = चलना फिरना] अटपट मांग । बुरा रास्ता । विकट मांग ।

उवट<sup>३</sup>—वि० ऊड खाड । ऊचा नीचा । अटपट ।—(क) जोरि उवट भुइं परी मलाई । की मरि पथ चर्नै नहिं जाई । (ख) सायर उवट सिविर की पाटी । चढ़ी पाति पाहन हिय काटी ।—जायसी (शब्द०) ।

उवटन—सज्जा ऊ० [स० उद्वर्त्तन, प्रा० उव्वटन] १ शरीर पर मलने के लिये सरसों, तिन और चिरोंजी ग्रादि का लेप । वटना । भम्यग । उ०—उवटन महरि वाहि गहि भाने । लै तेल उवटनों

साने ।—सूर०, १०।८०१ । (ख) उवटन उवटि ग्राम अन्हवाइ । पठए, पट भूखनि वनाई ।—नद० प्र०, पृ० २५६ ।

उवटना—क्रि० अ० [स० उद्वर्त्तन, प्रा० उव्वटन] वटना लगाना । उवटन मलना । उ०—(क) जननि उवटि अन्हवाइ के अतिक्रम सो लीनो गोद । पीड़ाए पट पालने शिशु निरविजननि मन मोद ।—सूर (शब्द०) । (ख) माइन्ह सहित उवटि अन्हवाए । छरस असन अति हेतु जैवाए ।—मानग, १।३३६ ।

उवना<sup>४</sup>—क्रि० अ० [स० उदय > प्रा० उअम, उवय] १ दै० 'जगना' ।

उवना<sup>५</sup>—क्रि० अ० [हिं० ऊवना] दै० 'ऊवना' ।

उवरना—क्रि० अ० [स० उद् + √वृ, प्रा० उव्वर] १ उद्वार पाना । निस्तार पाना । मुक्त नोना । उ०—(क) ग्रापुहि मूल फूल फुलवारी, ग्रापुहि चुनि चुनि खाई । कहैं कवीर तेहि जन उवरे जेहि गुरु लियो जगाई ।—कवीर (शब्द०) । (ख) भवसागर जो उवरन चाहे साइं नाम जिन छोडे ।—(शब्द०) । २ छूटना । वचना । उ०—घरी न काहूँ धीर सवके मन मनसिज हरे । जे राखे रघुवीर ते उवरे तेहि काल मढ़ ।—मानस १।५५ । ३ शेष रहना । बाकी वचना । उ०—(क) फोरे सव वासन घर के दधि माखन खायो जो उवरचो सो डारधो रिस करिके ।—सूर (शब्द०) । (ख) देव दतुज मुनि नाग मनुज नहिं जाँचत कोउ उवरचो ।—तुलसी ग्र०, पृ० ५०५ ।

उवरा<sup>६</sup>—वि० [हिं० उवरना][वि० ऊ० उवरी] १ वचा हुआ । फालतू । यो०—उवरा-पवरा=वचा हुआ ।

२ जिसका उद्वार हुआ हो ।

उवरा<sup>७</sup>—सज्जा ऊ० वोने से वचा हु प्रा बीज जो हतवाहो और मजदूरों को बाँट दिया जाता है । विवरा । मुठिया ।

उवरी<sup>१</sup>—सज्जा ऊ० [स० अपवारिका, प्रा० उव्वरिप्रा] दै० 'ओवरी' ।

उवरी<sup>२</sup>—सज्जा ऊ० [प्रा० उव्वरू = विषमोन्नत प्रदेश या हिं० उवरना] एक प्रकार की काशतकारी ।

उवरी<sup>३</sup>—वि० ऊ० [हिं० उवरना] १ मुक्त । जिसका उद्वार हुआ हो । २ वची हुई । शेष ।

उवलना—क्रि० [स० उद् = ऊपर + वलन = जाना अथवा हिं० उ (= स० उत्) + वल (= स० √ज्वल > हिं० जल, वल)] १ ऊपर की ओर जाना । आँच या गरमी पाकर पानी, दूध ग्रादि तरल पदार्थों का फेन के साथ ऊपर उठना । उफनाना । जैसे,—दूध जब उवलने लगे तब ग्राग पर से उतार लो । २ उमडना । बेग से निकलना । जैसे,—सोते से पानी उवल रहा है ।

उवसन—सज्जा ऊ० [स० उद्वसन=ऊपर की छाल,] खर या नारिल की कूटी हुई जटा जिससे रगड़कर बरतन माँजते हैं । गुफना । जूना ।

उवसना—क्रि० स० [स० उद्वसन] १ वसन माँजना । दै० 'उपासना' । २ उजडना । अपना निवासस्थान छोड़कर अन्यत्र जा वसना ।

उवहना—सज्जा ऊ० [स० उव्वहन, प्रा० उव्वहण] कुएं से गगरी या लोटा खीचने की रस्सी । पानी निकालने की डोरी ।

उवहना<sup>४</sup>—क्रि० स० [स० उव्वहन, पा० उव्वहना + ऊपर उठना] १ हथियार खीचना । (हथियार) म्यान से निकालना । शस्त्र

उठाना। उ०—(क) पुनि सलार झादिम मर माहाँ। खाडे दान उवह नित वाहाँ।—जायसी (शब्द०)। (ख) रघुराज लखे रखुनायक ते महा भीम भयानक दड गहे। सिर काटन चाहत ज्यों झवहीं करवाल कराल लिए उवहे।—रघुराज (शब्द०)। २ पानी फेंकना। उतीचना।

उवहना४<sup>पु</sup>—कि० अ० ऊपर की ओर उठना। उभरना। उ०— जावत मवै उरेह उरेह, भाँति भाँति नग लाग उवेहे।—जायसी उवहना४<sup>पु</sup>—कि० स० [स० उद्धन=जोतना] जोतना। उ०—स्वारथ चेवा कीजिए। ताते भला न कोय। दाढ़ उसर वहि उकरि कोठा भरे न कोय। दाढ़ (शब्द०)।

उवहना५—वि० [देशज, मि० हि० उवेना] विना जूते का। नंगा। उ०—रथ तें उतरि उवहने पायन। चलि भे रहहि हरहि चित चायन। पद्माकर (शब्द०)।

उवहनिं, उवहनी—सज्जा औ० [स० उद्धन, अव० उवहनि=रम्सी] पानी खींचने की रस्सी। उ०—गरिया मोरी चित सो उतरि न जाय। इक कर दखा एक कर उवहनि, वतिया कहीं अरयाय।—जग० वानी, पृ० ४८। (ख) जब जल से भर मारी गागर खींचती उवहनी वह, बरखस।—ग्राम्या, पृ० १३।

उवात<sup>पु</sup>—सज्जा औ० [उ० उद्घान्त] उलटी। वमन। कै। उ०— कस तुम महा प्रसाद न पायो। अप कहि करि उवात दरसायो।—रघुराज (शब्द०)।

उवाना१—संज्ञा पु० [हि० उवहना=नगा श्रयवा उ=नहों+वाना] वह जो कपड़ा बुनने मेरा छाल के वाहर रह जाता है। उ०— पाई करि कै भरना लीन्हो वे वांधे को रामा। वे ये भरि तिहुं लोकहि वाँधि कोई न रहे उवाना—कवीर (शब्द०)।

उवाना२—वि० विना जूते का। नगे पेर। उ०—मो हित मोहन जेठ को धूप मे आए उवाने परे पग छाले।—वैनी (शब्द०)।

उवाना३—कि० स० [हि० ऊवना] १ तंग करना। नाको दम कर देना। २ उवाने का कारण होना या बनना।

उवार—सज्जा पु० [स० उद्वार] १ उद्वार। निस्तार। छुटकारा। वचाव। रक्षा। उ०—मन तेवान कै राधो भूरा। नाहि उवार जीउ डर पूरा।—जायसी ग०, पृ० २०४। (ख) गहत चरन कह वानि कुमारा। मम पद गहे न तोर उवारा।—मानस, ६।३। २ ग्रीहार। ३ विचत।

उवारना—कि० स० [स० उद्वारण] उद्वार करना। छुडाना। निस्तार करना। मुक्त करना। रक्षा करना। वचाना। उ०—तात मातु हा सुनिअ पुकारा। एहि अवसर को हमहि उवारा।—मानस, ४।२६।

उवारा—सज्जा पु० [स० उद् (म० उदक)=जल+वारण=रोक] वह जल का कुड जो कुओं पर चौपायो के जल पीने के लिये बना रहता है। निपान। चंवर। अंहरी।

उवाल—सज्जा पु० [हि० उवलना] १ आँच पाकर फेन के सहित ऊपर उठना। उफान। जोश।

कि० प्र०—माना। —उठना।

२. जोश। उद्वेग। लाँझ। जैसे—से देखते ही उनके जी मे ऐसा उवाल आया कि वे उसकी ओर दौड़ पडे।

उवालना—कि० स० [हि० उवलना] १. पानी, दूध या और किसी तरल पदार्थ को आग पर रखकर इतना गरम करना कि वह फेन के साथ उपर उठ आवे। खोलाना। चुराना। जोश देना। जैसे,—दूध उवालकर पीना चाहिए। २. किसी वस्तु को पानी के साथ आग पर चढ़ाकर गरम करना। जोश देना। उसिनना। जैसे—ग्रालू उवाल डालो।

उवासो—स० ली० [स० उच्छ्वास] जैसाई।

उवाहना५—कि० स० [हि० उवहना[ दे० 'उवहना']

उवीठना—कि० स०, कि० अ० [हि०] दे० 'उवीठना'।

उवीछना—कि० स० [देशी] उनीचना। पानी फेंकना।

उवोठना<sup>१</sup>—कि० स० [स० अब, पा० आ० + क० इष्ट पा० इट्ठ=ओइट्ठ] जी भर जाने के कारण अच्छा न लगना। चित्त से उतर जाना। अधिक व्यवहार के कारण अश्चिकर हो जाना। उ०—(क) सुठि मोरी लाड भीठे, वै खात न कवहू उवीठे।—सूर०, १०।८।०। (ख) वचक विषय विविध तनु धरि अनुभवे, सुने अरु डीठे। यह जानतहु दृदय अपने सपने न अधाइ उवीठे।—तुलसी ग्र०, पृ० ४४।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग यद्यपि देखने मे कर्त्तृप्रधान की तरह है पर वास्तव मे है कर्मप्रधान।

संयो० कि०—जाना।

उवीठना२—कि० अ० ऊवना। घवराना। उ०—देव समाज के, साधु समाज के लेत निवेदन नाहि उवीठे।—(शब्द०)।

उवीधना५—कि० अ० [स० उद्विद्ध, प्रा० उविद्ध[ १ फैसना। उलझना। २ धैसना। गडना।

उवीधा—वि० [स० उद्विद्ध] [क्षी० उवीधो] १ धैसा हुआ। गड़ा हुआ। उ०—गरवीली गुनन लजीली ढीली भीहन के, ज्यों ज्यों नई त्यो त्यो नई नेह नित ही। वीधी वात वातन, समीधी गात गातन, उवीधी परजक मे निसक अक हित ही।—देव (शब्द०)। २ छेदेवाना। गहेवाना। काँटो से भरा हुआ। भाड भंखाड बाला। उ०—कहुं शीतल कहुं उपण उवीधो। कहुं कुटिल मारग कहुं सीधो।—शं० दि० (शब्द०)।

उवेना५<sup>१</sup>—वि० [हि०] नंगा। विना जूते का। उ०—उवलो मलीन हीन दीन सुख सपने न जहाँ तहाँ दुखी जन भाजन कलेस को। तवलो उवेने पाएं फिरत पेट खलाए वाए मुँह सहत परामी देस देस को।—तुलसी (शब्द०)।

उवेरना५—कि० स० [हि०] दे० 'उवारना'। उ०—ग्रलव अगोचर हो प्रमु भेरा। अब जीवन को करो उवेरा।—कवीर (शब्द०)।

उव्वहिका—सज्जा औ० [स० उद्वाहिका, प्रा० उव्वाहिका] जूरी। निर्णय मे सनाह देनेवाले व्यक्ति। उ०—सभ्यो का काम उव्वाहिका या जूरी का रह गया था।—मा० इ० ४०, पृ० १०।१०।

उभद्द५—वि० [स० उभय] दे० 'उभय'

उभचुभाँ—सद्ग ली० [अनुष्ठ०] छूवने उतारने की स्थिति, क्रिया या भाव।

क्रि० प्र०—होना। १०—वह अथाह अधिकार के समुद्र में उभचुभ हो रही थी।—काल, पृ० १५६।

उभटना—क्रि० अ० [हिं० उभरना] १ अहकार करना। प्रभिमान करना। शेखी करना। २ रुक जाना। अडना।—रथ को चतुर चलावन हासी। खिन हाँकै खिन उमटे राखै नही प्रान को सारो।—१० वानी, पृ० ४२।

उभडना—क्रि० अ० [सं० उद्भवन, अथवा उद्भरण, प्रा० उद्भरण] १ किसी तल वा सतह का आसपास की तरह से कुछ ऊँचा होना। विसी अश का इस प्रकार ऊपर उठना कि समूचे से उसका लगाव बना रहे। उक्सना। फूलना। जैसे—गिलटी उभडना। फोडा उभडना। २०—नारगी के छिलके पर उभडे हुए दाने होते हैं। २ किसी वस्तु का इस प्रकार ऊपर उठना कि वह अपने आधार से लगी रहे। ऊपर निकलना। जैसे—तभी तो खेत में अँखुए उभड रहे हैं। ३ आधार छोड़कर ऊपर उठना। उठना। जैसे—मेरा तो पर ही नहीं उभडता चलूँ कैसे? ४ प्रकृट होना। उत्पन्न होना। पैदा होना। जैसे—दर्द उभडना, ज्वर उभडना। ५ खुलना। प्रकाशित होना। जैसे—वात उभडना। ६ बढ़ना। अधिक होना। प्रवल होना। जैसे—याजकल इसकी चर्चा खूब उभडी है। ७ वृद्धि को प्राप्त होना। समृद्ध होना। प्रतापवान् होना। जैसे—मरहठो के पीछे सिख उभडे। ८ चल देना। हट जाना। भागना। ९—अब यहाँ से उभडो। ९ जवानी पर आना। उठना। १० गाय, भैंस आदि का मस्त होना।

उभय—वि० [सं०] दोनों।

उभयचर<sup>१</sup>—सद्ग पु० [सं०] १ कछुवा। २ मेढक [को०]।

उभयचर<sup>२</sup>—वि० जल और स्थल दोनों में समान रूप से रह सकने वाला (जीव) [को०]।

उभयत—क्रि० वि० [सं० उभयतस्] दोनों ओर से। दोनों तरफ से।

उभयतोदत—वि० [सं० उभयोदत्त] जिसके दोनों ओर दो दौत निकले हो जैसे—हाथी सूप्र आदि।

उभयतोमुख—वि० [सं०] दोनों ओर मुँह रखने वाला। दोमुँहा [को०]।

उभयतोमुखी—वि० ली० [सं०] दोनों ओर मुँहवानी।

यो०—उभयतोमुखी यो = व्याती हुई गाय, जिसके गर्म से बच्चे का मुँह बाहर निकल आया हो। ऐसी गाय के दान का बढ़ा माहात्म्य लिखा है।

उभयोत्तनर्थापद—सद्ग पु० [सं०] कौटिल्य के अनुसार ऐसी स्थिति जिसमें दो ही मार्ग हों और दोनों मनिष्टकर हो।

उभयतोभागी—सद्ग पु० [सं० उभयतोभागिन्] कौटिल्य मत से वह राजा जो अमित्र तथा आसार (साथी) दोनों का साथ ही उपकार करे।

उभयतोऽर्थापद—सद्ग पु० [सं०] जिधर लाम को सभावना दिखाई पड़ती हो, उधर ही शशु की वाधा। ऐसा करते हैं तो भी बाधा, और वैसा करते हैं तो भी (को०)।

उभयत्र—क्रि० वि० [सं०] १. दोनों जगह। २ दोनों ओर। ३ दोनों विषयों में [को०]।

उभयथा—क्रि० वि० [सं०] दोनों प्रकार में [को०]।

उभयपदी—वि० [सं० उभयपदिन्] वह धातु जो परस्मैपदी ओर आत्मनेपदी दोनों रूप धारण करती है।

उभयवादी<sup>१</sup>—वि० [सं० उभयवाविन्] स्वर और ताल दोनों का वोध करने वाला (वाजा, जैसे बीणा)।

उभयविपुला—सद्ग ली० [सं०] आर्या छद का एक भेद। जिस आर्या के दोनों दलों के प्रथम तीन गणों में पाद पूर्ण होते हैं उसे उभयविपुला कहते हैं।

उभव्यजन—सद्ग पु० [सं० उभव्यज्जन] नपुसक। वलीव। स्त्री ओर पुरुष दोनों के चिह्न धारण करने वाला व्यक्ति [को०]।

उभयसभव—सद्ग पु० [सं० उभयसम्भव] सदेह। विकल्प [को०]।

उभयसुगधगण—सद्ग पु० [सं० उभयसुगन्धगण] वे महकनेवाली वस्तुएं, जिसकी सुगध जलाने पर भी फैलती है, जैसे—चदन, सुगधवाला, अगू, जटामासी, नद्य, कपूर, कस्तुरी इत्यादि।

उभयहस्ति—क्रि० वि० [सं०] दोनों हाथों में समा सकने योग्य परिमाण-वाला। अजली भर [को०]।

उभया—क्रि० वि० [सं०] दोनों प्रकार से [को०]।

उभयात्मक—वि० [सं० उपय + आत्मक] १. दोनों प्रकार की विशेषता लिए हुए। २ दोनों से रचित [को०]।

उभयान्वयी—वि० [सं० उभयान्वयिन्] व्याकरण के नियमानुसार (पद और वाक्य) दोनों से मिला हुआ। दोनों सबधित [को०]।

उभयायी—वि० [सं० उभयायिन्] १ इस लोक और परलोक दोनों के लिये उपयोगी हो। २ जो दोनों लोकों से सबद्ध [को०]।

उभयार्थ<sup>१</sup>—सद्ग पु० [सं०] दोनों अर्थ [को०]।

उभयार्थ<sup>२</sup>—वि० १ दो अर्थ रखने वाला। २ जो विस्पष्ट न हो [को०]।

उभयालकार—सद्ग पु० [सं० उभयालङ्घार] वह ग्रलकार जिसमें शब्दगत और अर्थगत दोनों प्रकार का चमत्कार हो।

विशेष—इसके दो प्रकार होते हैं—(१) सस्तुष्टि और सकर। जहाँ शब्दालकार और अर्थालकार तिलतडुल न्याय से पृथक् अस्तित्व रखते हुए एकत्र स्थित होते हैं वहाँ सस्तुष्टि और जहाँ नीरक्षीर न्याय से एक दूसरे से घुलमिल जाते हैं वहाँ सकर नामक उभयालकार होता है।

उभयाविमित्र—सद्ग पु० [सं०] वह राजा या राष्ट्रनायक जो परस्पर सधर्परत दो राजाओं में से किसी एक का भी पक्ष ग्रहण नहीं करता।

उभयेद्यु<sup>१</sup>—क्रि० वि० [सं० उभयेद्युस्] १. दोनों दिन। २. लगातार दो दिन [को०]।

उभयोन्नतोदर—वि० [सं०] जिसका पेटा दोनों ओर को निकला हो।

उभरना<sup>१</sup>—क्रि० अ० [सं० उद्भरण] देव० ‘उभडना’। २०—मो उभरल, इ गेल सुखाए। नाह वलोह मेघे भरि जाए।—विद्यापति, पृ० ४५६।

उभरोंहा—वि० [हिं० उभार+ओंहा (प्रत्य०)] उभार पर आया हुआ। उभरा हुआ। उ०—मावुक उभरोंहा भयो, कछुक परथो भल्ग्राइ। सीप ढरा के मिसि हियो निसि दिन हेरत जाइ।—विहारी २०, दो० २५२।

उभाँखरा④—वि० [स० उद्भावन, गुज० ऊँ + हिं० खरा=छडा] खडे रहनेवाले। कहीं न टिकनेवाले। भ्रमणशील। जिनका एक जगह निवास न हो। उ०—पहिरण-ओढण कवला, साठे पुरसे नीर। आपण लोक उभाँखरा गाडर छाली खीर।—डोला० दू०, ६६२।

उभाड—सज्जा पु० [स० उद्भेद या उद्भरण हिं० उभरना] १ उठान। ऊँचापन। ऊँचाई। २ ओज। वृद्धि।

उभाडदार—वि० [हिं० उभाड+फा० दार (प्रत्य०)] उठा हुआ। उभरा हुआ। सतह से ऊँचा। फूला हुपा। जैसे—उस वरतन पर की नवकाशी उभाडदार है। २ भड़कीला। जैसे—इस जेवर की बनावट ऐसी उभाडदार है कि लागत तो दस ही रूपए की है, पर सो का जौचता है।

उभाडना—कि० स० [हिं० उभडना] १. किसी जमी वा रखी हुई भारी वस्तु को धीरे धीरे उठाना। उकसाना। जैसे—पत्थर जमीन में धैस गया है, इसको उभाड़ो। २ उत्तेजित करना। इधर उधर की वातें करके किसी वात पर उतारू करना। बढ़काना। जैसे—उसी के उभाडने से तुमने यह सब उपद्रव किया है। ३. जगह से उठाना।

उभाना④—कि० अ० [हिं० अभुआना, हवुआना] अभुआना। सिर हिलाना और हाथ पैर पटकना जिससे सिर पर सूत का आना समझा जाता है। उ०—धूमन लगे समर मे धैहा। मनहु उभान भाव भरि भैहा।—नाल (शब्द०)।

उभार—सज्जा पु० [हिं०] द० 'उभाड'।

उभारदार—वि० [हिं०] द० 'उभाडदार'।

उभारना—कि० स० [हिं०] द० 'उभाडना'।

उभासना④—कि० अ० [स० उद्भासन, प्रा० उभासण,] प्रकाशित होना। धोयित होना। चमकना। उ०—दीप के तेज मे दीपक दीलत हीरे के तेज तें हीरो उभासै। तैसे हि सुदर आतम जानहु आपु के तेज से आपु प्रकासै।—सुदर ग्र०, भा० ३, पृ० ६१६।

उभिटना④—कि० अ० [स० उद्भिदन, प्रा० उद्भिडन] ठिठकना। हिचकना। भिटकना। उ०—जाहु नहीं अहो जाहु चले हरि, जात जितै दिन ही विन वागे। देखि कहा रहे धोखे परे उभिटे कैसे देखिवो देखु आगे।—केशव (शब्द०)।

उभियाना④—कि० स० [हिं० उभता] खडा करना। ऊपर उठाना।

उभेप④—सज्जा पु० [सं० उभपस्थ ?] सदेह। अनिश्चय। उ०—ऐसा अदमृत मेरे गुरि कथ्या, मैं रह्या उभेप। मूसा हस्ती सौ लड़, कोई विरला पेपै।—कवीर ग्र० पृ० १६१।

उभै—वि० [स० उभय] द० 'उभय'।

उभौ④—वि० [स० उभय] द० 'उभय'। उ०—मिरे उभौ वाली अति तर्जा। मुठिका मारि महा धुनि गर्जा।—मानस, ४८।

उभग—सज्जा ली० [सं० उद्भै-ऊपर+मञ्जू=चलना अथवा सं० उन्म-वाञ्जू, प्रा० \*उम्मग्र अथवा देशी०] १ चित्त का उभाड। सुखदायक मनोवेग। जोश। मोज। लहर। आनंद। उल्लास।

जैसे—ग्राज उनका चित्त वडे उभग मे है। उ०—वसे जाय-ग्रानद उभग सो गैया सुखद चरावे।—सूर (शब्द०)। २ उभाड। अविकरा। पुर्णता। उ०—आनंद उभग मन, जोवन उभग तन, रूप के उभग उभगन अग अग है—तुलसी (शब्द०)।

उमंगना④—कि० अ० [हिं० उभग+ना (प्रत्य०)] द० 'उभगना'।

उमड—सज्जा पु० [स० उद्भै-ऊपर+मण्ड=मांड (या मण्डन) या वा फेन] १. उठान। १. चित्त का उवाल। वेग। जोश।

उमडना—कि० अ० [हिं० उभड+ना (प्रत्य०)] द० 'उभडना'। उ०—जलज अचल डेरा दए सिंह सुजान उभडि। निम्ह है कूरम नृपति पाछे चत्पयो घुमडि—सुजान, पू० ३६।

उम- सज्जा पु० [स०] १. नगरी। नगर। पुरी। २. घाट। तट। घाट पर वनी हुई रक्षा चौकी [को०]।

उमत④—वि० [स० उन्मत्त प्रा० उम्मत्त अथवा स० उन्मन्त्र = मन्त्रहीन] विचाररहित। मन्त्ररहित। उन्मत्त। उ०—ए सामत उमत-झुझ देषत विरकाने।—पृ० ८० ६६।४३७।

उमकनाा॑—कि० अ० [देश०] उघडना।

उमकनाा॒—कि० अ० [हिं० उभगना] द० 'उभगना'। उ०—वहदत फसरत एके रंग। ज्यो जल से जल उमकि तरग।—प्राण०, पृ० १३।

उमग④—सज्जा ली० [हिं० उभंग] द० 'उभंग'।

उमगन④—सज्जा ली० [सं० उ+मञ्जू] आनंद। हृषि। खुशी। प्रसन्नता।

उमगना④—कि० अ० [हिं० उभगना] १ उभडना। उभडना। भरकर ऊपर उठाना। वड चलना। उ०—ऋषि, सिधि, सपति नदी सुहाई। उभगि अवध अवुधि पहे आई।—तुलसी (शब्द०)। २ उल्लास मे होना। हुलसना। जोश मे आना।

उमगा④—वि० पु० [स० उ+मञ्जू [ली० उभगी] उभडा। उत्साहित हुआ। सीमा से वाहर हुआ। हृद से निकला हुआ। सीमोल्लधित।

उमगाना—कि० स० [हिं० उभगना] उत्साहित होना। जोश मे भर जाना। उभगने का कारण होना।

उमगावन④—वि० [हिं० उभगन] उभग मरनेवाला। आनंदित करनेवाला। उ०—सोकहरन आनंदकरन, उभगावन सव गात।—भास्तेदु ग्र०, भा० १, पृ० ४८२।

उमचना④—कि० अ० [हिं० उन्मच्चन] १ किसी वस्तु पर त ग्वो से अधिक दाव पहुँचान के लिये झटके के साथ शरीर के ऊपर चढ़ाकर फिर नीचे गिराना। हुमचना। २ चौक पडना। चौकन्ना होना। सजग होना।—सुनहु सखी मोहन कहा कीन्हो। उभवि जाति तत्र ही सब सकुचति वहुरि मगन है जाति। सूर श्याम सो कही कहा यह कहत न वनत लजाति।—सूर (शब्द०)।

उमड—पश्चा ली० [स० उन्मण्डन] १ वाढ। वडाव। भराव। २ घिराव। घिरन। छाजन। ३. धावा।

यौ०—उमड घुमड।

उमडना—क्रि० श्र० [हि० उमडना] १ पानी या और किसी द्रव वस्तु का अधिकता या बहुल्य के कारण ऊपर उठना। भरकर ऊपर आना। उत्तराकर वह चलना। जैसे—वरसात में नदी नाले उमडते हैं। उ०—नदियाँ नद लों उमड़ी लतिका तर डारन पै गुरवान लगी।—सेवक (शब्द०)। २ उठकर फैलना। छाना। घेरना। जैसे—वादल उमडना, सेना उमडना। उ०—(क) घनघोर घटा उमड़ी चहूँ और सो भेह कहै न रहों वरसों।—कोई काव (शब्द०)। (ख) अनी बड़ी उमड़ी लखें असि वाहक भट भूप।—विहारी (शब्द०)।

य०—उमडना घुमडना = घुम घूमकर फैलना वा छाना। उ०—उमडि घुमडि घन वरसन लागे, इत्यादि।—(शब्द०)। ३ किसी आवेश में भरना। जोश में आना। कृष्ण होना। जैसे—इतनी वातें मुनकर उसका जी उमड आया। सयो० क्रि०—आना।—चलना।—जाना।—पडना।

उमडना—क्रि० श्र० [हि० उमडना का प्र० रूप] १ उमडने का कारण होना २ दे० 'उमडना'।

उमत्<sup>४</sup>—सज्जा खी० [श्र० उमत्] दे० 'उम्मत'। उ०—मेरी उमत करै हकतायत।—म० दरिया, पृ० २२।

उमत्<sup>५</sup>—वि० [स० उमत्त प्रा० उम्मत्] मत्त। मतवाला। उ०—बढ़ि सामत स सूर करै उच्छव उमत्त पर।—पृ० ८०, २४। ३५७।

उमदगी—सज्जा खी० [श्र०] अच्छापन। उत्तमता। खूबी।

उमदना<sup>६</sup>—क्रि० श्र० [स० पा० उम्मत्त प्रा० उम्मत्] १ उमग में भरना। मस्त होना। २ उमगना। उमडना। उ०—बद्दल उमद जैसे जलह। गोली वर दूँदे परि विहद।—सूदन (शब्द०)।

उमदा—वि० [श्र० उमदह] [खी० उमदी] अच्छा। उत्तम। वढ़िया। उमदाना<sup>७</sup>—क्रि० श्र० [स० उमद] १ मतवाला होना। मद में भरना। मस्त होना। मस्त होकर किसी और भुकना। उ०—(क) हैंसि हैंसि हेरति नवल तिय मद के मद उमदाति।—विहारी० ८०, दो० १७६। (ख) जोवन के मद उनमद मदिरा के मद मदन के मद उमदात वरवस पर।—देव (शब्द०)। (ग) माइ वाप तजि धी उमदानी हरपत चलो खसम के पास।—सुदर प्र०, भा० २, पृ० ५४१। २ उमग में आना। आवेश में आना। जोश में आना। उ०—बहु सुभट बढ़ि कै प्रान त्यागे विष्णु पुरते जात भे। सो देखि सगर करन महैं सब सुभट अति उमदात भे।—गोपाल (शब्द०)।

उमर<sup>८</sup>—सज्जा खी० [श्र० उम्र] १ अवस्था। वय। २ जीवनकाल। आयु।

य०—उमरदराज = लवी उमरवाला।

उमर<sup>९</sup>—सज्जा पु० [श्र०] वगदाद का एह ख नीफा। हजरत मुहम्मद के वाद दूसरा खलीफा।

उमरती—सज्जा खी० [स० अनृतिका] एक प्रकार का वाजा। दे० 'अंविरती'। उ०—वाज उमरती भ्रति कहकहे। (पाठ्यर) वाज उवरती भ्रति गह गहे।—जायसी (शब्द०)।

उमरा—सज्जा पु० [श्र० अमीर का वहु व०] प्रतिष्ठित लोग। सरदार। उ०—निखी परि चारिहै दिसि धाए। जहै तक उमरा वगि बुलाए।—जायसी (शब्द०)।

उमराऊ<sup>१०</sup>—सज्जा पु० [श्र० उमरा] दे० 'उमराव'। उ०—चार प्रधान सात उमराऊ। प्रोहित दोय हिए मन माऊ।—कवीर सा०, पृ० ५६३।

उमराय<sup>११</sup>—सज्जा पु० [श्र० उमरा] दे० 'उमराव'।—प्रेरे ते गुसुलखाने बीच ऐसे उमराय लै चले मनाय महाराज शिवराज को।—भूपण ग्र०, पृ० ६।

उमराव<sup>१२</sup>—सज्जा पु० [श्र० उमरा] प्रतिष्ठित लोग। सरदार। दरवारी। रईस।—महा महा जे, सुमट देत्यदल वैठे सब उमराव। तिहूँ भुवन भरि गम है मेरो, मो सम्मुख को आव?—सूर (शब्द०)।

उमरी—सज्जा खी० [हि०] एक पीधा जिसे जाकर सज्जीखार बनाते हैं। यह मदरास, बवई तथा बगाल में खारी मिट्टी के दलदलों के पास होता है। मचोल।

उमस—सज्जा खी० [स० उम्म] गरमी। वह गरमी, जो हवा पनली पड़ने या न चलने पर मालूम होती है।

उमहना<sup>१३</sup>—क्रि० श्र० [स० उम्मत्यन, प्रा० उम्महण अयश स० उद् + व॒ मह = उभाडना] १ उमडना। भरकर ऊपर गता। उमगना। फूट चलना। उ०—(क) सोने सो जाको स्वहा सर्वे कर पल्लव काति महा उमही है।—देव (शब्द०)। (ख) कान्ह भले जू भले समझायहो मोह समुद्र को जो उमहयो है।—केशव आपने मानिक सो मन हाश प।।। ए दे कीने लह्यो है।—केशव (शब्द०)। २ छाना घेरना। चारो ओर से टूट पडना। उ०—सधन विमान गगन भरि रहे। कौतुक देखन अम्मर उमहे।—सूर (शब्द०)। ३ उमग में आना। जोश में आना। उ०—गौव धन्वाति ही नेंदलाल सो ऐठि उमेठन रग भरी सी। चार महाकवि की कविता सी लसै रस में दुलही उमही सी।—(शब्द०)।

उमहाना<sup>१४</sup>—क्रि० स० [हि०] दे० 'उमाहना'।

उमा—सज्जा खी० [स०] १ हिमालय की पुत्री। शिव की स्त्री पार्वती। विशेष—कालिका पुराण में लिखा है कि जब पार्वती निव के लिये रप कर रही थी उस समय उनकी माता मेनका ने उन्हे रप करने से रोका था इसी से पार्वती का नाम उमा पड़ा, अर्थात उ (हे), मा (मत)।

२ दुर्गा। ३ हलदी। ४ अलपी। ५ कोर्ति। ६ काति। ७. ब्रह्मविद्या। ब्रह्मज्ञान। ८ चद्रकात मणि। ९ रात। राति (क्ल०)।

य०—उमाकात। उमागुरु = उमाचतुर्यो। उमाजनक। उमाताय। उमाधव। उमासहाय = शिव। उमासुत।

उमाकट—सज्जा पु० [स०] तीसी के फूल की धून या पराग। अलसी के फूल का मस्तरद (क्ल०)।

उमाकना—क्रि० स० [देसज] उखाडना। खोदकर फेंक देना। नष्ट करना।

उमाकांत—सज्जा पु० [सं० उमाकात] पावर्ती के प्रिय पति या शिव[क्षेत्र]।  
उमाकिनीपु०†—वि० [हि० उमाकूना] उखाड़नेवाली। खोदकर  
फेंक देनेवाली। उ०—माया मोह नायिनी उमाकिनी अविद्या  
मूल पापन की वासिनी है ज्ञान रस रासिनी।—रघुराज  
(शब्द०)।

उमागुरु—सज्जा पु० [स०] उमा के पिता हिमवत्। हिमालय [क्षेत्र]।  
उमाचतुर्थी—सज्जा छी० [स०] ज्येष्ठ मास की शुक्ल चतुर्थी। जेठ  
सुदी चौथ [क्षेत्र]।

उमाचता०पु०†—क्रि० त० [म० उन्नत्यचत = ऊपर उठाना] १. उमा-  
उठा। ऊपर उठाना। २. निकालना। उ०—लाज वस वाम  
छाम छाती पैठरी के, मानो नामि त्रिवली तें दूजी ननिनि  
उमाची है।—(शब्द०)।

उमाट—सज्जा पु० [स०] दे० 'उमास्ट' [क्षेत्र]।

उमादपु०—सज्जा पु० [स० उमाद] दे० 'उमाद'।

उमावव—सज्जा पु० [स० उमा + ववपति] शिव। उमापति [क्षेत्र]।  
उमाघोपु०—सज्जा पु० [स० उमाघव] पावर्ती के पति। महादेव।  
शिव। उ०—हरों पीर भेरों रमाघों उमाघों। प्रवोधों उदों  
देहि श्री विदुमाघों।—केशव (शब्द०)।

उमापति—सज्जा पु० [स०] महादेव। शकर। शिव।

उमामहेश्वरव्रत—सज्जा पु० [न०] एक विशेष व्रत का नाम जिसमें  
पावर्ती श्रीर शिव की कृपा के लिये उग्रमक अनुष्ठान या  
व्रतोपवास प्रादि करता है। [क्षेत्र]।

उमावन—सज्जा पु० [स०] वाणिजुर नामक नगर। शोणितपुर।  
देवीकोट [क्षेत्र]।

उमासुत—सज्जा पु० [मं०] १. कार्तिकेय। २. गणेश [क्षेत्र]।

उमाह—सज्जा पु० [स० उद + मह = उभगाना, उत्साहित करना]  
उत्साह। उमग। जोश। चित्त का उद्गार। उ०—(क)  
आओ सुवाहु उमाह भरो रन जो सुरनाह को दान देवैया।  
—रघुराज (शब्द०)। (ब) जान देहु सब प्रोर चित्त के मिलि  
रस करन उमाह। हरीचंद सूरत तो अपनी वारक केरि  
दिखाहु।—हस्तिचंद (शब्द०)।

उमाहना०पु०†—क्रि० ग्र० [हि० उमहना] १. उमड़ना। उमाना।  
भरकर ऊपर आना। उ०—ग्रगन अगन माहि अनत के तुग  
तरग उमाहत आवै।—पश्चाकर (शब्द०)। २. उमंग मे  
आना। उद्गार से भरना। उ०—तैवहि राज समाज जोरि  
जन धावै हरख उमाहे।—रघुराज (शब्द०)।

उमाहना०—क्रि० त० उमड़ना। उमगाना। वेग से बढ़ना। उ०—  
झलझनात रिस ज्वाल बदन सुत चहूं दिलि चाहिय। प्रनय  
करन त्रिपुरारि कृपित जनु गग उमाहिय।—सूदन (शब्द०)।  
उमाहलपु०—वि० [हि० उमाह + ल (प्रत्य०)] उमंग से भरा।  
उत्साहित। उ०—ब्रज घर घर अति होत कुलाहल। जहैं  
तहैं भवाल फिरत उमेंग सब अति आनद भरे जु उमाहल।  
—सूर १०।=२६।

उमिरिया०पु०—ली० [हि० उमार] उमिर + इया (ग्रल्पा० प्रत्य०)]  
दे० 'उम्र'। उ०—हमरी उमिरिया होरी खेलन की, पिय मोसो  
मिलि के विछुरि गयो री।—धरम०, पृ० ५६।

उमेठन—सज्जा छी० [सं० उद्वेठन] ऐठन। मरोड। वैच। चल।

उमेठना—क्रि० स० [स० उद्वेठन] ऐठना। मरोडना।

उमेठवाँ—वि० [हि० उमेठना] ऐठना। ऐठनदार। घुमावदार।  
मुररखवाँ।

उमेड़ना—क्रि० स० [हि० उमेठना] दे० 'उमेठना'।

उमाहउ०पु०—सज्जा पु० [हि० उमाह + उ (प्रत्य०)] दे० 'उमाह'।  
उ०—ग्राज उमाहउ मो घडउ, ना जाएँ क्रिव केण।—  
डोला० दू० ५१६।

उमेद—सज्जा छी० [फा० उमेद] उम्मीद। आशा। उ०—रावर  
अनुग्रह को मेह वरसायो आय, एको बीज उग्यो नाहिं भाग यो  
दिखायतु। हा हा नटनागर उमेद फनफून की थी प्यारे  
मीति खेत मे तो रेत न लब्धायतु।—नट०, पृ० ८५।

उमेदवार—सज्जा पु० [फा० उमेदवार] दे० 'उमेदवार'।

उमेदवारी—सज्जा छी० [फा० उमेदवारी] दे० 'उमेदवारी'।

उमेलना०पु०†—क्रि० स० [स० उम्नीलन] १. खोलना। उघाडना।  
२. प्रफूल करना। ३. वर्णन करना। उ०—आवारा जगल्प  
मनि कहै लग कहौं उमेल। ने यनुद महै खायो हीं का जियो  
अकेल।—ज्यायसी (शब्द०)।

उमैना०पु०†—क्रि० ग्र० [हि० उमहना] मन भाना प्रावरण करना।  
उमग मे याना। उमडना।

उमदारी—सज्जा छी० [फा०] अच्छापन। भलापन। खूबी।

उम्दा—वि० [ग्र० उम्दह] अच्छा। भला। उत्तम। श्रेष्ठ। विड्या।

उम्म—सज्जा छी० [प्र०] १. जन्म देनेवारी माता। २. जड।  
मूल [क्षेत्र]।

उम्पट—सज्जा पु० [देशी] एक देश का नाम। उ०—उम्पट के हूव रान  
जगनी जात अलाई।—मुजान०, पृ० ८।

उम्मत—सज्जा छी० [ग्र०] १. निमी मन के गनुगायियों की मड़री।  
उ०—कवीर तोई दुकुम हरम की उम्मत नियाहै ज त।  
पैगवर दुकुम डरम क, वडे शरम की वात।—कवीर०  
(शब्द०)। २. जमान्त। समिति। समाज। निरक्षा। ३.  
ओलाद। सनान (व्याघ्र)। ४. वैरोज्ञार। सनर्क।  
अनुयायी।

उम्मसा०—सज्जा छी० [देशी] दे० 'उम्मस'।

उम्मी—सज्जा छी० [स० उम्नी] १. गेहूं या जो की कच्ची वान जिम्मे  
से हरे दाने निरूलते हैं। २. आग की लपट ने जो गेहूं की  
वालों को भूनकर खाने के लिये बनाई गई स्वादिष्ट वस्तु।

उम्मीद—सज्जा छी० [फा०] दे० 'उम्मेद'। उ०—कहै पत्राव ने सब  
हिंद की उम्मीद हुई।—मारतेंदु ग्र०, मा० १, पृ० ४४२।

मुहा०—उम्मीद वर आना=प्राकाङ्कारुनि होना। अतीष्ट  
प्राप्ति होना। उ०—कोई उम्मीद वर नहीं आनी। कोई तुरन  
नजर नहीं आती।— ?

उम्मेद

उम्मेद—सज्जा ली० [फा०] आशा । भ्रोसा । आसार ।

क्रि० प्र०—करना । वंचिना । होना ।

मुहा०—उम्मेद होना—सतान की आशा होना । गर्भ के लक्षण दिखाई देना । जैसे—इन दिनों लाला साहव के घर कुछ उम्मेद है, देखें लड़का होता है कि लड़की । उम्मेद से होना=गर्भवती होना । जैसे—उनकी स्त्री उम्मेद से है ।

उम्मेदवार—सज्जा पु० [फा०] १ आशा करनेवाला । आसरा रखनेवाला । २ नौकरी पाने की आशा करनेवाला । ३ काम सीखने के लिये और नौकरी पाने की आशा से किसी दफ्तर में विना तनडबाह काम करनेवाला आदमी । वह जो किसी स्थान या पद के लिये अपने को उपस्थित करता या किसी के द्वारा किया जाता है । ४ निवाचिन में चुने जाने के लिये खड़ा होनेवाला । जैसे—(क) । वे व्यवस्थापिका परिपद की मेवरी के लिये उम्मेदवार हैं । (ख) वे बनारस छिवीजन से कोसिल के लिये उम्मीदवार खड़े किए गए हैं ।

उम्मेदवारी—सज्जा ली० [फा०] १ आशा । आसरा । २ काम सीखने के लिये नौकरी पाने की आशा से बिना तनडबाह किसी दफ्तर में काम करना ।

उम्र—सज्जा ली० [ग्र०] १ अवस्था । वयस । २ जीवनकाल । आयु ।

क्रि० प्र०—काटना । —गुजारना ।—विताना ।

मुहा०—उम्र टेरना=किसी प्रकार जीवन के दिन पूरे करना । किसी तरह दिन काटना ।

उयना५—क्रि० ग्र० [स० उदय प्रा० उयअ] उदय होना । उगना । उ०—उयेउ अरुन अबलोकहु ताता ।—मानस, १२३८ ।

उयवाना५—क्रि० ग्र० [वेशी०] जेभाना । जेभाई लेना । उ०—उतनी कहत कुंथरि उयवानी । सहचरि दौरि उसीसी आनी ।—नद० ग्र०, पृ० १४१ ।

उररा—सज्जा पु० [स० उररङ्ग] १ साँप । २ नागकेसर ।

उररगम—सज्जा पु० [स० उररङ्गम] साँप ।

उर—सज्जा पु० [स०] 'उरस्' का समास में प्रयुक्त रूप ।

उर कपाट—सज्जा पु० [स०] कपाट के समान चौड़ा, दुड़ वक्ष [को०] ।

उर क्षत—सज्जा पु० [स०] वक्ष का रोग [को०] ।

उर क्षतकास—सज्जा पु० [स०] क्षयकारक खाँसी [को०] ।

उर क्षय—सज्जा पु० [स०] क्षय रोग । यक्षमा [को०] ।

उर शूल—सज्जा पु० [स०] छाती का रोग ।

उर शूली—वि० [स० उर शूलिन्] जिसे उर शूल हो [को०] ।

उर सूत्रिका—सज्जा ली० [स०] छाती पर स्थित रहनेवाला मोतियों का हार [को०] ।

उर स्तम—सज्जा पु० [स० उरस्तम] दमा [को०] ।

उरस्थल—सज्जा पु० [स०] वक्ष । छाती [को०] ।

उर—सज्जा पु० [स० उरस्] १ वक्षस्थल । छाती ।

यौ०—उरोज ।

मुहा०—उर आनना वा लाना=छाती से लगाना । आलिगन करना । उ०—(क) नित दस गए वालि पहुंचे हैं । पूछेहु

कुशल सखा उर लाई ।—तुलसी (शब्द०) । (ख) गप सरसानी, देखें अति अकुलानी, जठ परि उर आनी तक सेज में विलानी जात ।—पदाकर (शब्द०) । २ दृदय । मन । चित्त । उ०—करउ सो मम उर धाम सदा छीरसागर सयन ।—तुलसी (शब्द०) ।

मुहा०—उर आनना वा लाना=मन में लाना । ध्यान करना । विचारना । समझना । उ०—उर आनदु रघुपति प्रभुताई ।—तुलसी (शब्द०) । उर धरना=ध्यान में रखना । ध्यान करना । उ०—व्रदि चरण उर धरि प्रभुताई । अगद चलेत सर्वहि सिर नाई ।—तुलसी (शब्द०) ।

उरई—सज्जा ली० [स० उशरी अव्यवा वेश०] उशीर । खस ।

उरकना५—क्रि० ग्र० [हिं० रुक्ना या उड़कना] रुकना । ठहरना । उ०—राघव चेतन चेतव महा । आइ उकि राजा पहुं रहा ।—जायसी (शब्द०) ।

उरग—सज्जा पु० [स०] [ली० उरगी] १ साँप । २ पेट के वर्तने वाला जीव ।

यौ०—उरगराज । उरगस्थान । उरगाशन । उरगारि । उरगाराति ।

उरगड़ी—सज्जा ली० [स० उर + हिं० गाडना] एक खूंटी जिसमें जुलाहे पृथिवी में ताना गाडने के लिये सूराख करते हैं ।

उरगना—क्रि० स० [स० उरी कृत > \*हिं० उसक > उरग] स्वीकार करना । अगीकार करना । ग्रेगेजना । उ०—प्राय सरत्य कहा धों करे जिय माँहि गुनै । जो दुख देइ तौ लै उरगी यह वात सुनौ ।—केशव (शब्द०) ।

उरगभूपण—सज्जा [स०] शिव [को०] ।

उरगयव—सज्जा पु० [स०] १ एक प्रकार का यव । २ एक प्रकार का मान [को०] ।

उरगराज—सज्जा पु० [स०] १ वासुकि । २ शेषनाग [क्षे०] ।

उरगलता—सज्जा ली० [स०] नागवल्ली । पान ।

उरगसारचदन—सज्जा पु० [स० उरगसारचदन] एक प्रकार का चदन [को०] ।

उरगस्थान—सज्जा पु० [स०] पाताल [को०] ।

उरगाद—सज्जा पु० [स०] गरुड़ ।

उरगाय५—सज्जा पु० [स० उरगाय] द० उरगाय' ।

उरगारि—सज्जा पु० [स०] १ गरुड़ । २ मोर [को०] ।

उरगाशन—सज्जा पु० [स०] १ गरुड़ । २. मोर [को०] ।

उरगास्य—सज्जा पु० [स०] एक प्रकार की कुदाल [को०] ।

उरगिनी५—सज्जा पु० [स० उरगी] सर्पिणी । नागिनी । उ०—धूमत हौ मनो प्रिया उरगिनी नव विलास श्रम से जड़ से हो । काजर अधरनि प्रगट देखियत नाग वेलि रोग निपट लसे हो ।—सूर (शब्द०) ।

उरज५—सज्जा पु० [स० उरोज] कुच । स्तन । उ०--ब्राह्मत तो उर उरज भर भर तरनई विकास । बोझनि सौनिनि के लिए ग्रावतु रुद्ध उसास ।—विहारी (शब्द०) ।

उरजात—सज्जा पु० [स० उरस+जात] कुच । स्तन । उ०--गति

गुदर उर म उत्तरान । सोमा गर मे उनु उत्तरान ।—हिंग  
(त०८०) ।

उत्तराना<sup>५४</sup>—किं० प० [हि० उत्तराना] ३० 'उत्तराना' । उ०—  
ज्यो ज्यो उत्तरनि क्षयो वहा ल्ही तो उत्तराना नान ।  
—विद्वारी ४०, दो० ६७१ ।

उत्तराना—किं० प० [हि०] ३० 'उत्तराना' । उ०—स्वृति वामन  
पुराण वायाना । ताम उच्चन तीव्र उत्तराना ।—क्षेत्र ना०,  
प० ८४ ।

उत्तरकेट—वामा न० [हि० उत्तराना] उत्तरकेट । उ०—रोटि रुप  
ना वरी परी हिंग उत्तरकेट ।—गहुनाना, प० ८६ ।

उत्तरकटा—वामा न० [हि० उत्तरकटा] ३० 'उत्तरकटा' ।

उत्तरकटेर<sup>५५</sup>—वामा न० [हि० उत्तराना] १. उत्तरकटेर । उ० नन्त  
उ०—इह अजार उत्तरकटेर, परपो मार्ति सो निर पारि ।—  
नट०, प० १८६ । र अवउर । उ०—पानी सो ली धेरि  
तिथो पीन उत्तरकटेर तिथो अफ को ली क्षेत्र कोङ हेने के गढु  
है ।—गुदर व० ९, ना० ३, प० ६५० ।

उत्तरकटेर<sup>५६</sup>—वामा न० [हि०] 'उत्तरकटा' । उ०—मुख प्रह प्रगुब  
छ न्हे नियेगा । कटा जान नहन उत्तरकटेर ।—क्षेत्र ना०,  
प० ८०५ ।

उत्तरकेटेर<sup>५७</sup>—वामा न० [हि० उत्तर+केटेर] दृश्य री ज्याना । नन  
को उत्तरन । ज्याउत्तरा । उत्तरकेटेर । उ०—मानेश्वर रम-  
जिवन जिवा को प्रान परीहा तस्करा है उत्तरकेटेर सो ।  
—पनानद, प० ३३२ ।

उत्तर—वामा न० [भ०] १. नेहा । वामा । २. एक पुरु (देव) । ३.  
दुरेनम नामद्वयह ।

विशेष—पूर्वी ऐ पुरुषधिन दुर होन के आरण एक धूनिन  
स्तिर गारे या नना के समान जान पठना है । पूर्वी उ नूप  
जिन ही दुर है, उमकी प्रेक्षा यट प्राय १३ जुनी परिह  
ही पर है । वहसि प्राचीरा नार्तीय ज्योतिषियो छो बुरु  
दिना दूर इनहा जान पा, त याति पाराचास्व ज्योतिषिया न  
त हृदये न १३२१ रेव ने इनहा पहा जगाया था । इसकी  
परिहि १९००० मीन है । प्राय ८८ वर्ष प्लेट१ उत्तराह मे  
इनसा परिकल्प होना है । इसके बार उपरट है, जिनमे दा  
उत्तर छाटे हु कि रिहा बहुत मर्दी दूरकीन न रिहाहे ही  
है । तुलना ।

उत्तराना—वामा न० [न०] १. नाना । नेहा । २. नेहा । नानन ८० ।

उत्तरानामस्ते—वामा न० [न०] नमा० [मेन०] ।

उत्तरानाथ—ना० ३० [उ०] उत्तरान नाम रा पीथा [मेन०] ।

पर्याय—उत्तरानाथ । उत्तरान्य । उत्तरान्यर ।

उत्तरो—वामा न० [न०] नेह० [मेन०] ।

उत्तर वामा न० [म० अद्वि, न० उत्तर + उत्तर] [न० वन्नाः उत्तरी]  
एक रसायन रा मेन विमुद्दे दहिन के तोक और रों शी  
जान होता है ।

पिक्की—दृष्ट एक एक सोकन जाना एक ही जान तीव्री  
होती है । बाया एक के दूर पिक्की है । ज्योति एक पुरु  
जो होती है प्लेट त्रुजी न जाने दूर, जाना ।—पात्र न०, व० ३५५ ।

५६ उत्तरान नाम ही हुई है वह नहीं दियी  
होती है । उत्तर रा उत्तरा रा न० १, १० उत्तर लोद  
पार रहा । वह नाम राया न जान जाना । योद क्षेत्र  
दूर जे दाढ़ा जाना । इनह निः ३३६ निवृद्धार रे र  
ज्यो जाटिन । इनही जान गद जाना । पार नीरी १५३  
गापड, रातोळी शारि जाती है ।

पर्याय—माप । कुर्यात । सोनत ।

मुहान—उत्तर के प्राणे रो तम्ह एडना = (१) उत्तराना । गराव  
होना । इन, जो उत्तर के पाठ ला उत्तर होना हो सके  
चीज ते ती । (२) परम छाना । इत्तरा । तात्त्र दृग्माना ।  
उ०—मुह जोन याउंडी पुन म उत्तर हे पाणे ते तात्त्र एड  
जान है । उत्तर परस्परोडी=दृग्मा । इत्तरा न० १५३  
म नमक । ती—उत्तर दिया उत्तरा ही । ती उत्तर एड  
नकेदी ।

विशेष—उत्तर रा मेर जाना रहा ना० । यह अन्हे  
मुह पर यह छोटी नी पहर दिये डोनी है ।

उत्तरदी—ज्याना न० [हि० उत्तर का अन्यान् पर] १. उत्तर रा प० ५८  
छोटी जाति ।

विशेष—पूर ग्रामाङ्ग मर्दीने ने ग्वार, गवाय, गवार प्रारि छे  
नाय बोई जानी है प्लेट त्यार ताँचि, ताटा जानी है ।  
इसके बोझ या दाने दाने होती है । पूर ग्रामार लो निवारिया  
उत्तरो द्वारी है जो नीत पर प्रवर्त्त देते ही उत्तरा न जिरा हो  
जाती है ।

२ बह गोन जिहन जो बीउन सी याँ री छ जेन न ज्वार इगा  
है । ३ नोह ना प० एक टप्पा जितन याँ नीन उदी जनान है ।

उत्तरू—ज्यान० [तु० उत्तू] ३० 'उ०' । उ०—'दूर उत्तरू  
एक द्रव्यार रा नाटह है ।—नारेडु २५, ना० ३, प० १०८८ ।

उत्तरन<sup>५८</sup>—किं० प० [उ० उत्तर+नन्य] ज्याना० [ज्याना०] ३०—पराइरा० १११  
उत्तरा० मध्य ज्याना० पुरिन रा ज्याना०—पार १०, [१२८१]

उत्तर०—किं० प० [म० ज्य०] ३० ज्य० । १२८१ उत्तर०  
मन निरारु उत्तर० रउकु पुरार द्वा० ।—प्लेट प्रवी०,  
प० ७०७ ।

उत्तरमुत्तर०<sup>५९</sup>—किं० [उ० ज्य० उत्तर०] ज्यान का ज्यान द्व० [ज्य०] ३०—  
उत्तरि द्वार पकुन बदे, उत्तर० ज्यान द्व० [ज्य०] ३०—उत्तर०  
ज्यान द्व, य निरि ज्यान मुह० ।—उत्तर० ना० १, १० १११

उत्तराना—दिं प० [हि० उत्तराना०] ज्याना० [ज्याना०] ३०—  
उत्तरानी ज्य० दृश्य ज्यान० १० ज्यान० दृश्य० १० ज्यान०  
क्ष० १—ज्याना० [ज्य०] ।

उत्तर०—ज्या० ज्य० [प० उत्तर०] ज्यान० १०—ज्य० १०११  
पार । १२८१ ना० १०८८ उत्तर० ज्यान० १०११, १०११, १०११, १०११,

उत्तर०<sup>६०</sup>—किं० प० [किं० उत्तर०] ज्याना० १०११ । १०११—१०११  
उत्तर० वर्षाना० नान० १०११ उत्तर० ज्यान० १०११ ।—प्लेट प्रवी०,  
प० १०११ ।

उत्तराना०<sup>६१</sup>—उत्तरानिरानु०—ज्या० ज्य० [प० उत्तर०] १०११  
पार । १२८१ ना० १०८८ उत्तर० ज्यान० १०११, १०११, १०११  
जिर० जान० रात० ज्य० ज्य० १०११, १०११, १०११, १०११



उराट<sup>५</sup>—सज्जा पु० [म० उरस्यल, > प्रा० \*उरद्ध, > हिं० उराठ] छाती। (डि०)।

उराए—वि० [स०] चौड़ा या विस्तृत करनेवाला। फैलानेवाला [को०]।

उराना<sup>६</sup><sup>७</sup>—क्रि० ग्र० [हिं० और + आना (प्रत्य०)] समाप्त होना। खत्म होना। वि० दें० 'ओराना'। उ०—देखत उरै कपूर ज्यो उर्पे जाइ जनि लाल। छिन छिन जाति घरी खरी छीन छबीली वान।—विहारी (शब्द०)।

उरमाथी—वि० [स०] भेड़ को मारनेवाला (भेडिया) [को०]।

उराय—सज्जा पु० [हिं० उराव] दें० 'उराव'।

उरारा<sup>८</sup>—वि० [स० प्रा० उराल] विस्तृत। विशाल। उ०—रूप मरे मारे अनूप अनियारे दृग कोरनि उरारे कजरारे दूंद ठरकनि। देव अरुनार्दि अरु नई रिसि की छवि सुधा मधुर अधर सुधा मधुर पलकनि।—देव (शब्द०)।

उराव—सज्जा पु० [स० उरस् + आव (प्रत्य०)] चाव। चाह। उमग। उत्साह। हौसला। उ०—(क) जे पद कमल सुखरी परसे तिहूं भुवन यग छाव। सूर श्याम पद कमल परसिहौं मन अति बढ्यो उराव।—सूर (शब्द०)। (ख) तुलसी उराव होत सम को सुझाव मुनि को न बलि जाइ न बिकाइ बिन मोल को—तुलभी (शब्द०)। (ग) अति उराव महराज मगन अति जान्यो जात न काला।—रघुराज (शब्द०)।

उराह—सज्जा पु० [स०] पीले रग का एक घोड़ा जिसका पर काला हो।

उराहना—सज्जा पु० [स० उपातम्भ] १ उपालन। शिकायत। उ०—(क) मए बटाऊ नेह तजि बाद बकति बेकाज। अब अलि देत उराहनो, उर उपजति अति लाज।—विहारी (शब्द०)। (ख) काहे को काढ़ को दीजै उराहनो आवें इहाँ हम आपनी चाड़।—देव (शब्द०)।

उरिण<sup>९</sup>—वि० [स० उक्षण] दें० 'उक्षण'।

उरिन<sup>१०</sup>—वि० [स० उक्षण] दें० 'उक्षण'। उ०—अब हँहों दै माय उरिन तिहारे लोन सों—हम्मीर०, पृ० ६७।

उरिष्ठ—सज्जा पु० [स०] रीठा। रीठी। फेनिल।

उरी—अच्यु [देशी०] दें० 'अरे'। उ०—मजो हो सतगुर नाम उरी।—कवीर० श०, मा० १, पृ० ३८।

उरुजिरा—सज्जा ल्ली० [स० उरुजिरा] विपाशा नदी का नाम [को०]।

उरु<sup>११</sup>—वि० [स०] १ विस्तीर्ण। लवा चौडा। २ विशाल। बडा। ३ श्रेष्ठ। बडा। महान्। ४ प्रचुर (को०)। ५ बहुल (को०)। ६ मूल्यवान्। रीमती (को०)।

उरु<sup>१२</sup>—सज्जा पु० [स० उरु] जधा। जांध।

उरुकाल, उरुकालक—सज्जा पु० [स०] एक लता। महाकाल नाम की लता। [को०]।

उरुकोर्ति—वि० [स०] प्रसिद्ध। यशस्वी। अत्यंत नामी [को०]।

उरुकृत्—वि० [स०] विस्तीर्ण या अधिक करनेवाला [को०]।

उरुकम<sup>१३</sup>—वि० [स०] १ वनवान्। पराक्रमी। २ लवे लवे पांच बडानेवाला। लवे डग भरनेवाला।

उरुकम<sup>१४</sup>—सज्जा पु० १ विष्णु का वामन अवतार। २ सूर्य। ३ शिव (को०)। ४ लवा डग (को०)।

उरुक्षय—सज्जा पु० [म०] विस्तीर्ण निवास या वासस्थान [को०]।

उरुगव्यूति—वि० [सं०] विस्तृत द्वे या स्थानवाला [को०]।

उरुगाय<sup>१५</sup>—वि० [स०] १ जिमका गान किया जाय। २. प्रशस्ति।

३ जिसके डग तवे हो। फैला हुआ।

उरुगाय<sup>१६</sup>—सज्जा पु० १ विष्णु। २ सूर्य। ३ स्तुति। प्रशस्ति। ४ इद्र (को०)। ५ सोम (को०)। ६ अश्विनीकुमार (को०)। ७ प्रशस्ति स्वान (को०)।

उरुगुला—सज्जा ल्ली० [स०] तर्प। नांप [को०]।

उरुचक्षा—वि० [स० उरुचक्षस्] दूरदर्शी [को०]।

उरुचक्र—वि० [स०] चौडे चक्रों या पर्हियोवाली (गाड़ी) [को०]।

उरुजना<sup>१७</sup>—क्रि० ग्र० [हिं०] दें० 'उरझना'।

उरुजन्मा—वि० [सं० उरुजन्मन्] ग्रच्छे कुल या वंश में उत्पन्न [को०]।

उरुज्यप्स—वि० [सं०] विशाल पथ में गमन करनेवाला। विस्तृत क्षेत्र में फैलनेवाला (प्रग्नि और इद्र) [को०]।

उरुझना<sup>१८</sup>—क्रि० ग्र० [हिं०] दें० 'उरझना'।

उरुता—सज्जा ल्ली० [म०] विशालता। विस्तार [को०]।

उरुताप—सज्जा पु० [स०] अग्रिक गरमी या ऊप्सा [को०]।

उरुत्व—सज्जा पु० [स०] १ विस्तीर्णता। २ विशालता [को०]।

उरुवार—वि० [स०] १. चौड़ी धारा देनेवाला। २ अधिकता से बहनेवाला [को०]।

उरुपुष्पिका—सज्जा ल्ली० [स०] एक प्रकार का पीधा [को०]।

उरुविल—वि० [स०] चौडे मुँहवाला, जैसे घडा [को०]।

उरुविल्व—सज्जा पु० [स०] वह स्थान जहाँ बुद्ध को सम्यक् बुद्ध या बुद्धत्व की प्राप्ति हुई थी। आजकल इस स्थान को बुद्ध गया कहते हैं।

उरुमार्ग—सज्जा पु० [स०] विशाल पथ या राजमार्ग [को०]।

उरुरात्रि—सज्जा ल्ली० [स०] रात का अतिम या उत्तर भाग [को०]।

उरुवा—सज्जा पु० [स० उलूक, प्रा० उलूक] उलूक की जाति की एक चिडिया। रुग्रा।

उरुविक्रम—वि० [स०] बलगानी। पराक्रमी [को०]।

उरुवु—सज्जा पु० [स०] १ रेंड रा वृक्ष। २. नाल एरड [को०]।

उरुव्या—सज्जा ल्ली० [स०] विश्वार [को०]।

उरुव्रज—वि० [स०] विस्तृत स्थानवाला। विस्तृत [को०]।

उरुशंस—वि० [स०] बहुप्रशित। जिसकी प्रशस्ति बहुत लोग करे [को०]।

उरुस<sup>१९</sup>—सज्जा पु० [हिं०] खटमन। उडम।

उरुस<sup>२०</sup>—सज्जा पु० [ग्र० उसे] दें० 'उस'। उ०—रोजा करे निमाज गुजारे, उरुस करे और आतम मारे।—मलूक०, पृ० २२।

उरुसत्व—वि० [सं०] उदार [को०]।

उरुस्वान्—वि० [म०] जिसकी प्रावाज ऊंची हो। ऊंची प्रावाज वाला [को०]।

उरहार—सज्जा पु० [स०] वढ़मूलय हार [को०]।

उर्हक—सज्जा पु० [स०] एक प्रकार का उल्लू [को०]।

उर्हज—सज्जा पु० [ग्र०] १ ऊपर उठना। चढ़ना। २ बढ़ती। वृद्धि।  
उन्नति।

यौ०—उर्जोजवाल=(१) उन्नति-प्रवन्ननि। (२) लाभ-हानि।  
वृद्धि हास।

उर्हणस—विं० [स०] चौड़ी नाकवाना [को०]।

उर्हसी—सज्जा पु० [?] एक वृक्ष जो जापान में होता है। इसके घड से एक प्रकार का गोद निकाला जाता है जिससे रग और वारनिश बनती है।

उर्हसी<sup>५</sup>—सज्जा ल्य० [प० उर्लस] दुलहन। उ०—जब इस वज्म छव की उर्हसी दिखाय, तो जोहर को ज्यो दिप सने जल्वा गय।—दक्षिणी०, प० १३८।

उरें<sup>६</sup>—क्रि० विं० [व० स० अवार=निकट, इधर, स० अवर] १ परे। आगे। दूर। ३ इधर। निकट उ०—(क) श्री जगन्नाथराय जी तैं उरे कोस वीस कोस पर एक ग्राम है।—दीसीवावन०, भा० २ प० १३ (ख) घरते चलिके दिल्ली के उरे को चल्यो।—दो सी वावन, भा० १, प० १६५।

उरेखना<sup>७</sup>—क्रि० स० [हिं० अवरेखना] दें० ‘अवरेखना’। उ०—अवर पीत लसे चपला छ्वि अबुद मेचक अग उरेखे।—मतिराम ग्र०, प० ३३०।

उरेखना<sup>८</sup>—क्रि० स० [स० उल्लेखन या अवरेखन] ‘उरेहना’। उ०—यूसुफ मूरत हिएं उरेखै, घर ध्यान निज आगे देखै।—हिंदी प्रेमा०, प० २६६।

उरेझा<sup>९</sup>—सज्जा पु० [हिं० उलझन] दें० ‘उलझन’। उ०—परे जहाँ तहैं मुरझि भूप सब उरझि उरेझा।—नद० ग्र०, प० २१०।

उरेहै<sup>१०</sup>—सज्जा पु० [स० उल्लेख] चित्रकारी। नवकाशी। उ०—(क) कीन्हेसि गणिन पवन जल खेहा, कीन्हेसि वहूर्ते रग उरेहा।—जायसी (शब्द०)। (ख) जावैत सबै उरेह उरेहे। भाँति भाँति नग लाग उवेहे।—जायसी (शब्द०)।

उरेहना<sup>११</sup>—क्रि० स० [स० उल्लेखन] १ खीचना। २ लिखना। रचना। उ०—काहन मठ भरी वह देही, अस मूरति के दैव उरेही।—जायसी (शब्द०)। २. सलाई से लकीर करना। रेगना। लगाना। उ०—खेह उडानी जाहि घर हेरत फिरत सो खेहु, पिय आवहि अब दिष्ट तोहि अजन नयन उरेहु।—जायसी (शब्द०)।

उरेडना<sup>१२</sup>—क्रि० ग्र० [हिं० उडेलना] दें० ‘उडेलना’।

यौ०—उरेडाउरेडी=उडेला डैडेनी। छीनाखपट्टी मे गिराने का काम। उ०—ग्रान्देदवन सो मिलि चलि दामिन नातर मचि है दधि की उरेडाउरेडी।—घनानद, प० ५२६।

उरे<sup>१३</sup>—क्रि० विं० [हिं०] दें० ‘उरे’। उ०—छगन मगन वरे कन्हेया, नेंकु उरे धो आइ रे।—नद० ग्र०, प० ३३६।

उरो—सज्जा पु० [स०] ‘उरस’ का समास प्राप्त रूप।

उरोगम—सज्जा पु० [स०] संपै। संप [भो०]।

उरोग्रह—सज्जा पु० [स०] पाश्वं शूल [को०]।

उरोधात—सज्जा पु० [स०] छाती का दर्द [को०]।

उरोज—सज्जा पु० [स०] स्तन। कुच। छाती।

उरोवृहती—सज्जा ल्य० [स०] एक छद का नाम [को०]।

उरोभूषण—सज्जा पु० [स०] छाती पर धारण किया जानेवाला एक श्रलकार [को०]।

उरोरुह—सज्जा पु० [स०] उरोज। कुच। उ०—नयनो मे नि सीम व्योम, ओ उरोरुहो मे सुरसरि धार।—पल्लव, प० ३६।

उरोविवद—सज्जा पु० [स० उरोविवध] श्वास रोग। दमा [को०]।

उरोहस्त—सज्जा पु० [स०] वाहुयुद या मल्लयुद का एक भेद [को०]।

उर्जित—विं० [स०] १ वर्धित। शक्तिशाली। वलवान्। २ त्यक्त। छोडा हुआ। ३ गर्वी। अभिमानी। घमडी [को०]।

उर्जेरा<sup>१४</sup>—सज्जा पु० [हिं०] दें० ‘उरझेरा’। उ०—तीन सौ साठ पैठ उर्जेरा। कैसे हसन लेव उवेरा।—कबीर सा०, प० ८०४।

उर्जं—सज्जा पु० [स०] दें० ‘ऊर्जं’।

उर्जनाभ—पञ्चा पु० [स०] मकडा।

उर्णा—पञ्चा ल्य० [स०] दें० ‘ऊर्णा’।

उर्द्दी—पञ्चा पु० [हिं०] दें० ‘उरद’।

उर्द्दपर्णी—सज्जा ल्य० [हिं० उर्द + स० पर्णी] मापपर्णी। वन उर्दी।

उर्दू<sup>१५</sup>—सज्जा पु० [तु०] लश्कर। छावनी।

उर्दू<sup>१६</sup>—सज्जा ल्य० [तु०] वह हिंदी जिसमे अरबी, फारसी भाषा के शब्द अधिक मिले हो और जो फारसी लिपि मे लिखी जाय। विशेष—तुर्की भाषा मे इस शब्द का अर्थ लश्कर, सेना का शिविर है। शाहजहाँ के समय से इस शब्द का प्रयोग भाषा के अर्थ मे होने लगा। उस समय बादशाही सेना मे फारसी, तुर्की और अरब आदि भरती थे और वे लोग हिंदी मे कुछ फारसी, तुर्की, अरबी आदि के शब्द मिलाकर बोलते थे। उनको इस भाषा का व्यवहार लश्कर के बाजार मे चीजो के लेनदेन मे करना पड़ता था। पहले उर्दू एक बाजार भाषा समझी जाती थी पर धीरे धीरे वह साहित्य की भाषा बन गई।

यौ०—उर्दू ए मुग्लता=प्रशस्त या उच्च कौटि की उर्दू जिसमे अरबी फारसी शब्दो का अधिकतम प्रयोग हो। उर्दू वेगनी=बाजार मे खरीदी हुई स्त्रियाँ जो लड़ाई के बत्त अमीरो की बेगम का काम करती थीं।—राज० इति०, प० ७६६।

उर्दूवाजार—सज्जा पु० [तु० उर्दू + वाजार] १ लश्कर का बाजार। छावनी का बाजार। २ वह बाजार जहाँ सब चीजें मिलें।

उर्द्द<sup>१७</sup>—विं० [स० ऊर्ध्व] दें० ‘ऊर्ध्व’। उ०—ग्रध को ग्रधर घरा पै घरवो। उर्द्द ग्रधर जलघर मे करवो।—नद० ग्र०, प० २६०।

उर्द्र—सज्जा पु० [स०] ऊदविलाव [को०]।

उर्द्द<sup>१८</sup>—विं० [स० ऊर्ध्व] दें० ‘ऊर्ध्व’।

उर्द्ववाहु<sup>१९</sup>—सज्जा पु० [स० ऊर्ध्ववाहु] जिसकी वाँह ऊपर उठी हो। उ०—कोइ ऊर्ध्ववाहु कर रहे उठाई।—जग० ग्र०, प० ६६।

उर्द्मुख<sup>२०</sup>—विं० [स० ऊर्ध्वमुख] ऊपर की ओर मुहवाला।

जिसका मुँह ऊपर की ओर हो। उ०—हमरे देसवा उर्वमुख  
कुइयां सौंकर वाकी खोरिया।—धरम० श०, पृ० ३५।

१—सज्जा पु० [अ० उक्तं] चलतू नाम। पुकारने का नाम।

२—पु—सज्जा ल्ली० [स० ऊपि] द० ‘ऊपि’।

३—ला—सज्जा ल्ली० [स० ऊपिला] १. सीता जी की छोटी वहिन  
जो लक्ष्मण जी से व्याही थी। उ०—(क) माडवी श्रुतिनीर्ति  
उपिला कुंगरि लई हैकारि कै।—नुलसी (शब्द०)। २  
एक गंधर्वी जिसकी पुत्री सोमदा से ब्रह्मदत्त उत्पन्न हुए  
जिसने कपिला नगरी बसाई।

उर्वट—सज्जा पु० [स०] १ वछडा। २ वर्ष [क्षेत्र०]।

उर्वर—क्रि० [स०] उज्ज या पैदाकरनेवाला [को०]।

उर्वरक—सज्जा पु० [स० उर्वर+क] वाद जो खेतों की उपज वढ़ाने के  
लिये रासायनिक ढग से तैयारी की जाती है।

उर्वरता—सज्जा ल्ली० [स० उर्वर+ता (प्रत्य०)] १ उर्वर होने  
की स्थिति। उपजाऊपन। २ अविहृत उपजाऊ होना।

उर्वरा<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] १ उज्जाऊ भूमि। २ पृथ्वी। भूमि। ३  
एक अप्सरा। ४ सूत या ऊन आदि की ढेरी या गड्ढी (को०)।  
५ घुंघराले वाल (हाम परिहास में) (को०)।

उर्वरा<sup>२</sup>—वि० ल्ली० उपजाऊ। जरखेज।

यौ०—उर्वरा शक्ति।

उर्वराजित—वि० [स०] उपजाऊ भूमि को अग्रिकार में करने-  
वाला [क्षेत्र०]।

उर्वरापति—सज्जा पु० [स०] खड़ी खेती या फसल का स्वामी [क्षेत्र०]।

उर्वरित—वि० [स०] १ वहूत। अत्यधिक। २ अवशिष्ट। मुक्त [क्षेत्र०]।

उर्वरी—सज्जा ल्ली० [स०] १. वह पत्नी जो वहूत सी अन्य स्थियों के  
साथ वरण के लिये दी गई हो। २ श्रेष्ठ स्त्री। ३. सूत या  
रेशा जो चरखे से निकाला गया हो [क्षेत्र०]।

उर्वर्य—वि० [स०] उपजाऊ भूमि से संबंध रखनेवाला [क्षेत्र०]।

उर्वशी—सज्जा ल्ली० [सं०] एक दिव्य अप्सरा। स्वर्ण की अप्सरा।

यौ०—उर्वशीतीर्थ। उर्वशीरमण, उर्वशीवल्लभ, उर्वशीतहाय =  
पुरुषा नरेश का नाम।

उर्वशीतीर्थ—सज्जा पु० [स०] महाभारत में वर्णित एक तीर्थ का नाम।

उर्वाहु—सज्जा पु० [स०] १ चरवजा। २ ककड़ी।

उर्वाहुक—सज्जा पु० [स०] १ खरवूजा। २ ककड़ी। ३ कद्दू (को०)।

उर्विजा<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स० उर्वो+जा] द० ‘उर्वजा’।

उर्वो—सज्जा ल्ली० [स०] पृथ्वी।

यौ०—उर्वोजा। उर्वोत्तल। उर्वोधव, उर्वोपति, उर्वोभूत, उर्वोश।  
उर्वोश्वर = नरेश। राजा।

उर्वोजा—सज्जा ल्ली० [स०] पृथ्वी से उत्पन्न सीता।

उर्वोत्तल—सज्जा पु० [स०] पृथ्वी का तल। धरातल [क्षेत्र०]।

उर्वोधव—सज्जा पु० [स०] वृक्ष, पौधा आदि वनस्पति समूह [क्षेत्र०]।

उर्स—सज्जा पु० [ग्र०] १. मुसलमानों के मत के बनुमार [किंची साधु,

महात्मा, पौर आदि के मरने के दिन का कृत्य। २ मुसलमान  
साधुओं की निर्वाण तिथि।

उलंग—वि० [स० उलग्न] नगा। उ०—द्वास गरीब उलग छवि  
अधर डाक कूदत।—कवीर म०, पृ० ५८८।

उलंगना<sup>१</sup>—क्रि० स० [स० उल्लङ्घन] द० ‘उलंगना’। उ०—व  
इब्लीस भुई पर थे हमला किया। व सातो तवक सू उलंग कर  
गया।—दक्षिणी०, पृ० ३२८।

उलंगन—२—पु—सज्जा पु० [स० उल्लङ्घन] द० ‘उलंगन’।

उलंगना<sup>२</sup>—उलंगना—क्रि० स० [स० उलंगन प्रा० उलंगण =  
लंगना] १ नांगना। झाँकना। फॉदना। उलंगन करना।  
उ०—(क) झंचा चढ़ि ग्रसमान को मेर उलंगी उड़ि। पशु  
पक्षी जीव जतु सब रहा मेर मे गूडि।—कवीर (शब्द०)।  
या भव पारावार को उलंगि पार को जाय, तिय छवि छाया  
ग्राहिनी गहै बीच ही आय।—विहारी (शब्द०)। २ न  
मानना। अवहेलना करना। अवज्ञा करना। उ०—सतगुरु  
सवद उलंगि करि जो कोई शिष्य जाय। जहाँ जाय तहै काल  
है कह कवीर समुभाय—कवीर (शब्द०)।

उलका<sup>१</sup>—सज्जा ल्ली० [स० उलका] द० ‘उलका’। उ०—मुख में  
उलका लए फिरति हैं कुणिवा कारी।—श्यामा०  
(पू०), पृ० ५।

उलकैयाँ विलुकैयाँ<sup>२</sup>—पु—सज्जा ल्ली० [हिं०] झाँ। झाँसापट्टी।  
दमपट्टी। लुकालियी।

क्रि० प्र०—देना। उ०—राजा तो उक्लाँ विलुकैया दै के  
निकरि आयो।—पोद्दार अभिं० ग्र०, पृ० १०६।

उलगटा—सज्जा ल्ली० [हिं० उल्लङ्घ+ट (प्रत्य०)] कूद। फॉद।

उलगना<sup>१</sup>—क्रि० अ० [स० उलंगन] कूदना। लंगना।

उलगाना<sup>२</sup>—क्रि० स० [स० उलंगन] [सज्जा उलगट] कुदाना।  
फॉदाना।

उलचना—क्रि० स० [हिं०] द० ‘उलीचना’।

उलछना<sup>१</sup>—क्रि० स० [हिं० उलचना] १ हाय से छितराना।

विखराना। २ उलीचना।

उलछाँ—मज्जा पु० (हिं० उलचना) हाय से छितराकर बीज बोने की

रीति। छोटा। बवेरना। पवेरा।

विशेष—इसका उचटा सेव या गुल्ली है।

उलछारा—सज्जा पु० [हिं०] छोटने या बवेरने की क्रिया। २  
ऊपर या अगल बगत फेंकना। ३ हूल आना। कै  
मालूम होना।

उलछारना<sup>१</sup>—क्रि० स० [हिं० उलछना या उछाल] १ ऊपर  
या अबग उछालना या फेंकना। २ कोई गुन्त बात सब पर  
प्रकट कर देना। ३ आरोप करना। इतजाम लगाना। ४.  
निंदा करना। बुराई करना।

उलझन—सज्जा पु० [स० अवरुद्धन, ‘अवरुद्ध्यते’ के रहित माग ‘ते’ से  
पा० ओरुज्जन] १ अटकाव। फॉमान। गिरह। गांठ। २  
वाधा। जैसे—नुम सब कामों में उलझन डाला करते हों।

क्रि० प्र०—डालना ।—पड़ना ।

३ पेच । चक्कर । समस्या । व्यग्रता । चिंता । तरदुदुद ।

मुहा०—उलझन मे डालना=झझट मे फँसाना । वसेडे मे डालना ।  
जैसे,—तुम क्यों व्यर्थ अपने को उलझन मे डालते हो । उलझन  
मे पड़ना=फेर मे पड़ना । चक्कर मे पड़ना । ग्रामा पीछा  
करना ।

उलझना—क्रि० श० [हि० उलझन] १ फँसना । अटकना ।  
किसी वस्तु से इस तरह लगना कि उसका कोई ग्राम घुस  
जाय और छुड़ाने मे जल्दी न छूटे । जैसे, काटे मे उलझना ।  
(उलझना का उनटा सुलझना) ।

सध्य० क्रि०—जाना ।

२ लंगट मे पड़ना । गुश ज ना । (किसी वस्तु मे) पेच पड़ना ।  
वहूत से घुमावो के कारण फँस जाना । जैसे,—रस्सी उलझ  
गई है, खूनती नहीं है ।

सध्य० क्रि०—जाना ।

३ लिपटना । उ०—मोहन नवउ गृह गार विटप मो उरझी आनद  
बेल ।—सूर (शब्द०) ।

सध्य० क्रि०—जाना ।

४ किसी काम मे लगना । लिप्न होना । लीन होना ।  
जैसे—(क) हम तो अपने काम मे उलझे थे इधर उधर  
ताकते नहीं थे । (व) इस हिसाव मे क्या है जो घटो मे  
उलझे हो ।

सध्य० क्रि०—जाना ।

५ प्रेम करना । ग्रासक्त होना । जैसे, वह लखनऊ मेजाकर  
एक रडी से उलझ गया ।

सध्य० क्रि०—जाना ।

६ विवाद करना । तकरार करना । लडना+झगड़ना । छेडना ।  
जैसे,—तुम जिमसे देवो उसी से उलझ पड़ते हो ।

सध्य० क्रि०—जाना ।—पड़ना ।

७ झटिनाई मे पड़ना । अटकन मे पड़ना । ८ अटकना ।  
रुकना । जैसे,—वह जहाँ जाता है वही उलझ रहता है ।

मुहा०—उलझना सुलझना=फँसना और खुलना । उलझना  
पलझना=बुरी तरह फँसना और निखारने मे और फँसते  
जाना । उ०—यह मसार कांट की गाढ़ी उलझ पलझ  
मर जाता है ।—क्वोर श०, मा० १, पृ० २१ । उलझना  
पुलझना=यच्छी तरह फँसना । उ०—ग्राहण गुह हैं जगत  
के करम भरम का वार्हि । उनकि पुरकि के मरि गए चारिज  
वेशन माहिं ।—क्वोर (शब्द०) । उलझा सुलझा=टेढ़ा  
सीधा । मला बुरा । उ०—देसुरी वे ठेकाने की उनझी सुलझी  
तान सुनाऊं । —इग्नाप्रल्ला (शब्द०) । उलझना  
उलझाना=वात वात मे दघन देना । उ०—जव रक लाला  
जो लिहाज करते हैं, तव तक हो उतका उलझना उलझना  
वन रहा है ।—परीनागुर (शब्द०) ।

उलझा’—सज्जा उ० [हि०] २० ‘उलझन’ ।

उलझा०<sup>५</sup>—सज्जा पू० [देश०] १ हून । २ शूल । पीड़ा । उ०—

बीर वियोग के ये उलझा निकासे जिन रे जिकरा हिपरा रें ।  
—ठाकुर०, पू० ४ ।

उलझाना०<sup>१</sup>—क्रि० स० [हि० उलझना] १ फँसना । अटकना ।  
२ लगाए रखना । लिप्त रखना जैसे ।—वह लोगो को घंटों  
बातो ही मे उलझा रखता है । ३ लकडी आदि मे वल  
डालना या टेढ़ा करना ।

उलझाना०<sup>५</sup>—क्रि० श० [हि० उलझना] उलझना । फँसना ।  
उ०—जीव जजालो मढ़ि रहा उलझानो मन सूत । कोइ एक  
सुलझे सावधों गुरु वाह अवधूत ।—कवीर (शब्द०) ।

उलझाव—सज्जा पू० [हि० उलझ+आव (प्रत्य०)] १ अटकाव ।  
फँसाव । २ भगडा । वसेडा । झझट । ३ चक्कर । फेर ।

उलझेड—सज्जा पू० [हि० उलझ+एड (प्रत्य०)] उलझन । उ०—  
इसको दा लझेड न सुलझेगा ज्यानी वडे ।—नट०, पू० १२७ ।  
उलझेडा—सज्जा पू० [हि० उलझेड] १ अटकाव । फँसान । २  
भगडा वसेडा । झझट । ३ दीचातानी ।

उ०:झीहूँ०--वि० [हि० उलझ+श्वौहा (प्रत्य०)] १ अटकानेवाला ।  
फँसानेवाला । २ वश मे करनेवाला । लुमानेवाला । उ०-होत  
सखि ये उलझीहै नैन । उरकि परत सुरभ्यो नहिं नानत सोचत  
समुजत है न ।—हरिष्वद्र (शब्द०) ।

उलटकवल—सज्जा पू० [देश०] एक पौधा या झाडी जो हिंदुस्तान  
के गरम भागो मे पनीली भूमि मे होती है ।

विशेष—इसकी रेशेदार छाल पानी मे सडाकर या यो ही  
छीलकर निकाली जाती है । छाल सफेद रंग की होती है । पौधे  
से साल मे दो तीन बार छह या सात फुट की ढालियाँ छाल  
के लिये काटी जाती हैं । छाल को कूटकर रस्सी बनाते हैं ।  
जड़ की छाल प्रदर रोग मे दी जाती है ।

उलटकटेरी—सज्जा झौ० [हि० उष्टू कट] ऊटकटारा । ऊटकटाई ।

उलटन—सज्जा पू० [हि० उलटना] लौटने का कायं या स्थिति ।  
उ०—दुरि मुरि भगन वचावत छवि सो आवन उनटन सोहै ।  
—नट० ग्र०, पू० ३८१ ।

उलटना—क्रि० श० [स० उलण्ठन या अवलुण्ठन] १ ऊपर नीचे  
होना । ऊपर का नीचे और नीचे का ऊपर होना । मौधा  
होना । पलटना । जैसे, यह दावात कैमे उनट गई ।

सध्य० क्रि०—जाना ।

२ फिरना । पीछे मुझना । घूमना । पलटना । जैव—मैने  
उलटकर देखा तो वही कोई न था । उ०—जेहि दिवि उरटै  
सोई जनु खावा । पनटि सिंह तेहि ठाऊं न आवा ।—  
जायसी (शब्द०) ।

सध्य० क्रि०—पड़ना ।

विशेष—गद मे पूर्व नानिक रूप मे ‘पड़ना’ के साथ सप्रूक्त रूप  
ही मे यह किया अधिक आती है ।

३ उमडना । टूट पडना । उलझ पडना । एकवारणी वहूत  
सख्या मे आना या जाना । जैसे—तमाशा देखने के लिये  
सारा शहर उलट पडा । उ०—नयन वौक सर पूज न कोऊ  
मन समुद अस उनटहि दोऊ ।—जायसी (शब्द०) ।

विशेष—गच्छ में इस अर्थ में इस किया का प्रयोग अकेले नहीं होता, या तो 'पड़ना' के साथ होता है यद्यपि 'आता' और 'जाना' के साथ केवल इन रूपों में—'उलटा जा रहा है', 'उलटा चला आ रहा है', 'उलटा जा रहा है' और 'उलटा चला जा रहा है'

४ इधर का उधर होना। श्रंखल्वंड होना। अस्त व्यस्त होना। क्रमविवृद्ध होना। जैसे,—यहाँ तो सब प्रवृद्ध ही उलट गया है। ८०—जाने प्रात निष्ठ अलसने भूखन सब उनठाने। करत सिंगार परस्पर दोड़ अति आसन सिविलाते।—  
नूर (शब्द०)

संयो० क्रि०—जाना।

५. विपरीत होना। विरुद्ध होना। और का और होना। जैसे—आजकल जमाना ही उन्नट गया है।

संयो० क्रि०—जाना।

६. किर पृष्ठा। कुद्द होना। विरुद्ध होना। जैसे,—मैं तो तुम्हारे भले के लिये कहता वा तुम मुझपर व्यर्थ ही उलट पड़े।

संयो० क्रि०—पड़ना।

विशेष—तेवल 'पड़ना' के साथ इस अर्थ में यह किया आती है।

७. व्यस्त होना। उखड़ना पुकड़ना। वरवाद होना। नष्ट होना। त्रुटी नति में पहुँचना। जैसे,—एक ही बार ऐसा घाटा अथा कि वे उलट गए। ८०—इसकी वातो से तो प्राण मुँह को आते हैं और मालूम होता है कि ससार उलटा जाता है—हरिश्चन्द्र (शब्द०)

संयो० क्रि०—जाना।

विशेष—केवल 'जाना' के साथ इस अर्थ में यह किया आती है।

८ मरना। बेहोग होना। बेसुध होना। जैसे,—(क) वह एक ही डड़े में उलट गया। (ख) भाँग पीते ही वह उलट गया।

संयो० क्रि०—जाना।

विशेष—केवल 'जाना' के साथ इस अर्थ में यह किया आती है।

९ गिरना। घरती पर पड़ जाना। जैसे,—हवा से खेत के धान उलट गए।

संयो० क्रि०—जाना।

१०. घमड़ करना। इतराना। जैसे,—थोड़े ही से धन में इतने उलट गए।

विशेष—केवल 'जाना' के साथ इस अर्थ में यह किया आती है।

११ चौपायों का एक बार जोड़ा खाकर गर्भ धारण न करना और फिर जोड़ा खाना। १२ (किसी ग्रन का) मोटा या पुष्ट होना। जैसे,—चार ही दिनों की कसरत में उसका बदन या उसकी रान उलट गई।

उलटना<sup>२</sup>—क्रि० स० १ नीचे का भाग ऊपर और ऊपर का भाग नीचे करना। औंधा करना। लौटना। पलटना। फेरना।

जैसे—यह घड़ा उलटकर रख दो। २. औंधा गिराना। ३.

पटकना। दे मारना। गिरा देना। फेंक देना। जैसे,—पहले पहलवान ने दूसरे को हाथ पकड़ते ही उलट दिया। ४.

२-१४,

किसी लटकती हुई वस्तु को समेटकर ऊपर चढ़ाना। जैसे,—परदा उलटा दो। ५ इधर का उधर करना। अडबड करना। अस्त व्यस्त करना। घालमेल करना। जैसे,—तुमने तो हमारा किया कराया सब उलट दिया। ६ विपरीत करना। और और का करना। जैसे,—(क) उसने तो इस पद का सारा अर्थ उलट दिया। (ख) कलकटर ने तहसील के इतजाम को उलट दिया।

संयो० क्रि०—देना।

७ उत्तर ग्रत्युत्तर करना। बात दोहराना। जैसे,—(क) बड़ों की बात मत उलटा करो। ८०—ग्रावत गारी एक है उलटत होय अनेक। कहै कवीर नहिं उलटिए वही एक की एक।—कवीर (शब्द०)

८ खोड़कर फेंकना। उखाड़ डालना। खोदना। खोड़कर नीचे ऊपर करना। जैसे,—यहाँ की मिट्टी भी फावड़े ने उलट दो। ८०—बेगि देखाउ मूढ़ न तु आजू। उलटों महि जहै लगि तव राजू।—तुलसी (शब्द०)

संयो० क्रि०—देना।

९ बीज मारे जाने पर फिर से बोने के लिये खेन को जोनना।

१० बेसुध करना। बेहोग करना। जैसे,—गाँग ने उन्नट दिया है, मुँह से बोला नहीं जाता है।

संयो० क्रि०—देना।

११ कै करना। बमन करना। जैसे,—खाया पीया सब उलट दिया। १२ उडेनना। अच्छी तरह डालना। ऐसा डालना कि वरतन खानी हो जाय। जैसे,—उमने सब दवा गिलास में उलट दी।

संयो० क्रि०—देना।—लेना।

१३ वरवाद करना। नष्ट करना। जैसे,—नड़की के व्याह के खच्चे ने उन्हें उलट दिया। १४ रटना। जपना। बार बार कदना।

जैसे,—तू रात दिन क्यों उसी का नाम उलटनी रहती है।

विशेष—माला फेरने या जपने को माला उलटना' नी बालते हैं, इसी से यह मुहावरा बना है।

उलटना पलटना<sup>२</sup>—क्रि० स० [अबनुण्ठन परिलुण्ठन प्रा० उल्लट्ट पलट्ट] १ इधर उधर फेरना। नीचे ऊपर करना। जैसे,—

(क) सब असवाव उलट पलट कर देखो, घड़ी मिल जायगी।

८०—उलटा पलटा न उपजे ज्यों खेतन में बीज।—कवीर (शब्द०)। २ अडबड करना। ग्रस्त व्यस्त करना। २ और का और करना। बदल डालना। जैसे,—नए राजा ने सब प्रवृद्ध ही उलट पलट दिया।

उलटना पलटना<sup>२</sup>—क्रि० श० इधर उधर पलटा खाना। धूमना किरना। ८०—(क) आप अपुतपो भेद विनु उलटि पलटि

अरुसाइ, गुरु विनु मिटइ न दुगदुगी अनवनियत न नसाइ।—कवीर (शब्द०)। (ख) उलटि पलटि कपि लका जारी।—(शब्द०)

उलट पलट<sup>१</sup>—सज्जा पु० [हिं० उलट + पुलट] १ हेर फे०। अद्वल-वदल। फेर कार। परिवर्तन। २ अव्यवस्था। गडवडी।

२-१४,

क्रि० प्र०—करना।—होना।

उलट पलट<sup>२</sup>—वि० १ परिवर्तित। वदला हुया। २ इधर का उधर किया हुया। अड बड। अव्यवस्थित। गडवड। अस्त व्यस्त।

क्रि० प्र०—करना।—जाना।—देना।—होना।

उलट पुलट—क्षण पु०, [हि० वि०] द० 'उलट पलट'

उलट फेर—सजा पु० [हि० उलटना + फेर] परिवर्तन। अदल वदल। हेर फेर। जैसे,—(क) समय का उलट फेर। (ख) इन दो रीन महीनों के बीच न जाने किंतु उलट फेर हो गए।

उलटवाँसी—सजा क्षो० [हि० उलटा + सं० वाशी या वासी=बोली] सीधे न कहकर घुमा फिरकर या उलटकर कही हुई वात या व्यनना। जैसे,—फील रवाची बनदु पछावज कौग्रा ताल वजावै। पहिरि चोलना गदहा नाचै मैंसा मगति करावै।—कवीर ग्र०, पृ० ३०७।

उलटा<sup>१</sup>—वि० [हि० उलटना] [क्षो० उलटी] १ जो ठीक स्थिति में न हो। जिसके ऊपर का माग नीचे और नीचे का माग ऊपर हो। ग्रोवा। जैसे—उलटा घडा। (ख) वैताल पेड से उलटा जा लटका।

मुहा०—उलटा तवा=अत्यत का ना। काला कलूटा। जैसे,—उसका मुह उलटा तावा है। उलटा लटकना=किसी बम्तु के लिये प्राण देने पर उतार होगा। जैसे, तुम उलटे लटक जाओ तो भी तुम्हें वह पुस्तक न देंगे। उलटी टाँगे गले पड़ना=(१) अपनी चाल से ग्राप चराव होना। आपत्ति मोल लेना। लेने के देने पड़ना। (२) अपनी वात से ग्राप ही कायल होना। उलटी सांस चलना=सांस का जल्दी जल्दी वाहर निकलना। दम चखड़ना। नास का पेट में समाना। मरने का लक्षण दिखाई देना। उलटी सांस लेना=जल्दी जल्दी सांस खींचना। मरने के निकट होना। उलटे मुँह गिरना=दूसरे की हानि करने के प्रयत्न में स्वयं हानि उठाना। दूसरे को नीचा दिखाने के बदले स्वयं नीचा देना।

२ जो ठिकाने से न हो। जिसके आगे का माग पीछे अथवा दाहिनी ओर का माग बाँह मोर हो। इधर का उधर। क्रम विश्वद। जैसे,—उलटी टोपी। उलटा जूता। उलटा मार्ग। उलटा हाय। उलटा परदा (प्रौग्रसे का)। उ०—उलटा नाम जपत जग जाना। वालमीकि मए ब्रह्म समाना। तुलनी (शब्द०)।

मुहा०—उलटा घडा वाँधना=ओर का ओर करना। मामले को केर देना। ऐसी युक्ति रचना कि विश्वद चाल चलनेवाले की चाल का तुग फर घूमकर उसी पर पड़। उलटा फिरना या लोटना=तुरत लोट पड़ना। विना छड भर ठहरे पलटना। चरते चलते घूम पड़ना। जैसे,—तुम्हें घर पर न पाकर वह उलटा फिरा, दम मारने के लिये भी न ठहरा। उलटा हाय=गोया हाय। उलटी गगा यहना=ग्रनहोनी वात होना। उलटी गगा यहाना=जो कभी नहीं हुया हो, उसको करना। विश्वद रीति चलना। उलटी माला फेरना=मारण या उच्चाटन के निये जप करना। बुरा मानना। ग्रहित चाहना। उलटे काँटे तीनना=कम तीनना। ढाँड़े मारना। उलटे छुरे से मूँडना=उन्हूं पनाफर छाम निकालना। बेगूफ बनाकर लूटना।

झौसना। उलटे पाँच फिरना=तुरत लौट पड़ना। विना क्षण भर ठहरे पलटना। चलते चलते घूम पड़ना। उलटे हाय का दाँव=वाएं हाय का खेल। बदूत ही सहज काम।

३ कालक्रम में जो आगे का पीछे और पीछे का आगे हो। जो समय से आगे पीछे हो। जैसे,—उसका नहाना खाना सब उलटा। ४ अत्यत असमान। एक ही कोटि में सबसे अधिक मिन्न। विश्वद विपरीत। खिलाफ। वरअक्ष। जैसे—हमने तुमसे जो कहा था उसका तुमने उलटा किया। ५ उचित के विश्वद। जो ठीक हो उससे अत्यत मिन्न। अडवड। अयुक्त। और का और। बेठीक। जैसे,—उलटा जमाना। उलटी समझ। उलटी रीति। उ०—सहित विषाद परस्पर कहर्ही, विधि करतव सब उलटे अहही।—तुलसी (शब्द०)।

मुहा०—उलटा जमाना=वह समय जब भली वात बुरी समझी जाय और कोई नियत अवस्था न हो। अधेर का समय। उलटा सीधा=विना क्रम का। अंडवड। वेसिर पैर का। विना ठीक ठिकाने का। अव्यवस्थित। मला बुरा। जैसे,—(क) उन्होने जो उलटा सीधा बतलाया वही तूम जानते हो। (ख) हमसे जैसा उलटा सीधा बनेगा, हम कर लेंगे। उलटी खोपडी का=ग्रोवी समझ का। जड। मूर्ख। उलटी पट्टी पट्टीना=टेढ़ी सीधी समझाना। और की ओर सुझाना। भ्रम मे डालना। बहकाना। उलटी सुनना=जैसा न हो वैसा सुनना। विपरीत सुनना। उ०—आपने जो वात मूर्खी है उलटी ही सुनी है।—सैर० पृ० १६। उलटी सीधी सुनना=मला बुरा सुनना। गाली खाना। जैसे—तम विना दस पाँच उलटी सीधी सुने न मानोगे। उलटी सीधी सुनाना=खी खोटी सुनाना। मला बुरा कहना। फटकारना।

उलटा<sup>२</sup>—क्रि० वि० १ विश्वद क्रम से। और तोर से। वेठिकाने। ठीक रीति से नहीं। अडवड। २ जैसा होना चाहिए उससे भीर ही प्रकार से। विपरीत व्यवस्था के अनुसार। विश्वद न्याय से। जैसे,—(क) उलटा चोर कोतवाल को ढौटी। (ख) तुम्ही ने काम विगाड़ा, उलटा मुझे दोप देते हो।

उलटा<sup>३</sup>—सजा पु० १ एक पकवान। पपरा। पोपरा।

विशेष—यह चने या मटर के बेसन से बनाया जाता है। बेसन को पानी मे पतला घोलते हैं, फिर उसमे नमक, हलदी, जीरा आदि मिलाते हैं। जब तब गरम हो जाता है तब उसपर धी या तेल डालकर घोले हुए बेसन को पतला फैला देते हैं। हैं। जब यह सूखकर रोटी की तरह हो जाता है तब उलटकर उतार लेते हैं। २ एक पकवान। गोभा।

विशेष—यह आटे और उरद की पीठी से बनाता है। आटे का चकवा बनाते हैं फिर उसमे पीठी भरकर दोमढ़ देते हैं। इससे पानी की भाप से पकात है। ३. विपरीत।

उलटाना<sup>४</sup>—क्रि० स० [हि० उलटना] १ पलटना। लोटाना। पीछे फेरना। उ०—विहारीलाल, आवह, आई आकि। भई अवार गाइ बदूतावहु दे हाँक।—सूर (शब्द०)। (ख) जो शोक सों भइ मातुगन की दिशा सो उलटाइहें।—हरिश्चन्द्र (शब्द०)। २. और का और करना या कहना। अन्यथा करना या कहना। उ०—हरि से हितू

सो भ्रम भूल हू न कीजे मान हाँतो करि हियहू सो होत हिय हानिए। लोक मे अलोक आन नीकहू लगावत हैं सीता जू को दूत गीत कैमे उर आनिए। ग्राँखिन जो देखियत सोई साँची केशवराइ कानन की सुनी साँची कवहू न मानिए। गोकुल की कुनटा ये यों ही उनटावनि हैं ग्राज लों तो वैसी ही हैं कालिट कहा जानिए।—केशव (शब्द०)। ३. फेरना। दूसरे पक्ष मे करना। इ०—(क) अब लखड़ करि छल कलहू नृप सो भेद बुद्धि उपाइकै। परवत जनन सो हम विगारत राक्षसहि उनटाइ कै—हरिश्चद्र (शब्द०)।

**उलटा पलटा**—वै० [हि० उलटा + पलटना] इधर का उधर। अडवड। वसिर पैर का। विना ठीक ठिकाने। वेतरतीव।

**उलटा पलटी**—सज्जा ज्ञ० [हि० उलटा + पलटी] =पलटने या फेरने का कार्य। १. फेर फार करना। अदल बदल। इधर का उधर होना। नीचे ऊपर होना। २०—यहरात उरोजन के उपरा हियहार करे उलटा पलटी (प्रत्य०)।

**उलटा पुलटा**—वि० [हि० उलटा + पुलटा] 'दे० उलटा पलटा'।

**उलटा पुलटी**—वि० [हि० उलटा + पुलटी] =पलटने या फेरने का कार्य। दे० 'उलटा पुलटा'। २०—(क) उलटा पुलटी वजै सो तार। काढुहि मारै काढुहि उवार।—कवीर (शब्द०)। (ख) सबी तुम वात कही यह साँची। तुमही उलटी कही, तुमही पुलटी कही तुमही रिस करति मैं कछु न जानौ।—सूर (शब्द०)।

**उलटामाँच**—सज्जा पु० [हि० उलटा + माँच < श० मार्च] जहाज का पीछे की ओर हटना या चलना।

**उलटाव**—सज्जा पु० [हि० उलट + ग्राव (प्रत्य०)] १. पलटाव। फेर। २. घुमाव। चक्कर।

**उलटावसी**④—संज्ञा ज्ञ० [हि० उलटवासी] दे० 'उलटवासी'। २०—उलटावसी जो कही कवीर। रमज रेखता मैं मर धीरा।—घट०, पृ० २४७।

**उलटासुलटा**—वि० [हि० उलटा + सुलटा] उलटा सीधा। क्रमरहित। वेतरतीव। २०—उलटे सुलटे वचन कै, सिध्य न मानै दुख। कहै कवीर ससार मे, सो कहिये गुरुमुक्ख।—कवीर सा० स०, भा० १, पृ० १६।

**उलटी**<sup>१</sup>—सज्जा ज्ञ० [हि० उलटना] १. वमन। कै। २. मालखम की एक कसरत जिसमे खिलाडी की पीठ मालखम की ओर और सामना देखनेवालों की ओर रहता है। खिलाडी दोनों पैरों को पीछे फेंककर मालखम मे लिपटता है और ऊपर चढ़ता उत्तरता है। कलेया।

**उलटी**<sup>२</sup>—वि० ज्ञ० [हि० उलटा का ज्ञ० रूप] १. विपरीत। विश्व।

**उलटो**<sup>३</sup>—किं० वि० [हि०] दे० 'उलटा'। २०—पुने की गाँठ मिगाने से उलटी कड़ी होती है।—भारतेंदु ग्र०, भा० १, पृ० ३७६।

**उलटी काँगसी**—सज्जा ज्ञ० [हि० उलटी + देश० काँगसी] मालखम की एक कसरत जिसमे पजा उलटकर उंगलियाँ फैसाई जाती हैं।

**उलटी खड़ी**—मज्जा ज्ञ० [हि० उलटी + खड़ी] मालखम की एक कसरत जिसमे खडे होकर दोनों पैरों को आगे से बिर पर उड़ाते हुए पीठ पर ले जाते हैं और फिर उसी जगह पर लाते हैं जहाँ से पैर उड़ाते हैं।

**उलटी चीन**—सज्जा ज्ञ० [हि० उलटा + चेन = चूनना] नैचा वाँधने का एक भेद जिसमे कपडे की मुडी हुई पट्टी नर पर लपेटते हैं।

**उलटी वगला**—सज्जा ज्ञ० [हि० उलटी + वगली] मुगदल की एक कसरत जो बल अदाजने के लिये की जाती है। इसमे पीठ पर से छाती पर मुगदल आता है तो भी मुट्ठी ऊपर ही रहती है।

**उलटी रुमाली**—सज्जा ज्ञ० [हि० उलटी + फा० रुमाल] मुगदल भाँजने का एक भेद।

**विशेष**—यह प्रकार की रुमाली है, भेद केवल यह है कि इसमे मुगदलों की झोक आगे की होती है। रुमाली के समान इसमे भी मुगदल की मुठिया उलटी पकड़नी चाहिए।

**उलटी सरसो**—सज्जा ज्ञ० [हि० उलटी + सरसो] वह सरसो जिसकी फलियों का मुँह नीचे होता है। यह जादू टोना, मत्र तंत्र के काम आती है। टेरो।

**उलटी सवाई**—सज्जा ज्ञ० [हि० उलटी + सवाई] वह जंजीर जिससे जहाज की अनी या नोक के नीचे सवदरा बँधा रहता है।

**उलटे**—किं० वि० [हि० उलटा] विल्द कम ने। और कम से। वेठिकाने। ठीक ठिकाने के साथ नहीं। २०—कर विचार चलु सुप्य मग आदि मध्य परिनाम। उलटे जपे जरा मरा सूधे राजा राम।—नुलमी (शब्द०)। २. विपरीत व्यवस्था-नुसार। विल्द न्याय से। जैसे होना चाहिए उससे और ही ढग से। जैसे, १. (क) उलटे चोर कोतवाल को डाँटे। (ख) उसने उलटे अपने ही पक्ष की हानि की।

**विशेष**—क्रियाविशेषण मे भी 'उलटा' ही का प्रयोग अविक्तर होता है। 'अ' कारात विशेषण के 'आ' को किं० वि० मे 'ए' कर देने के भी नियम का पालन खड़ी बोली मे कभी कभी नहीं होता पर पूर्वीय प्रात की भापाश्रो मे वरावर होता है। जैसे,—'प्रचला' का किं० वि० 'अच्छे' खडी बोली मे नहीं होता पर पूर्वीय भापा मे वरावर होना है।

**उलटना**④—किं० ग्रा० [हि० उलटना] दे० 'उलटना'। २०—माल चाली मंदिराँ चदउ वादल माँहि। जाँरो गयंदे उलट्टियउ कज्जल वन मंहि जाँहि। ढोला० दू०, ५३८।

**उलठ पलठ**④—सज्जा ज्ञ० [हि० उलट पलट] दे० 'उलट पलट'।

**उलठना**—④ किं० श्र० और स० [हि० उलटना] दे० 'उलटना'।

**उलठाना**④—किं० स० [हि० उलटाना] दे० 'उलटाना'।

**उलथना**④—किं० श्र० [हि० उलटना] ऊपर नीचे होना। उयन पुयन होना। उलटना। २०—उलथहि सीप मोति उतराही। चुगहि हस ग्री केलि कराही।—जायसी श०, पृ० १२।

**उलथना**④—किं० स० उपर नीचे करना। उलट पुनट करना। गयना। उलट फेर करना।

उर्लथा

उलथा—सज्जा पु० [हि० उलटना] १ एक प्रकार का नृत्य। नाचने के समय ताल के अनुसार उठलना।

क्रि० प्र०—मारना।

२ कलावाजी। कलैया। ३ गिरह मारकर कलावाजी के साथ पानी में कूदना। उलटा। उड़ी।

क्रि० प्र०—मारना।—लेना।

४ एक स्थान पर बैठे इधर उधर ग्रग फेरना। करवट बदलना।

क्रि० प्र०—मारना।—लेना। जैसे,—भैस पानी में पड़ी पड़ी उलथा मारा करती है।

दै० 'लल्था'।

उलथाना<sup>(पु)</sup>—क्रि० अ० [हि० उलथना] दै० 'उलथना'। उ०—लहरे उठी समुद्र उलथना। धूला पथ सरग तियराना।—जायसी (शब्द०)।

उलद<sup>(पु)</sup>—सज्जा खी० [सं० श्वव + द्रव (ए) अथवा हि० उलटना] प्रसवण। झड़ी। वर्षण। उ०—देख्यो गुजरेठी ऐसे प्रात ही गली में जात स्वेद भरघो गात मात घन की उलद से। —रघुराज (शब्द०)।

उलदना<sup>(पु)</sup>—क्रि० स० [सं० श्वद्रवण अथवा हि० उलटना] १ उडेलना। उफिलना। ढालना। गिराना। वरसाना। उ०—(क) गाज्यो कपि गाज ज्यो विराज्यो ज्वाल जाल जुल, भजि धीर वीर अकुलाइ उठ्यो रावनो। धावो धावो धरो सुनि धाए जातुधान धारि, वारि धारउलदें जलद ज्यो न सावनो।—नुलसी (शब्द०)। (ख) उलदर मद, अनुमद ज्यो जलधि जल, वल हृद भीम कद काहू के त आह के।—भूपण (शब्द०)। (ग) लै तुवा सरजु जल आनी। उलदत मुहरे सव कोइ जानी। रघुराज (शब्द०)।

उलदना<sup>(पु)</sup>—क्रि० स० [प्रा० उल्लदिय = लादा हुआ या आकात] लादना। ऊपर लादना। उ०—मन ही में लादै उलदै अनत न जाय। मनहि की पैदा मनहि मे खाय।—पलट०, भा० ३, पू० ५४।

उलप—सज्जा पु० [सं०] १ कोमल धास का एक प्रकार या भेद। २ विस्तीर्ण लता [क्रौ०]।

उलपराजि, उलपराजिका—सज्जा खी० [सं०] धास की ढेरी [कौ०]।

उलपराजी—सज्जा खी० [सं०] दै० 'उलपराजि' [कौ०]।

उलपा—सज्जा खी० [सं०] दै० 'उलप' [कौ०]।

उलपी—सज्जा पु० [स० उलपिन] शिशुमार। सू० स [कौ०]।

उलप्य<sup>(प)</sup>—वि० खी० उलप्या उलप धास सवधी या उलप धास मे रहनेवाला [कौ०]।

उलप्य<sup>(प)</sup>—सज्जा पु० [स०] रुद्र [कौ०]।

उलफत—सज्जा खी० [अ० उल्फत] प्रेम। मुहब्बत। प्यार। प्रीति।

उलमना<sup>(पु)</sup>—क्रि० अ० [म० श्ववलम्बन न० पा० प्रा० श्वोलम्बन = लटकना] लटकना। झुकना। उ०—ओगुरिन उचि भह भीत दै उलमि चित्त चख लोल। रुचि सो दुहूँ दुहन के चूमे चार कपोल।—विहारी (शब्द०)।

उलमा—सज्जा पु० [अ० आलिम का वह० व०] आलिम लोग। चिद्रज्जन। उ०—मजहव के मामले मे उलमा के सिवा और किसी को दखल देने का मजाज नहीं है।—काया०, पू० ४७।

उलमाय<sup>(पु)</sup>—सज्जा पु० [अ० उलमा] दै० 'उलमा'। उ०—उलमाय फकीरान की उकरीर मे देखो —कवीर म०, पू० ५६७।

उलरना<sup>(पु)</sup>—क्रि० अ० [सं० उद + लर्व = डोलना या उल्ललन, प्रा० उल्लर = ऊपर को चलना] १ कदना। उठलना। उ०—विनर्हि लहे फल फल भूल सो उलरत दुलसत। मनदुँ पाइ रवि रतन तारिहैं सो निज कुल सत (शब्द०)। २ नीचे ऊपर होना। ३ झपटना। उ०—कह गिरिधर कविराय वाज पर जलरे धुधुकी। समय समय की बात बाज कहे धिरवै फुकी। —गिरिधर (शब्द०)।

उलरना<sup>(पु)</sup><sup>२</sup>—क्रि० अ० [प्रा० ओल्लरण] पड़ जाना। सो जाना। उ०—इक दिन पाँव पसारि उलरना, समुझि देखि निश्चै करि मरना।—सुदर ग्र०, भा० १, पू० ३३४।

उलरुप्राल—सज्जा पु० [हि० उलरना] वैलगाडी के पीछे लटकती हुई एक लकड़ी जिससे गाडी उलार नहीं होती ग्र्यात् पीछे की ओर नहीं दवती।

उलरना<sup>(पु)</sup><sup>३</sup>—सज्जा क्रि० अ० [हि० उडलना] १ ढरकना। ढलना। २ उलटना। पलटना। इधर उधर होना।

उलवा<sup>(पु)</sup>—सज्जा पु० [सं० उल्लू, हि० उल्लू] दै० 'उल्लू' उ०—उलत्रा मारै काग कों काकु सु हनै उल्लू। सुदर वैरी परस्पर सज्जन हस कहूँक।—सुदर ग्र०, भा० २ पू० ७८६।

उलवी—सज्जा खी० [सं० उद + वी] एक प्रकार की मठली जिसके पर वा पाँख का व्यापार होता है। इसके पर से एक प्रकार की सरेस निकलती है।

उलसना<sup>(पु)</sup><sup>४</sup>—क्रि० अ० [सं० उल्लसन] शोभित होना। सोहना। उ०—छवि उलसी तुलसी की माल। वनि रही पदार्जित विशाल।—नद० ग्र०, पू० २६७।

उलहना<sup>(पु)</sup><sup>५</sup>—क्रि० ग्र० [म० उल्लसन] १ उड़डना। निकलना। प्रस्फुटित होना। उ०—(क) दोप वसत को दीजे कहा उलही न करील की डारन पाती—पदाकर (शब्द०)।

(ख) उलटे महि अकुर मजु हरे। वगरी तहै इद्रवधू गन ये। (शब्द०)। २ उमडना। हुलसना। भूतना। उ०—(क) केलि भवन नव वेलि सी दुलही उलही कन, वैठि रही चुप चद लखि तुमर्हि बुलावत कर, उ०—पदाकर (शब्द०)। (ख) काजर भीनी कामनिधि दीठ तिरीछी पाय मरघो। मजरिन निलक तरु मनदुँ रोम उलहाय।—हरिशचद्र (शब्द०)।

उलहना<sup>(पु)</sup><sup>६</sup>—क्रि० स० [स० उपलम्भ, प्रा० उवालम, उवालेम] दै० 'उलहना'।

उलहना<sup>(पु)</sup><sup>७</sup>—सज्जा पु० [स० उल्लसन] उल्लासित करना। बढाना। उ०—मनो कुलहा रधवस को चार दुरघो जिय उहलता उलहावै।—उत्तर०, पू० १८।

उलहना<sup>(पु)</sup><sup>८</sup>—क्रि० अ० उल्लसित होना। उमडना। वढना। उ०—दुष्ट सुमाव वियोग खिस्पाने सग्रह कियो सहाई। सूखी लकड़ी वायु पाइ कै चली अग्नि उलहाई।—मारतै ग्र०, भा० २ पू० ५४२।

उलांक—सज्जा पु० [हि० लांघना स० उत्/लङ्घ प्रा० उल्लध] १ चिद्रठी पत्री ग्राने जाने का प्रवध। ढाक। २ पटेलानाव।

उलांकपत्रा—सज्जा पु० [हि० उलाक + स० पत्र] पोस्टकार्ड या चिद्रठी।

उलांको—सज्जा पु० [हिं० उलांक] डाक का हरकारा ।

उलांघना<sup>④</sup>—कि० स० [सं० उल्लघन, प्रा० उन्न्लघण] १ लौवना । ढाँकना । फाँदना । २ अवज्ञा करना । न मानना । विश्व आचरण करना । ३ चावुक सवारों की बोली में पहले घोड़े पर चढ़ना ।

उला<sup>④</sup>—सज्जा खी० [स० उरण या म० उरभ्र प्रा० उरवम्] मेड का वच्चा । भेमना ।—डि० ।

उलाक—वि० [स० उल्लघन] चपत । रफूचक्कर । उ०—नाक है निकाम जाको देखत उलाक होत नाक सुख खोय गिरे नरक गटाक दे ।—राम० धर्म०, पृ० ८४ ।

उलाटना<sup>④</sup>—कि० स० [हिं० उलटना] दे० 'उलटना' ।

उलाथना<sup>④</sup>—कि० श्र० [हिं०] उलथना । हटना । दूर जाना । उलटना । उतरना । उ०—आजुएंउ घन दीहणउ साहिव कउ मुख दिट्ठ, माथा भार उलाथिथउ अँद्याँ अभी पयट्ठ ।—डोला०, दू० ५३१ ।

उलार—वि० [हिं० ओलरना = लेटना] जिसका पिछला हिस्सा मारी हो । जो पीछे की ओर भुका ही । जिसके पीछे की ओर बोझ अधिक हो ।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग गाड़ी आदि के सवध में होता है । जब गाड़ी में आगे की अपेक्षा पीछे अधिक बोझ हो जाता है तब वह पीछे की ओर भुक जाती है और नहीं चलती । इसी को उलार कहते हैं ।

उलारना<sup>१</sup>—कि० स० [हिं० उलरना] उछालना । नीचे ऊपर केंकना । उ०—दीन्हे शकुनी अक्ष उलारी । किकर भए धरम-सुत हारी ।—सवल (शब्द०) ।

उलारना<sup>२</sup>—कि० स० [हिं० ओलरना] दे० 'ओलारना' ।

उलारा—सज्जा पु० [हि० उलरना] वह पद जो चौताल के अत में गाया जाता है ।

उलाह<sup>④</sup>—सज्जा पु० [स० उल्लास] उल्लास । उमग । जोश । उत्साह । उ०—कैसो मिलाप लियो इन मानि मिले मग आनि अनेक उलाह ।—घनानद०, पृ० ११८ ।

उलाहना<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स० उपालभ, प्रा० उवालभ, ओलभ] १ किसी की भूल या अपराध को उसे दुखपूर्वक जराना । किसी से उसकी ऐसी भूल चूक के विषय में कहना सुनना जिससे कुछ दुख पहुँचा ही । शिकायत । गिला । जैसे,—जो हम उनके यहाँ न उतरेंगे तो वे जब मिलेंगे तब उलाहना देंगे ।—

कि० प्र०—देना ।

२ किसी के दोष या अपराध को उससे सवध रखनेवाले किसी ओर आदमी से कहना । शिकायत । जैसे,—लड़के ने कोई नटखटी की है तभी ये लोग उसके बाप के पास उताहना लेकर आए हैं ।

कि० प्र०—देना ।—लाना ।—लेकर आना ।

उलाहना<sup>२</sup><sup>४</sup>—कि० स० [हिं० उलाहना] १ उलाहना देना । गिला करना । २ दोष देना । निदा करना । उ०—मोहि लगावत दोष कहा है । तें निज लोचन क्यों न उला है ।—प्रताप-नारायण (शब्द०) ।

उलिद—सज्जा पु० [सं० उलिन्द] १ शिव । एक देश [क्षेत्र] ।

उलिगण<sup>④</sup>—वि० [स० अलगन] दे० 'ग्रलग' । वाहर गया हुआ । मुसाफिर । युद्ध पर गया हुआ । उ०—जिए सिरजइ उलिगण घर नारि, जाइ दिद्वाडउ झूरिताँ ।—वी० रासो, पृ० १ ।

उलिचना<sup>④</sup>—कि० स० [हिं०] दे० 'उलीचना' ।

उलीचना—कि० म० [स० अवनेजन, उल्लुचन, पा० श्रोणेजन] १ पानी फेंकना । हाथ वा वरतन से पानी उछालकर दूसरी ओर ढालना । जैसे,—नाव से पानी उलीचना । उ०—(क) पैड काटि तं पालव मीचा । मीन जिवन हित वारि उलीचा ।—उलसी (शब्द०) । (ख) पानी वाढ़ो नाव में घर में वाढ़ो दाम, दोऊ करन उलीचिए यही सयानों काम ।—गिरिवर (शब्द०) । (ग) दे पिचकी भजी भीजी तहाँ परे पीछे गोपाल गुलाल उलीची ।—पद्माकर (शब्द०) ।

उलुवा—सज्जा खी० [स० उलुम्बा] हरी पकी वालवाले जो या गेहूँ का भूना हुआ पीधा । उवी । ऊर्मी ।

उलुप—सज्जा खी० [स०] दे० 'उलप' [क्षेत्र] ।

उलुपी—सज्जा पु० [स० उलुपिन्] दे० 'उलपी' [क्षेत्र] ।

उलुप्प—वि० [स०] दे० 'उलप्प' [क्षेत्र] ।

उलू<sup>४</sup>—सज्जा पु० [स० उलूक] दे० 'उलूक' । उ०—(क) हैरे गयो दुमाय जो कोई । उनू मिला जो सरवस खोई ।—हिंदी० प्रेमा०, पृ० २६६ । (ख) कर तोर पुच्छ रेनि को राऊ । उलू न जान दिवस कर त्राऊ ।—जायसी ग्रं० (गुप्त), पृ० १७७ ।

उलूक<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] १. उलू । २ इद्र । ३ दुर्योधन का एक दूत । यह उलूक देश के राजा कितव का पुत्र या और महाभारत में कौरवों की ओर या । ४ उत्तर पर्वत का एक प्राचीन देश जिसका वर्णन महाभारत में आया है । ५ कणाद मुनि का एक नाम ।

यी०—उलूकदर्शन=कणाद मुनि का वैशेषिक दर्शन ।

उलूक<sup>२</sup><sup>४</sup>—सज्जा पु० [स० उल्का] लूक । लौक । उ०—जोरि जो धरी है वेदरद द्वारे होरी तीन मेरी विरहाग की उलूकनि लौ लाय आव ।—पद्माकर (शब्द०) ।

उलूखल—सज्जा पु० [स०] १. ओखली । २ खन । खरल । चटू । ३ गुगुल ।

उलूखलक—सज्जा पु० [स०] १ छोटी ओखली । २ गुगुल ।

उलूत—सज्जा पु० [सं०] अजगर की जाति का एक सांप ।

उलूप—सज्जा पु० [स०] दे० 'उलप' [क्षेत्र] ।

उलूपी—सज्जा पु० [स०] १ ऐरावतवशी कौरव नाम की कन्या जिससे अर्जुन ने अपने १२ वर्ष के वनवास में विवाह किया था । इसी का पुत्र वंशुवाहन या । २ मछली । सूस (क्षेत्र) । ३ दे० 'उलपी' [क्षेत्र] ।

उलेखना<sup>४</sup>—कि० श्र० [स० उलेख] पहचानना । जानना । उ०—कै बहुतै कै एक जहें, एक वस्तु को देखि । वहु विधि करि उलेख हैं, जो उत्तेर उलेखि ।—नूराल ग्रं० पृ० १ ।

उलेटना—क्रि० स० [हिं० उलटना] दे० 'उलटना'।

उलेटा—वि० [हिं० उलटा] दे० 'उलटा'।

उलेडना<sup>पु०</sup>—क्रि० स० [हिं० उडेलना] ढरकाना। उडेलना। ढालना। उ०—गारी होरी देत देवावत, ब्रज मे फिरत गोपि— कन गावत। एक गए वाटन नारे पैडे, नव के सर के माट उलेडे।—सूर० (शब्द०)

उलेल<sup>पु०</sup>—संश [सं० उद्लाल, प्रा० उल्लल] १. उमंग। जोश। तेजी। उछलकूद। उ०—(क) ठके सब जड से भए मरि गई हिय की उलेल। प्राननाथ के विनु रहे माटी के सी खेल।—काष्ठजिह्वा (शब्द०)। (ख) क्यों याके छिग भाव ताव भाष्ट उलेल को। सुकवि कहत यह हँसत आचमनकरि फुलेल को।—व्यास (शब्द०)। २ बाढ।

उलेल<sup>पु०</sup>—वि० [हिं०] वेपरवाह। अलहड। अननान।

उलेडना<sup>पु०</sup>—क्रि० स० [हिं०] दे० 'उलेडना'।

उल्का—संश ली० [सं०] १ लूक। लुग्राठ।

यौ०—उल्कामुब। उल्काजिह्वा।

३ मशाल। दस्ती। ३ दिया। चिराग। ४ एक प्रकार के चमकीले पिड जो कभी कभी रात को आग की लकीर के समान आकाश मे एक ओर से दूसरी ओर को बेग से जाते हुए अथवा पृथ्वी पर गिरते हुए दिखाई पड़ते हैं।

विशेष—इनके गिरने को 'तारा टूटना' या 'लूक टूटना' कहते हैं। उल्का के पिड प्राय किसी विशेष आकार के नहीं होते। ककड़ या झाँचे की तरह ऊबुखावह होते हैं। इनका रंग प्राय काला होता है और उनके ऊपर पालिश या लूक की तरह चमक होती है। ये दो प्रकार के होते हैं—एक धातुमय और दूसरे पापाणमय। धातुमय पिडों की परीक्षा करने से उनमें विशेष अश लोहे का मिलता है, जिसमे निकल भी मिला रहता है। कभी कभी थोड़ा तांवा और राँगा भा मिलता है। इनके अतिरिक्त सोना, चाँदी आदि वहमूल्य धातुएं कभी नहीं पाई जाती। पापाणमय पिड यद्यपि चट्टान के समान होते हैं, तथापि उनमें भी प्राय लोहे के बहुत महान कण मिले रहते हैं। यद्यपि किसी किसी मे उज्जन या उद्जन (हाइड्राजन) और आविसजन के साथ मिला हुआ कारबन भी पाया जाता है जो सावधव द्रव्य (जैसे, जीव और वनस्पति) के नाश से उत्पन्न कारबन से कुछ मिलता है। पर ऐसे पिड केवल पाँच या छह पाए गए हैं, जिनमे किसी प्रकार की वनस्पति की नसों का पता नहीं मिलता है। धातुवाले उल्का कम गिरते देखे गए हैं। पत्थरवाले ही अधिक मिलते हैं। उल्कापिड मे काई ऐसा चत्व नहीं है जो इस पृथ्वी पर न पाया जाता हो। उनकी परीक्षा से यह वान जान पड़ती है कि वे जिस बडे पिड से टूटकर अलग हुए होंगे, उनपर न जीवों का अस्तित्व रहा होगा, न जल का नामानशान रहा होगा। वे वास्तव मे 'तेजस भव' हैं। ये कुछ कुछ उन चट्टान या धातु के टुकडों से मिलते जुलते हैं जो ज्वानामुखी पर्वतों के मुँह से निकलते हैं। भेद इतना ही होता है कि ज्वानामुखी पर्वत से निकलते टुकड़ों मे लोहे के

अश मोरचे के रूप मे रहने हैं और उल्कापिडो मे धातु के रूप मे। उल्का का बेग प्रति सेकेंड दम मील से लेकर चालीस पचास मील तक का होता है। साधारण उल्का छोटे छोटे पिड हैं जो अनियत मार्ग पर आकाश मे इधर उधर फिरा करते हैं। पर उल्काओं का एक बड़ा भारी समूह है जो सूर्य के चारों ओर केतुओं की कक्षा मे धूमता है। पृथ्वी इस उल्का क्षेत्र मे से होकर प्रत्येक तीनी सर्वे वर्ष कन्या राशि पर अर्थात् १४ नववर के लगभग निकलती है। इस समय उल्का की भड़ी देखी जाती है।

उल्काखड जब पृथ्वी के वायुमंडल के भीतर आते हैं तब वायु की रगड़ से वे जनते लगते हैं और उनमे चमक आ जाती है। छोटे छोटे पिड तो जनकर राख हो जाते हैं और घडघडाहट का शब्द भी होता है। जब उल्का वायुमंडल के भीतर आते हैं और उनमे चमक उत्पन्न होती है तभी वे हमे दिखाई पड़ते हैं। उल्का पृथ्वी से अधिक से अधिक १०० मील के ऊपर अथवा कम से कम ५० मील वे ऊपर से होकर जाते दिखाई पड़ते हैं। पृथ्वी के आकर्षण से वे नीचे गिरते हैं। गिरने पर इनके ऊपर का भाग गरम होता है। लदन, पेरिस, वरलिन, वियना आदि स्थानों मे उल्का के बहुत से पत्थर रखे हुए हैं।

६. फलित ज्योति मे गोरी ज्ञातक के अनुसार मगला आदि आठ दशाओं मे से एक। यह छह वर्षों तक रहती है।

उल्काचक—संश पु० [सं०] १ उत्पात। विघ्न। २ हलचल।

उल्काचिह्न—संश पु० [सं०] एक राक्षस का नाम।

उल्काधारी—संश पु० [सं० उल्काधारिन्] मशालची। मशाल दिखाने वाला व्यक्ति [को०]।

उल्कापात—संश पु० [सं०] तारा टूटना। लूक गिरना। २० उत्पात। विघ्न वाधा।

उल्कापाती—वि० [सं० उल्कापातिन्] [वि० ली० उल्कापातिनी] दंगा मचानेवाला। हलचल करनेवाला। उत्पाती। विघ्नकारी।

उल्कापाषाण—संश पु० [सं०] पत्थर या धातु का वह ठोस पिड जो उल्का के रूप मे आकाशमार्ग से होता हुआ धरती पर आ गिरता है [को०]।

उल्कामालो—संश पु० [सं० उल्कामालिन्] भगवान शकर के एक गण का नाम [को०]।

उल्कामुख—संश पु० [सं०] [ली० उल्कामुखी] १ गीदड। २. एक प्रकार का प्रेत जिसके मुँह से प्रकाश या आग निकलती है। अग्निया वैताल।

उल्कुषी—संश ली० [सं०] १. उल्का। लूक। २. मशाल [को०]।

उल्था—संश पु० [हिं० उल्थना] मापातर। अनुवाद। तरजुमा।

उ०—इसमे यह शका न करना कि मैने किसी मत की निर्दा के हेतु यह उल्था किया है।—भारतेंदु ग्र०, सा० १, पृ० ५०।

उल्व—सज्जा पु० [स०] १. वह भिली, जिसमे गर्मस्य शिशु लिपटा रहता है। २. गर्भशय। ३. गुफा। कदरा [को०]।

उल्वण्<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] नृत्य के समय की हायों की एक मुद्रा। ३. गर्मशय। अंवल [को०]।

उल्वण्<sup>२</sup>—वि० १. प्रचुर। पुष्कल। अत्यधिक। २. दृढ़। शक्तिमान। वलिष्ठ [को०]।

उल्वण्<sup>३</sup>—क्रि० वि० जोरों से। प्रबल रूप में [को०]।

उल्व्य<sup>१</sup>—पु० सज्जा [स०] १. त्रिदोष। वात, पित और कफ में किसी एक का आविक्य या दोष। २. विपत्ति [को०]।

उल्व्य<sup>२</sup>—वि० गर्भशय में रहनेवाला [को०]। उल्मुक—सज्जा पु० [स०] १. अंगारा। अंगार। २. लुग्राठ। उल्का। ३. एक यादव का नाम। ४. महाभारत में आया हुआ एक महारथी राजा।

उल्लघन—सज्जा पु० [स० उल्लङ्घन] १. लांघना। डांकना। अतिक्रमण। २. विरुद्ध आचरण। न मानना। पालन न करना। जैसे,— वडो की आज्ञा का उल्लघन न करना चाहिए।

उल्लघन<sup>पु</sup>—क्रि० स० [स० उल्लङ्घन] दें० ‘उलंघना’।

उल्लघित—वि० [स० उल्लङ्घित] १. लांघा हुआ। तोड़ा हुआ। २. अतिक्रमण किया हुआ [को०]।

उल्लफन—सज्जा पु० [स० उल्लफन] कूदना। कुदान [को०]।

उल्लित—वि० [स० उल्लित] खड़ा हुआ। उठा हुआ [को०]।

उल्लक—संज्ञा पु० [स०] एक प्रकार की मदिरा [को०]।

उल्लक्षन—सज्जा पु० [स०] रोमाच होना। रोएं खड़े हो जाना [को०]।

उल्लल—वि० [स०] १. हिलता हुआ। कांपता हुआ। अस्थिर। २. रोएंदार। ३. अनेक रोगों से पीड़ित या ग्रस्त [को०]।

उल्ललित—वि० [स० उत्त+लित] १. कपित। क्षुब्ध किया हुआ। २. खड़ा किया हुआ। उठाया हुआ [को०]।

उल्लस—वि० [स० उत्त+लस] १. दमकता हुआ। चमकीला। २. प्रसन्न। हृषित। वाहर होता हुआ। प्रकट होता हुआ [को०]।

उल्लसन—संज्ञा पु० [स०] [वि० उल्लसित, उल्लासी] १. हर्ष करना। खुशी करना। २. रोमाच।

उल्लसित—वि० [स०] १. प्रसन्न। हृषित। २. चमकता हुआ। ३. वाहर निकाला हुआ (खग)। ४. हिलता हुआ। आदोलित। कपित [को०]।

उल्लाघ<sup>१</sup>—वि० [स०] १. रोग ने छुटकारा पारा हुआ। २. चतुर। कुशाग्रबुद्धि। कौशली। ३. पवित्र। ४. प्रसन्न। हर्षयुक्त। ५. दुष्ट। ६. काला [को०]।

उल्लाघ<sup>२</sup>—सज्जा पु० काली मिर्च [को०]।

उल्लाघता—सज्जा क्षी० [स०] स्वस्थता। स्वास्थ्य [को०]।

उल्लाप—सज्जा पु० [म०] १. काकूक्ति। २. आर्तनाद। कराहना। विलाना। ३. दुष्टवाक्य। ४. सकेत। इशारा [को०]। ५. आवेग में स्वर का परिवर्तन [को०]।

उल्लापक—वि० [स०] [वि० क्षी० उल्लापिका] खुशामदी। छुरमुहारी। करनेवाला।

उल्लापन—संज्ञा पु० [स०] [वि० उल्लापक] खुशामद। छुरमुहारी। उपचार। तोपामोद।

उल्लापिक<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] ऊपरी स्तर। ऊपर की तह [को०]।

उल्लापिक<sup>२</sup>—वि० १. खुशामद करनेवाला। २. वतानेवाला। प्रकट करनेवाला [को०]।

उल्लापी—वि० [स० उल्लापिन] उल्लाप करनेवाला। खुशामदी [को०]।

उल्लाप्य—सज्जा पु० [स०] १. उपर्युक्त का एक भेद। यह एक अंक का होता है। २. सात प्रकार के गीतों में एक। जब सभगान में मन न लगे तब इसके पाठ का विधान है (मिराक्षरा)।

उल्लाल—संज्ञा पु० [स०] एक मात्रिक ग्रन्थसम छद्म जिसके पहले और तीसरे चरण में १५ मात्राएँ और दूसरे और चौथे चरण में १३ मात्राएँ होती हैं। जैसे— यह कवित कहा विन रुचिर मति। मति सो कहा विनही विरति। कह विरतिउ लाल गोपाल के। चरननि होय जु प्रीति यति (शब्द०)।

उल्लाला—सज्जा पु० [स० उल्लाल] एक मात्रिक छद्म जिसके प्रत्येक चरण में १३ मात्राएँ होती हैं। इसे चद्रमणि भी कहते हैं।

जैसे,— सेवहु हरि सरसिज चरण, गुणगण गावहु प्रेमकर। पावहु मन मे भक्ति को, और न इच्छा जानि यह (शब्द०)।

उल्लास—सज्जा पु० [स०] [वि० उल्लासक, उल्लासित] १. प्रग्नाश। चमक। झलक। २. हर्ष। मुख। आनन्द। ३. ग्रथ का एक भाग। पर्व। ४. एक ग्रलकार जिसमे एक के गुण या दोष से दूसरे में गुण या दोष दिखाया जाता है इसके चार भेद हैं—(क) गुण से गुण होना। जैसे—न्हाय सत प वन करै, गग धरै यह आश (शब्द०)। (ख) दोष से दोष होना। जैसे,—जरत निरखि पररपर घसन सो, वास अनल उपजाय। जरत आप सकुटु अन, वन हू देत जराय (शब्द०)। (ग) गुण से दोष होना। जैसे—करन ताल मदवश करी, उडवत अलि अवलीन। ते अलि विचरहि सुमनवन, है करि शोमाहीन (शब्द०)। (घ) दोष से गुण होना। जैसे,—मूँध चूप अरु चाट झट, फौंयों वानर रत्न। चंचलता वश जिन वरयो जेहि कोरन को यत्न (शब्द०)।

विशेष—कोई कोई (क) और (ख) को हेतु अनकार या सम अलकार और (ग) और (घ) को विचित्र या विषम ग्रलंकार मानते हैं।—उनके मत से यह अलकारातर है।

उल्लासित—वि० [स०] [वि० क्षी० उल्लासिता] गनर नहनेवाला। मानदी। मीजी।

उल्लासना<sup>पु</sup>—क्रि० स० [स० उल्लासन] १. प्रकाशन करना। प्रकट करना। २. प्रसन्न करना। उ०—(क) प्रवन तेज तिर्हि जगत जीव रक्षा उल्लासिय।—मतिराम य०, पृ० ४१३। (ख) चद्र उदय सागर उल्लासा। हार्हि सकल नम केर विनासा।—शकर दिमिवजय (शब्द०)।

उल्लासित—वि० [स०] १. खुश। हृषित। मुदित। प्रसन्न। २. उद्धत। ३. स्फुरित।

उल्लासी—वि० [स० उल्लासित] [वि० क्षी० उल्लासिती] ग्रानदी। मुदी। मीजी।

उर्लिंगित—वि० [स० उल्लिङ्गित] प्रद्यात। मशहूर [को०]।

## उल्लिखित

उल्लिखित—वि० [स०] १ खोदा हुआ । उत्कीणं । २ छीना हुआ ।  
खरादा हुआ । ३ ऊपर लिखा हुआ । ४ खीचा हुआ ।  
चित्रित । नक्ष किया हुआ । लिखित ।

उल्ली—सज्जा क्षी० [स०] सघ । गिरोह [क्षी०] ।

उल्लोढ—वि० [स०] १ रगड़कर साफ किया हुआ । खराद पर  
चढ़ाया हुआ । २ पालिश किया हुआ क्षी० ।

उल्लुंचन—सज्जा पु० [स० उल्लुचन] १ उखाइना । २ काटना ।  
३ बाल नीचना या खीचना [क्षी०] ।

उल्लुंठन—सज्जा पु० [म० उल्लुण्ठन] १ कुट्टकना । २ आक्षेप  
करना । व्यग्य करना [क्षी०] ।

उल्लुंठा—सज्जा क्षी० [स० उल्लुण्ठा] १ लुढ़कना । २ आक्षेप ।  
काकूर्ति । व्यग्य [क्षी०] ।

उल्लुंठित—वि० [स० उल्लुण्ठित] रगडा हुआ । घण्टित [क्षी०] ।

उल्लू—सज्जा पु० [स० उल्लू] १. दिन मे न देखनेवाला एक पक्षी ।  
कुचक्कचवा । कुम्हार का डिंगरा । खूमट ।

विशेष—यह प्राय भूरे रग का होता है । इसमा भिर विलनी की  
तरह गोल और आँखें भी उसी की तरह बड़ी और चमकीली  
होती हैं । ससार मे इसकी संकड़ों जातियाँ हैं पर प्राय सब  
की आँखों के कि ते पर भौंरी के समान चारों और ऊपर को  
फिरे होते हैं । निसी किसी जाति के उल्लू के सिर पर चोटी  
होती है और किसी किसी के पैर मे अँगुलियों तक पर होते हैं ।  
५ इच्चे से लेकर २ फुट तक ऊँचे उल्लू ससार मे होते हैं । उल्लू  
की चोच कंटिए की तरह टेढ़ी और नुकीली होती है । किसी  
किसी जाति के कान के पास के पर ऊपर को उठे होते हैं ।  
सब उल्लूओं के पर नरम और पजे दृढ़ होते हैं । ये दिन को  
छिपे रहते हैं और सूर्यास्त होते ही उड़ते हैं और छोटे बड़े  
जानवरों और कीड़े मकोड़ों को पकड़कर अपना पेट भरते  
हैं । इसकी बोली भयावनी होती है और यह प्राय ऊँज खानाओं  
मे रहता है । लोग इसकी बोली बुरा समझते हैं और इसका  
धर मे या गाँव मे रहना अच्छा नहीं मानते । तात्रिक लोग  
इसके मास का प्रयोग उच्चाटन आदि प्रयोगों मे करते हैं ।  
प्राय सभी देश और जातिवाले इसे अभक्ष्य मानते हैं ।

मुहा०—उल्लू का गोदत खिलाना=वेवकूफ बनाना । मूर्ख,  
बनाना ।

विशेष—लोगों की धारण है कि उल्लू का मास खाने से लोग  
मूर्ख हो जाते या गूँगे वहरे हो जाते हैं ।

उल्लू बनाना=किसी को वेवकूफ साखित करना । उ०—  
हम तुम मिल जाय तो पौ बारह है । इनको मिल के उल्लू  
बनाओ ।—किसाना०, पृ० १६५ । उल्लू बोलना=उजाड  
होना । उज़द जाना । उ०—किसी समय यहाँ उल्लू बोलेंगे  
(शब्द०) ।

२. निरुद्धि । वेवकूफ । मूर्ख ।

क्रि० प्र०—करना ।—बनाना ।—बनाना ।—होना ।

उल्लेख—सज्जा पु० [स०] [वि० उल्लेखक, उल्लेखनीय, उल्लेखित,  
उल्लेख्य] १ लिखना । लेख । २ वरण्ठन । चर्चा । जिक ।  
जैसे,—इस नात का उल्लेख ऊपर हो चुका है ।

क्रि० प्र०—करना । होना

३ एक काव्यालगार जिसमे एक ही वस्तु का अनेक रूपों मे  
दिखाई पड़ना वर्णन किया जाय ।

विशेष—इसके दो भेद हैं, प्रथम और द्वितीय । प्रथम—जहाँ  
अनेक जन एक ही वस्तु को अनेक रूपों मे देखें वहाँ प्रथम  
भेद है, जैसे,— वारन तारन वृद्ध तिय, श्रीपति जुवतिन भूमि ।  
दर्शनीय वाला जनन लखे कृष्ण रंगभूमि (शब्द०) । अथवा  
जानत सौति अनीति है, जानत सखी सुनीति । गुरुजन जानत  
लाल है, प्रीरम जानत प्रीति (शब्द०) । पहले उदाहरण मे  
एक ही कृष्ण को वृद्धा स्थियो ने हाथी का उद्वार करनेवाला  
और युवतियो ने लक्ष्मी के साथ रमण करनेवाला देखा और  
दूसरे उदाहरण मे एक ही नायिका को सौत ने अनीति रूप  
मे और गुरुजनो ने लज्जा रूप मे देखा । पहला उदाहरण  
शुद्ध उल्लेख का है क्योंकि उसमे और अलगार का आमास  
नहीं है, पर दूसरा उदाहरण सकीर्ण उल्लेख का है क्योंकि  
एक ही नायिका मे सुनीति और लज्जा आदि कई अन्य वस्तुओं  
का आरोप होने के कारण उसमे रूपक अलगार भी मिल  
जाता है । द्वितीय—जहाँ एक ही वस्तु को एक ही व्यक्ति  
कई रूपों मे देखें वहाँ द्वितीय भेद होता है । जैसे,—कजन  
अमलता मे, बजन चपलता मे, छलता मे भीन, कलता मे  
बड़े ऐन के ।——यामे भूमी है न प्यारे ही मे आह लागिवे  
मे प्यारी जू के नैन ऐन तीसे वान मैन के (शब्द०) ।

उल्लेखन—सज्जा पु० [स०] १ लिखना । उल्लेख करना । २  
चित्रकारी करना । ३ रेखाएं खीचना । ४ रगडना ।  
खरोचना । ५ बमन करना । ६ गाइना ७ छडा करना ।  
ऊपर उठाना [क्षी०] ।

उल्लेखनीय—वि० [स०] लिखने योग्य । उल्लेख योग्य ।

उल्लेखी—वि० [स० उल्लेखिन] १ विदीर्ण करनेवाला । फाइने-  
वाला । २ वेग से चलनेवाला ।

उल्लेख्य—वि० [स०] उल्लेख करने योग्य । लिखने योग्य । २  
कहने योग्य । कथनीय । बराने योग्य [क्षी०] ।

उल्लोच—सज्जा पु० [स०] १ वितान । चद्रातप । चौदोवा । २०  
आच्छादन । व्यवधान [क्षी०] ।

उल्लोल—वि० [स०] जोरो से हिलता या कौपता हुआ । ग्रतिशय  
चचल [क्षी०] ।

उल्लोल—सज्जा पु० ऊँची लहर । कल्लोल । हिलोल [क्षी०] ।  
उल्व—सज्जा पु० [स०] १ फिली जिसमे बच्चा बैंधा हुआ पैदा होता  
है । आँवला । आँवरी । २ गमशिय ।

उल्वण—वि० [स०] अद्मूत । विलक्षण । उ०—उल्वण, दारण,  
घोर गरु उल्कट, उग्र, कराल ।—नद० ग्र० पृ० १११ ।

उल्वण—सज्जा पु० [स०] १ आँवल । वह हल्की फिली, जो बच्चे  
को, जब वह माँ के गर्म मे रहता है, चारों ओर से धेरे  
रहती है । उल्व । आँवरी २ वशिष्ठ के एक पुत्र का  
नाम ।

उल्हना०—क्रि० स० [हि०] द० उल्हना' । उ०—नददास ज्यो  
स्याम तमालहि, कनकलता उल्हए ।—नद० ग्र०, पृ० ३४८ ।

उल्हवण्<sup>५</sup>—वि० [सं० उत्+लस] उल्लिखित करने वाला । उ०—  
चदन देह कपूर रस सीतल गंग प्रवाह, मनरजन तन उल्हवण  
कदे मिलेसी नाह ।—डोला०, दू० १६१ ।

उल्हास<sup>६</sup>—सज्जा पु० [सं० उल्लास] उल्लास । आनंद । उ०—  
सद्गुर वहुत भाँति समझायी भक्ति सहित यह ज्ञान उल्हास ।  
—सुदर ग्र०, मा० १, पृ० १५७ ।

उवठान<sup>७</sup>—सज्जा पु० [सं० उपम्यान, प्रा० उवट्ठाण] वैठने का कार्य  
या स्थिति । एक स्थान में विशेष रूप से स्थित रहना । उ०—  
इद्रावस्ति मन मो वसी, की मन सो उवठान । है तैसो वह की  
नहीं, जैसो कहें व्वान ।—इंद्रा०, पृ० ६६ ।

उवना<sup>८</sup><sup>९</sup>—कि० अ० [हि०] दे० 'उग्रना', 'उग्रना' । उ०—गढ़ गाँजर  
तं कूच कर, बीचहि सिवर कराय । दिनकर उबत सो चलिवा,  
सायागढ़ कहे आय ।—प० रा०, पृ० १५६ ।

उवना<sup>१०</sup><sup>११</sup>—कि० अ० [स० उवय, प्रा० उग्रय] दे० 'उग्रना' । उ०—  
पिरहि निरचि व्रजवाल उद्धीं सव एकहि काला । ज्यों प्रोनन्हि  
के आए उक्करहि इंद्रिय जाला ।—नंद ग्र०, पृ० ४५ ।

उवनि<sup>१२</sup>—सज्जा ली० [हि० उवना] उदय । प्रकाश । उ०—चद से  
बदन मानु भई वृपमानु जाई उवनि लुनाई की लवनि की सी  
लहरी ।—देव (शब्द०) ।

उवानी—सज्जा ली० [हि० अवानी] आगमन । उ०—जवई सरद  
उवानी जानी । कुंवरि सहचरी तन मुसुकानी ।—नद० ग्र०,  
पृ० ३६ ।

उवारा—सज्जा पु० [हि० उवारना] रक्षा । हिफाजत । देखमाल ।  
उ०—इन कहि सौप दीन्ह जिव भारा । सव जीवन को करे  
उवारा ।—कवीर सा० पृ० ६६ ।

उवारी—सज्जा ली० [देश०] कर । महसूल । मालगुजारी । उ०—  
वारमत में निकट का सारा इलाका 'दासपल्ला' कहलाता  
या जो एक धनिक जमीदार के अधीन था । यह जमीदार  
मगठों को कोई उवारी नहीं देता था ।—शुक्ल अभि० ग्र०,  
पृ० ११६ ।

उशत्—वि० [स०] १. सुदर । नेत्ररजन । २. प्रिय । मनचाहा । ३  
पवित्र । निर्मल । निष्पात । ४. अपवित्र । अश्लील [को०] ।

उशती<sup>१३</sup>—वि० ली० [स०] दे० 'उशत्' ।

उशती<sup>१४</sup>—सज्जा ली० १ कहवी वात । ऐसी उक्ति जिससे श्रोता के मन  
को छोट पहुँचे । अशुम कथन [को०] ।

उशना—सज्जा पु० [सं० उशनस्] शुक्राचार्य का एक नाम ।

उशवा—सज्जा पु० [अ०] एक पेड़ जिसकी जड रक्षशोधक है । हकीम  
लोग इसका व्यवहार करते हैं ।

उशाना—सज्जा ली० [व०स०] १. इच्छा । अभिलापा । चाहना ।  
२. सोमलता जिससे सोमरस निकाला जाता है । ३. कुद्र की  
एक पत्नी का नाम [को०] ।

उशिज—सज्जा पु० [स०] कक्षीवान् के पिता का नाम [को०] ।

उशो—सद्य ली० [स०] इच्छा । कामना । उचाहिश [को०] ।

उशीनर—सज्जा पु० [मं०] १. प्राचीन भारत के अतर्गत एक राज्य

का नाम । गाधार देश या मध्यदेश । उशीनर देश को  
निवासी [को०] ।

उशीनरी—संज्ञा ली० [स०] उशीनर देश की रानी । उशीनरवासियों  
की शासिका [को०] ।

उशीर—संज्ञा पु० [स०] खस । गाँडर या कतरे की जड ।  
यौ०—उशीर बीज = हिमालय का एक खड़ ।

उशीरक—संज्ञा पु० [स०] उशीर । खस ।

उशीरिक—वि० [स०] खस वेचनेवाला । उशीर का व्यापारी [को०] ।

उशीरी<sup>१५</sup>—सज्जा ली० [स०] छोटे प्रकार की धास [को०] ।

उशीरी<sup>१६</sup>—वि० उशीर रखनेवाला [को०] ।

उशन<sup>१७</sup>—वि० [स० उष्ण] गरम । वापमय । जलता हुया । उ०—  
उशन शीत नाँही तहि घामा । सूजं जपत नही रहि कामा ।—  
प्राण०, पृ० २६८ ।

उश्वास<sup>१८</sup>—सज्जा पु० [स० उच्छ्वास] दे० 'उच्छ्वास' । उ०—श्वास  
उश्वासा सुमिरले दाढु नाम कवीर ।—कवीर म०, पृ० ४१३ ।

उश्शाक—सज्जा पु० [अ० उश्शाक, आशिक का वहूच०] प्रेमी लोग ।  
प्रेम करनेवाले । उ०—फोज उश्शाक देख हर जानित्र ।  
नाजनी साहूव दिमाग हुंधा ।—कविता की०, भा० ४, पृ० ६ ।

उंपे—सज्जा पु० [स०] १ पांशुज लवेणु । खारी मिट्टी से निकालों  
हुआ नमक । २. गुग्गुल । ३. रात्रिशेष । प्रभात । सवेरा ।  
दिन । ४ कांभी पुरवे । ५ खारी मिट्टी [को०] ।

उंपणा—संज्ञा ली० [स०] १ काली मिर्च । मरीच । २ पिप्पलीमूल ।  
पीपर [को०] ।

उपती—सज्जा ली० [स०] दे० 'उशती' [को०] ।

उपना—कि० अ० [स० उप= 'गरम होना'] तपना । उ०—ते उस्वास  
अग्नि की उपी । कुंवरि क देवी ज्वालामुखी ।—नद० ग्र०,  
पृ० १३४ ।

उपष—संज्ञा पु० [स०] १ सूर्य । २ अग्नि । ३ चित्रक [को०] ।

उपर्वृधि<sup>१९</sup>—संज्ञा पु० [स०] १. अग्नि । २ चीते का पेड़ । ३ चीता  
[को०] । ४. वंच्चा । शिशु [को०] ।

उपर्वृधि<sup>२०</sup>—वि० प्रात काल जागनेवाला । उपा वेला में निद्रा त्याग कर  
उठ जानेवाला [को०] ।

उपस्—सज्जा ली० [स०] दे० 'उपा'

उपसी—सज्जा ली० [स०] दिनात । संध्या । द्वामा [को०] ।

उपसुत—सज्जा पु० [स०] पांशुज लवण । नोनी मिट्टी से निकाला  
हुया नमक ।

उपा—सज्जा ली० [स०] १. प्रभात । वह समय जब दो घंटे रात रह  
जाय । ब्राह्म वेला । २. अस्त्रोदय की लाली । ३. वाण्णासुर  
की कन्या जो अनिरुद्ध को व्याही गई थी ।

यौ०—उपाकाल । उपापनि ।

उपाकल—संज्ञा पु० [स०] मुर्गा । कुक्कुट [को०] ।

उपाकाल—सज्जा पु० [म०] भोर । प्रभात । तड़का ।

उपापति—सज्जा पु० [स०] अनिरुद्ध ।

उधारमण—सज्जा पु० [स०] अनिरुद्ध [को०] ।

उपित<sup>१</sup>—वि० [स०] १ जला हुआ या दग्ध । २ वसा हुआ । आवाद । ३ जो ताजा या टटका न हो । वासी । ४. फुर्तीला तेज [को०] ।

उपित<sup>२</sup>—सज्जा पु० वस्ती या आवादी [को०] ।

उपीर—सज्जा पु० [स०] दे० 'उशीर' [को०] ।

उपीरक<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] दे० 'उशीर' [को०] ।

उपीरक<sup>२</sup>—सज्जा पु० [स०] दे० 'उशीर' [को०] ।

उपीरक<sup>३</sup>—वि० [स०] उशीरविक्रेता । खस वेचनेवाला [को०] ।

उषेश—सज्जा पु० [स०] अनिरुद्ध [को०] ।

उष्टर<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स० उष्टू] दे० 'उष्ट्र' । उ०—सूकर श्वान सियाल रासभा उष्टर जानो । हरि वेमुख मति अथ काल भव उनहो मानो ।—राम० धर्म०, पृ० २४५ ।

उष्ट्र—सज्जा पु० [स०] १ ऊंट । क्रमेलक । २ रथ । ३ डिल या ककुदवाला साँड । ४ महिप । भैसा । ५ वैलगाडी [को०] ।

उष्ट्रकाढी—सज्जा छी० [स० उष्ट्रकाण्डी] १ उटाई नाम का पौधा- २ रक्तपुष्पी [को०] ।

उष्ट्रगीव—सज्जा पु० [स०] अर्जन नामक रोग । ववासीर का मर्ज ।

उष्ट्रपादिका—सज्जा छी० [स०] मदनमाली नामक पुष्प या लता [को०] ।

उटिका—सज्जा छी० [स०] १ ऊंटनी । २ शराव रखने का एक वर्तन [को०] ।

उष्ट्री—सज्जा छी० [स०] ऊंटनी । माला ऊंट [को०] ।

उष्ण<sup>१</sup>—वि० [स०] १ त्रप्त । गरम । २ तासीर मे गरम । उ०— यह श्रीष्ठ तप्त है । ३ सरगरम । फुर्तीना । तेज । आलस्यरहित ।

उष्ण<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ ग्रीष्म ऋतु । २ प्याज । ३ एक नरक का नाम ।

उष्णक<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] १. ग्रीष्म काल । २ ज्वर । बुखार ।

उष्णक<sup>२</sup>—वि० १ गरम । तप्त । २ ज्वर युक्त । ३. तेज । फुर्तीला ।

उष्णकटिवध—सज्जा पु० [स० उष्ण कटिवध] पृथ्वी का वह भाग जो कक्ष और मकर रेखाओं के बीच मे पडता है । इसकी चौडाई ४७ अश है अर्थात् भूकम्प रेखा से २३°५ अश उत्तर और २३°५ अश दक्षिण । पृथ्वी के इस भाग मे गरमी बहुत पडती है ।

उष्णकर—सज्जा पु० [स०] सूर्य [को०] ।

उष्णधन—सज्जा पु० [स०] छाता । छतरी । आतपत्र ।

उष्णता—सज्जा छी० [स०] गरमी । ताप ।

उष्णत्व—सज्जा पु० [स०] गरमी ।

उष्णनदी—सज्जा छी० [स०] वैतरणी नामक नदी [को०] ।

उष्णवारण—सज्जा पु० [स०] छत्र । छाता । छतरी [को०] ।

उष्णा—सज्जा छी० [स०] गरमी [को०] ।

उष्णालु—वि० [स०] १ ताप से पीडित । गरमी चाया हुआ । २. गरमी सहन न कर सकनेवाला [को०] ।

उष्णासह—सज्जा पु० [स०] जाडा । जाडे की ऋतु [को०] ।

उष्णिक—सज्जा पु० [स० उष्णिह] एक छद जिसके प्रत्येक चरण में सात अक्षर होते हैं । यह वैदिक छद है । प्रस्तार से इसके १२न भेद होते हैं ।

उष्णिका—सज्जा छी० [स०] १ माँड जो भात के पक जाने पर उसके गाढ़े पानी के रूप में निकाला जाता है । २ लप्ती । उ०— मध्यम वर्ग यवाग् (४।२।१३६ लप्ती) भी खाता था । इसी का दूसरा नाम उष्णिका (५।२।७।) था ।—सपूर्णा० ग्रन्ति० प्र०, पृ० २४६ ।

उष्णिमा—सज्जा छी० [स० उष्णिमन] गरमी । उष्णिता [को०]

उष्णीष—सज्जा छी० [स०] १ पगड़ी । साफा । २ मुकुट । ताज । ३ महल का गुबद । प्रासादशिखर [को०] ।

उष्णीषीपी<sup>१</sup>—वि० [स० उष्णीषिसिन्] उष्णीष या मुकुट धारण करने वाला [को०] ।

उष्णीषीपी<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ शिव का नाम । २. एक चकाकार भवन [को०] ।

उष्म—सज्जा पु० [स०] १ गर्मी । ताप । २ धूप । ३ गरमी की ऋतु । वसत (को०) । ४ क्रोध (को०) ।

उष्मक—सज्जा पु० [स०] ग्रीष्म ऋतु । गरमी का मौसम [को०] ।

उष्मज<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] छोटे छोटे कोडे जो पसीने, मैल और सड़ी गली चीजों से पैदा हो जाते हैं । जैसे—खटमल, मच्छर, किलनी, जूँ, चीलर इत्यादि ।

उष्मज<sup>२</sup>—वि० गर्मी या पसीने के कारण उत्पन्न होनेवाले [को०] ।

उष्मप—सज्जा पु० [स०] १ धूगु के पुत्र का नाम । २ पितृदेव । श्राद्ध ग्रहण करनेवाला । पितृपितामहादि [को०] ।

उष्मस्वेद—सज्जा पु० [स०] वाप्स्नान । गरम किए हुए जल में स्नान [को०] ।

उष्मा—सज्जा छी० [स० उष्मन] १ गर्मी । ग्रीष्म ऋतु । २ धूप । ३. रिस । क्रोध । ४ उष्म वर्ण श् प स, ह अक्षर [को०] ।

उष्मागम—सज्जा पु० [स०] ग्रीष्म ऋतु [को०] ।

उष्मान्वित—वि० [स०] कुदू । क्रोध मे भरा हुआ [को०] ।

उस—सर्व० उभ० [स० अमुष्य] प्रां अमुस्स, अउस्स अथवा स० \*अवस्था\* यह शब्द 'वह' शब्द का वह रूप है जो विभक्ति लगने पर बनता है, जैसे, उसने, उसको, उससे, इसमे इत्यादि ।

उसकन—सज्जा पु० [स० उत्कर्पण=खीचना, रगड़ना, अयवा देखी (वै० रु० उकसन)] घास पात या पायाल का वह पोटा जिसमे वालू आदि लगाकर बरतन माँजते हैं । उत्कर्पण ।

उसकना<sup>१</sup>—क्रि० अ० [हि०] दे० 'उकसना' ।

उसकाना<sup>२</sup>—क्रि० स० [हि०] दे० 'उकसाना' ।

उसकारना<sup>३</sup>—क्रि० स० [हि०] दे० 'उकसाना' । उ०—टेढी पांग बौधि बार बार ही मुरेरे मूँछ बौह उसकारे अति धरत गुमान है ।—सुदर०, प्र०, भा० २, पृ० ४२२ ।

उसन<sup>४</sup>—सज्जा पु० [स० उष्ण] उष्ण । गरम । उ०—सीतर हुत सो गा तुम्ह सगा, रहो उमन मम दाहत अगा ।—चित्रा० पृ० १६७ ।

उसनना—कि० स० [सं० उधण] १ उवालना । पानी के साथ आग पर चढ़ाकर गरम करना । २ पकाना ।

उसनना—कि० स० [हिं० उसनना का प्रेरणा०] उवलवाना । पकाना ।

उसनीसुपु—सज्जा पु० [स० उधणीष] दे० 'उधणीष' ।

उसनोदकपु—सज्जा पु० [सं० उधणोदक] दे० 'उधणोदक' । १०—अस्तग्र उसनोदक सो असनान कराए ।—नद० ग्र०, पृ० ३०४ ।

उसमाँ—सज्जा पु० [अ० वसमह] उवटन । वटना ।

उसमान—सज्जा पु० [अ०] मुहम्मद के चार सखाओं में से एक ।

उसरना॑—कि० अ० [स० उत्+सरण (जाना), प्रा० उस्सर] १. हटना । टलना । दूर होना । स्थानात्तरित होना । २०—(क) कर उठाय घूँघुट करत उसरत पट गुफ्फोट । सुख मोटे लूटी ललन लखि ललना की लोट ।—विहारी (शब्द०) । (ख) उसरि वैठि कुकिं कागरे जो बलवीर मिलाय । तीकचन के कागरे पालूँ छीर पिलाय ।—स० सप्तक०, पृ० २५४ । (ग) उनका गुण और फल नित्य के कामों में ऐसे अधिक विस्तार से पाया जाता है कि जिसका ध्यान से उतरना असभव सा है ।—गोल विनोद (शब्द०) । २ वीतना । गुजरना । ३०—सघन कुज ते उठे भोर ही श्यामा श्याम खरे । जलद नवीन मिली मनो दामिनि वरपि निशा उसरे ।—सूर (शब्द०) ।

उसरना॒—कि० स० [स० विस्मरण] विस्मृत होना । भूलना । याद न रहना ।

उसवुंधपु—सज्जा पु० [स० उषवुंध] दे० 'उषवुंध' । ३०—प्रावक, वहिन दहन, ज्वलन, शिड़ी, धनजय, होइ । सक, उसवुंध, वायुसख वीरहोत्र पुनि जोइ ।—नद० ग्र०, पृ० ६४ ।

उसरडी—सज्जा झी० [देश०] १ एक चिढ़िया । २ ऊसर से उगने वाली एक प्रकार की धास जो सूख जाने पर कड़ी हो जाती है और पेरों में चमत्की है ।

उसलना४—कि० अ० [स० उत्+सरण, प्रा० उस्सर] १ दे० 'उसरना॑' । ३०—ऐल फैल मैल खलक मे गैल गैल गजन की ठेल पैल सैल उसलत है । तारा सोतरनि धूरि धारा में लगत जिमि थारा पर पारा परावार यों हलत है ।—भूषण ग्र० पृ० ८८ । २ तरना । उतरना । पानी के भीतर से ऊपर आना । ३०—टिंग बूदा उसला नहीं, यही प्रदेशा मोहिं । सलिल मोह की धार मे, क्या निद आई तोहि ।—कवीर (शब्द०) ।

उसवासपु—सज्जा पु० [सं० उच्छ्वास, प्रा० उस्सास=ऊंची साँस] १. उद्वेग । आवेश । चित्त की चलता । ३०—जन जीवन उसवास मिटिया, दरस सतगुरु पायो ।—जग० वानी, पृ० ४५ । २. दुख । ४०—कर उसवास मने मे देखे यह सुग्र धों कहा वसाना ।—कवीर (शब्द०) ।

उससना५—कि० स० [स० उत्+सरण] १. विसकना । टलना । स्थानात्तरित होना । ३०—(क) गोरे गात उससत जो असित पट और प्रगट पहिचाने । नैन निकट ताटक की ज्ञाना मडल कविन बखाने ।—सूर० (शब्द०) । (ख) वैसिये सु हिलि मिलि, वैसी पिय संग, अग मिलत न कहूँ मिस, पीथे

उससति जाति ।—रसकुसुमाकर (शब्द०) । २ साँस लेना । दम लेना । ३०—एक उसास ही के उससे सिगरेई मुगंध विदा कर दीन्हे ।—केशव (शब्द०) । तैयारी करना । बनाना । ४०—कूप उसास्यो कुम मैं पानी भरयी अटूट । सुदर तृपा सबै गई धाए चारधो पूट ।—सुदर० ग्र०, भा २, पृ० ७६० ।

उसाँसपु—सज्जा पु० [स० उछ्वास, पु० उसाँस] दे० 'उसास' ।

उसाना५—कि० स० [हिं०] दे० 'ओसाना' ।

उसारना५—कि० स० [स० उद्+सरण (जाना)] १ उखाडना । हटाना । टालना । ३०—(क) विहैसि रूप वमुदेव निहारै । कोटि जामिनी तिमिर उसारे ।—नाल (शब्द०) । (ख) रछी कपि कुडन के मुडन उतारो कहो कोटले उसारो पै न हारों रहो टेक ही ।—हतुमान (शब्द०) । २ मकान अथवा दीवार आदि खड़ी करना ।

उसारा५—सज्जा पु० [सं० उपशालाश्व] दे० 'ओसारा' ।

उसरि—सज्जा झी० [सं० उपशालाश्व, प्रा० ओसार] दे० 'ओसारा' । ३०—कहा चुनावै मडियाँ, लवा भीति उसारि । घर तो साढे तीन हाथ, घना तो पाँने चार ।—कवीर साँ०, पृ० १५ ।

उसालना५—कि० स० [स० उत्+सारण] १. उखाडना । २. हटाना । टलना । ३ भगाना । ३०—प्रपते वरणधर्म प्रति पालो । साहन के दल दीरि उसालो ।—लाल (शब्द०) ।

उसास—सज्जा झी० [हिं० उ+सास (स० श्वांस)] १ लवी साँस । ऊपर को चढ़ती हुई साँस । ३०—(क) वियुरचो जावक सीति पग, निरखि हँसी गहि गाँस । सलज हँसी ही लखि लियो, आधी हँसी उसास ।—विहारी (शब्द०) । (ख) गजव जोगिनी सी सर्व, झुकी परत चहुँ पास । करिहैं काय प्रवेश जनु, सव मिलि ऐचि उसास ।—(शब्द०) । २ साँस । श्वास । ३०—पल न चलैं जकि सी रही, यकि सी रही उसास । अब ही तन रित्यो कहा, मन पठयो केहि पास ।—विहारी (शब्द०) ।

कि० प्र०—छोड़ना ।—भरना ।—लेना ।

३. दुखसूचक या शोकसूचक श्वास । ठड़ी साँस ।

उसासी—सज्जा झी० [हिं० उसास] दम लेने की फुरसत । ग्रवकाश । छट्टी । ३०—केहू नहिं गिरराजहि धारा । हमरै सुत भारू कह ठहरा । लेहु लेहु अब ते कोइ लेहु । लालहि नेकु उसासी देहु ।—विश्राम (शब्द०) ।

उसिनना॑—कि० स० [स० उधण] दे० 'उसनना' ।

उसिरपु—सज्जा पु० [स० उशीर] दे० 'उशीर' ।—उसिर, गुलाब नीर, करसूर परसत, विरह अनल ज्वाल जालन जगतु है ।—मति० ग्र०, पृ० २६५ ।

उसीरपु—सज्जा पु० [स० उशीर] दे० 'उशीर' । ३०—(क) हे प्रियवदा तू किसके लिये उसीर का लेप और नालसहित कमल पत्ते लिए जाती है ।—शकुतला, पृ० ४३ । (ख) चंदन लेप, उसीर रस उलटी जारत गात ।—मारतेंदु ग्र०, भा० १, पृ० ३८७ ।

उसीला५—सज्जा पु० [अ० वसीलह] दे० 'वसीला' ।

उसीसपु—सज्जा पु० [स० उस्सीर्पक] तकिया । उषधान [झौ०] ।

ઉસીસા

ઉસીસા<sup>૫</sup>—સજ્જા પું [સં૦ ઉત્ત+શીર્ષ+ક] ૧ ચિરહાના । ૨ તકિયા ।

ઉસીસી—સજ્જા ખી<sup>૦</sup> [સ૦ ઉત્સીર્ષક, પા૦ ઉસીસક, પ્રા૦ ઉસીસ= 'તકિયા'] તકિયા । ઉ૦—ઉત્તની કહત કુંવરિ ઉયવાની । સહચરિ દૌરિ ઉસીસી આની ।—નદ૦ ગ્ર૦, પૃ૦ ૧૪૧ ।

ઉસીસો—સજ્જા પું [સ૦ ઉત્ત+શીર્ષ] તકિયા । ઉ૦—ઉપવહુંન, ઉપધાન પુનિ કદુક સોઈ છીન । મૃદુલ ઉસીસો ઉઠંગિ કે, વૈઠી તિય રિસ નીય ।—નદ૦ ગ્ર૦, પૃ૦ ૮૧ ।

ઉસૂલ—સજ્જા પું [ગ્ર૦] ૧ સિદ્ધાત । ઉ૦—સદ વાતે કામ કે પીછે અચ્છી લગતી હેં જો સવ તરહ કા પ્રવધ વંધ રહા હો, કામ કે ઉસૂલો પર દૃષ્ટિ હો, ભલે બુરે કામ ઔર ભલે બુરે આદિમિયો કી પહુંચાન હો, તો અપના કામ કિએ પીછે ઘડી કી દિલગી મેં કુછ વિગાડ નહીં હૈ ।—શ્રીનિવાસ ગ્ર૦, પૃ૦ ૧૦૬ । ૨ દે૦ 'વસૂલ' ।

ઉસૂલી<sup>૧</sup>—સજ્જા ખી<sup>૦</sup> [શ૦ વસૂલી] ઉગાહના । માલગુજારી યા અન્ય કર અથવા અરુણ દિયા હુંગા ધન વસૂલ કરના ।

ઉસૂલી<sup>૨</sup>—વિ૦ સિદ્ધાતવાદી । વસૂલ કા પક્કા ।

ઉસેના<sup>૪</sup>—કિ૦ સ૦ [સ૦ ઉષણ] ઉવાલના । ઉસનના । પકાના ।

ઉસેય—સજ્જા પું [દેશ૦] બસિયા ઔર જયતિયા કી પહાઢિયો પર હોનેવાલા એક પ્રકાર કા વાંસ જિસકી ઊંચાઈ ૫૦-૬૦ ફુટ, ઘેરા ૫-૬ હવ ઔર દલ કી મોટાઈ એક ઇચ સે કુછ કમ હોતી હૈ, ઇસરે દૂધ યા પાની રખને કે ચોંગે વનાતે હૈન ।

ઉસ્તતિ<sup>૫</sup>—સજ્જા ખી<sup>૦</sup> [હ્ર૦ ઉ (આવિસ્વરાગમ)+સં૦ સ્તુતિ] પ્રાયંના । વિનય । સ્તુતિ । ઉ૦—મેરી યહ ઇચ્છા હૈ જો સતિગુર જી કી ઉસ્તતિ સુણાઈએ જી ।—પ્રાણ૦, પૃ૦ ૨૨૦ ।

ઉસ્તરા—સજ્જા પું [હ્ર૦] દે૦ 'ઉસ્તરા' ।

ઉસ્તવાર—વિ૦ [ફા૦] દૂઢ । પવકા । ઉ૦—ખુદા સુ<sup>૧</sup> જો કોઈ નિપટ હૈ, ઉસ્તવાર । સો ઉન પર ખુદા ભોત ધરતા હૈ પ્યાર ।—દક્ષિણી૦, પૃ૦ ૨૬૨ ।

ઉસ્તાદ<sup>૧</sup>—સજ્જા પું [ફા૦] [ખી<sup>૦</sup> ઉસ્તાની] ગુરુ । શિક્ષક । અધ્યાપક । માસ્ટર ।

ઉસ્તાદ<sup>૨</sup>—વિ૦ ૧. ચાલાક । છલી । ધૂતં । ગુણટાલુ । ઉ૦—વહ વડા ઉસ્તાદ હૈ, ઉસસે વચે રહના । ૨ નિપુણ । પ્રવીણ । વિજ્ઞ । દક્ષ । જેસે,—ઇસ કામ મેં વહ ઉસ્તાદ હૈ । ઉ૦—તવ ઉસકો વે અપને ઉસ્તાદ કે નિકટ લે ગએ ।—કવીર સા૦, પૃ૦ ૬૮૨ ।

ઉસ્તાદી—સજ્જા ખી<sup>૦</sup> [ફા૦] ૧ ગુણાઈ । શિક્ષક કી, વૃત્તિ । મારટરી । ૨ ચતુરાઈ । નિપુણતા । ૩ વિજ્ઞતા । ૪ ચાલાકી । ધૂતંતા ।

ઉસ્તાની—સજ્જા પું [ફા૦] ૧ ગુણાની । ગુણપત્ની । ૨ જો સ્ત્રી કિસી પ્રકાર કી શિક્ષા દે । ૩. ચાલાક સ્ત્રી । ઠગિન ।

ઉસ્તુરા—સજ્જા પું [ફા૦] છુરા । અસ્તુરા । વાલ વનાને કા ઓજાર ।

ઉસ્તરરસિમ<sup>૫</sup>—સજ્જા પું [સં૦ ઉષણરસિમ] સૂર્ય । ઉ૦—મિહિર તિમિર હર પ્રમાકર ઉસ્તરરસિમ તિમ્મસ ।—પનેકાયં૦, પૃ૦ ૧૦૩ ।

ઉસ્સાક<sup>૬</sup>—સજ્જા પું [ગ્ર૦ ઉષશાક, ઇશ્ક કા બહુવ૦] ૧ પ્રેમી લોગ । ૨. રાગ કે એક સ્થાન કા નામ જો દો ઘડી દિન રહેવે

ગાયા જાતા હૈ । ઉ૦—ગોરે દે ના લયારદી વાતે દિલ ઉસ્સાક દુખોંદા કાતુ<sup>૧</sup> ।—નટ૦, પૃ૦ ૧૨૬ ।

ઉસ્સી<sup>૨</sup>—સજ્જા પું [સ૦] ૧ કિરણ । મરીચિ । રશમ । ૨. સાડી વૃષ્ટિ । ૩. દેવ । ૪ સૂર્ય । ૫ દિન । ૬ દો અશ્વિની-કુમાર [કોં] ।

ઉસ્સી<sup>૩</sup>—વિ૦ ૧. પ્રમાવાન્ । તેજસ્વી । ચમકીલા । ૨. પ્રમાત ચમકીલી [કોં] ।

ઉસ્સી<sup>૪</sup>—સજ્જા ખી<sup>૦</sup> [સ૦] ૧ પ્રાત કાલ । ઉપાકાલ । ૨ પ્રકાર । ૩ ચમકીલા તારા । ૪. ગાય [કોં] ।

ઉસ્સિકિ—સજ્જા પું [સ૦] ૧ વલડા । છોટા વૈલ । ૨ વુદ્ધ વૈલ [કોં] ।

ઉસ્સિયિ—સજ્જા પું [સ૦] ૧ વૈલ । ૨ દેવતા [કોં] ।

ઉસ્સિયા—સજ્જા ખી<sup>૦</sup> [સ૦] ૧ ગાય । ૨ પ્રમા । ૩ વલડા । ૪ દૂધ [કોં] ।

ઉસ્વાંસ<sup>૫</sup>—સજ્જા પું [હ્ર૦] દે૦ 'ઉસ્વાંસ' । ઉ૦—સ્વાંસ ઉસ્વાંસ કા પ્રેમ પ્યાલા પિયા, ગગન ગરજે જર્દી વજે તૂરા ।—કવીર શ૦, ભા૦ ૧, પૃ૦ ૬૩ ।

ઉસ્વાસ<sup>૬</sup>—સજ્જા પું [સ૦ ઉચ્છ્વાસ] દે૦ 'ઉચ્છ્વાસ' । ઉ૦—સ્વાસ ઉસ્વાસ ઉઠે સવ રોમ ચલે દૂગ નીર પ્રવાડિત ધારા । સુદર કૌન ફરે નવધા વિધિ છાકિ પર્યો રસ પી મતવારા ।—સુદર ગ્ર૦, ભા૦ ૧, પૃ૦ ૨૫ ।

ઉસ્સાસ—સજ્જા પું [હ્ર૦] દે૦ 'ઉચ્છ્વાસ' । ઉ૦—નામ તે અજ્જના જાપ ઓંકે । નામ રો સાસ ઉસ્સાસ સોંકે ।—રામ૦ ઘર્મ૦, પૃ૦ ૧૨૬ ।

ઉસ્સીસ—સજ્જા પું [સં૦ ઉપશીર્ષક, <sup>૭</sup> ઉસીસ] દે૦ 'ઉસીસ' । ઉ૦—નર ધર વર મસનદ સીદુ ઉસ્સીસ ધરાઇપ્ર ।—સુજાન૦, પૃ૦ ૨૩ ।

ઉહ<sup>૫</sup><sup>૧</sup>—સર્વ૦ [હ્ર૦] દે૦ 'વહ' । ઉ૦—ઉહે બ્રહ્મ ગુરુ સત ઉહ વસ્તુ વિરાજત યેક । વચ્ચન વિલાસ વિભાગ ત્રય વધન માવ વિવેક ।—સુદર ગ્ર૦, ભા૦ ૧, પૃ૦ ૪ ।

ઉહ<sup>૫</sup><sup>૨</sup>—સર્વ૦ [હ્ર૦], દે૦ 'ઉસ' । ઉ૦—સો વહ લરિકિની કો દુખ દેખિ કે શ્રીનાય જી ને શ્રીગુર્માઈ જી સો કહ્યો, જો-વહ વનિયા વૈષ્ણવ કી વેટી ઉહ ગાંબ મે હૈ । સો વાકો દુખ મો તે સહ્યો જાત નાહી ।—દો સો વાવન૦, ભા૦ ૨, પૃ૦ ૩૮ ।

ઉહદાં—સજ્જા પું [હ્ર૦] દે૦ 'ગ્રોહદા' ।

ઉહદેદારા—સજ્જા પું [હ્ર૦] 'ગ્રોહદેદાર' ।

ઉહવાંં<sup>૧</sup>—કિ૦ વિ૦ [હ્ર૦ વહાં] વહાં । ઉસ જગહ । ઉસ સ્થાન પર । ઉ૦—ચિત ચોખા મન નિર્મલા, દયાવત, ગમીર । સોઈ ઉહવાંં વિચર્દી, જેહિ સતગુર મિલે કવીર ।—કવીર સા૦ સં૦, પૃ૦ ૧૦ ।

ઉહવાંં<sup>૨</sup>—કિ૦ વિ૦ [હ્ર૦ વહાં] વહાં । ઉસ જગહ । ઉસ સ્થાન કરે ।—દો સી વાવન૦, ભા૦ ૧, પૃ૦ ૧૦૬ ।

ઉહાર<sup>૫</sup><sup>૧</sup>—સજ્જા પું [હ્ર૦] દે૦ 'ગ્રોહાર' । ઉ૦—નારિ ઉહાર દુલહિનિન્હ દેખાહિં । નૈન લાહુ લહિ જનમ સફલ કરિ લેખાહિ ।—નુ-લસી ગ્ર૦, પૃ૦ ૬૩ ।

उहासेना

उहासेना<sup>(पु)</sup>—किं श्र० [सं० उल्लासन] प्रसन्न होना । प्रमुदित होना । उ०—जब कीदत जल के लिं चित्त कैमास उहासे ।—प० रा०, ५८।

उहाँ—सर्वं० [हिं०] दे० 'वह' । उ०—सखि सौं कह सखि उहि गृह गृह अतर । अब ते हीं सोऊँ न सुततर ।—नद० श्र०, प० १४८ ।

उहीं—सर्वं० [हिं०] दे० 'वही' ।

उहूल<sup>(पु)</sup>—सज्जा ओ० [स० उल्लोल] तरग । लहर । मोज ।—डिं० ।

उहौं—सर्वं० [हिं०] दे० 'वही' ।

उह्ल—सज्जा उं० [स०] वृषभ । साँड । प्रनद्यान कौ० ।

## अ

ऊ—सस्कृत या हिंदी बण्माना का छठा अक्षर या वर्ण जिसका उच्चारण स्थान थोड़ा है । वह दो मात्राओं का होने से दीर्घ और तीन मात्राओं का होने से ल्लुत होता है । अनुनासिक और निरनुनासिक के भेद से इन दोनों के मीं दी दी में होते । इन वर्ण के उच्चारण में जीम की नोक नहीं लगती ।

ऊँच्चा—सज्जा उं० [हिं०] 'ऊव', 'ईच' ।

ऊँग—सज्जा ओ० [हिं०] दे० 'ऊव' ।

ऊँगनाँ—सज्जा पु० [दिश०] १ चौपायो का एक रोग जिसमें उनके कान वहते हैं और उनका शरीर ठड़ा हो जाता है और खाना पीना छूट जाता है । २ वैलगाड़ी आदि की धुरी में तेल देना । ऊँगना ।

ऊँगलि<sup>(पु)</sup>—सज्जा ओ० [हिं०] दे० 'अंगुली' । उ०—द्वादश ऊँगलि साच उलट बैठत वाय ।—प्राण०, प० ४१ ।

ऊँगा—सज्जा पु० [स० अपामार्ग] [ओ० प्रल्या ऊँगी] अपामार्ग । चिचडा । अज्ञामारा ।

ऊँगी—सज्जा ओ० [हिं० ऊँगा] चिचडी । अपामार्ग ।

ऊँघ<sup>१</sup>—सज्जा ओ० [स० अवाह्न—नीचे मुख, प्रा० उघइ—सोता है] उंधाई । निद्राम । भपकी । अर्थनिद्रा ।

ऊँघ<sup>२</sup>—सज्जा ओ० [हिं० ऊँगन] वैलगाड़ी के पहिए की नामि और धुरकीली के बीच पहनाई हुई सन की गेड़री । यह इसलिये लगाई जाती है जिसमें पहिया कसा रहे और धुरकीली की रगड से कटे नहीं ।

ऊँघन—सज्जा ओ० [हिं० ऊँघ] ऊँघ । भपकी ।

ऊँघना—किं श्र० [स० अवाह्न—नीचे मुँह] भपकी लेना । नीढ़ में भूमना । निद्रालु होना ।

ऊँचाँ—विं० [स० उच्च] १. ऊँचा । उपर उठा हुआ । २. बड़ा । श्रेष्ठ । उत्तम ।

यी०—ऊँच नीच=छोटा बड़ा । आला अदना ।

३ उत्तम जाति या कुल का । कुलीन । उ०—दानव, देव, ऊँच अरु नीचू ।—तुलसी (शब्द०) ।

यौ०—ऊँच नीच=कुलीन अकुलीन । सुजाति । उ०—वहीं पर ऊँच नीच का कुछ भी विचार नहीं है ।

मुहा०—ऊँच नीच न सोचना=मला बुरा न सोचना । उ०—वैगम—तसवीर की जरूरत ही क्या है ? श्र०—हमारी खुशी । वैगम—तुम ऊँच नीच नहीं सोचते और यह ऐसा है ।—संर कु०, प० २६ ।

ऊँचा—विं० [स० उच्च] [ओ० ऊँची] १. जो दूर तक ऊपर की ओर गया हो । उठा हुआ । उन्नत । बुनद । जैसे,—ऊँचा पहाड़ । ऊँचा मकान ।

मुहा०—ऊँचा नीचा=(१) ऊबड खावड । जो समयल न हो । उ०—ऊँच नीच में बोई कियारी । जो उपजी सो भई हमारी । —(शब्द०) । (२) मला बुरा । हानि लाम । जैसे,—मनुष्य को ऊँचा नीचा देखकर चलना चाहिए । ऊँचा नीचा दिखाना, सुझाना या समझाना=(१) हानि लाम वतलाना । (२) उलटा सीधा समझाना । बहकाना । जैसे—उसने ऊँचा नीचा सुझाकर उसे अपने दौब पर चढ़ा लिया । ऊँचा नीचा सोचना या समझना=हानि लाम विचारना । उ०—बड़ा द्वुआ तो क्या द्वुआ बढ़ गया जैसे वाँस । ऊँच नीब पर समझे नहीं किया वस का नाश ।—कवीर (शब्द०) ।

२. जिसका छोर ऊँचे तक न हो । जो ऊपर से नीचे की ओर कम दूर तक आया हो । जिसका लटकाव कम हो, जैसे ऊँचा कुरता, ऊँचा परदा । जैसे,—तुम्हारा अंगरखा बहुत ऊँचा है । ३ श्रेष्ठ । महान् । बड़ा । जैसे,—ऊँचा कुल । ऊँचा पद । जैसे,—(क) उनके विचार बहुत ऊँचे हैं । (ख) नाम बड़ा ऊँचा कान दोनों बूचा ।

मुहा०—ऊँचा नीचा या ऊँची नीची सुनाना=खोटी खरी सुनाना । मला बुरा कहना । फटकारना ।

४ जोर का (शब्द) । तीव्र (स्वर) । जैसे,—उसने बहुत ऊँचे स्वर से पुकारा ।

मुहा०—ऊँचा सुनना=केवल जोर की आवाज सुनना । कम सुनना । जैसे,—वह थोड़ा ऊँचा सुनता है, जोर से कहो । ऊँचा सुनाई देना या पड़ना=केवल जोर की आवाज सुनाई देना । कम सुनाई पड़ना । जैसे,—उसे कुछ ऊँचा सुनाई पड़ता है । ऊँची दुकान कीका पकवान=नाम या रूप के अनुरूप गुण का असाव । ऊँची साँस=लवी साँस । दुखभरी साँस ।

ऊँचाई—सज्जा ओ० [हिं० ऊँचा+ई (प्रत्य०)] १. ऊपर की ओर का विस्तार । उठान । उच्चता । बलदी । २ गोरव । बडाई । श्रेष्ठता ।

ऊँचि<sup>(पु)</sup>—विं० [हिं०] दे० 'ऊँचा' में । उ०—इहाँ ऊँचि पदवी हुती गोपीनाथ कहाय । अब जदुकुल पावन भयो, दासी जूठन खाय ।—नद० श्र०, प० १८३ ।

ऊँचे<sup>(पु)</sup>—किं विं० [हिं० ऊँचा] १ ऊँचे पर । ऊपर की ओर । उ०—ऊँचे चितै सराहियत गिरह कवूतर लेत ।—विहारी (शब्द०) ।

२ जोर से (शब्द करना)। उ०—ग्रवसर हार्यो रे तैं हारयो। हरि भजु विलंब छाड़ि सूरज प्रभु ऊचे टेरि पुकारथा।—सूर (शब्द०)।

मुहा०—ऊचे नीचे पेर पडना=व्यभिचार मे फँसना। विशेष—घड़ी बोली मे वि० 'नीचा' से क्रि० वि० 'नीचे' तो बनाते हैं। पर 'ऊचा' से 'ऊचे' नहीं बनाते। पर ब्रजमापा तथा और और प्रातिक बोलियो मे इस रूप का क्रि० वि० की तरह प्रयोग बराबर मिरता है।

ऊँचो४—वि० [स० उच्च] द० 'ऊचा'। उ०—ऐसो ऊचो दुरग महावली को जामै, नखतावली सो वहस दीपावली करति है।—मूपण ग्र०, पृ० १३।

ऊँछ—सज्जा पु० [देख०] एक राग का नाम। उ०—ऊँछ अडाने के सुर सुनियत निपट नाप की लीन। करत विहार मधुर केदारो सकल सुरन सुख दीन।—सूर (शब्द०)।

ऊँछना०—क्रि० ग्र० [स० उच्छ्वन=बीनना] कवी करना।

ऊँट—सज्जा पु० [स० उष्टू, प्रा० उटू] [खी० ऊटनी] एक ऊचा चौपाया जो सवारी और बोझ लादने के काम मे आता है।

विशेष—यह गरम और जलशून्य स्थानो अर्थात् रेगिस्तानी मुल्को मे अधिक होता है। एशिया और अफ्रीका के गरम प्रदेशो मे सर्वत्र होता है। इसका आदि स्थान अरव और मिस्र है। इसके बिना अरवालो का कोई काम नहीं चल सकता। वे इसपर सवारी ही नहीं करते बल्कि इसका दूध, मास, चमडा सब काम मे लाते हैं। इसका रग भूरा, डॉल वहूत ऊचा (७-८ फुट), टार्गे और गरदन लबी, कान और पूँछ छोटी, मुँह लवा और होठ लटके हुए होते हैं। ऊँट की लवाई के कारण ही कभी कभी लवे आदमी को हँसी मे ऊँट कह देते हैं। ऊँट दो प्रकार का होता है—एक साधारण या अरबी और दूसरा बगदादी। अरबी ऊँट की पीठ पर एक कूब होता है। ऊँट मारी बीझ उठाकर सैकड़ों कोस की मजिल तैं करता है। यह बिना दाना पानी के कई दिनों तक रह सकता है। मादा को ऊटनी या साँडनी कहते हैं। यह वहूत दूर तक बराबर एक चाल चलने से प्रसिद्ध है। पुराने समय मे इसी पर डाक जाती थी। ऊटनी एक बार मे एक बच्चा देती है और उसे दूध वहूत उतरता है। इसका दूध वहूत गाढ़ा होता है और उसमे से एक प्रकार की गध आती है। कहते हैं, यदि यह दूध देर तक रखा जाय तो उसमे कीडे पड़ जाते हैं।

मुहा०—ऊँट किस करवट बैठता है=मामला किस प्रकार निवटा प्रथवा वया नतीजा निकलता है। ऊँट की कौन सी कल सीधी=वेढगो के काम मे कहीं भी सलीके का न होना। ऊँट से आदमी होना=वेढगो से सलीकेदार होना। उ०—जो कही छह महीने हमारी जूतियाँ सीधी करो तो ऊँट से आदमी बन जाओ।—फिसाना०, मा० १, पृ० ७। ऊँट की चोरी और शुके शुके=छिप न सकनेवाली बात को छिपाने का यत्न। ऊँट के गले मे बिल्ली बांधना=ऐसा जोड बैठा देना जिसका कोई भेल से ही न हो। १. ऊँट का पाव होना=बेफायदा बात। निर्यंक बात। उ०—करनी की रस मिठि

गयी भयो न आतम स्वाद। मई बनारसि की दशा जया ऊँट की पाद।—ग्रध०, पृ० ५४। ऊँट के मुँह मे जीरा=भृष्टि भोजन करनेवाले को स्वल्प सामग्री देना। बड़ी जरूरत के सामने स्वल्प सामग्री की व्यवस्था। ऊँट निगल जायें, दुम से हिचकियाँ=दावा बड़ी बड़ी बातो का और व्यवहार मे उलझन तनिक सी बात पर। २ ऊँट मक्के को भागता है=स्वभाव आदत का यिकार होना। ऊँट बैल का साथ=वेमेल साथ। अनमेल संगति। उ०—ऊँट बैल का साथ हुआ है। कुत्ता पकडे हुए जुवा है।—प्राराघना पृ० ७२।

ऊँटकटारा—सज्जा पु० [स० उष्टूकण्ट] एक कॉटीली झाड़ी जो जमीन पर फैलती है।

विशेष—इसकी पत्तियाँ मैंडभांड की तरह लबी लबी कॉटेदार होती हैं। डालियों मे गडनेवाली रोई होती है। ऊँटकटारा ककरीली और ऊसर जमीन मे होता है। इसे ऊँट बडे चाव से खाते हैं। इसकी जड़ को पानी मे पीसकर पिनाने से स्त्रियों को शीघ्र प्रसव होता है। इसको कोई कोई बलवर्दक भी मानते हैं।

पर्याय—ऊँटकटीरा, ऊँटकटेला, कटालु, करमादन, उत्कटक, शृगार, तीक्षणाग्र।

ऊटकटाल४—सज्जा पु० [हि० ऊँटकटारा] द० 'ऊँटकटारा'। उ०—दूजा दोवड चोबडा, ऊँट कटालउ खाँण, जिण मुख नागर वेलियाँ, सो करहउ जेकारण।—डोला०, दू० ३०६।

ऊँटकटाला४—सज्जा पु० [हि० ऊँटकटारा] द० 'ऊँटकटारा'। उ०—मन गमता पाया नहीं ऊँटकटाला खाइ।—डोला०, दू० ४२७।

ऊँटकटीरा—सज्जा पु० [हि०] द० 'ऊँटकटारा'।

ऊँटनाल—सज्जा खी० [हि० ऊँट+नाल] छोटी रोप जो ऊँट पर से चलाई जाती है। उ०—जगी जामगी त्थों चलें ऊँटनाले।—पद्माकर ग्र०, पृ० १०।

ऊँटनी—सज्जा खी० [स० उष्टू] मादा ऊँट [को०]।

यौ०—ऊँटनी सवार=साँडनी सवार। सदेशवाहक। हरकारा।

ऊँटवान—सज्जा पु० [हि० ऊँट+वान (प्रत्य०)] ऊँट चलानेवाला।

ऊँठ४—सज्जा पु० [हि०] द० 'ऊँठ'। उ०—तोप हजार पचीस री, मार तण्णी सो ऊँठ।—रा० रु०, पृ० २७।

ऊँडा५४—सज्जा पु० [स० कुड़] १ वह बरतन जिसमे धन रखकर भूमि मे गाड दें। २ चहवच्चा। तहखाना। उ०—(क) है कोई मुसलमान समझावै। इं मन चचल चार पाहरू छूटा हाय न आवै। जोरि जोरि धन ऊँडा गाडे जहाँ कोई लेन न पावै।—कवीर (शब्द०)। (ख) ऊँडा चित्तल सम दशा साधगण गमीर। जो घोषा विरचै नहीं सोही सत सधीर।—कवीर (शब्द०)।

ऊँडा३—वि० गहरा। गमीर। उ०—(क) ऊँडा पाणी कोहरइ यल चढ़ि जाइ निट्ठ। मारवणी कइ कारणइ देस अदीठा दिट्ठ।—डोला०, दू० ५८३। (ख) कस्तुरी कडेमरी, मेरी उडे ठैय। दरिया छानी 'क्यो रहै, साख मरै सब गाँय।—दरिया० बानी०, पृ० ३६।

ऊँडे—विं [ठि० अ०] गहरे । उ०—कस्तुरी कूडे भरी, मेली ऊँडे ठाँय ।—दरिया० वानी०, पृ० ३६ ।

ऊँडरा—सज्जा पु० [सं० उन्दुर] चूहा । मूसा ।

ऊँधा॑[पु०]—विं [हि०] दे० 'ओंधा' । उ०—ऊँधे खोरे काचे भाडे । इन महिं अत्रित टिकै न पाडे ।—प्राण० पृ० २६५ ।

मुहा०—झंडा ताला मारना=उलटा ताला बद करना । दिवाले का दोतन । उ०—ए बाजै देवालिया, ऊँगा ताला मार ।—बौकी० ग्र०, भा० २, पृ० ६६ ।

ऊँधा॒[पु०]—सज्जा पु० [हि० ओंधा] १ टालुवाँ किनारा । ढाल । २ तालाव में चौपायो के पानी पीने का घाट जो ढालुवा होता है । गज्जाट ।

ऊँनमना—किं ग्र० [सं० अवनमन] दे० 'उनवना' । उ०—ठेनमि विग्राई बादनी बस्तु लगे ग्रोगार ।—कवीर ग्र०, पृ० ८० ।

ऊँभरा॑[पु०]—सज्जा पु० [हि० उमरा] दे० 'उमरा' । उ०—ग्रोर वधाई उमरा करी आइ सुरतान ।—पृ० रा०, द१२१० ।

ऊँवरा॑[पु०]—सज्जा पु० [ग्र० उमरा] दे० 'उमराव' । उ०—प्रक्वर लक्खाँ ऊँवरा, कीधाँ साय कमथ ।—रा० ८०, पृ० ६६ ।

ऊँहू॑[पु०]—ग्रव्य० [दिश०] कमी नहीं । हर्षित नहीं । विशेष—जब लोग किसी प्रश्न के उत्तर में आलस्य से वा और किसी कारण से मुँह खोलना नहीं चाहते तब इस अव्यक्त शब्द से काम लेते हैं ।

ऊ॑—सज्जा पु० [च०] १ महादेव । २ चंद्रमा ।

ऊ॑[पु०]—प्रव्य० [स० अपि (सहिता दशा मे उ)=भी] भी । उ०—नुलनीदास भालिन अति नागरि, नटनागर मनि नदलना ऊ—तुलसी (शब्द०) ।

ऊ॑[पु०]—सर्व० [स० अदस् या असौ > \*प्रा० अहृ > वह, उह ओह, ऊ, अयवा प्रा० \*अव > वह, ऊ, उह, ओह] वह । उ०—(क) लगन जिसका जिस जिस धात सूँ है । ऊ नई किसका खुदा की जात सूँ है ।—दक्षिणी०, पृ० ११५ । (ब) ऊ गति काहू विरले जाना ।—कवीर० सा०, पृ० ६०६ ।

ऊग्राना॑[पु०]—किं ग्र० [सं० उदयन] उगना । उदय होना । निकलना । उ०—(क) भयो रजायस मारहु सुग्रा । सूर न आउ चद जह ऊग्रा ।—जायसी (शब्द०) । (ब) नासा देखि लजान्यो सूग्रा । सूक आय बेसर होय ऊग्रा ।—जायसी (शब्द०) ।

उग्रावाई—विं [हि० आव वाव, सं० वायु=हवा ?] अडवड । वे सिरपैर का । निर्यक । व्यर्य । उ०—जन्म गदायो ऊग्रावाई भोजन । भजे न चरण कमल यदुपति के रहो विलोकत छाई ।—सूर (शब्द०) ।

ऊक॑[पु०]—सज्जा पु० [स० उल्का] १. उल्का । टूटता तारा । उ०—ऊक पात दिकदाह दिन फेकरहि स्वान नियार । उदित केतु गत हेतु महि कपति वारहि वार ।—तुलसी (शब्द०) । २. लुकक लुप्राठा । उ०—वरी एक झरि सार बहु ज्यो अति नर्जुका ऊक । पृ० रा०, १० । ३३ । ३. दाहू । जलन । आच । नाप । तपन । ताव । उ०—कहाँ लों माने अपनी चूक । विनु गुपाल सखि री यह छतियाँ हूँ न

गईं द्वै टूक । तन मन धन योवन ऐसे सब भए भुञ्गम फूक । हृदय जरत है दावानल ज्यो कठिन विरह की ऊक । जाकी मणि सिर ते हरि लीनी कहा कहत अति मूक । सूरदास व्रज वास वसी हम मनो दाहिनो सूक ।—सूर (शब्द०) ।

ऊक॑—सज्जा ऊ० [हि० चूक का ग्रनुकरण अथवा स० अव+कृ√ (अवकृत)] भून । चूक । गलती । उ०—सुदर इस औजूद मों इश्क लगाई ऊक । आशिक ढबा होइ तब आइ मिलै माशूक ।—सुदर० ग्र०, भा० १, पृ० २६१ ।

ऊक॑—विं [उ० उत्कट] उत्कट । तीव्र । उ०—अति ऊक गवरम् रम्स वासि ।—पृ० रा०, ५७ । २५२ ।

ऊकटना—किं ग्र० [हि० 'उकठना'] । उ०—उत्तर ग्राज स उत्तरउ, ऊकटिया सारेह । वेला वेला परहरइ, एकला मारेह ।—डोला०, दू० २६५ ।

ऊकटृ॑[पु०]—सज्जा ऊ० [स० उत्कट] दे० 'उत्कट' ।

ऊकठना॑[पु०]—किं ग्र० [स० उत्ता+कर्प, हि० कढना] वाहर निकलना । उ०—उत्तर ग्राज स वजिजयउ ऊकठियद केकाण कामणि । कौमुकमेडि, ज्यऊ हइ लागउ सीचाण । --डोला०, दू० २६७ ।

ऊकना॑[पु०]—किं ग्र० [हि०] चूकना । भूल करना । गलती करना । उ०—अपनो हित मानि सुजान सुनो धरि कान निदान ते ऊकिए ना । निज प्रैम की पोखनिहारि विसारि अनीति भरोखनि ढूकिए ना ।—प्रानदघन (शब्द०) ।

ऊकना॑[पु०]—किं स० उल्का०, हि० ऊकू जाना । दाहना० मस्म करना । तपाना । उ०—ए ब्रजचद्र, चलो किन वा ब्रज लूके वसत की ऊकन लागी । त्यो पदमाकर पेखो पनासन पावक सी मनो फूकन लागी ।—पदमाकर (शब्द०) ।

ऊकपात॑[पु०]—सज्जा पु० [स० उल्का०+पात] दे० 'उल्कापात' ।—उ०—ऊकपात, दिकदाह दिन फेकरहि स्वान सियार । तुलसी०, पृ० ८६ ।

ऊकरडी—सज्जा पु० [स० अवकर, अवस्कर, प्रा० अवक्कर, उक्कर > उकर+डी (प्रत्य०)] १ अशुचि राशि । २ धूरा० वह स्वान जहाँ मेला इकट्ठा किया जाता है । उ०—करहउ कूड़ई मन यकइ, पग राखीयउ जाँण । ऊकरडी डोका चुगइ अपस डेमायउ आँण ।—डोला०, दू० ३३६ ।

ऊकलता॑[पु०]—सज्जा ऊ० [न० आकुलता] १ व्यग्रता । २ त्वरा० जल्दीवाजी । उ०—ऊकलता वूकी मरी, है नह कोतक

हास—वौकी० ग्र०, भा० १, पृ० ३३ ।

ऊकलना॑[पु०]—किं ग्र० [हि०] दे० 'उकलना' । उ०—कलकलिया० कूत किरण कलि ऊकलि । वरजित विसिख विवरजित पात ।

—वेलि०, दू० ११६ ।

ऊकार—सज्जा पु० [स० ऊ०+कार] ऊ० ग्रसर या उसकी ध्वनि [क्षेत्र] ।

ऊख॑—सज्जा पु० [स० इखु] इख । गन्ना० दे० 'ईख' ।

ऊख॑—विं [स० उख०] प्रा० उखम० > हि० ऊख० तपा० हुआ ।

गरम। उ०—ज़रुरी कान महदेह विन मगभची तन ऊब। चारक वतियो ना रची, प्रन जल नीचे रुख।—तुलसी (शब्द०)।  
ऊपर<sup>१</sup>—उज्ज्वा धु० १ धूप। धास। २ ग्रीष्म ऋतु। गर्भ के दिन।

ऊन<sup>२</sup>—सज्जा ल्ली० [म० उपा, प्रा० ऊप हि० उब] ऊपा। सूर्योदय थे पूर्वं र्षी वेना।

ऊस्ट—नज्जा धु० [उ० ऊपर] पहाड़ के नीचे की सूखी जमीन। नाभर (कुमाऊँ)।

उस्थी०—संज्ञा ल्ली० [स० श्रोवधि] वनस्पति, वनोपधि। उ०—पीताणी धरा ऊपथी पाका, सरदि कालि एहवी सिरी।—वेतिं०, धू० २०७।

ऊपल<sup>१</sup>—सज्जा धु० [स० उत्सूल] काठ या पत्थर का बना हुआ एक गहरा ग्रनतन जिसमें रखकर धान और किसी ग्रन्त की भूसी ग्रन्त लग करने के लिये मूल से कूटते हैं। श्रोवधी। कृडी। हावन। उ०—ऊपल तनिक तिरीछी करिकै, शारि दिए तरु तिन मधि गर्व के।—नद ग्र०, पू० २५१।

मुहा०—ऊपल में सिर देना=झम्भट में जान वृक्खकर पडना। ऊपल में तिर देना मूल से उरा। क्या=झम्भट में जान वृक्खकर पडने पर गुनीवतो की क्या चिता।

ऊस्ल<sup>२</sup>—रुगा धु० [न० ऊर्वल] एक प्रकार का तृण या धास।

ऊसा०—सज्जा ल्ली० [न० ऊपा] ऊपा। वाणासुर की कन्या का नाम जो ग्रनिहूँ की पत्नी थी। उ०—जम ऊपा कहै ग्रनिहूँ मिला। मेटि न जाइ लिया पुरुविना।—जायसी ग्र० (गुप्त), पू० २५५।

ऊथाणा०—ध्या धु० द० 'उपवान'। उ०—(क) खाघो सो ही मीठ है, प्रग्र जनम किण दीठ। ऊथाणो अदता पढ़े, पूरव पद दे पीठ।—वाँकी ग्र०, भा० २, पू० २७। (ख) ऊथाणो चागद भरे, गो गोना घर मून।—वाँकी० ग्र०, भा० २, पू० ८८।

ऊसि०—सज्जा ल्ली० २० 'ऊद्ध'। उ०—कीन्हेसि ऊद्धि मीठि रस नरो। कीन्हमि करइ वेनि गहु फरी।—जायसी ग्र० (गुप्त), पू० १२३।

ऊगिल०—विं० [देश०] पराया। ग्रपरिचित। उ०—रूपनिधान मुजान लयें विन याँचिन दीठि हि पीठि दई है ऊचिल ज्यो चरहूँ पुतरीन में, त्वन की मूल सनाक मई है।—पनान०, पू० ५।

ऊगट—सज्जा धु० [स० उड्टे, प्रा० उवट्ठ] २० 'उवटना'। उ०—साचिए ऊगट मौसिवड, चिजमति करइ ग्रनत, मासू तन नडप रच्यउ, मिलणु मुद्रावा कर।—डोन०, धू० ५३५।

ऊगना०—छिं० ग्र० [न० उद्द+वृग्न, हि० उगना] २० 'उगना'। उ०—(क) नरम गोन तर नूनिया, ऊन न तक्के फेर।—दरिया० वानी०, पू० ३। (घ) ना जानों वया होयगा ज्ञो से परभात।—क्योर० नाँ० न०, पू० ३।

ऊगर०—क्षिं० ग्र० [स० उद्द+वृग्न प्रा० उगिल, राज० उगरणी उपरस्तो] यन रहना। निरन्तरा। उ०—प्राव धरा दस

ग्रनम्यउ, महर्ली ऊपर मेह। वाहर याजइ ऊगरइ भीगा माँझ धरेह।—डोला, धू० २७२।

ऊगरा०—विं० [हि० श्रोगरना] खाली उवाला हुआ।

ऊगालना०—किं० ग्र० [स० उद्गार, प्रा० उग्गाल, उग्गार] जुगाली करना। पगुराना। उ०—रत तण्णकइ, पी पियइ करहरु उगालेह।—डोला०, धू० ६३१।

ऊघट—सज्जा स० [हि०] २० 'अवघट'। उ०—हम न जाएव तुम पासे, जाएव ऊघट धाटे कन्हैया।—विद्यापति, पू० ३४६।

ऊचल—विं० २० 'उच्च'। उ०—तइ जग्रो काम हृदय ग्रनुपाम। रोएल घट ऊचल कए ठाम।—विद्यापति, पू० ४०६।

ऊचाला—सज्जा धु० [स० उच्चलन, प्रा० उच्चालो] १ स्थानातर गमन। २ अकाल पडने पर मरुस्थल की जातियों द्वारा पशुओं के साथ किसी साधनसपन्न स्थान में जाकर वसना। उ०—पिगल ऊचालऊ कियउ नल नखर चइदेस। डोला०, धू० २।

ऊचित—विं० [हि०] २० 'उचित'। उ०—तातें ग्रापको मोहोर धरनी ऊचित नाही हूतो।—दो सो वावन०, भा० ३, पू० ७३।

ऊचेड ती०—विं० [स० उच्चैश्चलन्ती] निकलनेवाली। वाहर करनेवानी। उ०—सिधु परइ सउ जोग्रणे, नीबी चिवर्ह निहल। उर मेहदी सज्जणाँ, ऊचेडती सल्ल। डोला०, धू० १९१।

ऊच्छजना—किं० स० [हि० उ+छजना] ऊपर की ओर करना। उठाना। उ०—छोह घणे ऊछज छरा, केहर फाँडे ढाच।—वाँकी० ग्र०, भा० १, पू० ११।

ऊद्धव०—सज्जा धु० [स० उत्सव, प्रा० उच्छव] २० 'उत्सव'। उ०—पहिरावणी राजा करी। उछव गुडी भोज दुवारि।—वीसल० रास०, पू० ११२।

ऊद्धाह०—सज्जा धु० [स० उत्साह, प्रा० उच्छाह] २० 'उत्साह'। उ०—सजि सिगार आनन्द मढी बडी सरस ऊछाह। रगमहल फूली फिरति चितवत मग चित चाह।—स० सप्तक, पू० ३८६।

ऊद्धेद०—सज्जा धु० [स० उच्छेद] उच्छेद। खडन। उ०—गुरु के शब्द ऊद्धेद को कहत सकल हम जान।—नवीर सा०, धृ७४।

ऊद्धेर—किं० ग्र० [स० उत्त+भि० प्रा० उच्छेर] ऊचा होना। उठाना। वर्धित होना। उ०—कुल ऊद्धेर कुवाट, पैता धर वाछे पिसण।—वाँकी० ग्र०, भा० १, पू० ६१।

ऊज०—सज्जा धु० [देश०] उपद्रव। ऊग्रम। श्रंधेरे। उ०—हमारो दान मारधी इनि रातिनी वेचि वेचि जात। धेरो सखा जान ज्यों न पावे छियो जिनि। देखो हरि के ऊज उठाइवे की वात रातिविराति वहु वेटी कोऊ निकसति है पुनि। शाहरिदास के स्वामी की प्रकृति ना किरि छिपा छाडो किनि।—स्वामी हरिदास (शब्द०)।

क्रिं० ग्र०—उठाना।—मचाना।

ऊजड—विं० [स० उत्त+ज्ञानिन या ज्ञानिन] उजडा हुपा। धर्सन। वीरान। विना वस्ती का।

ऊजती<sup>४</sup>—वि० [हि०] दे० 'उजला'। उ०—नीरद नरद के दरद  
दनि देस करें उपदेस ये ऊजती देस साजिक।—दीन०  
ग्र०, पृ० ४८।

उन्हें<sup>५</sup>—वि० [सं० विज्ञन]। विज्ञन। निर्जन। मानवरहित।  
उ०—जहें देवी अविदा। नगर वाहर मठ ऊजन।—नंद०  
ग्र० पृ० २०८।

<sup>५</sup>—संज्ञा पु० [हि०] दे० 'ऊज'। उ०—नित कोलाहल नित  
ब्रज ऊजन।—घनानद, पृ० २६०।

कृषि<sup>६</sup>—क्रि० अ० [हि० उ०+कूजन] \*उ०+ऊजन>ऊजन]  
आदोि. त होना। उमंगित होना। उ०—ग्रावे क्षौं मनमोहन  
मो गली पूर्व नागन को ब्रज ऊजन।—घनानद, पृ० २०३।

ऊजम<sup>७</sup>—संज्ञा पु० [सं० उद्यम, प्रा० उज्जम] दे० 'उद्यम'। उ०—  
उपडी घुड़ी रवि लागी अंकरि, लेतिए ऊजम मरिया खाद।  
—वैनि०, दू० १६३।

ऊजर<sup>८</sup>—वि० [सं० उज्ज्वल, प्रा० उज्जल] दे० 'उजला'। उ०—  
कविरा पाँच वरधिया ऊजर चाहि। वलिहारी वा दास की,  
पकरि जो रावे वाहि।—कवीर सा० स०, भा० १, पृ० २२।

ऊजर<sup>९</sup>—वि० [हि० उजड़ा] उजड। उजडा हुया। विना वस्तो  
का। उ०—(क) ऊधी कैसे जीवे कमननयन विनु। तव तो  
पलक लगत दुख पावत अब जो निरपि भरि जात अग छिनु।  
जो ऊवर बेरे के देवन को पूजे को मानै। तो हम विनु  
ने पाल भए ऊधो करि न प्रीति को ज नै।—सूर (शब्द०)।

ऊजरा<sup>१०</sup>—वि० [हि० उजला] दे० 'ऊजर' और 'उजला'।

ऊजरी<sup>११</sup>—वि० खी० [हि० उजला] दे० 'उजला'। उ०—सेज ऊजरी,  
चंद ते निरमल, तापे कमल छए।—नद ग्र०, पृ० ३४२।

ऊजल<sup>१२</sup>—वि० [हि० उजला] दे० 'ऊजर'। उ०—मैं अति ऊजल,  
हीं प्रभु को प्रिय पाप न रंच गही गुनगाही।—दीन० ग्र०,  
पृ० १७३।

ऊजला<sup>१३</sup>—वि० [हि० उजला] दे० 'उजला'। उ०—कोइला होय न  
कजला, सो मन सावुन नाय।—कवीर० सा० स०, पृ० ५७।

ऊजासड<sup>१४</sup>—संज्ञा पु० [हि० उजाड+(स्वा० मध्यागम) स] दे०  
'उजाड'। उ०—यन मथयद ऊजासडक ये इण केहइ रंग। ग्रण  
लीजइ, प्री मारिजड, ठाँडि विडाणउ सग।—डोला० दू० ६३२।

ऊजू—संज्ञा पु० [ग्र० वजू] नमाज पढ़ने से पहले मुँह हाथ धोना।  
उ०—न्हाइ धोइ नहिं अचारा। ऊजू ते पुनि हूवा न्यारा।—  
सुदर० ग्र०, भा० १, पृ० ३०४।

ऊझड<sup>१५</sup>—वि० [हि०] दे० 'ऊजड'।<sup>१०</sup> ऊझड जारी वाट बनावै।  
—कवीर ग्र०, पृ० १३४।

ऊज्जल<sup>१६</sup>—वि० [सं० उज्ज्वल] दे० 'उज्ज्वल'। उ०—द्रुम नव  
पल्लव लागि, फूल खिले वहु भाँति के। रस ऊझन तन जागि,  
ग्रागि मदन के गात के।—ग्रज० ग्र०, पृ० २२।

ऊज्जल<sup>१७</sup>—संज्ञा पु० [हि० ओझल] दे० 'ओझल'। उ०—हूरपट  
ऊझन मित्र तुम्हारा। पट उठाइ कछू है उंजियारा।—इंद्रा०,  
प० १६१।

ऊटक नाटक—संज्ञा पु० [सं० नाटक श्रव्यवा हि० ऊटक (असद्दशा,-  
र० १६

नुकरणात्मकपूर्वद्विरुद्धि + सं० नाटक] इधर उवर का काम।  
वह काम जिसका कुछ निष्ठव्य न हो। जैसे,—(क) वैठने से  
तो काम चलेगा नहीं, कुछ ऊटक नाटक करना ही होगा।  
(क) वह ऊटक नाटक करके किसी प्रकार गुजर करता है।

ऊटना<sup>१८</sup>—क्रि० अ० [हि० औटना=खलबलाना] १ उत्साहित  
होना। हौसला करना। मंसूवा बाँधना। उमग मे आना।  
उ०—(क) काज मही सिवराज वली हिंदुवान बढाइवे को  
उर ऊटै।—मूरण (शब्द०)। (ख) काढे तीर बीर जबु  
ऊटचो। सर समूह सबुन पर छूटचो।—नार (शब्द०)।  
(ग) मारत गाल कहा इनो मनमोहन जू अपने मन ऊटे।  
रघुनाय (शब्द०)। (ग) जूटै लगे जान गन, ऊटै लगे ज्ञान  
जन, छूटै लगे वान घन, लूटै लगे प्रान तन।—गिरिधरदास  
(शब्द०)। २ तकं वितकं करना। सोत्र विचार करना।

ऊटपटांग—वि० [हि० अटपट+श्रग श्रव्यवा हि० ऊटै+पट (< सं०  
पृष्ठ) + श्रग] १. अटपट। टेढामेडा। बेंडंग। बेमेन।  
श्रसंवद्ध। बजोड। बेसिर पैर का। क्रमविहीन। अडवड।  
ऊजलून। उ०—नुम्हारे सब काम ऊटपटांग होते हैं।  
२. निरर्थक। व्यर्य। वाहियात। फजूल।

विशेष—दिल्ली मे 'ऊतपटांग' बोलते हैं।

ऊ५<sup>१९</sup>—संज्ञा खी० [हि० उठान] १ उमार। उठाव। उ०—चातुरी  
चोख मनोज के चोलनि धूरिरिवारि मैं ऊ अगैठी।—घनानद,  
पृ० ३७। २ उमग। उ०—रिस छसनैं रुखि मैं ऊ  
अनूठि मे लागति जागति जोति महा।—घनानद, पृ० २२।

ऊठत<sup>२०</sup>—क्रि० वि० [हि० उठना] उठते हुए। उ०—बैठत राम  
हि ऊठत रामहि, बोलत रामहि राम रट्यो हैं।—सुदर०  
ग्र०, पृ० ५०२।

ऊठना<sup>२१</sup>—क्रि० अ० [हि०] दे० 'उठना'।—तब श्री गुरुसई जी  
गोविंदास कोटोरि कै कहे, जो गोविंदास, ऊठो तुमको  
नवनीतप्रिय जी के सदैव ऐसे ही दरसन होंगे।—दो सौ  
वाचन०, भा० १, पृ० २८६।

ऊडना—क्रि० स० [सं० ऊड] विवाह करना। शादी करना। उ०—  
विरिध खाइ नवजोवन सो तिरिया सो ऊड।—जायसी  
(शब्द०)।

ऊडा—संज्ञा पु० [सं० ऊन, प्रा० \*उण\* > ऊड] १ कमी। टोटा।  
घाटा। गिरानी। अकात। २ नाश। लोप।  
क्रि० प्र०—पडना।

ऊडी<sup>२२</sup>—संज्ञा खी० [हि० उडना] १ जुलाहो के ढाँडे वा सेठे मे लगा  
हुआ टेकुग्रा जिसपर लफेटे हुए सूत को जुलाहे पट्टी पर धूम  
धूम कर चढ़ते जाते हैं। दुरकला। २. रेशम खोलनेवालो  
की चरणी जिसपर वे लोग संगल वा रेशम के वडे वडे  
लच्छों को ढालकर एक प्रकार की परेती पर उतारते हैं।

ऊडी<sup>२३</sup>—संज्ञा खी० [सं० वृ० वृ० वृ० (वर्ण विपर्यय)=डूवना, हि० वृ० वृ०]  
१. वृ० वृ०। गोता।  
२. पनडुच्ची चिडिया। उ०—मौह धनुक पन काजल वृ०। वह

भइ धानुक हैं भयो ऊडी।—जायसी (शब्द०)।

ठड़—वि० [सं० ठड़] [खी० ठडा] १ व्याहा हुआ। २ धारण किया हुआ।

ठडकटक—वि० [सं० ऊढकटक] जिसने कवच धारण किया हो [को०]।  
ठडना<sup>④</sup>—कि० अ० [सं० ऊह=सदेह पर विचार] १ तर्क करना।  
सोच विचार करना। अनुमान बौधना। २०—मूरमद नाहिन मृगन में ऊडत हैं दिन राति। तिल तरुन के चिबुक में सोई मूरमद भाति।—मुवारक (शब्द०)।

ठडा—सज्जा खी० [सं० ऊडा] १० विवाहिता स्त्री। २० परकीया नायिका का एक भेद। वह व्याही स्त्री जो अपने पति को छोड़ दूसरे से प्रेम करे।

ठडि—सज्जा खी० [सं० ऊडि] १ विवाह। व्याह। २ ढोना। बहन करना [को०]।

ठणहार<sup>④</sup>—वि० [सं० अनुहार] ३० 'उनहार'। ४०—घट घट के ऊणहार सब, प्राण परस हूँ जाइ।—दाद०, पृ० ४२३।

ऊत—वि० [सं० अपुत्र, प्रा० अउत्त] १ विना पुत्र का। निःसतान। निपूता।

यौ०—ऊत निपूता=नि सतान। वे ग्रीलाद।

विशेष—एक प्रकार की गाली है जिसे स्थिर्या वहुत देती हैं। २ उजड़। वेवकूफ। ३०—टीटे में भक्ति करे, ताका नाम सपूत। माया धारी मस्खरे, केते ही गये ऊत।—कवीर० सा० स०, भा० १, पृ० ३६।

ऊत<sup>२</sup>—सज्जा पु० वह जो नि सतान मरने के कारण पिंड आदि न पाकर भूर होता है। ४०—ऊत के ऊत, उजाड के भूत। सीता के सराये, जनस के शराबी (शब्द०)।

ऊतभूत—सज्जा पु० [हिं० ऊत + सं० भूत] भूत, प्रेर, पिशाच आदि। ५०—ऊत भूत को ध्यावना पाखड और परपच।—कवीर० म०, पृ० ५२७।

ऊतम<sup>④</sup>—वि० [सं० ऊत्तम] ६० 'उत्तम'। ७०—नहिं को ऊतम नाही को हीना। सभ में एक जोति प्रभु कीना।—प्राण०, (शब्द०)।

ऊतर<sup>१</sup><sup>५</sup>—सज्जा पु० [सं० ऊत्तर] ६० 'उत्तर'। ८०—वह दूवरी होत क्यो यों जब वूझो सास। ऊतर कद्यो न वालमुख ऊचे लेत उसास।—नद० ग्र०, पृ० २६६।

ऊतर<sup>२</sup><sup>५</sup>—सज्जा पु० [सं० ऊत्तर] वहाना। मिस। ९०—ऊतर कोन हूँ के पदमाकर दे फिरे कुजगलीन में फेरी।—पद्माकर (शब्द०)।

ऊतरु<sup>५</sup>—सज्जा पु० [सं० ऊत्तर] १० 'उत्तर'। १०—आन की छिंग उसास नहिं लेई। मूँदे मुख तिहि ऊरु देई।—नद० ग्र०, पृ० १५०।

ऊतला<sup>④</sup>—वि० [हिं० ऊतावला] चचल। वेगवान। तेज। १०—पानी ते अति पातला, धूआ ते अति भीन। पवनहुँ ते अति ऊतला, दोस्त कवीरा कीन।—कवीर (शब्द०)।

ऊति—सज्जा खी० [सं०] १ रक्षा। २ उन्नति। ३० आनद। ४ उनना। ५ सीना। ६ सिलाई की मजदूरी। ७ सहायता। ८ अभिलापा या इच्छा। ९ सेल या ओडा। १० कुपा या अनुग्रह [को०]।

ऊतिम<sup>५</sup>—वि० [सं० ऊत्तम] ८० 'उत्तम'।

ऊती—सज्जा खी० [सं० ऊति] रक्षा करना। ९०—अवतारी अवतार धरन अरु जितक विमूर्ती। इह सब आत्मा के ग्रधार जग जिहि की ऊती।—नद० ग्र०, पृ० ४४।

ऊथल पथल<sup>५</sup>—सज्जा पु० [हिं०] ९० 'उथलपथल'। १०—भूचाल मूमि ऊथलपथल इस स छगि पढ़ पंग दल।—प० रा०, ६०। २०३८।

ऊद<sup>१</sup>—सज्जा पु० [ग्र०] १ अगर का पेड। २ अगर की लकड़ी। ३ एक प्रकार का वाजा। वरतन।

ऊद<sup>२</sup>—सज्जा पु० [सं० ऊद्र] ऊदविलाव।

ऊदवत्ती—सज्जा खी० [ग्र० ऊद + हिं० वत्ती] एक प्रकार की दक्षिणी की बनी दुई अगरवत्ती। इसे सुगध के लिये लोग जलाते हैं।

ऊदविलाव—सज्जा पु० [सं० ऊद्विलाल] नेवले के आकार का पर उससे बड़ा एक जतु जो जल और स्थल दोनों में रहता है।

विशेष—यह प्राय ननी के किनारों पर पाया जाता है और मछलियां पकड़कर खाता है। इसके कान छोटे, पंजे जालीदार, नायून टेढ़े और पूँछ कुछ चिपटी होनी है। रंग इसका भूरा होता है। यह पानी में जिस स्थान पर डूँगता है उसी से बड़ी दूर पर और वडी देर के बाद उतरता है। लोग इसे मछली पकड़वाने के लिये पालते भी हैं।

यौ०—ऊदविलाव की ढेरी=वह झगड़ा जो कभी न निपटे। सब दिन लगा रहनेवाला झगड़ा।

विशेष—कहते हैं, जब कई ऊदविलाव मिलकर मछलियां मारते हैं तब वे एक जगह उनकी ढेरी लगा देते हैं और फिर वौटने वैटते हैं। जब सबके हिस्से ग्रलग ग्रलग लग जाते हैं तब कोई न काई ऊदविलाव अपना हिस्सा कम समझकर फिर सबको मिला देता है और फिर वैटाई शुरू होती है।

ऊदर—सज्जा पु० [सं० ऊदर] १० 'उदर'। २०—सवा लक्ष जीव भरैं ग्रहारा, तक न ऊदर भरै तुम्हारा।—कवीर० सा०, पृ० ६।

ऊदल<sup>१</sup>—सज्जा पु० [विश०] एक पेड। गुलवादना। बूढ़ी।

विशेष—यह हिमालय की तराई के जगलों में वहुत होता है। वरमा और दक्षिण में भी होता है। इसकी छाल से बड़ा मजदूत रेशा निकलता है जिसे बटकर रस्सा बनाते हैं। दक्षिण में हाथी बाँधने का रस्सा प्राय इसी का बनाते हैं।

ऊदल<sup>२</sup>—सज्जा पु० [हिं० ऊद्वर्पित्ति०] का सक्षिप्त रूप हिं०] महोवे के राजा परमाल के मुख्य सामतों में से एक, जो अपने समय के बड़े भारी वीरों में था। यह आल्हा का छोटा भाई और पृथ्वीराज का समकालीन था।

ऊदसोज—सज्जा पु० [ग्र० ऊद + फा० सोज] धूपदानी। अगरदान।

ऊदा<sup>१</sup>—वि० [ग्र० ऊद अयवा फा० कबूद] ललाई लिए हुए काले रंग का। वैगनी रंग का।

ऊदा<sup>२</sup>—सज्जा पु० ऊदे रंग का घोड़ा।

ऊदी—वि० [हिं० ऊद + ई प्रत्य०] १ ऊद का या ऊद सवधी। २ ऊदी का रंग। वैगनी रंग का।

ऊद्दी सेम—सज्जा ओ० [हि० ऊद्दी+सेम] कैवाँच ।

ऊध—सज्जा पु० [स० ऊधस्, ऊध] १ गुप्त स्थान जहाँ मित्र हो जा सके । २ स्तन या छाती [क्षेण] ।

ऊधन्त्र—सज्जा पु० [स०] दुर्घ [क्षेण] ।

ऊधम—सज्जा पु० [स० उद्धव=व्यनित] उपद्रव । उत्सात । घूम । हुल्लड । हल्ला गुल्ला । शोर गुन । दगा फसाद ।

क्रि० प्र०—उठाना ।—करना ।—जोतना ।—मचाना ।

ऊधमी—वि० [हि० ऊधम] [ज्ञ० ऊधमिन] ऊधम करनेवाला । उपद्रवी । शरारती । फसादी ।

ऊधवणु—सज्जा पु० [स० उद्धव] दे० ‘उद्धव’ ।

ऊधस्—सज्जा पु० [स०] १ स्तन । छाती । २ मित्रों के मिलने का गुप्त स्थान [क्षेण] ।

ऊधस्यणु—सज्जा पु० [स० ऊधस्] दूध (डिं०) ।

ऊधोणु—सज्जा पु० [स० ऊधव] उद्धव । कृष्ण के सब्बा एक यादव । इहां—ऊधो का लेना न माधो का देना = किसी से कुछ सवंध नहीं । किसी के देने लेने में नहीं । लगाव बभाव से अलग ।

ऊधी—सज्जा पु० [स० उद्धव] दे० ‘ऊधो’ । उ०—ऊधो की ऊपदेश सुनी ब्रजनागरी । इप सील नावन्य सर्वे गुन आगरी ।—नद० प्र०, पू० १७३ ।

ऊनंत०—वि० [स० उत्त्रत] दे० ‘उन्नत’ । उ०—वेटी राजा भोज की ऊनत पयोहरवाली वेस ।—वी० राचो०, पु० ६ ।

ऊन०—सज्जा पु० [स० ऊर्ण] भेड वकरी आदि का रोयां । भेड के ऊपर का वह बाल जिससे कवल और पहनने के गरम कपड़े बनते हैं ।

विशेष—भारतवर्ष में उत्तराखण वा हिमालय के उत्तरस्य देशों की भेड़ों का ऊन होता है । काश्मीर और तिब्बत इसके लिये प्रसिद्ध हैं । पंजाब, हजारा और अकागानिस्तान की कोच वा अरल नाम की भेड का भी ऊन अच्छा होता है । गढ़वाल, नैनीताल, पटना, कोयवट्टर और मैसूर आदि की भेड़ों से भी बढ़िया ऊन निकलता है ।

ऊन और बाल में भेड यह है कि ऊन के तागे यो ही बहुत बारीक होते हैं ग्रार्यात् उनका थेरा एक इच के हजारवें भाग से भी कम होता है । इसके अतिरिक्त ऊनके ऊपर बहुत सी सूझम दिउली वा पत (जो एक इच में ४००० तक आ सकती है) होती है । इसी कारण अच्छे ऊन की जो लोई आदि होती है उनके ऊपर थोड़े दिन के बाद महीन महीन गोल रखे से दिखाई पड़ने लगते हैं । प्राय बहुत सी भेड़ों में ऊन और बाल मिला रहता है । ऊन की उत्तमता इन बातों से देखी जाती है —रोएं की बारीकी, उसकी गुरुचन, उसका दिउलीदार होना, उसकी लवाई, मजबूती, मुलायमियत और चमक । भेड के चमड़े की तह में से एक प्रकार की चिकनाई निकलती है जिससे ऊन मुलायम रहता है ।

कश्मीर, तिब्बत और नैपाल आदि ठंडे देशों में एक प्रकार की बकरी होती है जिसके रोएं के नीचे की तह में पश्चम या पश्चमीना होता है । इसी को काश्मीर में ‘मसली तूस’ कहते हैं जो दुश्माले आदि में दिया जाता है ।

ऊन३—वि० [स०] १ कम । न्यून । योडा । २. तुच्छ । हीन । नाचीज । क्षुद्र ।

ऊन३—सज्जा पु० मन छोटा करना । खेद । दुख । ग्लानि । रंज ।

उ०—(क) अस कस कहहु मानि मन ऊना । सुख सुहाग तुम कहैं दिन दूना ।—तुलसी (शब्द०) । (ब) जनि जननी मानहु मन ऊना । तुमते प्रेम राम के दूना ।—तुलसी (शब्द०) ।

क्रि० प्र०—मानना=दुख मानना । रज मानना । उ०—सुनु कपि जिय मानसि जनि ऊना । तै मम प्रिय लिंगमन तें दूना ।—तुलसी (शब्द०) ।

ऊनक—वि० [स०] १. न्यून । कम । २ हीन । मद । तुच्छ । ३ दोपप्रण । दोपयुक्त [क्षेण] ।

ऊनत०—सज्जा ओ० [स० ऊनता] दे० ‘ऊनता’ । उ०—त्रिकुटी चढ़ा अनंत सुख पाया, मन की ऊनत भागी ।—दरिया० वानी०, पू० ५७ ।

ऊनता—सज्जा ओ० [स० ऊन] कमी । न्यूनता । घटी । हीनता ।

ऊनमना०—क्रि० ग्र० [स० अवनमन] दे० ‘उनवना’ । उ०—ऊनमियउ उत्तर दिसइ, गाज्यउ गहिर गमीर ।—ढोला० दू०, १८ ।

ऊनयना०—क्रि० ग्र० [स० अवनमन] दे० ‘उनवना’ । उ०—गउवे वइठे एकठा मालवणी नई ढोल । अवर दीठउ ऊनपउ, तिय समारय बोल ।—ढोला०, दू० २४३ ।

ऊनरना०—क्रि० ग्र० [हि०] दे० ‘उनरना’ । उ०—ए पिया, काँहर ऊरे ओरु काँहर वरस्यो जाइ ।—पोद्दार अभिं० ग्र०, पू० ६१४ ।

ऊनवना—क्रि० ग्र० [स० अवनमन] दे० ‘उनवना’ । उ०—एक सबद सों ऊनवे, वर्ष न लागै आइ । एक सबद सों बीखरै, आप आप कों जाइ ।—दाद०, पू० ३६२ ।

ऊना०—वि० [स० ऊन] [वि० ओ० ऊनी] १. कम । योडा । छोटा । २. सुनी के परमपद, ऊनों के अनंत मद, नैनों के नदीस नद, इदिरा झुरे परी ।—देव (शब्द०) । २. तुच्छ । नाचीज । हीन ।

ऊना३—सज्जा पु० १ एक प्रकार की छोटी तलवार जो स्त्रियों के व्यवहार के लिये बनती है । उ०—मुरि मुरित कहु ना, उत्तम ऊना, सब तें दूना काट करे ।—पद्माकर ग्र०, पू० २८ ।

विशेष—इसका लोहा बहुत अच्छा और लचीला होता है । इसे रानियां अपने तकिए के नीचे रखती हैं ।

ऊनित—वि० [स०] घटाया दुप्रा । कम किया गया [क्षेण] ।

ऊनी०—वि० ओ० [स० ऊन] १ कम । न्यून । योडा ।

ऊनी०—सज्जा ओ० उदासी । रंज । खेद । ग्लानि । उ०—सौति सजोग न जानि परै मन मानती का उर ग्रानती ऊती । सुदर मंजुल मोतिन को पहिरो न भटू किन नाक नयूतो ।—प्रताप (शब्द०) ।

ऊनी३—[हि० ऊन+ई (प्रत्य०)] ऊन का वना दुआ । (वस्त्र आदि) ।

ऊनोदरता तपै—सज्जा पु० [स०] जैन लोगों का एक व्रत जिसमें प्रति दिन एक एक ग्रास भोजन घटाते जाते हैं।

ऊनौपु—वि० दे० 'ऊन'। उ०—रसहूँ लगि कल कत सौं कलह न कीजै काउ। कानहिं जो ऊनी करै, सो सोनो जरि जाउ। —न० ग्र०, प० १५२।

ऊन॑ ल—सज्जा पु० [स० ऊण्हाकाल, प्रा० उण्ह + आल = ऊण्हाल] ऊण्हाकाल। ग्रीष्म ऋतु। उ०—कहिए मालवणी तणड रहियइ साल्ह विमास। ठन्हालउ ऊरारियउ, प्रगटचउ पावस मास। —ढोला० द०, २४२।

ऊप—सज्जा पु० [स० वपु] अन्न का एक तरह का व्याज।

विशेष—इसका व्यवहार यो है कि बीज बोने के लिये जो अन्न किसान लेते हैं उसके बदले में फसल के अत में प्रति मन दो तीन सेर अधिक देते हैं। कही कही ड्योढा सवाई भी चलता है।

ऊप॑पु—सज्जा खी० [हिं०] दे० 'ओप'। उ०—(क) तो निरमल मुख देखै जोग होइ तेहि ऊप।—जायसी (शब्द०)। (ख) अजव अनूप रूप चमक दमक ऊप, सुदर सौमित अति सुहावनी।—सुदर ग्र०, मा० ३, प० १४६।

ऊपजना॑पु—कि० अ० [हिं० उपजना] दे० 'उपजना'। उ०—शब्द गहा सुख ऊपजा, गगा अंदेशा मोर।—दरिया० वानी०, प० ३।

ऊपट॑पु—सज्जा पु० [स० ऊप + पट] उपवस्थ। उत्तरीय। वह चादर जो दीक्षा में गुरु देता है। उ०—ऐसो ऊपट पाय थव, जग मग चलै वलाय।—मलूक०, प० ३२।

ऊपडना॑पु—कि० अ० [हिं० उपडना] दे० 'उपणना'। उ०—उत्तर दी भुइं जू ऊपडइ, पालउ पवन घणाह।—ढोला० द०, २६६।

ऊपति॑पु—सज्जा खी० [स० उत्पत्ति] दे० 'उत्पत्ति'। उ०—तव वस भाव जरतित मान, संभरी हुत ऊपति थान।—प० ८०, ५७।

ऊपना॑पु—कि० अ० [हिं० उपना] दे० 'उपना'। उ०—चदन के ढिंग मानी ऊपनी है चदनी।—सुदर० ग्र० (जी०), प० १६८।

ऊपर—कि० वि० [स० उपरि][वि० ऊपरी] १ ऊचे स्थान में। ऊचाई पर आकाश की ओर। जैसे,—तसवीर तहुत ऊपर है, नहीं पहुँचोगे। आधार पर। सहारे पर। जैसे,—(क) पुस्तक मेज के ऊपर है। (ख) मेरे ऊपर कृपा कीजिए। ३ ऊची श्रेणी में। उच्च कोटि में। जैसे,—इनके ऊपर कई कमंचारी हैं। ४ (लेख में) पहने। जैसे,—ऊपर लिखा जा चुका है। कि। ५ अधिक। ज्यादा। जैसे,—हमें यहाँ आए दो घटे से ऊपर हुए। ६ प्रकट में। देखने में। जाहिरी तौरपर। प्रत्यक्ष में। वाहर में। उ०—ऊपर हित अतर कुटिलाई।—विद्याम (शब्द०)। ७ टट पर। किनारे पर। जैसे,—ताल के ऊपर, गाँव से योड़ा हटकर, एक बड़ा भारी बड़ का पेड़ है। ८ अतिरिक्त। परे। प्रतिकूल। उ०—वण्णात्रिम कर मान यदि, तव लगि श्रुति कर दास। वण्णात्रिम ते त्यक्त जे 'श्रुति ऊपर लेहि वास।—(शब्द०)।

मुहा०—ऊपर ऊपर=वाला बला। ग्रन्ति ग्रलग। निराले निराले। विना और किसी को जताए। चपके से। जैसे,—तुम ऊपर ऊपर रुपया फटकार लेते हो, हमें कुछ नहीं देते। ऊपर ऊपर जाना=लक्ष्य से वाहर जाना। निष्कल होना। अर्थ जाना। बुछ प्रभाव न उत्पन्न करना। जैसे,—मैं नाथ कहूँ, मेरा बहना तो सब ऊपर ऊपर जाता है। ऊपर का दम भरना=ऊची साँस चलना। उच्छी मैंम चलना। ऊपर की आमदनी=(१) वह प्राप्ति जो नियत या निश्चित से अधिक हो। वैधी तनदावाह वा आमदनी के सिवाय मिली हुई रकम। (२) इधर उधर से फटकारी हुई रकम। ऊपर की बोनो जाना=दोनों आंखें फूटना। उ०—उपर की दोनों गई हिय की गई हेराय। कह कबीर चारिहुँ गई तासो कहा वसाय।—कबीर (शब्द०)। ऊपर छार और पड़ना=मर जाना। उ०—जो लहि ऊपर छार न परे, तो लहि यह टृणा नहीं मरे।—जायसी (शब्द०)। ऊपर टूट पड़ना=धावा करना। आक्रमण करना। ऊपर तले=(१) ऊपर नीचे (२) एक के पीछे एक। आगे पीछे। लगातार। क्रमश। ऊपर तले के द्वारा पीछे के माई वा बहने। वे दो माई वा बहने जिनके बीच में और कोई माई या बहन न हुई हो। प० १० तरजुपरिया (मिथ्यों का विश्वास है कि ऐसे लटकों में वरावर खटपट रहा करती है।) ऊपर लेना=जिस्मे लेना। हाय में लेना। (किसी कार्य का) भार लेना। जैसे,—तुम यह काम अपने ऊपर लोगे। ऊपर वाला=(१) ईश्वर। (२) अफसर। ऊचे दरजे का। (३) मृत्यु। सेवक। नोकर। चाकर। काम करनेवाला। (४) अपरिचित। विना जाना दूरा आदमी। वाहरी आदमी। ऊपर से—(१) बलदी से। (२) इसके अतिरिक्त। सिवा इसके। (३) वेतन से अधिक। धूस। रिश्वत। ऊपर की आय। भेट। नच। असाधारण आय। (४) प्रत्यक्ष में दिखाने के लिये। जाहिरी तौर पर। जैसे,—वह मन में कुछ और रखता = और ऊपर से मीठी मीठी बातें करता है। ऊपर से चला जाना=कचर के चले जाना। रोंझते हुए जाना। ऊपर ही से उससे लेना=दिखावटी रज या दुख करना। उ०—जो न जाने ऊपर ही से उसके लिये उससे लिया करते हैं।—प्रेमघन०, मा० २, प० ५५। ऊपर होना=(१) वड जाना। आगे निकल जाना। (२) बढ़कर होना। श्रेष्ठ होना। (३) प्रवान होना। जैसे,—(क) उन्हीं की बात सबके ऊपर है। (ख) माय ही सबके ऊपर है।

ऊपरचूँट—सज्जा खी० [हिं० ऊपर + चूँटना=खोटना] वाल को ऊपर से काट लेना और डठल को खडा रहने देना। छापा। ऊरचण्ठ।

ऊपरहार—सज्जा खी० [हिं० ऊपर + देश० हार] गाँव से दूर स्थित कम उपजाऊ भूमि। उ०—गौहात की भूमि और ऊरहार की भूमि में भी अतर माना जाता है।—ठिप०, प० ५०।

ऊपरिपु—कि० वि० [हिं० ऊपर] दे० 'ऊपर'। उ०—वैष्णव को जीवमात्र ऊपर दया राखी चाहिए।—दो सो वावन०, मा० १, प० १४१।

ऊपरी—वि० [हिं० उपरी+ई (प्रत्य०)] १ ऊपर का । २. वाहर का । बाहरी । ३. जो नियत न हो । वंशे हुए के सिवा । गैर मामूली । ४ दिखीआ । नुमाइशी ।

ऊपरीफसाद—सज्जा पु० [हिं० उपरी+ओ० फसाद] भूतवाद्या । प्रेतादि ।

ऊपरीफेर—सज्जा पु० [हिं० उपरी+फेर] दे० 'ऊपरी फसाद' ।

ऊपर्ला—सज्जा पु० [हिं० उपला] दे 'उपला' ।

ऊपलो<sup>पु</sup>—वि० [हिं०] दे० 'ऊपरी' । २०—दाढ़ यह परिष्ठ सराफी लगाली, भीतरि की यहु नाँहि । अतरि की जाने नहीं, तावे छोटा खाँहि ।—दाढू०, पृ० २८८ ।

ऊपलो<sup>पु</sup>—वि० [हिं० उपरी+ओ०(प्राय०)] ऊपर का । ऊपरी । २०—थारो नाक सरीखा ऊपलो होठ ।—वी० रासो, पृ० ७२ ।

ऊपाड़ना—क्रि० स० [हिं० उपाडना] दे० 'उपाडना' । २०—ऊपाडे आवू जिली, पर निदारी पोट ।—वाकी० ग्र०, भा० २, पृ० ५८ ।

ऊवंच<sup>१</sup><sup>पु</sup>—सज्जा पु० [स० उद्वंच] वाँध । २०—मुरझ थाँत मेवाड, राँण राजीन सरीखा । महुण देख ऊवंच, करै कुण वध परीखा ।—रा० ४०, पृ० २३ ।

ऊवंच<sup>२</sup>—वि० वधरहित । मर्यादा रहित । २०—सितर खाँत सकवंच, कटक अनमद छिलेकर । असपत हद सामंद, कीध ऊवंच प्रेसर ।—रा० ४०, पृ० १५३ ।

ऊवंचना<sup>पु</sup>—क्रि० स० [हिं० वाँधना] वाँधना । २०—सूज घर वाघो सकवदी वाँधे पाप किया ऊवंची ।—रा० ४०, पृ० १४ ।

ऊव<sup>१</sup>—सज्जा ली० [हिं० ऊवना] कुछ काल तक निरतर एक ही अवस्था मे रहने से चित्त की व्याकुलता । उद्देग । घवडाहट । २०—चहरत न काहू सो न कहत काहू की सवकी सहत, उर अंतर न ऊव है ।—तुलसी (शब्द०) ।

यौ०—ऊवकर साँस लेना=ठंडी साँस लेना । दीर्घ निश्वास खीचना । २०—हाय थोय जब बैठो लीन्ह ऊवि के साँस ।—जायसी (शब्द०) ।

ऊव<sup>२</sup>—सज्जा ली० [हिं० ऊम=हौसला, उमंग] उत्साह । उमगा । २०—नठनेदन लै गए हमारी अब ब्रज कुल की ऊव । सूरश्याम तजि ग्रीरे सूझे ज्यो सेरे की दूव ।—सूर (शब्द०) ।

ऊवट<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स० उद्वट=बुरा+वर्त्म, वट्ट=मार्ग] कठिन मार्ग । ग्रटपट रास्ता । २०—जब वर्षा मे होत है मारग जल सयोग । वाट छाँडि ऊवट चलत सकन सयाने लोग ।—गुमान (शब्द०) ।

ऊवट<sup>२</sup>—वि० ऊवड खावड । ऊचा नीचा । २०—ऊवट न गेल सदा सिंह की शैल बनजोर के ले बैल मानों बोलै ढकरात से ।—हनुमान (शब्द०) ।

ऊवड खावड—वि०[श्रुत०] ऊचा नीचा । जो समयल न हो । ग्रटपट ।

ऊवटना<sup>पु</sup>—क्रि० श्र० [उद्वृत] उत्पन्न होना । पैदा होना । उदित होना । २०—काट जिका कुल ऊवट आठ वाट इतफाक ।—वाकी० ग्र०, भा० १, पृ० ६४ ।

ऊवना—क्रि० श्र० [स० नद्वेजन, पा० उव्विजन, हिं० उवियाना] उक्ताना । घवराना । अकुलाना । कुल काल तक एक ही अवस्था मे निरतर रहने से चित्त की व्याकुलता । २०—ऊवत हो डूवत डगर, हो ढोलत हो बोलत न काहे प्रीति रीति न रितै चले । कहै पदमाकर- त्यो उसुि उसासनि सो आँसुवै अपार आइ आँविन इतै चले—। पद्माकर (शब्द०) ।

ऊवर<sup>पु</sup>—वि० [हिं० उवरना] अतिरिक्त । अधिक ।

ऊवरना<sup>पु</sup>—क्रि० श्र० [हिं० उवरना] दे० 'उवरना' ।

ऊवाँ<sup>पु</sup>—सज्जा पु० [देश०] ऊसर । २०—ऊवाँ जलवन कायराँ, विदर्नि कुल विवहार —वाँकी० ग्र०, भा० २, पृ० ३५ ।

ऊवेड़ना—क्रि० स० [हिं० उवरना] दे० 'उवरना' । २०—जेझो सीहा जाड, ऊवेड़े ऊवहरो ।—वाँकी० ग्र०, भा० ३, पृ० १७ ।

ऊवट<sup>पु</sup>—सज्जा पु० [हिं० ऊवट] द० 'उवट' । २०—चढ उव्वर्ण वाट थट्टे सुचल्ले ।—ह० रासो, पृ० ६८ ।

ऊभ<sup>१</sup><sup>पु</sup>—वि० [हिं० ऊभना=खड़ा होना] ऊचा । उभरा हुआ । उठा हुआ । २०—पर पीपर सिर ऊभ जो कीन्हा । पाकर तिन सुखे फर दीन्हा ।—जायसी (शब्द०) ।

ऊभ<sup>२</sup><sup>पु</sup>—सज्जा ली० [हिं० ऊव] १ व्याकुलता । ऊव । २०—राजै लीन्ह ऊभ भर साँसा । ऐस वोन जनु वोन निरासा ।—जायसी० ग्र० (गुप्त०), पृ० ६८ । २ उमस । गरमी । ३. हीसला । उमग । हुव्व ।

ऊभचूभ<sup>१</sup><sup>पु</sup>—सज्जा ली० [हिं० ऊभ+चूभ] १ डूवना उत्तराना । २ आशा निराशा के मध्य की स्थिति ।

क्रि० प्र० होना=उ०—व्यन्ति महा कच्छप सी घरणी, ऊभ-चूभ थी विकलित सी ।—कामायनी, पृ० १५ ।

ऊभचूभ<sup>२</sup><sup>पु</sup>—क्रि० चि० पूर्ण रूप से या सरावोर (जल) ।

ऊभट<sup>पु</sup>—सज्जा पु० [हिं० ऊवट] दे० 'ऊवट' । २०—पूरे को पूरा मिलै, पड़े सो पूरा दाव । निगुरा तो ऊभट चलै, जब तब करै कुदाव ।—कवीर सा० स०, भा० १, पृ० १७ ।

ऊभना<sup>१</sup><sup>पु</sup>—क्रि० श्र० [स० उद्भवन=ऊपर होना, गुज० ऊमूँ=खड़ा होना] १ उठना । खडा होना । २०—(क) विरहिन ऊभी पय सिर पयी पूछे धाय । एक शब्द कहो पीव का कवरे मिलैगे धाय ।—कवीर (शब्द०) । (ख) एक खडा होना लहै इक ऊभा ही विललाय । समरथ मेरा साँइया सूता देइ जगाय ।—कवीर (शब्द०) । (ग) ऊभा माहै बैठा माहै माहै जागत सूता । तीन भवन मे जाल पसाहै कहै जायगा पूता ।—दाढू० (शब्द०) । (घ) कहणा करति मदोदरि रानी । चौदह सहस्र सुदरी ऊभी उठै न कंत महा अभिमानी ।—सूर (शब्द०) ।

२. उत्तम होना । आना या लगना (जाज) । २०—ठोलउ मन चलपथ यथउ ऊभउ साहइ लाज, साम्हउ बीसु आविषउ, आइ कियउ सुमराज ।—ठोला० ३० १०५ ।

ऊभना<sup>२</sup><sup>पु</sup>—क्रि० [हिं० ऊवना] घवडाना । व्याकुन होना ।

ऊभरना<sup>पु</sup>—क्रि० श्र० [हिं० ऊभरना] दे० 'उभरना' । २०—उरमाल फलंभण ऊभरिय ।—दा० ४०, पृ० ३४ ।

ક્રેમા

ક્રમા—વિ० [હિં૦ કેભના=લેઝા હોના] ખડા । સિયતે । ઉ૦—પરી કરે ઓ ક્રમા ધારે, વાહર નોતર દોડા આવે ।—કવીર૦ સા૦, પૃ૦ ૫૪૨ ।

ક્રમાસાંસી—સજા લી૦ [હિં૦ ક્રવના+સાંસ અથવા ક્રમ+સાસ] દમ ઘુણા । સાંસ ફૂલના । ક્રવના ।

ક્રમિ<sup>૪</sup>—વિ० [હિં૦ ક્રમ] દે૦ ‘ક્રમ’ । ઉ૦—નિસેસિ ક્રમિ મરિ લીન્હેસિ સ્વાંસા । મહી અધાર જિયન કે આસા ।—જાયસી ગ્ર૦ (ગુપ્ત), પૃ૦ ૨૮૮ ।

ક્રમતી<sup>૫</sup>—વિ० [સ૦ ઉન્મત્ત] ૧ ઉન્મત્ત । પાગલ । વિશિષ્ટ । ૨ વિચારહીન । ઉ૦--ચિલ્હાતી વુલિ પણ્ણિ સો, ક્રમતી વર-જત । વઢ ગુરજન વત્તી સુની સો દિન્ઠી દિપિ કત ।—પૃ૦ રા૦, ૬૧૧૯૬૫૧ ।

ક્રમક<sup>૬</sup>—સજા લી૦ [સ૦ ઉમગ] ખોક । ઉઠાન । વેગ । ઉ૦—એક ક્રમક ગ્રહ દમક સહારે । લેહિ સાંસ જવ વીસક મારે ।—લાલ (શબ્દ૦) ।

ક્રમટ<sup>૭</sup>—સજા પુ૦ [દેશ૦] ક્ષત્રિયોની એક ભેદ । ઉ૦—ક્રમટ ગ્રનેક અવની નિવાન । અરવીન ચઢે ગ્રાએ અભાન ।—સૂદન(શબ્દ૦) ।

ક્રમટના<sup>૮</sup>—ક્રિ૦ સ૦ [હિં૦ ઉમેંડના] દે૦ ‘ઉમડના’ । ઉ૦—વિરહ મહાઘણ ક્રમટથર, યાહ નિહાલઈ મુઘધ ।—ઢોલા૦ દૂ૦ ૧૫ ।

ક્રમના<sup>૯</sup>—ક્રિ૦ અ૦ [દેશ૦] ઉમડના । ઉમગના । ઉ૦—વરસત ખ્રમી ખ્રમી ઉનાએ વાદર મહિ કહેં ચૂમિ ચૂમિ । નિસરિ પરી સાંપિનિ સી નદિયા વેગિ ચલી ક્રમિ ક્રમિ ।—દેવસ્વામી (શબ્દ૦) ।

ક્રમર<sup>૧૦</sup>--મંજા પુ૦ [સ૦ ચડુમ્બર] ૧ ગૂલર । ચદુવર । ૨ વનિયો કી એક જાતિ ।

ક્રમર<sup>૧૧</sup>--સજા લી૦ [અ૦ ઉમ્ર] દે૦ ‘ઉમ્ર’ । ઉ૦--દૌડે ક્રમર પટકા દેતી, છિત જિમિ વાદલ છાયા ।—ખ્રુ૦ રૂ૦, પૃ૦ ૧૬ ।

ક્રમર--સજા પુ૦ [હિં૦ ક્રમર] દે૦ ‘ક્રમર’ ।

ક્રમરિ<sup>૧૨</sup>--સજા પુ૦ [હિં૦ ક્રમર] દે૦ ‘ક્રમર’ । ઉ૦—તહુ ક્રમરિ કો આસન અનૂપ । યદુ રચિત હેય મય વિશ્વહૃપ ।—રામ૦ ઘર્મ૦, પૃ૦ ૧૫૫ ।

ક્રમસ—સજા લી૦ [હિં૦ ક્રમસ] દે૦ ‘ઉમસ’ ।

ક્રમહના—ક્રિ૦ અ૦ [હિં૦ ઉમહના] દે૦ ‘ઉમહના’ । ઉ૦--યાહિવ માળ ક્રમટ્યા, ખોડિ હોઇ રહહ ।—ઢોલા૦ દૂ૦, ૩૧૭ ।

ક્રમા—સજા [હિં૦] દે૦ ‘ઉવી’ ।

ક્રમિરિ—સજા લી૦ [અ૦ ઉમ્ર] દે૦ ‘ઉમ્ર’ । ઉ૦—વીરી ક્રમરિ મોર વીરી નિસિ ન વિયોગ ।—નટ૦, પૃ૦ ૧૦૪ ।

ક્રમી—સજા લી૦ [સ૦ ઉમ્ભી] જો યા ગેહ્ને કી હરી વાલ । દે૦ ‘ઉવી’ ।

ક્રા—સજા પુ૦ [દેશ૦] પજાવ મે ઘાન વીને કી એક રીતિ । જડુહન રોપના ।

વિશેપ—વેહન કે પૌદે જવ એક મહીને કે હો જાતે હેં તવ ઉહેં પાની સે ભરે હૃએ ખેત મે દૂર દૂર પર વેઠાતે હેં ।

કુરે<sup>૧૩</sup>--વિ० હિં૦ શ્રીર] દે૦ ‘શ્રીર’ । ઉ૦—ગરવ કરે કુરો અથ સામરયો રાવ, મો સરીખા નહી કર મુવાલ ।—વી૦ રાસો, પૃ૦ ૩૨ ।

કુરજ<sup>૧૪</sup>--સદા પુ૦ [હિં૦ શ્રોર] શ્રોર । અત । કુરજ<sup>૧૫</sup>--સદા પુ૦ [સ૦ ઉરોજ] દે૦ ‘ઉરોજ’ । ઉ૦—તશીની, રમની સુદરી, તનુ કુરજ પુનિ સોઇ । તિપ તોસી તિહું નોક મે રચી વિરચિ ન કોઇ—નદ૦ ગ્ર૦, પૃ૦ ૮૬ ।

કુરજ<sup>૧૬</sup>--સદા પુ૦ [સ૦ ઊર્જ] દે૦ ‘કુર્જ’ । કુરજ<sup>૧૭</sup>--સદા પુ૦ [સ૦ આવરણ] આવરણ વસ્ત્ર । કપડા । ઉ૦—સુમ કુરજ જધ સુનોમય । પદકન્ન પ્રભૂપણ સજ્જ લય ।—પો રાસો, પૃ૦ ૧૬૪ ।

કુરજ<sup>૧૮</sup>--વિ० [હિં૦ કરસુ] દે૦ ‘ઉક્રજણ’ । ઉ૦--કરસુ જા જરણ કરણ પર દુબ હરણ પસાર ।—વાંઝી ગ્ર૦, પૃ૦ ૭૭ ।

કુરધ<sup>૧૯</sup>--વિ० [સ૦ ઉધ્વર] દે૦ ‘કુદ્વ’ । કુરધરેતા<sup>૨૦</sup>--વિ० [સ૦ કુર્ધરેતસ] દે૦ ‘કુદ્રરેતા’ । ઉ૦—ગ્રહ સમુક્તાયે યોગ હી વદુ માત્રિ વદુ ગ્રા । કુરધરેતા હી કહી જીતન વિદ ગ્રનગ ।—મક્કિ૦, પૃ૦ ૫૭ ।

કુરમ--સદા લી૦ [દેશ૦] આત્મ કલાઓં મે સે એક । ઉ૦--કુરમ વીલિયે મન ધૂરમ વીલિયે પવન ।—ગોરખ૦, પૃ૦ ૨૦૬ ।

કુરમધૂરમ--વિ० [હિં૦ કરમ+ધૂરમ] ગ્રસવદ્ધ । ગ્રસગત । ઉ૦—કુરમ-ધૂરમ જોતી ખાલા ।—ગોરખ૦, પૃ૦ ૨૬૧ ।

કુરમી—સદા લી૦ [સ૦ કર્મિ] લહર । ઉ૦—સરિત સા કરિ છુમિત સુ સિધુ । ઉમગિ કુરમી હું ગયો ગચુ ।—નદ૦ ગ્ર૦, પૃ૦ ૨૮૬ ।

કુરવ્ય—સદા પુ૦ [સ૦] કરુજ । વૈશ્ય ।

કુરસ—સદા લી૦ [સ૦ વિરસ] વિરસ । સ્વાદહીન । ઉ૦—નીરસ નિગોડો દિન ભરે મીઠ કુરસો ।—ઘનાનદ, પૃ૦ ૧૯૮ ।

કુરા--વિ० [હિં૦ પૂરા કા ઘનુ૦] ન્યૂત । કમ । ઉ૦--પૂરન સાર ન કવહૂં કરા ।—પ્રાણ૦, પૃ૦ ૩૬ ।

કરી—સદા લી૦ [દેશ૦] જુલાહો કા એક ગ્રોજાર । દુતકલા । સલાક ।

કરુ—સદા પુ૦ [સ૦] જાનુ । જધા । રાન । ઉ૦—રોક સકતા હું કરુઓ કે વલ સે હી ઉસે, ટૂટે મીઠ લગામ યદિ મેરી કમી મૂને સે ।—સાફેત, પૃ૦ ૭૩ ।

કુરલાનિ—સદા લી૦ [સ૦] જાંધો કો કમજોરી [ક્રોં] । કુરજ<sup>૨૧</sup>--સદા પુ૦ [સ૦ કર+જ] ૧ જધા સે ઉત્પન્ન વસ્તુ । ૨ વૈશ્ય જાતિ જો કિ બ્રહ્મા કે જધો સે ઉત્પન્ન કહી જાતી હૈ ।

કુરજ<sup>૨૨</sup>--વિ० જો જાંધ સે ઉત્પન્ન હો [ક્રોં] ।

કુરજન્મા--સદા પુ૦ [સ૦ કરજન્મન્] વૈશ્ય । કુરકલક--સદા લી૦ [સ૦] જાંધ કો હડ્ડી । કુન્હેં કી હડ્ડી [ક્રોં] ।

કુરસવિ--સદા લી૦ [સ૦ કરસન્ધિ] પટ્ટા । જાંધ કા જોડ [ક્રોં] ।

કુરસભવ--વિ० [કરસમ્ભવ] જાંધ સે ઉત્પન્ન [ક્રોં] ।

કુરસ્કમ--સદા પુ૦ [સ૦ કરસ્કમ્] દે૦ ‘કરસ્તમ’ [ક્રોં] ।

**ऋस्तंभ**—चज्ञा पु० [सं० ऋस्तम्भ] वार का एक रोग जिसमें पैर जकड़ जाते हैं।

**ऋस्तंभा**—चज्ञा खी० [सं० ऋस्तम्भा] केले का पेड़ [क्षेत्र]।

**ऊर्ह<sup>१</sup>**—सज्ञा पु० [सं० ऊर्ह] दै० ऊर्ह । उ०—नीवी वंधन दृढ़ के घरे । ऊर्ह बमन वाँवि इव करे । —नद० ग्र०, प० १४६ ।

**ऊर्ह<sup>२</sup>**—सज्ञा खी० [देश०] ऐल नाम की कॉटीली लता । अलई ।

**ऊर्हद्भव<sup>१</sup>**—सज्ञा पु० [सं०] ऊर्ह से उत्पन्न वैश्य [क्षेत्र]।

**ऊर्हद्भव<sup>२</sup>**—विं० [स०] जो ऊर्ह या जाँप से उत्पन्न हो [क्षेत्र]।

**ऊरेऊर्ह<sup>१</sup>**—विं० [हिं० ओर] इवर। पहले । उ०—अब श्री गुरुसईं की सेवकिनी एक ब्राह्मणी, उज्ज्वेन ते चार कोस ऊरे में एक ग्राम है । —दो नी वावन०, भा० १, प० ३१३ ।

**ऊर्ज<sup>१</sup>**—विं० [सं० ऊर्जस्, ऊर्ज] वलवान् । शक्तिमान् । वली ।

**ऊर्ज<sup>२</sup>**—सज्ञा पु० [स०] [विं० ऊर्जस्वल, ऊर्जस्वी] १. वल । शक्ति । २. कार्तिक मास । ३. एक काव्यालंकार जिसमें सहायकों के घटने पर भी अहंकार का न छोड़ना वर्णन किया जाता है । उ०—को वपुरा जा मिल्यो है विर्भापण है कुल दूषण जीवैयो को लों । कुम करन्त मरयो मधवा रियु तोऊ कहा न डरो चम सो-रो । श्री रघुनाथ के गातन सुदरि जानहु तू कुशलात न तो लों । शाल सर्व दिगपालन को कर रावण के करवास है जो लों । (इसमें माई और पुत्र के न रहने पर भी रावण अहकार नहीं छोड़ता) । —केन्द्रव (शब्द०) । ४. अन्न का सार-भूत रस (को०) । ५. पानी (को०) । ६. आहार । भोजन (को०) । ७. जीवन (को०) । ८. श्वास (को०) । ९. प्रयत्न । उद्योग (को०) । १०. उत्तराह (को०) । ११. प्रजनन शक्ति (को०) ।

**ऊर्जमेव**—विं० [स०] अत्यत प्रतिभाशाली । अत्यर चतुर [क्षेत्र]।

**ऊर्जस्**—चज्ञा पु० [स०] १. वल । शक्ति । पराक्रम । २. उमग । उत्साह । ३. भोजय वस्तु । अहार ।

**ऊर्जस्वल**—विं० [स०] १. वलवान् । वली । शक्तिमान् । २. श्रेष्ठ । उ०—करा रहे ऊर्जस्वल वल से नित्य नवल कौशल का मेल । साव रहे हैं सुभट विकट वहु भय विस्मय साहस के देल । —साकेत, प० ३७५ । ३. तेजस्वी । तेजयुक्त (को०) ।

**ऊर्जस्वान्**—विं० [स० ऊर्जस्वत्] १. ऊर्जस्वी । २. रसीला । ३. साध-युक्त [क्षेत्र] ।

**ऊर्जस्वित**—विं० [स०] शक्तिशाली । श्रेष्ठ । कातियुक्त । उ०—मैं तुम्हें पवित्र, उज्ज्वल और ऊर्जस्वित पाता हूँ । —ककाल, प० १११ ।

**ऊर्जस्वी<sup>१</sup>**—चज्ञा पु० [सं०] ऊर्जस्वित । वलवान् । शक्तिमान् । २. तेजवान् । ३. प्रतापी ।

**ऊर्जस्वी<sup>२</sup>**—सज्ञा पु० [सं०] एक काव्यालंकार । जहाँ रसाभास या भावाभास स्थायी भाव का अथवा भाव का अग हो ऐसे वर्णन में यह अलंकार माना जाता है ।

**ऊर्जा**—सज्ञा खी० [स० ऊर्जस्] १. शक्ति । वल । २. आहार । ३. उत्पत्ति । ४. दक्ष की पुत्री का नाम जो वशिष्ठ के साथ व्याही गई थी [क्षेत्र] ।

**ऊर्जित**—विं० [स०] १. शक्तिशाली । वलवान् । २. महान् । प्रतापी । ३. गौरवशाली । योग्य । उदात्तचरित्र । ४. गमीर ।

उ०—दृश्य मेवाड़ के पवित्र वलिदान को ऊर्जित आलोक ग्रांव छोलता या सवकी । —लहर, प० ६६ ।

**ऊर्जी**—विं० [स०] जहाँ खाने पीने की वस्तुएँ अत्यधिक हो [क्षेत्र] ।

**ऊर्ण**—सज्ञा पु० [सं०] १. ऊन । भेड़ या वकरी के वाल ।

**ऊर्णनाभ**—सज्ञा पु० [सं०] मकड़ी । लूता ।

**ऊर्णनाभि**—सज्ञा पु० [सं०] मकड़ी ।

**ऊर्णपट**—सज्ञा पु० [सं०] मकड़ी [क्षेत्र] ।

**ऊर्णम्रद**—विं० [स०] ऊन की तरह मुलायम [क्षेत्र] ।

**ऊर्णा**—सज्ञा खी० [स०] १. ऊन । २. चित्ररथ नामक गधवं की स्त्री । ३. भौंहो के मध्य की भौंरी [क्षेत्र] ।

**ऊर्णार्पिंड**—सज्ञा पु० [स० ऊर्णार्पिंड] ऊन का गोला [क्षेत्र] ।

**ऊर्णयु**—सज्ञा पु० [स०] १. कवल । ऊनी वस्त्र । २. एक गंधवं का नाम । ३. भेड़ा (को०) । ४. मकड़ा (को०) ।

**ऊर्णविल**—विं० [स०] ऊनी [क्षेत्र] ।

**ऊर्णावित्**—विं० [स० ऊर्णावित्] ऊनी [क्षेत्र] ।

**ऊर्णसूत्र**—सज्ञा पु० [स०] ऊन का धागा [क्षेत्र] ।

**ऊर्णत**—विं० [स०] ढका हुआ [क्षेत्र] ।

**ऊर्णर**—सज्ञा पु० [स०] १. अनाज नाने का पात्र । २. वीर । ३. राक्षस [क्षेत्र] ।

**ऊर्णद्वच<sup>१</sup>**—किं० विं० [स०] ऊपर । ऊर की ओर ।

**ऊर्णद्वच<sup>२</sup>**—विं० १. ऊरा । ऊर का । ऊपर की ओर किए हुए । २. बडा । ३. विवराए हुए (वाल) [क्षेत्र] ।

**विशेष**—हिंदी में पौगिक शब्दों से ही यह प्राय आता है जैसे— उद्धर्वंगमन, उद्धर्वंरेता, ऊर्णस्वास ।

**ऊर्णद्वच<sup>३</sup>**—सज्ञा पु० [स०] १. दस दिशाओं में से एक । सिर के ठीक ऊपर की दिशा । २. उच्चता । ऊनाई [क्षेत्र] ।

**ऊर्णद्वच<sup>४</sup>**—संज्ञा पु० [स०] एक प्रकार का मृदग [क्षेत्र] ।

**ऊर्णद्वचकठ**—विं० [सं० ऊर्णद्वचकण] उठी हुई गरदनवाला [क्षेत्र] ।

**ऊर्णद्वचक**—संज्ञा पु० [स०] एक प्रकार का मृदग ।

**ऊर्णद्वचकर्ण**—विं० [स०] ऊपर को उठे हुए या खड़े कानवाला [क्षेत्र] ।

**ऊर्णद्वचकाय**—सज्ञा पु० [स०] शरीर का ऊपरी भाग [क्षेत्र] ।

**ऊर्णद्वचकेश**—विं० [स०] १. खड़े वालोवाला । २. विखरे-वालोवाला [क्षेत्र] ।

**ऊर्णद्वक्रिया**—सज्ञा खी० [स०] उच्च पद-प्राप्ति के लिये कार्य या-क्रिया ।

**ऊर्णद्वग**—विं० [स०] १. ऊपर को जानेवाला । २. उठना हुआ । जो ऊपर को गया हो [क्षेत्र] ।

**ऊर्णद्वागुलि**—विं० [स० ऊर्णद्वाङ्गुलि] उंगलियों को ऊपर किए हुए [क्षेत्र] ।

**ऊर्णद्वगर्ता**—सज्ञा खी० [स०] ऊपर की ओर चाल । ३. मुक्ति ।

**ऊर्णद्वगति**—विं० ऊपर की ओर जानेवाला [क्षेत्र] ।

**ऊर्णद्वगामी**—विं० [स० ऊर्णद्वगामित्] १. ऊपर जानेवाला । २. मुक्ति । निर्वाणप्राप्ति ।

**ऊर्णद्वर्चरण**—संज्ञा पु० [स०] १. एक प्रकार के तपस्त्री जो सर के

## ऊद्धर्वताल

वल खडे होकर तप करते हैं। २ शरम नामक सिंह जिसके ग्राठ पैरो में से चार पैर ऊपर को होते थे।

**ऊद्धर्वताल**—सज्जा पु० [स०] सगीत में एक ताल विशेष।

**ऊद्धर्वतिक्त**—सज्जा पु० [स०] चिरायता।

**ऊद्धर्वदृष्टि**<sup>२</sup>—विं० [स०] जिसकी दृष्टि ऊपर की ओर हो। १ महत्वाकाशी।

**ऊद्धर्वदृष्टि**<sup>१</sup>—सज्जा औ० योग की एक क्रिया विशेष जिसमें दृष्टि ऊपर की ओर ले जाकर विकृती पर जमाते हैं [को०]।

**ऊद्धर्वदेव**—सज्जा पु० [स०] विष्णु। नारायण।

**ऊद्धर्वदेह**—सज्जा औ० [स०] मृत्यु के पश्चात् मिलनेवाला सूक्ष्म या लिंगशरीर को।

**ऊद्धर्वद्वार**—सज्जा पु० [स०] ब्रह्मरथ। दसर्वाढ़ार। ब्रह्माड़ का छिद्र।

**विशेष**—कहते हैं, इसमें प्राण निकलने पर मुक्ति होती है।

**ऊद्धर्वनयन**<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] शर म नामक जनु।

**ऊद्धर्वनयन**<sup>२</sup>—विं० १ जिसके नेत्र ऊपर की ओर हो। २. महत्वाकाशी [को०]।

**ऊद्धर्वनेत्र**—विं० [स०] ५ जो ऊपर देख रहा हो। २ महत्वाकाशावाला [को०]।

**ऊद्धर्वपाद**—सज्जा पु० [स०] शरम नामक पौराणिक जनु।

**विशेष**—इसके ग्राठ पैर माने गए हैं जिनमें से चार ऊपर को होते हैं।

**ऊद्धर्वपुङ्ग**<sup>१</sup>—सं० पु० [स०] ऊद्धर्वपुङ्ग]खडा तिलक। वैष्णवी तिलक।

**ऊद्धर्ववाहु**—सज्जा पु० [स०] एक प्रकार के तपस्वी जो अपने एक बाहु को ऊपर की ओर उठाए रहते हैं। वह वाहु सूखकर बेकाम हो जाता है।

**ऊद्धर्ववृहती**<sup>१</sup>—सज्जा औ० [स०] एक वैदिक छद।—प्रा० भा० प०, प० १७२।

**ऊद्धर्वमडल**—सज्जा पु० [स०] ऊद्धर्वमडल] वायुमडल का ऊपरी माग, जो पृथ्वीतल से २० मील की ऊंचाई तक माना जाता है [को०]।

**ऊद्धर्वमयी**<sup>१</sup>—विं० [स०] ऊद्धर्वमन्यिन्] १ जो अपने वीर्य को गिरने न दे। स्त्रीप्रसंग से वचनेवाला। ऊद्धर्वरेता।

**ऊद्धर्वमयी**<sup>२</sup>—सज्जा पु० ब्रह्मचारी।

**ऊद्धर्वमुख**<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] अग्नि। आग।

**ऊद्धर्वमुख**<sup>२</sup>—विं० जिसका मुँह ऊपर की ओर हो।

**ऊद्धर्वमूल**<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] संसार। दुनिया। जगत्।

**ऊद्धर्वमूल**<sup>२</sup>—विं० जिसकी जड ऊपर की ओर हो।

**ऊद्धर्वरेखा**—सज्जा औ० [स०] पुराणानुसार रामकृष्ण आदि विष्णु के अवतारों के ४८ चरणचिह्नों में से एक चिह्न।

**विशेष**—ये गूठे और ये गूठे के निकटवाली ये गुली के वीच से निकल कर यह रेखा सीधे—१८ लंबे आकार में ऐडी के मध्य माग तक गई हुई मानी जाता है।

**ऊद्धर्वरेता**<sup>१</sup>—विं० [स०] ऊद्धर्वरेतस] जो अपने वीर्य को गिरने न दे। ब्रह्मचारी। स्त्रीप्रसंग से परहेज करनेवाला।

**ऊद्धर्वरेता**<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ महादेव। २ भीष्म पितामह। ३ हनुमान। ४ सनकादि। ५ सन्यासी।

**ऊद्धर्वलिङ्गी**—सज्जा पु० [स०] ऊद्धर्वलिङ्गिन्] १ शिव। महादेव। २. ऊद्धर्वरेता। ब्रह्मचारी।

**ऊद्धर्वलोक**—सज्जा पु० [स०] १ आकाश। २ वैकुण्ठ। स्वर्ण।

**ऊद्धर्ववात**—सज्जा पु० [स०] १ अधिक डकार आने का रोग। २ शरीर के ऊपरी माग में रहनेवाला वायु (को०)।

**ऊद्धर्ववायु**—सज्जा औ० [स०] १ डकार। २ शरीर के ऊपरी माग में रहनेवाली वायु (को०)।

**ऊद्धर्वशायी**<sup>१</sup>—विं० [स०] ऊद्धर्वशायिन्] ऊपर की ओर मुँह करके सोनेवाला।

**ऊद्धर्वशायी**<sup>२</sup>—सज्जा पु० शिव। महादेव।

**ऊद्धर्वशोधन**—सज्जा पु० [स०] वमन। कै [क्षी०]।

**ऊद्धर्वश्वास**—सज्जा पु० [स०] १ ऊपर को चढ़ती हुई साँस। उल्टी साँस। २ श्वास की कमी या रगी।

**क्रि० प्र०**—चलना।—लगना।

**ऊद्धर्वसानु**<sup>१</sup>—विं० [स०] १ अधिकाधिक ऊपर जानेवाला। २ आगे निकल जानेवाला।

**ऊद्धर्वसानु**<sup>२</sup>—सज्जा पु० पर्वत की चोटी। पर्वतशिखर।

**ऊद्धर्वस्थ**—विं० [स०] जो ऊपर हो। उच्च [को०]।

**ऊद्धर्वस्थिति**—सज्जा औ० [स०] १ अश्व का शिक्षण। घोड़ा निकालना या फेरना। २ अश्व की पीठ। ३ उच्चता। उदात्तता। ४ उत्त्यान। समुत्यान। ५ सीधा खड़ा होना। खड़े होने की स्थिति [को०]।

**ऊद्धर्वस्तोता**<sup>१</sup>—विं० [स०] स्त्री प्रसंग से वचनेवाला। ऊद्धर्वरेता। ब्रह्मचारी [को०]।

**ऊद्धर्वग**—सज्जा पु० [स०] ऊद्धर्वज्ञ] शरीर का ऊपरी माग। सिर। मृँड। मस्तक।

**ऊद्धर्वाकिंरण**—सज्जा पु० [स०] ऊपर की ओर का खिचाव।

**ऊद्धर्वायिन**—सज्जा पु० [स०] १ ऊपर की ओर गमन। २ ऊपर की ओर उड़ने का कार्य। ३ स्वर्ण जाने का मार्ग [को०]।

**ऊद्धर्वरोह**—सज्जा पु० [स०] द० 'उद्धर्वरोहण'।

**ऊद्धर्वरोहण**—सज्जा पु० [स०] ऊपर की ओर उड़ना। २ स्वर्णरोहण। स्वर्णगमन। ३ मरना। देहात। इतकाल।

**ऊर्ध्व०**—क्रि० विं० [स०] ऊद्धर्व] द० 'ऊर्ध्व'।

**ऊर्ध्व॑**—क्रि० विं० [स०] द० 'ऊद्धर्व'।

**ऊर्ध्व॒**—विं० द० 'ऊद्धर्व'।

**ऊर्ध्वदृग**—क्रि० विं० [स०] ऊर्ध्वदृक्, ऊर्ध्वदृग्] आंख ऊपर किए हुए या उठाए हुए। उ०—ऊर्ध्वदृग गगन में देखते मुक्ति मणि। —गीतिका प० २०।

**ऊर्ध्वा**—सज्जा औ० [स०] एक विशेष प्रकार की प्राचीन नीका जो ३२ हाय लंबी, १६ हाय चौड़ी भीर १६ हाय ऊंची होती थी।

**ऊर्णनामि**<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] 'ऊर्णनामि'। द० 'ऊर्णनामि'। उ०—

~, ऊर्मी

छिनक में करी, भरी, सहारी। ऊर्ननामि लों फिरि विस्तारी।—नंद ग्र०, पृ० २२६।

~, ऊर्मी—सज्जा ल्ली० [स०] १. लहर। तरंग। ३०—ऊर्मि घूर्णित रे, मृत्यु महान, खोजता कहाँ कहाँ नादान।—गीतिका, पृ० २७।

यौ०—ऊर्मिलाली=समुद्र।

२ धीड़ा। दुख।

विशेष—ये छह हैं। जैसे,—एक मत से सर्दी, गर्मी, लोम, मोह, भूख, प्यास। दूसरे मत से भूख, प्यास, जरा मृत्यु, शोक, मोह।

३ छह की सद्या। ४. शिकन। कपडे की सलोट। ५ धारा। प्रवाह या वेग (को०)। ६ पक्षित। क्रम (को०)। ७ प्रकाश। ज्योति (को०)।

ऊर्मिका—सज्जा ल्ली० [स०] १ लहर। तरंग। २ अंगूठी। मुद्रिका। ३. दुख (किसी खोई हुई वस्तु के लिये)। ४ मधुमक्खी की भनमनाहट। ५ कपडे की सलोट (को०)।

ऊर्मिमान—वि० [स० उर्मिमत्] १ ऊर्मिल। लहरों से युक्त। तरगायित। २. धुंधराले (केश) (को०)।

ऊर्मिमाला—सज्जा ल्ली० [म०] १ तरगावली। लहरों का समूह। २ एक प्रकार का छद (को०)।

ऊर्मिमुखर—वि० [हिं० ऊर्मि + मुखर] लहरों से ध्वनित। लहरों की कलकल से गुजित। उ०—वया वही तुम्हारा देश, ऊर्मि-मुखर इस सागर के उस पार कनक किरण से छँया प्रस्ताचल पश्चिम द्वार।—प्रनामिका, पृ० ५६।

ऊर्मिल—वि० [स०] लहरीला। तरंगयुक्त। तरंगति। उ०—है ऊर्मिल जल निश्चलत्प्राण पर शतदल।—तुलसी०, पृ० १।

ऊर्मिला<sup>१</sup>—सज्जा ल्ली० [स०] लक्ष्मण के पत्नी का नाम।

ऊर्मिला<sup>२</sup>—वि० दें० 'ऊर्मिल'। उ०—बहु चली सलिला अनवसित, ऊर्मिला, जैसे उतारी।—ग्रन्चना, पृ० १०८।

ऊर्मी—वि० [स० उर्मिन्] तरगमय। तरंगित (को०)।

ऊर्म्य—वि० [स०] ऊर्मिल। तरगायित। लहराता हुआ (को०)।

ऊर्म्या—सज्जा ल्ली० [म०] रात्रि। रात (को०)।

ऊर्द्व<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] १. समुद्र। २ मेघ। वादल। ३. सरोवर। ताल। ४ काचार। हनद। भील। ५. बड़वानल। ६ पशुशाला। ७ पितरों का एक वर्ग (को०)।

ऊर्द्व<sup>२</sup>—वि० विस्तृत। वडा (को०)।

ऊर्वरा<sup>१</sup>—सज्जा ल्ली० [म०] दें० 'उर्वरा'।

ऊर्वरा<sup>२</sup>—वि० ३० 'उर्वरा'।

ऊर्वशी—सज्जा ल्ली० [स०] दें० 'उर्वशी'।

ऊर्वर्यंग—सज्जा पु० [स० ऊर्वर्यन्] छत्रक। कुकुरमुत्ता (को०)।

ऊर्पा—सज्जा ल्ली० [स०] देवताड नामक वास (को०)।

ऊलग<sup>१</sup>—सज्जा ल्ली० [देश०] एक प्रकार की चाय।

ऊलग<sup>२</sup>—वि० [स० उलगन्] उलग। नग।

२-१७

'ऊलवना<sup>१</sup>—क्रि० स० [स० अवलम्ब, प्रा० ओलव या ऊलव] अवलम्बित करके। सहारा लिए हुए। उ०—ऊरवे सिर हत्यडा, चाहदी रसलुध्य विरह महाघण ऊमटघड याह निहालड मुध।—ठोला०, दू० १५।

ऊलजलूल—वि० [देश०] १ असवद्ध। वेसिरपैर का। ग्रेड वड। वेठिकाने का। अनुचित। उ०—जो मैं जानूँगा कि तूने मून के किसी ऊलजलूल काम में रुपये धूल किए तो फिर उमर भर तेरी वात न मानूँगा। शिवप्रसाद (शब्द०)। २ अनाढी। अहमक। वसमझ। जैसे,—वह वडा ऊलजलूल आदमी है। ३ वेगदव। अशिष्ट।

ऊलना—क्रि० अ० [स० उल्लल् या उत् + लल्] १ कूदना। उछलना। आनंदित होने के कारण उछलना, कूदना। ३ उमगित होना। उ०—साज सज्जि चत्यौ सुफुनि जनु ऊलौ दरियाव।—पृ० रा० ६१। ६२०। ४ अकुलाना। ५ आतुर होना।

ऊला—वि० [हिं० ऊलना] उछाल। वेग। उ०—ओर भी बढ़ाये पैग दोनों ओर ऊले से।—साकेत, पृ० २७३।

ऊलर<sup>१</sup>—सज्जा ल्ली० [देश०] कशमीर देश की एक झील।

ऊलर<sup>२</sup>—वि० [हिं०] झुका हुआ। घिरा हुआ। उ०—घुम्ड घटा ऊलर होइ आई, दामिनि दमक डरावे। सत० वाणी०, भा० २, पृ० ७३।

ऊलहना<sup>१</sup>—क्रि० अ० [स० उत् + लस्, प्रा० उल्लम्र, उल्लर] १ विकसित होना। २ दें० 'उलसना'। उ०—दोष वसत को दीजै कहा, ऊलही न करील की डारन पाती।—पद्माकर ग्र०, पृ० २३८।

ऊला<sup>२</sup>—प्रव्य० [हिं० ऊरे] इधर। इस ओर। उ०—अै राठोड़ हूँवै ज्याँ आगै मिडाँ ऊला पैला भागै।—रा०, रु०, पृ० ६०।

ऊलालना<sup>१</sup>—क्रि० स० [देश०] उछालना। उडाना। उ०—आडा डूँगर वन धरणा ताह मिलीजइ केम। ऊलालीजइ मूँठ मरि मन सीचाएउ जेम।—ठोना०, दू० २१२।

ऊली—वि० [हिं० ऊलना=उछलना=प्रस्तिर] छत्री। उ०—छछाला छाया देपनि भूली। छल वल करै छलंगी ऊली।—सुदर ग्र०, भा० १, पृ० २२१।

ऊलूक—सज्जा पु० [स०] दें० 'उलूक'।

ऊवडना—क्रि० अ० [हिं०] दें० 'उमडना'। उ०—ऊजलियाँ धाराँ ऊवडियो परनाले जल रुहिर पड़ै।—वेलि०, दू० १२०।

ऊवावाई<sup>१</sup>—प्रव्य० [देश०] ऊटपटाँग। वर्य। उ०—ऊपर तेरे पहिचानै, ऊवावाई जगतहिं जानै।—सुदर ग्र०, भा० १, पृ० २१६।

ऊप—सज्जा पु० [स०] १. ऊसर मूमि। रेहवाली मूमि। २ नोनी मिट्टी। लोना मिट्टी। ३. अम्ल। क्षार। ४. दरार। छेद। ५. कान का छेद। ६. मलय पर्वत। ७ ऊया। भोर। ८. बीयं (को०)।

ऊपक—सज्जा पु० [स०] १. प्रत्यूष। भोर। २ नमक। ३ काती मिर्च (को०)।

ऊपरण—सज्जा पुं० [स०] १ चीता या चित्रक । २ काली मिर्च । ३. सोठ । शुठी । ४ पिप्पनी । ५ पिप्पलीमूळ । ६ चव्य [क्षेत्र] ।

ऊपद<sup>पु</sup>—सज्जा खी० [स० श्रोषविधि] दे० 'ओपधि', 'ओपघी' । उ०—काहरुक पीवी न ऊपद खाई, दाँत कट्ट वध्यो गोरडी ।—वी० रासो०, पृ० ६४ ।

ऊपधी<sup>पु</sup>—सज्जा खी० [स० श्रोषविधि] दे० 'ओपधि', 'ओपघी' । उ०—ऊपधी सब्ब मनि सब्ब धात । वर वृद्ध लता फल पुद्दप पात ।—पृ० रा०, १२३३ ।

ऊपर<sup>१</sup>—सज्जा पुं० [स०] वह सूमि जहाँ रेह अधिक हो और कुछ उत्पन्न न होता हो । ऊसर

ऊपर<sup>२</sup>—वि० खारा । क्षार [क्षेत्र] ।

ऊपरज—सज्जा पुं० [स०] नोनी मिट्टी से तैयार किया हुआ नमक । २ एक प्रकार का चुबक [क्षेत्र] ।

ऊपरना<sup>पु</sup>—किं० ग्र० [हिं० उसरना] हटना । उतरना । अलग होना । उ०—तो पाई जरिया सिर पर धरिया विस ऊपरिया तन तिरिया ।—सुदर ग्र०, भा० १, पृ० २३० ।

ऊपा—सज्जा पुं० [स०] १ प्रभात । सवेरा । २ अरुणोदय । पौ फटने की लाली । ३ वारणासुर की कन्या जो अनिरुद्ध को व्याही गई थी ।

ऊपाकाल—सज्जा पुं० [स०] प्रात काल । सवेरा । तड़का ।

ऊपापति—सज्जा पुं० [स०] श्री कृष्ण के पीत्र अनिरुद्ध ।

ऊपी—सज्जा खी० [स०] नोना लगी हुई मिट्टी । रेहवाली जमीन [क्षेत्र] ।

ऊप्पम<sup>१</sup>—सज्जा पुं० [स०] १ गर्मी । २ भाप । ३ गरमी का मौसम ।

ऊप्पम<sup>२</sup>—वि० गर्म ।

ऊप्पमज<sup>१</sup>—सज्जा पुं० [स०] दे० 'उप्पमज' । उ०—ऊप्पमज खान विष्णु ने उत्पन्न किए ।—कवीर म०, पृ० ४० ।

ऊप्पमज<sup>२</sup>—वि० [स०] १. गर्मी में उत्पन्न । २ गर्मी से उत्पन्न होनेवाला ।

ऊप्पमप—सज्जा पुं० [स०] १. अग्नि । २ एक पितृवर्ग [क्षेत्र] ।

ऊप्पमवर्ण—सज्जा पुं० [स०] 'श, प, स, ह' ये अक्षर ऊप्पम कहलाते हैं । विशेष—शायद इस कारण कि इनमें उच्चारण के समय मुँह से गरम हवा निकलती है ।

ऊप्पमा—सज्जा खी० [स० ऊप्पमन] १ ग्रीष्म काल । २ तपन । गर्मी । ३ भप । ४ आवेश । क्रोध [क्षेत्र] ।

ऊप्पमायण—सज्जा पुं० [स०] गरमी का मौसम [क्षेत्र] ।

ऊसन<sup>१</sup>—सज्जा पुं० [देश०] एक प्रकार का पौधा । जिससे तेल निकलता है ।

विशेष—यह सरसो की तरह जो और गोहू<sup>१</sup> के साथ बोया जाता है और इनमें से तेल निकलता है जो जलाने के काम में आता है । इसकी खली चौपायी को दी जाती है । इसे जेवा और तरमिरा भी कहते हैं ।

ऊसन<sup>२</sup><sup>पु</sup>—वि० दे० 'उप्पण' । उ०—सीत वायु ऊसन नहिं सरवत काम कुटिल नहिं होई ।—र० वानी, पृ० ११ ।

ऊसन<sup>३</sup>—वि० [स० श्रवसन्त] आलसी । अनश्चेष्ट । उ०—करहा वामन रूप करि, चिह्ने चलणे पग पूरि । तू थाकद, हूँ ऊसनर, भैं भारी घर इरि ।—ढोला०, दू० ४६७ ।

ऊसर<sup>१</sup>—सज्जा पुं० [स० ऊसर] वह सूमि जिसमे रेह अधिक हो और कुछ उत्पन्न न हो । उ०—ऊसर वरसे तुण नहिं जामा ।—तुलसी (शब्द०) ।

मुहा०—ऊसर से कमल खिलाना=असभव कार्य को सम्बन्धित कर दिखाना । उ०—वोज को धूल मे मिलाकर भी, जो नहीं धूल मे मिना देते । ऊसरो से कमल खिला देना, वे हँसी खेल हैं समझ लेते ।—चुभते०, पृ० ८ ।

ऊसर<sup>२</sup>—वि० (भूमि) जिसमे तृण या पौधा न उत्पन्न हो ।

ऊससना<sup>पु</sup>—किं० ग्र० [म० उच्छ्वास > हिं० 'उसास' से] उच्छ्वसित होना । आनंदित होना । उ०—ऊससे धरण उछाह, चांप वाण धरे चाह । रघू० ८०, पृ० ७६ ।

ऊसार<sup>पु</sup>—सज्जा पुं० [म० उपशाल] दे० 'ओसार' । उ०—पाड़चो ऊसारे तेढ़ीये छइ राई, छाँनी उलगी माँई सूँ कही ।—वी० रासो, पृ० ८३ ।

ऊसास<sup>पु</sup>—सज्जा पुं० [हिं० उसास] दे० 'उसास' । उ०—ते ऊसास अग्निति की उषी । कुँवरि क देवी ज्वालामुखी ।—नद९ ग्र०, पृ०, १३४ ।

ऊसे<sup>पु</sup>—किं० वि० [हिं०] वैसे । उस तरह के । उ०—साहिव सेती रहो सुखखू आतम बख्से ऊसे से ।—सूदर ग्र०, भा० १, पृ० २३ ।

ऊह<sup>१</sup>—अव्य० [हिं०] १ वलेश या दुखसूचक शब्द । ओह । २ विस्मयसूचक शब्द ।

ऊह<sup>२</sup>—सज्जा सं० पुं० १ अनुमान । विचार । उ०—संग सवा लाख सवार । गज त्योही अमित तयार । वह सुतर प्यादे जूह । कवि को कहै करि ऊह ।—रघुराज (शब्द०) । २ तकं । दलील । ३ परिवर्तनं । फेरफार (क्षेत्र) । ४ परीक्षा (क्षेत्र) । ५ अध्याहार द्वारा अनुकूल पद की पूर्ति करना (क्षेत्र) । ६ तकं की युक्ति । तकंयुक्ति (क्षेत्र) ।

ऊह<sup>३</sup>—सज्जा खी० [स०] किंवदनी । अफवाह ।

ऊहन—सज्जा पुं० [स०] [वि० ऊहनीय] १ तकं । दलील । २ परिवर्तनं । वदलाव (क्षेत्र) । ३ सुधार (क्षेत्र) ।

ऊहनी—सज्जा खी० [क्षेत्र] [स०] भाड़ । वडनी [क्षेत्र] ।

ऊहनीय—वि० [स०] १ तकं करने योग्य । तकंनीय । विचार योग्य २ परिवर्तन या सुधार योग्य (क्षेत्र) ।

ऊहै<sup>पु</sup>—किं० वि० [हिं० 'तहै' के वजन पर] दे० 'उहै' । उ०—तव हरिवश जी ऊहै दडवत करि परदेश के सर्वं समाचार कहें—दो सौ वावन०, भाग १, पृ० ७६ ।

ऊहा—सज्जा खी० [स०] दे० 'ऊङ' ।

ऊहापोह—सज्जा पुं० [स० ऊह+अपोह] तकं वितकं । सोचविचार । जैसे,—इस कार्य की साधन सामग्री मेरे पास है या नहीं, अशब्द पुरुष इसी ऊहापोह मे कार्य का समय व्यक्तीत करके

चुपचाप दैठ रहता है। उ०—क्या बाहर की ठेलापेली ही कुछ कम थी, जो भीतर भी भाषो का ऊहापोह मवा। —मिलन ० पृ० १६०।

विशेष—यह दुद्धि का गुण कहा गया है जिसमें किसी विचार को ग्रहण किया जाता है।

ऊहिनी—सज्जा छी० [स०] खाडू। बुहारी [को०]।

ऊही॑—वि० [स० उहिन्] ऊहा करनेवाला। तर्कं वितकं करनेवाला। ऊही॒—सर्व० द० 'वही'। उद—जिणि देसे सज्जण वसइ तिणि दिसि बज्जउ वाड। उहाँ लगे मो लग्मसी, ऊही लाख पसाउ। ढोला०, द३० ७४।

ऊहा—वि० [स०] जो ऊहा करने योग्य हो। तर्क्यं। तर्कंनीय [को०]।

## ऋ

ऋ—एक स्वर जो वर्णमाला का सातवाँ वर्ण है। इसकी गणना स्वरो में है और इसका उच्चारण स्थान सस्कृत व्याकरणानुसार मूर्ढा है। इसके तीन भेद हैं—हङ्स्व, दीर्घ और प्लुत। इनमें से भी एक एक के उदात्त, अनुदात्त और त्वरित तीन तीन भेद हैं। इन नी भेदों में भी प्रत्येक के अनुनासिक और निरनुनासिक दो दो भेद हैं। इस प्रकार ऋ के कुल अठारह भेद हुए।

ऋंजासन—सज्जा पु० [स० ऋञ्जातन] भेद। वादल [को०]।

ऋ॑—सज्जा छी० [स०] १ देवमाता। अदिति। २ निदा। बुराई।

ऋ॒—संज्ञा पु० [स०] स्वर्ग [को०]।

ऋक्कार—सज्जा पु० [स०] 'ऋ' स्वर और उसकी घटनि [को०]।

ऋक्क॑—सज्जा छी० [स०] १. ऋचा। वेदमत्र। २ स्तुति। स्तोत्र। ३ पूजा [को०]। ४ काति। प्रभा। रोचिस् [को०]।

ऋक्क॒—सज्जा पु० ऋग्वेद।

ऋण—वि० [स०] आहत। चोट खाया हुआ। क्षत [को०]।

ऋक्ततंत्र—सज्जा पु० [स० ऋक्तन्त्र] सामवेद का परिशिष्ट भाग [को०]।

ऋक्य—संज्ञा पु० [स०] १ धन। मुखर्ण। सोना। ३ दाय धन। विरासत। वर्सा। किसी सबवीं की सपत्ति का वह भाग जो धर्मशास्त्र के अनुसार मिले। ४ हिस्से की जायदाद। हिस्सा।

ऋक्यग्राह—सज्जा पु० [स०] किसी के द्वारा छोड़ी हुई सपत्ति को प्राप्त करनेवाला व्यक्ति। उत्तराधिकारी। वारिस [को०]।

ऋक्यभाग—सज्जा पु० [स०] १. हिस्सा। दाय। २. सपत्ति वा जायदाद का भाग [को०]।

ऋक्यभागी—सज्जा पु० [स० ऋक्यभागिन्] द० 'ऋक्यग्राह'।

ऋक्यहारी—सज्जा पु० [ऋक्यहारिन्] उत्तराधिकारी। वारिस [को०]।

ऋक्सहिता—सज्जा छी० [स०] ऋग्वेद के मत्रों का सग्रह [को०]।

ऋक्स—सज्जा पु० [स०] ऋक्सी॑ १ भाल। २. तारा। नक्षत्र। न०—जनु ऋक्स सर्व यहि-त्रास मगे। जिय जानि चकोर केदान ठगे।—राम च०, पृ० १८। ६. मेपन्वप आदि राशि। ४. भिलावर्ण। ५ झोनाक वक्ष। ६. रैवतकु पर्वत का एक भाग।

ऋक्षगधा—सज्जा छी० [स० ऋक्षगन्धा] महाग्वेता। जागली। छोर विदारी [को०]।

ऋक्षजिह्वा—सज्जा पु० [स०] कृष्ण का एक भेद। वह पीड़ापुक्त कोढ

जो किनारो पर लाल, बीच में पीलापन लिए काला, छूने में कडा और रीछ की जीम के आकार का हो।

ऋक्षनाथ—संज्ञा पु० [स०] १ नक्षत्रों के राजा चद्रमा। २ भालुओं के सरदार जाववान्।

ऋक्षनेभि—सज्जा पु० [स०] विष्णु [को०]।

ऋक्षपति—सज्जा पु० [स०] द० 'ऋक्षनाथ' [को०]।

ऋक्षप्रिय—सज्जा पु० [स०] वृपम। वैल [को०]।

ऋक्षर—सज्जा पु० [स०] १ पुरोहित। २ कांटा। ३. वर्षा। ४. वाध। भाप [को०]।

ऋक्षराज—सज्जा पु० [स०] द० 'ऋक्षनाथ' [को०]।

ऋक्षवान—संज्ञा पु० [स०] ऋक्ष पर्वत जो नर्मदा के किनारे से गुजरात तक है। यह रेवतक पर्वत की चोटी से उत्पन्न अर्थात् उसी का एक भाग माना गया है।

ऋक्षविडंवी—संज्ञा पु० [स० ऋक्षविडम्बिन्] ठग ज्योतिषी [को०]।

ऋक्षविभावन—सज्जा पु० [स०] ग्रहों एव नक्षत्रों की गति का निरी-क्षण [को०]।

ऋक्षहरीश्वर—सज्जा पु० [स०] रीछ और वदरो का राजा। सुग्रीव [को०]।

ऋक्षा—सज्जा छी० [स०] उत्तार दिशा [को०]।

ऋक्षी—सज्जा छी० [स०] रीछ की मादा। मादा भालू [को०]।

ऋक्षोक—वि० [स०] रीछ के समान मास खानेवाला [को०]।

ऋक्षोका—सज्जा छी० [स०] एक अपदेवी [को०]।

ऋक्षेश—सज्जा पु० [स०] हिमाशु। चद्रमा [को०]।

ऋति॑—सज्जा पु० [स० ऋषि] द० 'ऋषि'। उ०—गायि के नद तिहारे गुरु जिनते ऋति खेल किए उवरे हैं।—राम ० च०, पृ० ४२।

ऋग॑—सज्जा पु० [स० ऋग] द० 'ऋग्वेद'। उ०—(क) पद्मिवी परथो न छठी छमत, ऋगु, जजुर, अर्थवन, साम को।—तृलसी प्र०, पृ० ५३७। (ख) न हो सरोप इमपर मी तो चपमा तीसरी लेलो। युगल पदघारिणी त्रिगुणात्मिका ऋग की ऋचा समझे।—कविता को०, भा० २, पृ० २३८।

ऋग्वेद—सज्जा पु० [स०] चार वेदों में से एक। प्रयम वेद। वि० द० 'वेद'।

ऋग्वेदी—वि० [स० ऋग्वेदिन] ऋग्वेद का जानने वा पढ़नेवाला।

ऋचा—सज्जा छी० [स०] १. वेदमत्र जो पद्म में हो। २ वेदमत्र।

ऋचीक

कडिका । ३ स्तोत्र । स्तुति । उ०—लगे पठन रच्छा ऋचा  
ऋपिराज विराजे ।—तुलसी ग्र०, पृ० २७१ ।

ऋचीक—सज्जा पुं० [स०] मृगूर्थीय एक ऋषि जो जमदग्नि के पिंगा  
थे । विश्वामित्र के पिता गावि ने अपनी सत्यवती नाम की  
कन्या इन्हे व्याही थी ।

ऋचीप—सज्जा पुं० [स०] १ एक नरक का नाम । २ कडाही [को०] ।  
ऋच्छृङ्—सज्जा पु० [स० ऋक्ष] १ भालू । रीछ । उ०—घायल  
बीर विराजर चहुंदिसि, हरपित सकल ऋच्छ ग्रु वनचर ।  
—तुलसी ग्र०, पृ० ४०० । २ द० 'ऋक्ष' ।

यौ०—ऋच्छपति=जाववान् ।

ऋच्छका—सज्जा खी० [स०] अभिलापा । इच्छा [को०] ।

ऋच्छरा—संज्ञा खी० [स०] १ वेडी । २ वेश्या [को०] ।

ऋजिमा—सज्जा खी० [स० ऋजिमन्] सरलता [को०] ।

ऋजीक॑—वि० [स०] १ मिश्रित । मिला हुआ । २ पृथक् किया  
हुआ । हटाया हुआ । ३ भ्रष्ट [को०] ।

ऋजीक॒—सज्जा पु० [स०] १ इद्र का नाम । २ साधन । ३ एक  
पर्वत का नाम । ४ धूम्र । धुर्गा [को०] ।

ऋजोप—सज्जा पु० [स०] १ लोहे का तसला या कडाही । २ सोमलता  
की । सीठी ३ सीठी । ४ एक नरक का नाम । ५ जल ।

ऋजु—वि० [स०] [खी० ऋज्ज्वी] १ सीधा । जो टेढा न हो । अवक्र ।  
उ०—ऋजु प्रशस्त पय बीच बीच मे, कही लता के कुज धने ।  
—कामायनी, पृ० १८२ । २ सरल । सुगम । सहज । जो  
कठिन न हो । ३ सीधे स्वभाव का । सरल चित्त का ।  
अकुटिल । ४ अनुकूल । प्रसन्न ।

ऋजुकाय॑—वि० [स०] सीधे शरीरवाला [को०] ।

ऋजुकाय॒—सज्जा पु० कश्यप ऋषि [को०] ।

ऋजुकतु॑—वि० [स०] सही और उचित ढग से काम करनेवाला ।  
सुकर्मा [को०] ।

ऋजुकतु॒—सज्जा पु० इद्र का नाम ।

ऋजुग॑—वि० [स०] अपने आचरण एव व्यवहार के प्रति ईमानदार ।  
सदाचारी [को०] ।

ऋजुग॒—सज्जा पु० [स०] १ इपु । तीर । वाण । २ सदाचारी  
व्यक्ति [को०] ।

ऋजुता—सज्जा खी० [स०] १ सीधापन । टेढेपन का अभाव । २  
सरलता । सुगमता । ३ सरल स्वभाव । सिधाई । सज्जनता ।

ऋजुनीति—सज्जा खी० [स०] १ सदाचार । २ मानांदर्शन [को०] ।

ऋजुमिताक्षरा—सज्जा खी० [स०] द० 'मिताक्षरा' [को०] ।

ऋजुरेहित—सज्जा पु० [स०] इद्र का सीधा और लाल रग का  
घनुप [को०] ।

पर्या०—इद्रायुध । शक्वनु ।

ऋजुलेखा—सज्जा खी० [स०] सीधी रेखा [को०] ।

ऋजुसूत्र—सज्जा पु० [स०] जैन दर्शन मे वह 'नय' या प्रमाणे द्वारा  
निश्चित अर्थ को ग्रहण करने की वृत्ति जो अतीत और  
अनागत को नहीं मानती, केवल वर्तमान ही को मानती है ।

ऋज्वो—सज्जा खी० [स०] १ सरल स्वभाव की तथा सीधी स्त्री । २  
ग्रहो की गति या चाल [को०] ।

ऋण॑—सज्जा पु० [स०] १ किसी से कुछ समय के लिये कुछ द्रव्य  
लेना । व्याज पर मिला द्वया धन । कर्ज । उप्रार ।

क्रि० प्र०—करना । --काढ़ना । —चुकाना । --देना । —लेना ।

मुहा०—ऋण उन्नरना=कर्ज अदा होना । ऋण चढ़ना=कर्ज  
होना । जैसे,—उनके ऊपर वहुत ऋण चढ गया है । ऋण  
चढ़ना=जिम्मे देखा निकालना । ऋण पटाना=धीरे धीरे  
कर्ज का देखा अदा होना । ऋण पटाना=धीरे धीरे उधार  
लिया हुआ रुपया चुकता करना । जैसे,—हम चार महीनों में  
यह ऋण पटा देंगे । ऋण मढ़ना=ऋण चढ़ाना । देनदार  
बनाना । जैसे,—'वह हमारे ऊपर ऋण मढ़व र गया है ।'

२ किसी उपकार के बदले मे किसी के प्रति आवश्यक या कर्त्त्व  
रूप से किया जानेवाला कार्य । वह कार्य जिसका दायित्व  
किसी पर हो । ३ किसी का किया हुआ उपकार या एहसान ।  
४ घटाने या वाकी निकालने का चिट्ठन (—) (गणित) ।  
५ किला । दुर्ग (को०) । ६ भूमि । जमीन (को०) । ७ पानी ।  
जल (को०) ।

यौ०—ऋणकर्ता, ऋणग्राही=कर्ज लेनेवाला । ऋणद, ऋणदाता,  
ऋणदायी=कर्ज चुकता करनेवाला । ऋणमुक्त । ऋण-  
मुक्ति=ऋणशुद्धि ।

ऋण॒—वि० खाते, गणित आदि मे जो ऋण के पक्ष का हो ।

ऋणग्रस्त—वि० [स०] कर्ज से लदा हुआ [को०] ।

ऋणग्रस्तता—सज्जा खी० [स०] कर्ज से लद जाने की स्थिति [को०] ।

ऋणच्छ्येद—सज्जा पु० [स०] कर्ज को चुकाना [को०] ।

ऋणत्रय—सज्जा पु० [स०] तीन प्रकार का ऋण—देवऋण, ऋषि-  
ऋण और पितृऋण [को०] ।

ऋणदान—सज्जा पु० [स०] कर्ज चुकाना [को०] ।

ऋणदास—सज्जा पु० [स०] ऐसा दास जो उस व्यक्ति की दासता  
करता हो जिसने उसका कर्ज चुकता करके उसे खरीद निया  
हो [को०] ।

ऋणनिर्मोक्ष—सज्जा पु० [स०] पितृऋण से मुक्ति [को०] ।

ऋणपत्र—सज्जा पु० [स०] लेन देन के व्यवहार का पत्र जिसपर  
गवाहो के समक्ष ऋण लेने और देने की व्यवस्था लिखी रहती  
है । तमस्युक । रुक्का । दस्तावेज [को०] ।

पर्या०—ऋणलेख्य । ऋणलेख्य पत्र ।

ऋणमत्कुण—सज्जा पु० [स०] द० 'ऋणमार्गण' [को०] ।

ऋणमार्गण—सज्जा पु० [स०] जिसने कर्जदार से महाजन का रुपया  
अदा करने का जिम्मा अपने ऊपर लिया हो । प्रतिभू । जामिन ।

ऋणमुक्त—वि० [स०] जो कर्ज अदा कर चुका हो । उऋण । ऋण-  
रहित । उ०—तो हमसे धन लेकर आप शीत्र ही ऋणमुक्त  
हूजिए ।—भारतेंदु ग्र०, भा० १, पृ० २८८ ।

ऋणमुक्ति—संज्ञा खी० [स०] कर्ज अदायारी [को०] ।

ऋणमोक्ष—सज्जा पु० [स०] कर्ज से छुटकारा । ऋण का चुकता हो  
जाना [को०] ।

## ऋणमोक्षित

**ऋणमोक्षित**--सज्जा पु० [स०] स्मृति में लिखे हुए १५ प्रकार के दासों में से एक। वह जो ग्रन्था ऋण चुकाने में असमर्थ होकर अपने महाजन का अवयवा उस महाजन को रूपया चुकानेवाले का दास हो गया है।

**ऋणलेस्य पत्र**--सज्जा पु० [स०] लेन देन के व्यवहार का वह पत्र जो साक्षियों के सामने लिखा गया हो। दम्तावेज।

**ऋणविद्युत्**--सज्जा पु० [स०] ऋण + विद्युत्] विकर्षण करनेवाली विजली। बन विद्युत् का विलोम।

**ऋणशुद्धि**--सज्जा ऊ० [स०] ऋण का साफ होना। कर्ज का अदा होना।

**ऋणशोध**--सज्जा पु० [स०] ऋण चुकाना। कर्ज अदा करना। ७०—मानव की शीतल छाया में ऋणशोध कर्हेगा। निज कृति का।—कामायनी, पृ० ७६।

**ऋणशोधन**--सज्जा पु० [स०] द० 'ऋणशोध'

**ऋणसमुद्धार**--सज्जा पु० [स०] कर्ज की वसूली [को०]।

**ऋणांतक**--सज्जा पु० [स०] ऋणान्तक] मगल ग्रह [को०]।

**ऋणात्मक**--वि० [स०] ऋणहृप। 'नेगेटिव' का अर्थनिवाद। वदुधा 'विद्युत्' का विशेषण [को०]।

**ऋणादान**--सज्जा पु० [स०] दिया हुआ कर्ज वापस मिलना [को०]।

**ऋणानपाकरण**--संज्ञा पु० [स०] कर्ज चुकाना। ऋण या उदार चुकता करना [को०]।

**ऋणापनयन**--सज्जा पु० [स०] द० 'ऋणापकरण' [को०]।

**ऋणापनोदन**--सज्जा पु० [स०] ऋण का चुकता हो जाना। कर्ज की अदायगी [को०]।

**ऋणार्ण**--सज्जा पु० [स०] वह ऋण जो दूसरा ऋण चुकाने के लिये लिया जाय।

**ऋणिक**--वि० [स०] ऋणी। कर्जदार।

**ऋणियाः**--वि० [स०] ऋणिन्] ऋणी।

**ऋणी**--वि० [स०] ऋणिन्] १. जिसने ऋण लिया हो। कर्ज-दार। देनदार। अद्यमण्ड। २. उपकृत। उपकार माननेवाला।

अनुग्रहीत। जिसे किसी उपकार का वदला देना हो। जैसे-

इस विपत्ति से उद्धार कीजिए, हम आपके चिर ऋणी रहेंगे।

**ऋणोदग्रहण**--सज्जा पु० [स०] किसी भी प्रकार से कर्ज को चुकता करा लेना [को०]।

**ऋतंभर**--वि०, सज्जा पु० [स०] ऋतम्भर] सत्य का धारण तथा पालन करनेवाला। परमेश्वर [को०]।

**ऋतभरा**--सज्जा ऊ० [स०] ऋतम्भरा] सदा एक समान रहनेवाली वृद्धि [को०]।

**ऋत'**--सज्जा पु० [स०] १ उछवृत्ति। २ मोक्ष। ३ जल। ४ कर्म का फल। ५. यज्ञ। सत्य। ७ ईश्वरीय नियम। ८. व्रह। ९ एक आदित्य। १० सूर्य। ११. प्रिय भाषण। अनुकूल कथन [को०]।

**ऋत'**--वि० १ दीप्त। २. पूजित। ३. सच्चा। ४ उचित। योग्य। ५ अनुकूल।

**ऋतधामा'**--वि० [स०] ऋतधामन्] सत्य में वास करनेवाला। सत्य तथा पवित्र मान्वरणवाचा [को०]।

**ऋतधामा'**--सज्जा पु० विष्णु [को०]।

**ऋतध्वज**--सज्जा पु० [स०] शिव का एक नाम [को०]।

**ऋतपर्ण**--सज्जा पु० [म०] द० 'ऋतुपर्ण'

**ऋतपेय**--सज्जा पु० [स०] १ एक एकाह यज्ञ जो छोटे छोटे पापों के नाश के लिये किया जाता है।

**ऋतवादी**--वि० [स०] ऋज्ञवादिन्] सत्यवादी। सच वोलनेवाला [को०]।

**ऋतवृण**--वि० [म०] ऋतु सबधी। मौसमी [को०]।

**ऋतव्रत**--वि० [स०] सत्य का व्रत लेनेवाला। सत्यवादी [को०]।

**ऋतिकर**--वि० [स०] ऋतिङ्कुर] १ कप्टद। २. भाष्यहीन [को०]।

**ऋति'**--सज्जा ऊ० [स०] १ गति। २ स्पर्द्धा। ३ निदा। ४ मार्ग। ५. मंगल। कल्याण। ६ स्मृति। याददाशत (को०)।

७ दुर्भाग्य। अभाग्य (को०)। ८ कष्ट। दुःख (को०)। ९. आक्रमण [को०]। १० सत्य। सच्चाई (को०)।

**ऋति'**--सज्जा पु० [स०] १ नरमेघ यज्ञ में पूज्य एक देव। २. आक्रामक शत्रु या सेना [को०]।

**ऋतीया**--सज्जा ऊ० [स०] १ वृणा। २. लज्जा। ३ निदा [को०]।

**ऋतु**--सज्जा पु० [स०] १. प्राकृतिक अवस्थाओं के अनुसार वर्ष के दो दो मट्टीों के छह विभाग। भौमि। २०—सिगरी ऋतु शौमित युत्र जही।--राम च०, पृ० ८०।

**विशेष**--ऋतुऐ छह हैं—(क) वसत (चेत और वैसाख), (घ) ग्रीष्म (जेठ और आपाढ़), (ग) वर्षा (सावन और भाद्र), (घ) शरद (वारां और कात्तिक), (च) हेमत (अगहन और पूस), (छ) शिंशिर (माघ और फागुन)।

२ रजोदर्शन के उपरात वह काल जिसमें स्त्रियाँ गर्भधारण के योग्य होती हैं। ३. उपयुक्त समय या काल (को०)। ४. समुचित या सुनिष्ठित व्यवस्था (को०)। ५ विष्णु (को०)। ६ मास। महीना (को०)। ७ दीप्ति। प्रकाश (को०)। ८ छह की सद्या (को०)।

**ऋतुकर**—सज्जा पु० [स०] शिव का एक नाम।

**ऋतुकाल**--सज्जा पु० [स०] रजोदर्शन के उपरात के १५ दिन जिसमें स्त्रियाँ गर्भधारण के योग्य रहती हैं। इनमें से प्रथम चार दिन तथा ग्यारावाँ और तेरहवाँ दिन गमन के लिये निपिढ़ है।

**यौ०**—**ऋतुकालाभिगामी**=द० 'ऋतुगामी'

**ऋतुगमन**--सज्जा पु० [वि०] ऋतुकाल में स्त्री के पास जाना। ऋतुमती स्त्री के साथ समोग करना।

**ऋतुगामी**--वि० [स०] ऋतुकाल में स्त्री के पास जानेवाला [को०]।

**ऋतुचर्या**--सज्जा ऊ० [स०] ऋतुप्रो के अनुसार आहार विहार की व्यवस्था।

**ऋतुदान**--सज्जा ऊ० [स०] ऋतुमती स्त्री के साथ सतान की इच्छा से समोग। गमदिन।

**ऋतुनाथ**--संज्ञा पु० [स०] ऋतुप्रो का स्वामी। वपत ऋतु। ८०—मानदृ रति ऋतुनाथ सहित मुनि वेष बनाए है मैन।—उलसी प्र०, पृ० ३३५।

**ऋतुपति**--सज्जा पु० [स०] द० 'ऋतुनाथ'। ८०—जनु रतिपति

ऋतुपति को सलपुर पिहरत सहित समाज।—तुलसी ग्र०, ५० २६५।

ऋतुपर्ण—सज्जा पु० [स०] अयोध्या के एक राजा जो नल के सखा थे और पासा खेलने में वडे निपुण थे।

ऋतुपर्याय—सज्जा पु० [स०] ऋतुओं की ग्रावृत्ति। ऋतुओं का मावागमन [को०]।

ऋतुपा—सज्जा पु० [स०] इद्र का एक नाम [को०]।

ऋतुप्राप्त—वि० [स०] फलनेवाला (वृक्ष)। फल देनेवाला (पेड)।

ऋतुप्राप्ता—वि० [स०] (स्त्री) जिसे रजोदर्शन हो चुका हो।

ऋतुप्राप्ति—सज्जा ली० [स०] रजोदर्शन [को०]।

ऋतुफल—सज्जा पु० [स०] ऋतुविशेष में होनेवाले फल [को०]।

ऋतुभाग—सज्जा पु० [स०] छठा हिस्सा [को०]।

ऋतुमती—वि० ली० [स०] १ रजस्वला। पुष्पवती। मासिकघर्म-युक्ता।

विशेष—धर्मशास्त्र और आयुर्वेद के अनुसार रजोदर्शन के उपरात तीन दिन तक स्त्री को ब्रह्मचर्यपूर्वक रखना चाहिए, परि का मुख न देखना चाहिए चटाई इत्यादि पर सोना चाहिए, हाथ पर अथवा कटोरे या दीने में खाना चाहिए, आँसू न गिराना चाहिए, नाखून न कटाना चाहिए, तेल उटवन और काजल न लगाना चाहिए, दिन को सोना न चाहिए बढ़त भारी शब्द न सुनना चाहिए, हँसना और बढ़त बोलना भी न चाहिए। चौथे दिन स्नान करके सुदर वस्त्र और आशूपण धारण करना और पति का मुख देखकर सब व्यवहार करना चाहिए।

२ (स्त्री) जिसका ऋतुकाल हो। जिस (स्त्री) के रजोदर्शन के उपरात के १६ दिन न बीते हों और गर्भाधान के योग्य हो।

ऋतुमुख—सज्जा पु० [स०] किसी भी ऋतु का पहला दिन [को०]।

ऋतुराज—सज्जा पु० [स०] ऋतुओं का राजा वस्तु। ३०—मानदुचयन मयनपुर आयर प्रिय ऋतुराज।—तुलसी ग्र०, प० ३४८।

ऋतुलिंग—सज्जा पु० [स०] ऋतुलिङ्ग] १ ऋतुवोधक चिह्न। २ रज्जताव के लक्षण [को०]।

ऋतुवती<sup>(१)</sup>—वि० ली० [स०] ऋतुमती] दे० 'ऋतुमती'।

ऋतुविज्ञान—सज्जा पु० [स०] १ वह विज्ञान जिसमें वायुमंडल में होनेवाले परिवर्तनों के आधार पर आँधी, वर्षा आदि का अनुमान लगाया जाता है। २ आधुनिक भौतिक विज्ञान की एक शाखा।

ऋतुविपर्यय—सज्जा पु० [स०] ऋतु के अनुसार वायुमंडल का न होना। जैसे, वस्तु ऋतु में पानी का वरसना।

ऋतुवृत्ति—सज्जा पु० [स०] ऋतुओं का आवागमन [को०]।

ऋतुवेला—सज्जा ली० [स०] रजोदर्शन या उसके बाद १६ दिनों तक गर्भाधान के लिये उपयुक्त समय [को०]।

ऋतुसंविधि—सज्जा ली० [स०] ऋतुतन्त्रि। १ दो ऋतुओं का संधिकाल। २. पक की अतिम तिथि-पूर्णिमा और अमावस्या [को०]।

ऋतुसहार—सज्जा पु० [स०] कालिदास का पद्मऋतुचर्णन-विषयक प्रसिद्ध खड़काभ्य।

ऋतुसात्म्य—सज्जा पु० [स०] ऋतु के अनुसार ग्राहार [को०]।

ऋतुस्तोम—सज्जा पु० [स०] एक विशेष यज्ञ [को०]।

ऋतुस्नाता—सज्जा ली० [स०] वह जो रजोदर्शन के चौथे दिन स्नान करके शुद्ध हुई हो [को०]।

ऋतुस्नान—सज्जा पु० [स०] [ली० ऋतुस्नाता] रजोदर्शन के चौथे दिन का विशेष यज्ञ का स्नान। रजस्वला का चौथे दिन का स्नान।

विशेष—रजोदर्शन के उपरात तीन दिन तक स्त्री अपवित्र रहती है। चौथे दिन जब वह स्नान करती है तब कुटुंब के लोगों तथा घर की सब खाने पीने की वस्तुओं को छोड़ पाती है। स्नान के पीछे स्त्री को पति या उसके अभाव में सूर्य का दग्ध करना चाहिए।

ऋत्व—सज्जा पु० [स०] १ परिषुष्ट वीर्य। २ गर्भाधान का उपयुक्त अवसर [को०]।

ऋत्विक—संज्ञा पु० [स०] ऋत्विक्] दे० 'ऋत्विज्'। ३०—दैव विवाह यज्ञ में ऋत्विक को दान। प्रेमघन०, मा० २, प० ५७।

ऋत्विज—सज्जा पु० [म०] [ली० आर्त्विजी] यज्ञ करनेवाला। वह जिसका यज्ञ में वरण किया जाय।

विशेष—ऋत्विजों की सब्या १६ होती है जिसमें चार मुख्य हैं—(क) होता (ऋग्वेद के अनुसार कर्म करनेवाला)। (ख) अव्यव्युत् (यजुर्वेद के अनुसार कर्म करनेवाला)। (ग) उद्गाता (सामवेद के अनुसार कर्म करनेवाला)। (घ) ब्रह्मा (चार वेदों का जानेवाला और पूरे कर्म का निरीक्षण करनेवाला। इनके अतिरिक्त वारह और ऋत्विजों के नाम ये हैं—मैत्रावरण, प्रतिप्रस्थाता, ब्राह्मणचलसी, प्रस्तोता, अच्छावाक, नेष्टा, आग्नीध्र, प्रतिहत्ती, ग्रावस्तुत्, उन्नेता, पारा और सुन्दर्याण्य।

ऋत्विज<sup>(२)</sup>—सज्जा पु० [स०] ऋत्विज्] दे० 'ऋत्विज्'। ३०—ग्रन्थ चलूँ वेदी पर विठाने के लिये ये दाम मुझे ऋत्विज ब्राह्मणों को देने हैं।—शकुतला, प० ४३।

ऋद्धि—वि० [स०] १ सपन। वृद्धिप्राप्त। समृद्धि। २ समृद्धि किया हुआ। जमा किया हुआ (ग्रन्न)।

ऋद्धि<sup>(३)</sup>—सज्जा पु० १ पेड से भलकर या दार्येंकर ग्रन्थि किया हुआ धान। सपन धान्य। २ विष्णु (को०)। ३ उत्कर्ष। वृद्धि (को०)। ४ विशिष्ट अथवा प्रत्यक्ष फन (को०)।

ऋद्धि—सज्जा ली० [स०] १ एक श्रोपधि या लता जिसका कद दवा के काम में आता है।

विशेष—यह कद कपास की गाँठ के समान और वाँई और को कुछ धूमा रहता है तथा इसके ऊपर सफेद रोई होती है। यह बलकारक, श्रिदोपनाशक, शुक्रजनक, मधुर, भारी तथा मूर्छा को दूर करनेवाला है।

पर्याप्ति—प्राणप्रिया। वृष्णि। प्राणदा। सपदाह्रुवा। सिद्धि। योग्या। चेतनीया। रथागी। मगल्या। लोककाता। जीवश्वेषा। यशस्या। ३ समृद्धि। वदती। ३. आर्या छद का एक भेद जिसमें २६ गुरु और ५ लघु होते हैं। ४. गणेश की एक दासी जो समृद्धि की देवी मानी जाती है (को०)। ५. पार्वती (को०)। ६. लक्ष्मी (को०)। ७. पत्नी (को०)। ८. सफलता। सिद्धि (को०)।

ऋद्धिकाम—वि० [स०] समृद्धि । चाहनेवाला [को०] ।

ऋद्धिमान—वि० [स० ऋद्धिमान्] सपन्न । प्रतिष्ठित ।

ऋद्धिसिद्धि—सज्जा औ० [स०] समृद्धि और सफलता ।

विशेष—ये गणेश जी की दासियाँ मानी जाती हैं ।

ऋधिसिधि<sup>(पु)</sup>—सज्जा औ० [स० ऋद्धिसिद्धि] द० ‘ऋद्धिसिद्धि’ ।

उ०—ऋधि निधि विधि चारि सुगति जा विनु गति अगति ।

—तुलसी ग्र० पू० ३६० ।

ऋन—सज्जा पु० [स० ॠण] द० ‘ऋण’ । उ०—पाही खेती, लानवट, ऋन कुव्याज, मग खेत । वैरवडे सों आपने किए भाँच दुख हेत—तुलसी ग्र०, पू० १४३ ।

ऋनिर्णय<sup>(पु)</sup>—वि० [हिं० ॠन + इया (प्रत्य०)] ऋणी । कर्जदार । देनदार । उ०—साँची सेवकाई हनुमान की सुजानग्राम ऋनियों कहाए ही विकानो ताके हाय जू ।—तुलसी ग्र०, पू० २०२ ।

ऋनी<sup>(पु)</sup>—वि० [स० ॠणी] द० ‘ऋणी’ । उ०—पूरव तप वृ कियों कट्ट करि इनको वट्टूत ऋनी हों ।—सूर (शब्द०) । ऋभु—सज्जा पु० [स०] १ एक गण देवता । २ देवता । ३ देवों का अनुचर वर्ग (को०) । ४ शिल्पी । रथकार (को०) । ५ अर्ध देवता के रूप में कथित सुधन्वा के तीन पुत्र ऋभु, वाज और विभ्वन जिनका बोध ज्येष्ठ ऋभु के नाम से होता है ।

ऋभक्ष—सज्जा पु० [स०-ऋभक्षन] १ इद्र । २ स्वर्ग । ३ वज्ज ।

ऋश्य—सज्जा पु० [स०] १ सफेद पेरोवाला मृग । २ हनन । वध । ३ दुख देना । कट्ट पट्टूचाना । पीडन ।

ऋश्यकेतन, ऋश्यकेतु—सज्जा पु० [स०] १ कामदेव । प्रद्युम्न के पुत्र अनिरुद्ध (को०) ।

ऋश्यद—सज्जा पु० [स०] हरिन को पकड़ने के लिये छुड़ा हुए गत (को०) ।

ऋश्यमूक—सज्जा [स०] पर्वतविशेष (को०) ।

ऋषभ—सज्जा पु० [स०] १ वैन । वृत्तम ।

विशेष—पुरुष या नर आदि शब्दों के ब्रागे उपमान रूप में ममस्त होने से सिह, न्याघ्र आदि शब्दों के समान यह शब्द भी थ्रेष्ठ का अर्थ देता है । जैसे, पुरुषर्पम=पुरुषथ्रेष्ठ ।

२ नक्या या नाक नामक जलजतु की पूँछ । ३ राम की सेना का एक वदर । ४ वैल के आकार का दक्षिण का एक पर्वत जिस पर हरिश्याम नामक चढ़न होता है (वाल्मीकीय) । ५ संगीत के सात स्वरों में से दूसरा ।

विशेष—इसकी तीन श्रुतियाँ हैं—दयावती, रजनी और रतिका । इसकी जाति क्षत्रिय, वर्ण पीला, देवता ब्रह्मा, ऋतु शिशिर, बार सोम, छद गायत्री तथा पुत्र मालकोश है । यह स्वर वैन के समान कहा जाता है पर कोई कोई इसे चातक के स्वर के समान मानते हैं । नामि से उठकर कठ और शोर्प को जाती हुई बायु से इसकी उत्पत्ति होती है । ऋषभ (कोमल) के स्वरग्राम बनाने से विकृत स्वर इस प्रकार होते हैं—ऋषभ म्बर । गाधार—ऋषभ । तीव्र मध्यम—गाधार । पंचम—मध्यम । धैवत—पञ्चम । नियाद—धैवत । कोमल ऋषभ—नियाद ।

५. लहमुन की तरह की एक ग्रोपधि या जड़ी जो हिमालय पर होती है । इसका कद मधुर, वलकारक और कामोदीपक होता है । ७ नर जानवर । जैसे, अजर्पंभ=वरुरा (को०) । ८ वाराह की पूँछ (को०) । ९ विष्णु का एक अवतार (को०) ।

ऋषभक—सज्जा पु० [स०] प्रप्तवर्ग की ग्रोपधियों में से एक (को०) ।

ऋषभकूट—सज्जा पु० [स०] एक पर्वत का नाम (को०) ।

ऋषभतर—सज्जा पु० [स०] छोटा या जवान वैन (को०) ।

ऋषभदेव—सज्जा पु० [स०] १ भागवत के अनुसार राजा नामि के पुत्र जो विष्णु के २४ अवतारों में गिने जाते हैं । २ जैन धर्म के पादि तीर्थंकर ।

ऋषभब्रवज—सज्जा पु० [स०] शिव । महादेव ।

ऋषभी—सज्जा औ० [स०] १ वह स्त्री जिसका रग रूप पुरुष की तरह हो । २ गाय (को०) । ३ दिघवा (को०) । ४ कपिफल्ज्ञु । केवाँच (को०) । ५ द० ‘गिराला’ ‘गिरालक’ (को०) ।

ऋषि सज्जा पु० [स०] १ वेदमत्रों का प्रकाश करनेवाला । मन्त्र-द्रष्टा । आध्यात्मिक और मौतिक तत्वों का साक्षात्कार करनेवाला ।

विशेष ऋषि सात प्रकार के माने गए हैं—(क) महर्षि, जैसे व्यास । (ख) परमर्षि जैसे भेल । (ग) देवर्षि जैसे नारद । (घ) व्रह्मर्षि, जैसे वसिष्ठ । (च) अत्मर्षि, जैसे सुश्रुत । (छ) राजर्षि, जैसे ऋतुपर्ण और (ज) वार्डर्षि, जैसे जैमिनि । एक पद ऐसा सात ऋषियों का माना गया है जो कल्पात्र प्रलयों में वेदों को रक्षित रखते हैं । मित्र मिन्न मन्त्रतरों में सप्तर्षि के प्रतर्गत मिन्न मिन्न ऋषि माने गये हैं । जैसे, इस वैवस्वत मन्त्रतर के सप्तर्षि ये हैं—कश्यप, अत्रि, वशिष्ठ, विश्वामित्र, गोतम जमदग्नि और भरद्वाज । स्वार्यमूव मन्त्रतर के—मरीचि, अत्रि, अग्निरा, पुलस्त्य, पुलह, कन्तु और वशिष्ठ ।

यौ०—ऋषिक्षण । ऋषिकल्प=ऋषितुल्य । ऋषिक्षार=ऋषि का पुत्र । ऋषिगिरि=मगध का एक पर्वत । ऋषिपचमी । ऋषि-मित्र । ऋषिराज । ऋषिवर्य । ऋषिसात्त्व=शृषिपत्तन । ऋषिस्वाध्याय ।

ऋषिक्षण—सज्जा पु० [स० ऋषि + ॠण] ऋषियों के प्रति कर्तव्य । विशेष—वेद के पठनपाठन से इस ॠण से उद्धार होता है ।

ऋषिक—संज्ञा पु० [स०] १ निम्न ब्रेणी या स्तर का ऋषि । २ प्राचीन काल का एक जनपद और उसके निवासी (को०) ।

ऋषिकुल—सज्जा पु० [स०] १ ऋषि का वश । २ ऋषि का आश्रम । ३ गुरुकुल (को०) ।

ऋषिकुल्या—सज्जा औ० [स०] एक नदी का नाम जिसका उल्लेख महाभारत के तीर्थयात्रा पर्व में है ।

ऋषिचाद्रायण—सज्जा पु० [स० ऋषिचान्नायण] एक विशिष्ट प्रकार का व्रत (को०) ।

ऋषिजागल—सज्जा पु० [न० ऋषिजान्नल] [औ० ऋषिजान्नतिरा] ऋषिगंधा नामक पौधा (को०) ।

ऋषितर्पण—सज्जा पु० [न०] ऋषियों की तृत्ति के निमित्त, क्षिया जानेवाला तर्पण या जलदान (को०) ।

ऋषिदेव—सज्जा पु० [स०] एक बुद्ध का नाम [क्षे०]।

ऋषिपचमी—सज्जा ल्ली० [स० ऋषिपञ्चमी] मात्र शुभल पचमी। इस तिथि को स्त्रियाँ अतोपवास आदि करती हैं।

ऋषिपतन—सज्जा पु० [स०] प्राचीन काल में वाराणसी के निकट एक बन का नाम। वर्तमान सारनाथ [क्षे०]।

ऋषिप्रोक्ता—सज्जा ल्ली० [स०] मापरणी नामक पीधा [क्षे०]।

ऋषिमित्र—वि० [स०] ऋषियों में सूर्य के समान तेजस्वी। उ०—हैंसि के कहो ऋषिमित्र। ग्रव वेठ राजपवित्र।—राम च०, पृ० १०।

ऋषियज्ञ—सज्जा पु० [स०] ऋषियों के ऋण से मुक्ति पाने के निमित्त किया जानेवाला एक यज्ञ [क्षे०]।

ऋषिराई<sup>५</sup>—वि० [स० ऋषिराज] ऋषियों में श्रेष्ठ। ऋषिराज।

ऋषिलोक—सज्जा पु० [स०] सत्यलोक के पास का एक लोक [क्षे०]।

ऋषिस्तोम—सज्जा प० [स०] १ ऋषियों की स्तुति या प्रायना। २ एक दिन में जोनेवाला यज्ञविशेष [क्षे०]।

ऋषिस्वाध्याय—सज्जा प० [स०] वेदों का अध्ययन या प्रावृति [क्षे०]।

ऋषिहृदय—सज्जा प० [स०] ऋषियों के समान शुद्ध हृदयवाला [क्षे०]।

ऋषीक—सज्जा प० [स०] १ ऋषि का पुत्र। २ उ० 'ऋषिक' [क्षे०]।

ऋषीश—वि० [स०] ऋषियों में श्रेष्ठ। उ०—प्रासपास, ऋषीश शोभित सूर सोदर साय।—राम० च०, पृ० १७५।

ऋषीश्वर—वि० [स०] दै० 'ऋषीश'। उ०—तहनी यह पवि ऋषीश्वर की सी।—राम च०, पृ० ८८।

ऋषु<sup>१</sup>—वि० [स०] १ वडा शक्तिशाली। २ बुद्धिमान। चतुर। ३ गता। जानेवाला [क्षे०]।

ऋषु<sup>२</sup>—सज्जा प० १ सूर्य की किरण। २ जलती हुई अग्नि ३ उरक। मशान। ४ ऋषि [क्षे०]।

ऋषिट—सज्जा ल्ली० [स०] १ घट्ग। तलवार। २ शब्द। हृषियार। ३ दीप्ति। काति। ४ एक गाथ (क्षे०)। ५ दुश्यारी तलवार (क्षे०)।

ऋषिटक—सज्जा प० [स०] दिलए का एक देश निजका उल्लेख वालमीकीय रामायण में है।

ऋष्य—सज्जा प० [स०] १ एक प्रकार का मृग जिसके पर श्वेत हैं और जो कुछ काले रग का होता है। ऋष्य। २ एक प्रकार का कोङ।

ऋष्यकेतन, शृष्यकेतु—नेंगा प० [स०] ग्रनिश्चु।

ऋष्यगधा—सज्जा ल्ली० [य० ऋष्यगन्धा] दै० 'ऋष्यगन्धा'।

ऋष्यगना—सज्जा ल्ली० [न०] दै० 'ऋष्यग्रोस्ता' [क्षे०]।

ऋष्यग्रोक्ता—सज्जा ल्ली० [स०] १ सरावर। २ शूर्किंगियो। केवांच (क्षे०)। ३ ग्रतिगला (क्षे०)।

ऋष्यजित्तु—गजा प० [म०] कोङ का एक प्रकार।

ऋष्यमूक—सज्जा प० [स०] दिलए का एक पर्वत [क्षे०]।

ऋष्यगक—सज्जा प० [स०] चितकरगा या श्वेत परोवाना मृग [क्षे०]।

ऋष्यगृह—सज्जा प० [म० ऋष्यगृह] एक ऋगि जो किमाड़ के ऋषि के पुत्र थे।

विशेष—इनकी उत्पत्ति एक मूर्गी से खट्टी गई है। इनको एक छोटी सींग यी जिससे इनका यह नाम पड़ा। यह देश के लोमाद राजा की पालिता हन्या शाता, जो दशरथ की पुत्री थी, इन से बगाही गई थी।

ऋष्व<sup>१</sup>—वि० [ज०] विशाल। उच्च। गिट [क्षे०]।

ऋष्व<sup>२</sup>—सज्जा प० १ इद। ग्रनिं [क्षे०]।

ऋहत्—वि० [स०] छोटा। दुर्वल [क्षे०]।

## ए

ए—सस्कृत वर्णमाला का ग्यारहवाँ और देवनागरी वर्णमाला का आठवाँ स्वर वर्ण। शिक्षा में यह संध्यक्षर माना गया है और इसका उच्चारण कठ और तालु से होता है। यह अ और इ के योग से बना है, इसीलिये यह कठतालव्य है। संस्कृत में मात्रानुसार इसके केवल दीर्घ और प्लुत दो ही भेद होते हैं, पर हिंदी में इसका हस्त या एकमात्रिक उच्चारण भी सुना जाता है। जैसे,—एहि विधि राम सवहि समुझावा।—तुलसी। भाषा वैज्ञानिक इसे स्पष्ट करने के लिये इनके ऊपर एक टेढ़ी 'ए' की मात्रा '॥' लगाते हैं। पर इसके लिये कोई और सकेत नहीं माना गया है। भौके के अनुसार हस्त पदा जाता है। प्रत्येक के सानुनासिक और निरनुनासिक दो भेद होते हैं।

ऐंगुरां<sup>५</sup>—सज्जा पु० [ह०] दै० 'ईंगुर'। उ०—अमरक के तनु ऐंगुर कीन्हा। सो तुम केरि अग्नि महे दीन्हा।—जायसी ग्र० (गुप्त), पृ० ३२१।

ऐंचपेंच—सज्जा प० [फा० पेच या स० प्रति + व॒ पञ्च; प्रा० व॒ पञ्च + फा० पेच] १ उलझन। उलझन। घुमाव किराव। घटकाव। २ टेढ़ी चाल। चाल। घात। गूढ युवित। किं प्र० ०—फरना।—आलना।—होना।

ऐजिन—सज्जा प० [अ०] दै० 'इजन'। उ०—पुतलीघर में ऐंजिन चलाते हुए देशी साहव की अपेक्षा देने में हल चलाते हुए किसान में अधिक स्वामाविक ग्राहक्यं त्वं है।—रस०, पृ०, १४३।

ऐंडावेंडा—वि० [हि० बैंडा + मनु० ऐंडा, या हि० ऐंडा + बैंडा] [ल्ली० ऐंडीबैंडी] उलटा सीधा। अडवड।

मुहा०—ऐंडे बैंडी सुनाना = भला बुरा कहना। फट्कारना।

ऐंडो<sup>१</sup>—सज्जा ल्ली० [स० एरण्डिका प्रा० एम्रेडिश्रा] १ एक प्रकार का रेशम का कीड़ा।

विशेष—यह कीड़ा अडी के पत्ते खाता है। यह पूर्वी बगाल तथा आसाम के जिलों में होता है। जो कीड़े नववर, फरवरी और मई में रेशम बनाते हैं उनका रेशम बहुत अच्छा समझा जाता है।

मूँगा से अड़ी का रेशम कुछ घट कर होता है। इसे ग्रडी या एँडी भी कहते हैं।

२. इस कीड़े का रेशम । ग्रंडी । मूँगा ।

एँडी३—सज्जा औ० [हिं०] द०‘ एँडी’ । उ०—क्या बुरे से बुरे दुखों को सह, एँडियाँ ही धिसा करेंगे हम ।—चुम्हते०, पृ० २३ ।

एँडुआ—सज्जा प० [हिं० एँडना] [ज्ञ० अल्पा० एँडुई] रस्सी, कपड़े ग्रादि का बना हुआ गोल मैंदरा जिसे गद्दी की तरह सिर पर रखकर मजदूर लोग बोझ उठाते हैं । गेंडुरी । विडुआ । विना पैदे के वरतनोंके नीचे भी एडुप्रा लगाया जाता है जिसमें वे लुढ़क न जायें ।

ए१—सज्जा प० [स०] विष्णु ।

ए२—ग्रव्य० [हिं०] एक ग्रव्यय जिसे संबोधन या बुलाने के लिये प्रयोग करते हैं । उ०—ए । विद्विना जो हमें हँसती अब नेक कही उत्तरो पग धारे ।—रमधान (शब्द०) ।

ए३४—सर्व० [स० एष, > प्रा० एह] यह । उ०—दुरे न निघरघट्ठी दिये ए रावरी कुवाल । विपु सी लागति है बुरी, हेमी खिसी की लाल ।—विहारी० २०, दो० ४८२ ।

एकक५—किं० वि० [न० एक + अङ्कु] निष्चय । इकक । इकग्रांक । उ०—ये गेह के लोग धों कातकी न्हान कों ठानिहैं कालिं एकक ही गोन ।—किखारी० ग्र०, भा० १, पृ० २४५ ।

एकंग—वि० [स० एक + अङ्ग=एकाग] अकेला । तनहा ।

एकगा—वि० [स० एक + अङ्ग=श्वेर, तरफ] एक ओर का । एकतरफा ।

एकगी१—सज्जा औ० [हिं० एक + अगी] मुठिया नगा हुआ दो डेढ़ गज लवा लट्टूदार डंडा जिसे हाय में लेकर लकड़ी खेलनेवाले लकड़ी खेलते हैं। इसी डंडे से बार भी करते हैं और रोकते भी हैं ।

एकगी२—वि० [स० एकाङ्गी] एक और या पक्ष का । एकतरफा । एकगी । उ०—चद की चाह चकोर मरे अब दीपक चाह जरे जो पतगी । ये सब चाहैं, इन्हें नहिं कोँक, सो जानिए प्रीति की रीति एकगा ।—(शब्द०) ।

एकेंडिया१—सज्जा प० [स० एकाङ्ड] १. वह धोड़ा या वैल जिसके एक ही अडकोप हो । २. वह लहसुन की गाँठ जिसमें एक ही अडी हो । एकपुरिया लहसुन ।

एकेंडिया२—वि० एक अडे का ।

एकत्र५—वि० [सं० एकान्त] जहाँ कोई न हो । एकात । निराला । सूना । जैसे—एकांत स्थान में मैं तुमसे कुछ कहूँगा । उ०—आइ गयो मतिराम तहाँ घर जानि एकत्र अनद से चंचल ।—मतिराम (शब्द०) ।

एकतरि६—दि० [स० एकान्तर] एक के अतरवाला । एक व्यवधानवाला । उ०—वरणी सुरग सोधि करि आणी आणे नी रंग धागा । चद सूर एकतरि कीया भोवत वहु दिन लागा ।—कवीर ग०, पृ० १६० ।

एक—वि० [स०] १. एकाइयों में सबसे छोटी ओर पहली सब्द्या । वह सब्द्या जिसमें जाति या समूह में से किसी ग्रकेली वस्तु या व्यक्ति का बोध हो । २. अकेला । एकत्रा । अद्वितीय । बेत्रोड । अनुपम । जैसे—वह अपने डग का एक आदमी है । उ०—प्रभु की देखी एक सुभाई । अति गमीर उदार उद्धिं हरि, जान चिरीमनि राइ ।—सूर०, १।८ । ३. कोई । अनिश्चित । किसी । जैसे—सबको एक दिन मरना है । उ०—एक कहें अमल कमल मुख सीता जू को, एक कहें चद्र सम आनंद को कद री ।—रामच०, पृ० ५३ । ४. एक प्रकार का । समान । तुल्य । जैसे—एक उमर के चार पाँच लड़के खेल रहे हैं । उ०—एक झप तुम भ्राता दोइ ।—मानस, ४८ ।

मुहा०—एक अक या एक घाँक=एक वात । घ्रुव वात । पक्की वात । निश्चय । उ०—(क) मुख फेरि हँसें सब राव रक । तेहि धरे न पैहू एक अक ।—कवीर (शब्द०) । (ब) जाउं राम पर्हि आयेसु देह । एकहि ग्राँक मोर हित एह ।—मानस, २।१७८ । एक अनार सौ बीमार=किमी चीज के अनेक चाहनेवाले । एक आँख देखना=समान भाव रखना । एक ही तरह का वर्तवि करना । एक आँख न भाना=तनिक भी अच्छा न लगना । नाम मात्र पमद न ग्राना । उ०—'हमें यह वारें एक आँख नहीं भाती, जब देखो वमच्छ मच्ची हुई है'—सैर०, पृ० ३२ । एक आवा (वि०)=योडा । कम । इका दुक्का । जैसे—(क) सउ लोग चले गए हैं एक आध आदमी रह गए हैं । (ब) अच्छा एक आध रोटी मेरे लिये भी रहने देना । एक एक=(१) हर एक । प्रत्येक । जैसे—एक एक मुहूताज को दो दो रोटियाँ दो । (२) अलग अलग । पृथक् पृथक् । जैसे—एक एक आदमी आवे और अपने हिन्से को उठा उठा चनता जाप । (३) वारी वारी । कमश । जैसे—एक एक लड़का मदरसे से उठे और घर की राह ले । एक एक करके=एक के पीछे दूसरा । धारे धीरे । जैसे,—यह नुन तव नोग एक एक करके चलते हए । एक एक के दो दो करना=(१) काम बढ़ाना । जैसे—एक एक के दो दो मत करो भट्टपट काम होने दो । (२) व्यथं समय खोना । दिन काटना । जैसे—वह दिन भर वैठा हुआ एक एक के दो दो किया करता है । उ०—कहना, एक एक के दो दो कर रहे हैं और नहीं ।—फिसाना०, भा० ३, पृ० २६० । एक और या एक तरफ=किनारे । दाहिने या वाएँ । जैसे—'एक तरफ खडे हो, रास्ता छोड़ दो' । एक और एक घ्यारह करना=मिलकर गति बढ़ाना । एक ओर एक घ्यारह होना=कई आदमियों के मिलने से शक्ति बढ़ना । एक कलम=विलुल । सत्र । एकदम । जैसे—(क) 'साहव ने उनको एक कलम वरखास्त कर कर दिया' । (ब) 'इस खेत में एक कलम इख दी वो दी गई' । एक के स्थान पर चार सुनना=एक कड़ी वात के बदले चार कड़ी वातें सुनना । उ०—'वरच एक के स्थान पर चार सुनने ही पर सन्नद्ध होते हैं'—प्रेमधन०, भा० ३, पृ० २५५ ।

एक के दस सुनाना=एक कही वात के बदले दस कही वातें सुनाना। एक जान=खूब मिला जुला। जो मिलकर एक रूप हो गया हो। (अपनी और किसी की) एक जान करना=(१) किसी की अपनी सी दशा करना। (२) मारना और मर जाना। जैसे—‘अब फिर तुम ऐसा करोगे तो मैं अपनी और तुम्हारी जान एक कर दूँगा’। एक जान दो कालिय=एक प्राण दो शरीर। अत्यत घनिष्ठ। गहरी दोस्ती। जैसे—‘इन दोनों साहियों मे एक जान दो कालिव का मुआमला है।’—प्रेमघन०, भा० २, पृ० ६२। एक टाँग फिरना=वरावर धूमा करना। बैठकर दम भी न लेना। एक टक=(१) विना आँखि की पलक मारे हुए। अनिमेष। स्थिर दृष्टि से। नजर गडाकर। उ०—(क) भरतहि चित्रवत एकटक ठाड़ा।—मानस, २१६५। (ख) उदित विमल जन हृदय नम एकटक रही निहारि।—मानस, २३०२। एक टक श्रासा लगाना=लगातार बहुत दिन से आसरा बैंधा रहना। उ०—जन्म तें एकटक लागि आसा रही विषय विष खात नहीं तृष्णि मानी। सूर०, १११०। एक ताक=समान। वरावर। भेदरहित। तुल्य। उ०—सखन सग हरि जैवत छाक। प्रेम सहित मैया दे पठ्यो सबै बनाए हैं एक ताक।—सूर० (शब्द०)। एक तार=वि० (१) एक ही नाप का। एक ही रूप रग का। समान। वरावर। (२) (क्रि० वि०) समभाव से। वरावर। लगातार। उ०—का जानीं कव होयगा हरि सुमिरन एक तार। का जानीं कव छाँड़िहै यह मन विषय विकार।—दाढ़० (शब्द०)। एक तो=पहले तो। पहिली वात तो यह कि। जैसे—(क) ‘एक तो वह यो ही उजड़ड़ है दूसरे आज उसने भाँग पी ली है।’ (ख) ‘एक तो वहाँ भले आदमियों का सग नहीं दूसरे खाते पीने की भी तकलीफ’। एक दम=(१) विना रुके। एक क्रम से। लगातार। जैसे—(क) ‘यह सड़क एकदम चुनार चली गई है।’ (ख) ‘एक दम घर ही चले जाना बीच मे रुकना मत।’ (२) फौरन। उसी समय। जैसे—‘इतना सुनते ही वह एकदम भागा।’ (३) एक वारगी। एक साथ। जैसे—‘एकदम इतना बोझ मत लादो कि बैल चल हो न सके। उ०—‘साधारण लोग कहेंगे, कहाँ का दरिद्र एकदम से आ गया जो घर की चीजें बेच डालते हैं।’—प्रताप० ग्र०, पृ० । (४) विल्कुल। निरात। जैसे—‘हमने वहाँ का आना जाना एकदम बद कर दिया।’ (५) जहाज मे यह वाक्य बहकर उस समय चिल्लाते हैं जब बहुत से जहाजियों को एक साथ किसी काम मे लगाना होना है। एक दिल=(१) खूब मिला जुला। जो मिलकर एक छप हो गया हो। जैसे,—‘सब दवाओं को खरल मे धोटकर दिल कर डालो।’ (२) एक ही विचार का। अमिनहृदय। एक दीवार रुपया=हजार रुपए। (दलाल)। एक दूसरे, का, पर, भे, से=परस्पर। जैसे—(क) ‘वे एक दूसरे का बड़ा उपकार मानते हैं।’ (ख) ‘वहाँ कोई एक दूसरे से वात नहीं कर सकता।’ (ग) मिश्र एक दूसरे मे भेद नहीं मानते। (घ) ‘वे एक दूसरे पर हाय रखे जाते थे। एक न चलना या एक एक नहीं चल पाना=कोई ‘युक्ति सफल न होना। एक न

मानना=विरोध मे कोई वात न सुनना। एक पास=पास पास। एक ही जगह। परस्पर निकट। उ०—(क) रची सार दोनों एक पास। होय जुग जुग प्रावहिं कैलासा।—जायसी (शब्द०)। (ख) जलचर वृद जाल अतरगत सिमिटि होत एक पास।—तुरसी (शब्द०)। एक पेट के=सहोदर। एक ही माँ से उत्पन्न (माई)। एक व एक=मकस्तात। अचानक। एववारगी। एक वात=(१) दृढ़ प्रतिज्ञा। जैसे—‘मदं की एक वात’। (२) ठीक वात। सच्ची वात। जैसे—‘एक वात कहो। मोलचाल मत करो।’ एकमएक होना=एक दिल होना। खूब मिनजुल जाना। उ०—एकम एक होने दे गितसन दे केनास। भरती ग्रवर जान दे मा मे मेरे दास।—कवीर भा०, स०, भा १, पृ० २१। एक मामला=कई आदमियों मे परस्पर इतना हेलमेल कि किसी एक का किया हुया दूसरों को स्नीहार हो। जैसे—‘हमारा उनका तो एक मामला है।’ एक मुँह से कहना, बोलना आदि=एकमत होकर कहना। एक स्वर से कहना। जैसे—‘मव लोग एक मुँह से यही वात कहते हैं।’ एक मुँह होकर कहना बोलना इत्यादि=एक मन होकर कहना। एक मुश्त या एक मुट्ठ=एक साथ। एक वारगी। इकट्ठा (रुपये पैसे क सबध मे)। जैसे—जो कुछ देना हो एकमुश्त दीजिए, योड़ा योड़ा करक नहीं। एकमेक होना=एकाकार होना। परस्पर मिलाकर एक समान होना। एक लक्ष=एकदम। एकवारगी। एक समझना=भेद न मानना। अभिन्न समझना। उ०—‘धादल और आसमान को यह लोग एक समझते हैं।’ सैर०, भा० १, पृ० १२। एक सा=समान। वरावर। एक से एक, एक ते एक=एक से एक बढ़कर। जैसे—‘वहाँ एक से एक महाजन पड़े हैं।’ उ०—एक ते एक महारनधीरा।—मानस (शब्द०)। एक से इककीस होना=बढ़ना। उन्नति करना। फलना फूलना। एक स्वर से कहना या बोलना=एकमत होकर कहना। जैसे—‘सब लोग स्वर से इसका विरोध कर रहे हैं।’ एक होना=(१) मिलना जुलना। भेद करना। जैसे—‘ये लड़के भर्यी लड़ते हैं, फिर एक होंगे।’ (२) तद्रूप होना। एकइसपृ०—वि० [स० एकविश्विति] इककीस। उ०—एकइस बड़ महल के भीतर।—धरम०, भा० १, पृ० ६६। एकक—वि०[स०]१ अकेला। विना किसी व्यक्ति के साथ। २ वही। एककपाल—सज्जा पुं० [स०] वह पुरोडाश जो यज्ञ मे एक कपाल मे पकाया जाय। एककलम—क्रि० वि० [फा० यक+श० कलम] एक वार ही। पूर्णल्पेण। पूरी तरह से। एककालिक—वि० [स०] एक ही समय मे होनेवाला। एक काल का। एक समय का [क्ल०]। एककालीन—वि० [स०] द० ‘एककालिक’ [क्ल०]। एककुड़ल—सज्जा पुं० [स० एककुण्डल] १ वनराम। २ कुवेर। ३ शेपनाग [क्ल०]।

‘कु ०—सना पु० [स०] एक प्रकार का कोठ [को०] ।  
 ‘कु ०—वि० [स०] एक बार जीता हुआ (खेत) [को०] ।  
 ‘को०’ वि० [स० एककोशिन्] १. एक ही कोश का वना हुआ  
 (प्राणी) [को०] ।  
 ~ संज्ञा पु० [स०] परब्रह्म । परमात्मा [को०] ।  
 ~ संज्ञा खी० [हि० एक+गाढ़+ई (प्रत्य०)] वह नाव  
 जो एक ही पेड़ के तने को छोखला करके बनाई गई हो ।  
 एकग्राम—वि० [स०] एक ही गाँव में रहनेवाला । एक गाँव  
 का [को०] ।  
 एकचक्र—संज्ञा पु० [स०] १ सूर्य का रथ (जिसमें एक ही पहिया  
 माना गया है) । २ सूर्य ।  
 एकचक्र—वि० १ एक चक्रावाला । एक पहियावाला (को०) ।  
 २ एक राजा द्वारा जासित (को०) । ३. चक्रवर्ती । उ०—  
 चल्यो सुभट हरिकेश सुवन स्यामक को भारी । एकचक्र नृप  
 जोग दोष भुज सरधनुवारी ।—गोपाल (शब्द०) ।  
 एकचक्र—संज्ञा खी० [स०] एक प्राचीन नगरी जो आरा के पास  
 थी । यहाँ वकासुर रहता था । पाँव लोग नाकागृह से बचकर  
 यही रहे थे और यही भीम ने वकासुर को मारा था ।  
 एकचक्री—संज्ञा खी० [स०] वह गाढ़ी जिसमें एक ही पहिया हो (को०) ।  
 एकचर—वि० [स०] १ अकेले चरनेवाला । भुड़ में न रहनेवाला ।  
 एकका । २. अकेला । एकाकी (को०) । ३ एक समय या एक  
 साथ चरनेवाला ।  
 एकचर—संज्ञा पु० १ जतु या पशु जो भुड़ में नहीं रहते अकेले  
 चरते हैं, जैसे, सिंह, सांप । २ गेंडा । ३ यति (को०) ।  
 एकचश्म—वि० [हि० एक+फा० चश्म] एक आँखवाला ।  
 काना [को०] ।  
 एकचश्म—संज्ञा पु० वह चित्र जिसमें चेहरे का एक ही पक्ष दीख  
 पड़ता है [को०] ।  
 एकचारिणी—संज्ञा खी० [स०] पतिव्रता स्त्री [को०] ।  
 एकचारी—वि० [स० एकचारिन्] दे० ‘एकचर’ ।  
 एकचित्—वि० [स० एकचित्] १ स्थिरचित् । एकाग्रचित् ।  
 जैसे—‘मैं कथा कहता हूँ’ एकचित होकर सुनो । २. समान  
 विचार का । एक दिल । खूब हिलामिला । जैसे—‘तुम दोनों  
 एकचित हो ।’  
 एकचित्—संज्ञा पु० १ एक ही बात या विचार पर दृढ़ रहनेवाला  
 चित् । उ०—जागि सुरति सपन मिट गयऊ । दुइचित मेटि  
 एकचित भयेऊ ।—कवीर सा०, पृ० १५३८ । २ एकाग्रता ।  
 एकचेता—वि० [स० एकचेतस्] दे० ‘एकचित्र’ [को०] ।  
 एकचोवा—संज्ञा पु० [फा०] वह खेमा या डेरा जिसमें केवल एक  
 चोव या खेमा लगे ।  
 एकछतां५—वि० [हि० एकछत्र] दे० ‘एकछत्र’ उ०—रावन अस  
 तेंतीस कोटि सब एकछत्र राज करे ।—घट०, पृ० २६५ ।  
 एकछत्र—वि० [स० एकछत्र] विना और किसी के आधिपत्य  
 का (राज्य) । जिसमें कही और किसी का राज्य या अधिकार

न हो । पूर्ण प्रमुख्युक्त । अनन्यशामनयुक्त । निष्कंटक । उ०—  
 जरा मरन दुख रहित उनु समर जितै जिनि कोउ । एकछत्र  
 रिपुहीन महि राज कलपसत होउ ।—मानस, ११६५ ।  
 एकछत्र५—कि० वि० एकाधिपत्य के साथ । पूर्ण प्रमुख्य के साथ ।  
 उ०—बैठ सिंहासन गरमर्हि गूजा । एकछत्र चारऊ खड़ भूजा ।  
 जायसी (शब्द०) ।  
 एकछत्र३—संज्ञा पु० [स०] शासन या राज्यप्रणाली का वह भेद  
 जिसमें किसी देश के शासन का सारा अधिकार अकेले एक  
 पुरुष को प्राप्त होता है और वह जो चाहे सो कर सकता है ।  
 एकज—संज्ञा पु० [स०] १ जो द्विज न हो । शूद्र । २ राजा । ३.  
 सगा भाई [को०] ।  
 एकज२—वि० [एक+इव, प्रा० ज्जेव जेव] एक ही । एकमात्र ।  
 उ०—यली जो चरता मिरिगला वेदा एकज सौन । हम तो  
 पथी पथ सिर हरा चरेगा कौन ।—कवीर (शब्द०) ।  
 एकजटा—संज्ञा खी० [स०] एक देवी । उत्रतारा [को०] ।  
 एकजटी—वि० [फा०] जो एक ही पूर्वज से उत्पन्न हुए हो । सर्पिड  
 या सगेत्र ।  
 एकजन्मा—संज्ञा पु० [स० एकजन्मन्] १ शूद्र । २ राजा ।  
 एकजवान—वि० [हि० एक+फा० जवान] एक विचार । एक मत ।  
 २ एक वाक्य [को०] ।  
 एकजा—संज्ञा खी० [स०] सगी वहन [को०] ।  
 एकजाई—वि० [फा० यक+जा=जगह, स्थान + हि० ई (प्रत्य०)] एक  
 स्थान में सीमित । एक जगह का । उ०—ररे एकजाई तूँ तो  
 हाजिर रहता है हर जा ।—मारतेंदु ग०, मा० २, पृ० ५६१ ।  
 एकजात—वि० [स०] एक माँ वाप से पैदा हुआ । सहोदर [को०] ।  
 एकजाति—वि० [म०] एक ही जाति या वश का [को०] ।  
 एकजाति२—संज्ञा पु० शूद्र [को०] ।  
 एकजातीय—वि० [स०] एक ही जाति का । समान जाति का ।  
 उ०—राजनीति विषयिणी छोटी बड़ी एक जातीय तथा  
 बहुजातीय समाजो, उपदेशको और समाचारपत्रों का प्रादुर्भाव  
 इसी उद्देश्य से हुआ है ।—प्रताप० ग्र०, पृ० ३६७ ।  
 एकजीक्यूटिव—वि० [अ० एजीक्यूटिव] १ प्रबन्ध विषयक । कार्य  
 सपादन सबौद्धी । अमलदरामद या कारवाई से सबध रखने-  
 वाला । २ प्रबन्ध करनेवाला । अमलदरामद करनेवाला ।  
 श्रामिल । काय मे परिणत करनेवाला ।  
 विशेष—शासन के तीन विभाग हैं—नियम, न्याय और प्रबन्ध ।  
 विचारपूर्वक नियम निर्धारित करना अर्थात् कानून बनाना  
 और आवश्यकतानुसार समय समय पर उनका संगाधन करना  
 नियम या लेजिस्लिटिव विभाग का काम है । उन नियमों के  
 ग्रनुसार मुकदमों का फैसला करना या मामलों में व्यवस्था  
 देना न्याय या जुड़िशियल विभाग का काम है । उन  
 नियमों का दुख या अपनी निगरानी में पालन करना प्रबन्ध या  
 एकजीक्यूटिव विभाग का काम है ।  
 एकजीक्यूटिव शाफिसर—संज्ञा पु० [अ० एजीक्यूटिव शाफिसर] वह

राजकर्मचारी जिसका काम प्रवध करना हो। नियमों का पालन करानेवाला कर्मचारी। आमिल। अधिकारी अधिकारी।

एकजीव्यूटिव कमेटी—सज्जा छी० [ग्र० एकजीव्यूटिव कमिटी] प्रवध कारिणी समिति। प्रवध समिति।

एकजीव्यूटिव काउनिसल—सज्जा छी० [ग्र० एकजीव्यूटिव काउनिसल] कायकारिणी सभा। वह सभा जो निपिच्चत नियमों के पालन का प्रवध करती है। अधिकारी समिति।

एकजीव—विं० [स०] १ एकलूप। अनिन्न। समान [को०]।

एकटगा—दिं० [हिं० एक+थग] एक टाँगवाला। लंगडा।

एकट०<sup>५</sup>—विं० [स० एकस्थ, एकल०दे० एक्ट०] उ०—एक्ट चीता रहीले नीता और छुटीले सब आमा।—दक्षिणी०, पृ० १६।

एकट०<sup>२</sup>—सज्जा पु० [ग्र० एक्ट०] नियम। कानून। आईन।

एकटकी०—सज्जा छी० [हिं० एकट०] स्तव्य दृष्टि। टकटकी।

एकटगा०<sup>५</sup>—विं० [हिं०] अनिमेप। एक्टक। उ०—राम जये रुचि सावु कों, सावु जये रुचि राम। दाढू दोल्यू एक्टग यहु आरम यहु काम।—दाढू०, पृ० ११६।

एकटा०<sup>५</sup>—विं० [स० एकस्थ, एकत या एक, मि० ब० एकटा, एकटि] एक। एक सा। एकत्र। उ०—गुरु धनि धन हँ पाइए शिष्य सुलकणा लेहि। उभय अमागी एकटे कहा लेय कहा देहि।—रज्जव०, पृ० १४।

एकट्ठा—विं० [स० एकस्थ] [विं० छी० एकट्ठी] दे० 'इकट्ठा'।

एकट०<sup>१</sup>—सज्जा पु० [हिं० एक+काठ=एककठ०] एक प्रकार की नाव जो एक लकड़ी की होती है।

एकठा०<sup>५</sup>—विं० [हिं०] [विं० छी० एकठी] दे० 'एकट्ठा'। उ०—(क) गउसे वइठा एकठा, मालवणी नइ ढोल।—ढोला० दू०, २४३। (न) सातों धात मिलाइ एकठी तामैं रग निचोया।—सुदर० ग्र० मा० २, पृ० ८७८।

एकठो०<sup>५</sup>—विं० [हिं०] दे० 'एकट्ठा'। उ०—ओर वह बटोरधी माखन सब एकठो करि कै धी तायो।—दो सौ वावन०, मा० २, पृ० ४।

एकड—सज्जा पु० [ग्र० एकर] पृथ्वी की एक माप जो १३० वीघे या ३२ विस्ते के बराबर होती है।

एकडाल०—विं० [हिं० एक+डाल] १ एक मेल का। एक ही तरह का एक ही टुकड़े का बना हुआ।

एकडाल०<sup>२</sup>—सज्जा पु० वह कटार या छुर। जिसका फल और बैट एक ही लोहे का हो।

एकडेमी—सज्जा छी० [ग्र० एकाडमी] १ शिक्षालय। विद्यालय। स्कूल। २ वह सभा या समाज जो साहित्य, लिखितकला, शिल्पकला या विज्ञान की उन्नति के लिये स्थापित हुआ हो। विज्ञान समाज।

एकण०<sup>५</sup>—विं० [स० एकल ?] एक। एक ही। उ०—अकवर एकण वार दागल की सारी दुनी। पृथ्वीराज (शब्द०)।

एकत्र—विं० [स० एकतन्त्र] जिस व्यवस्था में शासन सूत्र एक शादमी के हाथ में हो। उ०—एकत्र शासन होते हुए भी

राजा परोपकारी तथा प्रजा हितेपी होते थे।—पू० म० मा०, पृ० १०१।

यौ०—एकत्र शासन श्रणाली=वह शासन पद्धति जिसमें केवल राजा की इच्छा पर शासन चलता हो।

एकत्र—कि० विं० [स० एकत्र] एह और से।

एकत्र०<sup>५</sup>—कि० विं० [स० एकत्र, प्रा० एकत्र] एकत्र। एह जगह।

इकट्ठा। उ०—(क) नहि हरि लो हियरा घरी नहि हर लों अरधग। एकत्र ही करि राखिये अग अग प्रति अग।—विहारी र०, दो० ८६४ (ख) कहलाने एकत्र बसत अहि मधूर, मृग वाघ। जगतु तपोवन सीं कियो दीरघन्दाघ निदाघ।—विहारी र०, दो० ८६६।

एकत्रन—कि० विं० [हिं० एक+तन=ओर, तरफ] दे० 'इकत्रन'। उ०—इकत्रन नर एकत्रन मई नारी। खेल मच्यो ब्रज के विच मारी।—सूर०, १३७१६।

एकतरफा—विं० [फा०] १ एक ओर का। एक पक्ष का। २ जिसमें तरफदारी की गई हो। पक्षपात्रगत। ३ एकस्थ। एक पाश्वं का।

मुहा०—एकतरफा डिगरी=वह व्यवस्था जो प्रतिवादी का उत्तर विना सुने दी जाय। वह डिगरी जो मुद्दालिह के हाजिर न होने के कारण मुद्दई को प्राप्त हो। एकतरफा फैसला=एकतरफा डिगरी। एकतरफा राय या विचार=एक ही पक्ष की वात सुनकर वनी हुई धारणा।

एकतरा—सज्जा पु० [स० एकोत्तर, या एकान्तर] एक दिन अतर देकर आनेवाला ज्वर। अंतरा।

एकतल्ला—विं० [हिं०] एह मजिलवाला। जैसे, एकतल्ला महान।

एकता०<sup>१</sup>—सज्जा छी० [स०] १ ऐक्य। मेल। २ समानता। वरावरी। यौ०—एकताचारी=अग्निता का व्यवहार या आचरण। आत्मीयता। उ०—ता पाढे वा ब्रजवासिनी तैं श्री गोवर्धननाथ जी तैं एकताचारी भई।—दो सौ ब.वन०, मा० २, पृ० ६।

एकता०<sup>२</sup>—विं० [फा० यकता] अकेला। एका। अद्वितीय। बेजोड। अनुपम। जैसे 'वह अपने हुनर मे एकता है। उ०—'कोई मुर्ग लडाने मे एकता, कोई किसाखा।—प्रेमघन०, मा० २, पृ० ८७।

एकताई०<sup>५</sup>—सज्जा छी० [स० एकता+हिं० ई (प्रत्य०)] दे० 'एकता'।

एकतान—विं० [स०] तन्मय। लीन। एकाग्रचित्त। उ०—तुझमे इस तरह एकतान हुई उस बाला को देख मैंने अपना प्रापास सफल समझा।—सरस्वती (शब्द०)।

एकतानता—सज्जा छी० [स० एकतान+ता (प्रत्य०)] तल्लीनता। तन्मयता। उ०—'वास्तव मे विषय और विषयी की यह एकतानता कोई दुर्लभ या निराली वस्तु नहीं है।'—आचार्य०, पृ० १४८।

एकतारा—सज्जा पु० [हिं० एक+तार] एक तार का सितार या बाजा। विशेष—इनमे एक डडा होता है जिसके एक छोर पर चमड़े से

मठा हुआ तूँवा लगा रहता है और दूसरे ओर पर एक छूटी होती है। डंडे के एक छोर से लेकर दूसरे छोर की छूटी तक एक तार वैदा रहता है जो मठे हुए चमडे के बीचोबीच धोड़िया पर से होकर जाता है। तार की ग्रंगठे के पासवानी डंगली (रजनी) से बजाते हैं।

**एकताल**—वि० [स० एक+ताल] दें 'एक' शब्द का मुहावरा 'एकताल'।

**एकताला**—सज्जा पु० [स० एकताल] बारह मात्राओं का एक रान। इसमें केवल सीन आधार होते हैं। खाली का इसमें व्यवहार नहीं होता। एकताला का तबले का बोल यह है—**विन् विन् धा, धा॒ दिन् रा तादेत् धागे तेरे केटे धिन् + रा, धा**।

**एकतालिका**—सज्जा लो० [स०] सालग अर्थात् दो रानों से मिलकर बने हुए रोगों में से एक।

**एकतालीस**<sup>१</sup>—वि० [स० एकचत्वारिंशत, पा० एकचत्तालीसा, एकतालीस] गिनती में चालीस और एक।

**एकतालीस**<sup>२</sup>—सज्जा पु० ४१ की संदर्भ का वोध करनेवाला अक जो इस प्रकार लिंग जाता है—४१।

**एकति०**—क्रि० वि० [स० एकत्र] दें 'एकत'। उ०—खजन मीन कपल नरगिस मृग सीप भौंर सर साथे। मनु इनके गुन एकत्रिकै ग्रजन गुन दे वाथे।—भारतेंदु ग्र०, भा० २, पृ० ४१४।

**एकतीर्थी०**—सज्जा पु० [स० एकतीर्थिन] वह जिसने एक ही आवश्य में एक ही गुरु से शिका पाई हो। गुरुभाई।

**एकतीर्थी१**—वि० १ एक ही तीर्थ में नहानेवाला। २ एक ही सप्रदाय, विचार या पथ को माननेवाला [क्षेण]।

**एकतीस०**—वि० [स० एकत्रिश, पा० एकतीसा] गिनती में तीस और एक।

**एकतीस१**—सज्जा पु० ३१ की सद्या का वोधक अक जो इस प्रकार लिंग जाता है—३१।

**एकतोभोगी मित्र**—सज्जा पु० [स०] कोटिल्य मत से वह वश्य मित्र जो एक साव एक ही को लाभ पहुँचा सके, अर्थात् अभिमित्र को नहीं। उभयरोभोगी का उलटा।

**एकत्य०**—वि० [स० एकत्य] दें 'एकत्र'।

**एकत्र**—क्रि० वि० [स०] एकट्ठा। एक जगह। उ०—वदास्थल पर एकत्र धरे, समृति के तत्र विज्ञान ज्ञान।—कामायनी, पृ० १६६।

**मुहा०**—एकत्र करना = बटोरना। संग्रह करना। उ०—मुखसाधन एकत्र कर रहे जो उनके संबन्ध में हैं।—कामायनी, पृ० १८२।

एकत्र होना = जमा होना। कट्ठा होना। जुड़ना। जुटना। उ०—दृष्टि एकत्र इस मेरी अगलतिका मे।—नहर, पृ० ६०।

**एकद्वा**—सज्जा पु० [स० एकत्र] कुल जोड़। मीजान। टोटल।

**एकत्रिशत्**—वि०, सज्जा पु० [स०] दें 'एकतीस'।

**एकत्रित**—वि० [स० एकत्र से हिं०] जो इकट्ठा किया गया हो या जो इकट्ठा हुआ हो। जुटा हुआ। सगूहीत। उ०—और नोग भी एकत्रित थे, कई बातें होती थीं।—प्रेम०, पृ० १५।

## एकदिशा परिमाणातिक्षमणी

क्रि० प्र०—करना।—होता।

**एकत्व**—सत्रा पु० [स०] ऐव्य। एकता। उ०—'हमारी आत्मा और परमात्मा का एकत्व अर्थात् आत्मिक सुख का जनक हमारा प्यारा प्रेम तो कही जाता ही नहीं।—प्रताप० ग्र०, पृ० १०३।

**एकत्वभावना**—सज्जा लो० [स०] जैन शास्त्रानुसार आत्मा की एकता का वित्तन। जैसे—जीव प्रकेला ही कर्म करता है और अकेला ही उसका फल भोगता है प्रकेले ही जन्म लेता और मरता है। इसका कोई साथी नहीं, स्त्रीपूत्रादि सत्र यहाँ रह जाते हैं। यहाँ तक कि उसका शरीर भी यहाँ ठूँठू जाता है। केवल उसका कर्म ही उसका साथी होता है, इत्यादि वार्तों का सोचना।

**एकदडा**—सज्जा पु० [स० एकदण्ड] कुशरी का एक पेंच।

**विशेष**—यह पीठ के डडे की तोड़ का तोड़ है। इसमें शत्रु जिस ओर को कुदा मारता है, खिलाड़ी उसकी दूसरी ओर का हाथ झट गर्दन पर से निक्ला कर कर कुदे में फैसा हुआ हाथ घूँघू जोर से गर्दन पर चढ़ाता है। फिर गर्दन को उखेड़ते हुए पुट्ठे पर से लेकर टाँग मारकर गिराता है। तोड़—खिलाड़ी के तरफ को टाँग से भीतरी अडानी खिलाड़ी की दूसरी टाँग पर मारे प्रीर दूसरी तरफ के हाथ ने टाँग को लेपेट कर पिल्ली बैठक करके खिलाड़ी को पीछे सुलाने को तोड़ कहते हैं।

**एकदडी**—सज्जा पु० [स० एकदण्डिन] सन्धासियों का वह वर्ग जिसकी उपाधि हस है [क्षेण]।

**एकदत्त**<sup>१</sup>—वि० [स० एकदन्त] एक दाँतवाला। उ०—'आदिदेव श्री एकदत्त गणेश जी को प्रणाम करके श्री पुष्पदंताचार्य ने महिमन में जिनकी स्तुति को है'।—प्रताप० ग्र०, पृ० १६३।

**एकदत्त**<sup>२</sup>—सज्जा पु० [स० एकदन्त] गणेश।

**एकदत्ता**—वि० [स० एकदन्तक] [लो० एकदन्तकी] एक दाँतवाला। जिसके एक दाँत हो।

**एकदंष्ट्र**—सज्जा पु० [म०] गणेश [क्षेण]।

**एकदरा**—सज्जा पु० [हिं० एक+फा० दर=द्वार] एक दर का दालान।

**एकदस्ती**—सज्जा लो० [हिं० एक+फा० दस्ती=हाथ संबंधी] कुशरी का एक पेंच।

**विशेष**—इसमें खिलाड़ी एक हाथ से विपदी का हाथ दस्ती से ढीचता है और दूसरे हाथ से झट पीछे से उसी तरफ की टाँग का मोजा उठाता है और भीतरी अडानी से टाँग मारकर गिराता है।

**एकदा**—क्रि० वि० [स०] एक समय। एक वार। उ०—जो ओर तुरेंग रथ एकदा रवि न लेत विश्राम।—शकुतला, पृ० ८३।

**एकदिशा परिमाणातिक्षमणी**—सज्जा पु० [स०] जैनशास्त्रानुसार दिशा संबंधी वावे नियम का। उल्लंघन करना।

**विशेष**—प्रत्येक शावक का यह कर्तव्य है कि वह नित्य यह नियम कर लिया करे कि आज मैं अमुक अमुक दिशा में इतनी इतनी दूर से अधिक न जाऊंगा। जैसे किसी शावक ने यह निश्चय किया कि आज मैं १ कोस पूरव, १३ कोन पञ्चद्रुम।

और दूसरे उत्तर तेंगा दूसरे कोम दक्षिण जाऊँगा। यहि वह किसी दिशा में निर्धारित नियम के विरुद्ध अधिक चला जाय और अपने मन में यह समझ ले कि मैं अमुक दिशा में नहीं गया उमके बदले इसी ओर अधिक चला गया तो वह एकदिशा परिमाणात्मकमण्ड का नाम अतिचार हुआ।

**एकदृक्—वि० [स०] १ काना। २ समदर्शी। ३ ब्रह्मज्ञानी। तत्त्वज्ञ।**

**एकदृक्—सज्जा पु० १ शिव। २ कौवा।**

**एकदृष्टि—वि० [स०] दै० ‘एकदृक्’ [को०]।**

**एकदेशी—वि० [एकदेशिन] दै० ‘एकदेशीय’।**

**एकदेशीय—वि० [स०] एक देश का। एक ही स्थान से संबंध रखनेवाला। जो एक ही अवसर या स्थल के लिये हो। जिसको सब जगह काम में न ला सकें। जो सर्वंत न घटे। जो सर्वदेशीय या वदुरेशीय न हो। जैसे,—एकदेशीय नियम, एकदेशीय प्रवृत्ति एकदेशीय आचार। उ०—‘एक नया फैशन टाल्स्टाय के समय से चला है वह एकदेशीय है।’—रस०, पृ० ६४।**

यो०—एकदेशीय समास = पष्ठी तत्पुरुष समास का एक भेद।

**एकदेह—सज्जा पु० [स०] १ बुद्ध ग्रह। २ गोत्र। वश। ३ दपती।**

**एकवर्मी—वि० [स० एकघर्मन] समान गुण, धर्म या स्वभाववाला [को०]।**

**एकघर्मी—वि० [स० एकघर्मिन] दै० ‘एकघर्मी’।**

**एकनयन<sup>१</sup>—वि० [स०] काना। एकाक्ष। उ०—सुनि कृपाल अति आरत वानी। एकनयन करि तजा मवानी।—मानस, ३।२।**

**एकनयन<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ कौवा। २ कुवेर। ३ शिव (को०)। ४ शुक्र ग्रह (को०)।**

**एकनायक—सज्जा पु० [स०] शिव [को०]।**

**एकनिष्ठ—वि० [स०] जिसकी निष्ठा एक में हो। जो एक ही से सरोकार रखे। एक पर अद्वा रखनेवाला।**

**एकनेत्र, एकनेत्रक—सज्जा पु० [स०] शिव [को०]।**

**एकन्नी—सज्जा ज्ञ० [हिं० एक + आना] ब्रिटिश मारत का निकल धानु का एक छोटा सिवका जो एक आने या चार पैसे मूल्य का होता है। आजकल यह ६ नए पैसे के मूल्य का है।**

**एकपक्षी, एकपक्षीय—वि० [स०] एक ओर का। एकतरफा।**

**एकपटा—वि० [हिं० एक + पटा = चौडाई] [ज्ञ० एकपटी] एक पटा का। जिसकी चौडाई में जोड़ न हो। जैसे, एकपटी चादर। उ०—भेद न विचारघो गुजमाले ओ गुलीक मालै नीली एकपटी ग्रह भीली एकलाई मे।—मिखारी० प्र०, भा० १, पृ० १४६।**

**एकपट्टा—सज्जा पु० [हिं० एक + पट्टा] कुरती का एक पैच।**

**विशेष—जब विपक्षी सामने होता है तब उसका पाँव जघे में से उठाकर बगली बाहरी ठोकर दूसरे पाँव में लेकर उसे चित करते हैं।**

**‘क. अ०—वि० ज्ञ० [स०] जो एक ही की पत्ती हो। पतिव्रता।**

**एकपत्नीव्रत—सज्जा पु० [स०] १ एक को छोड़ दूसरी स्त्री से विवाह या प्रेम सबध न करने का व्रत। २ केवल एक विवाहिता पत्नी को छोड़कर और किसी स्त्री से विवाह या प्रेम सबध न करने का व्रत। उ०—‘राम की तरह एकपत्नीव्रत कर मर्कूंगा तो कर लूँगा।’—इद०, पृ० ५०।**

**एकपत्नीव्रती—वि० [स० एकपत्नीव्रत] एकपत्नीव्रत का पालन करनेवाला। उ०—विरजीव स्योग योगी अरोगी। सदा एकपत्नीव्रती भोग भोगी।—रामच०, पृ० १५८।**

**एकपत्रिका—सज्जा ज्ञ० [स०] गधपत्रा। दीना [को०]।**

**एकपद<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] १ वृहत्सहिता के अनुसार एक देश। यह आद्री, पुनर्वंसु और पुष्प नक्षत्रों के अधिकार में है। २ वैकुठ। ३ कैलास। ४ रतिकिया का एक आसन (को०)।**

**एकपद<sup>२</sup>—वि० लंगडा। एक पैरवाला [को०]।**

**एकपदी<sup>१</sup>—सज्जा ज्ञ० [स०] पगड़ी। रास्ता। गली।**

**एकपदी<sup>२</sup>—वि० एक पद या चरणवाला (छद०) [को०]।**

**एकपर्णी—सज्जा ज्ञ० [स०] १ दुर्गा। २. एक देवी। ३ एक पत्तेवाला पौधा [को०]।**

**एकपर्णिका—सज्जा ज्ञ० [स०] दुर्गा।**

**एकपर्णी—सज्जा ज्ञ० [स०] दुर्गा।**

**एकपलिया (मकान)—सज्जा पु० [हिं० एक + पल्ला + डिया (प्रत्य०)] वह मकान जिसमें बैंडेर नहीं लगाई जाती बल्कि लवाई की दोनों ओर सामने सामने की दीवारों पर लकड़ियाँ रखकर छाजन की जाती है। छाजन की ढाल ठीक रखने के लिये एक प्रोर की दीवार ऊँची कर दी जाती है।**

**एकपाटला—सज्जा ज्ञ० [स०] १ देवी। २ दुर्गा [को०]।**

**एकपाठी—वि० [स० एकपाठिन] एक ही वार पढ़कर या सुनकर पाठ याद कर लेनेवाला [को०]।**

**एकपात्—सज्जा पु० [स०] १ विष्णु। २ सूर्य। ३ शिव।**

**एकपात्—वि० [स०] अचानक होनेवाला [को०]।**

**एकपात्—सज्जा पु० सत्र का पहला शब्द या प्रतीक [को०]।**

**एकपाद<sup>१</sup>—वि० [स०] लंगडा। एक टाँगवाला [को०]।**

**एकपाद<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ विष्णु। २ शिव [को०]।**

**एकपादवध—सज्जा पु० [स०] एक पैर काट देने का दण।**

**विशेष—जो लोग साधारण द्रव्य की ओरीकरते थे उनको एक पैर काट देने का दण मिलता था। प्रायः ३०० पण देकर वे इस दण से मुक्त भी हो सकते थे।**

**एकपिंग—सज्जा पु० [स० एकपिङ्ग] कुवेर।**

**एकपिंगल—सज्जा पु० [स० एकपिङ्गल] कुवेर।**

**एकपुत्रक—सज्जा पु० [स०] कौडिल्ला पक्षी।**

**एकपैचा<sup>१</sup>—वि० [फा०] एक पैच का। जिसमें एक ही पैच या ऐठन हो।**

**एकपैचा<sup>२</sup>—सज्जा पु० एक प्रकार की पगड़ी जो वहूत पत्ती होती है। इसकी चाल दिल्ली की मोर है। इसे पैचा भी कहते हैं।**

## एकपैटिया

एकपैटिया—वि० [हि० एक + पेट + इया (प्रत्य०)] मिर्क पेट पर नाम करनेवाला । उ०—‘सो श्री गुसाइं जी वाको गरीब जानि एक-पैटिया करि दीये’ ।—दो सौ वावन०, भा० २, पृ० १३२ ।

एकप्राण—वि० [स०] एक दिल । जो मिलकर एक जैसे हो गए हो । एकाकार । उ०—वन गए स्थूल, जगजीवन से हो एक प्राण । —युग०, पृ० १५ ।

एकफर्दा—वि० [फा०] जिस (त्रित या जमीन) मे वय मे केवल एक हा फसल उपजे । एकफसला ।

एकफसला—वि० [फा० यकफसली] दे० ‘एकफर्दा’ ।

एकवद्धी<sup>१</sup>—सज्जा ल्ली० [हि० एक + वद्धी] नाव ठहराने का लोहे का लगर जिसमे केवल दो आँकुडे हो ।

एकवद्धी<sup>२</sup>—वि० [हि०] एक वाघ या रस्सी का ।

एकवारगी—कि० वि० [फा० यकवारगी] १ एक ही दफे मे । एक ही साथ । एक ही समय मे । जैसे—‘सब पुस्तके एक-वारगी मत ले जाओ एक एक करके ले जाओ । २ अचानक । अक्समात् । जैसे—‘तुम एकवारगी आ गए इससे मैं कोई प्रवृत्त न कर सका ।’ ३ विलक्षण । सारा । जैसे—‘प्राप्तने तो एकवारगी दवात ही खाली कर दी ।

एकवारी—वि० [फा० यकवार] २० ‘एकवारगी’ । उ०—एकवारी धक से होकर दिल की फिर निकली न साँच ।—शेर०, भा० १, पृ० १२१ ।

एकवाल—सज्जा पु० [ग्र० इकवाल] १ प्रताप । सौभाग्य । ३ स्वीकार । हामी ।

यो०—एकवाल दावा=(१) मुद्दई या महाजन के दावे की स्वीकृति मे मुद्दाप्रलेह की ओर से लिखा हुआ स्वीकारपत्र जो अदालत मे हाकिम के सामने उपस्थित किया जाता है । एकरार दावा । (२) राजीनामा ।

एकभाव—वि० [स०] १ एकनिष्ठ । २ परस्पर समान भाव वाला [को०] ।

एकभुक्त<sup>१</sup>—वि० [स०] जो रात दिन मे केवल एक वार भोजन करे । एकभुक्त<sup>२</sup>—सज्जा पु० एकवार भोजन करने का व्रत [को०] ।

एकभूम—वि० [स०] एक भजिल या एक छडवाला [को०] ।

एकमजिला—वि० [हि० एक + फा० मजिल] जिसमे एक ही मजिल हो । एकतल्ला ।

एकमत<sup>१</sup>—वि० [हि० एक + मत=सलाह] दे० ‘एकमत’ । उ०—‘अजहूँ आइ सेमारदु कता । विरहा जाड नए एकमंता ।’—चित्रा०, पृ० १७२ ।

एकमत—वि० [स०] एक या समान मत रखनेवाले । एन राय के । जैसे,—‘सब ने एकमत होकर उस वात का विरोध किया’ । उ०—एकमत होइ कै कोनह विचारा । विलग न करिय घरम वेवहारा ।—चित्रा०, पृ० १६६ ।

एकमति—वि० [स०] एकमत । एक राय क । उ०—प्रग अग नुभग अति चलति गजराज गति कृष्ण सौं एकमति जमुन जाही—सुर०, १०७५१ ।

एकमत<sup>२</sup>—वि० [स० एकमात्र, प्रा० एकमता] एकमात्रिक । उ०—एकमत लड़ मनि गुरु को दुमत गनि याही से उदाहरन हेरि लै हृदय जाँचि ।—मिचारी० ग्र०, भा० १, पृ० १६७ ।

एकमना—वि० [स० एकमनस] १. एक तरह के विचारवाले । एकचित्त । किसी एक ओर ही मन को लगानेवाला [क्षे०] ।

एकमात्र—ग्रथ० [स०] एक ही । केवल एक । अकेना । उ०—(क) ‘वाराणसी युद्ध के अन्यतम और सिद्धमित्र की यह एकमात्र कन्धा है’ ।—ग्रांधी, पृ० ११४ । (ब) जय जयति लच्छमी जगत की एकमात्र सुख सार जो ।- कविता की०, भा० २, पृ० १६६ ।

एकमात्रिक—ग्रथ० [स०] एक मात्रा का । जिसमे केवल एक ही मात्रा हो । जैसे—एक मात्रिक छद ।

एकमुँहा—वि० [म० एकमुख] एक मुँह का ।

यौ०—एकमुँहा दहरिया=फूल या काँस का एक गहना जिसे लोधियो और काढ़ियो को स्थिरयां पहनती हैं । इसके ऊपर रवा और नीचे सूत होता है ।

एकमुख—वि० [म०] १ उद्देश्य की ओर प्रवृत्त । २ एक दरवाजे वाला । ३ एक को प्रवानता से युक्त [क्षे०] ।

एकमुखिविक्रय—सज्जा पु० [स०] सबके हाथ एक दाम पर बेचना । वैधी कोमत पर बेचना ।

विशेष—कीटिल्य के प्रनुसार चक्रगुप्त के समर मे पण वाहुल्य अर्थात् माल को पूरी आमदनी होने पर व्यापारियो को माल वैधी कोमत पर बेचना पड़ना था । वे भाव घटा घटा नहीं सकते थे ।

एकमुखी—वि० [स०] एक मुँहवाला ।

यौ०—एकमुखी रुद्राक्ष=वह रुद्राक्ष जिसमे फौकवाली नकोर एक ही हो ।

एकमूला—सज्जा ल्ली० [स०] १ शालपर्णी । २ अलसी । तीसी ।

एकमेक—वि० [हि०] दो या इनसे अधिक के मिलकर एक होने का भाव । एकाकार या तद्रूप होना । उ०—‘धरती अबर जायेगे, विनम्रेगे कैनास । एकमेक होइ जायेगे, तब कहाँ रहेंगे दास ।—करीर सा०, भा० १, पृ० २१ ।

एकमेव—वि० [स०] एकमात्र । एक ही । उ०—‘ग्रपना सुख त्यागना उनके दुख मे मादी होना एकमेव कतव्य है’—प्रेमघन०, भा० २, पृ० २८१ ।

एकमोला—वि० [हि० एक + मोल] १ एक मूल्यवाला । निश्चित दाम का । २. कहे दुए दाम मे कमी बेगी न करनेवाला ।

एकरग—वि० [हि० एक+रग] १ एक रगड़ग का । नमान । २ जिसका भीतर वाहर एक हो । जो वाहर से भी वही कहता या करता हो जो उसके मन मे हो । करटशन्य । साफ दिल । ३ जो चारों ओर एक ना हो । जैसे—‘दारगी छोट दे एकरग हो जा ।’

एकरग<sup>१</sup>—वि० [हि०] एक रगड़ला । जिसमे एक ही रग हो ।

एकरग<sup>२</sup>—सज्जा पु० एक प्रकार का कपड़ा जो लान रग का होता है ।

एकरगी—सज्जा ल्ली० [हि०] १ एकल्पता । २ निष्कपत्रा [क्षे०] ।

एकरदन—सज्जा पु० [स०] गणेश । उ० कदन अनेकन विधन को एकरदन गनरात ।—मिथारी० ग्र०, भा० १, पृ० ३ ।

एकरस—वि० [स०] एकडग का । न वदलनेवाला । समान । उ०—  
(क) सिमु, किसोर, विरधी तनु होइ । सदा एकरस प्रातम सोइ ।—सूर० ७।२ । (२) सुखी मीन सब एकरस अति अगाध जल माहि ।—मानस, ३।३३ । २० एकमेक । एक दिल ।

एकरसता—सज्जा खी० [स० एकरस+ता (प्रत्य०)] समानता ।

एकरात्र—सज्जा पु० [स०] एक ही रात मे पूरा होनेवाला यज [को०] ।

एकरार—सज्जा पु० [अ०] १ स्वीकार । हासी । स्वीकृति । मजूरी । २ प्रतिज्ञा । वादा ।

क्रि० प्र०—करना ।—लेना ।—होना ।

यौ०—एकरारनाना = इह पश्च जिसमे दो या दो से अधिक पुरुष परस्पर कोई प्रतिज्ञा नहै । प्रतिज्ञापत्र ।

एकरखा—वि० [हि० ए+फा० रख] [वि० खी० एकरखी] १ एक तरफ रखनेवाला । एक तरफ मुँहवाला । २ जिसमे कोई कार्य (कपड़े आदि मे बेन बूटे) एक ही तरफ किया गया हो । एकत्रफा ।

एकरूप—वि० [स०] १ एक ही रूप का । समान आकृति का । एक ही रण ढग का । उ०—एकरूप तुम भ्राता दोऊ ।—मानस, ४।८ । २ ज्यो का त्वयि । वैसा ही । जैसे का तैसा । कोरा । उ०—एक रूप ऊंधो फिर आए हरि चरनन सिर नायो ।—नुर (शब्द०) ।

एकरूपता—सज्जा खी० [म०] १ समानता । एकता । २ सायुज्य मुक्ति ।

एकरूपी—वि० [स० एकरूपिन] १ [खी० एकरूपिणी] समान रूप का । एक तरह का । एक सा ।

एकरेज—सज्जा पु० [ग्र०] एकड के आधार पर लगनेवाली माल-गुजारी या भूमिकर । उ०—(क) एकरेज तो लगा है, वह मी नहीं देता चाहता । (व) एकरेज तो तुमको देना ही चाहिए ।—तितली, प्र० ३८ ।

एकलगा—सज्जा पु० [हि० एक+लगा=लेंगडा] कुश्ती का एक पैच ।

विशेष—जब विपक्षी सामने खडा होता है । तब खिलाडी अपने दाहिने हाथ से विपक्षी की बाईं बाहें ऊपर से लपेट अपने बाएं हाथ से विपक्षी का दाहिना पहुँचा पकड अपनी दाहिनी टांग को, विपक्षी की बाईं टांग पर रखता है और उसको एकवारणी उठाता हुआ विपक्षी को बाँह से दबाकर झुकाकर चित्त कर देता है ।

एकलगाडड—सज्जा पु० [हि० एक+श्लग (=ओर, तरफ, +डड] एक प्रकार की कसरत या डड जिसे करते समय एक ही हाथ पर बहुत जोर देकर उसी ओर चारा शरीर झुकाकर डड करते हैं और दूसरी ओर का पाँव उठ कर हाथ के पास ले जाते हैं ।

एकल<sup>४</sup>—वि० [स०] १ अकेला । २ अद्वितीय । एकता । उ०—वेद पुरान कुरान कितेवा नाना मौति बखानी । हिंदू तुरक जैन ग्रन जोनी एकल काढ़ न जानी ।—कवीर (शब्द०) ।

एकनडी<sup>५</sup>—वि० [स० एकल+हिं० डी (प्रत्य०) प्रकेला] १ एकाकी । एकला । उ०—महि मोरां मडन करद, मनमय अगि न भाइ । हूँ एकलडी किम रईऊँ, मेह पधारज भाइ ।—डोला० दू०, २।६३ ।

एकलत्तीछपाई—सज्जा खी० [हि० एकलत्ती+छपाई] कुश्ती का एक पैच ।

विशेष—जब विपक्षी के हाथ और पाँव जमीन पर टिके रहते हैं और उसकी पीठ पर खिलाडी रहता है तब वह विपक्षी की पीठ पर अपना सिर रखकर बाएं हाथ को उसकी पीठ पर ले जाकर पेट के पास लेंगोट पकड़ता है और दाहिने पाँव से उसके दाहिने हाथ की कुहनी पर थाप मारता है और उसे लुढ़काकर चित्त करता है ।

एकलबैणा—सज्जा पु० [हि०] एक प्रकार का डिंगल गीत । इसे घणकडा भी कहते हैं ।

एकलव्य—सज्जा पु० [स०] एक निपाद का नाम जिसने द्रोणाचार्य की मृति को गुरु मानकर उसके सामने शस्त्राभ्यास किया था ।

एकला<sup>६</sup>—वि० [स० एकल, प्रा० एकल्ल] [खी० एकली] अकेला । उ०—कई आलम किए हैं कल्ल उनने । करे क्या एकला हातिम बेचारा ।—कविता की०, भा० ४, पृ० ४० ।

एकलिंग—सज्जा पु० [स० एकलिङ्ग] १ शिव का एक नाम । एक शिवलिंग जो मेवाड के महाराणाओं और गहलोत राजपूतों का प्रधान कुलदेव है । २ कुवेर । ३ वह शिवलिंग जो पाँच कोश के भीतर अकेला हो (को०) ।

एकलेखा—सज्जा पु० [हि०] एक प्रकार का फून या उसका पौधा ।

एकलो<sup>७</sup>—सज्जा पु० [स० एकला] ताश या गजीके का एका ।

एकलोता—वि० [स० एकज (=अकेला)+पुत्र, प्रा० उत्त] [खी० एकलोती] अपने माँ बांप का एक ही (लड़का) । जिसके प्रीत भाई न हो ।

एकवचन—सज्जा पु० [स०] ध्याकरण मे वह वचन जिससे एक का बोध होता हो ।

यौ०—एकवचनात = एकवचन की विभक्तिवाला ।

एकवर्ण—वि० [स०] १. एक रगवाला । २ एक रूपवाला । एक समान । ३ एक वर्ण या जातिवाला । ३० जो वर्ण, जाति आदि भेदो से अलग हो (को०) ।

एकवर्ण—सज्जा पु० १ समान रूप, रग या आकृति । २. ब्राह्मण । ३ ऊँची जाति (को०) ।

एकवर्णी—वि० [स० एकवर्णिन] एक ही वर्ण तक रहनेवाला । वर्ण मे एक ही वार फूनने फननेवाला (को०) ।

एकवस्तु—सज्जा खी० [स०] दें० 'एकवस्तु' ।

एकवस्त्र—सज्जा खी० [स०] जो एक ही वस्त्र पहने । रजस्व ना (को०) ।

एकवाँज—सज्जा खी० [स० एक+वन्ध्या, प्रा० वस्त्रा] वह स्त्री जिसे एक वच्चे के पीछे और दूसरा वच्चा न हुआ हो । काकवंध्या ।

एकवाक्य—वि० [स०] एक राय । एक विचार । एक मत ।

एकवाक्यता—सज्जा खी० [स०] १ ऐकमत्य । परस्पर दो या अधिक लोगो के मत का मिल जाना । २ मीमांसा मे दो या अधिक

आचार्यों, ग्रंथों या शास्त्रों के वाक्यों या उनके आशयों का परस्पर मिल जाना।

एकवासा—सज्जा पु० [स० एकवासस्] एक प्रकार के दिगंबर जैन जो नग्न के अतर्गत हैं।

एकविश्व—वि० [म०] इक्कीसवाँ [को०]।

एकविश्वति१—वि० [स०] एक और बीस। इक्कीस [को०]।

एकविश्वति२—सज्जा छी० २१ की संख्या [को०]।

एकविश्वति३—वि० [स० एकविश्वति०] इक्कीस। ३०—रव एक-विष्टि वेर में विन छत्र की पृथ्वी रची।—रामचं०, पू० ४१।

एकविश्व—वि० [स०] एक ही प्रकार का। एक ही विश्व का। माधारण [को०]।

एकविलोचन—सज्जा पु० [स०] १ वृहत्सहिता के अनुसार पश्चिमोत्तर दिशा में एक देश जो उत्तरापाण अवण और घनिष्ठा नक्षत्रों के अधिकार में है। २. कुवर (को०)। ३. कौशा (को०)।

एकवृद्ध—सज्जा पु० [स० एकवृद्ध] गले का एक रोग जिसमें कफ और रक्त के विकार से गले में गिलटी या सूजन हो जाती है। इस गिलटी या सूजन में दाह और खुजली भी होती है तथा यह पकने पर भी कड़ी रहती है।

एकवेणी—वि० [म०] १ जो (स्त्री) गृह गार की रीति से कई चोटियाँ बनाकर सिर न गुण्ठाए वल्कि एक ही चोटी बनाकर वालों को किसी प्रकार समेट ले। २. विधोगिनी। जिसका पति परदेश गया हो। ३. विद्वा।

एकशफ—सज्जा पु० [स०] वह पशु जिसके खुर फटे न हों, जैसे—घोड़ा, गदहा।

एकशासन—सज्जा स० [स०] वह शासन व्यवस्था जिसमें सत्ता एक ही व्यक्ति के हाथ ने हो। एकत्र [को०]।

एकशेष—वि० [न०] १ एकमात्र वचा हुआ। २—कर भस्मीभूत समन्त विश्व को एकशेष, उड़ रही धूत, नीचे अदृश्य हो रहा देश।—प्रनामिका, पू० ८४। २ द्वंद्व समास का एक मेद जिसमें दो या अधिक पदों में से एक ही शेष रह जाता है। जैसे—पितरी=माता और पिता [को०]।

एकश्रुत—वि० [स०] एक बार का सुना हुआ [को०]। यौ०—एकश्रुतधर=एक बार का सुना हुआ याद रखनेवाला।

एकश्रुति—सज्जा छी० [स०] वेदपाठ करने का वह क्रम जिसमें उदात्तादि स्वरों का विचार न किया जाय।

एकपष्ठि—वि०, सज्जा पु० [स०] दे० 'एकसठ' [को०]।

एकसठ१—वि० [स० एकपष्ठि, एकपष्ठि, पा० एकसठि, प्रा० एकसठि] माठ और एक।

एकसठ२—सज्जा पु० वह अक जिससे एकसठ की संख्या का वोध हो—६१।

एकसत्ताक—वि० [स०] एक ही की सत्ता या अधिकारवाला। एक के तत्र का, जैसे, एकत्ताक शासन या राज्य।

एकसत्तावाद—सज्जा पु० [स०] दर्शन का एक सिद्धात जिसमें सत्ता ही प्रवान वस्तु ठहराई गई है।

/ ३-१६

विशेष—योरोप में इस मत का प्रधान प्रवर्तक पमेडीज था। यह समस्त सासार को सत्स्वरूप मानता था। इसका कथन यह कि सत् ही नित्य वस्तु है। यह एक अविमत्त और परिमाण-शून्य वस्तु है। इसका विभाजक असत् हो सकता है, पर, असत् कोई वस्तु नहीं। ज्ञान सत् का होता है असत् का नहीं। अत ज्ञान सत्स्वरूप है। सत् निर्विकल्प और अविकारी है अत इदियजन्य ज्ञान केवल अभ्य है, क्योंकि इदिय से वस्तुएँ अनेक और विकारी देख पहती हैं। वास्तविक पदार्थ एक सत् ही है पर मनुष्य अपने मन से असत् की कल्पना कर लेता है। यही सत् और असत् अर्थात् प्रकाश और तम सब संसार का कारण रूप है। यह मत शकराचार्य के मन से विलकुल मिलता हुआ है। मेद केवल यही है कि शकर ने सत् और असत् को ब्रह्म और माया कहा है।

एकसर१[को०]+—वि० [स० एकसर् या हृ० एक + सर (प्रत्य०)] १ अकेला। २०—एकसर आइ मढ़ी महें सोवा। हूँडत फिरहि रतन जनु खोवा।—चित्रा०, पू० ३२। २. एक पल्ले का।

एकसर२—वि० [फा० यकसर] एक सिरे से दूसरे सिरे तक। विल्कुल। तमाम।

एकसौ—वि० [फा० यकसाँ] १ वरावर। समान। तुल्य। २. समतल। हमवार।

एकसाक्षिक—वि० [स०] जिसका एक ही साक्षी (गवाह) हो [को०]।

एकसार्थ—अव्य० [स०] एक साथ [को०]।

एकसाला—वि० [फा० यकसाला] जो एक साल तक वैध हो। जिसकी अवधि एक साल तक हो [को०]।

एकसिद्धि—सज्जा छी० [स०] केवल एक ही उपाय से होनेवाली सिद्धि।

एकसूत्र१—वि० [स०] [सज्जा एकसूत्रता] एक रूप। आपस में सबद्ध [को०]।

एकसूत्र२—मज्जा पु० डमरू [को०]।

एकसूनु—सज्जा पु० [स०] इकलौता लड़का [को०]।

एकस्थ—वि० [स०] १ एक व्यक्ति या स्थान पर केंद्रित। २. मिला हुआ। एकत्र [को०]।

एकहजारी—सज्जा पु० [फा० यकहजारी] १ एक हजार सेना का स्वामी। २ मुगल वादशाहों द्वारा दिया जानेवाला एक पद।

उ०—इनको एकहजारी का पद और आठ सौ घोड़े प्रदान किए गे।—श्रकवरी०, पू० ४६।

एकहत्तर१—वि० [एकसप्तति, पा० एकसत्तरि, एकहत्तरि] सत्तर और एक।

एकहत्तर२—सज्जा पु० सत्तर और एक को संख्या का वोध करानेवाला अंक जो इस तरह लिखा जाता है—७१।

एकहत्या—सज्जा पु० [हृ० एक + हाथ] किसी विषय विशेषकर व्यापार या रोजगार को अपने हाथ में करना, दूसरे को न करने देना। किसी व्यापार या बाजार पर अपना एकमात्र अधिकार

जमाना। एकाधिकार। जैसे—‘रुई के व्यापार को उन्होंने एकहृत्या कर लिया’।

क्रि० प्र०—करना।

एकहृत्यो—सज्जा श्व० [हि० एक+हाथ] मालखम की एक कसरत।

विशेष—इसमें एक हाथ उलटा कमर पर ले जाते हैं और दूसरे हाथ से पकड़ के ढग से मालखम में लपेटकर उड़ते हैं। कभी कभी कमर पर के हाथ में तलवार और छुरा भी लिए रहते हैं।

यौ०—एकहृत्यो छूट=मालखम की एक कसरत जिसमें किसी तरह की पकड़ करके मालखम पर एक ही हाथ की धाप देते हुए कूदते हैं। एकहृत्यो निचली कमान=मालखम की कसरत के समान उत्तरने की वह विधि जिसमें खिलाड़ी एक ही हाथ से मालखम पकड़ता है। खिलाड़ी का मुँह नीचे की ओर भुक्ता है और छाती उठी रहती है। एकहृत्यो पीठ की उडान=मालखम की एक कसरत जिसमें खिलाड़ी मालखम को एक बगल में दबाकर दूसरा हाथ पीछे के बल उलटा उड़ता है और उलटी सवारी बैधता है।

एकहृत्यो हुलूक—सज्जा पु० [वेशी०] कुश्ती का एक पैच।

विशेष—इसमें विपक्षी जब बगल में आता है तब खिलाड़ी अपने उस बगल के हाथ को उसकी गरदन में लपेटता है और दूसरे हाथ से उस हाथ को तानते हुए गरदन दबाकर बगली टांग से चित करता है।

एकहरा—वि० [स० एक+स्तर, हि० हरा (प्रत्य०) या स० एक+घर, प्रा० हर] [जी० एकहरी] एक परत का। जैसे—एकहरा अगा।

यी०—एकहरा बदन=वह शरीर जो मोटा न हो। दुवला पतला शरीर। न मोटानेवाली देह।

एकहरी—सज्जा श्व० [हि० एकहरा] कुश्ती का एक पैच।

विशेष—इसमें जब विपक्षी सामने खड़ा होकर हाथ मिलाता है तब खिलाड़ी उसका हाथ पकड़कर अपनी दाहिनी तरफ भटका देकर दोनों हाथों से उसकी दाहिनी रान निकान लेता है।

एकहृत्य—वि० [स०] एक बार जोता हुआ [को०]।

एकहस्तपादवध—सज्जा पु० [स०] एक हाथ और एक पैर काट लेने का दड।

विशेष—कौटिल्य के अनुसार चत्रगुप्त के समय में जो लोग ऊँचे वर्ण के लोगों तथा गुरुओं के हाथ पैर मरोड़ देते थे या सरकारी घोड़े गाड़ियों पर विना आज्ञा के चढ़ते थे, उनको यह दड दिया जाता था। जो लोग इस दड से बचना चाहते थे, उनको ४०० पण देना पड़ता था।

एकहस्तवध—सज्जा पु० [स०] एक हाथ काटने का दड।

विशेष—कौटिल्य के अनुसार जो लोग नकली कोड़ी, पासा आदि बनाकर बेलते थे या हाथ की सफाई से बाजी जीतते थे, उनको यह दड दिया जाता था। जो लोग इस दड से बचना चाहते थे, उनको ८०० पण देना पड़ता था।

एकहाज़—सज्जा पु० [स०] नृत्य का एक भेद। एक प्रकार का नाच। एकहायन—वि० [स०] एक वर्ष की श्रवस्थावाला [को०]।

एकाक—वि० [स० एकाङ्ग] दें ‘एकाकी’ [को०]।

एकाकी—वि० [स० एकाङ्गिन्] एक अकवाला (नाटक) आधुनिक नाटक की एक विशेष विधा।

एकाग्र—वि० [स० एकाङ्ग] एक अग का। जिसे एक अग हो।

एकाग्र—सज्जा पु० १ बुध ग्रह। २ चदन। ३ विष्णु (को०)। ४ सिर (की०)। ५ अगरक्षक। शरीररक्षक (को०)।

एकाग्रधात—सज्जा पु० [स० एकाङ्गधात] एक प्रकार का रोग जिसमें शरीर का एक अग सुन्न हो जाता है [को०]।

एकाग्रदर्शिता—सज्जा श्व० (स० एकाङ्गदर्शिता) किसी एक ही पक्ष पर ध्यान देने की वृत्ति। एकतरफा देखना। दृष्टि सकीर्णता।

उ०—‘इसी प्रकार की एकाग्रदर्शिता के कारण कवि के कर्मक्षेत्र से सहृदयता धक्के देकर दिकाल दी गई। —रस०, पृ० १०३।

एकाग्रवध—सज्जा पु० [स० एकाङ्गवध] कांटिल्य के अनुसार एक अग काटने का दड।

एकाग्रवात—सज्जा पु० [स० एकाङ्गवात] पक्षाधात। लकवा [को०]।

एकाग्रिका—सज्जा श्व० (स० एकाङ्गिका) चदन के योग से तैयार किया हुआ एक मिश्रण [को०]।

एकाग्री—वि० [स० एकाङ्गिन] १ एक श्रोत का। एक पक्ष का।

एकतरफा। जैसे—एकाग्री प्रीति। उ०—‘तुम्हारी भक्ति अभी एकाग्री है।’—इतिहास, पृ० ६७। २ एक ही पक्ष पर अडनेवाला। हठी। जिद्दी। ३ एक ग्रोपधि जो कहवी, शीतल और स्वादिष्ट होती है। यह पित्ता, वात, ज्वर, रुधिर-दोष आदि को नष्ट करती है। ४ एक अगवाला। ५ असमाप्त। अपूरण (को०)।

एकाड—सज्जा पु० (स० एकाङ्ड) एक प्रकार का घोडा [को०]।

एकात<sup>१</sup>—वि० [स० एकान्त] १ अत्यत। विल्कुल। नितात। अर्थ। २ अलग। पृथक्। अकेला। ३ अपवादरहित। निरपवाद (को०)। ४ एकनिष्ठ।

एकात<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ निजंन स्थान। निराला। सूना स्थान।

२. अकेलापन। तनहाई (को०)।

एकातकैवल्य—सज्जा पु० [स० एकान्तकैवल्य] मुक्ति का एक भेद। जीवन्मुक्ति।

एकातता—सज्जा श्व० [स० एकान्तता] अकेलापन। तनहाई।

एकातर<sup>१</sup>—वि० [स० एकान्तर] एक का अतर देकर पड़ने या होनेवाला। एक के बाद होनेवाला [को०]।

एकातर<sup>२</sup>—सज्जा पु० एक दिन का अतर देकर आनेवाला ज्वर। आंतरा या आंतरिया ज्वर [को०]।

एकात्वास—सज्जा पु० [स० एकान्त्वास] निजंन स्थान में रहना। यकेले में रहना। सबसे न्यारा रहना। उ०—माठ वरम के

दीर्घ एकात्वास के बाद सौंदर्य के चुनाव में माग लेने के लिये सालवती बाहर आ रही है।—इद्र०, पृ० १४६।

एकात्वासी—वि० (स० एकान्त्वासिन्) (जी० एकान्त्वासिनी)

निर्जन स्थान में रहनेवाला। अकेले में रहनेवाला। सबसे न्यारा रहनेवाला। उ०—‘फिर एकात्मासी लोग भी परम धर्म से क्योंकर न्यारे होंगे।’—प्रताप० प०, पृ० १०३।

एकात्मव्यंग्य—वि० [स० एकान्तस्वरूप] असंग। निर्जन।

एकात्मिक—वि० [स० एकान्तिक] एकदेशीय। जो एक ही स्वर के लिये हो। जिसका व्यवहार एक से अविक स्थानों या अवसरों पर न हो सके। जो सर्वत्र न घटे। एकदेशीय। जैसे— एकात्मिक नियम।

एकात्मी—संज्ञा पु० [स० एकान्तिन्] एक प्रकार का भक्त जो भगवत्प्रेम को अपने अत्यकरण में रखता है, प्रकट नहीं करता फिरता।

एका०—संज्ञा जी० [स०] दुर्गा।

एका॑—संज्ञा पु० [स० एकता, > प्रा० \*एकश्च, > हि०] एक्य। एकता। मेल। अभिसधि। जैसे—(क) उन लोगों में वडा एका है। (ख) उन्होंने एका करके माल का लेना ही बद कर दिया। उ०—ऐसे केक जुद्द जीते सिध सुजान नै। तब मलार हूँ सुद्द कूरम सौ एको कियो।—सुजान०, पृ० ३५।

एकाई—संज्ञा जी० [हि० एक+श्राई (प्रत्य०)] १. एक का भाव। एक का मान। इकाई। लघुत्तम घटक अग। २. वह मात्रा जिसके गुणन या विभाग से और दूसरी मात्राओं का मान ठहराया जाता है। जैसे—किसी लड़ी दीवार को मापने के लिये कोई नवाई ले ली और उसका नाम गज फुट इत्यादि रख निया। फिर उस लवाई को एक मात्रकर जितनी गुनी दीवार होगी उतने ही गज या फुट लंबी वह कही जायगी। ३. अकों की गिनती में पहले अंक का स्थान। ४. उस स्थान पर निखा हुआ अक।

विशेष—अंकों के स्थान की गिनती दाहिनी ओर से चलती है, जैसे—हजार, सैकड़ा, दहाई, एकाई। एक स्थान पर केवल ६ तक की सद्या लिखी जा सकती है। सद्या के अभाव में शून्य रहा जाना है, जैसे ‘०’। इसका अभिप्राय यह है कि इस सद्या में केवल एक दहाई (अर्थात् दस) है और एकाई के स्थान पर कुछ नहीं है। इसी प्रकार १०५ लिङ्गे से यह अभिप्राय है कि इस सद्या में एक सैकड़ा, शून्य दहाई और पाँच एकाई है।

एकाएक—कि० वि० [हि० एक, मि० फा० यकायक] अकस्मात्। ग्रन्थानक। सहसा। उ०—एकाएक मिलै गुह पूरा मूल मय तव पावै।—धरम०, पृ० ७६।

एकाएकी॑पु०—कि० वि० [हि० एकाएक] अकस्मात्। महसा। अचानक। एकाएक। उ०—‘सहदयों को इन पत्र का एकाएकी अत हा जाना अत्यत कष्टदायक होगा।’—प्रताप० प्र०, पृ० ७२३।

एकाएकी॒—वि० अकेला। तनहा। उ०—एकाएकी रमे अवनि पर दिल का दुविधा खोइवे। कहै कवीर अलमस्त फकीरा आप निरत चाहै।—कवीर (शब्द०)।

एकाकार॑—संज्ञा पु० [स० एक+श्राकार] मिल मिलाकर एक होने की क्रिया। एकमय होना। भेद का अभाव। जैसे ‘वहाँ सर्वत्र एकाकार है, जाति पाँति कुछ नहीं है।

एकाकार॒—वि० एक आकार का। समान रूप का। मिल जुल कर एक।

एकाका—वि० [स० एकाकिन्] [जी० एकाकिनी] अकेला। ननहा। उ०—देवविग्रह एकाका घमैन्मत काला पहाड़ के अश्वारोहियों से घिर गया।—इद०, पृ० ११७।

एकाक्ष॑—वि० [स०] [जी० एकाक्षी] जिसे एक ही आँड़ बो। कान। २. एक ही अक्ष या धुरीवाला (को०)।

यौ०—एकाक्ष छाक्ष=वह ल्लाक्ष जिसमें एक ही आँख या बिदी हो। एकमुख ल्लाक्ष। एकाक्षपिण्ड।

एकाक्ष॒—संज्ञा पु० १. कोग्रा। २. शुक्राचार्य। ३. शिव (को०)।

एकाक्षपिण्ड—संज्ञा पु० [स० एकाक्षपिङ्गल] कुवेर।

एकाक्षर॑—वि० [स०] एक अक्षरवाला किंव०।

एकाक्षर॒—संज्ञा पु० १. एक अक्षरवाला मत्र 'अ'। २. एक उपनिषद् [क्षे०]।

एकाक्षरी॑—वि० [स० एकाक्षरिन्] एक अक्षर का। जिसमें एक ही अक्षर हो। एक अक्षरवाला। जैसे—‘एकाक्षरी मंत्र’।

यौ०—एकाक्षरी कोश=वह कोश जिसमें अक्षरों के अलग अलग अर्व दिए हों जैसे ‘ए’ से वामदेव, ‘इ’ से कामदेव इत्यादि।

एकागर॑पु०—वि० [म० एकाग्र] एक ग्रोर स्थिर। चबलता रहित। एकाग्र। उ०—चौद सुरज एकागर करिके उत्ति उरध अनुसेरे।—मीखा श०, पृ० ८।

एकाग्र॒—वि० [स०] १. एक ग्रोर स्थिर। चबलता में रहित। जिसका ध्यान एक ग्रोर लगा हो।

यौ०—एकाग्रधृष्टि। एकाग्रधृमि। एकाग्रमन।

एकाग्र॑—संज्ञा पु० योग में चित्त की पाँच वृत्तियों या अवस्थाओं में से एक जिसमें चित्त निरतर किसी एक ही विषय की ओर लगा रहता है। ऐसी अवस्था यागसाधना के लिये अनुकूल और उपयुक्त कही गई है। वि० ‘चित्तमूर्मि’।

एकाग्रधृचित्त—वि० [स०] स्थिरचित्त। जिसका ध्यान बैधा हो। जिसका मन इधर उत्तर न जाता हो, एक ही ओर लगा हो। उ०—‘मैंनी मी आज इस मामले को बड़े एकाग्रधृचित्त से विचारा या।—श्रीनिवास प्र०, पृ० ८६।

एकाग्रधृचित्तता—संज्ञा जी० [स०] धृथरचित्त होने की स्थिति या भाव। उ०—पर यह उन्हीं का नाध्य है जिन्हे एकाग्रधृचित्तता का अभ्यास हो।—प्रताप० प्र०, पृ० ५२३।

एकाग्रता—संज्ञा जी० [स०] १. चित्त का स्थिर होना। अचबलता। उ०—‘उसे कल्पना की एकाग्रता ने माना के पैरों की चाँप तक सुनवा दी।’—तितनी, पृ० ६८। २. योगदर्शन के अनुमात चित्त की एक मूर्मि जिसमें किसी प्रगार की चबलता या अस्थिरता नहीं रह जाती और योगी का मन विलकुल शात रहता है।

एकाग्रधृष्ट—वि० [म०] एक विदु पर दृष्टि केंद्रित रखनेवाला क्षेत्र।

एकाग्रभूमि—संज्ञा जी० [स०] चित्त की अवस्था जिसमें किसी वस्तु पर चित्त एकाग्र हो जाना है क्षेत्र।

एकाच्च—वि० [सं०] एक स्वरवाला (शब्द) [को०] ।

एकाच्छ्री४—वि० [स० एकाकर + हि० ई (प्रत्य०)]दे० 'एकाकरी' ।  
उ०—भाषा करि एकाच्छ्री समझी तुद्धि आगाधि ।—पोद्दार  
अभिं प्र०, पृ० ५४३ ।

एकात्म—वि० [स० एकात्मन्] एकहृदय । एकप्राण । अस्तिन् [क्षेत्र०] ।

एकात्मता—सज्जा खी०[स०] १ एकता । अभेद । २ मिल मिलाकर  
एक होना । एकमय होना ।

एकात्मवाद—सज्जा पु० [स०] वह सिद्धात जिसमें ग्रात्मा और  
परग्रात्मा के एकाकार की मान्यता है । जीव प्रह्य के ऐवय का  
सिद्धात । अद्वैतवाद [क्षेत्र०] ।

एकादश॑—वि० [स०] ग्यारह ।

एकादश॒—सज्जा पु० ग्यारह की सद्या का वोध करानेवाला अ०-११ ।

एकादशाह—सज्जा पु० [स०] मरने के दिन से ग्यारहवाँ दिन ।

विशेष—उस दिन हिंदू मूरक के लिये वृषोत्सर्ग करते हैं, महान्  
ब्राह्मण खिनाते हैं तथा शश्यादान इत्यादि देते हैं ।

एकादशी—सज्जा खी०[स०] प्रत्येक चाद्र मास के शुक्ल और कृष्ण पक्ष  
की ग्यारहवीं तिथि ।

विशेष—बैप्पणि मत के अनुसार एकादशी के दिन ग्रन्थ खाना  
दोप है । इस दिन लोग ग्रन्थाहार या फलाहार व्रत करते हैं ।  
व्रत के लिये दशमीविद्वा एकादशी का निषेद्ध है और द्वादशी-  
विद्वा ही ग्राह्य है । वर्ष में चौदोस एकादशी होती है जिनके  
जिनके नाम ग्रलग हैं, जैसे, भीमसेनी, प्रदोधिनी, हृरिग्रयनी,  
उत्पन्ना इत्यादि ।

मृहा०—एकादशी मनाना = मूर्ते रहना । विना भोजन के रहना ।  
उ०—इस महेंगी से नित एकादशी मनाते, लड़के वाले सभ  
घर में हैं चिल्लाते ।—कविता क०, मा० २, पृ० ३७ ।

एकादशी—४—सज्जा खी० [स० एकादशी] दे० 'एकादशी' । उ०—  
(क) 'जो ऐसे करत बोहोत दिन बीते । तब एक एकादशी  
ग्राई ।—दो सौ बावन०, मा० २, पृ० २७ । (ख) एकादशी  
गाल मह ग्रावै, द्वादसि काम वपोल समावै ।—विचार०,  
पृ० २१६ ।

एकाध—वि० [हि० एक+ग्रावा] कुछ । स्वल्प । वोझा । इका-  
दुका । उ०—(क) 'उत्तर में सिसकियों के साथ एकाध  
हिंचकी ही सुनाई पड़ जाती थी' ।—ग्रावी०, पृ० ३८ । (ख)  
'यार यह तो होता रहेगा, एकाध तान तो उड़े' ।—प्रताप०  
ग्र० पृ० ६ ।

एकाधिक—वि० [स०] एक से अधिक । अनेक [को०] ।

एकाधिकार—सज्जा पु० [सं०] एक व्यक्ति या दल का अधिकार ।  
एक का प्रभुत्व । उ०—एकाधिकार रखते थे धन पर,  
अविचल चित्त । अपरा, पृ० ६३ ।

एकाधिप—नज्जा पु० [स०] सपुण्डेश का एकमात्र शासक । एकमात्र  
स्वामी [को०] ।

एकाधिपति—सज्जा पु० [स०] दे० 'एकाधिप' [को०] ।

एकाधिपत्य—सज्जा पु०[स०]एकमात्र अधिकार । पुर्ण प्रभुत्व । उ०—

'जग ने श्यामदुनारी चली गई, घासपुर में तद्दीक्षार का  
एकाधिपत्य था ।—तितली, पृ० १३६ ।

एकानन—वि० [म० एक+आनन=मुख] एक मूलवाला । उ०--  
एकानन हम, चतुरानन नू, ग्रत कह या और विशेष ।—  
कविता क०, मा० २, पृ० ११२ ।

एकान्विति—सज्जा खी० [स०] एक में अन्वित अवर्त्त मुक्त होना ।  
ऐवय । एकत्व । उ०—उनमें एकान्विति और नवंध की सच  
पूर्णिए जगह ही नहीं रहती ।—ग्राचार्य०, पृ० १२८ ।

एकावदा—सज्जा खी० [स०] एक वर्ष की अटिया [क्षेत्र०] ।  
एकायन॑—वि० [स०] १ एकाग्र । २ एकनात्र या एक के गमन  
योग । जिसको छोड़ और निमी पर चलने वालक न हो  
(मार्ग यादि) ।

एकायन॒—सज्जा पु० १ नीतिशास्त्र । २ विचारों की एकता[को०] ।  
३ एकमात्र मार्ग [को०] । ४ एकात्म व्याप [को०] ।

एकार॑५—किंदि० वि० [हि० एकाकार] एक समान । एक उद्दूश ।  
एक मा । उ०—परदल पिण्ठ जीपि पदमणी परणे । आगंद  
उमे हुग्रा एकार ।—वेनिं०, दू०, १३८ ।

एकार॒—सज्जा पु० [न०] 'ए ग्रन्तर तथा उमकी ध्वनि [क्षेत्र०] ।

एकार्गल—सज्जा पु० [स०] उर्जार्वेष नामक योग ।

एकार्णव—सज्जा पु० [स०] जनप्लावन । जनप्रलय [क्षेत्र०] ।

एकार्य—वि० [स०] समान व्रथग्राला ।

एकार्यक—वि० [न०] समानार्यक ।

एकावला॒—सज्जा खी० [स०] १ एक ग्रलगार जिसमें पूर्व श्रीर  
पूर्व के प्रति उत्तरोत्तर वस्तुओं का विशेषण मात्र से न्यापन  
ग्रयवा निषेध दियलाया जाय ।

विशेष—इमें दो भेद हैं । पहला वह जिसमें पूर्वाधित वस्तुओं  
के प्रति उत्तरोत्तर कथित वस्तु का विशेषण मात्र ने न्यापन  
किया जाय । जैसे— सुतुद्धि सो जो हिंत ग्रामनो लवै, हिंतो  
वही है परदु वा ना जहाँ । परी वहै आप्रिन साधु भाव जो  
जहाँ रहै केशव साधुता वही । वही सुतुद्धि का विशेषण 'हिंत  
ग्रामनो लवै और 'हिंत' का 'प'दु वा ना जहाँ रवा ता  
है । दूसरा वह जिसके पूर्वकथित वस्तु के प्रति उत्तरोत्तर  
कथित वस्तु का विशेषण मात्र से निषेध किया जाय । जैसे—  
जोमित सो न चना जहें वृद्ध न, वृद्ध न ते जै पढ़े कठ  
नाही । ते न पढ़े जिन साधु न साधत, दीह दया न दिखे जिन  
माही । नो न दया जु न धर्म न सो जहें दान कृता ही । दान न  
सो जहें साँच न केशव, साँच न सो, जु वसै छल द्याही ।

२ एक छद । दे० 'पकजवाटिना' । ३ मोतियों की एक हाथ  
लवै माला । एक तार की माला जिसमें मोतियों की तस्त्वा  
नियत न हो । उ०—'ग्रम्यफुमार ने एक वरण में ग्रन्ते गले  
से मुक्ता की एकावली निकालकर अज्ञनि में ले ली ली' ।  
इद्र०, पृ० १३४ ।

विशेष—कीटिल्य के अनुसार यदि इस माला के बीच में मणि  
होती थी तो इसकी 'यटी' सज्जा थी ।

एकावली३—वि० एक लर का । एकहरा ।

एकाप्टक—सज्जा और [स०] माघ का आर्खां दिन [ज्येष्ठ]।  
 एकाप्टी—सज्जा पुरुष [स०] १ वक्त वृक्ष। २ मदार। ३ एक वीव्र  
 का विनोला [ज्येष्ठ]।  
 पर्याप्त—एकाप्टीन। एकाप्टीला।  
 एकाह—विं० [स०] एक दिन मे पूरा होनेवाला। जैसे—‘एकाह  
 पाठ’। एकाह यज्ञ।  
 एकाहिक—विं० [स०] एक दिन का। एक दिन मे पूरा होनेवाला।  
 एकाह।  
 एकीकरण—मंजा पुरुष [स०] एक करना। मिलाकर एक करना।  
 गडडवड्ड करना।  
 एकीकृत—विं० [स०] एक किया हुया। मिलाया हुप्रा।  
 एकीभवन, एकीभाव—सज्जा पुरुष [स०] १. मिलना। मिलाव। एक  
 होना, २ एकत्र होना। इकट्ठा होना।  
 एकीभूत—विं० [स०] १ मिला हुया। मिश्रित। जो मिलाकर एक  
 हो गया हो। २ जो इकट्ठा हुया हो।  
 एकेद्विय—सज्जा पुरुष [स० एकेन्द्रिय] १ साद्य ज्ञास्त्र के अनुसार  
 उचित और अनुचित दोनो प्रकार के विषयों से इदियों को  
 हठाकर उन्हें अपने मन मे नीन करना। २. जैन मनानुसार  
 वह जीव जिसके केवल एक ही इदिय अर्थात् त्वचामात्र होती  
 है, जैसे जोक, केचुआ ग्रादि।  
 एकेश्वरवाद—सज्जा पुरुष [स०] जगत् की उत्पत्ति और नियमन करने-  
 वाला ईश्वर एक ही है, वह सिद्धात् या मन। उ०—‘यह  
 नामान्य भक्ति मार्ग एकेश्वरवाद का एक अनिश्चित स्वरूप  
 लेकर छड़ा हुआ’।—इतिहास, पृ० ६६।  
 एकेश्वरवादी—विं० [स० एकेश्वरवादिन] एकेश्वरवाद को मानने-  
 वाला। ससार का सर्जन, विष्विति, संहार करनेवाली शक्ति  
 ‘ईश्वर’ एक ही है, इस विचार या मत को माननेवाला।  
 उ०—‘हमारा धर्म मुख्यत एकेश्वरवादी है—वह ज्ञानप्रधान  
 है’।—कक्षाल, पृ० १०५।  
 एकोत्तरपुरुष—विं० [स० एकोत्तर] द० ‘एकोत्तर’। उ०—पान एकोत्तर  
 लंह जाई। असद्य जन्म का कर्म नशाई।—कवीर  
 सा०, पृ० ५५२।  
 एकोत्तरसोपुरुष—विं० [स० एकोत्तरशत, अप० एकोत्तरसय] एक सी  
 एक। उ०—उनकर सुमिरण जो तुम करिहो। एकोत्तरसो  
 पुरुपा लंह तरिहो।—कवीर सा०, पृ० ४००।  
 एकोत्तरा—सज्जा पुरुष [स० एकोत्तर] एक रूपया सैकड़ा व्याज।  
 एकोत्तरा—विं० एक दिन अतर देनेवाला। जैसे—‘एकोत्तरा ज्वर’।  
 एकोत्तर—विं० [स०] एक से अधिक [ज्येष्ठ]।  
 एकोदक—सज्जा पुरुष [स०] वह सबधी जो एक ही पितर को जल  
 देता हो [ज्येष्ठ]।  
 एकोट्रिप्ट (यादु)—सज्जा पुरुष [स०] पह थाढ़ जो एक के उद्देश्य से  
 किया जाय। यह प्राय वर्ष मे एक वार किया जाता है।  
 एकोह—मर्व० [स० एकोहम] मैं एक हूँ। मैं अकेला हूँ। उ०—गा-  
 गा एकोह वहस्याम। हर लिए भेद, भव भीति मार।—  
 युगात, पृ० ५६।  
 यो०—एकोह वहस्यामि।

एकोटेट—सज्जा पुरुष [अ० श्रकाउन्टेन्ट] द० ‘श्रकाउटेट’। उ०—  
 किसी एकोटेट की जगह खाली है, आप सिफारिश कर दे  
 तो शायद वह जगह मुझे मिल जाय—काया०, प० २६८।  
 एकीज्ञा०—विं० [स० एक] अकेला। एकाकी। उ०—जो  
 देवपाल रात रन गाजा। मोहिं तोहिं जूझ एकौझा राजा।—  
 जायसी (शब्द०)।  
 एकोत्तना०—किं० अ० [हिं० एक+पत्ता] धान या गेहू मे उस पत्ते  
 का निकलना जिसके गाभ मे वाल हो। धान ग्रादि का फूटने  
 पर आना। गरभाना।  
 एकौसा०—विं० [स० एक+श्रावास, प्रा० श्रोवास, अप० श्रोसास]  
 १ अकेला। एककी। २ एक ही वासवाला। एक ही के प्रति  
 रागवाला। उ०—चलो न बलाइ लेडे आगे तें एकौसी होहु,  
 ताही के सिधारो जाके निचि बमि ग्राए हो।—गंग०,  
 प० ५७।  
 एकका०—विं० [स० एकक] १ एकवाला। एक से सबध रखनेवाला।  
 २ अकेला।  
 यो०—एकका दुक्का = अकेला। दुकेला।  
 एकका०—सज्जा पुरुष १ वह पशु या पक्षी जो झुड छोड़कर अकेला चरता  
 या धूमता हो।  
 विशेष—इसका व्यवहार उन पशुओं या पक्षियों के सबध मे  
 आता है जो स्वभाव से झुड वाँवकर रहते हैं। जैसे, एकका  
 सूप्रर, एकका मुर्ग।  
 २ एक प्रकार की दोपहिया गाड़ी जिसमे एक बैल या घोड़ा  
 जोता जाता है। ३ वह सिपाहो जो अकेले बडे बडे काम कर  
 सकता है और जो किसी कठिन सम्य मे भेजा जाना है।  
 ४ फौज मे वह सिपाही जो प्रतिदिन अपने कमान  
 अफमर के पास नुमन (फौज) के लोगों की रिपोर्ट करे।  
 ५ बडा भारी मुगदर जिसे पहलवान दोनो हाथो से उठाते हैं।  
 ६ वाँह पर पहिनने का एक गहना जिसमे एक ही नग होता  
 है। ७ वह बैटकी या शमादान जिसमे एक ही वत्ती जलाई  
 जाती है। इवका। ८ ताग या गंजीफे का वह पत्ता जिसमे  
 एक ही दूटी या चिट्ठन हो। एककी।  
 एककावान—सज्जा पुरुष [हिं० एकका+वान (प्रत्य०)] [सज्जा एकका-  
 वानी]। एकका हाँकनेवाला। वह पुरुप जो एकका चलाता हो।  
 एककावानी—सज्जा और [हिं० एककावान+ई (प्रत्य०)] १ एकका  
 हाँकने का काम। २ एकका हाँकने की मजदूरी।  
 एककी—सज्जा और [हिं० एकका+ई (प्रत्य०)] १ वह बैलगाड़ी  
 जिसमे एक ही बैल जोता जाय। २ ताश या गंजीफे का वह  
 पत्ता जिसमे एक ही दूटी हो।  
 विशेष—यह पत्ता प्राय सबसे प्रवल माना जाता है और अपने  
 रग के सब पत्तों को मार सकता है।  
 एकजिविशन—सज्जा और [अ० एज्जीविशन] प्रदर्शनी। नुभाइश।  
 एकट—सज्जा पुरुष [अ० ऐकट] नियम। कानून। उ०—‘दुष्ट रेलवे

एकट हृदय मे भरा था । इससे रक्त का धूट भीतर ही भीतर पिया किए ।—प्रताप० प्र०, पृ० ६७ ।

एक्टिंग—सज्जा ली० [ग्र०] अभिनय । नकल करना ।

एक्यानवे०—वि० [स० एकत्वति, प्रा० एकाणउद्ध] नव्ये और एक ।

एक्यानवे०—सज्जा पु० नव्ये और एक की मयुक्त मरुया का गोध कराने-वाला थक, जो इस प्रकार लिया जाता है—६१ ।

एक्यावन०—वि० [स० एकपञ्चास, प्रा० एकावन०] पचास और एक ।

एक्यावन०—सज्जा पु० पञ्चास और एक की सरुपा का गोधक थक जो इस प्रकार लिखा जाता है—५१ ।

एक्यासी०—वि० [स० एकाशीति, प्रा० एकासीइ] अस्सी और एक ।

एक्यासी०—सज्जा पु० एक और अस्सी की सरुपा का गोधक थक जो इस प्रकार लिखा जाता है—८१ ।

एक्सचेज—सज्जा पु० [ग्र० इक्सचेज] १ बदला । परिवर्तन । २ वह स्थान जहाँ नगर के व्यापारी और महाजन परस्पर लेनदेन या क्रम विक्रय के लिये इकट्ठे होते हैं ।

एक्सपर्ट—सज्जा पु० [ग्र०] वह जिसे किसी विषय का विशेषज्ञ हो । किसी विषय मे पारगत । विशेषज्ञ ।

एक्सपोज—सज्जा पु० [ग्र० एक्सपोज] १ किसी वस्तु को इसलिये दूसरी वस्तु के सामने या निकट रखना जिसमे उम्पर उस दूसरी वस्तु का प्रमाण पढ़े । २ फोटोग्राफी मे लेट को कैमरे मे लगाकर अक्स लेने के लिये लेंस का मुँह खोनना ।

एक्सपोर्ट—सज्जा पु० [ग्र०] दे० 'निर्यात' । जैसे—एक्सपोर्ट ड्यूटी ।

एक्सप्रेशन—सज्जा ली० [ग्र०] माव भगिमा । अभिव्यक्ति । उ०—उनके चेहरे का एक्सप्रेशन देखते नहीं, एक भरपेट भोजन-प्राप्त गंवार की तरह हँस रहे हैं—[सन्ध्यासी, पृ० १८७] ।

एक्सप्लोसिव—सज्जा पु० [ग्र०] ममक उठनेवाला पदार्थ । विस्फोटक पदार्थ । गधक वाल्ड आदि । जैसे—एक्सप्लोसिव ऐक्ट ।

एक्सरे—सज्जा पु० [ग्र०] एक विद्युत्किरण जिसकी सहायता से शरीर के भीतरी भागों का चित्र लिया जाता है । उ०—एक्स रे की तरह उसके शरीर के वाह्यावरण को मेंदकर उसके मर्म का अणु अणु देख लेगी ।—सन्ध्यासी, पृ० ३७५ ।

एक्साइज—सज्जा पु० [ग्र० एक्साइज] वह टैंस या कर जो नमक और आवकारी की चीजों पर लगता है । नमक और आवकारी की चीजों पर लगनेवाला टैंस या कर । महसूल । चुंगी ।

यौ०—एक्साइज डिपार्टमेंट=आवकारी 'विमांग । एक्साइज ड्यूटी=मादक द्रव्यों आदि पर लगनेवाला कर ।

एखनी—सज्जा ली० [फा० यखनी] मास का रमा । मास का शोरगा । यौ०—एखनी पुलाव=वह पुलाव जिसमे एखनी डालते हैं ।

एगानगी—सज्जा ली० [फा० यगानगी] १ एका । मेल । २ मियता मैथ्री । हेलमेल ।

एगाना—वि० [फा० यगानह०] जो बेगाना न हो । अपना । आत्मीय । उ०—(क) मातु पिता सुत वाधवा सम कहत एगाना रे ।

कहै दरिया सरगुर मिना जम हाय चिकाना रे ।—प० दरिया पृ० १६७ । (य) 'जितने ही एगाने मिने अचला ही है ।—प्रेमघन०, भा० २, पृ० १३८ ।

एजामिनेशन—सज्जा पु० [ग्र०] परीक्षा । इम्नहान ।

एग्जिविट—सज्जा पु० [ग्र०] १ प्रदर्शनी आटि मे दिपाई जानेवाली वस्तु । २ वह जो अदालत मे किसी मामले मे प्रमाण-स्वरूप दिखाई जाय । अदालत मे किसी मामले के सरदार प्रमाणस्वरूप उपस्थित की जानेवाली वस्तु । जैसे—'न०' ३० एग्जिविट एक तेज छुरा या ।'

एग्जिविशन—सज्जा पु० [म०] प्रदर्शनी । नुमायश । जैसे—'एपायर एग्जिविशन' ।

एजाज—सज्जा पु० [ग्र० ऐजाज] चमत्कार । प्रदम्भन जार्य । करिया ।

एजुकेशन—मज्जा पु० [ग्र०] शिक्षा । तालीम ।

यौ०—एजुकेशन डिपार्टमेंट=शिक्षाविभाग ।

एजुकेशनल—वि० [ग्र०] शिक्षायवधी ।

एजेंट—सज्जा पु० [ग्र०] १ वह आदमी जो किसी की ओर से उसका कोई काम करता है । मुख्यतार । २ वह आदमी जो किसी कोठी, कारखाने या व्यापारी नी ओर से माल बेचने या खिरदाने के लिये नियुक्त है । ३ वह राजपुरुष या अफसर जो (ग्रेंगरेज) सरकार (या डेल लाट) के प्रतिनिधि के रूप मे किसी (दशी) राज्य मे रहता है । ४ दे० एजेंट गवर्नर जनरन ।

एजेंट गवर्नरजनरल—सज्जा पु० [ग्र०] भारत मे प्रब्रेजी शासन काल का वह राजपुरुष या अफसर जो वडे लाट के एजेंट या प्रतिनिधि रूप से कई देशी राज्यों को राजनीतिक दृष्टि से देखभाल करता या ।

एजेंडा—सज्जा पु० [ग्र०] किसी समा का कार्यक्रम ।

एजेंसी—सज्जा ली० [ग्र०] १ आठत । वह स्थान जहाँ किसी कारखाने या कपनी का माल एजेंट के द्वारा विक्री हो । २ वह स्थान जहाँ एजेंट या गुमाश्ते किसी कपनी या कारखाने के लिये माल खरीदते हैं । ३ वह स्थान जहाँ शासक या सरकार या गवर्नरजनरल (वडे लाट) या स्वामी का एजेंट या प्रांतनिधि रहता या या जहाँ उसका कर्यालय है । ४ वह प्रात जो राजनीतिक दृष्टि से एजेंट के अधिकारियुक्त या । जैसे—राजपूताना एजेंसी, मध्यभारत एजेंसी ।

विशेष—ग्रेंग्रेजा के शासनकाल मे हिंदुस्तान मे पांच रेजिङ्ड-सियाँ (हैदराबाद, मैसूर, बड़ोदा, काश्मीर और सिक्कम मे) और चार एजेंसियाँ (राजपूताना, मध्यभारत, विलोचिस्तान तथा पश्चिमोत्तर सीमाप्रात मे) थी । एक एक एजेंटी के अतर्गत कई राज्य थे । इन एजेंसियो मे सब मिलाकर कोई १७५ राज्य या रियासतें थी । प्रत्यक एजेंसी मे गवर्नर जनरल या वडे लाट का एजेंट या प्रतिनिधि रहता या । इन एजेंटो के सहायतार्थ रियासतो मे पोलिटिकन अफसर रहते थे । जिस स्थान पर ये लोग रहते वहाँ प्राय ग्रेंगरेज सरकार की छावनी होती थी और कुछ फोज रहती थी ।

एटम—सज्जा पु० [ग्र०] ग्रणु ।

यौ०—एटमवम=ग्रणुवम । एक महाविद्वसक ग्रायुध । द्वितीय महायुद्ध के ग्राविरी वर्षं अमेरिका ने जापान के हिरोशिमा और नागासाकी शहरों पर इसका पहले पहल प्रयोग किया था ।

एटर्नी—सज्जा पु० [ग्र०] दें 'ग्रटरनी' ।

एड१—विं [स०] वहरा [को०] ।

एड२—सज्जा पु० [स०] एक प्रकार का मेप [को०] ।

एड३—सज्जा पु० [ग्र०] सहायता । मदद ।

एडक—सज्जा पु० [स०] [क्ली० एडका] १. मेप । भेडा । २. जगली वक्तरा ।

एडगज—सज्जा पु० [स०] चकवैँड । चकमदं ।

एडवास—विं [ग्र० ऐडवास] ग्रग्रिम । उ०—मैंने तत्काल एडवास-भाडा चुकाकर रसीद लेकर उसे ठीक कर लिया ।—सन्यासी, पू० ११४ ।

एडवोकेट—सज्जा पु० [ग्र० ऐडवोकेट] वह वकील जो साधारण वकीलों में पद में बड़ा हो और जो पुलिस कोर्ट से लेकर हाईकोर्ट तक में वहस कर सके । वकील ।

एडवोकेट जनरल—सज्जा पु० [ग्र० ऐडवोकेट जनरल] सरकार का प्रधान कानूनी परामशदाता और उसकी ओर से मामलों की पैरवी करनेवाला । महाधिवक्ता ।

विशेष—भारत में वगाल, मद्रास और ब्रंवई में एडवोकेट जनरल होते थे । इन तीनों में वगाल के एडवोकेट जनरल का पद बड़ा था । वगाल सरकार के सिवा भारत सरकार भी (कोसिल के बाहर) कानूनी मामलों में इनसे सलाह लेती थी । जिनकी मौति इन्हें भी सम्राट नियुक्त करते थे ।

एडिटर—सज्जा पु० [ग्र०] सपादक । किसी समाचारपत्र, पत्रिका या पुस्तक को ठीक करके उसे प्रकाशित करने योग्य बनानेवाला । उ०—(क) चृन खावें एडिटर जात, जिनके पेट पचै नहिं वार ।—भारतेदु ग्र० भा० १, पू० ६६३ । (ख) 'खास अपने शहर की खबर, और वह भी एडिटर हो के, झूठी छापे ।—प्रताप० ग्र०, पू० १७६ ।

यौ०—एडिटरपोशी=दृष्टने अनुकूल करने के लिये सपादकों का पोषण । उ०—दाँत पीसी हाय हाय, एडिटरपोशी हाय हाय ।—भारतेदु ग्र०, भा० १, पू० ६७८ ।

एडिटरी—सज्जा खी० [ग्र० एडिटर + हिं० ई (प्रत्य०)] सपादन । किसी ग्रंथ या पत्र को प्रकाशित करने के लिये ठीक करने का काम । उ०—'पच' की एडिटरी चिरकीन के शारिरिकों का काम नहीं ।—प्रताप०, ग्र०, पू० ६११ ।

एडीकाग—सज्जा पु० [ग्र०] १ वह कर्मचारी जो सेना के प्रधान सेनापति की आज्ञा का प्रचार करता हो और काम पड़ने पर उसकी ओर से पत्रव्यवहार भी करता हो । एडीकाग प्रधान शरीरक्षक का काम भी करता है । २ प्रधान शरीरक्षक ।

एड—सज्जा खी० [स० एडक]=हड़ी या हड़ी की तरह कड़ा,] टखनी के पीछे पैर की गढ़ी का निकाला हुआ भाग । एड१ ।

क्रि० प्र०—देना ।—मारना ।—लगाना ।

मुहा०—एड करना=(१) एड लगाना । (२) चल देना । रवाना

होना । एड देना या लगाना=(१) लात मारना । (२) घोड़े को आगे बढ़ाने के लिये एड से मारना । (घोड़े को) आगे बढ़ाना । (३) उभाडना । उसकाना । उत्तेजित करना । (४) अडंगा लगाना । चलते हुए काम में बौद्धा डालना ।

एडक—सज्जा पु० [स० एडक] [ची० एडका] भेडा । मेडा ।

एडो—सज्जा खी० [म० एडूक]=हड़ी या हड़ी की तरह कड़ा, हिं० एड] टखनी के पीछे पैर की गढ़ी का निकाला हुआ भाग । एड१ । उ०—वार वार एडी अलगाय के उचकि लकी, गई लचि बहुर पयोधर विदेह सो ।—कविता की०, भा० २, पू० ६६ ।

महा०—एडी घिसना या रगडना=(१) एडी को मल मलकर धोना । उ०—मुँह घोवति एडी घमति, हसति ग्रनेंगवति तीर ।

विहारी र०, दो० ६६७ । (२) रीघना । वहुत दिनों से क्लेश या दुःख में पड़ा रहना । कष्ट उठाना । जैसे—‘वे महीनों से

चारपाई पर पड़े एडियाँ घिस रहे हैं । (३) खूब दौड़धूर करना । ग्रगतोड परिश्रम करना । अत्यत यत्न करना । जैसे—‘व्यर्द एडियाँ घिस रहे हो कुछ होने जाने का नहीं ।

एडी चोटी पर से बारना=(१) सिर ग्रीर पाँव पर से न्योछावर करना । तुच्छ समझना । नाचीज समझना । कुछ कदर न न करना । (स्थिर्य०) : जैमे—ऐसो को तो मैं एडी चोटी पर बार दूँ । उ०—एडी चोटी पै मुए देव को कुरवान कहूँ ।—इंरसमा (शब्द०) । एडीदेख=चश्मवद्दूर । तेही अंख में राई लोन । जब कोई ऐसी बात कहता है जिससे बच्चे को नजर या भूत प्रेत लगने का डर होता है तब स्थिर्या यह बाक्य बोलती हैं । एडी से चोटी तक=सिर से पैर तक । एडी चोटी का पसीना एक होना या करना=अति परिश्रम करना । श्रम पड़ना ।

एडीटर—सज्जा पु० [ग्र०] दें 'एडीटर' । उ०—‘इस अखबार के एडीटर को पहले लाला मठनमोहन से अच्छा फायदा हो चुका था’ ।—श्रीनिवास ग्र०, पू० ३८४ ।

एड्रेस—सज्जा पु० [ग्र०] दें 'अड्रेस' ।

एटा४—विं [म० आद्य या देशी] बलवान् । बली ।—(हिं०) ।

एण—सज्जा पं० [स०] [क्ली० एणी] १ हिरण्य की एक जाति जिसके पैर छोटे और अंखें बड़ी होती हैं । यह काले रंग का होता है । कम्तूरीमृग ।

यौ०—एण्टिलक, एण्मृत, एण्लाष्टन=चद्रमा ।

एण्हक—सज्जा पु० [स०] फकूराशि [को०] ।

एणी—सज्जा खी० [स०] हिरण्यि [को०] ।

एणीदाह—सज्जा पु० [स०] एक प्रकार का ज्वर । एक प्रकार का सन्निपात ।—माघव०, पू० २१ ।

एणीपद—सज्जा पु० [स०] एक प्रकार का मांप [को०] ।

एणीपदी—सज्जा खी० [स०] एक जहरीला कीड़ा ।

एत४—विं [स० इयत्] दें 'एता' । उ०—ठोरि उदर तें दुमह दाँवरी डारि कठिन कर वैत । कहिं धोंगी री त्रोहिं क्यो करि आवै चिसु पर तामस एत ।—सूर० १०।३४६ ।

एते—वि० [स०] १ मित्रित रग का। २ चमकता हुया। ३ आगत। आया हुया। ४ गतिशील। गमनशील [क्षेत्र]।

एते—सज्जा पु० १ हिरन। मृग। मृग की ऊँचाई। ३ मित्रित रंग [क्षेत्र]।

एतक्<sup>५</sup>—वि० [स० एतावत्, प्रा० एतिअ, एतिक्] इतना। एतना। उ०—एतक रुद्ध सहा दुख ग्राग।—कवीर सा०, प० २८२।

एतकाद—सज्जा पु० [अ० एतकाद] विश्वास। भरोसा। उ०—मत रज कर किसी को कि अपने तो एतकाद। दिन ढाय कर जो कावा बनाया तो क्या हुया।—कविता कौ०, मा० ४, प० ६८।

कि० प्र०—जमना=दृढ़ विश्वास या भरोसा होना।

एतत्, एतद्—सर्व० [स०] यह।

विशेष—इसका प्रयोग योगिक या ममस्त पद बनाने ही मे अधिक होना है, जैसे—ए देशीय, ए द्विषयक।

एतदनुसार—कि० वि० [स० एतद् + अनुसार] इसके प्रनुसार। इसके समान। इसके मुगाफिन। 'एतदनुसार आज हमारी होली है।'—प्रताप० ग्र०, प० ५०२।

एतदर्थ—कि० वि० [स०] १ इसके लिये। इसके हेतु। २ इमलिये। इस हेतु।

एतदवधि—प्रवा० [स०] इस सीमा तक। अत तक [क्षेत्र]।

एतदाल—सज्जा पु० [प्र०] [वि० सुअनन्दिल] १ वरावरी। समता। न कमी न अविक्ता। २ फारसी के मुकाम नामक राग का पुत्र।

एतद्वेशीय—वि० [स०] इस देश का। इस देश से सबध रखनेवाला। उ०—अत वे जो बाने नियत कर गए हैं। 'एतद्वेशीय जलवायु एव प्रवृत्ति के अनुकूल ही नियत कर गए हैं।—प्रताप० ग्र०, प० ६७२।

एतद्विषयक—वि० [स०] इस सबध का। इस विषय से सम्बद्ध। उ०—एतद्विषयक कानून बनाने की नीवत आई तर कान खड़े हुए हैं।—प्रताप० ग्र०, प० ४०८।

एंतन—सज्जा पु० [स०] १ श्वास। नि श्वास। २ एक प्रकार की मछली।

एतना<sup>६</sup>—वि० [स० एतावत्] [क्षी० एतनी] दे० 'इतना'। उ०—(क) एकता कहत छोक मझ बाएँ।—मानम, २११२। (ख) एतना बोल कहत मुख, उठी विरह के आगि—जायभी ग्र०, प० ६०।

एतनिक<sup>७</sup>—वि० [स० एतावत्, प्रा० एत्तणिप्र] दे० 'इतनक'। उ०—(क) एतनिक दोस विरचि पिउ ल्ठा। जो पिउ आपन कहे सो झूठा।—जायसी ग्र० (गुप्त), प० १७८।

एतवार—सज्जा पु० [अ०] विश्वास। प्रीति। धाक। साख। उ०—माप जो कुछ करार करते हैं। कहिए हम एतवार करते हैं।—गोर०, मा० १, प० १६७।

कि० प्र०—करना।—मानना।—होना।

मुहा०—(किसी का) एतवार उठना=किसी के ऊपर से लोगों का विश्वास हृटना। (किसी का) अप्रिश्वास होना। जैसे,—'उनका एतवार उठ गया है इसने उन्हे कही उधार मी नहीं मिलता। एतवार खोना—अपने ऊपर से लोगों का विश्वास हृटना। जैसे,—नुमने धृष्णी चाल से अपना एतवार खो दिया। एतवार जमाना=विश्वास उत्पन्न होना।

एतवारी—वि० [प्र०] विश्वमनीय। विश्वास ऊरने योग्य [क्षेत्र]।

एतमाद—सज्जा पु० [प०] विश्वास। प्रतीति। भरोसा। उ०—ज्ञान, तुम्ह प कुछ एतमाद नहीं। तिदगानी का यथा बरोसा है।—कविना कौ०, मा० ८, प० ४६।

एतराज—सज्जा पु० [प०] विरोध। आपत्ति। नुक़ाचीनी।

एतली<sup>८</sup>—वि० [हि०] दे० 'एतना। उ०—ज्ञान नुणते एतनी, दूना आया दूत।—रा० रु०, प० १५३।

एतवार—सज्जा पु० [स० आदित्यवार] दे० 'इतवार'।

एतवारी—सज्जा क्षी० [हि० इतवार] १ वह दान जो रविवार को दिया जाना है। २ पैमा जो मदरसों के लड़के प्रति रविवार को गुह जी या मीनवी माहव को देते हैं। ३ एतवार सबवी काय पा बन्नु।

एता<sup>९</sup>—वि० [स० इमत] [क्षी० एती] इतना। इत माना का। उ०—(र) आहे कों एता क्या पचारा, यह तन जरि वरि है। छारा।—कवीर ग्र०, प० ११८। (छ) देवि री हरि के चचल तारे। कमल मीन कों कहै एती छमि खजन ह न जान अनुहारे।—सूर०, १०।१७६७।

एतादृश—वि० [स० एतादृश][नि० व्यौएतादृश]ऐसा। इसके समान।

एतदृस<sup>१०</sup>—वि० [स०] दे० 'एतादृश'। उ०—सस्त एतादृस ग्रवध, निवानू—मानस २।६८।

एतावत्<sup>११</sup>—वि० [स०] इतना [क्षेत्र]।

एतावता—कि० वि० [स०] इस कारण। इसाये। अत। उ०—'एतावता में यह नहीं कह सकता कि इस विषय पर उसमे वया लिखा है।—दूम्हीर० (भू०), प० ४।

एतिक<sup>१२</sup>—वि० क्षी० [स० एतावत् शा० एतिअ, एतिक (क्षी०)] इतनी। उ०—जेतिक सुल मुमेश धरनि में भुजसरि प्रान मिलाऊँ। सप्त समुद्र देउं छातीनर, एतिक देह बदाऊँ।—सूर० ६।१०७।

एथ<sup>१३</sup>—कि० वि० [स० घन्त्र, प्रा० अत्य] दे० 'यत्र'। उ०—लागा घघै लेण्हई, आयो कुपले एथ।—गोकीदास ग०, मा० ३, प० २६।

एव—सज्जा पु० [स०] इधन। ईधन [क्षेत्र]।

एधस—सज्जा पु० [स०] १ ईधन। २ वृद्धि। ग्राम्युदय [क्षेत्र]।

एधित—वि० [स०] १ वृद्धि। पूर्ण। भरा हुया [क्षेत्र]।

एन<sup>१४</sup>—सज्जा पु० [स० एण] [क्षी० एती] दे० 'एण'। उ०—(क) कहै कवि गग कुल एननि को चैनहर नीलपट ओट नैता ऐसे दमकत हैं।—गग०, प० १०। (ख) एती की ब्रैंखियनि ते नीकी ब्रैंखियानि।—स० सप्तक, प० २५१।

एनडोर्स—सज्जा पु० [अ० एनडोर्स] १. हु डी आदि की पीठ पर हृत्ताक्षर

करना । २ हुंडी या चेक की पीठ पर हस्ताक्षर करके उसे हस्तातित करना । ३ सकारना । स्वीकार करना ।

क्रि० प्र०—करना ।—करना ।

एनमद४—सज्जा पु० [सं० एणमद] मृगमद । कस्तूरी । उ०—यो होत है जाहिरे तो हिये स्याम, ज्यों स्वर्णसीसी भरधो एनमद वाम ।—मिखारी ग्र०, मा० १ पृ० २०१ ।

एनस—सज्जा पु० [सं०] १ पाप । २. अपराध ।

एनमेल—सज्जा पु० [ग्र०] कुछ विशिष्ट क्रियाओं से प्रस्तुत किया हुआ एक प्रकार का लेप जो चीनी मिट्टी या लोहे आदि के वरतनों तथा घात के और अनेक पदार्थों पर लगाया जाता है ।

विशेष—यह कई रगों का होता है और सूखने पर बहुत अधिक कढ़ा रथा चमकीला हो जाता है । कभी कभी यह पारदर्शी मी बनाया जाता है ।

एनी—सज्जा पु० [देश०] एक बहुत बड़ा पेड जो दक्षिण में पच्छमी घाट पर होता है ।

विशेष—इसकी लकड़ी मकानों में लगती है तथा असवाव बनाने के काम में आती है । इसके हीर की लकड़ी मजबूत और कुछ पीलापन लिए हुए भूरी होती है । एनी ही का दूसरा भेद डील है जिसकी लकड़ी बहुत चमकदार होती है तथा जिसके बीज और पत्ते कई तरह से खाए जाते हैं ।

एप्रिल—सज्जा पु० [ग्र०] द० 'अप्रैल' ।

यो०—एप्रिल फूल ।

एप्रवर—सज्जा पु० [ग्र०] किसी फौजदारी के मामले का वह अभियुक्त जो अपना अपराध स्वीकार कर लेता है और अपने साथी या सावियों के विरुद्ध गवाही देता है । वह अभियुक्त या अपराधी जो सरकारी गवाह हो जाता है । अपराधी साक्षी । मुजरिम इकरारी । इकवाली गवाह । सरकारी गवाह ।

विशेष—एप्रूवर मामला हो जाने पर छोड़ दिया जाता है ।

एफिडेविट—सज्जा पु० [ग्र०] १ शपथ । हलफ । २ हलफनामा ।

एवा—सज्जा पु० [ग्र० अवा] द० 'अवा' । उ०—एवा और कदा पहिनना छोड़ा ।—प्रेमघन०, भा० १, पृ० २५८ ।

एम४†—क्रि० वि० [गुञ०] ऐसा । इस तरह । उ०—अहे सीस इस करारत दीसं । जुरत मरह मचे एम कद ।—पृ० २०, २१२६ ।

एमन—सज्जा पु० [सं० यवन, फा० यमन] एक सपूर्ण जाति का राग जो कल्याण और केदारा राग के मिलाने से बना है ।

विशेष—इसमें तीव्र मध्यम स्वर लगता है और यह रात के पूर्वों पहर में गाया जाता है । इसको लोग श्री राग का पुत्र मानते हैं । कोई इसे कौशली के ठेके से बजाते हैं और कोई क्षमाताल के ।

यो०—एमन कल्याण । एमन चौताल । एमन धमार । एमन हपक ।

एमिग्रेशन—सज्जा पु० [ग्र०] एक देश से या दूसरे देश या राज्य में वसने के लिये जाना । देशातराधिवास । उत्प्रवास । परदेशमन । २-२०

एम्बुलेंस—सज्जा पु० [ग्र०] १ युद्ध क्षेत्र का अस्पताल जिसमें घायलों की मरहम पट्टी आदि की जाती है । मैदानी अस्पताल । २. एक प्रकार की गाड़ी जिसमें घायलों या वीमारों को श्राम से नेटाकर अस्पताल आदि में पहुँचाते हैं ।

एम्बुलेंसकार—सज्जा पु० [ग्र०] द० 'एम्बुलेंस'-२ ।

एरग—सज्जा पु० [सं० एरज़, एलज़] एक प्रकार का मत्स्य [क्लौ०] ।

एरंड—सज्जा पु० [सं० एरण्ड] रेंड । रेंडी । उ०—तेल के लिये सिल भी और एरंड भी रूम नहीं ।—प्रेमघन०, भा० २, पृ० १८५ ।

यो०—एरडपत्रिका । एरंडफला । एरंडवीज ।

एरडक—सज्जा पु० [सं० एरण्डक] द० 'एरड' [क्लौ०] ।

एरडखरदूजा—सज्जा पु० [सं० एरण्ड + हिं० खरदूजा] पषीता । रेंड खरदूजा ।

एरंडपत्रिका—सज्जा खी० [सं० एरण्डपत्रिका] रेंड की जाति का एक वृक्ष । दतीवृक्त क्लौ० ।

एरडफला—सज्जा खी० [सं० एरण्डफला] द० 'एरडपत्रिका' [क्लौ०] ।

एरडवीज—खी० पु० [सं० एरण्डवीज] रेंडी ।

एरडसफेद—सज्जा पु० [सं० एरण्ड + हिं० सफेद] मोगली । वाग वरेंडा ।

एरडा—सज्जा खी० [एरण्डा] पिप्पली ।

एरडी—सज्जा खी० [सं०] एक झाड़ी जो सुलेमान पर्वत और पश्चिम हिमालय के ऊपर ६०० फुट तक की ऊँचाई पर होती है । इसकी छाल, पत्ती और लकडियाँ चमड़ा सिभाने के काम में आती हैं । इसे तुगा, ग्रामी या दरेगड़ी भी कहते हैं ।

एरफेर—सज्जा पु० [हिं०] द० 'हेरफेर' ।

एराक—सज्जा पु० [ग्र०][वि० एराक०] १ फारसी सरीत के अनुसार वाहर मोकामों या स्थानों में से एक । २ अरव देश का एक प्रदेश जहाँ का घोड़ा अच्छा होता है ।

एराकी—वि० [फा०] एराक देश का । एराक का ।

एराकी२—सज्जा पु० वह घोड़ा जिसकी नस्ल एराक देश की हो । यह अच्छी जाति के घोड़ों में गिना जाता है ।

एराक—सज्जा पु० [ग्र० एराक]=स्वर्ग और नरक के बीच का स्थान] जहाज का पेंदा ।—(लज्जा०) ।

एराव—सज्जा पु० [ग्र० एराक] जहाज का पेंदा ।

एरिसा४†—क्रि० वि० [म० ईदूश, ईदूशी] द० 'ईदूश' । उ०—इसे पित मात एरिसा अवयव विमल विचार करै बीवाह । —वेलिं ८०, ४० ।

एरे—श्वय० [श्रनु०] अरे । हे (सबो०) । उ०—एरे दगादार मेरे पातक अपार तोहि गगा की कठार मे पठार छार करिहो । —पद्माकर ग्र०, पृ० २५५ ।

एरोडोम—सज्जा पु० [ग्र०] हवाई अडडा ।

एरोप्लेन—सज्जा पु० [ग्र०] एक प्रकार की उड़ने की मशीन । वायुयान । हवाई जहाज ।

एर्वार्ह, एर्वार्षिक—सज्जा पु० [स०] एक प्रकार की ककडी [को०]।  
एल—सज्जा पु० [ग्र०] कपडे की एक नाप जो ४५ इच्च की होती है। इससे अधिकतर विलायती रेशमी कपडे और मखमल आदि नापे जाते हैं।

एलक१—सज्जा पु० [स०] दे० 'एडक' [को०]।

एलक२—सज्जा पु० [स० एलक=भेड़ या भेड़ के चमडे का बना हुआ] १ चलनी जिसमें शाटा चालते हैं। २ मैदा चालने का शाखा।

एलकेशी—सज्जा झी० [स० एला+केश] एक तरह का बैगन जो बगाल में होता है।

एलकोहल—सज्जा पु० [ग्र०] एक प्रसिद्ध मादक तरल पदार्थ जो कोई चीजों का खमीर उठाकर बनाया जाता है। फूल शराब।

विशेष—इसका कोई रग नहीं होता। इसमें स्पिरिट की सी महक आती है। यह पानी में भली भाँति धुल जाता है और स्वाद में बहुत तीक्षण होता है। इसमें गोद, तेल तथा इसी प्रकार के और अनेक पदार्थ बहुत सहज में धुल जाते हैं, इसलिये रग आदि बनाने तथा ओपघि में इसका बहुत अधिक व्यवहार होता है। शराब इसी से बनती है। जिस शराब में इसकी मात्रा जितनी ही अधिक होती है, वह शराब उतनी ही तेज होती है।

एलची—सज्जा पु० [तु०] वह जो एक राज्य का सदेशा लेकर दूसरे राज्य में जाता है। दूत। राजदूत। उ०—लखि हजरति फरमान उलटि एलची पठाए।—ह० रासो० प०, ५६।

एलचीगरी—सज्जा पु० [फा०] दीत्य। दूतकर्म।

एलवालु, एलवालुक—सज्जा पु० [स०] १ कपित्य की सुगंधित छाल। २ एक दानेदार पदार्थ [को०]।

एलविल—सज्जा पु० [स०] कुवेर।

एला१—सज्जा पु० [स०, मल० एलाम०] १ इलायची तथा उसका पेड। २ शुद्ध राग का एक भेद। ३ बनरीठ। ४ आमोद प्रमोद। विलास। कीडा।

एला२—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार की कटीली लता जिसकी पत्तियों की चटनी बनाई जाती है। वि० दे० 'रसोलू'।

एलागंधिका—सज्जा झी० [स० एलागंधिका] केय या कपित्य की छाल [को०]।

एलान१—सज्जा पु० [स०] नारगी [को०]।

एलान२—सज्जा पु० [ग्र०] मुनादी। घोपणा। सार्वजनिक घोपणा या सूचना।

एलापर्णी—सज्जा झी० [स०] एक पीधा। रासना। [को०]।

एलार्म—सज्जा पु० [ग्र०] विपद् या खतरे का सूचक शब्द या सकेत।

यौ०—एलासंघडी=वडी घडी जो नियत समय पर ठन ठन का शब्द करके सूचित करती है। एलार्म चेन। एलार्म बेल। एलार्म सिंगलल।

एलार्मचेन—सज्जा झी० [ग्र०] वह जजीर जो रेलगाडियो के अदर लगी रहती है और किसी प्रकार की विपद् की आशका होने पर जिसे खीचने से द्रेन खड़ी कर दी जाती है। खतरे की जजीर। विपद्सूचक शृंखला।

एलार्म बेल—सज्जा पु० [ग्र०] वह घटा जो विपद् या खतरे की सूचना देने के लिये बनाया जाता है। विपद्सूचक घटा। खतरे का घटा।

एलिपु—सज्जा झी० [स० एलीका] एला। इलायची। उ०—इत लवग नव रग एलि इत खोलि रही रस। इत कुरुक्ष केवरा केतकी गंध वधु वस।—नद० ग्र०, प० ६३।

एलिमवारपु†—वि० [फा० इलमवार] ज्ञानवाला। ज्ञानी। उ०—दरिया जो कहें दल एलिमवार है पार कहा सब सुन्न सुनायो।—स० दरिया, प० ६५।

एलीका—सज्जा झी० [स०] छोटी इलायची [को०]।

एलुक—सज्जा पु० [स०] १ एक सुगंधित द्रव्य। २ ओपघि में प्रयुक्त एक पीधा या द्रव्य [को०]।

एलुला, एलुवा—सज्जा पु० [ग्र० या ग्र० एल०] कुछ विशेष प्रकार से सुखाया और जमाया हुआ धीकुर्वार का द्रव्य या रस। मुसब्बर।

एलेक्टर—सज्जा पु० [ग्र०] दे० 'निर्वाचिक'।

एलेक्टरेट—सज्जा पु० [ग्र०] दे० 'निर्वाचिकसन'।

एलेक्ट्रिक—सज्जा झी० [ग्र०] विद्युत्। मिजली।

एलेक्शन—सज्जा पु० [ग्र०] ई० 'निर्वाचित'।

एल्क—सज्जा पु० [ग्र०] एक प्रकार का बहुत बड़ा वारहसिंगा जो युरोप और एशिया में मिलता है।

विशेष—यह घोड़े से ऊँचा होता है। इसे यूथन होता है।

इसकी गरदन इतनी छोटी होती है कि यह जमीन पर की धास आराम से नहीं चर सकता। इससे यह पेड़ की पत्तियाँ और डालियाँ खाता है। इसकी टाँगें चलते समय छितरा जाती हैं। यह न हिरन की तरह दौड़ सकता और न कूद सकता है। इसकी ब्राणशक्ति बहुत तीव्र होती है।

एल्डरमैन—सज्जा पु० [ग्र०] म्यूनिसिपल कारपोरेशन का सदस्य जिसका दर्जा मेयर या प्रधान के या डिप्टी मेयर के बाद और साधारण कौन्सिलर या सदस्य से ऊँचा होता है जैसे,—कलकत्ता कारपोरेशन के एल्डरमैन।

विशेष—इग्नेंड आदि देशों में एल्डरमैन को म्यूनिसिपलिटी सदस्य होने के सिवा स्थानिक पुलिस मैजिस्ट्रेट के भी अधिकार प्राप्त होते हैं। सन् १७२६ ई० में बवई, मद्रास और कलकत्ता आदि में जो मेयर कोर्ट स्थापित किए गए थे, उनमें भी एल्डरमैन थे।

एल्युमिनम—सज्जा पु० [ग्र० एलुमीनियम] एक प्रकार की बहुत हल्की सफेद धातु जिससे बत्तन, कल पुर्जे आदि बनते हैं। अल्युमीनियम। अल्मोनियम।

एल्वालु, एल्वालुक—सज्जा पु० [म०] दे० 'एल्वालु' [को०]।

एव१—क्रि० वि० [स० एवम्] ऐसा ही। इसी प्रकार।

यौ०—एवगुण=ऐसे गुणोवाला। एवविध=इस प्रकार का। इस रूप या ढग का। ऐसा। उ०—एवविध तुम, जीवन कु कुम, चढ़ी देह पर द्रुम हो।—पाराधना, प० ६०। एवमूत=इस प्रकार का। एवमस्तु=ऐसा ही हो। उ०—एवमस्तु

कहि रमानिवासा । हरपि चले कुमज रिपि पासा ।—  
मानस ३१६ (क) ।

**विशेष**—इस पद का प्रयोग प्रार्थना को स्वीकार करने या माँगा  
हुआ वगदान देने के ममय होता है ।

एव<sup>२</sup>—अव्य० और । ऐसे ही और । इसी प्रकार और ।

एव—ग्रव्य० [स०] १ एक निश्चयार्थक शब्द । ही । उ०—वलि  
मिम देखे देवता कर मिस मानव देव । मुए मार सुविचार हत  
स्वारथ साधन एव—‘तुलसी प्र०, पृ० १३२ । २ भी ।

एवज—सज्जा पु० [अ० एवज] १. वदला । प्रतिफल । प्रतिकार ।  
२ पि वर्तन । वदता ।

क्रि० प्र०—देना । उ०—‘और मैं उसका भी एवज दिया चाहता  
या’ ।—रीति वास प्र०, पृ० ३४३ ।—मिलना ।—लेना ।

३ स्थानापन्न पुरुष । दूसरे की जगह पर कुछ काल तक के लिये  
का काम करनेवाला आदमी ।

यौ०—एवज मुश्तारजा—ग्रदल वदल ।

एवजी—सज्जा पु० [फ० एवजी] स्थानापन्न पुरुष । दूसरे की जगह  
पर कुछ काल के लिये काम करनेवाला आदमी ।

एवजीदार—वि० [फा० एवजी + दार्(प्रत्य०)] दूसरे की जगह पर  
कुछ समय के लिये काम करनेवाला । स्थानापन्न । उ०—जै  
दिन काम न करें तै दिन पूरी तनच्चाह एवजीदार को दे ।—  
प्रताप० प्र० पृ० ४६१ ।

एवड<sup>५</sup>—सज्जा पु० [देश०] द० ‘रेवड’ । उ०—प्राढ़वले आधोफरइ,  
एवड माँहि ग्रसन ।—डोला०, दू०, ४३६ ।

एवाल<sup>५</sup>—सज्जा पु० [स० श्रविपाल] गडेरिया । आमीर । उ०—  
डोलइ करह विमासियड, देखे बीस वसाल । ऊंचे यलइ ज  
एच्छो बच्चालह एवाल ।—डोला० दू०, ४३५ ।

एवेन्यू—सज्जा पु० [अ०] १ वह स्थान जो वृक्ष, लता आदि से  
आच्छादित हो । कुज । २ रास्ता । मार्ग । जैसे,—चितरंजन  
एवेन्यू ।

एशिया—सज्जा पू० [यू० (यह शब्द इवरानीशब्द ‘आशु’ से निकला)]  
हे जिसका अर्थ है ‘वह दिशा जहाँ से सूर्य निकले अर्थात् पूर्व  
पांच बडे भूखडों में से एक भूखड जिसके अतर्गत भारतवर्ष,  
फारस, चीन, ब्रह्मा, इत्यादि अनेक देश हैं ।

एशियाई—वि० [यू० एशिया + हि० ई (प्रत्य०)] एशिया का ।  
एशिया सबवी । उ०—हिंदू मुस्लिम एक हैं दोनों । यानी ये  
दोनों एशियाई हैं ।—कविता कौ०, भा० ४, पृ० ६४३ ।

यो०—एशियाई रूम । एशियाई रूस । एशियाई कोचक ।

एपण—सज्जा पु० [म०] १ इच्छा । अभिलापा । चाहना । २ लेने का  
यत्न करना । पाने का प्रयास करना । ३ दवाना । ४. रोग  
की जाँच करना । ८ लोहे का बाण [क्ष०] ।

एपणा—सज्जा ल्ली० [न०] [वि० एपणीय, एपतव्य] १. इच्छा ।  
आकाशा । अभिलापा । उ०—सवके पीछे लगी द्वृई हैं कोई  
व्याकुल नई एपणा ।—कामायनी, पृ० २६६ । २. याचना ।  
माँगना (क्ष०) ।

एपणासमिति—सज्जा ल्ली० [स०] जैना में ४२ दोपरहित वस्तुओं  
के आहार का नियम । दृष्टिरहित आहार का ग्रदण ।

एपणिका—सज्जा ल्ली० [स०] सरीक की तराजू [क्ष०] ।

एपणी—सज्जा ल्ली० [स०] १ द० ‘एपणिका’ । २ लोहे की  
सलाद । लोहशाला का [क्ष०] ।

एपणी<sup>२</sup>—वि० [स० एपणिन] चाहते या इच्छा रखनेवाला [क्ष०] ।

एपणीय—वि० [स०] चाहने या प्राप्त करने योग्य [क्ष०] ।

एपा—सज्जा ल्ली० [स०] चाह । आकाशा । इच्छा [क्ष०] ।

एपिता—वि० [स० एपितृ] चाहनेवाला । अभिलापुक । इच्छा  
करनेवाला [क्ष०] ।

एपी—वि० [स० एपिन] ३० ‘एपिता’ ।

एष्टि—सज्जा ल्ली० [स०] चाहना । इच्छा (क्ष०) ।

एष्य—वि० [स०] १ चाहने योग्य । प्रस्तुत करने योग्य । ३.  
निरीक्षण करने योग्य [क्ष०] ।

एसिड—सज्जा पु० [अ०] तेजाव । अम्लकार । द्राव ।

एसीवादी—सज्जा पु० [प्रा०] जैन सप्रदाय में वाणव्यतर नामक  
देवगण के अतर्गत एक देवता ।

एसेंब्ली—सज्जा ल्ली० [अ०] १ सभा । परिपद । मठल । मजलिस ।  
ध्यवस्थापिका सभा । जैसे—लेजिस्लेटिव एसेंब्ली । २ समूह ।  
जमाव । मजामा ।

एसेंस—सज्जा पु० [अ०] १ रासायनिक प्रक्रिया से खींचा हुआ फलों  
फलों की सुगंध आदि का सार । पुष्पसार । अतर । २ वनस्पति  
आदि का खींचा हुआ सार । अरक । ३ सुगंध । ४. रुह ।

एस्टिमेट—सज्जा पु० [अ०] अदाज । तखमीना । अनुमान । जैसे,—  
‘इसमे कितना खचं पडेगा, इसका एस्टिमेट दीजिए’ ।

क्रि० प्र०—देना ।—वताना ।—लगाना ।

एस्परांटो, एस्परातो—सज्जा द० [अ०] यूरोप आदि के प्रचलित एक  
नवीन कल्पित अतरराष्ट्रीय भाषा । उ०—‘सरस्वती की किसी  
पिछनी सद्या मे हमने एस्पराटो भाषा के विषय मे कुछ लिखा  
है’ ।—सरस्वती, अंग्रेज, १६०५, पृ० १२१ ।

एह<sup>१</sup>—सर्व० [स० एप., अप० एह] यह । उ०—स्वारथ परमारथ  
रहित सीताराम सनेह । तुलसी सो फल चार को फल हमार  
मत एह ।—तुलसी प्र०, पृ० ६१ ।

एह<sup>२</sup>—वि० यह ।

एहतमाम—सज्जा पु० [अ० एहतिमाम] १ प्रवध । २. निरीक्षण ।

एहतियात—सज्जा ल्ली० [अ०] १ सावधानी । होशियारी । चोकसी ।  
वचाव । २ परहेज ।

एहतियातन—वि० [अ०] होशियारी से । एहतियात के तीर पर ।  
सुरक्षा की दृष्टि से ।

एहतियाती—वि० [अ०] एहतियात सरवो । जिसने एहतियात का  
बयाल रहे । हिकाजत सबवी [क्ष०] ।

यो०—एहतियाती काररवाई—खतर से बचने के लिये की जानेवाली  
काररवाई । हिकाजत सबवी व्यवस्था ।

एहतिलाम—सज्जा पु० [अ०] स्वप्नदोष [क्ष०] ।

एहवा<sup>५</sup>—वि० [स० एप., अप० एह+वा (प्रत्य०)] [वि० ल्ली०  
एहबी] ८० ‘एसा’ । उ०—(क) पिय खोटीरा एहवा, जेता

काती मेह । आडवर अति दाखवर, ग्रास न पूरइ रेह ।—ठाला० दू० ६३६ । (ब) एक उजावर कलहि एहवा, मायी सहु आखाडसिध ।—वेलिं०, दू० ७८ ।

एहसान—सज्जा पुं० [ग्र०] वह माव जो उपकार करनेवाले के प्रति होता है । कुतन्ता । निहोरा । उ०—कहो द्वया एहसान फोन सा किसी व्याक्ति पर मेरा ।—पथिक, पृ० ६८ । २. उपकार । मलाई । नेकी ।

एहसानफरामोश—विं० [ग्र० एहसान + फा० फरामोश] [सज्जा ल्ली० एहसानफरामोशी] कृतध्न । अकृतज्ञ । उ०—पर यद

एहसानफरामोश ग्रादभी मोघा चला गया ।—रग०, पृ० ६०० ।

एहसानमद—विं०[ग्र०] निहोरा माननेवाला । उपकार माननेवाला कृतज्ञ ।

एहाता—सज्जा पुं० [ग्र०] दे० 'अहाता' ।

एहि—सर्व० [हिं० एह] 'एह' का वह रूप जो हिंदी की विमापांगी और वोलियो में उसे विभवित के पहले प्राप्त होता है । उ०—एहि मह रथुपति नाम उदारा ।—मानम ११० ।

एहो—अव्य० [हिं० हे, हो] सबोधन गव्व । हे । ऐ ।

ऐ

ऐ—सस्कृत वर्णमाला का वारहवाँ और हिंदी या देवनागरी वर्णमाला का नवाँ रवर वर्ण । इसका उच्चारण स्थान कठ और तालु है ।

विशेष—हिंदी में इसका उच्चारण दो ढग से होता है । सस्कृत या तत्सम शब्दों में तो 'ऐ' का उच्चारण सस्कृत के अनुमार ही कछ 'इ' लिए हुए 'अइ' के ऐसा होता है जैसे ऐरावत । पर हिंदी शब्दों में इसका उच्चारण 'य' लिए हुए 'इय्' की तरह होता है, जैसे—'ऐसा' । यह प्रवृत्ति पश्चिम की है । पूरव की प्रातिक वोलियों में या मराठीमापी आदि के हिंदी उच्चारण में 'ऐसा' में भी 'ऐ' का उच्चारण सस्कृत ही की तरह रहता है ।

ऐ—अव्य० [स० अथे या ऐ] १. एक अव्यय जिसका प्रयोग अच्छी तरह न सुनी या समझी हुई बात को फिर में कहलाने के लिये होता है । जैसे—ऐ, क्या कहा? फिर तो कहो । २. एक अव्यय जिससे आश्चर्य सूचित होता है । जैसे—ऐ! यह क्या हुआ?

ऐगुद॑—विं० [स० ऐङ्गुद्] इगुदी वृक्ष से उत्पन्न । इगुदी सब्दी । इगुदीयुक्त [को०] ।

ऐगुद॒—सज्जा पुं० इगुदी के फल की गिरी [को०] ।

ऐग्लो—विं० [ग्र०] अंगरेजों से सबहित । इग्लंड से सबवित ।

यौ०—ऐग्लोइडियन=(१) वह जो भारत, वर्मा आदि में उत्पन्न हो । (२) यूरोपीय और एशियाई दरपति की सरगन । ऐग्लोवर्मोज । ऐग्लोवर्नायूलर स्कूल=वह पाठ्याला जहाँ अंगरेजी तथा देशी दोनों भाषाओं की पढाई हो ।

ऐच४—सज्जा ल्ली० [स० अब + व० पञ्च, हिं० खीचना, या संच पू० हिं० हीचना] खिचाव । तनाव । ऐठ । उ०—कसदलन पर और उत, डत राधाहित जोर । चलि रहि सके न स्याम । चित ऐच४ दगी दुहुँ गोर ।—मिखारी ग्र०, मा० २, पृ० ३६ ।

ऐचना—क्रि० स० [स० अवाञ्चन हि० खीचना, पू० हिं० हीचना] १. खीचना । तानना । उ०—(क) नीलावर कर ऐचि लियो हरि मनु वादर तें चद उजारथो ।—सूर० १०।८०७ । (ब) रथ्यो ऐचि, अतु न लहै अवर्वि दुसासनु बीर । आलो, वाढ़त विरहु ज्यों पंचाली की चीर ।—विटारी २०, दो० ४०० । २.

अपने जिम्मे लेना । जिसका रूपवा अपने यहाँ बाँझी हो उसका कज़े अपने जिम्मे लेना । ओटना । जैसे—अब प्राप्त इनसे अपने रूपए का तराजा न ऊरे में उसे अपनी ओर ऐच लेता हूँ । ३. अनाज की भूमी ग्रलग करने के लिये फटकारना ।

ऐचाए ची—सज्जा ल्ली० [हिं० ऐ चना] खीचा दीची । ऐ चातानी । उ०—(क) दस वटपार वाट पारत नित इद्वजाल वगराय । तिनकी अति ऐचाए ची में परि पुनि कछु न बमाय ।—याकुर ग्र०, पृ० २६६ । (ब) अंचरा की ऐचाएची, अंगिया की खीचाएची, छतिया की छुवा छुई मान लुटि जाइगो ।—गग०, पृ० ७६ ।

ऐचाखैची—सज्जा ल्ली० [हिं० ऐ चना + खैचना] ऐ चातानी । ऐ चाए ची उ०—ऐ चाखैची से सबहित कै परिगे भवकामोर्जी ।—जग० श०, पृ० ७७ ।

ऐचातानी—विं० [हिं० ऐ चना + तानना] [विं० ल्ली० ऐ चातानी] १. जिम्मी पुतली देखने में दूसरी ओर को लींचनी हो । जो देखने में उधर देखना दुमा नहीं जान पड़ना भिघर वह वास्तव में देखता है । भेंगा । उ०—सो में फुरी सहज में काना । सबा लाख में ऐ चाताना । ऐ चाताना नहै पुहार । कड़े से रहियो दुगियार ।

ऐचातानी—सज्जा ल्ली० [हिं० ऐ चना + तानना] खीचाएची । घमीटा घसीटी । अपनी अपनी ओर लेने का प्रत्यन् । उ०—इक नाम भिना वह कानी, हो रही ऐ चातानी ।—कवीर श०, मा० १, पृ० ६८ ।

ऐचीला—विं० [हिं०] लचकदार । लचीला । खिच सकनेवाला । खिचने लायक ।

ऐछना५—क्रि० स० [म० प्रोच्छन=चुनना] १. भाडना । साफ करना । २. (वालों में) कधी करना । क्लेना । उ०—मोरहै मातु पठावति लालन भवल कछक खवाई । पोछि शरीर, ऐ छि कारे कच भूपन पट पहराई ।—रघुराज (शब्द०) ।

ऐठ—सज्जा ल्ली० [हिं० ऐ ठन] १. अहकार की चेष्टा । अकड । ठस । २. गर्व । घमड । उ०—पर आशा की ओर कहाँ तक ऐठ सहूँ में ।—साकेत, पृ० ४०१ ।

क्रि० प्र०—करना ।—दिवलाना ।

३. कुटिल भाव । द्वेष । विरोध । ३०—या दुनियां मे ग्राइके  
छाँडि देइ तू एँठ ।—कवीर सा० स०, पृ० ६७ ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।—खना ।

ऐंठवैठ<sup>भु</sup>—सज्जा पु० [हि० ऐठ+गोइठ] उतन, । खिचना । घमड  
करना । ३०—जो वे ऐंठिम्बैठि जाइ कालि की विटोनी  
खानि, तो वे देसवाति दूती काहे कर्कि कहाइहो ।—गंगा०,  
पृ० ६८ ।

क्रि० प्र०—जाना ।—होना ।

ऐंठन—सज्जा स्त्री० [स० आवेष्ठन, पा० आवेट्ठन] १ वह स्थिति जो  
रस्सी या उसी प्रकार की ओर लचीली चीज को लपेटने या  
मरोडने से प्राप्त होती है । घुमाव । लपेट । पैच । मरोड ।  
बल । जैसे— रस्सी जल गई, पर ऐंठन नहीं गई ।

यो०—उलटो ऐंठन=वह गे ठन जिसका घुमाव दाहिनी ओर से  
बाइं ओर को हो । वामावर्तं ऐंठन सीधी ऐंठन=वह ऐंठन  
जो वाएं से दाहिने गई हो । दक्षिणावर्तं ऐंठन ।

२ खिचाव । अकडाव । तनाव । ३ कुडल । कुडिल । तशल्लुज ।

ऐंठना<sup>१</sup>—क्रि० स० [स० आवेष्ठन, पा० आवेट्ठन या हि० ऐठ+ना  
(प्रत्य०)] १ घुमाव देना । बटना । बन देना । मरोडना ।  
घुमाव के साथ तानना या कसना ।

सयो० क्रि०—डालना ।—देना ।

यो०—ऐंठे को बेल=पत्वर के खंभे पर वनी दूई वह बेल जो  
उसके चारों ओर लिपटी हो ।

२ दवाव डालकर बमून करना ।

सयो० क्रि०—लेना ।

३ घोखा देकर लेना । झेसना । ४—हम खुशामदी नहीं हैं  
कि किसी की झूठी प्रशसा करके कुछ ऐंठा चाहें ।—प्रताप०  
ग्र०, पृ० ७१७ ।

संयो० क्रि०—रखना ।—लेना ।

ऐंठना<sup>२</sup>—क्रि० ग्र० १. बल खाना । पैच खाना । खिचाव । घुमाव के  
साथ तनना । २ तनना । खिचना । यकडना । जैसे,—हाय  
पांव ऐंठना ।

मुहा०—पेट ऐंठना=पेट या प्राँतों मे मरोड या दर्द होना ।

३ मरना । ४ अकड दिखाना । घमड करना । इरराना ।

५—ग्रव भरि जनम नहलिया, तकव न ग्रोहि । ऐंठल गो  
अभिमनिया तजि के मोहि ।—रहीम (शब्द०) । ५ टेडी  
सीधी बाने करना । टरना । ६०—तपहीं ते उनि हमहि  
मुलायो गई उतहि कों घाइ । ग्रव तो तरकि तरकि ऐंठति है  
लेनी लेति बनाइ ।—मूर०, १०।२८०५ ।

ऐंठमेठ<sup>भु</sup>—सज्जा स्त्री० [हि० ऐंठना] घुमाव । मरोड । बक्कता ।  
तिरछापन । ७०—तनु ऐंठिमेठि भोह कि बाल । मूरछधो  
मेन जग वही घ्राल ।—पृ० रा०, १६।२६ ।

ऐंठवाना—क्रि० स० [हि० ऐंठना का प्रे० रूप] ऐंठन की क्रिया  
दूगरे से करवाना ।

ऐंठा<sup>१</sup>—सज्जा पु० [हि० ऐंठना] रस्सी बदने का ।

विशेष—इसमे एक लकड़ी होती है जिसके वे चोटीच एक द्वेद  
होता है । इस द्वेद मे एक लट्टुदार लकड़ी पड़ी रहती है ।  
लकड़ी के एक छोर से दूसरे ओर तक एक ढीली रस्सी बैधी  
रहती है जिसके बीच बटी जानेवाली रस्सी बाँध दी जाती है ।  
लकड़ी के एक छोर पर एक लगर बैधा रहता है । द्वेद मे पड़ी  
हुई लकड़ी को बुमाने से बिनी जानेवाली रस्सी मे ऐंठन  
पडती जाती है ।

२. घोवा ।

ऐंठा<sup>२</sup>—वि० ऐंठा हुआ । घमंडी । नाराज ।

ऐंठना—क्रि० स० [हि० ऐंठना का प्रे० रूप] ऐंठने की क्रिया दूसरे  
से करवाना ।

ऐंठागुँझाँठा<sup>१</sup>—वि० [हि० ऐंठा+गुँझा] घमड से भरा हुआ ।  
यकडा हुआ । ३०—पांच तत्त वा जामा पहिरे ऐंठागुँझा  
डोले । जन म जनम का है अपराधी कवहूँ सांच न बोले ।—  
पलट०, मा० ३, पृ० ५४ ।

ऐंठू—वि० [हि० ऐंठना] अबडवाज । ऐंठ खनेवाला । अभि-  
मानी । टर्फ ।

ऐंठ१—सज्जा स्त्री० [हि० ऐंठ] १ ऐंठ । ठमक । गवं । २०—रेंगी  
सुरत रेंग पिय द्विये लगी जगी सब राति । पैंड पैंड पर ठनुकि  
के ऐंठ भरी ऐंडाति ।—विहारी २०, दो० १८३ । २.  
पानी का नवर ।

ऐंठ२—वि० निकमा । नष्ट ।

यो०—ऐंठ हो जाना=निकमा हो जाना । नष्टभ्रष्ट हो जाना ।  
टृट फूट जाना । गया बीता होना ।

ऐंडदार—वि० [हि० ऐंठ+फा० दार] १ ठमकवाना । गर्विला ।  
घमंडी । २०—जेते ऐंडदार दरवार भरदार सब ऊपर प्रताप  
दिल्लीपति को अभग भो ।—मतिराम (शब्द०) । २.  
शानदार । वांका । तिरछा । ३०—सखा सरदार ऐंडदार  
सोहें सग संग करे सतकार पुरजन सुख हेतु है ।—  
रघुगाज (शब्द०) ।

ऐंडना<sup>१</sup>—क्रि० ग्र० [हि० ऐंठना] १. ऐंठना । बल खाना । २.  
अंगडाना । अंगडाई लेना । ३ इतराना । घमड करना । ४०—  
घन जोवन मद ऐंठे ऐंडो राकत नारि पराई । लालच लुध्व  
ज्वान जूठन ज्यो सोज़ हाय न ग्राई ।—सूर (शब्द०) ।

मुहा०—ऐंठा ऐंठा फिरना या डोलना=इतराया फिरना ।  
घमड मे फूलकर घूमना । ५०—जिन पै कृपा करी नेंदनदन सो  
ऐंठी काहे नहीं डोले ।—सूर (शब्द०) ।

ऐंठना<sup>२</sup>—क्रि० स० १ ऐंठना । बल देना । २ बदन तोडना ।  
अंगडाना । ३०—उठे प्रात गाया मुज नापत ग्रातुर रैति  
विहानी । ऐंडत अग, जम्हात बदन भरि कहूत सबै यह बानी ।  
—सूर० १०।११७० ।

ऐंठवैड<sup>भु</sup>—वि० [हि० बेंडी+ऐंठी (प्रनु०)] [वि० स्त्री० ऐंठी  
बेंडी] टेढा । तिरछा । ३०—(क) ऐंड जो ऐंडाई भ्रति  
ग्रैचल उडाई ऐंठी छाँडि ऐंडवैड चितवन निरमोनिए ।—  
केशव (शब्द०) । (ब) देखो देवी पूरविले पाप को प्रताप

यह, रामनाम लेत जीभ ऐडीवेंडी जाति है।—गग०, पृ० ६।

ऐ डा०—विं [हि० ऐडना] [जी० एंडी] टेडा। ऐंडा हुमा।

मुहा०—अग ऐडा करना=ऐंठ दिखाना। वेपरवाई और घमड दिखाना। उ०—यह म्वारन को गाँव वात नहि सूखे बोलें। वसै पसुन के सग अग ऐंडे करि डोलें।—दीन-दयाल (शब्द०)।

ऐ डा०—सज्जा पु० [स० आङ्क] १ वाट। बठखरा। अंहडा। २ सेघ। नक्व।

ऐडना—किं० प्र० [हि० ऐडना] १ अंगडाना। अंगडाइ लेना। बदन तोडना। उ०—कवहूँ श्रुति कढू करे आरस सो ऐंडाइ। के सोदास विलास सो वार वार जमुहाइ।—केशव ग्र०, भा० १, पृ० २४। २ इठलाना। अकड दिखाना। बल दिखाना। उ०—ज्यो सावन ऐंडात मुजा ठोकि सव शूरमा।—केशव (शब्द०)।

ऐ डा०—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का गँडासा।

ऐ डा०—सज्जा पु० [हि० ऐ डा=सेघ] सेघ। सधि। नक्व। उ०—यव मैं यहाँ ठहरूगा तौ ऐंडे का चोर वन जाऊंगा।—श्रीनिवास ग्र०, पृ० ५३।

ऐंदव०—विं [स० ऐन्दव] [विं जी० ऐ दवी] चद्रमा सवधी। इंडु सवधी।

ऐंदव०—सज्जा पु० मृगशिरा नक्षत्र (जिसके देवता चद्रमा हैं)। २ चाद्र मास। कृष्ण पक्ष की प्रतिपदा से आरम होकर पूर्णिमा को समाप्त होनेवाला महीना। ३ चाद्रायण नाम का व्रत।

ऐंदवी—सज्जा जी० [स० ऐन्दवी] सोमराजी [को०]।

ऐंद्र०—विं [स० इन्द्र] [विं जी० ऐ द्री] इद्रसव ग्री।

ऐंद्र०—सज्जा पु० १ इद्र का पत्र -- (१) अञ्जुन, (२) वालि। २ ज्येष्ठा नक्षत्र। ३ एक सवत्सर का नाम [को०]। ४. यज्ञ में इद्र का माग [को०]। ५ वन अदरक [को०]।

ऐंद्रजाल—सज्जा पु० [स० ऐन्द्रजाल] इद्रजाल। वाजीगरी [को०]।

ऐंद्रजालिक०—विं [स० ऐन्द्रजालिक] इद्रजाल करनेवाला। मायावी।

ऐंद्रजालिक०—सज्जा पु० [जी० ऐंद्रजालिकी] जाडूगर। वाजीगर [को०]।

ऐंद्रजालिक कर्म—सज्जा पु० [स० ऐन्द्रजालिक कर्म] जाडू के काम।

माया के काम। ऐसे काम जिनमे लोग धोखा खाए।

विशेष—कोटिलीय अर्थशास्त्र के श्रीपतिपदिक खड के दूसरे प्रकरण मे इस प्रकार के अनेक उपाय वराए हैं, जिनसे मनुष्य कुरुप हो जाता था, वाल सफेद हो जाते थे, वह कोढी की तरह या काना हो जाता था, आग मे जलता नहीं था, अतद्वन्हि हो सकता था और उसकी छाया नहीं पडती थी।

ऐंद्रलुप्तिक०—विं [स० ऐन्द्रलुप्तिक] [जी० ऐंद्रलुप्तिकी] यत्वाट। गजा [को०]।

ऐंद्रशिर—सज्जा पु० [स० ऐंद्रशिर] एक प्रकार का हस्ती। एक जाति का हाथी [क्षे०]।

ऐंद्रि—सज्जा पु० [स० ऐन्द्रि] १ इद्र का पुत्र—(१) जयत, (२) वालि, (३) अञ्जुन। २ वायस। काग (को०)।

ऐंद्रिय०—विं [स० ऐन्द्रिय] दे० 'ऐंद्रियक'।

ऐंद्रिय०—सज्जा पु० इद्रियो का जगत्। विषय [को०]।

ऐंद्रियक०—विं [स० ऐन्द्रियक] इद्रियग्राह्य। जिसका ज्ञान इद्रियो से हो। इद्रियसवधी।

ऐंद्रियक०—सज्जा पु० दे० 'ऐंद्रिय०'।

ऐंद्री—सज्जा जी० [स० ऐन्द्री] १ इद्राणी। शची। २ दुर्गा। ३. इंद्रवाल्णी। ४ इलायची। ५ इद्र सवधी एक वैदिक शृच्छा [को०]। ६ पूर्व दिशा [को०]। ७ ज्येष्ठा नक्षत्र [को०]। ८ मार्गशीर्षं शुक्ला अष्टमी [को०]। ९ पौष शुक्ला अष्टमी [को०]। १० अमाय। दुमरिय [को०]। ११ ककडी [को०]।

ऐंधन०—विं [स० ऐन्धन] ईंधन से युक्त। ईंधन से उत्पन्न (ग्रनि) [को०]।

ऐंधन०—सज्जा पु० सूर्य का एक नाम [को०]।

ऐंपरि०—अव्य० [स० एतद याइयत + उपरि] इसपर। इतने पर।

उ०—ऐंपरि रिपुहि अलप न जानियै। मर्म दुखद वहुतै मानियै। —नद० ग्र०, पृ० २३२।

ऐंहडा०—सज्जा पु० [हि० ऐंडा] सेघ। नक्व। ऐ डा।

ऐ०—सज्जा पु० [स०] शिव।

ऐ०—अव्य० [स० अयि वा है] एक सवोधन। उ०—ऐ वेगम साहव, यह क्या सामने वजा रहे हैं।—फिसाना०, मा०३, पृ० १५। विशेष—इस अर्थ मे इस शब्द का उच्चारण स्फृत से मिन्न 'अय' की तरह होता है।

ऐ०—सर्व० [स० एतद, हि० यह] यह। उ०—राम वरण रूप ऐ सह वरणी सिरताज।—रघ० रू०, पृ० २।

ऐक०—विं [स०] एक से सवढ। एक का। एकसवधी [को०]।

ऐककर्म०—सज्जा पु० [स०] १ जैन दर्शन के अनुसार कर्म का एकत्व। २. निश्चित कर्मफल।

ऐकत०—विं [स० ऐकान्त] अकेला। एकाकी। उ०—ऐकत छाँडि जाँहि घर घरनी तिन मी वहुत उपाया। कहै कवीर कछु समझि न परई, विषम तुम्हारी माया।—कवीर ग्र०, पृ० १५३।

ऐकद्य०—विं [स०] तत्काल। तुरत। साय साथ [को०]।

ऐकद्य०—सज्जा पु० [स०] एक समय या घटना [को०]।

ऐकपत्य०—सज्जा पु० [स०] १ पूर्ण प्रभुता। सर्वोच्च शक्ति। २ एकत्र शासन। एकाधिपत्य [को०]।

ऐकपदिक०—विं [स०] [विं जी० ऐकपदिकी] एक पदवाला। सरल पदवाला।

ऐकपदिक०—सज्जा पु० [स०] निघटु पर यास्क की टोका के नैगम खड का नाम [को०]।

ऐकपद्य०—सज्जा पु० [स०] १ शब्दो की एकता। २ एक शब्द या पद मे गठित होना [को०]।

ऐकभाव्य०—सज्जा पु० [स०] प्रकृति या उद्देश्य की एकता। सम या एकमात्र का होना [को०]।

एकमत्य

एकमत्य—सज्जा पु० [सं०] मतैव्य । एकमत होना । एक ही राय का होना [क्षेत्र] ।

ऐकराज्य—सज्जा पु० [सं०] एकछत्र राज्य । पूर्ण प्रभुत्व [क्षेत्र] ।

ऐकशफ—वि० [सं०] [क्षेत्र० ऐकशफी] ऐसे पशु का (दुष्प्र आदि) जिसके खुर फटे न हों [क्षेत्र] ।

ऐकश्रृत्य—संज्ञा पु० [सं०] एकस्वरता । उत्तार चढाव की ध्वनि के विना बोलना । उदासी लानेवाला स्वर [क्षेत्र] ।

ऐकाग्र—संज्ञा पु० [सं० ऐकाहृ] अग्ररक्षक संनिक [क्षेत्र] ।

ऐकात्मिक—वि० [सं० ऐकान्तिक] १ पूर्ण । पक्का । २ विना प्रतिवंध का । निश्चित । संदेहरहित । एकदम [क्षेत्र] ।

ऐकागारिक—वि० [सं०] एक ही घर में रहनेवाला ।

ऐकागारिक—सज्जा पु० १ एक ही गृह का मालिक । २ चोर ।

ऐकाग्र—वि० [सं०] दे० 'एकाग्र' [क्षेत्र] ।

ऐकाग्र्य—सज्जा पु० [सं०] एकाग्रता । स्थिरवुद्धिता [क्षेत्र] ।

ऐकात्म्य—सज्जा पु० [म०] १ एकता । आत्मा की एकता । २. एकात्मता । तद्रूपता । तादात्म्य । ३. परमात्मा में विलय [क्षेत्र] ।

ऐकाधिकरण्य—संज्ञा पु० [म०] १ सर्वंघ की एकता । एक ही विषय से संबंधित होना । २ तर्क में साध्य के द्वारा हेतु में व्याप्ति [क्षेत्र] ।

ऐकार—सज्जा पु० [स०] स्वरवर्ण 'ऐ' या उसकी ध्वनि [क्षेत्र] ।

ऐकाश्र्य—सज्जा पु० [सं०] १ अर्यं की समानता । २ प्रयोजन की एकता [क्षेत्र] ।

ऐकाहिक—वि० [सं०] [वि० क्षेत्र० ऐकाहिकी] १ क्षणमगुर । एक दिव सीय । अत्पकालीन । २ जिसकी स्थिति एक ही दिन की हो । जैसे, यज्ञ, उत्सव, ज्वर आदि [क्षेत्र] ।

ऐकट—सज्जा पु० [अ०] १. किसी राजा, राजसभा, व्यवस्थापिका सभा या न्यायालय द्वारा स्वीकृत सर्वसाधारण सभी कोई विद्यान । राजविवि । कानून । आईन । जैसे—प्रेस ऐकट । पुलिस ऐकट । म्युनिसिपल ऐकट । २ नाटक का एक अश या विभाग । ग्रन्क ।

ऐक्टर—सज्जा पु० [अ०] नाटक में अभिनय करनेवाला । नाटक का कोई पात्र बननेवाला । अभिनेता ।

ऐक्टिंग—सज्जा क्षेत्र० [अ०] नाटक में किसी पाठ या भूमिका का अभिनय करना । रूपाभिनय । चरित्राभिनय, जैसे—'महाभारत' नाटक में वह दुर्योधन के रूप में बहुत ही सुदर और स्वामाविक ऐक्टिंग करता है' ।

क्रि० प्र०—करना ।

ऐक्टिंग—वि० [अ०] स्थानापन । किसी की एवजी पर काम करनेवाला ।

ऐक्ट्रेस—संज्ञा क्षेत्र० [अ०] रागमच पर अभिनय करनेवाली स्त्री । अभिनेत्री । नटी ।

ऐक्य—सज्जा पु० [सं०] १. एक का भाव । एकत्व । २ एका । मेल । ३. एकत्रीकरण । जोड । समाहार ।

ऐक्षव—सज्जा पु० [सं०] ईख से उत्पन्न—(१) गुड । (२) राव । (३) चीनी । (४) एक प्रकार की मदिरा (क्षेत्र) ।

ऐक्ष्वाक—वि० [सं०] इक्ष्वाकु से संबंधित । इक्ष्वाकु का [क्षेत्र] ।

ऐक्ष्वाक—सज्जा पु० [सं०] १ इक्ष्वाकु का वंशज । २. इक्ष्वाकु वश द्वारा शासित देश [क्षेत्र] ।

ऐक्ष्वाकु—संज्ञा पु० [सं०] दे० ऐक्ष्वाक' ।

ऐगुन⑤—सज्जा पु० [सं० अवगुण] दे० 'अवगुण' । उ०—हैं जो पांच नग तोपहैं लेइ पांचो कहैं भेट । मकु सो एक गुन माने, सब ऐगुन घरि मेट ।—जायसी ग्र०, पू० २३६ ।

ऐच्छो—सज्जा क्षेत्र० [हि० ऐच्छा] चहू की या मदक पीने की नली । वदू ।

ऐच्छिक—वि० [सं०] १. जो अपनी, इच्छा पसन्द पर निर्भर हो । उ०—गगन में गौंजकर ऐच्छिक करो गान ।—आराधना, पू० ३४ । २ अपनी इच्छा या पसंद से लिया या दिया जानेवाला । वंकलिपक । जैसे,—उन्होने सस्कृत ऐच्छिक विषय लिया है ।

ऐजन—ग्रव्य० [ग्र० अयजन] तथा । तदेव । वही ।

विशेष—सारिणी या चक्र में जब एक ही वस्तु को कई बार लिखना रहता है तब केवल ऊपर एक बार उसका नाम लिखकर नीचे बराबर ऐजन, ऐजन लिखते जाते हैं । साधारण लिखापडी में ऐसे स्थल पर " का ब्रह्महार किया जाता है ।

ऐटेस्टिंग अफसर—सज्जा पु० [अ०] १ वह अफसर जिसके सामने निवाचित सर्वंघी 'वोट' लिखे जाते हैं और जो साक्षी स्वरूप रहता है । वोट लिखे जाने के समय साक्षी स्वरूप उपस्थित रहनेवाला अफसर । २ जो अधिकारी किसी के हस्ताक्षर अथवा वयान को प्रमाणित करे ।

ऐड१—वि० [सं०] १ राजगी देने वाला । शक्तिवर्धक । २ भेड़ से सर्वधित [क्षेत्र] ।

ऐड२—सज्जा पु० इडा का पुत्र । पुरुरवा [क्षेत्र] ।

ऐडक१—वि० [सं०] [वि० क्षेत्र० ऐडकी] भेड से सर्वधित । मेष सर्वधी [क्षेत्र] ।

ऐडक२—सज्जा पु० [सं०] भेड की एक जाति [क्षेत्र] ।

ऐडमिनिस्ट्रेटर—सज्जा पु० [अ०] १ वह अधिकारी जिसके अधीन किसी राज्य या रियासत या बड़ी जमीदारी का प्रबंध हो । २ किसी संस्थान का प्रबंधक । प्रशासक । ३ नगरपालिका वा कारपोरेशन का प्रबंधक ।

ऐडमिनिस्ट्रेशन—सज्जा पु० [अ०] १ प्रबंध । व्यवस्था । बन्दोवस्त । २. शासन । हुक्मत । ३ राज्य । सरकार ।

विशेष—गवर्नरी, प्राविन्शल गवर्नरेट या प्रावेशिक सरकार कहलाती है ग्रोर चीफ कमिशनरी लोकन ऐडमिनिस्ट्रेशन या स्थानीय सरकार कहलाती है ।

ऐडमिरल—संज्ञा पु० [अ०] सामुद्रिय या जलमेना का प्रबान सेनापति । नौसेना का प्रधान ।

ऐडमिरलटी—सज्जा क्षेत्र० [अ०] ऐडमिरल का पद या विभाग ।

ऐडविट्जमेट—सज्जा पुं० [ग्र०] विज्ञापन। सार्वजनिक सूचना। इश्तहार।

ऐडवास—सज्जा पुं० [अं०] १ ग्रन्थि। पेशगी। २ अप्रगतामी। प्रगतिशील।

ऐडवाइजर—सज्जा पुं० [ग्र०] वह जो परामर्श या सलाह देता हो। परामर्शदाता। सलाह देनेवाला। सलाहकार। जैसे,—लीगल ऐडवाइजर।

ऐडवाइजरी वि० [ग्र०] सलाह या परामर्श देनेवाली। जैसे,—ऐडवाइजरी कॉसिन।

ऐडविड—सज्जा पुं० [स०] १ कुवेर। २. मगल ग्रह [को०]।

ऐडवोकेट—सज्जा पुं० [ग्र०] अदालत में किसी का पक्ष लेकर वो ननेवाला। वकील।

ऐडवोकेट जनरल—सज्जा पुं० [ग्र०] वह सरकारी वकील जो हाइकोर्ट में सरकार का पक्ष लेकर बोलता है। वह सरकार का वेतन-मोगी कर्मचारी होता है।

ऐड[क्यू]—सज्जा क्ली० [हिं० ऐड] द० 'ऐड'। उ०—तिन मध्य मुख्य वैस की वाना। ऐड सो कहति भई तिहि काला।—नद० ग्र०, प० ६६।

ऐडा—कि० ग्र० [हिं०] द० 'ऐठा', 'ऐडा'। उ०—ऐडो रहै निसक तासु हीसी करि ढोलै।—दीन० ग्र०, प० १६४।

ऐडानां—कि० ग्र० [हिं० ऐड] इठलाना। ठसक दिखाना। उ०—यह जग है सप्ति सुपने की देखि कहा ऐडानो।—सतवारणी०, भा० २, प० ४७।

ऐडिशनल—वि० [ग्र०] अतिरिक्त। जैसे,—ऐडिशनल मैजिस्ट्रेट।

ऐडी—सज्जा क्ली० [हिं०] द० 'ऐडी' उ०—वह चंचल चाल जवानी की ऊँची ऐडी नीचे पजे।—कविता कौ०, भा० ४, प० ३२८।

ऐण—वि० [स०] [क्ली० ऐणो] हिरन से सवधित। जैसे,—मृगचर्म, ऊन आदि [को०]।

ऐणिक—वि० [स०] [क्ली० ऐणिकी] कृष्णसार या काले मृग का शिकार करनेवाला। हिरन मारनेवाला [को०]।

ऐणेय<sup>१</sup>—वि० [क्ली० ऐणिकी] कानी हरिणी से उत्पन्न या उससे सवधित [को०]।

ऐणेय<sup>२</sup>—सज्जा पुं० एक प्रकार की रतिकिया। एकवध। रति का एक ग्रामन [को०]।

ऐत[क्यू]—वि० [हिं०] द० 'एत' और 'इतना'। उ०—तुम सुखिया ग्रपने घर राजा। जेखिडे ऐत सहहु केहि काजा।—जायसी(शब्द०)।

ऐतरेय—सज्जा पुं० [स०] १ ऋषवेद का एक व्राह्मण।

विशेष—इसमें ४० अध्याय और ग्राठ पचिकाए हैं। पहले १६ अध्यायों में अग्निपत्रोम और सोमयाग का वर्णन है। १७-१८ वें अध्याय में गवामयन का विवरण है जो ३६० दिनों में पूरा होता है। १९२४ तक द्वादशाह यज यज्ञ की विधि और होता के कर्तव्य का वर्णन है, २५वें अध्याय में अग्निहोत्रविधान और भूलो के निये प्रायशित्त ग्रादि की व्यवस्था है। २६ से ३० अध्याय तक सोमयाग में होता के सहायक का

कर्तव्य तथा शिल्पशास्त्र के कुछ विपय वर्णित हैं। ३३ अध्याय से ४० अध्याय तक राजा को गढ़ी पर विठाने तथा पुरोहित के और और कामों का वर्णन है। शुन शेष की कथा ऐतरेय व्राह्मण की है। [को०]।

२ एक अरण्यक जो वानप्रस्थो के लिये है।

विशेष—इसके पाँच अरण्यक अथर्त् भाग हैं। प्रथम भाग में, जिसमें पाँच अध्याय और २३ खड हैं, सोमयाग का विचार है। दूसरे अरण्यक के ७ अध्याय और २६ खड हैं जिसमें से तीसरे अध्याय में प्राण और पुरुष का विचार है और चार अध्यायों में ऐतरेय उपनिषद है। तीसरे अरण्यक में (२ अध्याय १२ खड) में सहिता के पदपाठ और कमपाठ के अर्थ को अलकारो द्वारा प्रकट किया है। चौथे अरण्यक में एक अध्याय है जिसको आश्वलायन ने नष्ट किया था। पाँचवें अरण्य के ३ अध्याय और १४ खड हैं जो शोनक ऋषि द्वारा प्रकट हुए हैं।

ऐतरेयी—वि० [स०] ऐतरेयिन] ऐतरेय व्राह्मण का अध्ययन करनेवाला ऐतरेय का अध्येता [को०]।

ऐतिहासिक—वि० [ग्र०] १ इतिहास सबधी। जो इतिहास से हो। जो इतिहास से सिद्ध हो। उ०—मैंने भारतीय समाज का ऐतिहासिक अध्ययन करना चाहा।—ककाल, प० ७२। २ जो इतिहास जानता हो।

ऐतिह्य—सज्जा पुं० [स०] प्रत्यक्ष, अनुमान आदि चार प्रमाणों के ग्रन्ति-रिक्त, अर्थात् और सम्बन्ध प्रादि जो चार प्रमाण माने गए हैं उनमें से एक। परपरासिद्ध प्रमाण। इस वात का प्रमाण कि लोक में वरावर बहुत दिनों से ऐसा सुनते आए हैं।

विशेष—यह शब्दशमाण के अंतर्गत ही आ जाता है। न्याय में ऐतिह्य आदि को चार प्रमाणों से अलग नहीं माना है, उनके अंतर्गत ही माना है।

ऐतु[पु]—सज्जा पुं० [स० अयुत] दस हजार की संख्या। उ०—मट्ठारह घृति छन्दिस ऐतु इकीस से उपर चब्बालिस। वाचन ऐतु वया। जिस से प्रट्ठासी विधि अतिघृति उनईस।—भिखारी० ग्र०, भा० १, प० २३६।

ऐन<sup>१</sup>—सज्जा पुं० [स० अयन] घर। निवास। उ०—प्रान के ऐन में नैन में बैन में हूँ रट्यो रूप गुन नाम तेरो।—भिखारी० ग्र०, भा० १, प० २३४।

ऐन<sup>२</sup>—सज्जा पुं० [स० ऐण] [क्ली० ऐनी] मृग। हिरण। उ०—(क) जिन्हें देखिकै ऐन की सेन लाजी।—पद्माकर ग्र०, प० २८०। (ख) ऐनि नैन ऐनी मई वेनी गुही गुपाल।—भिखारी० ग्र०, भा० १, प० १६।

ऐन<sup>३</sup>—सज्जा पुं० [श०] अर्ति। नयन। उ०—जगजीवन गहि चरन गुरु ऐनन निरखि निहारि।—जग० वानी, प० १३१। २ अरवी लिपि का एक अक्षर जो इस प्रकार C लिखा जाता है और जिसके उपर एक विदु लगाकर गैन बनाते हैं। उ०—नाम जगत सम नमुझु जग वस्तु न करु चित चैन। विदु गए जिमि गैन तें रहत ऐन को ऐन।—स० सप्तक, प० ३१२ ३ स्त्रोत। चश्मा [को०]।

,<sup>४</sup>—वि० १ ठीक । उपयुक्त । सटीक । जैसे,—(क) तुम ऐन वक्त पर आए । (ख) मार्गशीर्ष की ऐन पूर्णिमा को जीवन में आया । —ग्रपलक, पृ० १६ । २. विल्कुल । पूरापूरा । जैसे—ग्रापकी ऐन मेहरवानी है ।

३क—सज्जा औ० [ग्र० ऐन=ग्रांख] ग्रांख में लगाने का चश्मा । उ०—अजन ग्रंथियों में मत ग्रांजो, आता ऐनक लेहु लगाय । —कविता कौ०, भा० २, पृ० ६५ ।

५नस—सज्जा पु० [स०] पाप । एनस [क्ष०] ।

ऐना—सज्जा पु० [फा० आईनहू> आईना > हिंशइना] द० 'आईना' ।

ऐनिभु—सज्जा औ० [स०] सूर्य का पुत्र ।

यौ०—ऐनिवस [स० ऐनिवश]=सूर्यवश । उ०—मन सकलपत्र ग्राप कलपत्र सम सोहर वर । जन मन वाछित देर तुरंत द्विज ऐनिवंस वर ।—तुलसी (शब्द०) ।

ऐनीता—सज्जा औ० [फा० आईनहू] वदर को शीशा या दर्पण दिखाना (कलदरों की बोली) ।

ऐन्थ—वि० [स०] १ सूर्य सबधी । २ स्वामी या मातिक सबधी [क्ष०] ।

ऐपन—सज्जा पु० [स० लेपन ग्रथवा देशी आइपण=चावल का दूध । गृह का सूधण] एक मागनिक द्रव्य । यह चावल और हल्दी को एक साथ गीला पीसते से बनता है । देवताओं की पूजा में इससे छापा लगाते हैं और घडे पर चिट्ठन करते हैं । उ०—(क) ग्रपनो ऐपन निज हथा तिथ पूजहि नित भीति । फलै सकल मनकामना तुलसी प्रीति प्रतीति ।—तुलसी प्र०, पृ० १४१ । (ख) वे तिक सोने की डीड़ि केसर सो मारी भीड़ि ऐपन की धीड़ि जोति चपाऊ लजायो है ।—गग०, पृ० २३ ।

ऐपरिभु—ग्रंथ० [स० एतदुपरि] द० 'ऐपरि' । उ०—ऐपरि कवि इक ठोर वतावे । जन वलि मे कछु गाथा गावे ।—नद० प्र०, पृ० १३७ ।

ऐपेभु—क्रि० वि० [हिं० ऐ+पै] इतने पर भी । एते पै । उ०—(क) ऐपै कहूं वाको मुख देखन न पाइयै ।—घनानद०, पृ० ४६८ । (ख) उपजे वनिक कुल सेवे कुन अच्छुत को, ऐपै नहि बने एक तिया रहे पास है ।—(भक्तमाल) श्रीभक्तिं, पृ० ५५६ ।

ऐव—सज्जा औ० [ग्र०] १ दोप । दूपण । नुक्स । उ०—ऐव ग्रपने घटाओं पै खबरदार रहो । घटने से न उनके बढ़ जाए गहर ।—कविता कौ०, भा० ४ पृ० ६०१ ।

मुहा०—ऐव निकालना=दोप दिखाना (किसी बस्तु में) । उ०—ग्रगर चाहा निकालो ऐव तुम अच्छे से अच्छे में । जो दूँड़ोंगे तो अकवर में भी पाग्रोंगे हुनर कोई ।—शेर० ।

२ अवगुण । कलक । वुराई । उ०—यहाँ के दुकानदारों में यह बड़ा ऐव है कि जलन के मारे दूसरे के माल को बारह आने का जीच देते हैं ।—श्रीनिवास प्र०, पृ० १७४ ।

मुहा०—ऐव लगाना=कलक लगाना । दोपारोपण करना (किसी व्यक्ति पर) ।

यौ०—ऐवजोई । ऐवदार । ऐवपोशी । ऐवहनर=गुण दोप । ऐवजो—वि० [फा०] दोप ढूँडनेवाला । छिद्रान्वेषी ।

ऐवजोई—सज्जा औ० [फा०] दोप ढूँडना । छिद्रान्वेषण ।

ऐवदार—वि० [फा०] दोपयुक्त । दोपी । पापी । उ०—कहि कवि गग तुम करुनानिधान कान्ह, कोटि जो है ऐवदार और द्वार भयो है—गंग०, पृ० ५ ।

ऐवपोशी—सज्जा औ० [श्र०] ऐव पर पर्दा ढालना । दोप छिपाना [क्ष०] ।

ऐवारा—सज्जा पु० [हिं० धार < स० द्वार=दरवाजा] १ वाढा जिसमें भेड़ बकरियां रखी जाती हैं । २ वह घेरा जिसके भीतर जगल में चौपाए रखे जाते हैं । गोवाड । ठाढा ।

ऐवी—वि० [भ्र०] १ दूपणयुक्त । खोटा । वुरा । २ नटखटा दुष्ट । शरीर । ३ विकलाग, विशेषतः काना ।

ऐभ—वि० [स०] इभ ग्रथात् हाथी सबधी [क्ष०] ।

ऐमेचर—सज्जा पु० [ग्र०] वह जो कलाविशेष पर विशेष रुचि और ग्रनुराग के कारण शोकिया तौर से उसका अभ्यास करता है और अपनी कलाभिज्ञता दिखाकर घन उपार्जन नहीं करता । शौकीन । जैसे—(क) ऐमेचर ड्रामटिक क्लब । (ख) 'वह ऐमेचर होने पर भी बड़े बड़े ऐक्टरों के कान काटता है ।'

ऐया—सज्जा औ० [स० आर्या, प्रा० अज्जा] १ बड़ी बूढ़ी स्त्री । दादी । २. सास ।

ऐयाम—सज्जा पु० [श्र० योम (दिन) का वहुव०] दिन । समय । मौसिम । वक्त । उ०—यादे ऐयाम वेकारारिए दिल, वह भी या रव अजब जमाना या ।—शेर० पृ० १६७ ।

ऐयार—सज्जा पु० [ग्र०] [क्ष० ऐयारा] १ चालाक । धूतं । उस्ताद । घोषेवाज । छली । उ०—(क) ऐयार नजर मक्कार अदा त्योरी की चढ़ावत वैसी ही ।—कविता कौ०, भा० ४, पृ० ३२७ । (ख) उसे ऐयार पाया यार समझे जौक हम जिसकी ।—शेर० पृ० ४१३ । २ वह व्यक्ति जो चालाकी से अनोखे काम करता हो । बहुगुण युक्त गुप्तचर या कार्यकर ।

ऐयारी—सज्जा औ० [ग्र०] चालाकी । धूतंता । छल । ऐयार का कार्य ।

ऐयाश—वि० [ग्र०] [सज्जा ऐयाशी] १. वहुत ऐश या ग्राराम करने-वाला । २. विषयी । लपट । इद्विलौलुप ।

ऐयाशी—सज्जा औ० [ग्र०] विषयासक्ति । भोग विलास ।

ऐरणा—सज्जा पु० [स० ग्राहनन, आ+घनवा आ+घरण] द० 'ग्रहन' । निहाई । उ०—लोहा होय तो ऐरण मगाँ घण की चोट दिराऊ ।—राम० घर्म०, पृ० ४४ ।

ऐरन—सज्जा पु० [ग्र० इरर्सिंग] कान का एक ग्राम्यपण ।

ऐराक०—सज्जा पु० [ग्र० ऐराक] द० 'ऐराक' ।

ऐराकी०—द० [ग्र० ऐराकी] द० 'ऐराकी' ।

ऐराखी०—वि० [हिं० ऐराखी] द० 'ऐराकी' । उ०—ऐराखी घर घोरिय जाए । पच वध्रेरा लगै सुहाए ।—प० रा०, पृ० ११७ ।

ऐरागैरा—वि० [ग्र० + गंर] १ वेगाना । अजनवी (व्यक्ति) जिससे कुछ वास्ता न हो । २. इधर उधर का । तुच्छ ।

यो०—ऐरा गैरा नत्यू खीरा=ऐरा गैरा । ऐरे गैरे पंचकल्यान ।  
ऐरे गैरे पंचकल्यानी=इव्र उपर के विना जाने बूझे आदमी ।  
उ०—ऐरे गैरे पंचकल्यान बहुत देखे हैं तुम कौन हो ।—  
फिनाना०, मा० ३, पृ० ३०३ ।

ऐरापति०—सज्जा पु० [सं० ऐरावत] ऐरावत हाथी । उ०—सुरगण  
उहित इद्र ब्रज ग्रावन । घबल बरन गेहपति देह्यो उतरि  
गगन ते घरणि ब्रनावत ।—सुर (शब्द०) ।

ऐराव—सज्जा पु० [ग्र०] शत्रुघ्न मे बादजाह की किश्त बचाने के  
लिये किसी से हरे को बीच ने हाल देना । अरदव ।

ऐरालू—सज्जा पु० [सं० इरा=बल+श्रालु] एक प्रकार की पहाड़ी  
ककड़ी जो नरवृज की तह होती है । यह कुमाऊं से विकिम  
उक होती है ।

ऐरावण—सज्जा पु० [न०] ऐरावत ।

ऐरावत—सज्जा पु० [न०] १ इरावान् भेष विजनी से प्रदीप्त  
बादन । २ इद्रधनुष । ३ विजली । ४ इद्र का हाथी जो  
पूर्व दिशा का दिग्गज है । ५ एक नाम का नाम । ६ नारगी ।  
७ लकुच । बडहर । ८ सपूर्ण भाति का एक रात्रि जिसमें  
नव गुद्ध स्वर लाते हैं । ९ चंद्रमा का उत्तरी मार्ग (को०) ।

ऐरावती—सज्जा ली० [सं०] १ ऐरावत हाथी की लती । विजनी ।  
३ रात्री नदी । ४ ब्रह्म (ब्रह्मा देव) की एक प्रवान नदी ।  
५ बटपत्री का पौधा । ६ चंद्रमा की एक बीयी जिसमें  
आज्ञेपा, पुष्प ग्रीष्म पुनर्वन्न नक्षत्र पड़ते हैं ।

ऐरिण—सज्जा सु० पु० [द०] १ सेवा नमक । २ रेह से भरी जमीन ।  
ऊसर [क्षेत्र] ।

ऐरिस्टोक्रैसी—सज्जा ली० [ग्र०] १ एक प्रकार की राजसना  
या जानन्मुख जो बडे बडे भूम्यधिकारियों (सरदारों)  
या ऐश्वर्यसंपत्ति नागरिकों के हाथों ने रही है । उरदार तथा ।  
कुलीन तंत्र । अभिजात तथा । २ ऐसे लोगों की समिति या  
नसाज । अभिजात नसाज । कुलीन नसाज ।

ऐरेय—सज्जा पु० [सं०] अन्न की बनी दुई एक प्रकार की शराव [क्षेत्र] ।  
ऐन०—सज्जा पु० [सं०] इना का पुत्र मुहस्सा ।

ऐल०—सज्जा पु० [हिं० ग्रहिला] १ बाढ़ । बुड़ा । २. ग्रधिकरा ।  
बहुनायत । उ०—भूख मनवत साहि तनै चरजा के पास आइवे  
को चड़ी उर होननि की ऐन है ।—मूषण (शब्द०) ३  
समृद्ध । दल । उ०—तीव्रे तेगवाही औ चिपाही चढे  
गोऽन पै न्याही चडे अमित अरिदिन की ऐन पै ।—पद्माकर  
ग्र०, पृ० ३१० । ४ जोरसुन । हनचन । खलवनी । उ०—

खलनि के बैन मैल, मनमप मन ऐन, मैलवा के सैन गैल जैन  
प्रति रोक है ।—केशव ग्र०, ना० १, पृ० १६५ ।

ऐल०—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार की कटीली लता जिसकी पत्तियाँ  
ग्राय एक कुट लदी होती है । अलई । ग्रह ।

विशेष—वह देहरादन न्हेलबड़, ग्रवध और नोरचपुर की नम  
जमीन मे पार्ट जाती है । ग्राय खेतों ग्रादि के चारों ओर  
इसकी बाढ़ लगाई जाती है । कहौं कहौं इसकी पत्तियाँ चमड़ा  
जिनाने के काम ने नी भाती है ।

ऐलक—सज्जा ली० [न०] द० 'एलक' ।

ऐलवालुक—सज्जा पु० [सं०] १ एक गवदव्य । २ रै  
'एलवालुक' [क्षेत्र] ।

ऐलविल—सज्जा पु० [सं०] कुत्रेर । एनविल [क्षेत्र] ।

ऐलान—सज्जा पु० [ग्र०] द० 'एलान'२ [क्षेत्र] ।

ऐश०—सज्जा पु० [ग्र०] आराम । चैन । भोग विनास । उ०—  
'ब्रनीरों को ऐश के मिवाय और क्या काम है ।'—त्रीनिवास  
ग्र०, पृ० १०२ ।

किं प्र०—करना ।

यी०—ऐस व आराम, ऐश व इशरत, ऐश इशरत=  
सुख चैन । भोग विनास ।

ऐश०—वि० [सं०] [वि० क्ष० ऐशी] १ ईश । (निव) सवधी । २  
दैविक । ईश्वरीय । ३ ईश (राजा) सवधी । गतकीय [क्षेत्र] ।

ऐशगाह—सज्जा पु० [ग्र०] केलिमवन । विला सगृह [क्षेत्र] ।

ऐशान—वि० [सं०] १. शिव सवधी । २ ईशान कोण सवधी[क्षेत्र] ।

ऐशानी—वि० [सं०] १. दुर्गा (को०) । २ ईशान कोण सवधी ।

ऐशिक—वि० [सं०] १. ईश सवधी । दैविक । २ जिव सवधी[क्षेत्र] ।

ऐश०—सज्जा पु० [देश०] बीपांयों का एक रोपा जिसमें उनका मुह  
वंध जाता है, वे पानुर नहीं कर सकते ।

ऐडय—सज्जा पु० [सं०] १ ईशत्व । प्रमृत्व । २ जक्षित [क्षेत्र] ।

ऐश्वर—वि० [सं०] १ जिव सवधी । २ ईश्वरीय । दैविक । ३  
शक्तिशाली । ४ रात्रकीय [क्षेत्र] ।

ऐश्वर्य—सज्जा पु० [सं०] १ विसूति । धन सपत्ति । २ आणिमादिक  
सिद्धियाँ । ३ प्रमृत्व । ग्राधिपत्य । ४ ईश्वरता (को०) । ५  
शक्ति । राक्त (को०) । ६ राज्य (को०) ।

किं प्र०—भोगना ।

यो०—ऐश्वर्यशाली, ऐश्वर्ययुक्त=सपन । वैनवशाली ।

ऐश्वर्यवान०—वि० [सं०] [वि० क्ष० ऐश्वर्यक्ती] वैनवशाली । उपति-  
वान् । सपन ।

ऐपीक०—सज्जा पु० [सं०] एक शन्त्र जो त्वप्टा देवता का मत्र पङ्कर  
चलाया जाता है ।

ऐपीक०—वि० [सं०] चरकडा या वेत का (शर) । चरकडा या वेत  
सवधी (को०) ।

यो०—ऐपीक पर्व=महाभारत के सौपिक पर्व का एक शर ।

ऐप्टक०—सज्जा पु० [सं०] यज्ञायं इंटों को चुनना या उन इंटों को  
कमवद करना [क्षेत्र] ।

ऐप्टक०—वि० इंटोवाला । इंटों का वना हुप्रा (मकान) (को०) ।

ऐप्टि क—वि० [सं०] [वि० क्ष० ऐप्टिकी] इप्टि ग्रवत् यज्ञ से उर्वव  
रखनेवाला । यज्ञ या उल्व सवधी [क्षेत्र] ।

ऐस०—वि० [हिं०] द० 'ऐसा' । उ०—मात्र न, दास न, मानुष  
ग्रा । भए चौदैंड नी ऐस पड़ैंडा । जायनी ग्र० पृ० ३०४ ।

ऐस०—सज्जा द० [ग्र० ऐश] द० 'ऐश' । उ०—सज्जन लगी है । कहौं  
कहौं चिंगारन को, तजन लगी है कहौं ऐस बैस बारी की --  
पचाकर ग्र०, पृ० २०१ ।

ऐसन' [गुं०]—वि० [हिं० ऐसा] दे० 'ऐसा'। उ०—लोम मोह सब द्वारि  
वहावो ऐसन अदल चलावा। धर्म० श०, पृ० ७०।

ऐसन'—क्रि० वि० दे० 'ऐसे'।

ऐसा--वि० [स० इवृश्च, अप० अङ्ग॑] [क्षी० ऐसी] १ इस प्रकार का।  
इस डग का। इस भाँति का। इसके समान। जैसे,—तुमने  
ऐसा आदमी कही देखा है?

मुहा०—ऐसा तैसा या ऐसा वैसा=साधारण। तुच्छ। अदना।  
नाचीज। जैसे,—हमें क्या तुमने कोई ऐसा वैसा आदमी समझ  
रखा है। (किसी को) ऐसी तैसी=योनि या गुदा (एक  
गाली)। जैसे,—उसकी ऐसी तैसी, वह क्या कर सकता है?  
ऐसी तैसी करना=वलाकार करना। (गाली)। जैसे,—  
तुम्हारी ऐसी तैसी कहूँ, बड़े रहो। ऐसी तैसी मे जाना=माड

मे जाना। चून्हे मे जाना। नष्ट हाना। (देखरदाई सुवित  
करने के लिये)। जैसे,—जब समझान से नहीं मानते तब  
अपनी ऐसी तैसी मे जायें।

ऐसे—क्रि० वि० [हिं० ऐसा] इस ढव से। इस डग से। इस तरह से  
जैसे,—वह ऐसे न मानेगा।

ऐहलौकिक—वि० [स०] ३० 'ऐहिक' [क्षी०]।

ऐहिक'—वि० [स०][वि० क्षी०] ऐहिकी] इस लोक से सबध रखनेवाला।  
जो पारदीकिक न हो। सासारिक। दुनियावी। स्वानीय।

ऐहिक'—सज्जा पु० सामारिक व्यापार या कर्म [क्षी०]।

ऐहिकदर्शी—वि० [म० ऐहिकदर्शी॑] सनार को समझनेवाला।  
दुनियादार [क्षी०]।

### ओ

ओ—सस्कृत वर्णमाला का तेरहवाँ और हिंदी वर्णमाला का दसवाँ  
स्वर दर्शन। इसका उच्चारणस्थान ओष्ठ और कंठ है। इसके  
उदात्त, अनुदात्त, स्वरित तथा सानुनासिक और अननुनासिक  
मेंद होते हैं। सधि मे अ + उ=ओ होता है।

ओ—ग्रव्य० [स० ओम्] १ एक अद्वा गोकार या स्वीकृतिसूचक शब्द।  
हाँ। अच्छा। तथास्तु। २. परत्रहृवाचक शब्द जो प्रणव मन्त्र  
कहलाता है।

विशेष—यह शब्द वदुत पवित्र माना जाता है और वेदमनो के  
पहले तथा पीछे वोला जाता है। माड़क्य उपनिषद् मे इसी  
शब्द की व्याख्या भरी हुई है। यह ग्रथ के आरंभ मे भी  
रखा जाता है। पुराण मे 'ओम्' के श्, उ और म् क्रम से  
विष्णु, शिव और वहावा के वाचक माने गए हैं।

ओकार—सज्जा पु० [स० ओङ्कार] १ 'ओ' शब्द। २ 'ओ' शब्द  
का निर्देश या उच्चारण। ३ सोहन चिदिश। ४ सोहन  
पक्षी का पर जिससे फौजी टोप की कलंगी बनती है।

ओकारनाथ—सज्जा पु० [स० ओङ्कारनाथ] शिव के द्वादश उपरितिलिङ्गो  
मे से एक। इनका मदिर मध्यप्रदेश के माधाता नामक  
ग्राम मे है।

ओग्य०—सज्जा पु० [स० ओम्] दे० 'ओम्'। २०—ब्रह्म ऋषि ओग  
पद सारा।—कवीर श०, पृ० ५१।

ओइछनां—क्रि० स० [ओ+आवाञ्चन] वारना। न्योछावर  
करना।

ओकना—क्रि० ओ० [हिं० ओकाई॑] दे० 'ओकना'।

ओगनां—सज्जा पु० [स० अञ्जन] गाड़ी के पहिए की घुरी मे लगाने  
के काम ग्रानेवाला तैल।—(गोन०)।

ओगना—क्रि० स० [स० अञ्जन या हिं० 'ओंगन' से] गाड़ी की  
घुरी मे चिकनाई लगाना जिसमे पहिथा आसानी से फिरे।

ओगा—सज्जा पु० [स० अपामार्ग] लटजीरा। अजाखारा। चिचडा।  
अपामार्ग।

ओछना—क्रि० स० [स० उञ्जन, हिं० केछना] दे० 'ऊँछना'।

उ०—वह अंचल वूल पोठते, कर कवी पर वाल ग्रोठते।  
—साकेत, पृ० ३३८।

ओज्जल—सज्जा पु० [हिं०] दे० 'ओझल'। २०—देवनदन ने देखा,  
इतनी वातो के कहने पीछे वह जोत फिर ओझल हो  
गई।—ठेठ०, पृ० ८१।

ओटना—क्रि० स० [हिं०] दे० 'ओटना'।

ओठ—सज्जा पु० [म० ओष्ठ, प्रा० ओट॑] मुँह के वाहरी उभडे हुए  
छोर जिससे दौत ढौके रहते हैं। लब। होठ। रद्धच्छद।  
रदपट। २०—हरदम मिर पर मीत खड़ी है ओठो पर ईश्वर  
है।—पथिक, पृ० ४२।

मुठा०—ओठ उखाडना=परती खेत को पहले पहल जोतना।  
ओठ काटना = दे० 'ओठ चवाना'। ओठ चवाना = कोध और  
दुख से ओठ को दौतो के नीचे दवाना। कोध और दुख प्रकट  
करना। ओठ चाटना = किसी वस्तु को खा चुकने पर स्वाद  
की लालसा रखना। जैसे,—उस दिन कैसी अच्छी मिठाई खाई  
थी, अवतक ओठ चाटते होग। ओठ चूसना = ग्रधर चुवन  
करना। ओठ पपडाना = ओठ पर खुशकी के कारण चमडे की  
सूखी हुई तह बेव जाना। ओठो पर आना या होना = जवान  
पर होना। कुछ कुछ स्मरण आने के कारण मुँह से निकलने  
पर होना। वाणी द्वारा स्फुरित होने के निकट होना।  
जैसे,—(क) उनका नाम ओठो ही पर है, मैं याद करके  
बतलाता हूँ। (ख) उनका नाम ओठो पर आ के रह जाता है।  
(अर्थात् योडा बहुत याद आता है और कहना चाहते हैं पर भूल  
जाता है)। ओठो पर मुक्खराहट या हैंसी आना दिखाई  
देना = चेहरे पर हैंसी देख पड़ना। ओठ फड़ना = खुशकी के  
कारण ओठ पर पपड़ी पड़ना। ओठ फड़ना = कोध रुकारण  
ओठ की तरा। ओठ मलना = कड़ई वात करनेवाले को डड  
देना। मुँह मलना। जैसे,—प्रव ऐसी व त कहोगे तो ओठ  
मल देंगे। ओठो मे कहना = धीमे ग्रीष्म अप्पन स्वर मे कहना।  
मुँह से साफ शब्द न निकलना। ओठो मे मुस्तकराना =  
बहुत योडा हैमना। ऐसा हैमना कि बहुत प्रकट न हो।

ओड़ों<sup>१</sup>

ओठ हिलना=मुँह से शब्द निकलना । ओठ हिलाना=मुँह से शुद्ध निकालना ।

ओड़ों<sup>२</sup>—वि० [स० कुड़, प्रा० उड़] गहरा ।

ओड़ों<sup>३</sup>—सज्जा पु० [खी० ओड़ों] १. गढ़ा । गढ़ा । गर्त । उ०—ओगुन की ओड़ों, महाभोड़ी मोह की कनोड़ी, माया की मसूरती है मूरती है मैल की ।—राम० घर्म०, प० ६७ । २ चोरों की खोड़ी हुई सेंधें ।

ओधं—सज्जा [स० वन्ध] वह रस्सी जिससे छाजन पूरी होने के पहले लकड़ीय अपनी अपनी जगहों पर कसी रहती हैं ।

ओ<sup>४</sup>—सज्जा पु० [स०] ब्रह्मा ।

ओ<sup>५</sup>—भव्य० १ एक सबोधनसूचक शब्द । जैसे,—ओ लडके इधर आओ । २ सर्वोजक शब्द । और । ३ विस्मय या आश्चर्यसूचक शब्द । ओह । ४ एक स्मरणसूचक शब्द । जैसे,—ओ ! हाँ ठीक है, आप एक बार हमारे यहाँ आए थे ।

ओ<sup>६</sup><sup>७</sup>—सर्व० [हिं०] दे० 'वह' । उ०—उसकूँ कर कर सनाथ नामदेव दीनानाथ ओ गाई लियी सात उस वक्त चल दिये ।—दक्षिणी०, प० ५० । २ यह । उ०—राणी राजानूँ कहइ ओ महाँ नातरउ कीध ।—ढोला०, द० ६ ।

ओओ<sup>८</sup>—सज्जा पु० [स० ओम्] दे० 'ओम्' । उ०—पहिले ग्रारति विराज, ओम् सोहू ध्यान लगावै ।—धरनी०, प० १८ ।

ओ ओ—अव्य० [हिं०] दे० 'ओह' । उ०—वह इतना डर जाता कि उसके मुँह से ओ ओ छोड़कर सीधी वात न निकलती ।—रस० क० (भ०), प० ३० ।

ओग्रा—सज्जा पु० [देश०] हाथी फौसाने का गड़ा । ओप ।

ओई<sup>९</sup>—सज्जा पु० [देश०] एक पेड़ का नाम ।

ओई<sup>१०</sup>—सर्व० [हिं० वह, ओहि] दे० 'वह' । उ०—ग्रधम के उघारन तुम चारों जुग ओई । मोते ग्रव ग्रधम आहि कवन धो वडोई ।—सतवाणी०, भा० २, प० १२६ ।

ओक<sup>११</sup>—सज्जा पु० [स० ओकस्] १ घर । स्थान । निवासस्थान । उ०—(क) सूर स्याम काली पर निरतत आवत हैं ब्रज ओक ।—सूर०, १०४६५ । (ख) ओक की नीव परी हरि लोक विलोकत गग तरग तिहारे ।—तुलसी प्र०, प० २३४ । २ आश्रय । टिकाना । उ०—(क) ओक दे विसोक किए लोकपति लोकनाथ रामराज भयो धरम चारिहु चरन ।—तुलसी प्र०, प० ५८० । (ख) सेनानी के सटपट, चद्र चित चटपट, अति अति ग्रटपट अतक के ओक है ।—केशव प्र०, भा० १, प० १४५ ।

यो०—जलोक=जल से आश्रय या धरवाली । जोक ।

३ नक्षत्रों या ग्रहों का समूह । ४ समूह । ढेर । उ०—धर धर नर नारी लसें दिव्य रूप के ओक ।—मतिराम (शब्द०) ।

५ पक्षी (क०) । ६ वृपल । शूद (क०) । ७ आनद (क०) ।

ओक<sup>१२</sup>—सज्जा पु० [हिं० त्वूक=अजली] ओजुरी । अजलि । उ०—(क) वंरी की नारि विलखति गग यो सूखि गयो मुख जी म लुठानी । काढिये म्यान ते ओक करों प्रिय ते जु कह्यो तखारि के पानी ।—गग०, ११२ । (ख) अरी पनघटवा॒ आनि

अरै । ग्रटपटि प्यास भरो ब्रजमोहन पलकनि ओक करै ।

—धनानद, प० ४६७ ।

किं० प्र०—लगाना । जैसे,—'ओक लगानर पानी पी लो ।

ओक<sup>१३</sup>—सज्जा खी० [‘ओ’ से भनु० + √कू० क] वमन करने की इच्छा । मतली ।

ओकणा, ओकणि—सज्जा पु० [स०] १ घटमल । २ केशकीट । ढील । जू० (क०) ।

ओकणी—सज्जा खी० [स०] द० 'ओकण', 'ओकणि' (क०) ।

ओकना—किं० प्र० [भनु० ओ+हिं० करना या हिं० ओक+ना] १ ओ ओ करना । के करना । २ मंग की तरह चिलाना ।

ओकपति—सज्जा पु० [स० ओक पति] सूर्य या चद्रमा । प०—नागी स्याम सी कहति वानी । रुद्रपति, छुट्रपति, लोकपति, ओकपति, धरनिपति, गगनपति ग्राम वानी ।—सूर०, १०१६४७ ।

ओकस<sup>१४</sup>—सज्जा [स०] घर । गृह । दे० ओक' ।

यो०—वनोकस् विवीकस् ।

ओकाई—सज्जा खी० [हिं० ओक + प्राई (प्रत्य०)] १ वमन । के० २ वमन करने को इच्छा । मतली ।

ओकार—सज्जा पु० [स०] 'ओ' अकर ।

ओकारात—वि० [स० ओकारात] जिसके यत मे 'ओ' अकर हो । जैसे,—फोटो, टोगो ।

ओको०—सज्जा खी० [हिं०] दे० 'ओकाई' ।

ओकुल—सज्जा खी० [स०] ग्रधमुना या तब्न किया हुप्रा गेहै [क०] ।

ओकुली—सज्जा खी० [स०] ओटे की रोटी [क०] ।

ओकूव<sup>१५</sup>—वि० [प० उकूफ] वाकिफ । जानकार । वुद्धिमान । उ०—चार भेद तिएरा चर्वे कवियण वड ओकूव ।—रघु० ८०, प० ६७ ।

ओकोदनी—उज्जा खी० [स०] दे० 'ओकण' (क०) ।

ओककणी—सज्जा खी० [स०] दे० 'ओकण' (क०) ।

ओकप०—वि० [स०] १ गृह के अनुकूल । २ गृह सवधी (क०) ।

ओकप०—सज्जा पु० १ आनद । प्रसन्नता । २ विश्वास स्थान । आश्रय । ३ गृह । मकान [क०] ।

ओखद<sup>१६</sup>—सज्जा पु० [स० ओपध] दे० 'ओपध' । उ०—(क) विरह महाविस तन वसइ ओदय दियइ न आइ ।—ढोला०, द० १२७ । (ख) जनहु वइ ओखद लेइ आवा । रोगिया रोग मरत जिउ पावा ।—पुमा०, प० ११० ।

ओखरी<sup>१७</sup>—सज्जा खी० [हिं०] दे० 'ओखली' ।

ओखल<sup>१८</sup>—सज्जा पु० [स० ऊधर] परती भूमि । ऊसर ।

ओखल<sup>१९</sup>—सज्जा पु० [स० उलूखल] ऊखल । ओखली ।

ओखली—सज्जा खी० [स० उलूखलिका, प्रा० ओखली] काठ या पत्थर का बना हुआ गहरा वरतन जिसमे धान या आरी किसी अन्न को डालकर भूसी अलग करने के लिय मूसल से कृतते हैं । काँडो । हावन ।

मुहा०—ओखली मे सिर देना=अपनी इच्छा से किसी झर्ने से

पहना। कष्ट सहने पर उताह होना। जैसे—अब तो हम श्रोखली में सिर दे ही चुके हैं, जो चाहे सो हो।

श्रीखा<sup>४</sup>—सज्जा पु० [स० श्रोख् = वारण करना, वचना] मिस।

व्याज। वहाना। हीला। उ०—(क) देखिवे को नेंदनदन को,

ननदी नेंदगाँव चलों केहि ओखे।—बेनी प्रवीन (शब्द०)।

(ब) नेंद्री अनखाति न अनख भरी आँखिन, अनोखी अनखीली

रोब ओखे ते करति है।—ईव (शब्द०)।

श्रीखा<sup>५</sup>—विं० [च० श्रोख् = 'सूखना', प० श्रीखा = टेड़ा, कठिन]

विं० खी० श्रीखी] १. रुखा सूखा। २. कठिन। विकट।

टेड़ा। उ०—सुनु, नीको न नेह लगवानो है, फिर जो पै लग तो

निवाहनो है। अति ओखी है प्रीति की रीति, अरी नहिं जोस

को रोस सुहावनो है।—सुधरी सर्वस्व (शब्द)। ३ खोटा।

जिसमे मिलावट हो। चोखा का उलटा। ४ खीना। जिसकी

त्रिनावट दूर दूर हो। विरल। ५ ओछा। टलका। साधारण।

श्रीखाण<sup>६</sup>—सज्जा पु० हि० उपाख्यान, प्रा० उवक्षाण] उपाख्यान।

कथा। कहानी। उ०—उलटा समझे राम ओख एो साचो

करयो। शरणागत दुखताम यह कारण अवही भयो।—

राम० घर्म, प० २६६।

श्रीखापन—सज्जा पु० [हि० श्रीखा + पन (प्रत्य०)] दे० 'श्रीछापन'।

श्रोग<sup>७</sup>—सज्जा पु० [स० उद्द + व्रह हि० उगहना] उगहनी। कर।

चदा। महसूल। उ०—काहे को हमसो हरि लागत। पेंडो देवु

बहुत अव कीनो सुनत हँसेगे लोग। सूर हमै मारग जनि रोकहु

घर ते लीजै ओग।—सूर (शब्द०)।

श्रोगण<sup>८</sup>—विं० [स०] समर्थयुक्त। सधिति [को०]।

श्रोगण<sup>९</sup>—सज्जा पु० [स० श्रवगुण] १० 'श्रवगुण'।—(डि०)।

श्रोगरना<sup>१०</sup>—क्रि० श्र० [स० श्रवगरण] पानी या और किसी तरल

वस्तु का धीरे धीरे टपकना या तिकलना। निचुडना। रसना।

श्रोगरना<sup>११</sup>—क्रि० स० निकालना। बाहर करना। प्रकट करना।

उ०—सत्त सब्द के नेजा वाँध्यो ओरत नाम अगारी हो।

—गुलाल०, प० २६।

श्रोगल<sup>१२</sup>—सज्जा पु० [देश०] परती झूमि।

श्रोगल<sup>१३</sup>—सज्जा पु० [हि० श्रोगरना, या प्रा० श्रोगाल = थोटा

प्रवाह] एक प्रकार का कुप्राँ।

श्रोगलार<sup>१४</sup>—सज्जा पु० [देश०] कूदू। फाफर। उ०—फाफड़ या फाफड़ा

यहाँ ओगला कहा जाता है—किन्नर०, २० ७०।

श्रोगार<sup>१५</sup>—सज्जा पु० [हि० उगाल] पान की पीक। उ०—लाल यह

सुदर धीरी लीजै। हँसि हँसि के नदलाल अरीगी मुख ओगार

मोहि दीजै।—मारतेंदु प्र०, सा० २, प० १२७।

श्रोगारना<sup>१६</sup>—क्रि० स० [स० श्रगरण] कुए का पानी निफाल

डालना। कुआ साफ करना। छानना।

श्रोगुण<sup>१७</sup>—सज्जा पु० [स० श्रवगुण] दे० 'श्रवगुण'। उ०—अग

अपार हुवे जो श्रवगुण, तोपिण नाह न नाह तजै।—

रघु० रु०, प० १०२।

श्रोध—सज्जा पु० [स०] १. समूह। दे० २. सिल निदक अध श्रोध

नसाए। लोक विलोक बनाइ वसाए।—मानस, ११६।

यी० अधीघ = पापो का समूह।

२ किसी वस्तु का घनत्व। ३. वहाव। धारा। ४०—

(क) सुनु मुनि उहाँ मुवाढु लखि निज दल बडित गात। महा

विकन पुनि इधिर के ओध विपुल तन जात।—रामाश्वरमेघ

(शब्द०)। (ब) साहस उमडना या वेगपूर्ण ओध सा।

—लहर, प० ६६। ४ साठ्य के अनुसार एक प्रकार की तुष्टि।

कालतुष्टि।

विशेष—‘काल पा के मव काम आप ही हो जायगा’, इस प्रकार सरोप कर लेने को कालतुष्टि या ‘ओध’ कहते हैं।

५ सातत्य। जेरत्य। ग्रविच्छिवता (को०)। ६. परपरा या

परपरागत निर्देश (को०)। ७ समग्र। सपूर्ण (को०)। ८ नृत्य

का एक भेद (को०)। ९ द्रुत लम (को०)। १०. गीत के साथ

बजाइ जानेवाली तीन वाद्य विधियों मे से एक। शेष दो के

नाम तत्व और अनुगत है (को०)।

श्रोधात<sup>१८</sup>—विं० [स० श्रवघट] १० 'श्रवघट'। उ०—इसे घाट श्रोधाट

किन्ने हमीर।—हमीर रा०, प० १५२।

श्रोछ<sup>१९</sup>—विं० [उञ्ज्ञ] दे० ‘ओछा’। उ०—ओछ जानि के काहुहि जिनि कोइ गरव करेइ। ओछे पर जो दैउ है जोति

पत्र तेइ देइ।—जायनी ग०, प० ११४।

श्रोछना<sup>२०</sup>—क्रि० स० [हि० श्रोछ + ना (प्रत्य०)] दे० ‘छेंछना’।

उ०—मैया। कवहि वढ़ेगी चोटी। काढत गुहत नहावत ओछत

नागिन सी भ्वै लोटी।—कविता को०, भा० १, प० ६६।

श्रोछना<sup>२१</sup>—क्रि० स० [स० श्रोछञ्चन] दे० ‘अंगोछना’।

श्रोछना<sup>२२</sup>—क्रि० स० [स० श्रवञ्चन] दे० ‘ओइछना’।

श्रोछव<sup>२३</sup>—सज्जा पु० [स० उत्सव, प्रा० उच्छ्व] दे० ‘उत्सव’।

उ०—जोधा जैत कमाने जादव, इल मछरीक करे घव ओछव।

—राज० रु०, प० ३२३।

श्रोछ्या—वि० [स० तुच्छ, प्रा० उच्छ] [खी० श्रोच्छी] १. जो गमीर

न हो। जो उच्चाशय न हो। तुच्छ। लुढ़। छिठोरा।

बुरा। खोटा। उ०—(क) ये उपजे ओछे नक्तव के लपट भए

बजाइ। सूर कहा तिनकी सगति जे रहे पराए जाइ।—सूर०, १०। २३६६। (ब) ओछे वडे न हँ सके लगी सतर हँ गैन।

दीरघ होहिन न नैकहूँ कारि निहारे नैन।—विहारी र०, द००६०।

यी०—ओछी कोख = ऐसी कोख या पेट जिससे जनम लडके न

जिए। ओछी नजर = अद्वरदर्शिता। हृदकी निगाह। निम्न

दिचार। उ०—दिल साजना दुमेल, नीचे सग ओछी नजर।—

वाँकी० ग्र०, भा० १, प० ६१।

२. जो गहरा न हो। छिठला। उ०—देवलि जाँडे ती देवी देखी

तीरथ जाँडे त पाँणी। ओछी बुढ़ि अगोचर वाँणी नहीं परम

गति जाणी।—कवीर प्र०, प० १५४। ३ हनका। जोर

का नहीं। जिसमे पूरा जोर न लगा हो। जैसे,—ओछा हाय

पडा नहीं तो वचकर न निकल जाता। उ०—चहसा किसी ने

उसके कवे पर छुरी मारी, पर वह ओछी लगी।—कंकाल,

प० १७८। ४ छोटा। कम। जैसे,—ओछा अँगरखा, ओछी

पूँजी। उ०—या वाई ने बस्तु बड़ी पाई है और पाव तो

ओछो है।—दो सौ बावन०, भा० १, प० ३१७।

ओळाई—सज्जा ली० [हि० ओळा + है० (प्रत्य०)] नीचता। क्षुद्रता। छिठोरपन। खोटाई। उ०—हमहिं ओळाई मई जवहिं तुमको प्रतिपाले। तुम पूरे सब भाँति मानु पितु सकट घाले।—सूर (शब्द०)।

ओळाड—वि० [प्रा० ओच्छाय = ग्राच्छावन करना] रक्षा करनेवाला। रक्षक। पालक। उ०—सगत सुखी कर सेवगा, अखिल जगत ओळाड।—बाँकी ग्र०, भा० १, पृ० ४८।

ओळापन—सज्जा पु० [हि० ओळा + पन (प्रत्य०)] नीचता। क्षुद्रता। छिठोरापन।

ओळारा०—सज्जा ली० [हि० बौछाड़] द० 'बौछाड़'।

ओज—वि० [स० ओजस्] विषम। अमृतम् [कौ०]।

ओजा०—सज्जा पु० [हि० ओजना = सहना] कृपणता। किफायतदारी। कार्पण्य। जैसे,— वह बहुत ओज से खर्च करता है।

ओज०—सज्जा पु० [सं०] [वि० ओजस्वी, ओजित] १ वल। प्रताप। उ०—तेज ओज और वल जो बदान्यता कदम्ब सा।—लहर, पृ० ५६। २ उजाला। प्रकाश। उ०—कामना की किरन का जिसमे मिला हो ओज। कौन हो तुम, इसी भूले हृदय की चिर खोज।—कामायनी। ३ कविता का वह गुण जिससे सुननेवाल के चित्त में आवेश उत्पन्न हो।

विशेष—वीर और रोद रस की कविता मे यह गुण अवश्य होना चाहिए। टवर्गी अक्षरो की अधिकता, सयुक्ताक्षरो की बहुतायत और समायक शब्दो से यह गुण अधिक आता है। पर्णावृत्ति मे यह गुण होता है।

४ शरीर के भीतर के रसो का सार भाग। ५ ज्योतिष मे विषम राशियाँ (कौ०)। ६ शस्त्रकीशल। ७ गति। वेग (कौ०)। ८ पानी (कौ०)। ९ प्रत्यक्ष होना। आविर्भव होना (कौ०)। १० धातु का प्रकाश (कौ०)। ११ जननशक्ति या जीवन शक्ति (कौ०)।

ओजक०—सज्जा पु० [हि० उज्जकना] उछल क०। क्रीडा। आनद। उ०—लाडी लाडी जाय लडावण रात्यौं ओजक सारे। जन हरिराम फिरे मन फीटी ध्यान न हरि का धारे।—राम० घम०, पृ० १७३।

ओजना—कि० स० [स० अवरुद्ध, प्रा० ओरज्जस, हि० ओझल] रोकना। ऊपर लेना। सहना। स्वीकार करना।

ओजसीन—वि० [स०] मजबूत। शक्तिशील। ताकतवर [कौ०]।

ओजस्वान्—वि० [स०] १ शक्तिशीली। ताकतवर। २ दीप्त। चमकीला। ज्योतित (कौ०)।

ओजस्विता—सज्जा ली० [सं०] तेज। काति। दीप्ति। प्रमाव।

ओजस्वी—वि० [स० ओजस्वित्] [वि० ली० ओजस्विनी] १ शक्तिमान्। तेजवान्। प्रभावशाली। २ प्रतापी। दीप्ति। चमकीला (कौ०)।

ओजित—वि० [स०] १ वलवान्। प्रतापी। तेजवान्। शक्तिशाली। २ उत्तेजित। जिसमे जोश प्राया हो। ओजमुक्त।

ओजिष्ठ—वि० [स०] अत्यत उग्र। अत्यधिक शक्तिशाली [कौ०]।

ओजोय—वि० [सं०] द० 'ओजिष्ठ' [कौ०]।

ओजूद—सज्जा पु० [अ० वजूद] शरीर। तन। जिस्म। उ०—तजी कुलती मेटी भग। अहनिसि रापी ओजुद वधि। सरव सजोग आवै हाथि। गुरु राखे निरवाण समाधि।—गोरख०, पृ० ७४।

ओजोन—सज्जा पु० [फै०] कुछ घना किया हुआ अम्लजन तत्व।

विशेष इसका घनत्व अम्लजन से १२ गुना होता है। इसमे गध दूर करने का विशेष गुण है। गरमी पाने से ओजोन साधारण अम्लजन के रूप मे हो जाता है। ओजोन का बहुत थोड़ा अश वायु मे रहता है। नगरो की अपेक्षा गाँवों की वायु मे ओजोन अधिक रहता है। सागरतट पर तथा पहाडो पर यह बहुत मिलता है इसका सकृत 'ओ'३ है। ओजोन पेपर—सज्जा पु० [फै० ओजोन + अ० पेपर] एक प्रकार का कागज जिसके द्वारा यह परीक्षा हो सकती है कि वायु मे ओजोन है या नही।

ओजोनवक्स—सज्जा पु० [फै० ओजो + अ० वाक्स] वह सदूक जिसमे ओजोन पेपर रखकर परीक्षा करते हैं कि यहाँ की हवा मे ओजोन है या नही। यह वक्स ऐसा बना देता है कि इसके भीतर हवा ता जा सकती है, पर प्रकाश नही जा सकता।

ओझ०—सज्जा पु० [स० उदर, हि० ओझर] १ पेट की थंडी। पेट। २ आंत।

ओझ०—सज्जा पु० [हि० ओझा] द० 'ओझा'। उ०—तुलसी रामहि परिहरे निषट हानि सुनु ओझ। सुरसरिगत सोई सलिल सुरा सरिस गगोझ।—तुलसी ग्र०, पृ० १०८।

ओझाइता०—सज्जा पु० [हि० ओझा + ऐत > अइत (प्रत्य०)] द० 'ओझा'।

ओझाइती०—सज्जा ली० [हि० ओझाइत] द० 'ओझीनी'।

ओझकना०—कि० श्र [हि० उझकना] चोंकना। चमकना। ऊ०—सूती सपने ओझकी बोली अटपट बैन। जन हरिया घर आँगने सही पदारे सैन। रा० घम०, पृ० ६७।

ओझडी०—सज्जा ली० [द० प्रा० ओज्जरी] द० 'ओझरी'।

ओझर—सज्जा पु० [स० उदर, प्रा० ओज्जरी, पु० हि० श्रोदर, ओझर] [ली० अल्पा० ओज्जरी] १ पेट। २ पेट के भीतर की वह थंडी जिसमे खाए हुए पदार्थ भरे रहते हैं। पचौनी।

ओझराना०—कि० श्र [स० अवरुद्धन, प्रा० ओरज्जन] उलझना। अझझना। लिपटना। उ०—प्रधर सुखाएल केस ओझराएल नीलि नलिन दल तहु।—विद्यापति, पृ० ३०५।

ओझरी—सज्जा ली० [द० प्रा० ओज्जरी] ओझर। पचौनी। उ०—ओझरी की भोरी काँवि आंतनि की सेत्ती त्रांदेमूँड के कमडलु खपर किए कोरि के।—तुलसी ग्र०, पृ० १६५।

ओझल०—सज्जा ली० [स० अव = नहीं + हि० जलक] ओट। आड। उ०—अव तो रूप की ओझल से इसे निशक वातचीत करते देखूंगा।—शकुला, पृ० १४।

ओझल०—वि० लुप्त। गायब। उ०—दिल ओझल मेरा दिल जानी। —घरनी०, पृ० १८।

**ओझा<sup>१</sup>**—सज्जा पु० [स० उपाध्याय, प्रा० उवज्ज्ञाओ, उवज्ज्ञाश्री, श्रीज्ञाय] [ब्ल० श्रोज्ञाइन] सरजूपारी, मैयिल और गुनराती ब्राह्मणों की एक जाति।

**ओझा<sup>२</sup>**—सज्जा पु० भूत प्रेत खाडनेवाला। सयाना। उ०—मए जीउं बिनु नाउर ओझा। विष भइ पूरि, काल भए गोझा।—जायसी (शब्द०)।

**ओझाई**—सज्जा ल्ल० [हि० श्रोज्ञा+ई (प्रत्य०)] ओझा की वृत्ति। भाडफूँक। भूत प्रेत खाडने का काम।

**ओझैती**—सज्जा ल्ल० [हि० श्रोज्ञा+ऐत+ई (प्रत्य०)] दे० ‘ओझाई’।

**भोट<sup>१</sup>**—सज्जा ल्ल० [स० उट=घास फूल या स० आ+वृत्ति=आवरण, या स० ओणन>ओडन>भोट अथवा देश० श्रोहुङ्क=श्रव-गुठन] १ रोक जिससे सामने की बन्तु दिखाई न पड़े या और कोई प्रमाव न ढाल सके। विक्षेप जो शो वस्तुओं के बीच कोई तीसरी वस्तु आ जाने से होता है। व्यवधान। आइ। योभन। जैसे,—वह पेंडों की ओट में छिप गया। उ०—लता ओट सब सखिन लखाए।—मानम, १२३।

**मुहा०**—थाँसो से श्रोट होना=दृष्टि से छिप जाना। श्रोट मे=वहाने से। हीले से। जैसे,—धर्म की ओट मे वहुत से पाप होते हैं। २ शरण। पनाह। रक्षा। उ०—(क) वडी है राम नाम की ओट। भरन गए प्रभु काढ़ि देत नहि, करत कृपा कै कोट।—सूर०, १२३२। (ख) तन ओट के नाते जु कवहै ढाल हम अराडी नहीं।—पदाकर ग्र०, प० १४। ३ वह छोटो मी दीवार बो प्राय राजमट्लों या बडे बड़े जनाने मकानों के मुख द्वार के ठीक आगे, अदर की ओर परदे व लिये बनी रहती है। धूंधट की दीवार। गुलामगदिश।

**ओट<sup>२</sup>**—सज्जा पु० [देश०] कुसुमोदर नाम का एक वृक्त। विशेष—इसमे वरसात के दिनों मे सफेद और पीले सुगंधित फूल रथा राड़ की तरह के फल लगते हैं। इन फलों के अदर चिकना गुदा होता है और इनका व्यवहार थार्टाई के रूप मे होता है। वैद्यक मे वह फल लचिकर, अम-शूल-नाशक, मलरोधक और विषधन कहा गया है।

**पर्या०**—भव। भव्य। भविष्य। भवन। वक्षोधन। लोक। तपुटा। कुसुमोदर।

**ओटन**—सज्जा पु० [स० आ+वर्तन, हि० श्रोटना] चरखी के दो डडे जिनके घूमने ने हड्डी मे स बिनोले ग्रलग हो जाते हैं।

**ओटना**—क्रि० स० [स० आवर्तन, पा० आवट्टन, प्रा० आउट्टण] १ कपास को चरखी ने दयाकर हड्डी और बिनोलो को ग्रलग ग्रलग करना। उ०—यहि विधि कहों कहा नहि माना। मारग माहि पसारिन राना। रात दिवस मिलि जोरिन ताना। ओटन कातत भरन न भागा।—कवीर (शब्द०)। २ वार वार कहना। अपनी ही वात कहते जाना। जैसे,—नुम तो अपनी ही ओटते हो दूसरे की जुनते ही नहीं। ३ रोकना। आडना। अपने ऊपर महना। उ०—(ख) दास को जो डारी चोट ओट नई अग मे ही नहीं मैं तो जाहुँ विजय मूरति बताई है।—प्रिया० (शब्द०)। (घ) मुरि मुसुकाइ जो पिछोहै चोट ओटी है।—रत्नाकर, भा० २, प० २०६। ४ अपने जिम्मे लेना। अपने ऊपर लेना।

**ओटनो**—सज्जा ल्ल० [हि० श्रोटना] कपास ओटने की चरखी।

चरखी जिसमे कपास के बिनोले ग्रलग किए जाते हैं। देलनी।

**ओटपाय**—सज्जा पु० [स० अप्टपाद, प्रा० श्रट्पाव] दे० ‘अठपाव’।

उ०—चाड़ सिर चढत बडत ग्रति नाडिलो ढ्वै कैसे गर्न वनै जेव ओटपाय तव के।—घनानद०, प० ४६।

**ओटा<sup>१</sup>**—सज्जा पु० [हि० श्रोट] १. परदे की दीवार। पतली दीवार

जो बेवल परदे के बास्ते बनती है। उ०—(क) मन ग्रपण कीवै हरि मारग। चाहै प्रज ओटे चडी।—वेलि�०, दू० १३६। (ख) चाहै मुत्र अगणि ओटे चडि।—वेलि�०, दू० १५५।

२ परबोटा। धेरा। वाँध। उ०—तन सरवर जन बीर रस ओटा विसुरप्य।—प० रा०, ५६। ३ आड। ओट।

उ०—देवत रूप ठगोरी मी लागत नैनति सैन निमेष की

ओटा।—नद० ग्र०, प० ३४१। ४ ब्राह्मणी। वनती। बनकुस।

**ओटा<sup>२</sup>**—सज्जा पु० [हि० श्रोटना] कपास ओटनेवाला आदमी।

**ओटा<sup>३</sup>**—सज्जा पु० [हि० उठना] जाँत के निकट पिसनहारियों के बैठने का चूतूरा।

**ओटा<sup>४</sup>**—सज्जा पु० [हि० गोठना] गोनारो का एक ओतार जिसमे वै बाजूबद के दांतों की खोरिया बनाते हैं। इसे गोटा भी कहते हैं।

**ओटी**—सज्जा ल्ल० [हि० श्रोटना] चरखी। कपास ओटने की कन।

**ओठेंगन<sup>१</sup>**—सज्जा पु० [हि० ओठेंगना] दे० ‘उठेंगन’।

**ओठेंगना**—क्रि० ग्र० [स० \*अवस्थाज्ञन> प्रा० \*श्रोटागन या हि० उठना+ग्रग] १ किसी वस्तु से टिककर बैठना। सहारा लेना। टेक लगाना। उठेंगना। २ थोड़ा आराम करना। कमर सीधी करना।

**ओठेंगना<sup>२</sup>**—क्रि० ग्र० [हि० ओठेंगना] दे० ‘ओठेंगना’। उ०—सब चौपारिन्ह चदन खमा। ओठेंगि समापति बैठे तगा।—जायसी ग्र० (गुप्त), प० १६।

**ओठेंगना<sup>३</sup>**—क्रि० स० [हि० उठेंगना] दे० ‘उठेंगना’।

**ओठे०**—सज्जा पु० [स० श्रोठ, प्रा० श्रोटठ] दे० ‘ओठ’। उ०—मुझे प्यास लगी थी, ओठ चाटने लगी।—कंकाल, प० २१३।

**ओठे०**—सज्जा ल्ल० [हि० ओठ] वह बेत जो पर्ती टोडते हैं। उ०—सिमटा पानी खेतों का, ओठ पर चले हल।—ग्रपरा, प० १६५।

**ओड<sup>१</sup>**—सज्जा पु० [हि० ओट] दे० ‘ओट’। उ०—गरव अग्नि गहिरे सब बरा। बिनती ओड खरग निसतरा।—चित्रा०, प० १५५।

**ओड<sup>२</sup>**—सज्जा पु० [स० अवार] दे० ‘ओर<sup>२</sup>’। उ०—(ख) कवार तासूँ प्रीति कर जो निरवाहे ओड।—कर्वार ग्र०, प० ८८। (घ) मानिनि मान य, नहु कर ओड। रयनि वहति है रहति अठ थोड।—विद्यापति, प० १२२।

**ओड<sup>३</sup>**—सज्जा पु० [हि० थोड या देश०] १ वह जो गदहों पर इंट, चूना मिट्टी अदिलो हो। गदहो पर मान डोनेवाला यक्ति। २० ‘ओड’।—चर्ण०, प० १।

**ओडक**—सज्जा पु० [स० ] दे० ‘ओडव’ [खै०]।

**प्रायरात्**—१.ग ५० [हिं० ग्रोत्तवर] ३० 'ग्रोत्तना'।

**शत्रुघ्नि**—ग ५० ७० [हिं० ग्रोडना] १ ग्रोडने की वस्तु। गर गता ही चोट। २०—दृढ़म यीर कमधज्ज नम्ब्र ग्रोडन सब चित्।—१० १०, ६१२०१३। २ टाल। फरी। ४०—दृढ़र घंटे चंचल पर लीन्हा। ग्रोडने के ग्रोडन पर लीन्हा।—गायनी (शब्द०)।

**ग्रोडना**—हिं० ३० [भ० ग्रोलन=हृदाना या हिं० ग्रोडना (प्रत्य०)] १ रातना। वारण करना। ग्राउ करना। २०—ग्राइटुडने—ग्राम्य ग्राय। ग्रोडियहि हाय ग्रमनिहु के घाये।—गायन, २०३०७। २. उपर लेना। महना। ३०—दूसरी ड्रुप ली गर्छ ग्रमाप नावर ही हाइ हाइ ग्राइ है। राढ़ी लेने गरनापर लम्बन फनि दे फूल सी ग्रोडन है—राम १०, १० १२१। ३ (दृष्ट लेने के लिये) फैलाना। पसारना। गोपा। ४०—(ए) नेट मातु, गहिदानि मुद्रिका दई प्रीति दर्शनाय। गायदात तौ गोल निवारहु ग्रोडनु दिठ्ठन हाय। ग्र० ११=३। (ग) गरुद के गोज़े गृही कीने नहि ग्रोडयो दाप।—गग०, १० १२८। (ग) ग्रचन ग्रोडि मनावहि दिपि सो नर्द जराहुर। ॥३॥। विघ्न निवारि विगाह करानहु आ उट पुण्य हृमारी।—रुपराज (शब्द०)।

**ग्रोडन**—ग ५० [भ०] राग का एक भेद निरमे 'सा ग म व नि' व पाँ॒ रार प्रानि ॑। इसमे अद्यम और पचम वर्जित हैं। म रार प्रादि राग इसे धर्मन ह।

गो०—ग्राय पात्र=नगी भे ग्रोडन का एक भेद। इसके ग्राग० म पीत स्वर और गवरोहू मे छह स्वर प्रयुक्त किए जाते। ग्रोडय गपूण=यह भी ग्राय ना एक भेद है। जिसके ग्रारो० म पी॑। गर और गवरोहू मे नगूण्यं ग्रवान्ति॒ सात स्वरो॑ म प्राप्त रिता जाता है।

**ग्रोग**—ग ५० [भ० गुड, ग्राव उड] [क्ष० ग्रोडी] १ २० 'ग्रोडी' २ गोग ता॑ हृदात्ता॑ गित्तो॒ नोनी पात रखते हैं। गोवा। २३ टोहरा। ३०—गुय ग्रोडी रे नाहिने पर काचडा पुरीय।—गरी० १०, १० ३० ५०। ३ एक चैंचिया का नाम गित्ते॑ गृही॑, चूना नापा जाता है।

**ग्रोडा**—ग ५० [भ० झन, ग्राव झण] रुमी। ग्रकान। टोटा। २. गित्ता।

**ग्रोडिरा**—ग ५० [भ०] गिता चात गो॑ उतान होनेवाला पाय। गिता। गित्ती॑ (देव०)।

**ग्रोडिया**—ग ५० [हिं० उदिया] ३० 'उदिया'।

**ग्रोडा**—ग ५० [भ०] ३० 'ग्राहिता' (देव०)।

**ग्रोडियो** ५० [देव०] १०० ग्रहणी ग्राया रा॑ एव ग्रोड॒ दृ॒प्य दृ॒प्य दृ॒प्य ग्रोडे॑ या॑ ग्रुडियो नामक नायहृ दृ॒प्य दृ॒प्य के दरे॑ राइ॑ ग्रह॑ नोडा॑ रा॑ वडा॑ ही गित्त ग्रोड॒ दृ॒प्य दृ॒प्य १०१०।

**ग्रोडियो**—ग ५० [हिं०] ३० 'उदिया'। ३०—ग्राये पाउ॑ ग्राइ॑ १०१० ५० यो॑ गरा॑—ग्रायो॑ ग्र० (गुच्छ), ५० ११६।

**ग्रोड़—संग ५० [स०] १ उडोसा देश। २ उस देश का निवासी।**

३. गुडहर का फूल। देवीफूल। ग्रुडहुल।

**ग्रोड**—वि० [न०] समीप या नजदीक लाया हुआ [क्ष०]।

**ग्रोडना**—संग ५० [हिं० ग्रोडना] ग्रोडने का वस्ता। ३०—लोम्ब ग्रोडन डासन। सिस्तोदर पर जम्पुर व्रास न।—मानस, ५४०।

**ग्रोडना**—क्ष० स० [न० ग्रवा या उपा॑+वेष्टन, प्रा० ग्रोवेट्टल]

१ कपडे या इसी प्रकार की ग्रोड वस्तु से देह ढकना। ग्रोडर के किसी भाग को वस्त्र आदि से आच्छादित करना। जैसे,—रजाई ग्रोडना, दुपट्टाग्रोडना, चद्दर ग्रोडना। ३०—मारग चलत ग्रनीति करत है, हठ करि मावन यात। पीतावर वह सिर ते ग्रोडत, घंचल दे॑ मुसुकात।—सूर०, १०१३३। २ अपने ऊपर लेना। सहना। ३०—परे सो ग्रोड तीम पर तीखा तनमुव जोइ। दृढ़ निस्चै॑ दृहि को भजै होनी होइ सो होइ।—मीखा०, श०, पू० ६४। ३ जिम्मे लेना। भागी वनना। अपने मिर लेना। जैसे,—उनका छण हमने अपने ऊपर ग्रोड लिया। उ०—बोलै नही॑ रह्यो दुरि वानर द्रुम मे॑ देह छिपाइ। के अपराध ग्रोड थव मेरो के तू देहि दिखाइ।—सूर०, (शब्द०)।

**महा०—ग्रोडे** या विद्वावे॑? देव्या करे॑? किस काम मे॑ लावे॑?

उ०—दुमह वचन ग्रनि हमे॑ न मावे॑। जोग कहा ग्रोडे॑ कि विद्वावे॑।—सूर०, १०१०६४।

**ग्रोडना**—संग ५० ग्रोडने का वस्त्र। ३०—मवूलिका का छाजन टपूर रहा या। ग्रोडने की कमी थी। वह ठिठुरकर एक कोने मे॑ बैठी थी।—ग्रोधी, पू० ११७।

**यौ०—ग्रोडना**—(१) ग्रोडने ग्रार विछाने का वस्त्र। (२) व्यवहार की वस्तुए॑। सरजाम। टटपट।

**मुहा०—ग्रोडना उतारना**=अपमानित करना। इज्जत उतारना।  
ग्रोडना ग्रोडना=रोड स्त्री के साथ मगाई॑ करना (छोटी जाति)। ग्रोडना गले मे॑ डालना=वांधिकर न्यायकार्ता के पास ले जाना। अपराधी वनाकर पकड रखना।

**विशेष**—पहले यह रीति थी कि जग छोड़ी जाति की स्थिरों के साथ कोई अत्याचार करता या तब वे उसके गले मे॑ कपड़ा डालकर चौधरी के पास ले जाती थी।

ग्रोडना विछाँगा वनाना=दृव वक्त या वेपरवाही से काम मे॑ जाना।

**ग्रोडनी**—संग ग्री० [हिं० ग्रोडना] विव्यो॑ के ग्रोडने का वस्त्र। उपरनी। करिया। ३०—देव्य लनाई॑ दृच्छ मध्यूक रुपोर मे॑ विमक गई उर मे॑ जरतारी ग्रोडना।—महा०, पू० १३।

**मुहा०—ग्रोडनी वनना**=वडनापा जोडना। नरी॑ उताना। बहन रा॑ उपथ व्याप्ति॑ छरना।

**ग्रोडर**④—संग ५० [हिं० ग्रोडा या ग्रोड=ग्रोट, सहरा] वहाना। विस। ३०—मुसि दोनी॑ ग्रोडर जनि वरहू। ग्रिं तुन रीति दृद्य मद्दू घरहू। सुन देव गव गोविन होरै। गरि ग्रोडा ग्रावे॑ रनि नेरै।—पिवाम (शब्द०)।

**ग्रोडवाना**—क्ष० ५० [हिं० ग्रोडना का ग्रो॑ दृप] कार्ड॑ य रुक्काना।

ओडाना—कि० स० [हिं० ओडना] डाँकना । कपड़े से ग्राउंचादित करना । उ०—(क) कामरी ओडाय कोऊ सौवरो कुंवर मोहिं वांह गहि लायो छाँह वांह की पुलिन ते ।—देव (शब्द०) । (ख) नीरा चौकन्नर उडी और एक फटा सा कवल उम बुड़डे को ओडाने लगी ।—आँधी, पू० १०७ ।

ओडोनी<sup>४</sup>, ओडोनी<sup>५</sup>—सज्जा खी० [हिं० ओडना] द० 'ओडनी' । उ०—वूरि कारूर की पूरि विलोचन सूचि सरोह ओडिओडोनी ।—केशव ग्र०, भा० १, पू० १६६ ।

ओत<sup>१</sup>—सज्जा खी० [स० अवधि पु० हिं० ओव, ओवि] १ कष्ट की कमी । प्राराम । चैन । उ०—(क) नाना उपचार करि हारे सुर सिद्ध मुनि, होत न विसोक ओत पावै न मनाक सो । —नुलसी ग्र०, पू० १७७ । (ख) भली वस्तु नाना लगै काहू माँति न ओत । वै उद्वेग सुवस्तु अरु देश काल ते होन ।—देव (शब्द०) । २ आलस्य । ३. किनायत ।

कि० प्र०—पड़ना ।

ओत<sup>२</sup>—सज्जा खी० [स० अवधि या हिं० आवन] प्राप्ति । नाम । नका । वचत । जैसे,— जट्ठ चार पैसे की ओत होगी वहाँ जायेंगे ।

यो०<sup>३</sup>—ओत कसर=नफा नुकसान । जैसे—इनमे कोन सी ओत कसर है ।

ओत<sup>४</sup>—सज्जा पु० [स०] ताने का सूत ।

ओत<sup>५</sup>—वि० [म०] तुना दुप्रा । गुंया हुआ । वी०—ओतप्रोत ।

ओत<sup>६</sup>—सज्जा खी० [हिं० ओट] द० 'ओट' । उ०—साहि तनै सरजा के क्षय सो भगाने भूप, मेरु में लुकाने ते लहर जाय ओत है ।—भूपण ग्र०, पू० १६ ।

ओतनी<sup>७</sup>—वि० [ग्र० वन्नो] देश का । स्वदेश सवधी । अपने देश का । उ०—ग्रे हाँ, पलटू वडे खेलाडी यार हमारे ओतनी ।—पलटू०, पू० ७६ ।

ओतप्रोत<sup>१</sup>—वि० [स०] एक मे एक तुना दुप्रा । गुया हुआ । परस्पर लगा और उलझा हुआ । बहुत मिला हुआ । इतना मिला हुआ कि उसका अलग करना असम्भव सा हो । उ०—ओतप्रोत है जहाँ मनुज का जीवन मद मत्सर से ।—परिक, पू० १३ ।

ओतप्रोत<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ ताना वाना । २ एक प्रकार का विवाह जिसमे एक ग्रादमी अपनी लड़की का विवाह दूसरे के लड़के के साथ करता है और वह दूसरा भी अपनी लड़की का विवाह पहले के लड़के के साथ करता है ।

ओता<sup>८</sup>—वि० [हिं० उतना] [खी० ओती] उतना । उ०—(क) मोहिं कुसल कर सोच न ओता । कुसल होत जी जनम न होता ।—जायसी ग्र०, पू० ६३ । (ख) कहों लिलार दुइज के जोती । दुइजहि जोति कहाँ जग ओती ।—जायसी ग्र०, पू० ८३ ।

ओतान<sup>९</sup>—सज्जा पु० [स० अवण] व्रत राग या सुनने से उत्पन्न अनुराग । उ०—सुनि राजन लभो ओतान । लंगे मीनकेतु कृत वान ।—पू० रा० २५२८ ।

ओतारा<sup>१०</sup>—सज्जा पु० [स० अवतरण, हिं० उतारा] द० 'उतारा' ।

उ०—पेंखे पुर वासियाँ, घणी ओजाजीत घरा री । जादम गोयद तणै, वाग कीवी ओतारा ।—राज० ४०, पू० ३५१ ।

ओताल<sup>११</sup>—कि० वि० [स० उद्द+त्वर] शोत्र । जल्दी । उ०—पडही लहराँ मिस पगा, त्याँ हँदा ओताल ।—वाँकी० ग्र०

भा० ३, पू० ६६ ।

ओतु<sup>१२</sup>—सज्जा पु० [स०] १ ताना । २ विडाल । मार्जार [कौ०] ।

ओतु<sup>१३</sup>—सज्जा खी० [स०] विल्ली ।

ओतू—सज्जा पु० [स० ओतु] ओतु । ताना । उ०—'बुनने की करघी 'तिसर' कहलाती थी, ताना 'ओतू' और वाना तंतु' कहलाता था' ।—हिंदु सम्पत्ता, पू० ७६ ।

ओतो<sup>१४</sup>—वि० [हिं०] द० 'ओता' ।

ओत्ता<sup>१५</sup>—वि० [हिं०] द० 'ओता' या 'उतना' ।

ओत्ता<sup>१६</sup>—सज्जा पु० [स० अवस्था] उन पटरे का पावा जिसपर दरी बुननेवाले बैठते हैं ।

ओथ—सज्जा पु० [ग्र०] शपथ । प्रतिज्ञा ।

ओद<sup>१७</sup>—सज्जा पु० [म० आद्र, प्र० उद्द=जल] नमी । तरी । गीलापन । मील ।

ओद<sup>१८</sup>—वि० गीला । आद्र । नर । उ०—ग्रान्दक इ सकन मुखशयक, निसि दिन रहत केलि रस ओद ।—सूर०, १०, ११६ ।

ओदक—सज्जा पु० [स०] जल मे रहनेवाला जनु । जलगाणी [कौ०] ।

ओदन—सज्जा पु० [स०] पका हुआ चावल । भात । उ०—(क) जल लाँ हाँ जीवीं जीवन भर सदा नाम तव जपिहौ । दवि ओदन दोना भर दैहों अह माइनि मैं यपिहौ ।—सूर०, ११६४ । (ख) भाजि चले किलकन मुख दवि ओदन लपशइ ।—मानस, ११२०३ । २ वाइल । मेघ [कौ०] ।

ओदनपाकी—सज्जा खी० [स०] नीर्लक्षिका [कौ०] ।

ओदनाह्न्या, ओदनाह्ना—सज्जा खी० [न०] द० 'ओदनिका' ।

ओदनिका—पस्त खी० [स०] १ वना नामक ओपथि । २. महासमंगा नामक एक पौधा [कौ०] ।

ओदनो—सज्जा खी० [स०] वला । वरियारा । वीजवंध ।

ओदनीय, ओदन्य—वि० [स०] १ ओदन सवधी । २ ओदन के योग्य [कौ०] ।

ओदर<sup>१९</sup>—सज्जा पु० [स० उदर] द० 'उदर' । उ०—(क) जब रहली जननी के ओदर परन सौमारल हो ।—वरम०, पू० ४५ ।

(ख) पुनि वह जोति मानु घट आई । तेहि ओदर कादर वहु पाई ।—जायसी ग्र०, पू० १६ ।

ओदरना<sup>२०</sup>—कि० श० [स० अवदारण, हिं० ओदारना] १ विदीर्ण होना । फटना । २ छिन्न मिन्न होना । दहना । नष्ट होना ।

जैमे,—वर ओदरना । उ०—कूटहि कोट फूट जनु सीसा ।

ओदरहि वुरज जाहि सव पीसा ।—जायसी ग्र०, पू० २३४ ।

ओदा—वि० [स० आद्र, प्र० उद्द=जल] [वि० खी० ओदेवी] गीला । नम । तर । उ०—(क) उत्तम विधि साँ मुख

पयुराण ओदे वयन श्रेंगीछि ।—सूर०, १०।६०६। (ख) प्रिरहिनि ओदी लाकडी सपचे ओ घुँघुयाय । छूटि पडी या विरह से जो सिगरो जरि जाय ।—कवीर मा०, पू० १६।

ओदाता—सज्जा पु० [स० अवदात] दै० 'अवदात' । उ०—हरित, मजिष्ठ, लोहित, पंवत (ओदात) या मिन्ति ।—हिंद० सम्पत्ता, पू० २०१।

ओदादार⑥†—वि० [फा० ओहदेदार] द० 'ओहदेदार' । उ०—ओदादार आगे छा जका ने दूरि कीना । माटा काम छोटा आइम्या नै सोप दीना ।—शिखर०, ११०।

ओदारना—कि० स० [स० अवदारण या उदारण] १ विदीर्घ करना । काडना । २ छिन्न मिन्न करना । ढाना । नष्ट करना ।

ओदासी⑥†—सज्जा पु० [हिं० उदासी] विरक्त पुरुष । त्यागी पुरुष । उ०—ना इनु गिरही ता ओदासी । ना इनु राज न भीय मैगासी ।—कवीर प्र०, पू० ३०१।

ओद्रक⑥†—सज्जा पु० [स० उदक] द० 'उदक' । उ०—सामद्र डहोला ओद्रका, जाए हिलोला हल्लियो ।—रा० रु०, पू० १६४।

ओध'—सज्जा पु० [स० ओधस] यन । न्तन [को०] ।

ओध⑥‡—सज्जा औ० [स० अवधि] सीमा । हद । पराकाठा । उ०—मूपन मनत मीसिना भूमाल मूमि तेरी करतूति रही अद्भुत रम ओध हे ।—मूपण प्र०, पू० १०६।

ओधण—सज्जा पु० [स० अधस, हिं० ओधा] मोटे लबे लकड़े, जो गाड़ी के नीचे लगे रहते हैं । उ०—वडके ओधण वधियों, पैसे पई पताल ।—वाकी० प्र०, मा० १, पू० ३८।

ओवना—कि० प्र० [स० आवन्धन] १ बैधना । लगना । फेना । उलभना । उ०—रोप रोव तन तासो ओधा । सूरहि सूत वेधि जिउ सोधा ।—जायसी प्र०, पू० ११२। २ काम मे लगना या फेसना । उ०—मचिव सुसेवक मरत प्रोधे । निज निज काज पाइ सिध ओधे ।—मानस, २।३२।

ओवना⑥‡—कि० स० नैवना । ठानना । उ०—मारत ओइ जूफ जो ओधा । होहिं सहाय प्राइ सब जोधा ।—जायसी प्र०, पू० ११३।

ओधा—सज्जा पु० [य० ओहदा] १. पद । अधिकार । २ अधिकारी मालिक ।

यौ०—ओधादार=ओहदेदार । उ०—ओधादार ओल्या आणि पैसे तो निमडिगो ।—शिखर०, पू० ४८।

ओवायता—सज्जा पु० [य० ओहवा, राज० ओदा, ओधा+प्रायत=वाला या युक्त] हाकिम । अधिकारी । उ०—अवरही कारयाने तिस तिसके शोधायत अपनी अपनी जिनसू ले आय ।—रघ० रु०, पू० २८९।

ओधू⑥†—सज्जा पु० [स० अधूत, पु० हिं० अवधू] योगियो का एक भेद । अउधूत । उ०—ये इद्रिय दवे सु ओध । ये इद्रिय दवे सु ओध ।—मुदर प्र०, मा० १, पू० १४६।

ओधे—सज्जा पु० [स० उपाध्याय] अधिकारी । मालिक ।

ओनत⑥†—वि० [स० अवनत] नत । नग्र । भुका दृश्या । उ०—उठे कोप जनु दारिवे दाखा । मई ओनत प्रेम के माया ।—जायसी प्र० (गुप्त), पू० १६०।

ओन⑥†—सर्वं० [हिं०] दै० 'उन' । उ०—ओनहू विन्दि जो देव परेवा । तजा राज कुररी उन मेवा ।—जायसी प्र० (गुप्त), पू० २०८।

ओनइस⑥†—वि० [म० ऊनविश] द० 'उनदम' और 'उन्नीस' । उ०—वारह ऊनइस चारि गताइस । जोगिन विन्दिउं दिमा गनाइम ।—जायसी प्र०, पू० १६८।

ओनचना—सज्जा औ० [स० उदच्चन, या अर्पाङ्गच्चन, अवाञ्चन हिं० ऐच्चना] वह रसी जो चारपाई के पैनाने की ओर विनन था थाँचकर कडा रथने के लिये लगी रहती है ।

ओनचना—कि० स० [हिं० ऐच्चना] चारपाई के पायताने की ओर जगह मे लगी हुई रसी की विनन बो कड़ी रथने के लिये खीचना ।

ओनतिसा—वि० [म० ऊनतिस] द० 'उनतिस' । उ०—ऐस ग्राइस ओनतिस मारा । उत्तर पछिउं तो तेद नाचा ।—जायसी प्र०, पू० १६०।

ओनवना⑥—कि० प्र० [स० अवनमन या उन्नयन] द० 'उनवना' । उ०—ओनवत ग्राइ सेन मुलतानी । जानहू परलय ग्राव तुलानी ।—जायसी प्र०, पू० २६०।

ओनवना⑥—कि० स० [हिं० ओनवना का प्र० छा] नीने नमाना । झुकाना । उ०—मेहरी भेष रेनि के ग्रावे । तरपड के पुरुष ओतवावे ।—जायसी प्र०, पू० ३४३।

ओनाना—सज्जा पु० [स० उद्गमन, प्रा० उग्गवन] तानावो मे पानी के निकलने का मार्ग । निकाय । उ०—गावति वज्रावति नचत नाना रूप कर जहौ तहौ उमगन ग्रानद को ओनो थो । केशव (शब्द०) ।

मुहा०—ओना लगना=तालाव मे इतना पानी भरना कि ओन की राह से नाहर निकल चले । जैसे,—ग्राज इतना पानी वरसा है कि कीरत सागर मे ओना लग जायगा । उ०—जमुना जन जाति डरारि हुती, यहे जानति ही धर धैर हैं होनो । गग कहे सोइ देविये तहिं हों जाहि जु ये जिप लायो है ओनो ।—गग०, पू० ८२।

ओनाड⑥†—वि० [देश] १ जोरावर । वलवान ।—(डि०) २ ऐ ठेनेवाला । उ०—ग्रगू के ओनाड आचू के उदार । रथ० रु०, पू० २८१।

ओनाना—कि० स० [स० अवनमन] १ द० 'उनाना' । २ कान लगाकर मुनना ।

ओनाना—कि० प्र० [स० आकर्णन, भ्रकर्णन] मुनाई पडना । अवणगोचर होना । उ०—हेरत धारे फिरे चढ़ुधा तैं ओनान हैं वारे देवान तरी सो ।—मियारी प्र०, मा० १, पू० २५।

ओनामासी—सज्जा औ० [स० २५ नम सिद्धम्] १. अत्तरारम । उ०—पड़ो मन ओनामासी धग ।—कवीर श०, पू० २।

विशेष—वच्चो मे पाठ आरम कराने से पहले ओ नम. सिद्धम् कहलाया जाता है । इसका रूप ओनामासींग और ओनामा सीधग मी मिलता है । जैसे,—२१ साल तक धर मे रहे ओनामासीध । वाप पड़े न हम ।—किन्तर०, पू० ६७।

२ ग्रारंभ। शुहृ ।

क्रि० प्र०—करता ।—होना ।

ओप—सुंजा क्षी० [प्रा० ओपा, हिं० ओपना] १ चमक । दीप्ति ।

आगा । काति । झलक । सुदरता । शोभा । उ०—(क)

मनि देह, वेई वसन, मलिन विरह के वृप । पिय आगम और चट्ठी अनन्त ओप अनूप ।—विहारी र०, दो० १६३ ।

(ब) भीने पठ में झुरमुली झनकति ओप अपार । सुरतन की मनु सिवु में लसति सप्तलव डार ।—विहारी र०, दो० १६ ।

२. जिला । पालिन । उ०—ए री ग्रानप्यारी तेरी जानु के सुजानु विधि ओप दीन्हो अपनी रमाम सुधराई को ।—भिखारी ग्र०, भा० १, पृ० ६५ ।

क्रि० प्र०—करता ।—इना ।

ओपची०—सज्जा पु० [हिं० ओप (= चमक) + तु० ची (प्रत्य०) = वाला] वह जोवा जिसके शरीर पर फ़िलिम चमकता है । कवचधारी

योद्धा । रक्षक योद्धा । उ०—(क) किंते वीर उनुआन को अग साजें । किंते ओपची हँ धरे ओप गाजें ।—सूदन

(शब्द०) । (ब) जिरही सिलाही ओपची उमडे हथ्यारन को लिये ।—पश्चाकर ग्र०, पृ० ११ ।

यो० ओपचीखाना—चौकी ।

ओपति०—सज्जा क्षी० [स० उत्पत्ति] दे० उत्पत्ति । उ०—जल है

सूतक थल है सूरक, सूतक ओपति होई ।—कवीर ग्र०,

पृ० २८८ ।

ओपना०—क्रि० त० [स० ग्रावपन—सब वाल मुडाना, हिं० ओप]

मांजना । साफ करना । जिला देना । चमकाना । पालिश

करना । उ०—(क) केशवदास कुदन के कोश ते प्रकाशमान,

चितामणि ओपनी सो ओपि के उतारि सी ।—(केशव शब्द०) ।

(ब) जुरि न मुरे सग्राम लोक की लीक न लोपी । दान, सत्य,

सम्मान सुवश दियि विदिशा ओपी ।—राम च०, पृ० ३ ।

ओपना०—क्रि० ग्र० १ झलकना । चमकना । उ०—जिती हृती

हरि के ग्रवगुन की ते सबही तोपी । सूरदास प्रमु प्रेम हेम चर्ची,

अधिक ओप ओपी ।—सूर (शब्द०) ।

ओपनि०—सज्जा क्षी० [हिं०] दे० 'ओप' ।

ओपनिवारी०—वि० [हिं० ओपनि + वारी(प्रत्य०)] चमकानेवाली ।

प्रकाशित करनेवाली । द्यातित करनेवाली । उ०—हैसत सुग्रा

पहे आइ सो नारी । दीन्ह कसोटी ओपनिवारी ।—जायसी

ग्र०, पृ० ३५ ।

ओपती०—सज्जा क्षी० [हिं० ओप + ती० (प्रत्य०)] मांजने की वस्तु ।

पत्तर या इंट का टुकड़ा जिससे तथ्वार या कटारी इत्यादि

रगड़कर साफ की जाती है । उ०—केशवदास कुदन के कोश

ते प्रकाशमान, चितामणि ओपनी सो ओपि के उतारी सी ।

—केशव (शब्द०) ।

ओपम०—सज्जा पु० [स० उपमा, प्रा० उप्पम] दे० 'उपमा' । उ०—

पाति वैधिय कन्ह चप, इह ओपम करि अधिपि ।—पृ०

रा०, ५१७ ।

ओपाना०—क्रि० ग्र० [हिं० ओप] दृध मे धुएं की गंध आना ।

ओपासम—सज्जा पु० [ग्र०] दक्षिण अमेरिका मे रहनेवाला विल्ली की तरह का एक जनु ।

विशेष—यह रात को घूमता और छोटे छोटे जीवों का शिकार करता है । इसके ५० दाँत होते हैं । मादा एक देर मे कई वच्चे देती है । चलते समय वच्चे माँ की पीठ पर सवार हो जाते हैं और उसकी पूँछ मे अपनी पूँछ लपेट लेते हैं ।

ओपिका०—वि० क्षी० [हिं० ओप + इक (प्रत्य०)] ओपयुक्त । कातियुक्त । विभूषित । शृगारित । उ०—प्रदित असोक भरी सोक भरी दिति और दोष भरी पूतना अदोष करी ओपिका । —सुजान०, पृ० ३ ।

ओपित०—वि० [हिं० ओप + इत (प्रत्य०)] कातियुक्त । विभूषित । उ०—तमो गुन ओप तन ओपिन, विहृष नैन, लोकनि विलोप करे, कोप के निकेत हैं ।—केशव ग्र०, भा० १, पृ० १५२ ।

ओपो०—वि० [हिं० ओप + ई (प्रत्य०)] कातियुक्त । सुदर । उ०—कुड़जा चिभगी ओपी हम सब दुरी हैं गोपी ।—ब्रज ग्र०, पृ० ४३ ।

ओपो०—क्रि० वि० डूबी दुई । लीन । निमग्न । उ०—गावत गोपी रस मे ओपो गोप वजावत तारी ।—मारतेंदु ग्र०, भा० २, पृ० ५१३ ।

ओफ—प्रव्य० [ग्र० उफ या ग्रनु०] पीड़ा, खेद, शोक और आश्वर्य-सूचक शब्द । ओह । उफ ।

ओवरी०—सज्जा क्षी० [स० उष चिवर] छोटा घर । छोटा कमरा । कोठरी । उ०—(क) कागज केरी ओवरी मसु के कर्म कगट । —कवीर ग्र०, पृ० ३५० । (ब) विलग जनि मानो ऊद्धी कारे । वह मयुरा काजर की ओवरी जे आवेते कारे ।—सूर १०।३७२ । (ग) खिसि करि खिसी तू, निसीय कोऊ साथ जैहैं, ओवरी के मेलत पगार जाइ चढ़ी है ।—गग, पृ० ६२ ।

ओवरी०—सज्जा क्षी० समूह । ढेरी । उ०—हीरा की ओवरी नही मलयागिरि नहि पाति । सिंहन के लैहडा नही साधु न चलै जाति ।—कवीर (शब्द०) ।

ओभना०—क्रि० ग्र० [हिं० ऊभना] दे० 'ऊभना' । उ०—कोऊ कह कछु वृदावन सोभा । तापर भैया अजगर ओभा ।—नद ग्र०, पृ० २६१ ।

ओभा०—सज्जा क्षी० [स० ऊभा, प्रा०, ओभास] शोभा । काति । चमक । उ०—(क) होतहि छोटा ब्रज की सोभा । देखो सखि कछु औरहि ओभा ।—नद ० ग्र०, पृ० ३३१ । (ब) होत मुकुरमय सबै तर्वे उज्जल इक ओभा ।—मारतेंदु ग्र०, भा० २, पृ० ४५५ ।

ओम०—सज्जा पु० [स०] १ प्रणव । ओकार । २ दे० 'ओ' ।

ओरगोटंग—सज्जा पु० [मलां० ओराग ऊनान=जगली मनुष्य, मरा० ओरगोटा=कपि आकृति का मनुष्य] सुमात्रा और बोर्नियो आदि द्वीपों मे रहनेवाला एक वदर या उनमानुष ।

विशेष—यह लग्नग चार कुट ऊना होता है । इसका रण लाल और भुजाएं बहुत लंबी होती हैं । टैंगे छोटी होती हैं । यह वदर पेड़ो ही पर अधिक रहता है । इसके चेहरे पर वाल नही

होते। चलते समय इसके तलवे और पंजे ग्रन्थी तरह से जमीन पर नहीं पड़ते। यदि कोई इसे सताता है तो यह वडी यथकरता से उसका सामना करता है।

**ओर<sup>१</sup>**—सज्जा ली० [स० अवार=किनारा] २ किसी नियत स्थान के अतिरिक्त येष विस्तार जिसे दाहिना, वाँचा, ऊपर, नीचे, पूर्व, पश्चिम गाँधि शब्दों से निश्चित करते हैं। तरफ। दिशा।

यो०—ओर पास=ग्रास पास। इधर उधर।

**विशेष-**—जब इस शब्द के पहले कोई सद्यावाचक शब्द आता है, तब इसका व्यवार पुर्णिलग की तरह होता है। जैसे,—घर के चारों ओर। उसके दोनों ओर। ३०—नैन ज्यो चक्र फिरे चहुँ ओरा।—जायसी ग्र०, पृ० ७५।

२—पक्ष। जैसे,—(क) यह उनकी ओर का आदमी है। (ख) हम आपकी ओर से बहुत कुछ कहेंगे।

**ओर<sup>२</sup>**—सज्जा पु० १ अत। सिरा। छोर। किनारा। ३०—(क) देखि हाट कछु सूझ न ओरा। सबे बहुत किछु दीख न थोरा।—जायसी ग्र०, पृ० ३१। (ख) गुन को ओर न तुम विखै औगुन को मो माहिं।—न्नज० ग्र०, पृ० ११।

**मुहा०**—ओर आना=नाश का समय आना। ३०—हैसता ठाकुर खासिता चोर। इन दोनों का आया ओर। ओर निमाता या निवाहना=अत तक अपना कर्तव्य पूरा करना। ३०—(क) पुर्ण गभीर न बोलहिं काहू। जो बोलहिं तो ओर निवाहू।—जायसी (शब्द०)। (ख) प्रणालपाल पालहि सब काहू। देह दुहैं दिसि ओर निवाहू।—नुलसी (शब्द०)।

२ आदि। आरम्भ। जैसे, ओर से ओर तक। ३०—(क) ओर दरिया भी कौन जिसका ओर न छोर।—फिसाना०, मा० ३, पृ० १३०। (ख) ओर तें याने चराई पैहैं अब व्यानी वराह मो मागिन आसी।—पद्माकर ग्र०, पृ० ३१८।

**ओरती०**—सज्जा ली० [हिं० ओरमना] दें० ‘ओलती’। ३०—रोवति भई न सांस सैमारा। नैन चुवहि जस ओरति धारा।—जायसी (शब्द०)।

**ओरमना४**—किं० अ० [स० अवलम्बन] लटकना। झुकना।

**ओरना४**—किं० अ० [हिं०] दें० ‘ओराना’।

**ओरमा**—सज्जा ली० [हिं० ओर से नाम धातु] एक प्रकार की सिलाई जो आँठ जोड़ने के काम में आती है।

**विशेष**—जब आँठों को मोड़कर कही सीना होता है, तब दोनों आँठों की कोरों को भीतर की ओर मोड़कर परस्पर मिला देते हैं। फिर आगे की ओर मे सूई को दोनों आँठों या कोरों मे से डालकर ऊपर को निकाल लेते हैं। फिर धागे को उन कोरों के ऊपर नाकर मूर्ड डालते हैं।

**ओरमाना५**—किं० स० [हिं० ओरमना] लटकना। ३०—तेल फुलेल चमक चटकाई। टेढी पाग छोर ओरमाई।—घट०, पृ० ३००।

**ओरवना५**—किं० ग० [हिं० ओरमना] बच्चा देने का समय निकट आ जाना (बोपायो के लिये)। जैसे,—गाय का ओरवना।

**ओरहना५**—सज्जा पु० [हिं०] दें० ‘उलहना’। ३०—ठाली घालि

ओरहने के मिस आइ वकहि बेकामहि।—नुलसी ग० पृ० ४३२।

**ओरहा**—सज्जा पु० [हिं०] दें० ‘होरहा’।

**ओराँव॑**—सज्जा ली० [देश०] १ एक जाति जो प्राचीन काल मे चपारन, पलामू ग्रादि के ग्रासपास रहती थी। ३०—ओराँव ग्रादि जाति मे जलाने की प्रथा चलती थी।—प्रा० मा० ८० (भ०, पृ०, घ')। २ ओराँव जाति की बोली या भाषा।

**ओरा०**—सज्जा पु० [स० उपल, हिं० ओला] दें० ‘ओला’। ३०—(क) ओरा गरि पानी भया जाइ मिल्यो ढाल कूलि।—कवीर ग्र०, पृ० २५६। (ख) ओछी उपमानि को गहर ओरे लों गरे।—घनानद, पृ० ३५।

**ओरा॒**—विं० [हिं० ओला] उज्जल। ३०—गोरे रंग ओरे सु दृग मए अश्व अनभग।—पद्माकर ग्र०, पृ० ५१।

**ओराना०**—किं० अ० [हिं० ओर (=अत) से नाम धातु का प्रे० रूप] अत तक पहुँचना। समाप्त होना। खतम होना। ३०—(क) जो चाहै जो लेय जायगी लूट ओराई।—पलट०, पृ० ६। (ख) नदी सुखानी प्यास ओरानी दूटि गया गढ़ लका।—सं० दरिया, पृ० ११२।

**ओराहना०**—सज्जा पु० [हिं० उरहना] दें० ‘उलहना’।

**ओरिजिनल**—विं० [अ०] मौनिक। मूल से सबद।

**ओरिजिनल साइड**—सज्जा पं० [अ०] प्रेसिडेंसी हाईकोर्ट का वह विभाग जहाँ प्रेसिडेंसी नगर के दीवानी मामले दायर किए जाते हैं तथा उन मामलों का विचार होता है जिन्हे प्रेसिडेंसी मजिस्ट्रेट दोरा सुपुर्दं करते हैं। इन फौजदारी मामलों का विचार करने के लिये प्राय प्रतिमास एक दोरा अदालत बैठती है। इसे ओरिजिनल जूरिस्टिक्शन भी कहते हैं।

**ओरिया०**—सज्जा ली० [हिं० ओरी+इया (प्रत्य०)] दें० ‘ओरी’।

**ओरिया३**—सज्जा ली० [हिं० ओर=सिरा] वह लकड़ी जो ताना तानते समय खूँटी के पास गाड़ी जाती है।

**ओरिया४**—सज्जा ली० [हिं० ओर] तरफ। ओर। ३०—कव ऐहैं स्याम वसीवाला हमरी ओरिया।—प्रेमघन०, मा० ३, पृ० ३६४।

**ओरी०**—सज्जा ली० [हिं० ओर=सिरा+ई (प्रत्य०)] ओरी। ओलती। ३०—(क) ओरी का पानी वरेडी जाय। कडा वूँहैं सिल उत्तराय।—कवीर (शब्द०)।

**ओरी४**—अव्य० [हिं० श्रो, री] स्त्रियो को पुकारने का एक सबोधन।

**विशेष**—वुदेलखड मे इस शब्द से माता को मी पुकारते हैं, ओर माता शब्द के अर्थ मे भी इसका व्यवहार करते हैं।

**ओरी५**—सज्जा ली० [हिं० ओर] ओर। तरफ। ३०—हम तुम हिलि मिलि करि एक चग ट्वै चलें गगन की ओरी।—जग० श०, पृ० ७५।

**ओरोता०**—विं० [हिं० ओर+ओता (प्रत्य०)] १ अत। समाप्त। २ जिसका अंत या समाप्ति होने को हो। अतिम। अंत का।

**ओरोती०**—सज्जा ली० [हिं० ओरमना] ओलती।

**ओर्डर—**सज्जा पु० [दिग०] एक प्रकार का बहुत लंबा वांस जो आसाम और ब्रह्मपुर (बर्म) में होता है।

**विशेष—**वहीं यह घर तथा ठकडे बनाने के काम में आता है। इनसे बनाने के डडे भी बनते हैं। इसकी ऊचाई १२० फुट तक की होती है और धेरा २५-३० इच।

**ओलदेज—**सज्जा पु० [फ० ओलार्डेज, अ० हालेड] [वि० ओलदेजी] लालेड देश का निवानी व्यक्ति।

**ओलदेजी—**वि० [फ० ओलार्डेज] हालेड देश सवारी। हालेड देश का। उ०—इंग्लिस्तानी और दरियानी कच्छी ओलदेजी। और हु विविध जाति के वाजी नकत पवन की तेजी।—रघुराज (शब्द०)

**ओलवा<sup>(४)</sup>—**उत्त्रा पु० [स० उपालम्भ] द० ‘ओलंसा’। उ०—सो बाचाल जयो विजानी। लखि कूरेख उचित नहि जानी। रामानुज को दियो ओलवा। कीन्ही काह धर्म अवर्लवा।—रघुराज (शब्द०)

**ओलभा—**सज्जा पु० [स० उपालम्भ ग्रा० उवालभ] उलाहना। शिकायत। गिला। उ०—सच है बुद्धिमान मनुष्य जो करना होता है वही करता है परतु औरो का ओलभा मिटाने के लिये उनके सिर मुफ्त का छप्पर जहर घर देता है।—श्रीनिवास ग्र०, पृ० २६६।

**ओल<sup>१</sup>—**सज्जा पु० [सं०] सूरन। जिमीक'द।

**ओल<sup>२</sup>—**वि० [स० आदे, ग्रा० उल्ल] गीला। घोदा।

**ओल<sup>३</sup>—**सज्जा ज्ञ० [स० क्रोड] १ गोद। २ आड। ३ शरण। पनाह। उ०—जाके मीत नदनदन से ढकि लह पीत पटोलै। सूरदास ताकां डर कान्ही हरि गिरिधर के ओलै।—सूर० ११२५६। ८ किसी वस्तु या प्राणी का किसी दूसरे के पास जमानत में उस समय तक के लिये रहना जब तक उस दूसरे व्यक्ति को कुछ रप्या न दिया जाय या उसकी कोई शर्त न पूरी की जाय। उ०—टीपू ने अपने दोनों लड़कों को ओल में लाई कान्वालिच के पास भेज दिया।—शिवप्रसाद (शब्द०)

क्रि० ग्र० - देना। मे देना।—ने लेना।

५ वह वस्तु या व्यक्ति जो दूसरे के पास जमानत में उस समय तक रहे जब तक उसका मालिक या उसके घर का प्राणी उस दूसरे आदमी को कुछ रप्या न दे या उसकी कोई शर्त पूरी न करे।—(क) वाजे वाजे राजनि के बेटा बेटी ओन हैं।—नुलनी ग्र०, पृ० १७६। (ख) राजहि चली छुड़ावे रहे रानी होइ ओल।—जायची ग्र०, पृ० २८७। (ग) वने विमाल अति लोचन लोल। चितै चितै हरि चारु विलोक्नि मानो मंगित हैं मन ओल।—सूर०, १०१६३०।

क्रि० ग्र०—देना। उ०—एक ही ओल दे जाहु चली झगरो

मगरो मिटि वात परै सल।—घनानद, पृ० १लेना उ०—तोप रहकना माल मव लै ओल निवाया।—मूदन (शब्द०)

६ वहाना। मिस। उ०—त्रैठी वहु गुरु लोगन मे लखि लाल गए करि कै कछु ओलो।—देव (शब्द०)। ७ कोना। उ०—घर मे घरे मुमेह से अजहू खाली ओल।—सुदर ग्र०, मा० १, पृ० ३१६।

**ओलक—**सज्जा पु० [हि० ओल=ओट] याड। ओट। उ०—देखत नप अनूप वह बढ़त दृग्न दग जोत। फिर कैसे वह सांवरो आखिन ओलक होत।—स० सप्तक, पृ० ३५४।

**ओलग—**वि० [स० अपलम्भ, अ०, ओलग, राज०, ओलगो, हि० अलग] दूर। पृथक्। यलग। उ०—आतम तुझ पासइ अछड, शोलग छडा रद्द।—डोला० दू०, ११४।

**ओलगना<sup>(५)</sup>—**क्रि० ग्र० [सं० अपलम्भ, अ० ओलग] अलग होना। दूर होना। प्रस्थोन करना। उ०—डाढी रात्यू ओलग्या गाया वहु वहु भत।—डोला० दू० १८६।

**ओलगी<sup>(६)</sup>—**वि० [अप० ओलग्या] द० 'ओलग'। उ०—रहि रहि राव ओलगी तू जाई, माहरी गइली तु करह पठाई।—वी० रासो, पृ० २६।

**ओलचाँ—**सज्जा पु० [सं० उलचना] १ खेत का पानी उनीचने का चम्मच के आकार का काठ का वरतन। हाया। २ दोरी जिससे किसी ताल का पानी ऊर खेत मे ले जाते हैं।

**ओलची—**सज्जा ज्ञ० [स० आल] आलू वालू नाम का फन। गिलास। **ओलती—**सज्जा ज्ञ० [देशज] १ छलुवां छप्पर का वह भाग जहाँ से वर्षा का पानी तीव्रे गिरता है। उ०—नित सावन छीठि मुवैठक मे टपके बहनी तिहि ओलतियाँ।—घनानद, पृ० ८८।

**मुहा०—**ओलती तले का नूत=घर का भेदिया। निकटवर्ती व्यक्ति जो घर का सारा भेद जानता है।

**ओलना<sup>(७)</sup>—**क्रि० स० [हि० ओल=आड] १ परदा करना। ओट मे देना। उ०—लोल अमोल कटाक्ष करोन अलोकिक सो पट ओलि के फेरे।—केशव ग्र०, मा० १, पृ० ७३। २ आडना। रोकना। ३ ऊपर लेना। सहना। उ०—केसोदास कौन वही रूप कुलकानि पै अनोखो एक तेरे ही अनूप उर ओलियै।—केशव ग्र०, मा० १, पृ० ७६।

**ओलना<sup>(८)</sup>—**क्रि० स० [सं० शूल, हि० हूल] वुमाना। चुमाना। उ०—ऐसी हूँहैं इन पुनि आपने कटाठ मृगमद घनसार मम मेरे उर ओलिहै।—केशव ग्र०, मा० १, पृ० ४६।

**ओलमना—**क्रि० ग्र० [हि०] द० 'ओरमना' या 'उलमना'।

**ओलरना<sup>(९)</sup>—**क्रि० ग्र० [हि०] द० 'उलरना'।

**ओलराना<sup>(१०)</sup>—**क्रि० स० [हि०] द० 'उलारना'।

**ओलहना—**सज्जा पु० [हि०] 'उलाहना'।

**ओला<sup>(११)</sup>—**सज्जा पु० [सं० उपल] गिरते हुए मेह के जमे हुए गोले। पत्थर। विनोली। इद्रोपन। उ०—भाना कहो, ओले कही, लगता कही कुछ रोग है।—भारत०, पृ० ६४।

**विशेष—**इन गोलों के बीच मे वर्फ की कडी गुठली सी होती है जिसके ऊपर मुलायम वर्फ की तह होती है। पत्थर कदे आकार के गिरते हैं। पत्थर पड़ने का समय प्राय गिरिर और वसत है।

**क्रि० ग्र०—**गिरना।—पड़ना। उ०—गडगडाहट बड़ने नगी, ओला पड़ने की समावना यी।—ग्रांधी, पृ० ११८।

ओला॑—वि १ ओले के ऐसा ठंडा । बहुत सर्द । २ मिस्री का वना दुग्रा लड्डू जिसे गरमी में ठडक के लिये घोलकर पीते हैं ।

ओला॑—सज्जा पु० [देशी] काँगडा जिले में होनेवाला एक प्रकार का वन्दू जिसकी लकड़ी से खेती के ग्रोजार बनते हैं ।

ओला॑—सज्जा पु० [हिं० ओल] १ परदा । ओट । २ भेद । गुप्त बात ।

ओला॑—प्रत्य० [हिं०] हिंदी का एक प्रत्यय जो कतिष्य शब्दों के अत में लगकर किसी वस्तु के लघु रूप का वोधक होता है । जैसे, आम से अमोला ।

ओलारना॑—क्रि० स० [हिं० [देशी] १ उलराना ।

ओलिक॑—सज्जा पु० [हिं० ओल=आड, ओट, प० ओल्ला] ओट । परदा । उ०—नील निचोल दुराइ कपोल विलोकति ही करि ओलिक तोही ।—केशव प्र०, भा० १, पृ० ५२ ।

ओलिगार्वी॑—सज्जा खी० [अ०] १ वह सरकार जिसमें राजसत्ता या शासनसूत्र इने गिने लोगों के हाथों में हो । कुछ लोगों का राज्य या शासन । स्वत्पव्यक्तितत्र । २ ऐसे लोगों का समाज ।

ओलिया॑—सज्जा पु० [प० ओलिया] देशी 'ओलिया' । उ०—ग्राहि आहि करत और गसाहूँ ओलिया ।—भूषण प्र०, पृ० १११ । ओलियाना॑—क्रि० स० [हिं० ओली=गोद] ओली में भरना । गोद में भरना ।

ओलियाना॑—क्रि० स० [हिं० हूलना] प्रविष्ट करना । घुसेइना । घुसाना । जैसे,—पेट में सींग ओलियाना ।

ओली—सज्जा खी० [हिं० ओल+ई (प्रत्य०)] १ गोद । उ०—ग्रपती ओली में बैठाकर मुख पोछा, हवा करने लगी ।—श्यामा० पृ० ७१ ।

मुहा०—ओली लेना=गोद लेना । दत्तक बनाना ।

२ अचल । पल्ला । उ०—देहि री कालिह गई कहि दैन पसारहू ओलि भरी पुनि फेटी ।—केशव प्र०, भा० १, पृ० ३० ।

मुहा०—ओली ओडना=ग्रांचल फैलाकर कुछ माँगना । विनय-पूर्वक कोई प्रार्थना करना । विनती करना । उ०—(क) एँड सो एँडाई जिनि अचल उडात, ओली ओडति हों काहू की जू ढीठि लगि जायगी ।—केशव (शब्द०) । (ख) ओली न हों वे बुलाइ रहे हरि पर्य परे अरु ओलियो ओडी ।—केशव प्र०, भा० १, पृ० ११ ।

३ झोली । उ०—(क) ओलिन अबीर, पिवकारि हाथ । सोहैं सखा अनुज रघुनाथ साथ ।—तुलसी (शब्द०) । (ख)

दसन बसन ओली मरिये रहे गुलाल, हँसनि लसनि त्यों कपूर सरस्यी करे ।—यनानद, प० ७० । ४ खेत की उपज का अदान करने का एक डग जिसमें एक विस्ते का परता लगाकर दीवे भर की उपज का अनुमान किया जाता है ।

ओलौना॑—सज्जा पु० [स० तुलना से नामिक धातु] उदाहरण । मिसाल । तुलना ।

ओलौना॑—क्रि० प्र० उदाहरण देना । दृष्टात देना ।

ओल्ल॑—सज्जा पु० [स०] जमानत [क्षेत्र] ।

ओल्ल॑—वै० ग्रांद । गोला [क्षेत्र] ।

फोल्ह॑—सज्जा खी० [हिं० ओल] ओट । आड । उ०—(क)

तिणाके ओलहै राम है, परवत मेरै भाइ । सतगुरु मिलि परचा भया तव हरि पाया घट साहि ।—कवीर प्र०, प० ८१ । (ख) दूँठन दूँठत जग फिरचा, तिण के ओलहै राम ।—कवीर प्र० प० ८१ ।

ओवडना॑—क्रि० अ० [देशी] देशी 'उमडना' उ०—ग्रावरत मेघ सम ओवडे घडो पच वग्गी खटग ।—रा० र०, प० २५० । ओवर—सज्जा पु० [अ०] १ समाप्त । खत्म । उ०—मैच ओवर हो गया ।—चद० ख०, प० ४१ । २ क्रिकेट के खेल में पांच या छह गेंद दिए जाने भर का समय । क्रि० प्र०—होना ।

विशेष—जब एक ओवर समाप्त हो जाता है, तब गेंद दूसरी तरफ से दिया जाता है और खिलाड़ियों की जगहे बदल दी जाती है ।

ओवर्कोट—सज्जा पु० [अ०] वहुत लवा कोट जो जाडे में सब कपड़ों के ऊपर पहना जाता है । लवादा । उ०—कुंभर साहव का ओवर्कोट लिए खेल में दिन भर साथ रहा ।—प्राईटी, प० ३६ ।

ओवरसियर—सज्जा पु० [अ०] इजीनियरी के मुहकमे का एक कार्यकर्ता जिसका काम बनती हुई इमारतों, सड़कों आदि की निगरानी और मजदूरों की देख रेख करना है ।

ओवा—सज्जा पु० [हिं०] देशी 'ओआ' ।

ओष—सज्जा पु० [स०] १ जलन । दाह । २ भोजन पकाना [को०] ।

ओषण—सज्जा पु० [स०] तिक्तता । तीखा स्वाद [को०] ।

ओषणी—सज्जा खी० [स०] एक प्रकार का शाक [को०] ।

ओषद॑—सज्जा खी० [स० ओषध] देशी 'ओषध' । उ०—सोच घटै कोइ साधु की सगत रोग घटै कछु ओषद खाए ।—गग०, प० ११८ ।

ओषधा॑—सज्जा खी० [स० ओषधि] दवा । ओषध । उ०—कीन्हेसि पान फूह वहु भोगू । कीन्हेसि वहु ओषध वहु रोगू ।—जायसी (शब्द०) ।

ओषधि, ओषधो—सज्जा खी० [स०] १ बनस्पति । जड़ी बूटी जो दवा में काम आवे । उ०—ज्वर दइमारे ने उन्हें योडे ही दिनों में निर्वल कर दिया, पर ओषधी अचली की । श्यामा०, प० ६२ । २. पौधे जो हर एक बार फलकर सूख जाते हैं । जैसे,—गेहूँ, जी इत्यादि ।

यौ०—ओषधिपति । ओषधीश ।

ओषधिगर्भ—सज्जा पु० [स०] १. चद्रमा । २. सूर्य [को०] ।

ओषधिघर—सज्जा पु० [स०] १ चद्रमा । २ कपूर । ३ वैद्य [को०] ।

ओषधिपति—सज्जा पु० [स०] १ चद्रमा । २ कपूर ।

विशेष—ओषधिवाची शब्दों में 'स्वामी' वाची शब्द लगाने से चद्रमा या कपूरवाची शब्द बनते हैं ।

ओषधीश—सज्जा पु० [स०] १ चद्रमा । २ कपूर ।

ओपर—सज्जा पु० [स० ओपर] छुटिया नोन । रेह का नमक ।

ओष्ठ—सज्जा पु० [स०] १ होठ । ओठ । लव । २. दो या दो सब्दों का सुनक शब्द ।

यो०—ओष्ठोपमफल, ओष्ठोपमफला, ओष्ठफला, ओष्ठभा= विषाक्त। कुंदल।

ओष्ठक१—विं [चं०] ओठों की रक्खा करनेवाला [क्षें०]।

ओष्ठक२—सज्जा पु० [स०] ग्रोठ [क्षें०]।

ओष्ठोकोप, श्रोठप्रकोप—सज्जा पु० [चं०] ग्रोठ पर होनेवाला एक रोग [क्षें०]।

ओष्ठजाह—सज्जा पु० [स०] ग्रोठ का मूल या जड़ [क्षें०]।

ओष्ठपल्लव—सज्जा पु० [स०] कोमल ओठ [क्षें०]।

ओष्ठपाक—सज्जा पु० [मं०] नर्दी के कारण ओठों का फटना [क्षें०]।

ओष्ठपुट—सज्जा पु० [स०] ओठों को खोलते समय बननेवाला गड़ा [क्षें०]।

ओष्ठपुष्प—सज्जा पु० [स०] वंशूकू नामक वृक्ष [क्षें०]।

ओष्ठरोग—सज्जा पु० [स०] ग्रोठ से सववित्र कोई भी वीमारी [क्षें०]।

ओष्ठी—सज्जा ली० [न०] १ विषाक्त। कुंदल। २ कुंदल की लता।

ओल्य—विं [स०] १ ओठ सब्दी। २ जिसका उच्चारण ओठ से हो।

यो०—ओष्ठचवणं।

ओष्ठचवणं—सज्जा पु० [मं०] वर्ण जिनके उच्चारण में ग्रोठों से सहायता लेनी पड़ती है। यथा, उ, ऊ, प, फ, व, भ, और म।

ओपण—विं [चं०] ईपू उपण। कुनकुना। योड़ा गरम [क्षें०]।

ओस—सज्जा ली० [स०] अवश्याय, पा० उत्साव, प्रा० उम्सा] हवा में मिली हुई भाष पो रात की सर्दी ने जमकर और जनविंदु के रूप में हवा से अलग होकर पदार्थों पर लग जाती है। शीत। शवनम। उ०—ग्रोस ग्रोस सब कोई कहे आँसू कह न कोय। माँहि विरहित के सोग में रैन रही है रोय।—कविता कौ०, ना० ४, पृ० ५७६।

विशेष—जब पदार्थों की गर्भी निकलने लगती है, तब वे तथा उनके ग्रासपास की हवा बहुत ही ठड़ी हो जाती है। उसी से ग्रोस की तूँदे ऐसी ही वस्तुओं पर अधिक देखी जाती है जिनमें गर्भी निकालने की शक्ति अधिक है और धारण करने की कम, जैसे घास। इसी कारण ऐसी रात को ग्रोस कम पड़ेगी जिसमें वादल न होगे और हवा तेज न चलती होगी। अधिक सरदी पाकर ग्रोस ही पाला हो जाती है।

मुहां०—ग्रोस चाटने से प्यास न बुझना=योड़ी सामग्री से वही ग्रावश्यकता की पूर्ति न होना। उ०—ग्रजी ग्रोस चाटने से कहीं प्यास बुझी है।—प्रेमघन०, ना० ३, पृ० ८६। ग्रोस पड़ना या पड़ जाना=(१) कुम्हलाना। देरीनक हो जाना। (२) उमग बुझ जाना। (३) लजिजत ढोना। शरमाना। ग्रोस का मोतो=शीत्र नाशवान। जल्दी मिटनेवाना। उ०—यह ससार ग्रोस का मोतो विवर जात इक्क छिन में।—कवीर (शब्द०)।

ओसर१—सज्जा पु० [स०] अवसर, प्रा० ओसर] समय। मोका। अवसर। उ०—कहन स्याम सदेश एक में तुम पै ग्रायो, कहन समय सकेत कहूँ ओसर नहिं पायो,।—नद० ग्र० पृ० १७३।

ओसर२—सज्जा ली० [हिं०] दें० 'ओसरिया'।

ओसरां—सज्जा पु० [स०] अवसर, प्रा० ओसर] १ वर्ती। दाँव।

उ०—सो एक दिवस या वैष्णव को ओसरा आयो।—दो सी बाबन०, पृ० ८। २ द्वघ द्वृहने का समय।

ओसरिया५—सज्जा ली० [स०] उपसर्या] वह भैंस जो गर्म धारण करने योग्य हो चुकी हो, परतु अभी गामिन न हुई हो। बचान। विना व्याई भैंस।

ओसरिया६—सज्जा ली० [स०] उपशालिका, देश० ओसरिया] दें० 'ओसारा'।

ओसरी७—सज्जा ली० [स०] अवसर] पारी। दारी। दाँव। उ०—अवके हमारी औरुनी निज भाग तें विधि ने दई।—रायाकर य०, पृ० १८।

ओसाई८—सज्जा ली० [हिं० ओसाना] १ ओसाने का काम। दाँव द्वए गले को हवा में उडाने का काम, जिससे भूमा और अन्न अलग हो जाता है। २ ओसाने के काम की मजूरी।

ओसान९—सज्जा पु० [हिं० ओसाना] ओसाने का काम। ओसाई।

ओसान१०—सज्जा पु० [स० अवसान, प्रा० ओसाण] दें० अवसान।

ओसाना—किं० स० [स० अवर्यंण ग्रा० आवस्तन अयवा उत्सारण स० उत्सारण ग्रा० उत्सारण] दें० द्वए गले को हवा में उडाना, जिससे दाना और भूसा अलग अनग हो जाय। वरमाना। डाली देना।

मुहा०—धपनी ओसाना=इतनी अधिक वाते करना कि दूसरे को वाते करने का समय ही न मिले। वातों की फड़ी वाँधना। जैसे—तुम तो ग्रपनी ही ग्रोसाते हो, दूसरे की सुन्ते ही नहों। किसी को ओसाना=किसी को खूब फटकारना।

ओसार१—सज्जा पु० [स० अवसर = फैलाव] फैलाव। विस्तार। चौड़ाई। अवकाश।

ओसार२—विं चौड़ा।

ओसार३—सज्जा पु० [स० उपशाल] दें० 'ओसारा'।

प्रोसारा—सज्जा पु० [स० उपशाला अयवा देशी ओसार = गोवाडा] [ली० अल्पा० ओसारी] १ दानान। वरामदा। उ०—राति ओसारे में सोय रही कहिं जाति न एतो ममानि सताई।

रधुनाय (शब्द०) २ ओनारे की लाजन। सायवान। उ०—छलनी हुई अडारी कोठा निदान टपका। वाकी वा एक ओमारा सो वह भी आन टपका।—कविता कौ०, ना० ८, पृ० ३१५।

किं० प्र०—लगाना। लटकाना।

ओसीसा—सज्जा पु० [स० उत् + शीर्षक या उषणीश] दें० 'उसीसा'

ओसुर४—सज्जा पु० [स० असुर] दें० 'असुर'। उ०—तज नया गहवल खाय तापा भमक ओसुर भागिया।—रध० ८०, पृ० १२६।

ओह२—अद्य० [स० अहू] १ ग्रावर्यंसूचक शब्द। २. दुखसूचक शब्द। ३ वपरवाई का सूचक शब्द।

ओह३—सर्व० [हिं०] दें० 'वह'। उ०—(क) यम का ठेंगा है तुरा ओह नहिं जहिया जाइ।—रायार प्र०, पृ० २५१। (ब) काया हाँडी काठ की ना ओह चड़ै वहीरि।—रायार प्र०, पृ० १२१।

**ओहट**—चंजा क्षी० [हिं० ओहट, देश० ओहट्ट=अवगुण या देश] ओहट। ओहन्न। उ०—(ज) ओहट होहुरे नाँट निवारी। का तु नाहि देहि अदि गारी।—जयसी ३०, पृ० ११५। (ब) ओहट होहि जोनि तोरि चेरी। आवे वार कुरकुल केरी।—जायसी ३०, पृ० १३५।

**ओहटना**—क्रि० अ० [उ० अवधटन] ओहन्न होना। ओहट होना। वीरना। उ०—अवह रात्र ओहट, सूर परमात्म दरस्त।—रा० ४०, पृ० ३६१।

**ओहटा**—चंजा इ० [ग्र०] वद। स्वात। उ०—जो जिचके नुनाचिव या गड़ ते किया यैदा। दारों के लिये ओहटे चिडियों के लिये छढ़ा।—कविता कौ०, ना० ५, पृ० ६२८।

यौ०—ओहटेदार।

**ओहटेदार**—चंजा उ० [अ० ओहटा + प्र० वार(प्रत्य०)] पशाविकारी हाकिन। जायकर्ते। कर्मचारी। अविकारी।

**ओहना**—क्रि० न० [उ० अवधारण] १. डंठनों आदि को ऊपर उठाकर हिनाने हुए उनके दानों का ढेर लगाने के लिये नीचे गिराना। चरही करना। २. तिर दितर करना।

**ओहनि**—चंजा उ० [उ० उपस] वन। नाय का न्वन। अयन। उ०—चनि न उक्ति ओहनि के नाम। अवति न्वर दूध दो धार।—नद० ५०, पृ० २६०।

**ओहर**—क्रि० वि० [हिं०] दे० 'उपर'।

**ओहरना**—क्रि० अ० [उ० अवहरण] बटों और उमडती हुई चीज का पठना। बढ़ाव पर होना।

**ओहरी**—चंजा क्षी० [हिं० हास्ता] बकादट।

**ओहा**—चंजा उ० [उ० उपस] नाय का न्वन।

**ओकार**—चंजा उ० [उ० अवधार] रथ या पालकी के ऊपर पड़ा हुआ कपड़ा। परदा। उ०—(क) चिकिना मुम्म ओहार उवारी। देखि दुनहिनिह होहि नुवारी।—मानस, १। २४। (ब) संत पलकी निकट सिघारे। करिकै विनय प्रोग्यर उवारे।—खुराज (जन्द०)।

**ओहि**—ओही—चर्व० [हिं० वह] १ वह। २ उच्चो। उ०—(क) ना ओहि पूर न मिता न माता।—नामसी ४०, पृ० ३। (ब) आन जानि नहि पावी ओही।—मानस, १। १३२।

**ओहू**—चर्व० [हिं० वह] वह भी। उ०—जो जनरें वन बबु विद्योह। पिता वचन ननिरें नहि ओहू।—नामस, ६। ६०।

**ओहो**—अव्य० [उ० अहो] १ एक ग्राम्यरसूचक जब्द। २. एक ग्राम्यरसूचक जब्द।

## ओ

**ओ**—चन्द्र वर्णनाना का चौमहवाँ ग्रीर हिंदी वर्णनाना का अमारहवाँ न्व दर्द। इनके उच्चारण जा स्वान कंठ और ओछ है। यह न्वर अ॒ ओ के नदोग ने बना है।

**ओंगकी**—चंजा उ० [मल०] पिवन जी जारि का एक वंडर। जो नुमाना दृष्टि ने देता है।

**दिगेय**—यह चंद्रु कंठे रा का होता है, पर विजेय कर ज्ञापन लिए हुए पीते रों का होता है। इसके पैर की ऊंगलियाँ मिली होती हैं। यह चनु डोडे के नाय रहना है। इसका स्वभाव मुगील और डरपोन है, पर यह बड़ा चालाक होता है।

**ओंगना**—क्रि० उ० [उ० अवधटन] बैगाडी के पटिये की धुरी ने उन देना।

**ओंगा**—क्रि० [उ० अवधटन] [ल०० ओंगा] १. नूक। नुंगा। २. न बोनेवाना। चुपा। उ०—नुनि चंग कहत अब ग्रीनी रहि नुमुन्न प्रेन रब न्वारो। १५ ते प्रम् पहुँचाइ छिरे पुनि कर्त चरन तुत गारी।—तुलसी (जन्द०)।

**ओंगो**—चंजा [उ० अवधटन] चुल्ली। तुंगनन। बानेगो।

**ओंगना**—क्रि० अ० [उ० अवधटन] नीचे मुहे अववा प्रा० १/उघ, १/उघ ओघ] झेना। श्वलवाना। न्वरकी लेना।

**ओंगाई**—चंजा ल०० [उ० अवधटन] नीचे मुहे या प्रा० १ हचकी नीद। उंद्रा। नपकी।

**ओंगना**—क्रि० अ० [उ० अवधटन] या प्रा० १/उघ] दे० 'ओंगन'।

**ओंगना**—क्रि० अ० [उ० उडे वन=चाहुल होना] झेना।

व्याकुन होना। अकुलाना। उ०—एक करै धोंज, एक कहै काडौ चाँज, एक ओंजि पानी पी कैंकै है वनत न आवनो। एक परे गाडे, एक डाटन हों काढे, एक देवत है डाटे, कहै पावक ग्रयावनो।—तुलसी ४०, पृ० १३५।

**ओंजना**—क्रि० उ० [?] एक वर्तन ने चे दूसरे वर्तन ने डालना। उंहेलना। उंटना।

**ओंटन**—चंजा उ० [उ० अवधटन, प्रा आउटटन, आवटन] =द्वेष करना या उ० अवधटन] १ लकड़ी का ठीहा जिसपर चौपायो का चारा काटा जाता है। २ वह ठीहा जिसपर जब की गेड़ेरी काटी जाती है।

**ओंटना**—क्रि० अ०, क्रि० उ० [उ० आवर्तन, प्रा० आउटटन] दे० 'ओंटना'।

**ओंटाना**—क्रि० उ० [उ० आवर्तन, प्रा० आउटटन] दे० 'ओंटाना'।

**ओंठ**—उ० [उ० ओछ] १. ओंठ। उ०—हृस्ति कहति बात, फून जे न्वरत जात ओंठ अवदात राती देख नन मौहिये। —केशव ४०, ना० १, पृ० १५६।

**ओंठ**—चंजा क्षी० [उ० ओछ, प्रा० ओट्ट] उठा हुआ किनारा। उनरा। जारी। इंसे—पड़े को ओंठ। रोटी की ओंठ।

**मूहा**—ओंठ उठाना=पर्ती पड़े हुए तेन को ओंठना।

**ओंठा**—चंजा उ० [उ० ओंगठा] स्थियो के पैर के ओंगठे ने पहनने का एक प्रामूल्यण। उ०—विश्वा पहिरिन ओंठा पहिरिन। —कबीर श०, पृ० १५१।

श्री॒ड [५]—सज्जा पु० [म० कुण्ड, प्रा० उड=गड्ढा] गड्ढा खोदनेवाला । मिट्टी खोदनेवाला । मिट्टी उठानेवाला मजदूर । वेलदार । उ०—चले जाहू हाँ को करै हाथिन को व्योपार । नहिं जानत यहि पुर वसं धोवी, श्री॒ह, कुम्हार ।—विहारी (शब्द०) ।

श्री॒डा॑—वि० [स० कुण्ड, प्रा० उड] [वि० खी० श्री॒डी] गहरा । गभीर । उ०—(क) तब तिन एक पुरस भरि श्री॒डी । एक एक योजन लाँची चीड़ी ।—पदाकर (शब्द०) । (ख) यो कहै गोवर्धन के निकट जाय दो श्री॒डे कुड खुदवाए ।—ललू (शब्द०) । (ग) वह समझ मणि न पाय श्री॒कृष्ण-चंद्र सवको माथ लिए वहाँ गए जहाँ वह श्री॒डी महाभयावनी गुफा थी ।—ललू (शब्द०) ।

श्री॒डा॒—वि० [हि० श्री॒डना=उमडना] [वि० खी० श्री॒डी] उमडना हुया । चढा हुया । बढा हुया । उ०—ग्रावत जात ही होय है चौक वहै जमुना भतरोड लौ श्री॒डी ।—रसखान (शब्द०) ।

श्री॒डांडा॑—वि० [हि०] दे० ‘अंडवड’ ।

श्री॒डी—वि० [हि० श्री॒घी] उलटी । श्री॒घी । उ०—(क) केरी नूत्य डोडी यह श्री॒डी वार जानि महा, कही राजु रक पढे नीकी ठोर जानि के ।—भक्तमाल (श्री॒भक्ति०), पृ० ५१३ । (ख) कर स्वतंत्र अविकार सभी पिटवायी डोडी । धूर्तं चला जो जाल (चाल) पड़ी वह कभी न श्री॒डी ।—कविता० कौ०, मा० २, पृ० ३५३ ।

श्री॒डना४—क्रि० श्र० [म० उन्मादन] १. उन्मत्त होना । वेसुध होना । उ०—देय कहै आप श्री॒दे वृक्षति प्रसंग आगे सुधि न सौं मारै वृक्षि आनेद परस्पर ।—देव (शब्द०) । २ व्याकुल होना । घवराना । अकुलाना । उ०—देत दुसह दुख पवन मोहिं अचल चारु उडाय । कसु कामिनि करिकै कृपा, श्री॒दिय सुधि विसराय ।—रघुराज (शब्द०) ।

श्री॒डना५—क्रि० श्र० [स० उद्वेजन] उवना । व्याकुल होना । दम घटने के कारण घवराना । उ०—ऋग्मा गुरु सुर असुर के मधिक विप नहिं जान । मरे सकल श्री॒दाइ के संघिक विप करि पान ।—कवीर (शब्द०) ।

श्री॒घना॑—क्रि० श्र० [स० अध् या अवधा] उलट जाना । उलटा होना ।

श्री॒घना॒—क्रि० स० उलट देना । उलटा कर देना । उ०—जीति सबै जग श्री॒घि घरे हैं मनोज महीप के दुदुभी दोऊ ।—(शब्द०) ।

श्री॒घा॑—वि० [स० अध् या अव + अव] [वि० खी० श्री॒घी] १. उलटा । पट । जिसका मुँह नीचे की ओर हो । जैसे, श्री॒घा वरतन । उ०—श्री॒घा घडा नहीं जल डूर्वै सूर्ये सौं घट मरिया । जैहि कारन नर भिन्न भिन्न करु गुरु प्रसाद ते तरिया ।—कवीर (शब्द०) ।

मुहा०—श्री॒घी खोपड़ी का=मूर्ख । जड । कूढमर्ज । उ०—कविरा श्री॒घी खोपड़ी, कवहूँ धारे नाहि । तीन लोक की सपदा कव श्रावे घर माँहि ।—कवीर (शब्द०) । श्री॒घी समझ=उटी समझ । जड तुद्धि ।—श्री॒घे मुँह=मुँह के बल । नीचे मुँह किए । श्री॒घे मुँह गिरना=(१) मुँह के बल गिरना ।

(२) वेतरह चूकना या धोखा खाना । भटपट विना सोचे समझे कोई काम करके दुख उठाना । जैसे,—वे चले तो थे हमे फँसाने, पर आप ही श्री॒घे मुँह गिरे । (३) भूल करना । भ्रम मे पड़ना । जैसे,—रामायण का श्र्यं करने मे वे कई जगह श्री॒घे मुँह गिरे हैं । श्री॒घा हो जाना=(१) गिर पड़ना (२) वेसुध होना । श्रेचेत होना ।

२. नीचा । उ०—राजा रहा दृष्टि के श्री॒घी । रहि न सका तब भाँट रसाँघी ।—जायसी (शब्द०) । ३ वह जिसे गुदा मजन करने की आदत हो । गाँडू (वाजाछ) ।

श्री॒घा॑—सज्जा पु० एक पकवान जो वेसन श्री॒घी का नमकीन तथा आटे का मीठा बनता है । उलटा । चिल्ला । चिलडा ।

श्री॒घाना—क्रि० स० [स० अध करण ?] १. उलटना । उलट देना । पट कर देना । श्री॒घोमुख करना । उ०—श्री॒घाई सीसी सुलखि विरह वरत विललात । वीचहि सूखि गुलाव गी छीटो छुई न गात ।—विहारी (शब्द०) । २ नीचा करना । लटकाना । उ०—वुधि बल विक्रम विजय बडापत्त सकल विहाई । हारि गए हिय भूप वैठि सीसन श्री॒घाई ।—रघुराज (शब्द०) ।

श्री॒रा॑—सज्जा पु० [हि०] दे० ‘अंवला’ ।

श्री॒स—सज्जा पु० [श्र० आउंस] दे० ‘आउस’ ।

श्री॒सना—क्रि० श्र० [स० उष्म + √छ, हि० उमसना] उमस होना ।

श्री॒हरा—संज्ञा खी० [स० अवरोध, प्रा० श्रोरोह] अटकाव । रुकावट । वाधा । विघ्न ।

श्री॒—संज्ञा खी० [स०] १ अनंत । शेष । २ शब्द या ध्वनि (कौ०) । ३. चार की सर्व्या का वाचक शब्द (कौ०) ।

श्री॒—संज्ञा खी० विश्वंभरा । पृथ्वी ।

श्री॒५—ग्रव्य० [हि०] दे० ‘श्रीर’ ।

श्री॒६—सर्व० [हि०] यह । उ०---श्री॒मेलूँ अवरा तणो, अमुरा करण अकाम । सिवी नर्चिती एण सूँ, राजड ने जगराम ।—रा० रु०, पू० २५५ ।

श्री॒कन—संज्ञा खी० [देश०] राशि । ढेर ।

विशेष—श्री॒कन ज्वार के उन वालों वा भुट्टो के ढेर को कहते हैं जिनसे दाने निकाल लिए गए हो । इस ढेर को एक वार किर वचाखुचा दाना निकालने के लिये पीटते हैं ।

श्री॒कात॑—सज्जा पु० [श्र० वक्त का बहु व०] समय । वक्त ।

श्री॒कात॒—संज्ञा खी० (एक व०) १. वक्त । समय ।

यौ०—श्री॒कात वसरी=जीवननिर्वाह ।

मुहा०—श्री॒कात जाया करना=समय नष्ट करना । श्री॒कात वसर करना=जीवन निर्वाह करना ।

२. हैसियत । विसात । विसारत । जैसे,—अपनी श्री॒कात देखकर खर्च करना चाढ़िए । उ०—क्यो कर निभेगी हमसे मुलाकात आपकी । वल्लाह क्या जलील है श्री॒कात आपकी ।—शेर०, भा० १, पू० २६५ ।

श्री॒क, श्री॒क्षक—सज्जा पु० [स०] वूपमसूह । वैलों का भुड ।—संपुर्ण० श्रिम० ग्र०, पू० २४८ ।

श्रौतवा—सज्जा खी० [स० उषर] दे० ‘श्रौतव’।

श्रौतदाता—सज्जा पु० [स० श्रौषध] दे० ‘श्रौषध’।

श्रौतध—सज्जा खी० [स० श्रौषध] दे० ‘श्रौषधि’। उ०—इसके पीछे उसने अपनी झोली में से कोई श्रौतध निकाली।—ठेठ०, प० ३८।

श्रौतलता—सज्जा खी० [स० उषर] वह भूमि जो परती से श्रावाद की गई हो।

श्रौता—सज्जा पु० [हिं० श्रौता] गाय का चमड़ा। गाय का चरसा।

श्रौगति०पु—सज्जा खी० [स० श्रवगति या श्रपगति] दुर्घटा। दुर्घटि। क्रि० प्र०—करना। होना।

श्रौगति०—वि० [स० श्रवगति] दे० ‘श्रवगति’।

श्रौगति०पु—सज्जा खी० [स० श्रपगति] श्रवगति। श्रघोगति। उ०—ज्ञान हीन श्रौगति भयो मरि नरकहि जाई।—भीखा० श०, प० ६७।

श्रौगन०पु—वि० [स० श्रवगुण] दे० ‘श्रौगन’। उ०—ग्राये श्रौगन एक के गुन सब जाय नसाय।—दीन० ग्र०, प० ८४।

श्रौगम०पु—वि० [स० श्रपगम] दे० ‘श्रौगम’। उ०—जहाँ न मानुस सचरे निरजन जान मरम्म। जबू दीप के मानई, मरतखड श्रौगम।—चित्रा०, प० १५६।

श्रौगाह—वि० [स० श्रवगाह] दे० ‘श्रवगाह’। उ०—ग्रति श्रौगाह थाह नहि पाई। विमल नीर जहें पुढुमि देखाई।—चित्र०, प० ६०।

श्रौगाहना०पु—क्रि० श्र० [स० श्रवगाधन, प्रा० श्रोगाहणा, हिं० श्रवगाहना] दे० ‘श्रवगाहना’।

श्रौगी०—सज्जा खी० [देश०] १ रस्सी बटकर बनाया हुआ कोडा जो पीछे की ओर मोटा और आगे की ओर बढ़त परला हीता है। इसे घोड़ों को चक्कर देते समय उनके पीछे जोर जोर से हवा में फटकारते हैं। जिसके शब्द से चौक कर दे और तेजी से दौड़ते हैं। २ बैल हाँकने की छड़ी। पैना। ३. कारचोदी के जूते के लप्पर का चमड़ा।

श्रौगी०—सज्जा खी० [स० श्रवगति] हाथी, गेर, भेड़िए आदि को फैसान का गड्ढा जो धास फूस से ढंका रहता है।

श्रौगुन०पु०—सज्जा पु० [स० श्रवगुण] दे० ‘श्रवगुण’।

श्रौगुन०पु०†—वि० [स० श्रवगुणिन्] १ निरुणी। २ दोपी। ऐवी।

श्रौध—सज्जा पु० [स०] जलप्लावन। बाढ [चौ०]।

श्रौधट०पु०†—वि० [हिं० श्रवघट] दे० ‘श्रवघट’। उ०—साधो अजव नगर श्रधिकाई। श्रौधट धाट बाट जहें बांकी उस मारग हम जाई।—चरण० वानी०, भा० २, प० १३७।

श्रौध०—श्रौधट धाट, श्रौधट धाटी = श्रटपटा मार्ग। दुर्गम मार्ग। उ०—वकनाल की श्रौधट धाटी, तहाँ न पग ठहराई।—कवीर० श०, प० ७८।

श्रौधड—सज्जा पु० [स० श्रधोर = भयानक, शिव] [खी० श्रौधडिन] १. श्रधोर मत का पुरुप। श्रधोरी। २. काम में सोचविचार न करनेवाला मनमौजी। ३. बुरा शकुन। अपशकुन (ठगों की बोली)। ४. श्रविवेकी। विवेकरहित व्यक्ति।

यौ०—श्रौधपय = दे० ‘श्रधोर पंथ’। श्रौधपयी = दे० श्रधोर पथी। श्रौधपयार्ग = दे० ‘श्रधोरपार्ग’।

श्रौधड०—वि० [स० श्रव + घट्] श्रटपट। उलटा पलटा। श्रटपट।

श्रौधर—वि० [स० श्रव + घट] १ श्रटपट। श्रनगड। श्रडपट। उलटा। ‘सुधर’ का प्रतिकूल। २ अनोद्या। विलक्षण। उ०—(क) कुजविहारी नाचत नीके लाडली नचावति नीके। श्रधर ताल धरे व्रीश्यामा मिलवत तातारेई ताथेई गावत संग पी के।—हरिदास (शब्द०)। (घ) विलिहारी वा व्यप की लेति सुधर श्री श्रधर तान दे चुवन आकुर्यनि प्रान।—सूर (शब्द०)। (ग) मोहन मुरली श्रधर धरी। श्रधर तान वेदान सरस सुर श्रम उमणि मरी।—सूर (शब्द०)।

श्रौधी०—सज्जा खी० [देश० श्रीगी ?] वह जगह जहाँ नए घोड़ों को सिखाने के लिये चक्कर दिलाया जाता है।

श्रौधूरना०पु—क्रि० श्र० [स० श्रवधूर्णन] चक्कर धाना। धूमता।

श्रौचक—क्रि० वि० [स० श्रव + चक = न्नाति] श्रचानक। एकाएक। सहसा। एकवारणी। उ०—(क) खेनत श्रौचक ही हरि आए। जननी यौह पकरि वैठाए।—सूर (शब्द०)। (घ) श्रौचक श्राय जोगनवाँ मति दुव दीन। छुटिगो सण गोइयवाँ नहि मल कीन।—रहीम (शब्द०)।

श्रौचट०—सज्जा खी० [स० श्रवोच्चाट, हिं० उच्चटना = हटना] ऐसी स्थिति जिसमें निस्तार का उपाय जल्दी न भूझे। श्रडस। सकट। कठिनता। साँकरा। उ०—रसवान मी केतो उच्चटि रही, उच्चटी न सकोच की श्रौचट सी। श्रलि कोटि कियो श्रटकी न रही, श्रटकी श्रेवियाँ लटकी लट सो।—रसवान (शब्द०)।

मुहा०—श्रौचट में पड़ना = सकट में पड़ना। जैसे—साँप जब श्रौचट में पड़ता है तभी काटता है।

श्रौचट०—क्रि० वि० १. श्रचानक। श्रकस्मात्। उ०—इक दिन सब करती रही जमुना में अस्नान। चीर हरे तहें आइके श्रौचट स्याम सुजान।—विश्राम (शब्द०)। २ अनचीते मे। मूल से। उ०—स्वारथ के साथी तज्यो, तिजरा को सो टोटो श्रौचट उलटि न हेरो।—तुलसी (शब्द०)।

श्रौचाट०—सज्जा पु० [स० उच्चाटन] दे० ‘उच्चाटन’। उ०—यमन मोहन वसिकरन छाडो श्रौचाट। सूरो हो जोगेसरो जोगारम की बाट।—गोरख०, प० १३०।

श्रौचित०पु—वि० [स० श्रव = नही० + चिन्ता] निश्चित। वेखवर। उ०—काल सचाना नर चिडा श्रीजड श्री श्रौचित।—कवीर (शब्द०)।

श्रौचिती—सज्जा खी० [स०] श्रौचित्य। उपयुक्तता। योग्यता।

श्रौचित्य—सज्जा पु० [स०] उचित का भाव। उपयुक्तता। उ०—विपक्षी की प्रतिकूलता ही हर पक्ष को श्रौचित्य की सीमा के बाहर नहीं जाने देती।—हिवेदी (शब्द०)।

श्रौछ—सज्जा खी० [देश०] दारुहल्दी की जड़।

श्रौछकी०पु०†—वि० [स० श्रवचक्षित हिं० श्रौचक + ई (प्रत्य०)] [चौकी हुई। उ०—छकी सी धुमति कछु श्रौछकी सी बात करै।—गग०, प० ५२।

श्रौद्धाना<sup>(पु)</sup>—किं स० [स० श्रवष्टादन] आच्छादित करना। भा जाना। फैरना। उ०—छवे अकास एम श्रौद्धायो। धण आयो किरि वरण वण।—वेलि०, दू० १४४।

श्रौद्धार—सज्जा पु० [देश०] ओहार। झूत। हाथी आदि को पीठ पर डाला जानेवाला आवरण या पट जो नीचे रक झूलता रहता है। उ०—जरकस जराव श्रौद्धार मढ़, मुरराज द्विपन सोनात पढ़।—पू० २०, १८८३।

श्रौद्धाह—सज्जा पु० [स० उत्साह, प्रा० उच्छाह] द० ‘उछाह’। उ०—भावनिध सबल का माडण सवाई। श्रौद्धाह सी लागे जाकूँ चाह की लडाई।—रा० ४०, पू० १२२।

श्रौज<sup>१</sup>—सज्जा खी० [अ० श्रौज] द० ‘श्रौन’।

श्रौज<sup>२</sup>—सज्जा खी० [न० श्रौज] ऊचाई। उत्कर्ष। बुलदी। उ०—संग्राम का जिस श्रौज है आशियाँ, निभा देख औंधारा उजाला तमाम।—दविखनी०, पू० १४५।

श्रौजक<sup>(पु)</sup>—किं वि० [हिं० श्रौजक] द० ‘श्रौचक’।

श्रौजकमाल—सज्जा पु० [अ०] उगीत में एक मुकाम (फारसी-राग) का पुत्र।

श्रौजड—वि० [स० श्रव या श्रप+जड] उजड़। श्रनाढ़ी। उ०—काल सचाना, नर चिड़ा श्रौजड श्रौ श्रौचित।—कवीर (शब्द०)।

श्रौजस—सज्जा पु० [स०] सोना। तैजस। स्वर्ण [खौ०]।

श्रौजसिक<sup>१</sup>—वि० [त०] श्रौजयुक्त। श्रौजस्वी। उत्साही [खौ०]।

श्रौजसिक<sup>२</sup>—सज्जा पु० वीर पुरुष। श्रौजस्वी व्यक्ति।

श्रौजस्य<sup>१</sup>—वि० [स०] उत्साहवर्धक। वलवर्धक। ताकतवर। शक्ति वडानेवाना [खौ०]।

श्रौजस्य<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ श्रौज का भाव। २. वल। शक्ति। ३. उत्साह [खौ०]।

श्रौजार—सज्जा पु० [अ० वजर का वह व० श्रौजार] वे यव जिनसे बैज्ञानिक, डिजिनियर, भाव, लोहार, बड़ई आदि अपना काम करते हैं। हवियार। राठ।

श्रौजूद<sup>(पु)</sup>—सज्जा पु० [अ० चुजूद] तन। शरीर। जिस्म। देह। उ०—दाढ़ मालिक कहा अरवाह सौं, अरवाह कहा श्रौजूद। श्रौजूद ग्रालम सौं कट्या दुकम खवर मौजूद।—दाढ़०, पू० ४२०।

श्रौज्जवल्य—सज्जा पु० [स०] उजलापन। उजलता [खौ०]।

श्रौजक<sup>(पु)</sup>—किं वि० [हिं०] द० ‘श्रौचक’।

श्रौजड<sup>१</sup>—किं वि० [म० श्रव+हिं० जड़ी] लगातार। निरतर। उ०—होय वेशकलि तन की सुधि जार्द। श्रौजड भरमे राहि न पाई।—प्राण०, पू० १५६।

मूहा०—श्रौजड़ सारना या लगाना=वार पर वार करना। वडावड़ चांटे लगाना।

श्रौजड<sup>२</sup>—सज्जा पु० [देश०] १ सयाना। वृद्ध। गुणी। २ उजाड़। वीरान स्थान। उ०—वड़ी वड़ श्रौंधी किछु सूक्ष्मे नाहीं। राह छाड़ श्रौजड़ क्यों पाही।—प्राण०, पू० ३२।

श्रौजर—किं वि० [हिं० भोजड़] लगातार। अववरत। उ०—

हिरना विरुद्धे चिह्न ते श्रौजर खुरी चलाय। खारखड भीना परधो मिहा चले पराय।—गिरिवर (शब्द०)।

श्रौटन—संज्ञा खी० [स० श्रावर्त्तन प्रा० आउट्टन, आवट्टन] १ उवाल। ताव। २ ताप। गर्भी। उ०—कनक पान कित लोवन कीन्हा। श्रौटन कठिन विरह वह दीन्हा।—जायसी (शब्द०)। ३. तवाकू काटने की छुरी। ४. श्रौटने का भाव या किया। ५. श्रौटने की वस्तु।

श्रौटना<sup>१</sup>—किं स० [स० श्रावर्त्तन, प्रा० आउट्टन, आवट्टन] १ दूध या किसी श्रौर पतली चीज को श्रांच पर चढ़ाकर धीरे धीरे चलाना श्रौर गाडा करना। उ०—श्रौट्ची दूध कपूर मिनायो प्यावत कनक कटोरे। पीवत देखि रोहिणी वगुमति डारत है तृन रोरे—सूर (शब्द०)। २. पानो, दूध या श्रौर किसी पतली चीज को श्रांच पर गरम करना। खीनाना।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग केवल तरन पदार्थों के लिये होता है।

३. (पु) व्यर्थ धूमना। इवर उघर हैरान होना।

श्रौटना<sup>२</sup>—किं ग्र० १ किसी तरल वस्तु का श्रांच या गरमी खा- कर गाडा होना। २. खीलना।

श्रौटनी—संज्ञा खी० [हिं० श्रौटना] कलछी या चम्मच जिसने श्रांच पर चढ़े हुए दूध या श्रौर किसी तरल पदार्थ को हिलाते या चलाते हैं।

श्रौटपाई<sup>(पु)</sup>—वि० खी० [हिं० श्रौटपाय] शरारती। नटखट। उ०—चुहटि जगाई अधराति श्रौटपाई श्रानि।—घनानद, पू० २०६।

श्रौटपाय<sup>(पु)</sup>—सज्जा पु० [हिं० श्रौटपाय] द० ‘श्रौटपाय’।

श्रौटाना—किं स० [हिं० श्रौटना का प्रै० ल्प] दूध या किसी श्रौर पतली चीज को श्रांच पर चढ़ाकर धीरे धीरे हिलाना श्रौर गाडा करना। खीलाना। उ०—(क) लखि द्विज धर्म तेल श्रौटायो। वरत कराह माँझ डरवायो।—विश्राम (शब्द०)। (ख) पय श्रौटावत महें इक काला। कडे रंगपति विभव विशाला।—रघुराज (शब्द०)।

श्रौटी—संज्ञा खी० [हिं० श्रौटना] वह पुष्टि जो गाय को व्याने पर दी जाती है। २. पानी मिलाकर पकाया हुआ ऊब का रस।

श्रौटपाय<sup>१</sup>—सज्जा पु० [देश०] उत्पात। शरारत। नटखटी। उ०—अनगने श्रौटपाय रावरे गने न जाहि वेज श्राहि तमकि करेया अति मान की। तुम जोई सोई कहो, वेज जोई साई सुनै, तुम जीम पातरे वे पातरी हैं कान की।—केशव (शब्द०)।

श्रौड<sup>(पु)</sup>—सज्जा पु० [सं० कुण्ड=गड्डा] द० ‘श्रौड़’।

श्रौड—वि० [स०] आद्रै। तर। गीला [खौ०]।

श्रौडन<sup>(पु)</sup>—सज्जा पु० [हिं० श्रौडना] द० ‘श्रौडन’। उ०—एग उमारि दल रारि तारि कद्दून दुज्जन वे। श्रौडन हृथृधपि धापि भ्रत चालुक्कन द्वै।—पू० २०, १२। ३३२।

श्रौडव<sup>१</sup>—वि० [स०] नक्षत्र संबंधी। तारायो से सबद्ध [खौ०]।

श्रौडव<sup>२</sup>—सज्जा पु० संगीत में एक राग का नाम [खौ०]।

श्रौडा—किं वि० [हिं० भोजड़] गहरे। अदर की श्रौड़। सीतर। उ०—दियपय के अंदर पहुँच जाने की योग्यतावाले जितने श्रौड़े

जायेंगे उतने ही मुरजीवा की तरह रात्ता और मोती लेकर आवेंगे।—सुदर० ग्र०, भा० १, पृ० २०५।

**श्रीदुर्वर**—सज्जा पु० [सं० श्रीदुर्वर] दे० 'श्रीदुर्वर' [को०]।

**श्रीदुपिक१**—वि० [सं०] नाव से (नदी आदि) पार करनेवाला [को०]।

**श्रीदुपिक२**—सज्जा पु० नीका के यात्री [को०]।

**श्रीदुलोमि**—सज्जा पु० [सं०] एक अष्टपि वा आचार्य जिनका मत वेदात् सूत्रो में उदाहृत किया गया है।

**श्रीडृ**—सज्जा पु० [सं०] उड़ीसा प्रदेश का निवासी। उड़ीसा का रहने वाला [को०]।

**श्रीढर**—वि० [सं० अव + हि० डार या ढाल] जिस ओर मन में आवे उसी ओर ढल पड़नेवाला। जिसकी प्रकृति का कुछ ठीक ठिकाना न हो। मनमौजी। उ०—देत न अघात रीझि जात पात आक ही के भोरानाथ जोगी जब श्रीढर ढरत हैं।—तुलसी (शब्द०)।

**श्रीढरदानी१**—वि० [हि० श्रीढर + दानी] बहुत अधिक देनेवाला।

**श्रीढरदानी२** [पु०]—सज्जा पु० [हि० श्रीढर + दानी] शिव। शकर। जो तरग में आकर विना विचारे सेवको की कामना पूर्ण करते हैं। उ०—श्रीढरदानि द्रवत पुनि थोरे। सकत न देखि दीन कर जोरे।—तुलसी (शब्द०)।

**श्रीएक**—सज्जा पु० [सं०] एक वैदिक गीत।

**श्रीतरना४**—क्रि० अ० [सं० अवतरण] दे० 'अवतरना'। उ०—(क) मीन की मराल की ममोले मृग मुकुर की मानिनी मनोज जग जीतिवे श्रीतरी है।—गग०, पृ० ३७। (ख) श्रीसर वीरे फिर पछतार्व। श्रीतरि श्रीतरि या ते आवे।—सुदर० ग्र०, भा० १, पृ० २२०।

**श्रीतार५**—सज्जा पु० [सं० अवतार] दे० 'अवतार'। उ०—मलखान अवतार मेरो सुलिड्यो।—प० रासो, पृ० ८४।

**श्रीतारी६**—वि० [हि० अवतारी] दे० 'अवतारी'।

**श्रीतक्ट्य**—सज्जा पु० [सं० श्रीतक्ट्य] १ उत्कठा। उत्सुकता। २ आकाशा। इच्छा। ३ चिता [को०]।

**श्रीतक्ष्य**—सज्जा पु० [सं०] उत्कर्पता। उच्चता। श्रेष्ठता [को०]।

**श्रीत्य**—सज्जा पु० [सं०] उत्सुकता। उत्कठा। इच्छा [को०]।

**श्रीत्यर्णिक**—वि० [सं०] शुक नीति के अनुसार दूसरे से सूद व्याज पर दिया हुआ (धन)।

**श्रीत्यमि**—सज्जा पु० [सं०] १४ मनुओ मे से तीसरा।

**श्रीत्तर**—वि० [सं०] १ उत्तरी। उत्तर दिशा सवधी। २ उत्तर मे रहने या होनेवाला [को०]।

**श्रीत्तरेय**—सज्जा पु० [सं०] अभिमन्यु की पत्नी उत्तरा से उत्पन्न परीक्षित नरेण [को०]।

**श्रीत्तानपाद**, **श्रीत्तानपादि**—सज्जा पु० [सं०] १ उत्तानपाद के पुत्र हरिभक्त ध्रुव। २ ध्रुव नाम का तारा [को०]।

**श्रीत्तापिक**—वि० [सं०] १ उत्ताप सवधी। २ उत्तापजन्य।

**श्रीत्पत्तिक**—वि० [सं०] १ उत्पत्ति सवधी। २ स्वामाविक। सहज। जन्मजात।

**श्रीत्पातिक**—वि० [सं०] उत्पात या उपद्रव सवधी [को०]।

**श्रीत्स**—वि० [सं०] उत्तम, प्रवाह या झरना। सवधित [क्षेण]।

**श्रीत्सर्गिक**—वि० [सं०] १ उत्सर्ग सवधी। २ महज। स्वामाविक। ३ व्याकरण मे सामान्य व्यप से मान्य या सामान्यता, स्वीकार्य (नियम)। ४ व्यागनेवाला। छोडनेवाला। ५ सामान्यत्वेण।

**श्रीत्सुक्य**—सज्जा पु० [सं०] उत्सुकता। उत्कठा। होसना।

**श्रीथरा४**—वि० [सं० अवस्थल + क (प्रत्य०)] उत्तरा। छिठला। उ०—ग्रति अगाध अति श्रीथरी नदी कूप सर गाय। सो ताकी सागर जहाँ जाकी प्यास तुझाय।—विहारी (शब्द०)।

**श्रीदक१**—वि० [सं०] जल सवधी। जलवाला। जनीय [को०]।

**श्रीदक२**—सज्जा पु० [सं०] कोटिल्य के अनुसार वह उपरिवेश जिसमे जल की बहुतायत हो।

**श्रीदकना५**—क्रि० अ० [हि० उदकना] उठलना। चौकना।

**श्रीदनिक**—सज्जा पु० [सं०] १ कोटिल्य के अनुसार एक चावल ग्र्याव॑ मात दाल वेचनेवाला। २ मात पकानेवाला रसोइया (क्षेण)।

**श्रीदयिक१**—वि० [सं० उदय] उदय सवधी।

**श्रीदयिक२**—सज्जा पु० जैन मतानुसार वह भाव या विचार जो पूर्व-

सचित कर्मों के कारण चित्त मे उठना है।

**श्रीदर**—वि० [सं०] पेट सवधी। २ पाचन क्रिया सवधी [क्षेण]।

**श्रीदरिक**—वि० [सं०] १ उदर सवधी। बहुत खानेवाला। पेट०।

**श्रीदर्य**—वि० [सं०] उदर सवधी। पेट का। श्रीदरिक।

**श्रीदश्वित**—सज्जा पु० [सं०] मट्ठा जिसमे आधा पानी मिलाया गया हो। छाठ [को०]।

**श्रीदसा५**—सज्जा खी० [सं० अवदशा] चुरी दशा। दुर्दशा। दुष्प। आपत्ति।

क्रि० प्र०—फिरना=दुरे दिन आना।

**श्रीदाना६**—सज्जा खी० [सं० अवदान] वह वस्तु जो मोल लेनेवाले को ऊपर से दी जाती है। घाल। घलुमा।

**श्रीदार्य**—सज्जा पु० [सं०] १ उदारता। २ सात्त्विक नायक का एक गुण। ३. अर्धसप्ति। अर्यवत्ता (को०)। ४ महत्ता। श्रेष्ठता (को०)।

**श्रीदासीय**, **श्रीदास्य**—सज्जा पु० [सं०] दे० 'उदासीनता'।

**श्रीदोच्य१**—वि० [सं०] उत्तर सवधी। उत्तरी [को०]।

**श्रीदीच्य२**—सज्जा पु० गुजराती ब्राह्मणों की एक जाति।

**श्रीदुवर१**—वि० [सं० श्रीदुम्बर] उदुवर या गूलर का वना हुआ। २ ताँवे का वना हुआ।

**श्रीदुवर२**—सज्जा पु० १ गूलर की लकड़ी का वना हुआ यज्ञपात्र। २ १४ यमो मे से एक। ३ एक प्रकार के मुनि जिनका यह नियम होता या कि सबेरे उठकर जिस दिशा की ओर पहले दृष्टि जाती थी, उसी ओर जो कुछ फल मिलते थे, उस दिन उन्हीं को खाते थे। ४ गूलर का फल (को०)।

५ गूलर की लकड़ी (को०)। ६ ताँवा या ताम्रपात्र (को०)। ७ एक प्रकार का कोड [को०]।

**श्रीदुवरक**—सज्जा पु० [सं० श्रीदुम्बरक] गूलर का जगल [को०]।

**श्रीदुवरी**—सज्जा खी० [सं० श्रीदुम्बरी] गूलर के घृत की शाखा या लकड़ी [को०]।

श्रीदात्मक<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स० उद्दालक] १ दीमक और विलनी यादि वांवी के कीड़ों के विल से निकला हुआ चेप या मधु । २. एक तीर्थ का नाम ।

श्रीदात्मक<sup>२</sup>—वि० उद्दालक के वज्र का ।

श्रीदृष्ट्य—सज्जा पु० [स०] १ उग्रता । अवघडपन । उजडडपन । २. अविनीतता । अशालीनता । धृष्टता । डिठाई ।

श्रीदिभज्ज<sup>१</sup>—वि० [स०] घरती से उत्पन्न या प्राप्त [क्षेत्र] ।

श्रीदमिज्ज<sup>२</sup>—सज्जा पु० खारा नमक [क्षेत्र] ।

श्रीदभिद<sup>३</sup>—वि० [स०] १ (कुण्डे से) निकलनेवाला । घरती के अदर से कूटने या व्यक्त होनेवाला । २. विजयी [क्षेत्र] ।

श्रीदभिद<sup>४</sup>—सज्जा पु० १. प्रपात या झरने का जल । २ पहाड़ी नमक । खारा नमक [क्षेत्र] ।

श्रीद्योगिक—वि० [स०] उद्योग सबधी ।

श्रीद्वाहिक<sup>१</sup>—वि० [स०] १. विवाह सबधी । २ विवाह का । विवाह में प्राप्त ।

श्रीद्वाहिक<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ विवाह में समुराल से मिला हुआ धन जिसका बटवारा नहीं होता । २ विवाह में स्त्री को भेट या उपहार स्वरूप मिला धन ।

श्रीव<sup>१</sup><sub>५</sub>—सज्जा पु० [म० श्रवव] पु० 'श्रवध' । उ०—सग सुमामिन भाइ नलो, दिन द्वै जनु कौध हुते पढ़नाई ।—तुलसी ग्र०, पृ० १६१ ।

श्रीव<sup>२</sup><sub>५</sub>—सज्जा खी० [स० श्रववि] द० 'श्रवधि' । उ०—श्रीव अनल तन तिनको मदर चहुँ दिसि ठाठ ठयो ।—कवीर ग्र०, पृ० २६४ ।

श्रीवमोहरा—नज्जा पु० [स० उर्द्ध + हि० मोहड़ा] सिर उठाकर चलने-वाला, जैसे, दूध [क्षेत्र] ।

श्रीवस्य—सज्जा पु० [स०] दूध । दुखव [क्षेत्र] ।

श्रीवान<sup>१</sup><sub>५</sub>—सज्जा पु० [स० अवधान, हि० अवधान, अउधान] गर्म । अउधान । उ०—लै कन्धा कृषि घर्हि सिधाये । मृगुकुल हरि श्रीवानहि आये ।—कवीर सा०, पृ० ३२ ।

श्रीविभ<sup>१</sup><sub>५</sub>—सज्जा खी० [स० श्रववि] द० 'श्रववि' । उ०—ग्रावन के दिन तीस कहे गति श्रीविकी ठीक तपी परसी ।—गंगा०, पृ० ८८ ।

श्रीवृत्त<sup>१</sup><sub>५</sub>—सज्जा पु० [स० अवधूत] द० 'अवधूत' । ८०—करता है चो करेगा, दाढ़ू जाड़ी भूत । कौतिगहारा है रह्या अणकरता श्रीवृत्त ।—दाढ़०, पृ० ४५७ ।

श्रीन<sup>१</sup><sub>५</sub>—सज्जा खी० [स० अवनि] द० 'अवनि' । उ०—ग्रह सायुन के दुम्हह कीं । जिनके नहि ममता मति श्रीन ।—नद० ग्र०, पृ० २२२ ।

श्रीनापोना<sup>१</sup>—वि० [स० ऊन (कम) + हि० पोना (हँ भाग)] ग्राधा-तीहा । धोडा वहुत । अधूरा ।

श्रीनापोना<sup>२</sup>—क्रि० वि० कमती बड़ती पर । मुहू०—श्रीनेपीने करना=कमती बड़ती दाम पर वेच डालना । खिरवा मिले उतने पर वेच डालना ।

श्रीनि५, श्रीनी५—सज्जा खी० [स० अवनि] द० 'अवनि' । उ०—मृग की मानी चचल छीनी । पावन करति फिरति छवि श्रीनी । —नद० ग्र०, पृ० १२० ।

यौ०—श्रीनिप=द० अवनिप । श्रीनिवाल=पृथिवीपुत्र मगल । उ०—जावक मुरग में न, इगुर के रंग में न, इद्रवधू अग में न, रंग श्रीनिपाल में ।—गग०, पृ० २८ ।

श्रीनन्तय—सज्जा पु० [स०] १. उन्नति । उत्त्यान । २ उच्चता । लैचाई [क्षेत्र] ।

श्रीप५—सज्जा पु० [हि० श्रोप] द० 'श्रोप' । उ०—अग वर्म चर्म सुकीन । सिर टोप श्रोप सु दीन ।—ह० रासो, पृ० १२३ ।

श्रीपकार्य—सज्जा पु० [स०] [खी० श्रोपकार्य] निवास । डेरा । पढाव । खेमा [क्षेत्र] ।

श्रीपक्रमिक—वि० [स०] उपक्रम सबधी । प्रारम्भिक [क्षेत्र] ।

श्रीपक्रमिक निर्जरा—सज्जा खी० [स०] ग्रहृत या जैन दर्शन मे दो निर्जराश्री मे से एक । वह निर्जरा या कर्मदय जिसमे रपोवल द्वारा कर्म का उदय कराकर नाश किया जाय ।

श्रीपग्रतिक, श्रीपग्रहिक—सज्जा पु० [स०] १ ग्रहण । उपराग । २. ग्रहणग्रस्त सूर्य या चद्रमा [क्षेत्र] ।

श्रीपचारिक—वि० [स०] १ उपचार सबधी । २ जो केवल कहने सुनने के लिये हो । बोलचाल का । जो वास्तविक न हो । जैसे,—यदि देह से श्रात्मा अभिन्न हुआ तो 'मेरा देह', इस प्रकार की प्रतीति किस प्रकार हो सकती है । इसके उत्तर मे यही कहना है कि 'राहु का शिर' इत्यादि प्रतीति की नाई 'मेरा देह', इस प्रकार श्रीपचारिक प्रतीति हो जाती है ।

श्रीपटा५<sup>१</sup>—वि० [हि०] [वि० खी० श्रोपटी] द० 'अटपटी' । उ०—हाय कछु श्रोपटी उदेग आगि जागि जाति, जव मन लागि जात काहू निरमोही सो ।—रत्नाकर, भा० ३, पृ० ३१ ।

श्रीपदेशिक—वि० [स०] १ उपदेश सबधी । २ उपदेश या शिक्षा द्वारा जीविका चलानेवाला । ३ उपदेश द्वारा कमाया या प्राप्त (धन) [क्षेत्र] ।

श्रीपद्रविक—वि० [स०] १ उपद्रव सबधी । २ रोगादि के लकणों से सबध रखनेवाला [क्षेत्र] ।

श्रीपधर्म्य—सज्जा पु० [स०] धर्मविरोधी विचार या मत [क्षेत्र] ।

श्रीपविक<sup>१</sup>—वि० [स०] १ धोखा देनेवाला । धोखेवाज । छली । २ धोखा देकर किया जानेवाला (कायं) ।

श्रीपविक<sup>२</sup>—सज्जा पु० धोखा देकर धन लेनेवाला पुरुष । ठग ।

श्रीपनिधिक—वि० [स०] १ उपनिधि या धरोहर सबधी । २ शुक्रनीति के अनुसार विश्वास पर किसी के यहाँ रखा हुआ (धन) ।

श्रीपनिवेशिक<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] उपनिवेश मे रहनेवाला व्यक्ति । वह जो उपनिवेश मे रहता है । जैसे,—दक्षिण श्रफिका के भारतीय श्रीपनिवेशिक ।

श्रीपनिवेशिक<sup>२</sup>—वि० उपनिवेश का । उपनिवेश सबधी । जैसे,—श्रीपनिवेशिक शासन । श्रीपनिवेशिक सचिव । श्रीपनिवेशिक स्वराज्य आदि ।

श्रोपनिपद<sup>१</sup>—वि० [न०] उपनिपद् सवधी । उपनिपद् में वताया दुप्रा [स्पै०] ।

श्रोपनिपद<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ परमहा । २ उपनिपद् का अनुभरण रसेशात् व्यक्ति । उपनिपद् का अनुयायी [स्पै०] ।

श्रोपनिपदिक—वि० [न०] १ उपनिपद् सवधी वा उपनिपद् के नमान । २०—वैदिक साहित्य से श्रोपनिपदिक नाहित्य की विग्रेपनाएँ विभृत निरिष्ट हैं । —स० दरिया (मू०), ए० ५६ । २ उपनिपद् के ग्रध्यापन ने गुजर वसर करनेवाला ।

श्रोपनिपदिन कर्म<sup>३</sup>—सज्जा पु० [स०] रौटित्य ग्रव्यंशस्त्र के अनुभार वे नमं ता शत्रु का नाश करनेवाले कहे गए हैं । शत्रुनाशक रायं ।

श्रोपनी<sup>४</sup>—नज्जा ज्ञ० [हि० श्रोप] द० 'श्रोपनी' ।

श्रोपन्यासिक<sup>५</sup>—वि० [न०] १ उपन्यास विषयक । उपन्यास सवधी । २ उपन्यास में वर्णन करने योग्य । ३ ग्रद्मुत । विलक्षण । ४ उपन्यास नी गतों के समान ।

श्रोपन्यासिक<sup>६</sup>—सज्जा पु० [स०] उपन्यास लिखनेवाला । उपन्यास नेत्रक । जैसे, शरत गाढ़ बैंगला के प्रसिद्ध श्रोपन्यासिक हैं । विशेष—इन ग्रंथों में इस शब्द का प्रयोग बहुत हाल में वगालियों की देशाद्यों होने लगा है ।

श्रोपपत्तिक<sup>७</sup>—वि० [न०] १ उपपत्ति सवधी । २. युक्ति या तर्क द्वारा निर्द्ध होनेवाला । तर्कसाध । युक्तिसंगत । ३ सैद्धांतिक ।

श्रोपगतिक शरीर चज्जा पु० [स०] देवलोक और नरक के जीवों ना नमंगिन वा महज शरीर । लिङशरीर ।

श्रोपम्य उज्जा पु० [स०] उपमा का नाव । समता । वरावरी । तुल्यता ।

श्रोपयिक<sup>८</sup>—वि० [स०] १ न्याय के योग्य । २ ठीक । उपयुक्त । ३ प्रयाच द्वारा प्राप्त ।

श्रोपयिक<sup>९</sup>—नज्जा पु० १ माधृत । डग । तरीका । उपाय [स्पै०] ।

श्रोपयोगिक—वि० [न०] उपयोग या प्रयोग में आनेवाला । उपयोग चर्ची [स्पै०] ।

श्रोपराजिक<sup>१०</sup>—वि० [न०] राजप्रतिनिधि से सवधित [स्पै०] ।

श्रोपरिष्टक—उज्जा पु० [स०] वात्स्यायन कामसूत्र में वर्णित रति-क्रिया का एक प्रकार [स्पै०] ।

श्रोपन—वि० [न०] [वि० ज्ञ० शा० श्रोपला, श्रोपली] १ उपन या पन्पर नमंगी । २ प्रस्तर निर्मित । पत्थर का इना दुप्रा । ३ पद्मर से प्राप्त होनेवाला (नर ग्रादि) [स्पै०] ।

श्रोपवन्त—उज्जा पु० [स०] उपमा स । काफा [स्पै०] ।

श्रोपम्य, श्रोपवस्त्र—उज्जा पु० [स०] १ उपवान के उपयुक्त नोजन । २ उपगान [स्पै०] ।

श्रोपायन—वि० [न०] १ उपवात इन ने दिया जानेवाला (घन प्रादि) । २. उपगान मे दिया जानेवाला [स्पै०] ।

श्रोपयात्र<sup>११</sup>—वि० [व०] उवारी करने योग्य । उवारी के काम मे पात्राता [स्पै०] ।

श्रोपयात्र<sup>१२</sup>—उज्जा पु० १. राजा की उवारी का हाथी । २. राजा की छोड़ भी उवारी, बंधे, रख, घन्त प्रादि [स्पै०] ।

श्रोपगामिक—वि० [म०] १ शातिकारक । शातिदायक । २ उपज्ञम अथवा शाति सवधी (को०) ।

यौ०—श्रोपशमिक भाव=जैन त्र प्रदाय मे वह माव जो अनुदय-प्राप्त कर्मों के शाति न होने पर उत्पन्न है, जैसे,—गोदावा पानी रीठी डानने से साफ हो जाता है ।

श्रोपश्लेषिक (प्रावार)—सज्जा पु० [स०] व्याकरण मे अधिकरण कारक के अतर्गत तीन आवारो मे से वह आवार जिसके किसी अश हो से दुसरी वस्तु का लगाव है । जैसे,—वह चटाई पर बैठा है । वह बटलोई मे पकाता है । यहाँ चटाई भीर बटलोई श्रोपश्लेषिक आवार हैं ।

श्रोपसर्गिक<sup>१३</sup>—वि० पु० [न०] १ उपसर्ग सवधी । २ उपसर्ग के रूप मे होनेवाला (को०) । ३ छूत से उत्पन्न होनेवाला । रोग आदि (को०) । ४ दुख आदि का नामना करने मे समय ।

श्रोपसर्गिक<sup>१४</sup>—सज्जा पु० एक प्रकार का सन्तिपात ।

श्रोपस्थिक—सज्जा पु० [स०] व्यभिचार आदि के आवार पर जीविका चलनेवाला व्यक्ति [को०] ।

श्रोपस्थिका—सज्जा ज्ञ० [म०] रझी । नशिका । वेश्या [को०] ।

श्रोपस्थ्य—सज्जा पु० [स०] मर्यून । तमोग । सहवाम [को०] ।

श्रोपहारिक<sup>१५</sup>—वि० [स०] १ उपहार सवधी या उपहार के काम मे आनेवाला [को०] ।

श्रोपहारिक<sup>१६</sup>—सज्जा पु० बैट । उपहार [को०] ।

श्रोपाधिक—वि० [सा] १ उपाधि सवधी । २ विशिष्ट स्थितियों मे होनेवाला । विशेष धर्म से सप्त । ३ उपाधिजन्य । ४ (न्याय०) विशेष परिस्थिति या कार्य की करण सूत्र परिस्थिति [को०] ।

श्रोपायनिक—वि० [सं०] १ उपायन या उपहार सवधी । २ उपहार या नजराने मे प्राप्त । ३ उपहार मे दिया जानेवाला [स्पै०] ।

श्रोपसान<sup>१७</sup>—सज्जा पु० [स०] १ वह वैदिक श्रग्नि जो उपासना के लिये हो । गृह्याग्नि । २ कृत्य जो श्रोपासन ग्रन्ति के पास किया जाय । ३. पितरों को देय पिंड [को०] ।

श्रोपासन<sup>१८</sup>—वि० [सं०] १ गाहूपत्य ग्रन्ति सवधी । २ अचंत या पूजा सवधी । ३ पावन । पवित्र [को०] ।

श्रोपेन्द्र—पि० [स० श्रोपेन्द्र] उपेन्द्र या विष्णु सवधी [को०] ।

श्रोम<sup>१९</sup>—सज्जा ज्ञ० [स० श्रवम] ग्रवम तिथि । वह तिथि जिसकी हानि हुई हो । उ०—गनती गनवे ते रहे छत ह अद्यत समान । अनि ग्रव ये तिथि श्रोम ना परे रहो तन प्रान । —विहारी (शब्द०) ।

श्रोम<sup>२०</sup>—वि० १ उमा सवधी । २. रान का वना हुआ [स्पै०] ।

श्रोमक, श्रोमिक—वि० [स०] रान का वना हुआ । सन का [स्पै०] ।

श्रोमोन—सज्जा पु० [स०] ननद का ग्रेत । रान का खेत । —गपुण्ड० ग्रमि० ग्र०, पू० २६६ ।

श्रोरग—उज्जा पु० [फ०] १ रात्रिहावन । २ तुद्धिमानी ।

यौ०—सौरगज्ज्वल=(१) राज्यविद्यासन रो शोभा । (२) शारक ।

## श्रीरामोटग

राजा । (३) मुगलवश का ग्रहिम प्रतापी नरेज । यह शाहजहां का तृतीय पुत्र था । इनका जासूनकाल ईस्टी १६५६ से १७०७ तक था । ग्रंथों में श्रीरंग, श्रीरंग और नौरग ग्रादि इच्छके नाम प्राप्त होते हैं । श्रीरामगमशील = सिंहासनाहृष्ट ।

श्रीरामोटग—संज्ञा पु० [सन्ता०] दे० 'श्रीरामोटग' ।

ओर<sup>१</sup>—अच्य० [स०] अपर, प्रा० अचर] एक संयोजक शब्द । दो शब्दों या वाक्यों को जोड़नेवाला शब्द । जैसे—(क) घोड़े और गधे चर रहते हैं । (ख) हमने उनको पुन्तक दे दी और घर का रात्मा दिखला दिया ।

ओर<sup>२</sup>—वि० १. दूसरा । अन्य । भिन्न । जैसे,— यह पुन्तक किसी ओर मनुष्य को मत देना ।

मुहा०—ओर और = अन्यथा । विभिन्न । दूसरे प्रकार के । उ०— अनेक नावों के ओर और ग्रालवन बड़े होते रहते हैं ।— रस०, प० ३३ । श्रीर का श्रीर = (१) कुछ का कुछ । विपरीत । अडवड । जैसे—वह जदा और का और समझता है । और का और होना = मानी उलट कर होना । विशेष परिवर्तन होना । उ०—द्विज पत्निया दे कहियो श्यामर्हि । अब ही और की और होत कठु तारै बारा । तते मैं पानी लिखी तुम प्रान अद्यारा ।—प्रर (शब्द०) । श्रीर क्या = (१) हाँ । ऐसा ही है । जैसे,—(क) प्रपन—क्या तुम अभी आओगे ? उत्तर—गेर क्या ? (ख) क्या इसका यही अर्थ है ? उत्तर—गेर क्या ?

विशेष—ऐसे प्रक्षो के उत्तर मे उसका प्रयोग नहीं होना जिनके अंत मे तियेवायंक शब्द 'नहीं' वा 'न' इत्यादि भी लगे हो, जैसे,—तुम वहाँ जाओगे या वही ?

(२) ग्रावर्चयसूचक शब्द । (३) उत्साहवर्वन वाक्य । और तो ओर = (१) और वातों को जाने दो । और सब तो छोड़ दो । जैसे,—और तो और पहले ग्राप इनी को करके देखिए ।

(२) दे० 'ओर तो क्या' । (३) दूसरों का ऐसा करना तो उतने आश्चर्य की वात नहीं । दूसरों से या दूसरों के विषय मे ऐसी समावना हो भी । जैसे,—(क) और तो और, स्वयं समापति जी नहीं ग्राए । (ख) ओर तो और यह छोकड़ा भी हमारे सामने वातें करता है । और ही कुछ होना = सबसे निरानना होना । विनकण होना । उ०—वह चितवनि औरै कछू जिहि वस होत मुजान ।—विहारी(शब्द०)। और तो क्या = 'ओर वातें तो दूर रहीं । और वातों का तो जिक ही क्या । उवित तो बहुत कुछ था । जैसे,—प्रौर तो क्या, उन्होंने पान तवाकू के लिये भी न पूछा । और लो, और सुनो = यह वाक्य किसी तीसरे से उस समय कहा जाना है जब कोई व्यक्ति एक के उपरात दूसरी और अधिक अनहोनी वात कहता है या कहनेवाले पर दोपारोपण करता है । और सौ श्रोर<sup>१</sup> = दे० श्रोर का श्रोर । उ०—ग्रधर मधुर मधु सहित मुख दृतो सबन सिर मौर । सौ अब बगर फलन ज्यों भयो और सौं थार ।—वज० ग्रं०, प० ६३ ।

२. ग्रादिक । ज्यादा । विशेष । जैसे,—ग्रभी और कागज लाग्रो, उतने से काम न चलेगा ।

श्रीरग<sup>१</sup>—वि० [म०] उरग या साप का । सर्प सर्वधी [क्ल०] ।

श्रीरग<sup>२</sup>—संज्ञा पु० आपलेपा नाम का नक्षत्र [क्ल०] ।

श्रीरत—संज्ञा औ० [ग्र०] १. स्त्री । महिला । २. जोड़ । पत्नी । श्रीरता<sup>१</sup>—कि० ग्र० [हि०] श्रीर = श्रधिक + ना (प्रत्य०) । श्राये की ओर बढ़ना । अग्रसर होना । २ दिखाई पड़ना । लोकना । सुझना ।

श्रीरभ्रै—वि० [सं०] मेप या भेड़ सर्वधी । भेड का [क्ल०] ।

श्रीरभ्रै—संज्ञा पु० १ भेड का मास । २ छन का वस्त्र । कवर[क्ल०] ।

श्रीरभ्रक—संज्ञा पु० [स०] मेप समूह । भेडों का झुड़ [क्ल०] ।

श्रीराभ्रक—संज्ञा पु० [स०] १ मेपपाल । गडेरिया । २ मेप सर्वधी कोई भी कार्य या वस्तु [क्ल०] ।

श्रीरस<sup>१</sup>—संज्ञा पु० [सं०] स्मृति के अनुभार १२ प्रकार के पुओं मे सबसे श्रेष्ठ पुत्र । अपनी वर्षपत्नी से उत्पन्न पुत्र ।

श्रीरस<sup>२</sup>—वि० जो अपनी विवाहिता स्त्री से उत्पन्न हो । जायज । वैद्य ।

श्रीरसना<sup>१</sup>—कि० ग्र० [स०] अब या अप = बुरा + रस + हि० ना (प्रत्य०)] विरस होना । अनबना । रुट होना उदासीन होना ।

श्रीरसी—संज्ञा औ० [सं०] विवाहिता स्त्री से उत्पन्न कन्या ।

श्रीरस्य—स० पु० [स०] श्रीरस पुत्र ।

श्रीराना<sup>१</sup>—कि० स० [सं०] आ + वरण, हि० वरना या हि० 'श्रीराना'] ग्रजित करना । सीख कर समाप्त करना । जानना ।

वरण करना । सीखना । उ०—नैहर महे जिन गुन श्रोरावा । समुरे जाय सोइ सुख पावा ।—चित्रा०, प० २२३ ।

श्रीरासना<sup>१</sup>—कि० ग्र० [हि० श्रीरसना] दे० 'श्रीरसना' । उ०— वजन नैत सुरंग रस भाते । वसे कहूँ सोइ वात कही सखि रहे इहाँ केहि नाते । सोइ सज्जा देखत श्रीरासी विकल उदास कला ते ।—सूर (शब्द०) ।

श्रीरासी<sup>१</sup>—वि० [स० अप + राशि] १. बुरी या निकृष्ट राशि में पैदा होनेवाला । ३. विचित्र । देढगा । विलक्षण । उ०— विसरो सूर विरह दुख अपनों अब चली चाल श्रीरासी । --सूर (राधा), २७७ ।

श्रीरेव—संज्ञा पु० [स० अब = विरुद्ध + रेख > रेह > रेम > रेव या फा० उरेव] १ वक गति । तिरछी चाल । २. कपडे की तिरछी काट । ३. पैच । उलझन । ४. पैच की वात । चाल की वात । उ०—इनी है मधुप सवहि सिख नीकी । हमहूँ कछु लखी है तब की श्रीरेवे नंदलाल की ।—तुलसी (शब्द०) । ५. किवित् दोप या त्रुटि । साधारण खरारी ।

मुहा०—श्रीरेव सुधारना= उलझन दूर करना ।

यौ०—श्रीरेव दार = टेढो काटवाना ।

श्रीरणिक—वि० [स०] ऊणं या ऊन से सवधित । ऊन से बनने वाला । ऊनी [क्ल०] ।

श्रीदं व्यदेह—संज्ञा पु० [स०] अत्येष्टि कर्म [क्ल०] ।

श्रीदं द्वदेहिक, श्रीदं द्वदेहिक—वि० [स०] मरने के पीछे का । अत्येष्टि ।

यौ०—श्रीदं व्यदेहिक कर्म=प्रेतक्रिया । दसगात्र, सर्पिड दान ग्रादिक कर्म ।

श्रीर्व—संज्ञा पु० [स०] १. बडवानल । २. नोनी मिट्टी का नमक । ३. पौराणिक मूरगोल का दक्षिण माग जहाँ सप्त नरक है और दैत्य रहते हैं । ४. पंच प्रवर मुनियों मे से एक । ५. भगुवयीय ऋषि ।



श्रीष्टृक<sup>१</sup>—विं [सं०] ऊँट सवधी । ऊँट विषयक [क्षें०] ।

श्रीष्टृक<sup>२</sup>—सज्जा पु० ऊँटों का झुड़ । उ०—वैलों के झुड़ के लिये श्रीष्टृक, ऊँटों के झुड़ के लिये श्रीष्टृक<sup>३</sup> प्रचलित थे ।—सपूरणी० अमि० ग्र०, प० २६८ ।

श्रीष्टृखरथ—सज्जा पु० [स०] ऊँटगाडी [क्षें०] ।

श्रीष्टृक<sup>४</sup>—विं [न०] ऊँट से प्राप्त या मिला हुआ, जैसे, दूध[क्षें०] ।

श्रीष्टृक<sup>५</sup>—सज्जा पु० तेंरी [क्षें०] ।

श्रीठ—विं [स०] श्रोठ के आकार का । श्रोष्ठाकृति [क्षें०] ।

श्रीछ्य—विं [स०] श्रोठ से संबंधित ।

श्रीष्ट्यवर्ण—सज्जा पु० [न०] दे० ‘श्रोष्ठ्यवर्ण’ [क्षें०] ।

श्रीष्ट्यस्यान—विं [स०] (वरणं या शब्द) जो श्रोठ से उच्चरित हो [क्षें०] ।

श्रीष्ट्यस्वर—सज्जा पु० [स०] श्रोठ व्यानीय स्वर । वे स्वर जिनका उच्चारण श्रोठ से हो । ऊँ, ऊँ, स्वर [क्षें०] ।

श्रीष्ण—सज्जा पु० [सं०] उप्तण्ता । उप्ता । गर्भी [क्षें०] ।

श्रीष्ण—सज्जा पु० [सं०] दे० ‘श्रीष्ण’ [क्षें०] ।

श्रीष्म—सज्जा पु० [स०] गर्भी की स्थिति । ऊँमा [क्षें०] ।

श्रीस<sup>६</sup>—सज्जा जी० [न०] अवश्यायो दे० ‘श्रीस’ । उ०—ग्रहन उद्दीपी तदन्त गौण ग्रंथ की आइ । छिन छिन तिय तन श्रीस ची मिट्ट नरकई जाइ ।—स० सप्तक, प० ३७० ।

श्रीम<sup>७</sup>—सज्जा जी० [हिं० उमस] दे० ‘उमस’ ।

श्रीसत—सज्जा पु० [ग्र०] १ वह सद्या जो कई स्थानों की मित्र मित्र सद्याओं जो जोड़ने और उस जोड़ को, जितने स्थान हो उतने से नाग देने पर निकलती हो । बरावर का परता । समष्टि का सम विभाग । सामान्य । जैसे,—एक मनुष्य ने एक दिन (१०), दूसरे दिन (२०), तीसरे दिन (१५) और चौथे दिन (३५), कमाए, तो उसकी रोज की श्रीसत आमदनी (२०) हुई । २ माध्यमिक । दरमियानी । सावारण । मामूली । जैस,—वह श्रीसत दरजे का ग्रादमी है ।

श्रीसतन्—क्रि० विं [हिं० श्रीसत] सामान्य रूप से । सावारणत ।

श्रीसनाना—क्रि० अ० [हिं० उमस+ना (प्रत्य०)] १. गरमी पड़ना । उमस होना । २. देर तक रखी हुई खाने की चीजों में गव उत्तेजन होना । वासी होकर सड़ना ।

क्रि० प्र० जाना ।

३. गरमी से व्याकुल होना ।

क्रि० प्र०—जाना ।

४. फन आदि का नूसे आदि में दब फूर पकना ।

श्रीसर<sup>८</sup>—सज्जा पु० १ दे० ‘श्रीसर’ । उ०—श्रीष्टक हीण श्रस्तनी, दाप छित श्रीसर पायी । रद करवा रजियाँ, दुरद जेहो मद आयी ।—रा० ह०, प० १६ । २. वारी । पारी । उ०—पौच पति एक नारी श्रीसरे सों मानी है ।—गग०, प० १३१ ।

श्रीसारण<sup>९</sup>—सज्जा पु० [हिं०] दे० ‘श्रीमान’ । उ०—दाढ़ जिन प्राण पिड हमके दिया, अतर सेवे ताहि । जै आवै श्रीसारण सिरि, साँई नाव सवाहि ।—दाढ़०, प० ३६ ।

श्रीसान<sup>१०</sup>—सज्जा पु० [स० अवसान] १. अंत । २ परिणाम । उ०—जेहि तन गोकुल नाथ भज्यो । ऊँगो हरि विछुरत ते विरहिनि सो तनु तवहि तज्यो । अब श्रीमान घटत कहि कैसे मन उपजी परतीति—सूर (शब्द०) ।

श्रीसान<sup>११</sup>—सज्जा पु० सुवद्वय । होशहवास । चेत । धैर्य । प्रत्युत्पन्नमति । उ०—सुरसरि सुबन रन भूमि आए । वाण वर्षा लागे करन यति क्रोध ह्वै पार्य श्रीसान तव भुलाए ।—सूर(शब्द०) ।

मुहा०—श्रीसान उझना, श्रीसान खता होना, श्रीसान जाता रहना, श्रीसान भूलना=सुवद्वय भूलना । बुद्धि का चक्राना । धैर्य न रहना । मतिभ्रम होना । उ०—पूँछ राखी चापि रिसनि-काली कापि, देखि सब सौप श्रीसान भूते । पूँछ लीनी झटकि, धरनि सो गाह पटकि फूँ कट्टो लटकि करि क्रोध फैने ।—सूर (शब्द०) ।

श्रीमाना—क्रि० न० [हिं० श्रीसना] फन या श्रीर किमी वस्तु को भूसे आदि में दबाकर पकाना ।

श्रीसाफ—सज्जा पु० [अ० श्रीसाफ] खासियत । गुण । विशेषता । उ०—तीन लोक जाके श्रीसाफ । जनका गुनह करै सब माफ । —मूलक०, प० ३ ।

श्रीसि<sup>१२</sup>—क्रि० विं [स० अवश्य] दे० ‘अवश्य’ ।

श्रीमी<sup>१३</sup>—सज्जा जी० [हिं०] दे० ‘श्रीली’ ।

श्रीसेर<sup>१४</sup>—सज्जा जी० [हिं०] दे० ‘अवसेर’ । उ०—वन मापक मुरली की टेर । आवर्ति ब्रजवासिनी श्रीसेर ।—वनानद, प० २२८ ।

श्रीहठा—विं [हिं०] दे० ‘श्रीघट’ । उ०—श्रीहठ पटणि ताके दस द्वार ।—प्राण०, प० ११ ।

श्रीहठी<sup>१५</sup>—विं [स० अप+हठिन] दुरे हठवाला । हठी । जिद्दी । उ०—श्रीहठी हठीते हने वदरजहान रियु कौतुक कों विविध विमान छिति छवै रहे ।—गग०, प० ११६ ।

श्रीहत—सज्जा जी० [मं० अपघात या अवहन=कुचलना, कूटना] अपमृत्यु । कुगरि । दुर्गरि । उ०—श्रीहत होय मरी नहिं भूरी । यह सठ मरी जो नेरहि द्वारी ।—जायसी (शब्द०) ।

श्रीहाती<sup>१६</sup>—विं जी० [हिं०] दे० ‘अहिवाती’ ।

क—हिंदी वर्णमाला का पहला व्यजन वर्ण। इसका उच्चारण नठ से होता है। इसे स्पष्ट वर्ण भी कहते हैं। य, ग, घ और ड इसके सर्वांग हैं।

क—सज्जा पुं० [स० रुम्] १ जन। २ विष। ३ प्रग्नि। ४ अनधि। ५ रन। ६ मेघ। ७ तुष्टि। ८०—मेघ पुण्य विश सर्वमुग्र क करघ रग तोय। १—नद ग्र०, पृ० ५० १८ मस्तक। २०—सिमु गप के पत्र उन दो बने चक्र ग्रनूप। देव न को छथ छावत मकल सोमा रूप।—सूर (शब्द०)। ८ सुय। १० काम। ११ सोना। २०—रु० युध, न जल, न घनल, न गिर क पुनि काम। क कौचन ते प्रीति नजि, सदा रुहो हरिनाम।—नददाम (शब्द०)। १२ केश (को०)। १३ गग (गो०)। १४ कुणणता। कजूसी (को०)। १५ दुध। दूध (को०)।

कक—सज्जा पुं० [स० कद्गु] [ध्व० कका, ककी (हि०)] १ एह मामा-हारी पक्षी जिसके पछ वारों में लगाए जाते थे। सर्फ़िद चीज। काक। २०—यग, कक, काक, शगाल। कट कटहि रुठिन कराल।—तुलसी (शब्द०)। २ एह प्रकार का ग्राम जो बहुत बड़ा होता है। ३ या। ४ लविय। ५ गुदिंगिर का उम समय का कल्पित नाम जय वे ब्राह्मण बनकर गुण माव से विराट के यहाँ रहे थे। ६ एह महारथी गावर जो वसुदेव का भाई था। ७ कम के एक गाई का नाम। ८ एह देव का नाम।—वृ० स०, पृ० ८३। ९ एह प्रकार के केनु जो वस्तु देवता के पुत्र माने जाते हैं।

विशेष—ये सदया मे ३२ ह ग्रीर इन्ही आकृति वीस रु जठ के गुच्छे की सी है। ये अशुभ माने जाते हैं।

१० वगला। ११ शरीर। २०—विषिकत वीर ग्रत्यत वक। जिन विषिक कक अनसक सरु।—पृ० रा०, ६७७। १२ युद्ध। ३०—करि कक सक आसुरनि डर।—पृ० रा०, २१८५ १३ तीक्ष्ण लोहा। १४ वृक्षविशेष (को०)। १५ एक प्रकार का आम (को०)। १६ मिथ्या नाह्यण। ग्रनाह्यण होते हुए अपने को ब्राह्मण कहनेवाला व्यक्ति (को०)। १७ द्वीर। १८ विभागों मे से एक (को०)।

यौ०—ककत्रोट। ककपत्र। ककपर्वा। ककपृष्ठी। ककमुख।

ककट—सज्जा पुं० [स० कद्गुट] कवच। सनाह। वर्म। २०—रह सु ध्रम्म राजेंद्र। दुष्ट ककट सिर कहै।—पृ० रा०, ११८५। २ अकुश (को०)। ३ सीमा। हद [को०]।

ककटक—सज्जा पुं० [स० कद्गुटक] १ कवच। वर्म। सनाह। २ अकुश [को०]।

ककटकमृत—सज्जा पुं० [स० कद्गुटकमृत] तारो से कवच (वस्तर)। उनाने का कारखाना [को०]।

ककड—सज्जा पुं० [स० कर्फर, प्रा० कक्कर] [ध्व० अल्पा० ककडी] [वि० ककडीला] १ एक विनिज पदार्थ। ककड जो जलाकर चूना बनाया जाता है।

विशेष—यह उत्तरी भारत मे पूरी ते गोदर मे विकल्प है। इसमे व्रिधिताता राम श्रीर विहनी विही राम प्रव याम वाम है। यह विन्न विन्न यामि राम होता है, पर इनमे व्राय तह या परन नहीं जोती। इकों मत्त युद्धरी ग्रीर तुरीनी होती है। यह चार पहाड़ा हा जोना? १—, २—, ३—तेनिया प्रयत नाने रग हा, (ग) दुधिया, वर्गी, गफेत रग हा। (ग) विष्ट्रिया, वर्गी, वर्गी उपरी ग्रीर (ग) दुर्गी, प्रयत छोटी छोटी रामही। यह प्राय ५, ६, ७ पर हुआ गता है। उन की गत श्रीर रीपार की तीर म जो दिवा जाता है।

२ पत्वर पा छाडा दुहडा। ३ त्रिवि चम्भु झा गह रुठिन दुहडा जो यासारी ते त चिम नह। चंद्राडा। ४ युधा यामें ज्ञाना तमाह विते जाने मि त्रिवपारी विलम पर रघुहर पीते ह। ५ रया। उमा। ६—७ एक हाथडी नमर सेव प्राप्तो। ८ जयाहिंगर हा छोया प्राय ग्रीर ग्रीन दुहडा। मुहा०—ककड पत्वर=रहाम हा गीर। गीर रुहडा।

ककडी—मत्ता धी० [हि० ककड़ा हा ग्रामा० दृष्ट] १ छोटा रुहडा। २ वण। छोटा रुहडा।

विशेष—१० 'हाह॑'

ककण—सज्जा पुं० [स० कद्गुण] १ कवाह य पहनन ता प्रामुण करना। कडा। गडा। तुडा। २०—दुर्गर हाहण दृष्ट देवि।—तु० रा० प०, प० ५८६। २ एक धाम विस्त मरने आदि की गुटनी पीते दृष्टे प वीपार लोहे एक छन्ने के जाव पियाह के भमय जे पहने दुर्हा या दुरहिन जे जाप मे रखाये बीधते हैं।

विशेष—विवाह मे देतातारे के ग्रनुसार चोकर, सरसो, ग्रजवापन आदि की नो पोटलिया वीले कपड़ मे जाल राने से बधिते हैं। एक तो लोहे दे छले के जाप दूर्हा या दुलहिन के हाथ मे बधि री जाती है ग्रीर जेप प्राठ मरन, चरकी, प्रोत्तरी, पीड़ा, हरिता, लोडा कल्य आदि म वीया जाती है।

३ एक प्रकार हा पात्र राग जो गावर मे प्रारम होता है ग्रीर जिसे परम स्वर वर्जिता है। इसे प्राय मध्यम स्वर का अधिक प्रयोग होता है। इनहे गाने ता समय दोपहर के उपरात सध्या तरु होता है।

क्रि० प्र०—बांधना।—दोलना।—पहनना।—पहनाना।

४ ताल के ग्राठ भेदो म से एक। ५ आग्नेय। मडन (ग्री०)। ६ मुकुट। ताज (को०)।

ककणास्त्र—सज्जा पुं० [स० कद्गुणास्त्र] यात्मीयि के ग्रनुसार एक प्रकार का अस्त्र [को०]।

ककणी—सज्जा धी० [स० कद्गुणी] १ घैंधलार रुधनी। धृ० घटिका। २ ग्रामुपण जिसमे घुँघल हो [को०]।

ककणी॒—गि० [स० कद्गुणिन] ककड नामन ग्रामुपणवान [को०]। ककणीका—सज्जा धी० [स० कद्गुणीका] २० 'ककणी' [को०]।

ककत—मत्ता पुं० [स० कद्गुत] १ गाँ जेशाने का रुधा। २ एक प्रकार का विपाक्त जीव। ३ नागवला। अतिवला [को०]।

**ककतिका**—सज्जा ली० [न० कद्गुतिका] १ कथी । २ केशप्रशायिनी [क्षी०] ।

**ककती**—सज्जा ली० [स० कद्गुती] दे० ‘कंकतिका’ ।

**ककत्रोट**—मंज्ञा पु० [स० कद्गुत्रोट] [ली० ककत्रोटी] एक प्रकार की मछली जिसका मुँह वगने के मुँह की तरह होता है । कोंग्रा मछली ।

**ककन**④—सज्जा पु० [सं० कद्गुण] १. ‘ककण’<sup>१</sup> । २०—दीन्ही हार गरे, कर ‘कंकन’ मांतिनि यार मरे—सूर०१०।१७।  
दे० ‘ककण’ । ३०—कर कं पे कंकन छूटै—सूर० ६।२५।

**ककपत्र**—सज्जा पु० [स० कद्गुपत्र] १ कंक का पर । २ वाण ।

**ककपत्री**—सज्जा पु० [स० कद्गुपत्रिन्] वाण । तीर ।

**ककपवा**—सज्जा पु० [सं० कद्गुपवन्] एक प्रकार का नांप ।

**ककपृष्ठी**—नज्जा ली० [न० कद्गुपृष्ठी] एक प्रकार की मछली ।

**ककमुख**—सज्जा पु० [न० कद्गुमुख] एक प्रकार की सेंडसी जिससे चिकित्सक किसी के शरीर में चुने हुए कांटे को निकालते हैं ।

**ककरै**④—सज्जा पु० [स० कद्गर] दे० ‘ककड़’ ।

**ककरै**④—सज्जा पु० [स० किद्गर] मेवक । दास । ३०—ब्रिनु गुर जम ककर वशि परे । प्राणण्, पु० ३५।

**ककरीट**—पञ्चा ली० [प्र० काक्रीटा] १ एक मसाला जो गच पीटने के समय छत पर डाला जाता है । चूना या सीमेट, कंकड, वालू इत्यादि ने मिलकर बना हुआ गच पीटने का मसाला । छरी, वजरी ।

**विशेष**—चूने या सीमेट में चौगुने या पचगुने ककड़, इंट के टुकड़े, वालू आदि निलकर पह बनाया जाता है ।

२ छोटी छोटी ककड़ी जो सड़कों में विछाई और कूटी जाती है ।

**ककरोल**—सज्जा पु० [न० कद्गुरोल] एक वृक्ष का नाम । निकोचक[क्षी०]

**ककल**—सज्जा पु० [स० कृकल] चन्य या चाव का पीड़ा ।

**विशेष**—यह मलकका द्वीप में वहत होता है । भारतवर्ष के मलावार प्रदेश में भी होता है । इसका फल गजपीपर है । लकड़ी भी दवा के काम में आती है । जड़ को चैकठ कहते हैं । वगाल में जड़ और नकड़ी रेगने के काम में आती है । इसका अकेला रग कपड़े पर पीलापन लिए हुए वादामी होता है और वस्त्रके साथ मिलने में लाल वादामी रग आता है ।

**कका**—सज्जा ली० [स० कद्गा] राजा उग्रसेन की लड़की जो कक की बहिन थी । यह वसुदेव के माई को ध्याही थी ।

**ककारी**—सज्जा ली० [देश०] एक प्रकार का वृक्ष ।

**ककाल**—सज्जा पु० [म० कद्गुल] १ ठठरी । अस्थिपत्र । शरीर की हड्डियों का ढाँचा ।

**यौ०**—ककालास्त्र ।

**ककालकाय**—विं० [स० कद्गुलकाय] १ हड्डियों के ढाँचे से शरीर-वाला । २० अत्यत दुर्बल । ३०—वे दीन क्षीण कंकालकाय । —तुलसी०, पु० १७।

**ककालमाली**—विं० [म० कद्गुलमालिन] हड्डी की माला पहनने-वाला । जो हड्डी की माला पहने हो ।

**कंकालमाली**<sup>१</sup>—सज्जा पु० [ली० कद्गुलमालिनी] १ शिव । महादेव । २ भैरव ।

**ककालय**—सज्जा पु० [म० कद्गुलय] देह । शरीर [क्षी०] ।

**कंकालशर**—सज्जा पु० [स०] वह वाण जिसके सिरे पर हड्डी लगी हो ।

**ककालशेप**—विं० [म० कद्गुलशेप] १ जो हड्डियों का ढाँचा मात्र रह गया हो । २ अतिकृष्ण । ३०—ककालशेप नर मृत्युप्राप्त ।

—ग्रनामिका, पू० २४।

**कंकालास्त्र**—सज्जा पु० [म० कद्गुलास्त्र] एक अस्त्र का नाम जो हड्डी से बनता था ।

**ककालिनी**<sup>२</sup>—नज्जा ली० [स० कद्गुलिनी] दुर्गा का एक रूप ।

**ककालिनी**<sup>३</sup>—विं० उग्र स्वभाव की । कर्कशा । कगडानू । लडाकी । दुष्टा । ३०—ककालिनि रूवरी, कलकिनि कुरुप तैसी चेटकनि चेरी ताके चित्त को चहा कियो । —पद्माकर (शब्द०) ।

**ककाली**<sup>४</sup>—सज्जा पु० [स० कद्गुल + हिं० ई (प्रत्य०)] [ली० ककालिन] एक पिछड़ी जाति जो गाँव गाँव किंगरी वजाकर रीख माँगती फिरती है । ३०—यश कारण हरिचंद नीच घर नारि चम्प्यो । यश कारण जगदेव सीस ककानिहि अप्यो । —वैताल (शब्द०) ।

**ककाली**<sup>५</sup>—नज्जा ली० [स० कद्गुलिनी] दुर्गा का एक रूप । ३०—कर गहि कपाल पीवै रविर ककाली कोतुक करे । —हम्मीर०, पू० ५८।

**ककाली**<sup>६</sup>—विं० कर्कशा । लडाकी ।

**ककु**—सज्जा पु० [स० कद्गु] कगु नामक अन्न । कंगनी ।

**ककुष्ठ**—सज्जा पु० [स० कद्गुष्ठ] एक प्रकार की पहाड़ी मिट्टी ।

**विशेष**—मावप्रकाश के अनुसार यह हिमालय के शिखर पर उत्पन्न होती है । कहते हैं, यह सफेद और पीली दो प्रकार की होती है । सफेद को नालिक और पीली को रेणुक कहते हैं । रेणुक ही अधिक गुणवाली समझी जाती है । वैद्यक के अनुसार यह गुरु, स्त्रिघ, विरेचक, तिक्त, कटु, उषण, वर्णकारक और कृमि, शोथ, गुल्म तथा कफ की नाशक होती है । पर्या०—कालकुष्ठ । विरग । रगदायक । रेचक । पुलक । शोधक । कालपालक ।

**ककुघ**—सज्जा पु० [स० कद्गुप] भीतरी शरीर । आम्यतर देह [क्षी०] ।

**ककेरा**—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का पान जो कड़ुआ होता है ।

**ककेरू**—सज्जा पु० [स० कद्गुरू] कोंप्रा ।

**ककेल**—सज्जा पु० [स० कद्गुल] वयुग्रा ।

**ककेलि**—सज्जा पु० [स० कद्गुलि] ग्रजोक का पेढ ।

**ककेल्ल**—सज्जा पु० [स० कद्गुल्ल] दे० ‘ककेलि’ [क्षी०] ।

**ककेल्लि**—सज्जा पु० [स० कद्गुल्लि] दे० ‘ककेलि’ [क्षी०] ।

**ककोल**—सज्जा पु० [स० कद्गुल०] १. शीतल चीनी के वृक्ष का एक मेद ।

२०—चदन वदन योग तुम, वन्य द्रुमन के राय, देत कुकुज ककोल लो, देवन सीम चढाय । —दीनदयाल (शब्द०) । ३ ककोल का फल । इसे ककोल मिच भी कहते हैं । ३०—शशिद्यु डील जिती ककोल । —रत्नपरीक्षा (शब्द०) ।

## कंकोली

७१६

**विशेष**—इसके फल शीतलचीनी से वडे और कडे होते हैं। ये दवा के काम में आते हैं और तेल के मसालों में पड़ते हैं।

**कंकोली**—सज्जा खी० [स० कङ्कोली] दे० 'कंकोल' [को०]।

**कब्ज**—सज्जा पु० [स० कङ्क्ष] १ आनद। २ पाप का या फल का भोग [को०]।

**कग**पु०<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स० कङ्कट] कवच। जिरह। बद्धतर।—दि०।

**कग**३—सज्जा खी० [स० कङ्क] दे० 'कंकु'।

**कगण**—सज्जा पु० [स० कङ्कण] १ दोहे का एक चक्र जिसे अकाली सिवख सिर में बांधते हैं। २ दे० 'कंकण'।

**कगन**—सज्जा पु० [स० कङ्कण] ककण।

**मुहा०**—कगन वोहना=(१) दो आदमियों का एक दूसरे के पंजे को गठना। (२) पजा मिलाना। पजा फँसाना। हाय कगन को आरसी वया=प्रत्यक्ष वात के लिये किसी दूसरे प्रमाण की वया आवश्यकता है।

**कगल'**—सज्जा पु० [हिं०] वग। कवच। उ०—(क) कटै कगल अग औ जीन वाजी।—ह० रासो, पृ० १३२। (ख) वहु फूटुत पव्वर कगलय।—ह० रासो, पृ० १०१।

**कगल**३—सज्जा पु० [हिं०] दे० 'कग' उ०—लै कगल धावै तेग ववावै पैत्र वुरावै वीर छल।—प० रासो, पृ० १०६।

**कगारू**—सज्जा पु० [अ० कंगरू] एक प्रकार का जानवर जो आस्ट्रेलिया में पाया जाता है।

**विशेष**—इसकी मादा के पेट में एक वहिमुखी थैली होती है जिसमें अपने बच्चे को रखकर वह चलती है।

**कगाल**—वि० [स० कङ्काल] [खी० कगालिन (कव०)] १ भुक्खड़। अकाल का मारा। उ०—तुलसी निहारि कवि भालु किलकत ललकत लखि ज्यो कगाल पातरी सुनाज की।—तुलसी० ('म्बद०)। २ निर्धन। दरिद्र। गरीब। रंक। उ०—डाक्टरो प्रयत्न से वह फिर सचेत हुई और कगाल से धनी हुई।—सरस्वती (शब्द०)।

**पी०**—कगाल गुड़ा—वह पुरुष जो कगाल होने पर भी व्यसनी हो। कगाल वाँका=दे० 'कगाल गुड़ा'।

**कगाली**—सज्जा खी० [हिं० कगाल] निर्धनता। दरिद्रता। गरीबी।

**मुहा०**—कगाली में आदा गीला होना=आमाव की दशा में और अधिक सकट पड़ना। निर्धनता में घोर अमाव का अनुभव करना।

**कगु**—सज्जा पु० [स० कङ्कु] कंगनी धान्य (भावप्रकाश में इसके चार प्रकार कहे गए हैं)।

**कगुनी**—संज्ञा खी० [स० कङ्कुनी] दे० 'कगु' [को०]।

**कगुर**पु०—सज्जा पु० [हिं०] दे० 'कंगूरा'। उ०—वहु कगुर कगुर वीर अरे।—ह० रासो०, पृ० ७५।

**कगुरा**पु०—सज्जा पु० [हिं०] दे० 'कंगूरा'। उ०—इस मसजिद में तीन कगुरा।—कवीर श०, पृ० ३२।

**कगुरियाँ**—सज्जा खी० [स० कङ्कुल + हिं० ई(प्रत्य०) = कङ्कुली + हिं० इया (प्रत्य०)] कनगुरिया।

**कगुल**—सज्जा पु० [स० कङ्कुल] हाय [को०]।

**कगुष्ठ**—सज्जा पु० [म० कङ्कुष्ठ] दे० 'कंगूढ' [गो०]।

**कगूरा**—सज्जा पु० [फा० कगूरह] तुज या गुप्रद।

यौ०—कगूरेदार=जिनमे कगूरा हो।

**कघा**—सज्जा पु० [स० कङ्कुन प्रा० कक्ष] [खी० ग्रन्था० कथी] १ लकड़ी, सीग ग्रादि की वनी दृद्ध चीज़ जिसमे लवे पतन दांत होते हैं। इससे मिर क वान भाडे या साफ किए जाते हैं। १ वहे आकार की कघी। ३. तुलाहो का एक श्रोतार जिससे वे करघे में भरनी के तागों को कसते हैं। यथ। वौरा। वैसर। दे० 'कधी'-२।

**कधी**—सज्जा खी० [स० कङ्कुती, प्रा० कक्ष] १ ठोटा कत्र।

**मुहा०**—कधी चोटी=वनाव सिगार। ठवी चोटी करना=वान सवारना। वनाव सिगार करना।

२ तुलाहो का एक श्रोतार।

**विशेष**—यह वास की तीलियों ना बनता है। पतली, गव डेढ़ गज लबी दो तीलियाँ चार ने आठ ग्रन्थ के पासले पर आमने सामने रखी जाती हैं। इनपर ग्रन्थ सी छोटी छोटी तथा वहुत पतली और चिकनी तीलियाँ होती हैं जो इन्हीं सटाकर बाँधी जाती हैं कि उनके बीच एक रामा निकन सके। करघे में पहले ताने का एक एक तार इन आड़ा पतली तीलियों के बीच से निकला जाता है। बाना बुनते समय इसे जोला हेराच के पहले रखते हैं। ताने में प्रत्येक बाना बुनने पर बाने को गेसने के निए कर्वी को अपनी आर बाँधते हैं जिससे बाने सीधे और बराबर बुने जाते हैं। वर। बोला। वैसर। ३ एक पौधे का नाम।

**विशेष**—यह पाँच छह फूट ऊंचा होता है इसी पत्तियाँ पान के आकार की पर अधिक नुकीला होती हैं और उनके कोर ददानेदार होते हैं पत्तियों का रग मुरापन लिए हलका हग होता है। फूल पीले पीले होते हैं। फूलों के झड़ जाने पर मुकुट के आकार के डेंड़ लगते हैं जिनमें छड़ी खड़ी कमरधीया या कोंगनी होती है। पत्तों और फलों पर छोटे छोटे धने नरम रोंदे होते हैं जो छूने से म खमल की तरह मुलायम होते हैं। फल पक जाने पर एक एक कमरधीयी के बीच कई कई काते दाने निकलते हैं। इसकी छाल की रेशे मजबूत होते हैं। इसकी जड़, पत्तियाँ और बीज सभ दवा के काम में आते हैं। बैंक में इसको बृद्ध और ठड़ा माना है। सस्कृत में इसे ग्रतिवला कहते हैं।

**पय०**—ग्रतिवला। वलिका। कक्षती। विकक्ता। धटा। शीता। शीतपुष्पा। बृद्धगंधा।

**कच'**पु०—सज्जा पु० [हिं०] दे० 'कचन'। सत सो पूर है सूर माँड़ रहे कच कुच आदि नहिं और आवै।—गुलाल०, पृ० १०६।

**कच'**पु०—सज्जा पु० [स० काच] दे० 'काँच'।

**कचकी**पु०—सज्जा खी० [स० कञ्चुकी] दे० 'कञ्चुकी'। उ०—पीत कचकी सधि, पड़ि कस अग उपर्युक्त। पृ० २०। २४। १६२।

**कंचन**—सज्जा पु० [स० कञ्चन] १ सोना। सुवर्ण।

मुहा०—कचन वरत्तना=(किसी स्थान का) चमूद्धि और शोभा ने युक्त होना। ३०—तुलसी वहाँ न जाइए कंचन वरसे मेह। —तुलसी (शब्द०)।

२ वन। वप्ति। ३०—(क) चन चन सव कोउ कहै पटुचै विरला कोय। इक कचन डक कामिनी दुर्गम घाटी दोय।—कवीर (शब्द०)। (छ) वंचक भगत कहाय राम के। किकर कचन कोह काम के।—तुलसी (शब्द०)। ३ वतुरा। ४ एक प्रकार का वचनार। रक्त कचन। ५. [झी० कचनी] एक जाति का नाम जिसमें स्त्रियाँ प्राय वेश्या का काम करती हैं।

कचन<sup>२</sup>—वि० १ नीरीन। स्वस्य। २ म्वच्छ। सुदर। मनोहर। कचनपुरुष—सज्जा पु० [स० कञ्चनपुरुष] सोने के पत्र पर खोदी हुई पुरुष की एक मृत्ति जो मृतक करने से महाव्राहण को दी जाती है। यजपुरुष को भी कचनपुरुष कहते हैं।

कचनिया—मज्जा झी० [हि० कचनार] एक ठोटी जाति का कचनार। इसकी पत्तियाँ और फल छोटे होते हैं।

कचनी—सज्जा झी० [तु० कञ्चनी] =वेश्या अथवा स० कचन + हि० ई (प्रत्य०)] वेश्या। ३०—मेवक द्विज दचितना, कवनी कविधन पावत।—प्रेमधन, पू० ३३।

कचा<sup>३</sup>—वि० [हि० कच्चा] दे० 'कच्चा'। ३०—कहे दरिया परिपंच फंदा रचा इसिक नामूक विनु रहत कचा।—स० दरिया, पू० ७३।

कचिका—सज्जा झी० [स० कञ्चिका] १. वांस की शाखा। २. फुसी। छोटा फोड़ा।

कची<sup>४</sup>—वि० [हि० कच्ची] दे० 'कच्ची'। ३०—रज और त्रिद की कंची काया।—स० दरिया, पू० १६७।

कचु—सज्जा झी० [स० कञ्चुक] दे० 'कंचुकी'। ३०—स्वर्ण सूत में रजत हिलोर कचु काढती प्रात।—गुजन, पू० ८८।

कचुक—सज्जा पु० [स० कंचुक] [झी० कंचुकी] १ जामा। चोनक। चपकन। अचकन। २ चोली। औंगिया। ३ वस्त्र। ४. वच्चर। कवच। ५. कंचुल। ६. कचुक के आकार का कवच जो घृते तक होता था (झी०)। ७. फुसी या छिनका (झी०)। ८. तममा। चमड़े का पट्टा (झी०)।

कचुकालु—सज्जा पु० [स० कञ्चुकालु] सर्प। नीप [झी०]।

कचुकित—वि० [स० कञ्चुकित] १ जो कचुकयुक्त हो। २ जो कचुवारण किए हो। ३. कई या अनेक पर्तीवाला (मोती) (झी०)।

कचुकी<sup>१</sup>—सज्जा झी० [स० कञ्चुकी] १. औंगिया। चोली। ३०—कवहि गुपाल कचुकी फारी कव भए ऐसे जोग।—सूर०, १०। ७८। ३. कंचुल। ३०—मुदर पारी कंचुकी नीकसि मागी सांप।—सुदर ग्र०, मा० २, पू० ७१०।

कचुकी<sup>२</sup>—सज्जा पु० [स० कञ्चुकिन्] १ रनिवास के दास दासियों का ग्रन्थक। अंत पुररक्त।

विशेष—कचुकी प्राय वडे वूढे और अनुमवी व्राह्मण हुआ करते थे जिनपर राजा का पूरा विश्वास रहता था। २ दारपाल। नकीव। ३. सांप। ४ छिनकेवाला अन्न, जैसे—धान, जो चना इत्यादि। ५. व्यभिचारी। लपट (झी०)।

कचुरि<sup>५</sup>—सज्जा झी० [स० कञ्चुली] केंचुल। ३०—नैना हरि अंग रूप लुवधे रे माई। लोक लाज कुल की मथदा विसराई। जैसे चंदा चकोर, मृगी नाद जैसे। कचुरि ज्यो त्यागि फनिक फिरत नहीं तैमे।—सूर (शब्द०)।

कचुलिका—सज्जा झी० [स० कञ्चुलिका] औंगिया। चोली [झी०]।

कचुली—सज्जा झी० [स० कञ्चुली] केंचुल। ३०—(क) विषे कमं की कचुली पहिर हुआ नर नाग।—कवीर ग्र०, पू० ४१।

(छ) मौग ते मुकुतावनि टरि, अलक सग ग्रहकि रही उरगिनि सर फन मानो कचुलि तजि दोनी।—सूर० १०। १६६४।

कचू<sup>६</sup>—सज्जा झी० [हि०] दे० 'कचुकी'-१। ३०—हेरे सिय एम उमग हियो, कचू कज औपतनू कर्हयो।—रघु र०, पू० ११३।

कचूवा—सज्जा झी० [स० कञ्चुक] दे० 'कंचुवा-२'। ३०—(क) सिर साडी गलि कचुवउ हुवउ निचोवण जोग।—ढोला० ८०। ८३।

(छ) रतन जडित को काचली औं कडी कचुवउ परड हो सुमोड।—वी० रासो, पू० ६६।

कछा—सज्जा झी० [स० कञ्चिका] =वांस की पतली टहनी या हि० कनखा, मि० तु० 'कमचा'] पतनी डान। कनखा। कल्ला।

कज—सज्जा पु० [स० कञ्ज] १ ब्रह्मा। २ कमन। यौ०—कजज=ब्रह्मा। ३०—कजज की मति सी बडमागी। श्री हरि मदिर सो अनुरागी।—केशव (शब्द०)।

३ चरण की एक रेखा जिसे कमल या पद्म कहते हैं। यह विष्णु के चरण मे मानी गई है। ४. अमृत। ५. सिर के वाला केश।

कज अवलि—सज्जा झी० [स० कञ्ज + आवलि] दे० 'कजावलि'।

कजई<sup>७</sup>—वि० [हि० रुंजा] कजे के रग का। धुएं के रग का। खाकी।

कजई<sup>८</sup>—सज्जा पु० १ एक प्रकार का रग। खाकी रंग। २ वह घोड़ा जिसकी आँख कजई रग की टोता है।

कजक—सज्जा पु० [स०] १ पक्षी विशेष। ३ मैना [झी०]।

कजड़—सज्जा पु० [देश० या हि० कालजर] [झी० कजडिन, कजड़ी, कजरी] एक अनार्य जाति।

विशेष—यह भारतवर्ष के अनेक म्यानो मे विशेषकर बुदेलखड़ मे पाई जाती है। इस जाति के लोग रस्सी बट्टे, सिरकी बनाते और भीख माँगते हैं।

कजन—सज्जा पु० [स० कञ्जन] १ कामदेव। १ पक्षीविशेष। ३ मैना [झी०]।

कजनाभ—सज्जा पु० [स० कञ्जनाभ] दे० 'पद्मनाभ' [झी०]।

कजर<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] १. पेट। उदर। २ हायी। ३ सूर्य। ४ ब्रह्मा। ५ मधूर। मोर। ६ संन्यासी [झी०]।

कजर<sup>२</sup>—सज्जा पु० [देश०] दे० 'कजड़'।

कजरवेटिव—वि० [ग्र० कंजरेटिव] १ परपरावादी। २. अनुदार। ३. निटेन का एक राजनीतिक दल और उसका सदस्य।

कजरी—सज्जा झी० [देश०] १ कजड जाति की स्त्री। २ वेश्या।

कजल सज्जा पुं० [स०] एक प्रकार का पक्षी ।

कजाँ—सज्जा पुं० [स० करञ्ज] १ एक कंटीली भाड़ी ।

विशेष—इसकी पत्तियाँ पिरिस की पत्तियों से कुछ मिनी हैं। जुलती कुछ अधिक चौड़ी होती हैं। इसके फूल पीले पीले होते हैं। फूलों के गिर जाने पर कंटीली फलियाँ लगती हैं। इनके ऊपर का छिलका कड़ा और कंटीला होता है। एक एक फली में एक से तीन चार तक वेर के वरावर गोल गोल दाने होते हैं। दानों के छिलके कड़े पीर गईरे खाकी धूएं के रग के होते हैं। के लड़के इन के दानों से गोनी की तरह खेलते हैं। वैद्य लोग इसकी गुदी को औपच के काम में लाते हैं। यह ज्वर और चमरोग में बहुत उपयोगी होती है। अँगरेजी दवाइयों में भी इसका प्रयोग होता है। इससे तेल भी निकाला जाता है जो खुजली की दवा है। इसकी फुनगी और जड़ भी काम में आती है। यह हिंदुस्तान और वर्मा में बहुत होता है और पहाड़ों पर २५००० फुट की ऊँचाई तक तथा मैदानों और सुदूर के किनारे पर होता है। इसे लोग खेतों के बाड़ पर भी रूपांधने के लिये लगाते हैं।

पर्याँ—गटाइन। करजुवा। कुवेराक्षी। कुकचिका। वारिणी। कटकिनी ।

२ इस वृक्ष का बीज ।

कजाँ<sup>३</sup>—वि० [देश० अथवा स० कञ्ज सेवार के रग का, काही या खाकी रग का] [छी० कजी] १ कजे के रग का। गहरे खाकी रग का। जैसे,—कजी आँख ।

विशेष—इस विशेषण का प्रयोग आँख ही के लिये होता है। २ जिसकी आँख कजे के रग की हो। उ०—ऐचा ताना कहे पुकार। कजे से २हियो हुशियार। (कहा०) ।

कजार—सज्जा पुं० [स०] १ मोर। २ उदर। ३ हाथी। ४ मुनि ५ सूर्य। ६ वटमा [क्षी०] ।

कजावलि—सज्जा छी० [स०] एक वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में मगण, नगण और दो जगण और एक लघु (म न ज ज ल) होता है। इसे पकजवाटिका और एकावली भी कहते हैं। उ०—भानुज जल महें ग्राय परे जव। कजग्रवलि विकसै सर में तव। त्यो रघुवर पुर ग्राय गए तव। नारिरु नर प्रमुदे लखिके सब (शब्द०) ।

कजासा—सज्जा पु० [हिं० गाँजना] कूडा।

कजिका—सज्जा छी० [स० कञ्जिका] १ ब्राह्मण्यपिट्का वृक्ष (२ वस्त्रनेटी)। द० 'मारगी' ।

कजिनी—सज्जा छी० [स० कञ्जिनी] वेश्या ।

कजूस—वि० [स० कण + हिं० चूस] [सज्जा कजूसी] जो धन का भोग न करे। जो न खाय और न खिलावे। कुपण। सूम। मव्ही-चूस ।

कजूसी—सज्जा छी० [हिं० कजूत] छपणता। सूमपन। उदारता का अभाव ।

कट<sup>१</sup>—वि० [स० कट्ट] कोटे से युक्त [क्षी०] ।

यौ०—कटपनफला=ब्रह्मदण्डी नाम का पौधा। कटफल=(१) कटहल। (२) घतुरा। (३) लताकरज। (४) गोखरु ।

कट<sup>२</sup>—सज्जा पु० [हिं० काँटा] द० 'काँटा' ।

कटक—सज्जा पुं० [स० कण्टक] [वि० कटकित] १ काटा। उ०—ध्वनि कुर्स ग्रुप्प का जुत वन फिरत कटक किन ताह।—मानग, ७।१३। २ मूर्दी की नोक। ३ लुद शब्द। ४ नाममानवालों के ग्रनुसार वह पुरुष जो नाममार्गी न हो या नाममार्ग का विराधी हो। पशु। ५ विध्वन। गाया। त्रिंश। ६ रोमाच। ७ ज्योतिष के ग्रनुसार जन्मकुड़ी में पहला, चौथा, सातवां और दसवां स्थान। ८ वाधक। विश्वकर्ता। उ०—जो निज गो-द्विज देव धर्म कर्मों का कटक।—साकेत पृ० ४१७। ९ वद्वतर। कन्च।—डिं० ।

यौ०—निष्कटक

कटकद्रुम—सज्जा पुं० [स० कण्टद्रुकन] १ कंटीली वृक्ष। २ कंटीली भाड़ी। ३ शालमलि वृक्ष। सेमल का पेड [क्षी०] ।

कटकफल—सज्जा पुं० [स० कण्टकफल] १ कटहन। २ गोग्रु। ३ एरड या रेङ्क का पेड। ४ धतुरा [क्षी०] ।

कटकशोधन—सज्जा पुं० [न० कण्टकशोधन] द० कटकोद्वरण।—कोटिल्य ग्रंथ०, पृ० २००।

कटकथेरी—सज्जा छी० [स० कण्टकथेरी] द० 'कटकरी' [क्षी०] ।

कटकार—सज्जा पु० [स० कण्टकार] [पी० कटकारी] १ सेमल। २ एक प्रकार का वबूल। विक्रक। उची। ३ मटकटीया। कटेरी।

कटकारिका—सज्जा छी० [स० कण्टकारिका] द० 'कटकरी' [क्षी०] ।

कटकारी—सज्जा छी० [स० कण्टकारी] १ मटकटीया। २. कटेरी। छोटी कटाई। २ सेमल।

कटकाल—सज्जा पु० [स० कण्टकाल] १ कटहन। २ काटो का घर।

कटकालुक—सज्जा पु० [स० कण्टकालुक] जवामा।

कटकाशन—सज्जा पु० [स०] ऊंट।

कटकाष्ठील—सज्जा पु० [स० कण्टकाष्ठील] एक तरह की मछली।

कटकाह्वय—सज्जा पु० [स० कण्टकाह्वय] द० 'कटाह्व४' [क्षी०] ।

कटकित—वि० [स० कण्टकित] १ रोमाचित। पुनिकित। उ०—होति अति उससि उसामन तें, सहज सुवासन शरीर मजु लागे पीन।—देव (शब्द०)। २ काटेदार। उ०—कमल कटकित सजनी कोमल पाय। निशि मलीन यह प्रकुलित नित दरसाय। तुलसी (शब्द०)।

कटकिनी<sup>१</sup>—सज्जा छी० [स० कण्टकिनी] मटकटीया [क्षी०] ।

कटकिनी<sup>२</sup>—वि० १ कंटीली। २ व्यग्रकी। ३ चुमनेवानी[क्षी०]।

कटकिल—सज्जा पु० [स० कण्टकिल] एक तरह का कंटीला वीम[क्षी०]।

कटकी<sup>१</sup>—वि० [स० कण्टकिन्] काटेदार। कंटीला।

कटकी<sup>२</sup>—सज्जा पु० १. छोटी मछली। कंटवा। २ खंड का पेड। ३ मैनफल का पेड। ४ वाँस। ५. वैर का पेड। ६ गोखल। ७. काटेदार पेड।

कटकी<sup>३</sup>—सज्जा छी० [स० कण्टकी] मटकटीया।

कटकोद्वरण—सज्जा पु० [स० कण्टकोद्वरण] १. काँटा निकालना। २ विध्वनिवारण। ३ शब्द का दमन। ४ राष्ट्र या समाजद्रोहियों का मनुष्यासन।—सन्तु०, भ० ६।

**क्टर**—सज्जा पु० [अं० डिकेटर] १. शीशे की बनी हुई सुटर सुराही जिसमे शराब और सुगंध आदि पदार्थ रखे जाते हैं। यह अच्छे शीशे की होती है, इसपर बेल वूटे भी होते हैं। इसकी डाट शीशे की होती है। करावा। २ चौडे मुँह की शीशी या बोतल। ३ कनटर (बोल०)।

**कटल**—सज्जा पु० [म० कण्टल] बबूल [क्षेण]।

**कटा**—सज्जा पु० [स० काड] डेढ वालिश्त की एक पतली लकड़ी जिसके एक छोर पर चमड़े का एक टकड़ा लगा रहता है जिससे चूरिहारे चूड़ी रेगते हैं।

**कटाइन'**—सज्जा ल्ली० [स० कण्टक + हिं० आइन (प्रत्य०)] १. चुड़ैल। भूतनी। डाइन। २. लड़ाकी स्त्री। दुष्टा स्त्री। कक्षणा स्त्री।

**कटाइन'**—विं० [देश०] १. नकद। २. ठीक ठीक। पक्का।

**कटाप-** सज्जा पु० [स० कटोप] किसी वस्तु का अगला हिस्सा जो भारी हो भारी सिरा।

**यौ०**—कंटापदार=जिसका आगा नारी हो। जैसे,—कटोपदार जूता।

**कटाफल-** सज्जा पु० [म० कण्टाफल] कटहन [क्षेण]।

**कटाल**—सज्जा पु० [स० कण्टालु] एक प्रकार का रामबांस या हाथीचक जो बवई, मदराम, मध्यमारत और गगा के मैदानों में होता है। इसकी पत्तियों के रेशे से रस्सियाँ बटी जाती हैं।

**कटालु**—सज्जा पु० [स० कण्टालु] अनेक वनस्पतियों के नाम। जैसे, वातंकी, वज, बर्ऊर और बृहत्ती (को०)।

**कटाह्य**—सज्जा पु० [स० कण्टाह्य] पच की जड़ [को०]।

**कटिका**—सज्जा ल्ली० [स० कण्टक] १. पतली छोटी नोकदार नत्यी करने की तीली। २. पिन। ३. आलपिन।

**कटी१**—विं० [स० कण्टन] काटेवाला। कटकयुक्त [को०]।

**कटी२**—सज्जा पु० अनेक वृक्षों के नाम, जैसे,—अगमार्ग, खदिर, गोक्षुर आदि [को०]।

**कटूनमेट**—सज्जा ल्ली० [ग्र० कैटूनमेट] वह स्यान जहाँ फौज रहती हो। छावनी।

**कटोप**—सज्जा पु० [हिं० कान + तोप] एक प्रकार की टोरी जिससे सिर और कान ढके रहते हैं। इसमे एक चेदिया के किनारे उह मात अगुल चौड़ी दीवाल लगाई जाती है जिसमे चेहरे के लिये मुँह काट दिया जाता है।

**कंट्रैक्ट**—सज्जा पु० [अ०] ठेका। ठीका। इजारा।

**कंट्रैक्टर**—सज्जा पु० [अ०] ठेकेदार या ठीकेदार।

**कट्रोल**—सज्जा पु० [अ०] १. नियंत्रण। कान्त्र। जैसे—इतनी बड़ी सभा पर कट्रोल करना हँसी खेल नहीं। २. किसी वस्तु के समुचित वितरण के लिये भरकारी अधिकार।

**यौ०**—कट्रोल आफिस=वह कार्यालय जहाँ से कट्रोल की कायंवाही का सचालन होता है। कट्रोल शॉप = कंट्रोल की दूकान।

**कठ**—सज्जा पु० [म० कण्ठ] [विं० कठ्य] १. गला। टेंटुआ। २.—मेली कठ सुमन की माला।—मानस, शैद।

**यौ०**—कठमाला।

**मुहा०**--कठ सूखना=प्यास से गला सूखना।

२. गले की वे नलियाँ जिनमे भोजन पेट में उतरना है और आवाज निकलती है। घाँटी।

**यौ०**—कठस्थ। कठाप्र।

**मुहा०**--कठ करना या रखना—कठस्थ क'ना या रखना।

जवानी याद करना या रखना। कठ खुलना=(१) रुधे हुए गले का साफ होना। (२) आवाज निकलना। कठ फूटना=(१) वर्षों के स्पष्ट उच्चारण का आरम्भ होना। आवाज खुलना। वच्चों की आवाज साफ होना। (२) वकारी फूटना। बक्कुर निकलना। मुँह से शब्द निकलना। (३) घाँटी फूटना।

युवावस्था आरम्भ होने पर आवाज का वदलना। कठ बैठना या गला बैठना=आवाज का बेसुरा हो जाना। आवाज का भारी होना। कठ होना=कठाप्र होना। जबानी याद होना। जैसे,—उनको यह सारी पुस्तक कठ है।

३. स्वर। आवाज। शब्द। जैसे,—उमका कठ बड़ा कोमल है। उ०—अति उज्ज्वला सब बालदु वसे। शुक केकि

पिकादिक कठहु० सै।—केशव (शब्द०)। ४. वह लाल नीं आदि कई रगों की लकीर जो सुग्गो, पड़ुक आदि पक्षियों के गले के चारों ओर जबानी में पड़ जाती है। हँसली। क'। ५०—(क) राते श्याम कठ दुइ गीर्वा। तेहि दुई फद डरो मठ जीर्वा।—जायसी (शब्द०)।

**मुहा०**--कठ फूटना=तोते आदि पक्षियों के गले में रगीत रेखाएँ पड़ना। हँसली पड़ना या फूटना। उ०—हीरामन हो तेहिक परेवा। कठ फूट करत तेहि सेवा।—जायसी (शब्द०)।

५. किनारा। तट। तीर। काँठा। जैसे,—वह गांव जदी के कठ पर वसा है। ६. अधिकार में। पास। उ०--निज कठन पुरसान। प० रा०, १३११०। ७. मैनफ्ल का पेड। मदन वृक्ष।

**कठकुब्ज**—सज्जा पु० [स० कण्ठकुञ्ज] सनिपात रोग का एक भेद।

**विशेष**--यह तेरह दिन तक रहता है। इसमे सिर में पीड़ा और जन्न होती है, सारा शरीर गरम रहता और दर्द करता है।

**कठकूजिका**—सज्जा ल्ली० [स० कण्ठकूजिका] वीणा।

**कठकूरिका**—सज्जा [म० कण्ठकूजिका] वीणा।

**कठगत**--विं० [स० कठगत] गले में प्राप्त। गले में स्थित। गले में आया हुआ। गले में अँटका हुआ।

**मुहा०**--प्राण कठगत होना=प्राण निकलने पर होना। मृत्यु का निकट आना। उ०--प्राण कठगत भयउ भुवालू।—तुलसी (शब्द०)।

**कठत**--किं० विं० [स० कण्ठत.] १. कठ या गले से। २. खुले हृप में या स्पष्टतया [को०]।

**कठतलासिका**—सज्जा ल्ली० [स० कण्ठतलासिका] रसीय या चमड़े की पट्टी जो धोड़े के गले में रहती है [को०]।

**कठतालव्य**--विं० [म० कण्ठतालव्य] (वर्ण) जिनका उच्चारण कठ और तालु स्थानों से भिलकर हो।

**विशेष**--शिक्षा में 'ए' और 'ऐ' को कठतालव्य वर्ण या कठता नव्य कहते हैं। इसका उच्चारण कठ और तालु से होता है।

**कठत्राण**—सज्जा पु० [स० कण्ठत्राण] लडाई में गले की रक्षा के लिये वनी हुई लोहे की जाली या पट्टी (को०)।

**कठदवाव**—सज्जा पु० [हिं० कठ+दवाव] कुशनी का एक पेंच जिसमें खिलाड़ी एक हाथ से अपने प्रतिद्वदी के कठ पर याप मारता है और दूसरे हाथ से उसका उसी तरफ का पेर उटाकर उसे भीतरी श्रद्धानी टांग मारकर चित कर देता है। इसे कठमेद भी कहते हैं।

**कठनीलक**—सज्जा पु० [स० कण्ठनीलक] १ मशाल। २ लूक। लुकारी। लुकक (को०)।

**कठभग**—सज्जा पु० [स० कण्ठभग्न] हकनाना। हकलाहट (को०)।

**कठमणि**—सज्जा पु० [स० कण्ठमणि] १ गले में पहना गया रत्न। उ०—गजमुकुग कर हार कठमति मोहइ हो।—तुलसी ग्र०, पृ० ८। २ घोड़े की एक मौवरी जो कठ के पास होती है। ३ अत्यत प्रिय वस्तु (को०)।

**कठमाला**—सज्जा पु० [स० कण्ठमाला]’ गले का एक रोग जिसमें रोगी के गले में लगातार छोटी गिलियाँ या फुडियाँ निकलती हैं।

**कठला॑**—सज्जा पु० [हिं० कठ+ला (प्रत्य०)] १ गले में पहनने का बच्चों का एक गहना। कठला।

**विशेष**—नजरउट्ट, वाघ का नख, दो चार तांबीज आदि को तांगे में गूथकर वालको दो उनके रक्षार्थ पहनाते हैं। २ घेरा ढालना। घेरा। उ०—ऊँड़ा उणारि कठला करि परा भष्पुरि ग्रुखुरे।—पृ० ८० रा० ४। ४।

**कठला॒**—सज्जा ली० [स० कठला] वेत की वनी डलिया (को०)।

**कठली॑**—सज्जा ली० [हिं० कठला] दे० ‘कठला’-२। उ०—दुसेन्या दरम्सी कडे कठली मी।—रा० ८०, पृ० ३२।

**कठशालुक**—सज्जा पु० [स० कण्ठशालुक] एक रोग जिसमें गले के भीतरी कफ के प्रकोंर से वर वरावर गाँठ उत्पन्न हो जाती है। यह गाँठ खुरखुरी होती है और झाँटे की नाइं चुगती है।

**कठशुँडी**—सज्जा ली० [स० कण्ठशुँडी] गले की ग्रथिका शोथ या सूजन (को०)।

**कठशूल**—सज्जा पु० [स० कण्ठशूल] घोडे के गले की एक भौंरी जो दूषित मानी जाती है।

**कठशोभा**—सज्जा पु० [स० कण्ठ+शोभा] एक छद्म जिसके प्रत्येक चरण में ११ अक्षर होते हैं और लघु अक्षरों की स्थानसमता वनी रहती है। जैसे,—फिरे हृष्य बछबर पछबर से। मेने फिर इदुज पख कसे।—पृ० ८० रा०, ६। ३२।

**कर्हशोप**—सज्जा पु० [स० कण्ठशोप] १. कठ सूखना। गला सूखना। २ व्यर्थ विवाद (को०)।

**कठथ्रो**—सज्जा ली० [स०] १ गले का एक गहना जो सोने का और जड़ाऊ होता है। २ पोत की कठी। गुरिया। घूटा।

**कठसरी**—सज्जा ली० [स० कण्ठथ्री] दे० ‘कठथ्री-१’। उ०—कठमगी वहु काति मिलि मुकत्ताहलाँ।—गीकीदास ग्र०, मा० ३, पृ० ३६।

**कठस्थ**—वि० [स० कण्ठस्थ] १ गले में ग्रटका हुगा। कठगत। २ जगानी। जिल्हाय। कठ। कठाय।

**कठहार**—सज्जा पु० [स० कण्ठहार] गले में पहनने का एक गहना। हार।

**कठा**—सज्जा पु० [हिं० कठ] [झी० श्रल्पा० कठी] वह मिन्न मिन्न रगों की रेखा जो तोते आदि पक्षियों के गले के चारों ओर निकल आती है। हँसली। २ गले का एक गहना जिसमें बड़े बड़े मनके होते हैं। ये मनके सोने, मोती या लद्वाल के होते हैं। ३ कुँते या अंगरखे का वह अर्धचंद्राकार माग जो गले पर आगे की ओर रहता है। (दर्जी)। ४ वह अर्धचंद्राकार कटा हुआ कपड़ा जो कुरते या अग्ने के कठे पर लगाया जाता है। ५ पत्वर या मोढ़े की पीठ का वह जो माग उपान और कारनिस के भीत्र में हा।

**कठाग्र**—वि० [स० कण्ठाग्र] कंठस्थ। जवानी। वरजान।

**कठाग्रहण**④—सज्जा पु० [स० कण्ठग्रहण] कठस्थेप। कठालिगन। गले लगाना। उ०—दूरि थर्का ही मञ्जराँ कठग्रहण करति। —दोला०, दू०, २१४।

**कठारूँधन**⑤—सज्जा पु० [स० कण्ठ+रोध] १ सांस रुकना। २ मृत्यु के निकट की अवस्था। उ०—कठारूँधन मए मोह मे लागा अजहूँ।—पलट०, मा० १, पृ० २६।

**कठाल**—सज्जा पु० [स०] १ नाव। नीका। २ कुदाल। वेलचा। ३ युद्ध। लडाई। ४ मथन का पात्र। ५ ऊँठ। ६ एक खाश।

**कठाल**—सज्जा ली० [स०] १ नाव। नीका। २ कुदाल। वेलचा। ३ कद। सूरन। ७ पटेला। सरावन। ८ येला (को०)।

**कठाला**—सज्जा ली० [स० कण्ठाला] वह पात्र जिसमें मयने का काय किया जाय (को०)।

**कठिका**—सज्जा ली० [स०] एक लडीवाला हार (को०)।

**कठी॑**—वि० [स० कण्ठिन] कठ या ग्रीवा सवधी (को०)।

**कठी॒**—सज्जा ली० [म० कण्ठी] १ कठ। गला। २ हार। छोडे दानो का हार। ३ घोडे की गदन की रस्सी (को०)।

**कठी॑**—सज्जा ली० [हिं० कठा] का अल्पा० रूप] १ छोटी गुरियों का कठ। २ तुलसी चपा आदि के छोटे छोटे मनियों की माला जिसे वैष्णव लोग गले में बैंधते ह।

**मुहां०**—कठी उठाना या छुना=कठी की सोगध खाना। कसम खाना। कठी तोडना=(१) वैष्णवत्व का त्याग। मास मछली फिर खाने लगना। (२) गुह छोडना। कठी देना=चेला करना या चेला बनाना। कठी बाँधना=(१) चेना बनाना। चेला मूँडना। (२) अपना अध्यभक्त बनाना। (३) वैष्णव होना। भक्त होना। (४) मद्य, मास छोडना। (५) विषयों को त्यागना। कठी लेना=(१) वैष्णव होना। भक्त होना। (२) मद्य, मास छोडना। (३) विषयों को त्यागना।

३ तोते आदि पक्षियों के गले की रेखा। हँसली। कठी।

**कठीर**⑤—सज्जा पु० [स० कण्ठीर] दे० ‘कंठीरव’। उ०—सीत मेह मासूत तप सहणो शक्स वतो कठीर रहें।—रघू०, पृ० १०२।

**कठीरव**—सज्जा पु० [स० कण्ठीरव] १ सिंह। २ कबूतर। ३ मत वाला हाथी। ४ स्पष्ट उक्ति। स्पष्टर्थक शब्दों में कथन (को०)।

कठील—सज्जा पु० [स० कण्ठील] १. ऊंट । २. वह पात्र जिसमें मरने का काम किया जाय [क्षेत्र] ।

कठील—सज्जा ली० [स० कण्ठीला] मरने का पात्र [क्षेत्र] ।

कठेकाल—मंज़ा पु० [स० कण्ठेकाल] शिव । महादेव [क्षेत्र] ।

कठीछ्य—वि० [स०] व्यनि या वर्ण जो एक साथ कठ और ओढ़ के मटारे से बोला जाय ।

विशेष—शिक्षा में 'ओ' और 'ओ' कंठोप्लय वर्ण कहलाते हैं ।

कठ्य॑—वि० [स०] १. गने से उत्पन्न । २. जिसका उच्चारण कठ में हो । ३. गने या स्वर के लिये हितकारी । जैसे,—कठ्य औपन्न ।

कठ्य॒—नज्जा पु० १. वह वर्ण जिसका उच्चारण कठ से होता है । हिंदी वण्माला में ऐसे आठ वर्ण हैं—अ, क, ख, ग, घ, ङ, हैं और विसर्ग । २. वह वस्तु जिसके साने से स्वर अच्छा होना है या नज्जा चुलता है । गले के लिये उपकारी औपन्न ।

विशेष—सोठ, कुनजन, निचं, वच, राई, पीपर, पान । गुटिका करि मुव्र में ए सुर कोकिना समान ।—वैद्यजीवन(शब्द) ।

कडन—सज्जा पु० [स० कण्डन] १. कूटना । २. विटाई । ३. कुटाई । ४. मूसी अलग करना [क्षेत्र] ।

कडनी—सज्जा ली० [स० कण्डनी] १. ऊबन । २. मूसल [क्षेत्र] ।

कडम—वि० [ग्र० कडेन] १. वेकार । २. नष्ट । ३. भ्रष्ट । ४. नाव मन चावन कडम हो गया ।—अभिशप्त, प० ५२ ।

कडरा—सज्जा ली० [ध०] मोटी नस । मोटी नाड़ी ।

विशेष—सुख्रूत में मोटे गहरे कडरा एं मानी गई हैं जिनसे शरीर के अवयव फैनके ग्रोग मिकुड़ते हैं ।

कडसरी<sup>५</sup>—सज्जा ली० [स० कण्ठशी] द० 'कठशी' । उ०—कडसरी गीवा युत कुडन, चदण जिने तिलक दुर चंद ।—रघु० ४०, प० २५३ ।

कडहार—सज्जा पु० [स० कण्ठार] द० 'कण्ठधार' । उ०—करे जीव मव पार कडहार सो ।—क्वीर ग्र०, प० १३३ ।

कडा<sup>६</sup>—सज्जा पु० [स० स्कद्वन=मलत्याग] [ली० अल्पा० कडी] १.

१. सूखा गोवर जो इंधन के काम में आता है ।

मुहा०—कडा होना=(१) सूखना । दुर्वल होना । ऐठ जाना ।

(२) मर जाना । जैसे,—ऐसा पटका कि कडा हो गया ।

२. नव ग्राकार में पथा द्वारा सूखा गोवर जो जलाने के काम में आता है । ३. सूखा मर । गोटा । सुहा ।

कडा<sup>७</sup>—सज्जा पु० [स० काण्ड] मूँज के पौधे का डठन जिसके चिक, कलम, मोटे ग्रादि बनाए जाते हैं । सरकंडा ।

कडानक—सज्जा पु० [स० कण्डानक] शिव का एक ग्रन्तुचर [क्षेत्र] ।

कडारी—सज्जा पु० [म० कण्पारिन्] १. जहाज का माँझी । (लश०) २. नाव नेतेवाना । कण्ठधार ।

कडान<sup>८</sup>—सज्जा पु० [म० कण्डोल] लोहे और पीतल ग्रादि की चट्ठर का बना हुप्रा कूपाकार एक गहरा वरतन जिसका मुँह गोल और चौड़ा होता है । इसमें पानी रखा जाता है ।

कडाल<sup>९</sup>—सज्जा पु० [स० करनाल, फा० करनाय] एक वाजा जो पीतल की तरी का बनता है और मुँह में लगाकर बजाया जाता है । नरसिंहा । तुरही । तूरी ।

कडाल<sup>१०</sup>—सज्जा पु० [हिं० कड=सूज] जोनाहो का एक कंचीनुमा ग्रीजार जिसपर ताना फैलाकर पाई करते हैं ।

विशेष—यह दो सरकडों का बनता है । दो वरावर वरावर सरकडों को एक साथ रखकर दीव में बांध देते हैं । फिर उनको आड़े कर आमने सामने के भागों को पतली रसमी से तानते और ऊपर के सिरों पर तागा बांधकर नीचे के सिरों को जमीन में गाड़ देते हैं । इस तरह कई एक को दूर दूर पर गाड़कर उनके सिरे पर बैंधे तागों पर ताना फैलाते हैं ।

कडिका—सज्जा ली० [स० कण्डिका] १. वेद की रुचाओं का समूह । २. वैदिक ग्रंथों का एक छोटा वाक्य, खड़ या अवयव । पैरा ।

कडिया—सज्जा ली० [स० करण्ड] १. वांस की डोलवी । २. पिटारी ।

कडिल—वि० [स० कण्डिल] प्रमत्त । मधुमत्ता [क्षेत्र] ।

कडी<sup>११</sup>—सज्जा ली० [हिं० कडा] १. छोटा कडा । गोहरी । उपरी । २. सूखा मल । गोटा । सुहा । ३. वह पात्र जिसके कडी जलाई जाय । ग्रेगीठी । उ०—नेंद्रों वच्चे मुषकी और हफजा कडी (ग्रेगीठी) को घेंगकर बैठे रहे ।—फूनो०, प० ५१ ।

कडी<sup>१२</sup>—सज्जा ली० [स० करण्ड] पीठ पर वाँधी जानेवाली वह टोकरी जिसमें बैठकर या मामान लादकर लोग बदरीनाथ, हिमालय पहाड़ पर यात्रा करते हैं ।

कडील—पञ्चा ली० [फा० कडील] मिट्टी, अवरक या कागज की बनी दुई लालटेन जिसका मुँह कार होता है । इसमें दीया जलाकर लटकाते हैं ।

कडीलिया—सज्जा ली० [हिं० कडील या पुर्त० गडील] १. वह ऊंचा बरहरा जिसके ऊपर रोशनी की जाती है ।

विशेष—यह समुद्र में उन स्थानों पर बनाया जाता है जहाँ चट्टानें रहती हैं और जहाँ जे टकराने का डर रहता है । जहाजो का टीक मांग बतलाने का काम भी इससे लेते हैं । प्रकाश स्तम (लाइट हाउस) ।

२. वह वांस जिसपर कडील लटकाई जाय ।

कडु—सज्जा ली० [स० कण्डू] खुजली । खाज ।

कडुक—संज्ञा पु० [स० कण्डुक] १. मिनावाँ । २. तमाल । उ०—कालक्य तापिच्छ पुनि कंडुक सोह तमाल ।—प्रतेक (शब्द) ।

कडुधन<sup>१३</sup>—वि० [स० कण्डुधन] खुजली मिटानेवाला [क्षेत्र] ।

कडुधन<sup>१४</sup>—सज्जा पु० सफेद सरसो ।

कडुर—वि० [स० कण्डुर] खुजली पैदा करनेवाला [क्षेत्र] ।

कडु—सज्जा [स० कण्डू] द० 'कडु' ।

कडुधन—सज्जा पु० [स० कण्डुधन] खुजलाहट [क्षेत्र] ।

कडुधनक—वि० [म० कण्डुधनक] खुजली पैदा करनेवाला [क्षेत्र] ।

कडुधनी—सज्जा ली० [स० कण्डुधनी] रगड़ने के काम अनेवाना एक प्रकार का द्रुश [क्षेत्र] ।

कडुया—सज्जा ली० [प० कण्डुया] खुजली [क्षेत्र] ।

## कहूरा

कहूरा—सज्जा खी० [स० कण्डूरा] केवीच [को०]।

कहूल<sup>१</sup>—वि० [स० कण्डूल] खुजली पैदा करनेवाला । सुरसुरी उत्पन्न करनेवाला । [को०]।

कहूल<sup>२</sup>—सज्जा पु० सूरन । श्रोत । जमीकद [को०]।

कडोघ—सज्जा पु० [स०] कीडे की दशा को प्राप्त रोएँदार अपूर्ण पतग । डिम । कमला । झाँझा । इल्ली [को०]।

कडोल—सज्जा पु० [स० कण्डोल] १ वेत या वैस का बना टोकरा । २ वडी दौरी या दौरा । ३ भाडारगृह । ४ ऊट [को०]।

कडोलक—सज्जा पु० [स० कण्डोलक] १ डलिया । टोकरा । टोकरी । २. भाडारगृह [को०]।

कडोलबीणा—सज्जा पु० [स० कण्डोलबीणा] चाडालबीणा । किंगरी ।

कडोर—सज्जा पु० [स० कण्डुया] १ अथवा हिं० कौंठो] १ अन्न का एक रोग ।

विशेष—यह रोग प्राय ऐसे अन्नों को होता है जिसमें बाल लगती है, जैसे धान, गेहूँ, ज्वार, बाजरा आदि । बाल में काले रग की चिकनी घूल या भुकडी बैठ जाती है । इससे बाल में दाने नहीं पढ़ते और फसल को बड़ी हानि होती है । कंडुआ और कंजुआ भी कहते हैं ।

२ दै० 'कडोर' ।

कडोप—सज्जा पु० [स० कण्डोप] १ डिम । इल्ली । २ विच्छू[को०]।

कडोरा—सज्जा पु० [हिं० कडा + शोरा(प्रत्य०)] १ वह स्थान जहाँ कडा पाथा जाता है । गोहरोर । २ वह घर जिसमें कडे रखे जाते हैं । गोठोला । ३ कडो का ढेर जिसके ऊपर से गोवर छोप देते हैं । वठिया ।

कत<sup>१</sup>—वि० [स० कन्त] प्रसन्न । आनंदित [को०]।

कत<sup>२</sup>[पु]<sup>३</sup>—सज्जा पु० [स० कान्त] १ पति । स्वामी । २ मदन लाजवश तिय नयन देखत बनत एकत । इच्छे खिच्छे इत उत फिरत ज्यो दुनारि को कत ।—पद्माकर(शब्द०) । २ मालिक । ईश्वर । ३—तू मेरा हीं तेरा गुरु सिप कीया मत । दुनो मूल्या जात है दादू विसरथा कत ।—दादू (शब्द०)।

कतरि<sup>४</sup>—सज्जा पु० [स० कान्तार] बन । जगल ।

कता<sup>५</sup><sup>६</sup>—सज्जा पु० [स० कान्त] दै० 'कत' । २—(क) तव जान्यो कमला के कता ।—सूर० (राधा०), पृ० ८५० । (ख) जैसे कता घर रहे वैसे रहे विदेस (कहावत) ।

कतार<sup>५</sup>—सज्जा पु० [स० कान्तार] जगल । बन ।

कति<sup>५</sup>—सज्जा खी० [स० कान्ता] दै० 'काता' । ३—कहै कंति सम कत, तत पावन कह कविय ।—पृ० २० १७ ।

कतित—सज्जा पु० [देश०] एक पुरानी राजधानी जिसके खडहर मिजापुर के पश्चिम गगा के किनारे पर हैं और जहाँ इस नाम का एक गाँव भी है । मिथ्यावासुदेव की राजधानी यहीं थी ।

कतु<sup>१</sup>—वि० [स० कान्त, कन्तु] प्रसन्न ।

कतु<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ कामदेव । २. हृदय । ३ अन्न का भाडार । ४ प्रेमी [को०]।

कथ<sup>५</sup><sup>६</sup>—सज्जा पु० [स० कान्त] दै० 'कत<sup>२</sup>' । २—कथ बुलाय केकेई कहियो, आप बचन पूरीज आस ।—रघु० ४०, पृ० १०० ।

कथा—सज्जा खी० [स० कन्या] १. गुदडी । २—फारि पटोर सो पहिँौं कथा । जो मोहिं कोउ दिखावै पथा ।—जायसी(शब्द०) २ कथडी । कथरे (को०) । ३ भीत । दीवार (को०) । ४ नगर । शहर (को०) । ५ जोगियो का पहनावा या परिधान (ला०) ।

कथाधारी—वि० [स० कन्याधारिन्] कथा धारण करनेवाला योगी । जोगी [को०]।

कथारी—सज्जा पु० [स०] एक प्रकार का वृक्ष । कथी—सज्जा पु० [स० कन्यिन्] गुदडी पहननेवाला व्यक्ति । फकीर । उ०—जोगि जती अरु आवहिं कथी । पूछे पियहि जान कोइ पथी ।—जायसी (शब्द०)।

कद<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] १ वह जड जो गूरेदार और बिना रेते की हो । जैसे—सूरन, मूली, शकरकद इत्यादि ।

यौ०—जमीकद । शकरकद । विलारीकद । २ सूरन । श्रोत । कांद । ३—चार सवा सेर कद मेंगाधो । श्राठ अश नरियर लै श्राशो ।—कवीर स०, पृ० ५४६ । ३. वादल । धन । ४—यज्ञोपवीत विचित्र हेममय मुत्तामाल उरसि मोहि माई । कद तदित विच ज्यो सुरपति धनु निकट बलाक पाँति चलि श्राई ।—तुलसी (शब्द०)।

यौ०—ग्रानकद ।

४ तेरह अक्षरों का एक वर्णवत्त जिसके प्रत्येक चरण में चार यगण और अत में एक लघु वर्ण होता है (य य य य ल) । जैसे,—हरे राम हे राम हे राम हे राम । करो मो हिये में सदा आपनो धाम ।—(शब्द०) । ५ छप्पय छद के ७१ भेदो में से एक जिसमें ४२ गुरु ६८ लघु, ११० वर्ण और १५२ मात्राएं, अथवा ४२ गुरु ६४ लघु, १०६ वर्ण और १४८ मात्राएं होती हैं । ६ योनि का एक रोग जिसमें वतोरी की तरह गाँठ वाहर निकल आती है । ७ शोय । सूजन (को०) । ८ गाँठ (को०) । ९. लहसुन (को०) ।

कद<sup>२</sup>—सज्जा पु० [फा०] जमाई हुई चीनी । मिस्ती । २—हक में आशिक के तुझन बंकिं बचन । कद है नेशकर है शक्कर है ।—कविता को०, भा० ४, पृ० ३६ ।

यौ०—कलाकद । गुलकद ।

कदक—सज्जा पु० [स० कन्दक] पालकी [को०]।

कदगुडुची—सज्जा खी० [स० कन्दगुडुची] एक प्रकार की गुडुची । पिंडालू । वहुचिन्नना [को०]।

कदन—सज्जा पु० [स० कन्दन] नाश । घ्वम ।

कदमूल—सज्जा पु० [स० कन्दमूल] १ कद और मूल । २ तीन बार हाथ ऊंचा एक पीधा ।

विशेष—इसका पत्ता सेमल के पत्ते सा होता है । इसकी जडी मोटी, लवी और गूरेदार होती है । इसकी डालियाँ जमीन में लगती हैं । नैपाल की तराई में पहाड़ों के किनारे यह बहुत मिलता है । लकड़ी पोली और निकम्मी होती है । जड के लोग उतालकर या तरकारी बनाकर खाते हैं ।

कदर<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स० कन्दर] [खी० कन्दरा] १ गुफा । गुहा । २—कदर खोह नदी नद नारे । अगम श्वगाध न जाहिं

निहारे ।—तुलसी (शब्द) । २. ग्रन्थ । ३. सोंठ । शुठी (को०) । ४. मेघ । वाटन (को०) ।

कदर<sup>३</sup>—सज्जा पु० [स० कन्द] मूल । जड ।

कदरफ<sup>४</sup>—सज्जा पु० [स० कन्दर्प] दे० 'कदर्प' । उ०—कठण लहरि कंदरफ को पलटूँ गुर जी ।—रामानन्द०, पृ० १५ ।

कदरा—सज्जा ओ० [स० कन्दरा] १ गुफा । गुहा । २०—मानहुँ पर्वत कदरा, मुख सब गये समाइ ।—द००, १०४३१ । २ घाटी । उपत्यका (को०) ।

कदराकर—सज्जा पु० [स० कन्दराकर] पर्वत ।—दि० ।

कदराल—सज्जा पु० [स० कन्दराल] अखरोट ।

कदरिया<sup>५</sup>—सज्जा ओ० [स० कन्द] दे० कद । मूल । जड ।

कदरी—सज्जा ओ० [स० कन्दरी] दे० 'कदरा' (को०) ।

कदर्प—सज्जा पु० [स० कन्दर्प] १. कामदेव ।

यो०—कदर्पकूप = भग । योनि । कन्दर्पञ्चर = काम का ज्वर ।

कदर्पदहन = शिव । कदर्पमयन = शिव । कंदर्पमुपत, कदर्प-मुसल = लिंग । शिष्ठ । कंदर्पभृत्यल = (१) रतिच्छद । (२) एक प्रकार का रतिवध ।

२ संगीत में हृदयाल के ११ भेदों में से एक । ३ संगीत में एक प्रकार का ताल जिसमें कम से दो द्रुन, एक लघु और दो गुर होते हैं । इसके पवावज के बोल इस प्रकार हैं—तक जग विमि तक धीकृत धीकृत विविगत यो यो । ४. प्रणय । प्यार (को०) ।

कदल<sup>६</sup>—सज्जा पु० [स० कन्दल] १ नया ओखुआ । उ०—नवन विकच कंदल कुल कनिका जगमोहन अकुलावै ।—श्यामा०, पृ० ११६ । २. कपाल । ३. सोना । ४. वादविवाद । कचकच । वायुदृ । ५. निदा । उ०—नगले मध्ये गारि कंदल घरहलि हरहलि चोट ।—वण्ण० पृ० २५६ । युद्ध । उ०—सालुले विदल कंदल समव ।—रा० ८०, पृ० ७३ । ७ मधुर ध्वनि या न्वर (को०) । ८. एक प्रकार का वेला ।

कंदल<sup>७</sup>—सज्जा ओ० [स० कन्दरा] दे० कंदरा' । उ०—पा टोडर कदल ही जु ठ्यो ।—पृ० रा०, १५५३ ।

कदला<sup>८</sup>—सज्जा पु० [स० कन्दल = सोना] १ चौदी की वह गुली या लवा छड जिससे तारकश तार बनाते हैं । पासा । रेनी । गुल्ली । विशेष—तार बनाने के लिये चौदी को ग भाकर पहले उसका एक लंवा छड बनाया जाता है । इस छड के दोनों ओर तुकीले होते हैं । अगर सुनहला तार बनाना हाता है, तो उसके बीच में सीने का पत्ता चढा देते हैं, फिर इसका बनी में बीचते हैं । इस छड़ को सुनार गुल्ली प्रोर तारकश कदला, पासा प्रोर रेनी कहते हैं ।

मुहू०—कदला गताना = (१) चौदी प्रोर सोना मिलाकर एक साथ गताना । (२) सोने या गुल्ली का पतला तार ।

यो०—कदलाकश । कदलाकृचहरी ।

कदला<sup>९</sup>—सज्जा पु० [स० कन्दल] एक प्रकार का कचनार । दे० 'कचनार' ।

कदला<sup>१०</sup>—सज्जा पु० [स० कन्दरा] कदरा । गुफा । उ०—दियपी सुबीर कहना रोह ।—पृ० रा०, १५६६ ।

कदला कचहरी—सज्जा ओ० [हि० कन्दला + कृचहरी] वह जगह जहाँ कदलाकशी का काम द्वैता है । तार का कारबाना । कंदले का कारबाना ।

कदलाकश—सज्जा पु० [स० कन्दला + कृ० कश] तार बीचनेवाला । जो तारकशी का काम करता हो । तारकश ।

कंदलाकशी—सज्जा ओ० [हि० कन्दला + कृ० कश + ई० (प्रत्य०)] तार बीचने का काम ।

कदलित—वि० [न० कन्दलित] १ प्रस्तुति । खिला हुआ । २ उद्गत । निकाश हुआ (को०) ।

कंदलिवास<sup>११</sup>—सज्जा पु० [स० कन्दल = सोना + वास = निवास] हिरण्यगर्भ । परमान्मा । ब्रह्म । उ०—काया माह कदलिवासा । काया माह है जैलाजा ।—दाढ०, पृ० ६६१ ।

कदली—सज्जा ओ० [न० कन्दली] १. एक पीढ़ा जी नदियों के किनारे पर होता है । वरसात में इसमें सुफेद सफेद फूल लगते हैं । २ केता (को०) । ३ हिरन की एक कित्तम (को०) । ४ पनाका (को०) । ५ कमलगट्टा (को०) ।

कदलीकुसुम—सज्जा पु० १ [स० कन्दलीकुसुम] कुकुरमुत्ता । २ केले का फूल (को०) ।

कदवधन—सज्जा पु० [स० कन्दवधन] सूरन । ग्रोन (को०) ।

कदशूरण—सज्जा पु० [स० कन्दशूरण] ग्रोल । जमोकद (को०) ।

कदसार—सज्जा पु० [स० कन्दसार] १ नदनवन । ड्र का वगीचा । २. हिरन की एक जाति ।

कंदा—सज्जा पु० [स० कन्द] १ दे० 'कद' । २ शकरकद । गजी । + ३ घुइर्या० प्रहर्द० ।

कदाकारी—सज्जा ओ० [फा० कन्दहकारी] वे वेलबूटे जो नोन, चादी लकड़ी या पत्त्यर पर बनते हैं । नक्काशी ।—पा० सा०, पृ० १२६ ।

कदालु—सज्जा पु० [स० कन्दालु] बनकद । जगली कद (को०) ।

कदिरी—सज्जा ओ० [स० कन्दिरी] नाजवरी । लजालू या लजालूर नाम का पीढ़ा (को०) ।

कदी<sup>१२</sup> सज्जा पु० [स० कन्दिन] १ सूरन । ग्रोन । २ मूली । —देशी०, पृ० ८० ।

कदीत—सज्जा पु० [प्रा०] जैन मत के अनुसार एक प्रकार के देवगण जो वाणुव्यतर के अतर्गत हैं ।

कदील<sup>१३</sup>—सज्जा ओ० [प्रा० कन्दील] ग्रवरक, कागद या मिट्टी का वह घेरा विसमे रत्कर दीपक जलाते हैं ग्रीर और ऊचार्द पर टांग देते हैं ।

कदील<sup>१४</sup>—सज्जा पु० [हि० कडाल] जहाज में वह स्थान जहा पानी रहता है ग्रीर लोा पायथाना फिरते ग्रीर नहाते हैं । सेतवाना ।

कदीलची—सज्जा पु० [प्रा० कदील + तु० ची० (प्रत्य०)] वह ग्रामी जो मस्तिष्ठ म कदल जनाने का काम करता है ।

कदु—सज्जा पु० [ओ० [स० कन्दु] १ भट्ठी । भट्ठा । २. माद० कड़ाही । ४ तजा । ५ गेद । ६. पका दुप्रा ग्रयवा नजा दुप्रा मन्न (को०) ।

कंदुक

कंदुक—सज्जा पु० [स० कन्दुक] १. गेंद ।

यौ०—कंदुकतीर्थ ।

२ गोल रुकिया । गलतकिया । गेंडुआ । ३ सुपारी । पुंगीफल ।

४ एक प्रकार का वण्वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में चार यमण और एक लघु होता है । जैसे—पूची गाइ के छपण को राधिका साथ । भजो पाद पायोज नैके सदा माय ।—(शब्द०) ।

कंदुकतीर्थ—सज्जा पु० [सं० कंदुकतीर्थ] न्रज का एक तीर्थ जहाँ श्री-कृष्ण जी ने गेंद खेली थी ।

कंदुगृह—सज्जा पु० [स० कन्दुगृह] पाकशाला ।

कंदुपवव—विं० [स० कन्दुपवव] माड मे मुना हुग्रा (ग्रन्थ) ।

कंदू०—सज्जा पु० [स० कंदू, प्रा० कद्म, उ० कौबो, उ० कदो] डें० 'कंदो' । कीचड । उ०—ग्रगनि जु लागी नीर मैं, कदू जलिया झारि ।—कवीर ग्र०, पू० ११ ।

कंदूरी०—सज्जा पु० [हि०] १ कुंदरु के आकारवाला । २. ववासीर का मसा ।—माधव०, पू० ५५ ।

कंदूरी—सज्जा पु० [फा०] वह खाना जिससे मुसलमान बीबी फातमा या किसी पीर के नाम का फातिहा करते हैं ।

कंदेव—सज्जा पु० [देश०] पुन्नाग या सुलताना चपा की जाति का एक वृक्ष ।

विशेष—यह उत्तरी ओर पूर्वी वगाल मे होता है । इसकी लकड़ी मजबूत होती है और नाव या जहाज का मस्तूल बनाने के काम मे आती है ।

कंदोई०—सज्जा पु० [स० कान्दविक] १ एक जाति । २. मिठाई बनानेवाला । ३ हलवाई० ।—ग्रद्य०, पू० ४ ।

कंदोट, कंदोट्ट—सज्जा पु० [सं० कन्दोट, कन्दोट्ट] १. सफेद जमन । २ नीर कमन [क्षेत्र] ।

कंदोत—सज्जा पु० [स० कन्दोत] श्वेत कमल [क्षेत्र] ।

कंदोरा०—सज्जा पु० [प्रा० कणि० + स० वोरक] १ कमर मे पहना सूअ० करगता । २ करघनी० ।

कंद्रप०—सज्जा पु० [स० कन्दर्प] दें० 'कदर्प', । उ०—सरस परस्पर मुद्रित, उदित कंद्रप तन चीने ।—हम्मीर रा०, पू० ४३ ।

कंधै०—सज्जा पु० [स० स्कन्ध] १ दें० 'कंधा' । २ डाली । उ०—अव्यक्त मूलमनादि तरलवच चारि निगमागम भने पट्कव शाखा पचीस अनेक पण्डि० सुमन घने ।—नुलसी (शब्द०) । ३ योग शास्त्र मे प्रसिद्ध नाडियो का एक पुरला जिसका शास्त्रीय नाम कद है ।—प्राण०, पू० २० ।

कंधै०—सज्जा पु० [स० कन्ध] १. मेघ । वादल । २ मुस्ता० मोया [क्षेत्र] ।

कंधनो०—सज्जा ओ० [म० कटिवन्धनो] कमर मे पहनने का एक गहना । किकिणी० । मेखला० ।

कंधर—सज्जा पु० [सं० कन्धर] १ गरदन । ग्रीवा । उ०—मैं रघुवीर दूत दसकप्र ।—मानस०, ६१२० । २ वादल । ३ मुस्ता० मोया० ।

कंधरा—सज्जा ओ० [कंधरा] दें० 'कंधर' ।

कंधरावव

कंधरावव—सज्जा पु० [स० कन्धरावव] कंधा काटने का दड (क्रो०) ।

विशेष—किले मे घुसने या सेंध लगाने के लिए चढ़ायुप्त मौर्य शादि के समय मे यह दड प्रचलित था । प्रथम लोग २०० पू० देकर इस दड मे वच जाते थे ।

कंधा—सज्जा पु० [स० स्कंध, प्रा० कव] १ मनुष के गरीर का वह भाग जो गले और मोठे के बीच मे है ।

मुहा०—कंधा देना=(१) ग्रथी मे कग लगाना । ग्रथी का कधे पर लेना या लेनर चनना । शव के मात्र शमान तक जाना । (२) सहारा देना । सहायता देना । मदद देना । कंधा बदलना=(१) बोझ को एक कधे ने दूसरे कधे पर लेना । (२) बोझ को दूसरे कधे पर से अपने कधे पर लेना । कंधा भरना, कंधा भर आना=बोझ के कारण पानी ढोनेवाला के कधे का फूल जाना या मारीपन जान पडना । कंधा लगाना=पहले पहल या दूर तक पानी की आदि ढोने से कधे का कलाना । कधे की उडान=मालवम की एक कमग्र जिसमे कधे के बल उडते हैं ।

२ वादुमूल । मोड़ा ।

मुहा०—कधे से कंधा छिलना=वडुत ग्रविक मीठ होना । जैसे,—मदिर के फाटन पर कधे से कंधा छिलना या, मीतर जाना कठिन या ।

३. वैल की गदन का वह भाग जिसपर जुमा रखा जाता है ।

मुहा०—कंधा डालना=(१) वैल का अपन करे से जुमा फेंकना । जुमा डालना । (२) हिमत हारना । यह जाना । साहन छोडना । कंधा लगना=जूए की रगड से कधे का छिल जाना । उ०—लग गया कंधा बला से लग गया ।—चुम्ने०, पू० ३७ ।

कधे से कंधा मिलाना=ग्रवसर पडने पर पूर्ण मङ्गो देना ।

कंधाना०—क्रि० श्र० [हि० कंधा] १ करे पर लेना । २ कंधा लगाना । उ०—मनत गणेश महापात्र को छिताव दे के, पानी चढाय लै अकवर कंधाते हैं ।—प्रकवरी०, पू० ७५ ।

कंधार०—सज्जा पु० [स० गान्धार, मि० फा० कदहार][वि० कंधारी] अकागानिस्तान के एक नगर और प्रदेश का नाम ।—हुमाय०, पू० ५ ।

कंधार०—सज्जा पु० [स० कर्णवार, प्रा० कण्णवार] [वि० कंधारी] केवट । मलाहू । उ०—(क) जो लै भार निवाह न पारा । सो का गरव करे कंधारा ।—जायसी (शब्द०) । (ब) राम प्रताप सत्य सीता को यहै नाव कंधार । बिनु ग्रधार छन न अवलब्धो आवत मई न वार ।—सूर (शब्द०) ।

कंधारी०—वि० [हि० कंधार] जो कंधार देश मे उत्पन्न हुग्रा हो । कंधार का (घोडा, अनार आदि) ।

कंधारी०—सज्जा पु० घोडे की एक जाति जो कंधार देश मे होती है ।

कंधारी०—सज्जा पु० [स० कर्ण+धारिन्] मलनाह । केवट । मौर्खी० यौ०—कंधारी जहाज=डाकुओ का जहाज (लग०) ।

कंधेला—सज्जा पु० [हि० कंधा० + ला० (प्रत्य०)] स्त्रियो की साड़ी का वह भाग जो कधे पर पडता है ।

मुहा०—कंधेला डालना=साई के छोर को सिर पर से न ले

जाकर वाएँ क्षेत्र से ले जाना। उ०—डोनत दिमाग ड्वी  
डग देत दीठि जान हैरे कर डारन डरीवन केवला की।—  
पजनेम (शब्द०)।

कन्४—सज्जा पु० [स० कर्ण] कान। कर्ण। उ०—डुलै कन नाही  
मिनीका सुपीव।—२०, रा०, २५।२०६।

कप१—सज्जा पु० [म० कम्प] १ कंपकंपी। कर्पना। २ शृंगार के  
सात्त्विक अनुभावों में मे एक। इसमें शीत, कोप और मय  
आदि ने अकस्मात् सारे शरीर में कंपकंपी सी मालूम होती  
है। ३ गिरजास्त्र में मंदिरों या स्तंभों के नीचे या ऊपर की  
कंपनी। उन्डी दुई कंपनी।

यौ०—कपञ्चर=जीनञ्चर। तुवार। कपमापक=मूकप मापक  
यत। कंपवायु=एक प्रकार की वातव्याधि जिसमें मस्तक  
और सब्र ग्रंथों में वायु के दोष से कपन होता है।—माघव०,  
पू० १८६। कपविज्ञान=मूकप संवधी विज्ञान।

कप२—नज्जा पु० [स० कप] पड़ाव। लशकर। डेरा। उ०—साथ में  
का बहुत बड़ा है।—दुमायू०, पू० ८०।

कंपनि—नज्जा पु० [म० कम्पति] समुद्र। उ०—सत्य तोयनिवि  
कंपति, उदवि पदोवि नदीय।—मानस, ६५।

कपन—सज्जा पु० [स० कम्पन] [वि० कपित] १ कर्पना। यरथराहट।  
कंपकंपी। २ शिशिर काल [कौ०]।

कपना४—किं० श्र० [स० कम्पन] १ कर्पना। यरथराना। २  
हित उठना। उ०—(क) भएउ कोप कपेउ तैलोका।—  
मानस, ११७। (ख) फागुन कप्या रुच।—वी० रासो,  
पू० ६२। (ग) कपत चैतन रूप कहा जर जरत समूरे।  
—हम्मीर रा०, पू० २२।

कपनी—सज्जा ज्ञ० [श्र०] १ व्यापारियों का वह समूह जो अपने  
समुक्त धन से नियमानुसार व्यापार करता है। २ उगलेंड के  
व्यापारियों का वह समूह जो सन् १६०० ई० में बना या।

विशेष—रानी एलोजावेय प्रधम की आज्ञा पाकर इस समूह ने  
मारतवर्ष में व्यापार करना प्रारंभ किया। इसने यहाँ पहले  
कोठियाँ बनाई, फिर जमीदारी खरीदी और बढ़ते बढ़ते देश के  
बहुत से प्रातों पर अधिकार कर लिया।

यौ०—कपनी कागद=प्रामिसरी नोट।  
३ मेना का वह भाग जिसमें १००० भैनिक होते हैं। ४ मटरी।  
जत्था।

कपमान—वि० [सं० कम्पमान] दे० 'कपायमान'।

कपस४—सज्जा पु० [श्र० कपास] दे० 'कपास'। कुतुवनुमा।  
दिग्दर्जनक। उ०—तोहीं सो अरुके खरे करस से जुग नैन।—  
श्यामा०, पू० १७६।

कपा१—सज्जा पु० [म० कम् (=गांठ) + पाश या हि० कप] वाँस की  
पतली पतली तीनियाँ जिनमें वहेन्हिए लासा लगाकर चिडियों  
को फैमाते हैं। उ०—लीलि जाते वरही विलीक वेनी वनिता  
की जी न होती गू धनि कुनुमसर कपा की।—(शब्द०)।

विशेष—यह दस पाँच पाली पतली तीनियों का कूचा होता  
है। इसे पतले वाँस के मिरे पर छोमकर लगाते हैं और  
फिर उस वाँस को दुचरे में और उसे तोसरे में इसी तरह

बोसते जाते हैं। इससे पेड़ पर बैठी हुई चिडियों को फँसारे  
हैं। वाँस को खोचा और कूचे को करा कहते हैं।

मुहा०—कपा मारना या लगाना = (१) चिडियों को कंपे से मारना  
या फैमाना। (२) धोने से किसी को अपने वज्ञ में करना।  
फैमाना। दाँव पर चढ़ाना। उ०—यद्यु तुम माशा अल्लाह से  
सयानों हो। नेक वद समझ मकती हो। अगर यहाँ कपा न  
मारा तो कुछ भी न किया।—सेर०, पू० २८।

कपा मज्जा ज्ञ० [म० कम्पा] १ कर्पना। २ मय। डर। ३.  
हिलना। आदोलन [कौ०]।

कपाउड—सज्जा पु० [श्र०] १ अहाता। चहारदीवारी के भीतर  
की खुनी जगह। घेरा। २ दबाइयों का मिश्रण।

कपाउडर—सज्जा पु० [श्र०] डाक्टर का सहायक जो ग्रैवियों के  
मिलने का कार्य करता है। ग्रैवियोजक। २. डाक्टरी के  
कार्य में ग्रावश्यक उपकरण जुटानेवाला और निर्देश के अनुसार  
डाक्टर का सहायक।

कपाउडरी—सज्जा ज्ञ० [श्र०] कपाउडर + वि० ई (प्रत्य०)] १ कपाउडर  
का कार्य। २ कपाउडर की वृत्ति।

कपाक—सज्जा पु० [म० कम्पाक] हवा। वायु [कौ०]।

कपाना४—किं० स० [हि० कंपना का प्रे०] १ हिलाना। हिलाना-  
डीलाना। २ मय दिखाना। डराना।

कपायमान वि० [म० कम्पायमान] हिलता दुग्रा। कपित।

कपास—सज्जा ज्ञ० [श्र०] एक प्रकार का यत्र जिससे दिशाओं का  
ज्ञान होता है। दिशक। कुतुवनुमा।

विशेष—यह एक छोटी सी डिविया होता है जिसमें चुवक की  
एक छोटी सी सुई होती है जिसका सिरा सदा उत्तर को रहता  
है। इसमें लोगों को दिशाओं का ज्ञान होता है। यह समुद्र  
में मार्भियों और स्थल में नापनेवालों और नक्शे बनानेवालों  
के लिये बड़ा उपयोगी है।

यौ०—कपासघर=जहाज में वह स्थान जहाँ कपास रहता है।  
२ परकार। ज्यामिति के काम में आनेवाला एक मापयत्र।

३ एक यत्र जिससे पंसाइया में लैन डालते समय समकोण का  
अनुमान किया जाता है। श्र० राइटेंगिल।

मुहा०—कण्स लगाना = (१) नापना। (२) ताक झाँक करना।  
फँसाने की वात में रहना।

कपित—वि० [म० कम्पित] कंपता दुग्रा। अस्थिर। चनायमान।  
चचल। उ०—छोमित सिंधु, सेप सिर कपित पवन भयो गति  
पग।—सुर० ६१५। २ मयमीर। डरा दुग्रा।

कपिल—सज्जा पु० [स० कम्पिल, काम्पिल] फर्ह यावाद जिने का एक  
पुराना नगर। कपिला।

विशेष—यह पहले दलिए पाचान की राजधानी या और यहाँ  
द्रोपदी का स्वयंवर दुग्रा था।

कपिल—सज्जा पु० [स० कम्पिल] कमीला।—२० न०, पू० २५६।

कपोटीशन—सज्जा पु० [श्र० कपिटीशन] प्र तिद्विता। स्पर्धा। उ०—  
अच्छी सरकारी नोकरी की राह में कपोटीशन की कस्तियाँ  
हैं।—प्रभिन्नप्त०, पू० ७१।

कपू—सज्जा पु० [थ० केप] १ वह स्थान जहाँ कोज रहती हो। छावनी। २—कपू वन वाग के फूद्र कपतान पढ़े।—पद्माकर ग्र०, पृ० ३२०। २ वह स्थान जहाँ लडाई के समय कोज ठहरती है। पड़ाव। जनस्थान। ३ डेरा। मेसा। ४. कोज। सेना। दै० 'कपनी'।

मुहां०—कपू का विगड़ा हुप्रा=(१) लुच्चा या गुड़ा। (नश०)। (४) वाणी।

कपोज—सज्जा पु० [ग्र० कपोज] शब्दों और वाक्यों के प्रनुसार टाइप के ग्रक्षरों को जोड़ना। जैसे,—(क) माज प्रेस में कितना मैटर कपोज हुप्रा। (ग्र) तुमने कन किनती गेली रुपोज की थी?

किं० प्र०—फरना। होना।

कपोजिंग—सज्जा खी० [ग्र० कपोजिंग] १ कपोज करने का काम। २ कपोज करने की मजदूरी। कपोज कराई।

कपोजिंग स्टिक सज्जा खी० [ग्र० कपोजिंग स्टिक] कपोजिटर का एक ग्रोजार जिसपर अक्षर बैठाए जाते हैं।

कपोजिटर—सज्जा पु० [ग्र० कपोजिटर] छापेवाले का वह कर्मचारी जो छापने के मैटर के अक्षरों को छापने के लिये कम से बैठाता है।

कपोजिटरी—सज्जा खी० [हि० कपोजिटर + ई (प्रत्य०)] कपोजिटर का पद। जैसे,— कपोजिटरी का घायल छोड़ो। २ कपोजिटर का नाम।

कपौंडर—सज्जा पु० [ग्र० कपउडर] दवा बनानेवाला। डाक्टर को दवा तैयार करने में सहायता पहुँचानेवाला।

कपौंडरी—सज्जा खी० [हि० कपौंडर + ई (प्रत्य०)] १ कपौंडर का काम। २ कपौंडर का काम करने की उजरत। ३ कपौंडर का पद।

कप्र—वि० [स० कम्प्र] कौपता हुप्रा। हिलता हुप्रा। चल। स्फूर्त। तेज [खी०]।

कफहम—वि० [का० कम + फहम] १ कम श्रवल। २ मूर्य। ३—कफहम ग्रादभी की राय मुस्तहकिम नहीं होती।—श्री निवास ग्र०, पृ० ३१।

कवृपु—सज्जा खी० [स० कम्बा] छड़ी। यधि। हाय में शौर से रघने की छड़ी। ४—धैरण केण्यररी कव ज्युर्द, सूकी तोइसुरति।—छोला०, दू० १३५।

मुहां०—क व लगाना=छड़ी या लकड़ी से मारना। २—मारू मन चिता धरइ करहइ कव लगाइ।—छोला०, दू० ६३४।

कवखती४—वि० [हि०] दै० 'कमवहत'।

कवडी४—सज्जा खी० [स० कम्बा + हि० डी (प्रत्य०)] दै० 'कव'। २—सड सड वाहि म कवडी राँगों देह म चूरि।—छोला० दू०, ४६२।

कवरै५†—सज्जा पु० [स० कम्बल ५ कम्पर] पु० 'कवल'। २—वैसेई कवर अवर हार। वैसेई सहज आहार विहार।—नद ग्र०, पृ० २६५।

कवरै५—वि० [स० कवूर, कम्बु] प्रनेक वणों का चित। चितकवरा[खी०]।

कवरै३—सज्जा पु० पितहमग रंग। चित्रमण [खी०]।

कवल—सज्जा पु० [स० कम्बल] [ब्र० मर्तपा० कम्लो] १ ऊन छा बना ढुमा मोटा कपड़ा जिस गरीब ऊन मोड़ते हैं। यह भेड़ों के ऊन का बनता है और इसे गर्तिए बुनने हैं। २—पहिरण औड़ण कवल गाठे पुरिमे रिए।—झाना० दू० ६६२। ३ एक कीड़ा जो वरयात में दियाई रेता है प्रोट उसके जार काले रोए होते हैं। रुमना। ४ जनप्रवाह।—ग्रनेशार्य०, १० ६१६। ५ मास्ना। नवरी [खी०]। ६ एक प्राणी का दिन (खी०)। ७ मी। दीपार (खी०)। ८ त्र। पाती (खी०)।

कवलक—सज्जा पु० [स० कम्बलक] १ ऊन रम्न या छपडा। २. छपम [खी०]।

कवलिका—सज्जा खी० [स० कम्बलिका] १ छपरी। २ एक प्राणी की दूरिणी [खी०]।

कवलो०—वि० [स० कम्बलिन] १ कवल उंडाहुवा। १ रम्न युक्त। कवलयाना [खी०]।

कवलो३—सज्जा पु० दैत [खी०]।

कवि—सज्जा खी० [स० कम्बिय] द० 'हवी' [खी०]।

कविका—सज्जा खी० [स० कम्बिका] प्रानीन कान का एक वाजा जिससे ताल दिया जाता या।

कवी—सज्जा खी० [स० कम्ब्यो] २ कल्याणी। २ वाँग ही गाँठ। ३ बाँत का ग्रहुर [खी०]।

कवु०—वि० [स० कम्बु] चितहनरा। अनेक वणों का [खी०]।

कवु०—सज्जा पु० १ शय। २—उर मनिमाल कुल ग्रीवा।—मानस, ११२३३।

यी०—रुकुठ। कवुप्रीय।

२ शय को चूड़ो। ३ धोपा। ४ हायो। ५ निम्बरुण (खी०)। ६ करुण। कोगना (खी०)। ७ नलिना। नली (हड्डी की) (खी०)।

कवुकठ—वि० [स० कम्बुरुण] शय जैसी गर्दनवाना [खी०]।

कवुकठी—वि० खी० [स० कम्बुरुणी] शय की जैसी गर्दनवाली [खी०]।

कवुक—सज्जा पु० [स० कम्बुक] १ कवु। शय। २ जर तें तेरे कुच रचिर, हरि हरे भरि नैन। कनक कलस, कवुक कुट्ठ नीके तनक लगेने।—रामच०, पृ० २५७। यह जो प्रधम हो (खी०)।

कवुका—सज्जा खी० [स० कम्बुका] १ ग्रश्वगधा नाम का वृक्ष। २ गदन। ग्रीवा [खी०]।

कवुकाष्ठा—सज्जा खी० [स० कम्बुकाष्ठा] ग्रश्वगधा [खी०]।

कवुग्रीव—वि० [स० कम्बुग्रीव] शय जैसी गर्दन गला [खी०]।

कवुग्रीवा—वि० [स० कम्बुग्रीवा] शय जैसी गर्दनवाली [खी०]।

कवुपुष्पी—सज्जा खी० [स० कम्बुपुष्पी] शयपुष्पी [खी०]।

कवुमालिनी—सज्जा खी० [स० कम्बुमालिनी] शयपुष्पी [खी०]।

कवू—सज्जा पु० [स० कम्बु] १ चोर। २ लुटेरा। ३ कगन (खी०)।

कवोज—सज्जा पु० [स० कम्बोज] [वि० कांदोज] १ ग्रफानिस्तनन के एक माग का प्राचीन नाम।

विशेष—यह गाधार के पास था। यहाँ के घोड़े प्रसिद्ध थे।

२. तात्रिक नोगो के मत से उभा का नाम। ३. शब्द (को०)।

४ हावी (को०)।

कंभारी—सज्जा ली० [स० कम्भारी] गंभारी का पेड़।

कमु—सज्जा पु० [स० कम्मु] चस। उशीर (को०)।

कंमाल—सज्जा पु० [स० क+माल] मुडमाल। उ०—किलकार काली किलिलै, कंमाल धारक विलकुलै।—रघु० र० प० २२३।

कस सज्जा पु० [स०] १. काँसा। २. प्याला। छोटा गिलास या कटोरा। ३. सुराही। ४. मैंजीरा। झाँझ। ५. कांसे का बना हुआ वर्तन या चीज। ६. मथुरा के राजा उग्रसेन का लड़का जो श्रीकृष्ण का मामा था और जिसको श्रीकृष्ण ने मारा था।

यो०—कपनित्, क सन्निधूदन =कृष्ण।

कसक—सज्जा पु० [स०] १ कमीस। २. कांसे का बना पात्र।

कसताल—सज्जा पु० [स०] झाँझ। उ०—कसताल कठताल वजावत शृंग मधुर मुँहचग।—सूर (शब्द०)।

कसपात्र—सज्जा पु० [म०] १ कांसे का वर्तन। उ०—कसपात्र को होइ पुनि, सदन मध्य आभास।—सुदर ग्र०, भा० १, प० १८०। २. एक नाप जिसे आढ़क भी कहते थे। यह चार सेर की होती थी।

कसमयन—सज्जा पु० [स०] कसहता। श्रीकृष्ण। उ०—जामें पुनि पुनि अवतरे, कममयन प्रमु अस।—मूपण ग्र०, प० २।

कसरटिना—सज्जा पु० [अ०] सदूक के आकार का एक अंगरेजी वाजा जिसमे मायी होती है। और जो दोनों हाथों से खीच ढींच कर बजाया जाता है।

कसरवेटिव—विं० [अ० कजवेटिव] १. परपरा से प्रचलित रीति के अनुमार ही कार्य करनेवाला और उसमे सहसा परिवर्तन का विरोधी। पुरानी लकीर का फकीर। उ०—राजा साहिव यदि कसरवेटिव थे तो वावू साहिव लिवरल।—प्रेमचन०, प० ४१। २. इगलेंड के पालमिट मे वह राजनीतिक दल जो निर्वाचित राज्यप्रणाली मे कोई परिवर्तन या प्रजातत्र के सिद्धातो का प्रसार नहीं चाहता।

कंसटैं—सज्जा पु० [अ०] १. कई एक वाजो का एक साथ मिलकर बजना या कई एक गवंयों का स्वर मिलाकर गानावजाना। २. भिन्न भिन्न प्रकार के बजते हुए वाजो का समूह। ३. कई गानेवालों या बजानेवालों के स्वर का मेल।

कसर्टीना—सज्जा पु० [अ०] ‘द० ‘कसरटिना’।

कसासुर—सज्जा पु० [स०] मधुरा का कस नामक राजा जो मधुर कहा जाता था। उ०—वही धनुष रावन सधारा। वही धनुष कंनासुर मारा।—जायसी (शब्द०)।

कौचवा<sup>पु</sup>—सज्जा पु० [हिं० कौघना] विजनी की चमक। उ०—मनि कुड़ल चमकहि अति लोने। जनि कउधा लउरहि कुड़ु कोन।—जायसी (शब्द०)।

कैकै—सज्जा ली० [दिश०] एक नदी का नाम।

विशेष—यह नैपाल की पूर्वी सीमा है और यह सिविकम से नैपाल को अलग करती है।

कॅकडीला—विं० [हिं० ककड + ईला (प्रत्य०)] [ली० कॅकडीलो] ककड मिला हुआ। जिमें ककड हो। जैसे,—कॅकडीली जमीन, कॅकडीला घाट।

कॅकरीला—विं० [हिं० ककड] [ली० कॅकडीली] कॅकड मिला। हुआ। जिसमे ककड अधिक हों। उ०—फिर फिर मूलि उहै गहै, पिय कॅकरीली गेल —विहारी (शब्द०)।

कॅकरेत<sup>१</sup>—विं० [हिं० कांकर + एत (प्रत्य०)] कॅकरीला।

कॅकरेत<sup>२</sup>—सज्जा ली० [अ० काक्कीट] ककड जिमे छत पर डासकर गच पीटते हैं। छर्रा। बजरे।

कॅखवारी—सज्जा ली० [हिं० काँख + वारी (प्रत्य०)] वह फुडिया जो काँख मे होती है। कॅखवार। कॅखवाली। कॅखौरी। ककराली।

कॅखौरी—सज्जा ली० [हिं० काँख + श्रोगी (प्रत्य०)] १. कॅख। कुक्षि। २. द० ‘कॅखवारी’।

कॅगना<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स० कङ्कु] [ली० कॅगनी] १. द० ककण। उ०—गिये अभरन पहिरे जहै ताई। श्री पहिरे कर कोगन कनाई —जायसी ग्र० (गुप्त), प० २२२। २. वह गीत जो ककण वाँधते या खोलते समय गाया जाता है।

कॅगना<sup>२</sup>—सज्जा ली० [स० कङ्कु] एक प्रकार की धाम जिमे वैन, घोड़े आदि वहुत खाते हैं। यह पहाड़ी मैदानों मे अधिक होती है। साका।

कॅगनी<sup>१</sup>—सज्जा ली० [हिं० कॅगना] १. छोटा कॅगना। आमूपण-विशेष। लाह की मोटी लाल या पीली चूड़ी। २. छत या छाजन के नीचे दीवार मे रीढ़ सी उमडी हुई लकीर जो खून-सूरती के लिये बनाई जाती है। कगर कार्निस। ३. कपडे का वह छल्ना जो नैचावद नैचे की मुहनाल के पाम लगाते हैं। ४. गोल चवकर जिसके बाहरी किनारे पर दाँत या नुकीले कंगरे हो। दानेदार चवकर। ५. ऐसे चवकर पर गोल उमडे हुए दाने।

कॅगनी<sup>२</sup>—सज्जा ली० [स० कङ्कु] एक ग्रन्त का नाम।

विशेष—यह समस्त भारतवर्ष, वर्षा, चीन, मध्य एशिया और योरप मे उत्पन्न होता है। यह मैदानो तथा ६००० फुट तक की ऊचाई पहाड़ो मे भी होता है। इसके निये दोपट अर्थात् हल्की सूखी जमीन वहुत उपयोगी है। आकृति, वर्ण और काल के भेद मे इसकी कई जातियाँ होती हैं। रंग के भेद से कॅगनी दो प्रकार की होती है—एक पी री और द्वासरी लाल। यह अपाढ़ सावन मे बोई और मादो कपार मे काटी जाती है। इसकी एक जाति चेना या चीनी भी है जो चैत बैसाख मे बोई और जेठ मे काटी जाती है। इसमे १२-१३ बार पानी देना पड़ता है, इसीलिये लोग कहते हैं—‘दारह पानी चेन, नाहीं तो लेन क, देन’। कॅगनी के दाने नार्वा से कुछ छोटे और प्रधिक गोल होते हैं। यह दाना चिडियो नो बहुत खिलाया जाता है। पर किसान इसके चावल को पकाकर

**कंगनीदुमा'**

खाते हैं। कंगनी के पुराने चावल रोगी को पथ्य की तरह दिए जाते हैं।

पर्याप्त—काकन। ककुनी। प्रियगु। कगु। टांगुन। टेंगुनी।

**कंगनीदुमा'**—वि० [हि० कंगनी + फा० दुम] जिसकी दुम में गाँठें हो। गठीली पूँछवाला।

**कंगनीदुमा'**—सज्जा पु० वह हाथी जिसकी दुम में गाँठें हो। ऐसा हाथी ऐसी समझा जाता है।

**कंगल** [पु०—सज्जा पु० [हि०] दे० 'कग'।—डि०।

**कंगला**—वि० [स० कङ्काल] [ज्ञ० कगली] दे० 'कंगल'।

**गसी**—सज्जा ज्ञ० [स० कङ्कनी=कंगही] पजा गठना। कस्कन। कैची।

क्रि० प्र०—बांधना। गठना।

यौ०—कगसी की उडान=मात्रधम में एक प्रकार की सादी पकड जिसमें दोनों हाथों से कंगसी बांधकर या पंजा गठकर उडान पडता है।

**कंगही** [पु०—सज्जा ज्ञ० [स० कङ्कनी, प्रा० ककइ] दे० 'कघी'। उ०—कंगही के देत प्यारी कसकत मसकत, पुनकि ललकि तन स्वेद वरसन है।—ब्रज०, प्र० पृ० १८८।

**कंगारू**—सज्जा पु० [अ०] एक जतु।

विशेष—यह आस्ट्रेलिया, न्यूगिनी आदि दापुओं में होता है। इसकी कई जातियाँ होती हैं। वडी जाति का कंगाल ६ ७ फुट लवा हाता है। मादा नर से छोटी होती है और उनकी नाभि के पास एक यैली होती है। जिसमें वह कभी कभी अपने वच्चों को छिपाए रहती है। कंगाल की पिछली टाँगें लम्बी और अगली विल्कुल छोटी और निकम्मी होती हैं। इसकी पूँछ लबी और मोटी होती है। पैरों में पजे होते हैं। गर्दन पतली कान लबे और मुँह खरगोश की तरह होता है। यह खाकी रग का होता है, पर ग्रगला हिस्सा कुछ स्थाही लिए हुए और पिछला बीनापन लिए होता है। इसका ग्रागे का धड़ पतला और निवन और पीछे का मोटा और दृढ़ होता है। यह १५ से २० फुट तक की लबी छनाँग मारता है और बहुत डरपोक होता है। प्राम्भेतिगावाने इनका शिकार करते हैं।

**कंगुरिया'**—सज्जा ज्ञ० [हि० कंगुरी+इया (प्रथ०) ] दे० 'कंगुरिया'

**कंगुरी'**—सज्जा ज्ञ० [हि०] कानी ग्रुली।

**कंगूरा**—सज्जा पु० [फा० कंगूरह] [वि० कंगूरेदार] १ शिखर। छोटी। उ०—कौलुकी कपीश कूदि कनक कंगूरा चढ़ि रावन मवन जाइ ठाढ़ो तेहि काल मो।—तुनसी (शब्द०)। २ कोट या किले की दीवार में योड़ी योड़ी दूर पर वने दुए स्थान जिसका पिरा दीवार से कुछ ऊंचा। निकला होता है। और जहाँ से छिपे सिपाही निशाना लगाते हैं। बुर्ज। उ०—कोट कंगूरन चढ़ि गए कोटि कोटि रणधीर।—तुलसी (शब्द०)। ३ मर्दर आदि का ऊपरी काश आदि। ४ कंगूरे के आकार का छोटा रवा। ५ नथ के चढ़क प्रादि पर का वह उनाड़ जो छोटे छोटे रवों को शिखराकार रखकर बनाया जाता है।

**कंगूरेदार**—वि० [हि० कंगूरा+फा० दार] जिसमें कंगूरे हों।

कंगूरेवाला।

**कंगोई** [पु०—सज्जा ज्ञ० [म० कङ्कूतो, प्रा० ककइ] २० 'कंगही'। उ०—कबी कपडे कंगोई जो चोने वाल। हया माने हो कंगोई को देवे डाल। दवियनी०, पृ० २७१।

**कंघेरा**—सज्जा पु० [हि० कघा+एरा (प्रथ०)] [ज्ञ० कंघेरिन] कघा बनानेवाना। ककहगर।

**कंचुप्रा**—वि० [हि० कच्चा] दे० 'कच्चा १', उ०—रितु लगे कंचुप्रा फन मोती।—कंघीर ग्र०, पृ० २०५।

**कंचुली'**—सज्जा ज्ञ० [स० कञ्चुली] कंचुल।

**कंचुवाँ**—सज्जा पु० [स० कञ्चुक, प्रा० कवुप्र] १. कुर्ता। २ चोनी।

**कंचेरा**—सज्जा पु० [स० कांच+एरा (प्रथ०)] [ज्ञ० कंचेरिन] कांच का काम करनेवाना। एहु जाति जो कांच बनाती है और उसका काम करती है। इस जाति के लोग प्राय मुमलमान होते हैं पर कही कही हिंदू भी मिलते हैं।

**कंचेली'**—सज्जा ज्ञ० [म० कञ्चुक या देश०] एक वृक्ष का नाम।

विशेष—यह हजारा, शिमला और जंसार में होता है। वृक्ष मियाना कद का होता है। लफ्डी मफेद रग की प्रीर मज्बूत होती है, मकान में लगती है तथा चेत के औजार बनाने के काम आती है, पत्ते चौपायों को खिलाए जाते हैं। बरस त में इसके बीज बोए जाते हैं।

**कंचोरा** [पु०—सज्जा पु० [हि०] दे० 'कचोरा'।—वर्ण०, ११।

**कंजियाना**—क्रि० श्र० [हि० कडा] श्रगार का ठडा पठना। भेजाना। मुरझाना।

**कंजुवा**—सज्जा पु० [हि०] दे० 'केडवा'।

**कंटवाँस**—सज्जा पु० [स० कट्टक + वश हि० कौट + वाँस] एक प्रकार का वाँस जिसमें बहुत कौटे होते हैं और जा पो ग कम होता है। इसकी लाडी अच्छी होती है।

**कंटाय**—सज्जा ज्ञ० [स० कट्टाक] एक प्रकार का कंटीला पेड।

विशेष—इसकी लकड़ी के घणपात्र बनते हैं। इसकी पत्तियाँ छाटी-छोटी और फल देर के समान गोल होते हैं, जो दवा के काम आते हैं।

**कंटाल**—सज्जा पु० [हि० कौट + माल (प्रथ०)] दे० 'कटारा'।

कॉटकटारा। उ०—करहा नीहै जउ वरइ, कटालउ नइ कोण। --होलाँ०, दू० ४२८।

**कंटिया**—सज्जा ज्ञ० [स० कण्टकी, कण्टकिका, हि० कौटी] १ कौटी।

छोटी कीन। २ मठनी मारने की पतली नोकदार श्रूमुमी।

३ श्रूकुसियों का गुच्छा जिससे कुएं म गिरी हुई चीजें गमरा,

रस्सा आदि तिकालते हैं। ४ निसी प्रकार का श्रूकुसी

जिसमें बस्तु फैमाई या उलझाई जाय। ५. एक प्रकार का गहना

जो सिर पर पहना जाता है। ६ इसनी की बोटी फलियाँ

जिसमें बीज न पहे हो। करुलो।

**कंटियारी**—सज्जा ज्ञ० [स० कण्टकारी] भटकटेया।

कंटोर

कंटोर—सज्जा पु० [स० कण्ठोरव] द० 'कंठीरव'। उ०—संग मिलिशी

जो द्वीप सिवो, कजहुण नवी कंटोर।—रा० ८०, पृ० ५४८।

कंटीला—वि० [हि० कांट+ईता] (प्रत्य०) [जी० कंटीनी] कंटिदार। जिसमे कांटे हो। उ०—जिन दिन देखे वे कुसुम गई से बीत वहार। अब ग्रनि रही गुराव की अपत कटीली डार।—विहारी (शब्द०)।

कंटेरी—सज्जा जी० [स० कटकारि] मटकटे ग।

कंटेला—सज्जा पु० [हि० काठ+केला] एक प्रकार का केला जिसके फल बड़े ग्रीर लुंबे होते हैं। यह हिंदुस्तान के सभी प्रातो में होता है। कवकेना। कठकेला।

कंठ५—सज्जा पु० [स० कण्ठ] द० 'कंठ'। उ०—जैहि किरिरा सो सोहाग सोहागी। चंदा जैस स्थाम केठ लागी।—जायसी ग्र० (गुप्त०), पृ० ३३५।

कंठना<sup>५</sup>—सज्जा पु० [स० कठ+ना] (प्रत्य०) गले मे पहनने का बच्चों का एक गहना। उ०—मर्णि गन कंठना कठ, मद्दि केहरि न त सोहन।—रु० ८०, १५७।

कंठहरिया<sup>६</sup>—सज्जा जी० [स० कठहार का ग्रलपा० छप] कठी। उ०—सूर सगुन वाटि गोफुल मे अब निरुन को ग्रोपगे। ताकी द्वार छार कंठहरिया जो ब्रज जातो दूसरो।—सूर (शब्द०)।

कंठोर<sup>५</sup>—सज्जा पु० [स० कण्ठोरव] द० 'कठीर'। उ०—मनो मदमन्त कंठीर गृवार।—रु० ८०, १२२८।

कंडरा—सज्जा पु० [स० कन्दल] मूरी, सरपो ग्रादि के बीच का मोश उठन जिसमे फूल निकलते हैं। इसका लोग साग बनाते और अचार डालते हैं।

कंडहार<sup>७</sup>—सज्जा पु० [स० कण्ठधार] १ केवट। नाविक। माँझी। बर्णधार। उ०—(क) जा कहै अइस होहि कंडहार।—जायसी ग्र० (गुप्त०), पृ० १३२। (ब) चहत पार नहि कोउ कंडहाल।—मानस ११२५०।

कंडिया<sup>८</sup>—सज्जा जी० [हि०] द० 'कडिया'। उ०—कंडिया विच घालयो कमव।—नट०, पृ० १२७२।

कंडिहार<sup>५</sup>—सज्जा पु० [स० कण्ठधार] द० 'कंडहार'। उ०—सरगुरु भव तारण कंडिहार।—कवीर सा०, पृ० ४३०।

कंडुवा<sup>८</sup>—सज्जा पु० [हि० कांदो या मै० कण्डु] वानवाले अनों का एक रोग। इसमे बाल पर काली काली एक चिकनी वस्तु जम जाती है जिसके दाने मारे जाते हैं। यह रोग गेहौ, ज्वार वात्रे ग्रादि की वालों मे होता है। कजुआ। भीटी।

क्रि० प्र०—लगना। मारना।

कंडेरा—सज्जा पु० [स० कड+हि० एरा] [जी० कंडेरिन] एक जाति जो पहले तीर कमाते वनातो थी और अब रुद्ध धुनती है। बुनिया।

कंणयर<sup>५</sup>—सज्जा पु० [स० कर्णिकार, हि० कनेर] कनेर। उ०—घण कंणयर री कव ज्यर्द, सूकी तोइ सुरत।—डोना०, दू० १३५।

कंदराना<sup>९</sup>—कि० ग्र० [स० कर्दम] मैलयुक्त हो जाना।

कंदरी—सज्जा जी० [स० कर्दम] १ गीली मिट्टी। २. कूटी वरी या सुर्खी।

कंदारा—सज्जा पु० [प्रा० कडि+स० घार] कमर पर पहननेवाला एक तागा। करघनी। करगता।

कंदु<sup>५</sup>—सज्जा पु० [स० कन्दुक] द० 'कंदुक'।

कंटुप्रा—सज्जा पु० [हि० कांदो] वालवाले ग्रन्नो का एक रोग जिससे वाल पर काली मुकड़ी जम जाती है और दाना नहीं पडता। कडोर।

कंटूरी<sup>१</sup>—सज्जा जी० [स० कन्दूरी] कुंदूर। विवा।

कंटूरी<sup>२</sup>—सज्जा पु० [फा०] वह खाना जिसे मुमलमान बीबी फातमा या किसी पीर के नाम का फारिहा करते हैं।

कंदेलिया—सज्जा जी० [देश०] कम दूध देनेवाली मेंस।

कंदेला—वि० [हि० कांदो, पू० हि० कौदई+ऐला (प्रत्य०)] मलिन। गेला। मलयुक्त। उ०—जनर्म कोटि को कंदेलो हूद हूदय धिरातो।—तुलसी (शब्द०)।

कंधाई<sup>२</sup>—सज्जा पु० [हि० कन्हाई] द० 'कन्हाई'। उ०—मोहिं नद के कंधाई बोल भाई रे हरी।—भारतेंदु ग्र०, मा० २, पृ० ५१०।

कंधावर—सज्जा जी० [हि० कंधा+श्रावर (=श्रावरण) (प्रत्य०)] १. वह चदर या दुपट्टा जो कधे पर डाला जाता है।

मुहा०—कंधावर डालना=किसी पट या दुपट्टे को जनेक की तरह कधे पर डालना।

विशेष—विवाह आदि मे कपडे पहनाकर ऊपर से एक दुपट्टा ऐसा डालते हैं कि इसका एक पल्ला वाए कंधे पर रहता है और दूसरा छोर पीछे होकर दाहिने हाथ की बगल से होता हुआ फिर वाए कधे पर आ पडता है। इसे कंधावर कहते हैं।

२. जूए का वह भाग जो बैल के कधे के ऊपर रहता है।

३. हुड्डक या ताशे की वह रस्ती जिससे उसे गले मे लटकाकर बनाते हैं।

कंधेली—सज्जा जी० [हि० कंधा+एली (प्रत्य०)] १. घोडागढी का एक साज जिसे घोडे को जोतते समय उसके गले मे डालते हैं। इसके नीचे कोई मुलायम या गुलगुली चीज टैकी रहती है जिसमे घोडे के कधे मे रगड नहीं लगती है। २. घोड़े या बैल को पीठ पर रखने का सुँडका या गही। यह चारजामे या पलाम के नीचे इसलिये रखी जाती है कि उनकी पीठ पर रगड न लगे।

कंधैया—सज्जा पु० [स० कृष्ण, प्रा० कण्ह, हि० कान्ह, कन्हैया] १. द० 'कन्हैया'। उ०—हय दावि कन्हैया, सुमिरि कंधैया, सुगज कंधैया पर पहुँची।—हिम्मत०, छ० २०६।

कंधैया<sup>५</sup>—सज्जा पु० [स० स्कन्ध, प्रा० कन्ध, हि० कध+ऐया(प्रत्य०) द० 'कधा']।

कंपकंपी—सज्जा जी० [हि० कांपना] यरथरादृट। कांपना। संचलन।

कंपना—कि० ग्र० [स० कम्पन] १. हिलना। डोलना। सचलित

होना। कांपना। २. भयभीत होना। डरना।

कंवाना<sup>५</sup>—कि० स० [स० कम्ब से नाम०] छडी से मारना। उ०—

## केमलणी

ढोलह करइ कंब्राइयउ, आयउ पुगल पासि ।—ढोला०, दू० ५२२ ।

केमलणी<sup>पु</sup>—सज्जा खी० [स० कमलिनी, प्रा० कमलिणी] दे० ‘कमलिनी’ । उ०—धोण केमलणी, कमलणी सुरिज ऊगइ आइ ।—ढोला०, दू० १३० ।

केमलणी<sup>पु</sup>—किंशु श्र० [स० कु+म्लान, प्रा० कुमण] कुम्हलाना । मुरभा जाना । उ०—(क) धोण केमलणी, कमलणी, सिसहर ऊगइ आइ ।—ढोला०, दू० १२६ । (ख) काटत वेलि कूप ले मेलही, सीचताडी केमलणी ।—कवीर ग्र०, पृ० १८२ ।

केरवुए—सज्जा पु० [स० कलम्बक,<sup>पु</sup>करेवुआ, करेमुआ] दे० ‘करेमू’ । उ०—निकले कमल सरो मे ओर केरवुए लहरे ।—अपरा०, प० १६४ ।

केलगी<sup>पु</sup>—सज्जा खी० [फा० केलगी] दे० ‘कलगी’ । उ०—केलगी श्रो नवरतन पन्हावा । ताह सचिव कै कोरि चढावा ।—हिंदी० प्रेमा०, प० २७२ ।

केवरि—सज्जा खी० [स० कुमारी,<sup>पु</sup>कुम्भरि] दे० ‘कुमारी’ । उ०—चद्रकला देवलि केवरि, पारसि महिमा साह ।—हम्मीर रा० प० ११६ ।

केवर्णी—सज्जा खी० [हिं० कोर ?] तमोलियो की भाषा मे पचास पान की एक गड्डी । (चार कवरी की एक ढोली होती है ।) केवल—सज्जा पु० [स० कमल,<sup>पु</sup>केवल, केवल] दे० ‘कमल’ । केवलककडी—सज्जा खी० [हिं० केवल + ककडी] कमल की जड । भर्सीड। मुरार ।

केवलगट्टा—सज्जा पु० [स० कमला + प्रनिय > हिं० गट्टा] कमल का वीज । केवलवाव—सज्जा पु० [हिं० कमल + वायु] दे० ‘कमलवायु’ । केवला—सज्जा पु० [स० कमल] दे० ‘कमल—१’ । उ०—पदुमावति केवला ससि जोती ।—जायसी ग्र० (गुप्त), प० २८५ ।

केवारी—वि० [स० कुमारी] कुंशारी । क्वारी । उ०—वह भी तो दुलहन घनेगी कभी और खुल जायेगी मेदिया, उसकी कच्ची केवारी सभी मेदिया ।—वदनवार, प० ५१ ।

केवासा—सज्जा पु० [देश०] [खी० केवासी] लड़की के लड़के का लड़का । नाती का लड़का ।

केसुला—सज्जा पु० [हिं० कांसा] [खी० अल्पा० कंसुली] कांसे का एक चौखूटा टुकडा जिसके पहलो मे गोल गड्ढे होते हैं । इस पर सोनार धूंधल आदि के बोरो की खोरिथा बनाते हैं । पांसा । किरकिरा ।

केसुली—सज्जा खी० [हिं० केसुला का खी०] दे० ‘केसुला’ ।

केसुवा—सज्जा पु० [हिं० कांस] एक कीडा जो ईख के नए पौधो को नष्ट करता है ।

केसेरा—सज्जा पु० [हिं० कांसा+एरा (प्रत्य०)] दे० ‘केसेरा’ । उ०—हाट करे श्रो प्रयम प्रवेश, अष्टधातु घटना पञ्जारे, केसेरी पसरी काईय कञ्जारा ।—कीर्ति०, प० २८ ।

केहारा—सज्जा पु० [स० कमधार> कम्हार> केहार हिं० कहार] दे० ‘कहार’ । उ०—चपल पालकी के केहार सरवान महाउत । प्रेमघन०, प० १२ ।

के०—सज्जा पु० [स०] १. ब्रह्मा । २. विष्णु । ३ कामदेव । ४ सूर्य । ५ प्रकाश । ६ प्रजापति । ७ दक्ष । = अग्नि । ९० वायु । १० राजा । ११ यम । १२ आत्मा । १३. मन । १४ शरीर । १५ राल । समय । १६ धन । १७ मयूर । १८ शब्द । १९ ग्रंथि । गाँठ । २० जल । उ०—ति न नगर न नागरी, प्रतिपद हस क हानि ।—केशव (शब्द०) ।

यो०—कज=कमल । कद=वादल । २१ गश्छ (को०) । २२ आनन्द । सुख (को०) । २३ मस्तक (को०) । २४ सुवर्ण (को०) । २५ पक्षी (को०) । २६ केश । वाल (को०) । २७ केशगुच्छ (को०) । २८ स्त्री का करण या क्रिया (को०) । २९ दुध । दूध (को०) । ३० कृपणा (को०) । ३१ विष (को०) । भय (को०) ।

के०<sup>पु</sup>—वि० [हिं०] १ का । उ०—सुवा क वेल पवन होइ लागा ।—जायसी य० (गुप्त), प० २३६ । २ को । उ०—राम निकाई रावरी, है सग्धी को नीरु । जो यह साची है सदा, तो नीको तुलसीक ।—मानस, ११२१ ।

के०<sup>पु</sup>—श्रव्य० [फा० कि] की । या । अथवा । उ०—कागल नहीं क मस नहीं, नहीं क लेखणहार ।—डो० १०, दू० १४० ।

कइ<sup>पु</sup>—प्रत्य० [हिं० की] १ की उ०—शोभा दशरथ भवन कइ, को कवि वरने पार ।—मानस, ११२६७ । २ को । के लियै । उ०—तोहि सम हित न मोर समारा । वहे जात कइ मईस अधारा ।—मानस, २।२३ ।

कइ<sup>पु</sup>—वि० [स० किति, प्रा० कइ] १ कितनी । उ०—जनम लाभ कई अवधि अधाई ।—मानस०, २।५२ ।

कइ<sup>पु</sup>—किंशु वि० [स० कदा, प्रा० कदा, <sup>पु</sup>कद] कद । उ०—कइ परणी रथमणी किमान ।—वेनि०, प० १६८ ।

कइ<sup>पु</sup>—श्रव्य० [फा० कि] या । अथवा । उ०—ब्रह्म तू डोला नावियउ कइ फागुन कइ चेत्रि ।—ढोला०, दू० १४६ ।

कइक<sup>पु</sup>—वि० [हिं० कई + एक] अनेक । कई । उ०—राम दिन कइक ता ठोर अवरो रहे, आइ वल्ल तहीं दई देखाई । —सूर० (राधा०), प० ५८५ ।

कइकाँण<sup>पु</sup>—सज्जा खी० [देश०] केकाण । बोडा । उ०—एही भली न करहला, करहलिया कइकाँण ।—ढोला०, दू० ६२७ ।

कइकुल<sup>पु</sup>—सज्जा पु० [स० कवि+कुल] कविसमूह । कविदर्गं । उ०—ग्रखर रस बुझनिहार नहि कठकुल भिखारि भडे । —कीर्ति०, प० १८ ।

कइत<sup>पु</sup>—सज्जा खी० [हिं० कित] श्वोर । तरफ । कइत<sup>पु</sup>—सज्जा पु० [स० कपित्य प्रा० कइत्य] कैय । कैवा ।

कइथिन<sup>पु</sup>—सज्जा खी० [हिं० कायथ का खी०] दे० ‘कायथ’ । उ०—कइथिनि चली समाहि न आंगा ।—पदमास्त, प० ८४ ।

कइना<sup>पु</sup>—सज्जा खी० [स० कञ्चका] बौस की टहनी या शाला । कइर<sup>पु</sup>—सज्जा पु० [स० कवर] दे० ‘करील’ । उ०—कइ कइरही ही पारणउ, अइ दिन यू ही टाल ।—ढोला०, दू० ४३० ।

कइलास—सज्जा पु० [स० केलास] दे० ‘केलास’ । उ०—सुमु कइलास

## कइलासवासी

पर मल्लिका गुर्विद कैर्डो चंद माझ बुध कुर्विद ह्य चेरो रो ।  
—पजनेस०, पृ० २३ ।

कइलासवासो—सज्जा पु०[स० कैलास + वासिन्] १ कैलास मे रहने वाले । शंकर । २०—कइलासवासी उमा करति खवासी दासी मुक्ति तजि काची नाच्यो राच्यो कैयो राग पर—ब्रज० ग्रं०, पृ० ३२ ।

कइसे<sup>④</sup>—किं विं [हिं० कैसे] दे० 'कैसे' । ३०—कइसेहु विरह न छाड़इ, भा नसि गहन गिरास ।—पदमावत, पृ० ११० ।

कई<sup>४</sup>—विं [चं० कृति, प्रा० कइ] एक से अधिक । अनेक । जैसे,—कई वार । कई आदमी ।

ग्री०—कई एक=अनेक । वहुत से । कई वार=कितने वार । कई दफा ।

कई<sup>५</sup>—विं [च० कृत, पु० किम्र, पु० किय] की हुई । ४०—अपराध उमिवो बोल पठए वहुत हीं ढीठधो कई ।—मानस, १३२६ ।

कई<sup>६</sup>—किं च० [हिं० कहना का मूत क०, नै० कैना (खड़ी)] कही । ४०—जा री जा भखि भवन आपुने लाख बात की एकु कई री ।—नंद ग्रं०, पृ० ३६७ ।

कई<sup>७</sup>—सज्जा खी० [हिं० काई] दे० 'काई' । ५०—सरिता सजम ख्वच्छ सलिल सव, फाटी काम कई ।—सूर०, १०३३८२ ।

कउ<sup>८</sup>—प्रत्य० [हिं०] का । को । की । ५०—राजमरी कउ रचउ बीवाहो ।—ची० रा०, पृ० १५ ।

कउड़ा—विं [हिं० कड़ुवा] दे० 'कड़ुवा' । ६०—बण तृण श्रिमवण वसिआ कउड़ा भीठा खाय ।—प्राण०, २८३ ।

कउडि<sup>९</sup>—सज्जा खी० [हिं० कौड़ी] दे० 'कौड़ी' । ६०—कउडि पठग्रोले पावनहि धोर ।—विद्यापति, पृ० ५६ ।

कउण<sup>१०</sup>—सर्व० [हिं० कौन] कौन । ७०—कउण सुआवै कउण मुजाय ।—प्राण०, पृ० ७७ ।

कउतुक<sup>११</sup>—सज्जा पु०[स० कौतुक]दे० 'कौतुक' । ७०—भन विद्यापति कामे रमनि रति, कउतुक बुझ रसमंत ।—विद्यापति, पृ० ३४ ।

कउल<sup>१२</sup><sup>१३</sup>—सज्जा पु० [स० कूमल, पु० कैंवल, पु० क्वल] दे० 'कौन' । कूमल । ७०—घरहर वरपे सर भरे, सहज ऊपजे कउलु ।—प्राण०, पृ० ६६ ।

कउल<sup>१४</sup>—सज्जा पु० [ग्र० कौल] दे० 'कौल—२' । ८०—जनमत मरत अनेक प्रकार त्रसित कउल पुनि वार वार ।—भीष्मा० श०, पृ० ८२ ।

कउलति<sup>१५</sup>—सज्जा पु० [ग्र० क्वूलियत] अगोकार । श्वीकार । ८०—कउलति कए हरि आनन नेह ।—विद्यापति, पृ० ४०४ ।

कउवा<sup>१६</sup>—सज्जा पु० [हिं० कौवा] दे० 'कौवा' । ८०—ग्राँखि निमांणी वया करइ कउवा लवइ निलज्ज ।—डोला०, द०० ५२० ।

ककर्दी—सज्जा पु० [स० ककन्द] सोना [ची०] ।

ककर्षी—सज्जा खी० [स० कड़ती, प्रा० कंकइ] दे० 'कधी' ।

ककड़ासीगी—सज्जा खी० [हिं० काकड़ासीगी] दे० 'काकड़ासीगी' ।

ककडी—सज्जा खी० [स० ककटी, प्रा० ककटी] १. जमीन पर फैलनेवाली एक बेल जिसमें लंबे लंबे फल लगते हैं ।

विशेष—यह फागुन चैत में बोई जाती है और बैसाख जेठ में फलती है । फल लवा और पतला होता है । इसका फल कच्चा तो बहुत खाया जाता है, पर तरकारी के काम में भी आता है । लखनऊ की ककडियां बहुत नरम, पतली और मीठी होती हैं ।

२ ज्वार या मक्के के खेत में फैलनेवाली एक बेल जिसमें लंबे लंबे और बड़े फल लगते हैं ।

विशेष—ये फल भादो में पककर आपसे आप फूट जाते हैं, इसी से 'फूट' कहनाते हैं । ये खरबूजे ही की तरह होते हैं, पर स्वाद में फीके होते हैं । भीठा मिलाने से इनका स्वाद बन जाता है ।

मुहार०—ककडी के चोर को कटारी से मारना=छोटे अपराध या दोप पर कडा दड़ देना । निष्ठुरता करना । ककडी खीरा करना=तुच्छ समझना । तुच्छ बनाना । कुछ कदर न करना । जैसे,—तुमने हमारे माल को ककडी खीरा कर दिया ।

ककना<sup>१७</sup>—सज्जा पु० [स० कड्डण] दे० 'कगन' । ९०—नेह विगरही दोहरी सजनी, ककना अकिल के ढार हो ।—कवीर श०, पृ० १३४ ।

ककनी—सज्जा खी० [हिं० कौगनी] १ दे० 'कौगनी' । २ गोल चक्कर जिसके बाहरी किनारे पर दाँत या नुकीले कौगूरे हो । ददानेदार चक्कर । ३ कौगनी के आकार की एक मिठाई ।

ककनू<sup>१८</sup>—सज्जा पु० [ग्र० कूकनूस] एक पक्षी । ७०—ककनू पंखि जैसे सर साजा ।—जायसी ग्रं० (गुप्त), पृ० २५८ ।

विशेष—इसके संवध में प्रसिद्ध है कि यह बहुत मधुर गारा है और अपने गान से ही उत्पन्न अप्रिन में जल जाता है ।

ककमारी—सज्जा खी० [स० काक=कौवा+मारना] एक प्रकार की बड़ी लता, जो अवध, वगाल और दक्षिण भारत में होती है ।

विशेष—इसकी पत्तियाँ चार से आठ तक लंबी होती हैं । फूल नीलापन निए पीले रंग के और बहुत सुगंधित होते हैं । इसमें छोटे छोटे तीक्ष्ण फल लगते हैं जो मछलियों और कौवों के लिये मादक होते हैं । विलायत में जी की शराब में इसका मेल दिया जाता है ।

ककर—सज्जा पु० [सं०] एक प्रकार का पक्षी । वाज [को०] ।

ककराली—सज्जा खी० [सं० कक्ष, पा० कक्ष हिं० कांख+वाली (प्रत्य०)] कांख का एक फोडा । वह गिल्टी जो वगल में निकलती है । कदराली । कब्खवाली । कैखीरी ।

ककरासीगी—सज्जा खी० [हिं० काकड़ासीगी] दे० 'काकड़ासीगी' ।

ककरी—सज्जा खी० [हिं० ककड़ी] दे० 'ककडी' । ८०—ककरी कचरी अह कचनारथो । सुरस निमोननि स्वाद संवारथो ।

—सूर० (राधा०), पृ० ४२० ।

ककरेजा—सज्जा पु० [हिं० काकरेजा] दे० 'काकरेजा' ।

ककरेजी—सज्जा पु० [हिं० ककरेजी] दे० 'काकरेजी' ।

ककरौल—सज्जा पु० [स० ककोटक, प्रा० कक्कोडक] ककोड़ा ।

खेखसा ।

ककवाँ—सज्जा पुं० हिं० ककई का पुं०] दे० 'कधा'।

ककसाँ—सज्जा औ० [स० कक्षा, प्रा० कक्षा] कीवि।

ककसी—सज्जा ली० [स० कर्कश, प्रा० कपकसा] एक प्रकार की मछली।

विशेष—यह गगा, यमुना, ब्रह्मपुत्र, सिंधु आदि नदियों में होती है। इसका मास रुखा होता है।

ककहरा—सज्जा औ० [क+क+ह+रा (प्रत्य०)] क से ह तक वर्णमाला। वरतनिया।

विशेष—वालकों को पढ़ाने के लिये एक प्रकार की कविता होती है जिसके प्रत्येक चरण आदि में प्रत्येक वर्ण क्रम से भाता है। ऐसी कविनाशों में प्रत्येक वर्ण दो बार रसा जाता है, जैसे—क का कमल किरन में पावै। ख खा चाहै छोरि मनावै। —कवीर (शब्द०)।

ककहा—सज्जा पुं० [स० कञ्ज्ञती, प्रा० ककइ, पु० ककही का पुं०] दे० 'कधा'।

ककही०—सज्जा औ० [स० कञ्ज्ञती, प्रा० ककइ] १ एक प्रकार की कपास जिसकी रुई कुछ लाल होती है। २ चौवगला।

ककही०—सज्जा औ० [स० कञ्ज्ञती, प्रा० ककइ] दे० 'कधी'।

ककक०—सज्जा पुं० [हिं० काका] दे० 'काका'।

ककाटिका—सज्जा पुं० [स०] सिर के पीछे का माग [को०]।

ककार—सज्जा पुं० [स०] व्यजन का प्रथम वर्ण। 'क' अक्षर या उसकी ध्वनि।

ककी—सज्जा पुं० [स० ककी] मादा 'कीमा'। २—कक ककी मृत पील कुरगा। अवर चर सर थेदे अगा।—रा० रू०, पू० ६७।

ककु जल—सज्जा पुं० [ककुञ्जल] चातक पक्षी [को०]।

ककु दर—सज्जा पुं० [स० ककुन्दर] जघनकृप [को०]।

ककुत्स्थ—सज्जा पुं० [स०] इक्ष्वाकुवश्य एक राजा।

विशेष—पुराणानुसार एक समय देवताओं और राज्ञों में युद्ध हुआ था। देवताओं ने उस समय यथोदया के राजा से सहायता माँगी। राजा की सवारी के लिये इद्र वैल बनकर आया। राजा ने उस वैल की पीठ पर चढ़कर लडाई में जा श्रमुरों को परास्त किया। तबसे उसका नाम ककुत्स्थ पड़ गया। वाल्मी-कीय रामायण में ककुत्स्थ को भगीरथ का पुत्र लिखा है, गर कहीं उसे इक्ष्वाकु का पुत्र और कहीं सोमदत्त का पुत्र भी लिखा है।

ककुद०—वि० [स०] प्रधान। श्रेष्ठ [को०]।

ककुद०—सज्जा पुं० १ वैल के कधे का कूवड। डिल्ला। २ राजचिह्न। ३—ककुद साधु के ग्रग।—केशव ग्र०, भा० १, पू० ११६।

ककुद०—वि० दे० 'ककुद' [को०]।

ककुद०—सज्जा पुं० [स०] दे० 'ककुद' [को०]।

ककुदमान्—सज्जा पुं० [स०] १. वैल। २. पर्वत। ३. ऋषभ नाम की एक ग्रीष्मधि।

ककुदमी०—वि० [स० ककुदिमन्] चोटीवाला। डिल्लेवाला [को०]।

ककुदमी०—सज्जा पुं० १ डिल्लयुक्त वैल। २ विष्णु। ३ रेवतक नामक राजा की पुत्री जो वलराम को व्याही थी [को०]।

ककुप्, ककुभ्—सज्जा ली० [म०] १ दिशा। २ शोभा। सौदय।

३ चपक की माला। ४ शास्त्र। ५ एक रागिनी। ६ श्रकाम का चतुर्थीश। ७ श्वास। ८ अनलहृत केश या पूँछ, जैसे लटकते हुए गाल [को०]।

ककुभ—सज्जा पुं० [स०] १ अजुन का पेड। २ बीणा का एक आग।

बीणा के ऊपर का वह अग जो मुड़ा रहता है। प्रसेवक।

विशेष—कोई कोई नीचे के तूँवे को भी ककुम कहते हैं।

३ एक राग। ४ एक छद जो तीन पदों का होता है। इसके

पहले पद में ८, दूसरे में १ और तीसरे में १८ वर्ण होते हैं।

५ दिशा। ६ कुटज फूल [को०]। ७ दैत्यों के एक राजा का नाम [को०]।

ककुभविलावल—सज्जा पुं० [स० ककुभ + विलावल] एक मिथित राज।

ककुभा—सज्जा पुं० [स०] १ दिशा। २. दल की एक पुत्री जो धर्म की

पत्नी थी। ३ मालकोस राग की पाँचवी रागिनी जो सपूण जाति की है। इसे दिन के दूसरे पहर में गाना चाहिए।

ककुममती—सज्जा ली० [स०] एक वैदिक छद जिसके तीन चारणों में

पांच पांच और एक में छह वर्ण होते हैं।

ककुल—सज्जा पुं० [हिं०] दे० 'काका'। १०—ककुल यवुन मिव देखिए रे, वीरेनु, कहूँ न दिखाँइ, राजा मातई रे।—पोद्दार

अमि० ग्र०, पू० ६३३।

ककुन—सज्जा पुं० [ग्र० ककून] रेशम के कीड़े द्वारा निर्मित कावा।

ककेडा—सज्जा पुं० [स० कर्कटक, कवकटक] एक देव त्रिसके

फल साँप के आकार के ढोते हैं और तरकारी के काम में आते

हैं। चिंचडा।

ककेरुक—सज्जा पुं० [स०] उदर में होनेवाला। एक प्रकार का कीड़ा।

उदरकृमि।—माघव०, ३० ७१।

ककेया०—वि० [हिं० ककही०] कधी के आकार की (ई०)।

विशेष—यह शब्द ईंट के एक भेद के लिये प्रयुक्त होता है जो वहत

छोटी होती है और जिसे लखावी या लखी भी कहते हैं।

ककोडा—सज्जा पुं० [स० कर्कटक, प्रा० कक्कोडक] लेखसा। वकरील।

उ०—कुंदरू और ककोडा कोरे। वचरी चार चवेडा सीरे।—सूर० (शब्द०)।

ककोणि—सज्जा पुं० [स० कोकमद, > प्रा० कोकण्ठ] > (वर्णविषय)

ककोण्य, < ककोण्ई=ताल अथवा देश०] रक्त। खून।

उ०—ओणित रक्त ककोणि पुनि रधिर अमृक धतजात।

—नद ग्र०, पू० ६२।

ककोरना०—किं० स० [हिं० कोडना] घरोवना। खुरचना। खुरेना।

ककोरा०—सज्जा पुं० [हिं० ककोडा] दे० 'ककोडा'।—सूर०

(राधा०), पू० ४२०।

कककड—सज्जा पुं० [स० कर्कर] १ सूखी या सेंकी हुई सुरती का

भुराभुरा चूर जिसमें पीनेवाला तमाखू मिला रहता है। इसे

छोटी चिलम पर रखकर पीते हैं। २ दे० 'कककड'

यो०—कककडखाना=(१) जहाँ कई आदमी बैठकर हुक्का पीते

हो। (२) चड्डखाना। भटियाखाना। बुरी जगह। कककडवाज

कक्का॑

= जो बहुत तमान् पीता हो । द्रुक्के की लतवाला । कक्कड़-वाला = वह ग्रामीं जो पैसे लेकर लोगों को हुक्का पिलाता फिरता हो ।

कवका॑—सज्जा पु० [स० देक्य] एक देश जिसे प्राचीन काल में केक्य कहते थे । यह अब काश्मीर के अंतर्गत एक प्रात है । यहाँ के रहनेवाले कक्करवाले या गवकर कहलते हैं ।

कवका॒—सज्जा पु० [स०] नगाड़ा । दुदुमी ।

कक्का॑३—सज्जा पु० [हिं० काका] दें० 'काका' ।

कक्काॄ—सज्जा पु० सिख जिनके यहाँ कर्दं, केस कडा, कच्छ कडाह इन पंच कक्कारों का व्यवहार है ।

कक्को॑५—सज्जा खी० [देश०] एक प्रकार का छोटा वृक्ष जिसकी पत्तियाँ चारे के काम आती हैं । वि० द० 'कठेमल' ।

कक्को॒—सज्जा पु० [स० कद्मु] दें० गाँसीदार दाण ।

कक्कोल—सज्जा पु० [स० कद्मूल] दें० 'कक्कोल' ।

कक्कट—वि० [स०] कठिन । कठोर ।

कक्क-रो—सज्जा खी० [स०] खटिया [को०] ।

कक्ष—सज्जा पु० [सं०] १ काँख । वगल । २ काँछ । कछोटा । लांग । ३ कछार । कक्ष । ४ कास । ५. जगल । ६ सूखी घास । ७ सूखा बन । ८ भूमि । ९ भीत । पाढ़ा । १० घर । कमरा । कोठरी । ११. पाप । दोष । १२ एक रोग । काँख का फोड़ा । कब्रवार । १३ दुपट्टे का वह आँचल या छोर जिसे पीठ पर ढालते हैं । आँचिल । १४ दर्जा । श्रेणी ।

यौ०—समकक्ष=वरावरी का ।

१५ तराजू का पल्ला । पलरा । पलड़ा । १६ बेल । लरा । १७ पेटी । कमरवद । पटुका । १८ अत पुर । रनिवास[को०] । १९. जंगल का मीतरी भाग (को०) । २ दलदली भूमि (को०) । २१. सेना का दक्षिण और वाम पाश्व (को०) । २२ कटिवध (को०) । २३ नीका का एक भाग (को०) । २४ ग्रह का पथ । ग्रहकक्षा (को०) । २५. गुप्त या छिपने का स्थान (को०) । २६ प्राचीर । चढ़ारदीवारी (को०) । २७ महिप । भेंसा (को०) । २८ तारा (को०) । २९ फाटक । द्वार (को०) ।

कक्षा—सज्जा खी० [स०] १ परिधि । २ ग्रह के भ्रमण करने का मार्ग । वह वर्तुलाकार मार्ग जिसमें कोई ग्रह या उपग्रह भ्रमण । करता है । ३—इस ग्रहकक्षा की हलचन री, तरन गरल की लघु लहरी ।—कामायनी, पू० ५ । ३ तुलना । समता । वरावरी । ४ व्रेणी । दर्जा । ५ ड्योडी । देहली । ६ काँख । ७ कब्रवार । एक रोग जिसमें वगल में फोड़ा होता है । ८ किसी घर की दीवार या पाख । ९ काँछ । कछोटा । १० हाथी वांधने की रस्सी । ११ एक तील । रत्ती । १२ कमर । कटि (को०) । १३ पटुका । कटिवध (को०) । १४ प्राचीर । चढ़ारदीवारी (को०) । १५ प्रागण । श्रांगन (को०) । १६ अत पुर (को०) । १७ आपत्ति । विरोध (को०) । १८ शक्ट या छक्टे का एक भाग (को०) । १९ पल्ला । पलड़ा (को०) ।

कक्षापट—सज्जा पु० [स०] १. कछोटा । २. कौपीन या कटिवस्त्र[को०] ।

कक्षावेक्षक—सज्जा पु० [स०] १ अत पुर निरीक्षक । २ चित्रकार । ३ अभिनेता । ४ कवि । ५ राजकीय मानी या उद्यानपाल । ६ द्वारपाल । दरवान । ७ ल०ट । दुराचारी । ८ प्रेमी या प्रेमिका । ९ भावा वेश । मावशक्ति [को०] ।

कक्षी—सज्जा पु० [स० कक्षिन्] दें० 'कच्छी' । उ०—दरावी ग्रन्थी तुरक्कर या कक्षी ।—पू० रा० (उ०), पू० १६७ ।

कक्षीवत—सज्जा पु० [म० कक्षीवत्] दें० 'कक्षीवान्' ।

कक्षीवान्—सज्जा पु० [स०] एक वैदिक वृष्टि का नाम ।

कक्षोत्था—सज्जा खी० [स०] नागरमोया ।

कक्ष्या—सज्जा खी० [सं०] १ श्रांगन । २ चमडे की रस्सी । तीत । नाडी । ३. हाथी वांधने की रस्सी । ४ महल । अत पुर । ५ इयोटी । ६ हौदा । श्रमारी । ७ घुँघती । ८ तमानता । सादृश्य । ९ रत्ती । १० उद्योग । ११ श्रैगुली । उंगली (को०) । १२ श्रांचल । अचल (को०) । १३ घेग । प्राचीर (को०) । १४ उपरना । दुकूर (को०) ।

कखवाली—सज्जा खी० [हिं० कख + वाली (प्रत्य०)] दें० 'कहराली' ।

कखौरी—सज्जा खी० [हिं० कख + श्रौरी (प्रत्य०)] १ दें० 'काँख' । २ वगल का फोड़ा । काँख का फोड़ा ।

कगदही—सज्जा खी० [हिं० कागद + ही (प्रत्य०)] १ वस्ता जिसमें कागज पत्र बंधे हो । २ कागज, किताब आदि का ढेर ।

कगर॑—सज्जा पु० [स० क=जल + अग्र=काग्र> कगर] १ कुछ उठा हुआ किनारा । कुछ ऊँचा किनारा । २ वाट । औंठ । वारी । ३ मेड । डाँड । ४ छत या छाजन के नीचे दीवार में रीढ़ सी उमड़ी हुई लकोर जो खूबसूरती के लिये बनाई जाती है । कारनिस । कौंगनी ।

कगर॒—किंवि० [हिं० कगर] १ किनारे पर । किनारे । २ समीप । निकट । ३ अलग । दूर । ४—जसुमति तेरो वारो श्रतिहि अचगरो । दूँग, दही मावन लै ढार दियो नगरो । लियो दियो कछु सोँड डारि देहु कगरो ।—सूर० (शब्द०) ।

कगही५—सज्जा खी० [स० कद्मूरी, प्रा० कक्क, पू० कक्कही] दें० 'कधी' । उ०—लिये अतर कगही करन, सरस सुगंध ममाज । चुटिया गुयन कारनै हिय हुलसत ब्रजराज ।—ब्रज०, ग्र०, पू० १६८ ।

कगार—सज्जा पु० [हिं० कगर] १ ऊँचा किनारा । २ नदी का कगारा । ३. ऊँचा ठीला ।

कगिरी—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का वृक्ष जिसके दूध से रवड बनता है । वि० द० 'रवड—२' ।

कगेडी—सज्जा पु० [देश०] एक पेड़ का नाम जो हिंदुस्तान में प्राय सब जगह होता है । इसकी लकड़ी इमारतों में नहीं लगती ।

कगार—सज्जा पु० [हिं०] दें० 'कगर' ।

कग॑६—वि० [स० काक, हिं० काग] वृक्ष । ढोठ । उ०—सरुट व्यूह मजि सुमग काग चापड अग करि ।—पू० रा० (उ०), पू० ६२२ ।

कग॒७—सज्जा पु० [स० काक, हिं० काग] दें० 'काग' । कौग्रा । चायस । उ०—वर कारन विश्व कियो कगा मिव मद्देन ।—पू० रा०, १६१३२ ।

कर्गद<sup>पु</sup>—सज्जा पु० [हिं० कागद] दे० ‘कागद’। उ०—सुनिय राज चतुर्ग्रान वर दीय कर्गद फिर तेह।—प० रा०, ५१०६।

कर्गर<sup>पु</sup>—सज्जा पु० [हिं० कागद, कागर] दे० ‘कागद’। उ०—समर सिध रावर दिसा दै कर्गर चतुर्ग्रान।—प० रा०, २६४२।

कधुतो—सज्जा ज्ञ० [हिं० कागज] मध्य और पूर्वी हिमाय में होने-वाली एक प्रकार की झाड़ी। अरंलै।

विशेष—यह नेपाल, मूटन, वरमा, चीन और जापान में वहुत अधिक होती है। नेपाली कागज इसी के डठनों से बनता है और नेपाल में इसीलिये यह झाड़ी वहुत लगाई जाती है।

कचगन—सज्जा पु० [स० कचझन] मुक्त हाट। खुली बाजार। वह हाट जहाँ कोई सीमाशुलक या कर न लागू हो [को०]।

कचगल—सज्जा पु० [स० कचझल] समुद्र। सागर [को०]।

कच<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] १ वार (विशेषतया सिर का)। उ०—धर्म कच विरथ कीन्ह महि गिरा।—मानस, ३२३। २ सूखा फोड़ा या जखम। पष्ठो। ३ भुड़। ४ ग्रंगरखे का पल्ला। ५ बादल। ६ वृहस्पति का पुत्र। वि० दे० ‘देवयानी’। ७ सुग्रवाला। ८ कुश्ती का एक पेंच जिसमें एक आदमी दूसरे की बगल में से हाथ ले जाकर उसक कधे पर चढ़ाता है और गर्दन को दबाता है।

मुहा०—कच वाँवना=किसी की बगल से हाथ ले जाकर उसके कधे पर चढ़ाना और उसकी गरदन को दबाना। ६ मेघ। बादल (को०)।

कच<sup>२</sup>—सज्जा पु० [अनु०] १ धौमने या चुमने का शब्द। जैसे,—उसने कच से काट लिया। कांटा कच से चुम गया। २ कुचले जाने का शब्द।

कच<sup>३</sup>—वि० [हिं० कच्चा का अल्पा० समास रूप] दे० ‘कच्चा’। जैसे,—कचदिला=कच्चे दिल का। कच्ची पेंदी का। ढुल-मुल। कचलहू=रक्त का पठा। लसिका। कचपेंदिया=(१) कच्ची पेंदीवाला। (२) ढुलमुल। जिसकी बात का ठिकाना न हो।

कचकी—सज्जा ज्ञ० [हिं० कचट] वह चोट जो दबने से लगे। कुचल जाने की चोट।

क्रि० प्र०—लगना।

कचकच—सज्जा पु० [अनु०] वाघमुद्र। बकवाद। झकझक। क्रि० प्र० करना।—मचाना।—लगना।—होना।

कचकचाना—क्रि० ग्र० [अनु० कचकच] १ कचकच शब्द करना। धैसाने या चुमाने का शब्द करना। खूब दाँत धैसाना। जैसे,—उसने कचकचाकर दाँत से काट लिया। २ दाँत पीसना। दे० ‘किचकिचाना’।

कचकड—सज्जा पु० [हिं० कच्छ=कछुआ+स० काण्ड=हड़ी] १ कछुए का खोपड़ा। २ कछुए या हड़ेल की हड़डी जिससे चीन जापान में खिलोने वनते हैं। ३ सेल्युलाइड।

कचकड़ा—सज्जा पु० [हिं० कचकड़] दे० ‘कचकड़’।

कचकनाा—क्रि० ग्र० [हिं० कचक+ना (प्रत्य०)] १ कुचलना। दबना। २ ठेस लगना। ठोकर खाना।

सयो० क्रि०—उठना।—जाना।

कचकानाा—क्रि० स० [हिं० कचकना] १ कच से धैसाना। भोकना। २ किसी खरी पतली चीज को हाय से दबाकर तोड़ना या फोड़ना।

कचकेला—सज्जा पु० [हिं० कठफेला] एक प्रकार का केला जिसके फल बड़े बड़े और खाने में रुखे या फीके होते हैं।

कचकोल—सज्जा पु० [फ० कञ्जकोल] १ दरियाई नारियल का मिकापात्र जिसे फकीर लिये रहते हैं। उ०—सो कचकोल सावित तबक्कुल किया।—दक्षिणी०, प० १८५। २ कराल। कासा।

कचग्रह—सज्जा पु० [स०] केश पकड़ना। कामकेलि की एक क्रिया। उ०—विथरी ग्रलक मुकताली छवि ठाँड़ि माँग, मुख छवि अड़ी कला कचग्रह गेरे म।—पजनेस०, प० १६।

कचट—सज्जा ज्ञ० [हिं० कचोट] दे० १ ‘कचक’। २ चुनन। उ०—उन गीतों में आशा, उपलब्ध, वेदना और स्मृतियों की कचट, ठेस और उदासी भरा रहती।—ग्राकाश०, प० १०७।

कचडा—सज्जा पु० [हिं०] दे० ‘कचरा’।

कचदिला—वि० [हिं० कच्चा+फा० दिल+हिं० आ (प्रत्य०)] कच्चे दिल का। जो कड़े जी का न हो। जिसे किसी प्रकार का कष्ट, पीड़ा आदि सहने का साहस न हो।

कचनार—सज्जा पु० [स० काञ्चनार] पतली पतली ढालियों का एक छोटा पेड़।

विशेष—यह कई तरह का होता है और भारतवर्ष में प्राय हर जगह मिलता है। यह लता के रूप में भी होता है। इसकी पत्तियाँ गोल और सिरे पर दो भागों में कटी होती हैं। यह पेड़ अपनी कनी के लिये प्रसिद्ध है। कनी की तरकारी होती है और अचार पड़ता है। कचनार वसत ऋत्र में फलता है। फूलों में भीनी भीनी सुरंग रहती है। कनों के भड़ जाने पर इसमें लवी लवी चिपटी फलियाँ लगती हैं। कचनार कई प्रकार के फूलवाले होते हैं। किसी में लाल फूल लगते हैं किसी में सफेद और किसी में पीले। लाल फूलवाले को ही सस्कृति में काचनार कहा जाता है। काचनार शीतल और कसला समझा जाता है और दवा में वहुत काम प्राप्ता है। कचनार की जाति के वहुत पेड़ होते हैं। एक प्रकार का कचनार कुराल या कदला कहलाता है जिसकी गोद ‘सेम की गोद’ या ‘सेमला गोद’ के नाम से विकती है। यह कत्तिरे के तरह की होती है और पानी में घुलती नहीं। यह देहरादून की ओर से आती है और इद्रिय जुलाव तथा रज खोलने की दवा मानी जाती है। एक प्रकार का कचनार बनराज कहलाता है जिसकी छाल के रेशों की रससी बनती है।

कचप—सज्जा पु० [स०] १ तुण। २ शाकपत्र [को०]।

कचपच—सज्जा पु० [अनु०] १ योंसे स्थान में वहुत सी चीज़ा या

लोगों का भर जाना। गिचपिच। गुत्यमगुत्या। २ दै० 'कचकच'

**कचपचिया**—सज्जा ल्ली० [हिं०] दै० 'कचपची'। उ०—पहिरे खुशी सिहल दीरी। जनो भरी कचपचिया सीपी।—जायसी ग्र०, पृ० ४५। **कचपची**—संज्ञा ल्ली० [हिं० कचपच] १. बहुत से छोटे छोटे तारों का पुज जो एक गुच्छे के समान दिखाई पड़ता है। कृतिका नक्षत्र। उ०—तेहि पर सीस जो कविपिचि भरा। राजमेंदिर सोने नग जरा —जायसी (शब्द०)। २ दै० 'कचपची'।

**कचपेंदिया**—वि० [हिं० कच्चा + पेंदी] १ पेंदी का कमजोर। २. ग्रन्थिर विचार का। वात का कच्चा। जिसकी वात का कुछ ठीक ठिकाना न हो। ओछा।

**कचपची**—सज्जा ल्ली० [हिं० कचपच] चमकीले बुदे जिन्हें स्त्रियाँ शोमा के लिये मस्तक, कनमटी और गाल पर विपकाती हैं। खोरिया। सितरा। तारा। चमकी। उ०—धानि कचपची टीका सजा। तिलक जो देख ठाउं जिउ तजा।—जायसी (शब्द०)।

**कचभार**—सज्जा पु० [य०] १ केश का भार या बोझ। उ०—सुमन मई महि मे रुरे, जब मुकुमारि विहार, तब सुखियाँ सग्हि फिरे, हाय निए कचभार।—मिखारी ग्र०, भा० २, पृ० १०६।

**कचमाल**—सज्जा पु० [स०] बुआँ [क्षे०]।

**कचरई प्रमोवा**—सज्जा पु० [हिं० कचरी + प्रमोवा] एक प्रकार का प्रमोवा रग जो आम की कवरी के रग का सा ग्रथन् हरापत लिए हुए बादामी होता है।

**विशेष**—इसकी चाह लोग रग के लिये उतनी नहीं करते जितनी नुगंव के लिये करते हैं। वडे वडे भादमियों के लिहाफ और रनाई के अस्तर इस रंग मे प्राय रंगे जाते हैं। पहले कपड़े को हन्दी के रग मे रंगकर हरे के जोशादे मे डुबाते हैं। इसके पीछे उसे कमीज मे डुबोकर फिटकिरी मिले हुए ग्रनार के जोशादे मे रंगते हैं। इस रग के तीन भेद होते हैं—संली, सूफीयानी और मलयगिरि।

**कचर कचरै**—सज्जा पु० [ग्रनु० या देश०] १ कच्चे फल खाने का शब्द। जैसे—(क) आल पका नहीं, कचर कचर करता है। (ख) वह सारी ककड़ी कवर कवर खा गया। २ कचकच। बकवाद। बतोझा।

**कचर कचरै**—किं० वि० दै० 'कचरना'। कुचल कुचलकर। चवाकर। उ०—खूब मजे मे मास कचर कचर खाना और चैन करना।—भारतेंदु ग्र०, भा० १, पृ० ७१।

**कचरकूट**—सज्जा पु० [हिं० कचरना + कूटना] १. खूब पीटना और लतियाना। मारकूट।

किं० प्र०—करना।—मचाना।

३. खूब पेट मर भोजन। इच्छा भोजन। उ०—तो कोई गोष्ठ रोटी और कवाव की कचरकूट मचा चला।—प्रेमघन०, भा० २, पृ० १४२।

किं० प्र०—करना।—होना।—मचना।—मचाना।

**कचरधान**—सज्जा पु० [हिं० कचरना + धान] १ बहुत सी ऐसी वस्तुओं का इकड़ा होना जिनसे गडवड़ी हो। २ बहुत से लड़के वाले। कच्चे बच्चे। ३ घमासान। ४ मारपीट।

**कचरना** [पु०+—किं० म० [स० कच्चरण = बुरी तरह चलना या श्रनु० कच] १ और से कुचना। रोटना। दवाना। उ०—चलो चलु चलो चलु विचलु न बीच ही तें कीच बीच नीच तो कुट्ट को कचरिही। एरे दगावाज मेरे पातक यपार तोहि गंगा के कछार मे पछारि छार करिही।—पद्माकर (शब्द०)। २ सानना। उ०—जोग समझते हैं कि साला मूँगफी के तेन मे आठा कवर कर लगते लगा है।—ओ दुनिया०, प० १५५। ३ खूब खाना। चवाना।

**मुहा०**—कचर कचरकर खाना = खूब पेट भर खाना।

**कचर पचर**—संज्ञा पु० [ग्रनु०] १ गिचपिच। २ दै० 'कचपच'

**कचरा**—सज्जा पु० [हिं० कच्चा] १ कच्चा खरबूजा। २ फूट का कच्चा फल। ककड़ी। ३ सेमल का ढ ढा या ढोढ। ४ खूदखाद। कूडा करकट। रही चीज। ५ रुई का खूद या विनोना जो धुनने पर ग्रलग कर दिया जाता है। ६ उरद या चने की पीटी। ७ सेवार जो समुद्र मे होनी है। पत्थर का झाड। जरस। जर।

**कचरी**—संज्ञा ल्ली० [हिं० कच्चा] १ ककड़ी की जाति की एक वेल जो खेतो मे फैलती है। पेंहटा। पेंहेटुल। गुरम्ही। सेंधिया।

**विशेष**—इसमे चार पाँच ग्रामुल के छोटे छोटे अडाकर फल लगते हैं जो पकने पर पीले और खटमीठे होते हैं। कच्चे फनों को लोग काटकर सुखाते हैं और सूनकर सोधाई या तरकारी बनाते हैं। जयपुर की कचरी खट्टी बुत होती है और कडुई कम। पच्छिम मे सोठ और पानी मे मिलाकर इसकी चटनी बनाते हैं। यह गोश्त गलाने के लिये उसमे डाली जाती है। २ कचरी या कच्चे पेंहटे के सुखाए हुए टुकडे। ३ सूखी कचरी की तरकारी। उ०—पापरवरी फुलोरी कचोरी। कूरवरी कचरी और मिथोरी।—सूर० (शब्द०)। ४ काटकर सुखाए हुए फल मूल ग्रादि जो तरकारी के लिये रखे जाते हैं। उ०—कुंदूल और ककोडा कोरे। कचरी चार चेड़ा सौरे।—सूर (शब्द०)। ५ छिलकेदार बाल। ६ रुई का विनोला या खूद।

**कचलपट**—वि० [हिं० काछ्छ + लपट] दै० 'कछलंपट'

**कचला** [पु० [स० कच्चर = मलिन] १ गीली मिट्टी। गिलावा। २ कीचड।

**कचल**—सज्जा पु० [देश०] एक पहाड़ी पेड़।

**विशेष**—इसकी कई जातियाँ होती हैं। टिंदुस्तान मे इसके चौदह भेद मिलते हैं जिनकी पहचान केवल पत्तियों मे होती है, उकडियों मे कुछ भेद नहीं होता। इसकी लकड़ी सफेद, चमकदार और कड़ी होती है। प्रति घनफुट २१ सेर वजन मे होती है। यह पेड़ यमुना के पूर्व मे हिमान्य पर्वत पर ५००० से ६००० फुट की ऊँचाई तक पाया जाता है। पेड़ देखने मे बहुत सुदूर होता है। इसकी पर्ण याँ शिशिर मे भर जाती हैं और वस्त मे पहने निक न आती हैं। इसके तद्दे मकानो मे लगते हैं और चाय के सदूक बनाने के काम मे आते हैं।

कचलोदा—सज्जा पु० [हिं० कच्चा+लोदा] कच्चे ग्राटे का पेड़। लोई। जैसे,—वह रोटी नहीं जानता, कचलोदे उठाकर सामने रख देता है।

कचलोन—सज्जा पु० [हिं० कांच+लोन] एक प्रकार का लवण।

विशेष—यह काँच की मट्ठियों में जमे हुए खार से बनता है। यह पानी में जल्दी नहीं खुलता और पाचक होता है।

कचलोहा—सज्जा पु० [हिं० कच्चा+लोहा] १ कच्चा लोहा। २ अनाडो का किंपा दुग्रा वार। हलका हाथ।

कचलोही—सज्जा छी० [हिं० कचलोहा का छी०] दें० 'कचलोहा'।

कचलोहू—सज्जा पु० [हिं० कच्चा+लोहू] वह पनछा या पानी जो खुले जलम से योड़ा थोड़ा निकलना है। रसधातु।

कचवाँसी—सज्जा छी० [हिं० कच्चा=वहू छोटा+श्व] खेत मा पने का एक मान जो बीघे का आठ हजारवाँ माग होता है। बीस कचवाँसी का एक विश्वासी होता है।

कचवाठा—सज्जा छी० [हिं० कच्चाहट] १ खिधता। विराग। २ नक्फ़। चिढ़।

कचहरी—सज्जा छी० [देण० प्रथवा सं० कप + गृह = कपगृह > कशधरी > कछहरी > कचहरी अथवा सं० कृत्य = कर्तव्य + गृह > कच्चधरी > कचहरी] १ गोड़ी। जमावडा। जैसे,—तुम्हारे यहाँ दिन रात कचहरी लगी रहती है। २ दरवार। राजसमा। ३—ग्रमरमिह राजा को नामा। नागी कचहरी वहू विधि धामा।—कवीर सा०, पृ० ४५५।

क्रि० प्र०—उठना। — करना। — देठना। — लगना। — लगाना।

३ न्यायालय। अदालत।

क्रि० प्र०—उठना। — करना। — लगना। —

मुहा०—कचहरी चढ़ना = ग्रदालत तक मासला ले जाना।

४ न्यायालय का दफ्तर। ५ दफ्तर। कार्यालय।

कचा॑—सज्जा छी० [स०] १ हथिनी। २ शोमा। सौंदर्य [को०]।

कचा॒<sup>(ु)</sup>—वि० [हिं० कच्चा] दें० 'कच्चा'। ३—ग्रदमुत नर्तक नहिं कछु कचै। सप फननि पर ताडव नचे।—नद० ग्र०, पृ० २८१।

कचाई—सज्जा छी० [हिं० कच्चा+ई (प्रत्य०)] १ कच्चापन। २—सने सने यल पक पिटाई। बीहध तुननि की गई कचाई।—नद० ग्र० पृ० २६१। ३ नातजुवेकारी। अनुभव की कमी। ४—ललन सलोने भर रहे अति सनेह सो पागि। तनक कचाई देति दुख सूरन लो मुख लागि।—विद्वारी (शब्द०)।

कचाकचि—सज्जा छी० [स०] एक दूसरे के बाल पकड़कर खीचना। केशाकेशी [को०]।

कचाकु॑—वि० [सं०] १ दुशील। उद्ड। २ कुटिल। ३ असस्त (को०)। ४ दुष्प्राय (को०)।

कचाकु॒—सज्जा पु० सर्प। सौंप [को०]।

कचाटुर—सज्जा पु० [स०] बनमुरगी जो पानी या दलदल के किनारे की धासो में घूमा करती है।

कचाना॑—क्रि० ग्र० [हिं० कच्चा] १ कचियाना। पीछे हटना। सकपकाना। हिम्मत हारना। गय मीत होना। उग्ना।

कचाय॑ध—सज्जा छी० [हिं० कच्चा+गध] कच्चेन की महरु।

कचायन—सज्जा छी० [हिं० कचकच] फिचकिच। लडार्द फगड़ा।

कचार॑—सज्जा पु० [हिं० कछार] नदी के किनारे उस स्थान का जन जहाँ कीचउ या दलदल के कारण व्यले उठते हैं और जहाँ नाव नहीं चढ़ सकती।

कचार॒—सज्जा छी० [कचरा या कचडा] चाद।

क्रि० प्र०—काढ़ना।—आलना।—फेंकना।—हटाना।

कचार॑—सज्जा छी० [हिं० कचारना] कचारने का काम या नाव।

कचारना—क्रि० स० [भ्रु०] कपड़े को पटककर धोना। कपड़ा धोना।

कचालू—सज्जा पु० [हिं० कच्चा+ग्रालू] १ एक प्रकार की ग्रहई। वडा। २ एक प्रकार ग्री चाट। उपर्युक्त हुए ग्रानू या वडे के कतरे जिसमें नमक, मिर्च घटाई ग्रादि चरवरी चीजें मिली रहती हैं। ३ कमरय, अपक्क, ऊरे, ऊड़ी ग्रादि के छोटे छोटे टुकड़े जिनमें नमक, मिर्च मिली रहती हैं।

मुहा०—कचालू करना या बनाना।—सूत पीटना।

कचावट—सज्जा पु० [हिं० कच्चा+ग्रावट (प्रत्य०)] कच्चे प्राम के पने की ग्रमावट की तरह ग्रामाई हुई घटाई।

कचाहट—सज्जा छी० [हिं० कच्चा] कच्चापन। कचाई। कच्चे होने की ग्रवस्या या नाव।

कचाह॑द—सज्जा छी० [हिं० कचायन] किचकिच। लडाई भगड़ा।

कचिया॑—सज्जा छी० [हिं० काटना] दौती। हैतिया।

कचिया॒—सज्जा दें० [स० काँच] एक प्रकार का नमक जो काच से बनाया जाता है। काच लवण। दें० 'कचनोत'।

कचियाना—क्रि० ग्र० [हिं० कच्चा] १ दिन कच्चा करना। साहम छोड़ना। हिम्मत हारना। तप्पर न रहना। २ डर जाना। पीछे हटना। ३ लजित होना। शमना। भेंता। सयो० क्रि०—जाना।

कचीची॑<sup>(ु)</sup>—सज्जा छी० [हिं० कचपची] कुत्तिका। २. कचपचिया। उ०—कानन कुड़ल खूट प्रो खूटी। जानदूंपरी कचीची ढूटी।—जायसी (शब्द०)।

कचीची॒—सज्जा छी० [हिं० कच्चा का ग्र पा०] कनपटी के पास दोनों जवडों का जाड जिससे मुँह खुलता और वद होता है। है। जवडा। दाढ़।

मुहा०—कचीची बटना = दौत पीमना। किचकिचाना। कचीची लेना = मरने के समय का दौत पीसना। कचीची बैंधना = दौत बैठना।

कचु—सज्जा पु० [स०] कद शाक। घुर्याँ। वडा [गो०]।

कचुला—सज्जा पु० [हिं० कसोरा, कचोरा+ऊला (प्रत्य०)] वह कटोरा जिसकी पंदी चीड़ी हो।

कचूमर॑—सज्जा पु० [हिं०] दें० कठूमर॑।

त्रुमर—संज्ञा पु० [हिं० कुचलना] १. कुचलकर वनाया हुआ अचार। कुचला। २. कुचली हुई वस्तु। भर्ता। भूता।

मुहा०—कच्चनर करना या निकालना=(१) खूब कूटना। चूर चूर करना। कुचलना। २ असावधानी या अत्यंत प्रधिक न्यदहार के कारण किसी वस्तु को नष्ट करना। विगड़ना। नष्ट करना।—जैसे, तुम्हारे हाय में जो चीज़ पड़ती है, उसी का कच्चमर निकाल डालते हो। ३. मारते मारते वदम कर देना। खूब पीटना। भूरकुस निकालना।

पूर०—संज्ञा पु० [स० कचूर] हल्दी की जाति का एक पौधा। नर कचूर। ब्रतवाद उ०—परे पुढ़िमि पर होइ कचूल। परे केदली महं होइ कचूल।—जायसी (गुप्त), पू० ३३१।

विशेष—यह ऊपर से देखने में विलकूल हल्दी की तरह का होता है, पर हल्दी की जड़ और इसकी जड़ या गाँठ में भेद होता है। कचूर की जड़ या गाँठ सफेद होती है और उसमें कपूर की की कही मट्टक होती है। यह पौधा सारे भारतवर्ष में लगाया जाता है और पूर्वी विमालय की तराई में आपसे आप होता है। वैद्यक के अनुसार कचूर रेचक, अग्निदीपक और वात तथा कफ को दूर करनेवाला है। यह साँस, हिचकी और ववासीर में दिया जाता है।

पर्या०—कचूर। द्राविड। कश्य। गंधमूलक। गवसार। वेघ-मूख। जटाल।

मुहा०—कचूर होना=कचूर की तरह हरा होना। खूब हरा होना (यती आदि का)।

कच्चर०—संज्ञा पु० [हिं० कचोरा] [खी० कचूरी] कचुला कटोरा। उ०—(क) नयन कचूर प्रेम मद मरे। मई सुदिष्ट योगी सो ढरे।—जायसी (शब्द०)। (ख) माँगी भीख खपर लइ मुए न छोड़े वार। तूझ जो कनक कचूरी भीख देहु नहिं मार।—जायनी (शब्द०)।

कचेरा—संज्ञा पु० [हिं० कीच] द० 'कचेरा'।

कचेल—संज्ञा पु० [स०] १. वह डोर जिसमें कागजपत्र, ग्रंथ रखे जायें। २. वह आवरण या जिल्द जिसमें कागजपत्र सुरक्षित रखे जायें [खी०]।

कचेहरी—संज्ञा पु० [हिं० कचहरी] द० 'कचहरी'।

कचैडी[पु०]—संज्ञा खी० [हिं० कचहरी] द० 'कचहरी'। उ०—चाढ़ी करे कचैडी चढ़िया।—वाँकी० ग्र०, भा० ३, पू० १०६।

कचोक—संज्ञा खी० [हिं० कचोकना] कोई नोकदार चीज़ चुम्ने या गहने की क्रिया या भाव।

कचोकना—क्रि० स० [ग्रनु०] किसी नुकीली चीज़ को चुमाना या गडाना। चुमाना।

कचोट—संज्ञा खी० [हिं० कचोटना] रह रहकर वार वार होनेवाली वेदना। कचोटने की क्रिया या भाव। उ०—उसे देखने के लिये उटरा हृदय कचोट।—भरना, पू० ७३।

कचोटना—क्रि० ग्र० [ग्रनु०] मन के भीतर की वेदना का उमड़ना। किसी की याद में दुख का होना। उ०—हृदय कचोटने लगता है।—ककान, पू० १३।

कचोता—क्रि० स० [हिं० कच=धूसाने का शब्द] चुमाना। धूसाना।

कचोरा[पु०]—संज्ञा पु० [हिं० कांसा+ओरा(प्रत्य०)] [खी० कचोरी] कटोरा। प्याला। उ०—(क) पान लिए दासी चहुँओरा।

अमिरित दानी भरे कचोरा।—जायसी (शब्द०)। (ख) मुकुलित केश सुदेश देखियत नील वसन लपटाए। भर अपने

कर कनक कचोरा पीवत प्रियहि चबाए।—सूर (शब्द०)।

कचोरी—संज्ञा खी० [हिं० कचोरा+ई (प्रत्य०)] छोटा कटोरा। प्यानी। कटोरी।

कचैडी—संज्ञा खी० [हिं०] द० 'कचैडी'।

कचैरी—संज्ञा खी० [हिं० कचरी] एक प्रकार की पूरी जिसके भीतर उरद आदि की पीठी भरी जाती है। यह कई प्रकार की होती है। जैसे—सादी, खस्ता आदि। उ०—पूरि सपूरि कचैरी कौरी। सदल सु उज्ज्वल सुदर सीरी।—सूर० (रोधा०), पू० ४२०।

कच्चट—संज्ञा पु० [स०] एक जलीय पौधा [खी०]।

कच्चपच्च—संज्ञा पु० [ग्रनु०] द० 'कच्चपच्च'। भीड़। शोरगुल। वच्चो का कोलाहन।

कच्चर०—वि० [स०] गर्द से मरा हुआ। मैला कुचला। मत से दूपित।

कच्चर०—संज्ञा पु० पानी मिला मधुनिया दूध।

कच्चा०—वि० [स०] कघण=कच्चा] १. विना पका। जो पका न हो। हरा और विना रस का। अपक्व। जैसे—कच्चा फल।

मुहा०—कच्चा खा जाना=मार डालना। नष्ट करना। (कोघ में लोगों की यह नाधारण बोल चाल है।) जैसे, तुमसे जो कोई बोलेगा उसे मैं कच्चा खा जाऊँगा। उ०—क्या महमूद के अत्याचारों का वर्णन पढ़कर जी मैं यह नहीं आता है कि वह सामने आता तो उसे कच्चा खा जाते।—रस०, पू० १०१।

२. जो जांच पर न पका हो। जो आंच खाकर गला न हो या खरा न हो गया हो। जैसे,—कच्ची रोटी, कच्ची दाल, कच्चा घडा, कच्ची इंट। ३. जो अपनी पूरी वाढ़ को न पहुँचा हो। जो पुष्ट न हुआ हो। अपरिपुष्ट। जैसे,—कच्ची कली, कच्ची लकड़ी, कच्ची उमर।

मुहा०—कच्चा जाना=गर्भपात होना। पेट गिरना। कच्चा वच्चा=वह वच्चा जो गर्भ के दिन पूरे होने के पहले ही पैदा हुआ हो।

४. जो बनकर तैयार न हुआ हो। जिसके तैयार होने में कसर हो। ५. जिसके सस्कार या संशोधन की प्रक्रिया पूरी न हुई हो। जैसे—कच्ची चीनी कच्चा शोरा। ६. अदृढ़। कमजोर। जल्दी टूटने या विगड़नेवाला। बहुत दिनों तक न रहनेवाला। अस्थायी। स्थिर। जैसे,—(क) कच्चा धागा कच्चा काम, कच्चा रग। उ०—(क) कच्चे वारह वार फिरासी। पक्के तौ फिर यिर न रहासी।—जायसी ग्र० (गुप्त०), पू० ३३२।

(ख) ऐसे कच्चे नहीं कि हमपर किसी का दाँवपेंच चले।—फिसाना०, भा० १, पू० ६।

मुहा०—कच्चा जी या दिल=विचलित होनेवाला चित्त। वह

हृदय जिसमें कष्ट, पीड़ा आदि सहने का साहस न हो। 'कडा जी' का उलटा। जैसे,—(क) उसका बड़ा कच्चा जी है, चीर फाड़ नहीं देख सकता। (ख) लडाई पर जाना कच्चे जी के लोगों का काम नहीं है। कच्चा करना = (१) डराना। भय भीत करना। हिम्मत छुड़ा देना। (२) कच्ची सिलाई करना। लगर डालना। सलगा भरना। कच्चा होना = (१) अधीर होना। हवोत्साह होना। हिम्मत हारना। (३) लगर पड़ना। कच्ची सिलाई होना।

७. जो प्रमाणों से पुष्ट न हो। अप्रामाणिक। नि सार। अयुक्त। वेठीक। जैसे, कच्ची राय, कच्ची दबील, कच्ची जुगुत। मुहा०—कच्चा करना = (१) अप्रामाणिक ठहराना। झूठा सावित करना। जैसे,—उसने तुम्हारी सब वार्ते कच्ची कर दी। (२) उज्जित करना। शरमाना। नीचा दिखलाना। जैसे,—उसने सबके सामने तुम्हें कच्चा किया। कच्चा पड़ना = (१) अप्रामाणिक ठहरना। नि सार ठहरना। झूठा ठहरना। जैसे,—(क) यहाँ तुम्हारी दबील कच्ची पड़ती है। (ख) यदि हम इस समय तुम्हें रुप्या न देंगे तो हमारी वात कच्ची पढ़ेगी। (२) सिटिपिटाना। सकुचिर होना। जैसे, हमे देखते ही वे कच्चे पड़ गए। कच्ची पक्की = मली बुरी। उलटी सीधी। दुर्बिग्र। दुर्वचन। गाली। जैसे,—विना दो चार कच्ची पक्की सुने वह ठीक काम नहीं करता। कच्ची वात = शशील वात। लज्जाजनक वात। झूठी वात। उ०—(क) क्यों भला वात हम सुनें कच्ची, ह न वच्चे न कान के कच्चे।—न्तु भते०, पृ० १७। (ख) कहै चेथ तुम वेगम सच्चिय। ऐसी वात कहो मर कच्चिय।—हम्मीर रा०, पृ० ३६।

८. जो प्रामाणिक तोल या माप से कम हो। जैसे,—कच्चा सेर, कच्चा मन, कच्चा वीधा, कच्चा कोस, कच्चा गज।

विशेष—एक ही नाम के दो मानों में जो कम या छोटा होता है, उसे कच्चा कहते हैं। जैसे,—जहाँ नवरी सेर से अद्वित वजन का सेर चलता है, वहाँ नवरी को ही कच्चा कहते हैं।

९. जो सर्वांगपूर्ण रूप में न हो। जिसमें काट छाट की जगह हो। जैसे,—कच्ची वही, कच्चा मसविदा। १०. जो नियमानुसार न हो। जो कायदे के मुराविक न हो। जैसे, कच्चा दस्तावेज। कच्ची नकल। ११. कच्ची मिट्टी का वना हुआ। गीली मिट्टी का वना हुआ। जैसे,—कच्चा घर। कच्ची दीवार।

महा०—कच्चा पक्का = इमारत या जोड़ाई का वह काम जिसमें पक्की इंटें मिट्टी के गारे से जोड़ी गई हो।

१२. अपरिक्षत। अपटू। अव्युत्पन्न। अनाढ़ी। जिसे पूरा अभ्यास न हो।—(व्यक्तिपरक)। जैसे—वह हिसाव में बहुत कच्चा है। १३. जिसे अभ्यास न हो। जो मौजा न हो। जो किसी काम को करते करते जमा या बैठा न हो।—वस्तुपरक। जैसे, कच्चा हाथ। १४. जिसका पूरा अभ्यास न हो। जो मौजा हमा न हो। जैसे,—कच्चा खेत, कच्चे भक्षण। जैसे,—जो विषय कच्चा हो उसका अभ्यास करो।

कच्चा<sup>२</sup>—सज्जा पू० १. दूर दूर पर पड़ा हुआ ताने का वह डोम जिसपर दरजी बचिया करते हैं। यह डोम या सीबन पीछे खोल दी जाती है।

किं प्र०—करना। होना।

२ ढाँचा। खाका। ढब्ढा। ३ मसविदा। ४ कनपटी के पास नीचे उपर के जबड़ों का जोड़ जिसमें मुँह खुलता और थर होता है। ५ जबड़ा। दाढ़।

मुहा०—कच्चा बैठना = दाँत बैठना। मरने के समय उपर से नीचे के दाँतों का इस प्रकार मिल जाना कि वे अलग न हो सकें। ६ बहुत छोटा ताँबे का सिक्का जिसका चलन सब जगह न हो। कच्चा पैसा। ७ अघोला। ८ एक रुपए का एक दिन का व्याज जो एक 'कच्चा' कहलाता है।

विशेष—ऐसे १०० कच्चों का ३४ तक का माना जाता है। देशी व्यापारी इसी रीति पर व्याज फैलाते हैं।

कच्चाग्रसामी—सज्जा पू० [हिं० कच्चा + ग्रसामी] १. वह आदमी जो किसी खेत को दो ही एक फसल जोनने के लिये ले। ऐसे ग्रसामी का खेत पर कोई अधिकार नहीं होता। २. जो लेनदेन के व्यवहार में दृढ़ न रहे। जो अपना वादा पूरा न करता हो। ३. जो अपनी वात पर दृढ़ न रहे। जो समय पर किसी वात से न ट जाय।

कच्चा कागज—सज्जा पू० [हिं० कच्चा + ग्र० कागज] १. एक प्रकार का कागज जो घोटा हुआ नहीं होता। यह शरवत, तेल आदि के छानने के काम में आता है। २. वह दस्तावेज जिसकी रजिस्ट्री न दृढ़ हो।

कच्चा काम—सज्जा पू० [हिं० कच्चा + काम] वह काम जो झेंडे सलमें सितारे या गोटे पट्टे से बनाया गया हो। झूठा काम।

कच्चा कोढ़—सज्जा पू० [स० कच्चा + कोढ़] १. खुज़नी। २. गरमी। आरशक।

कच्चा गोटा—सज्जा पू० [हिं० कच्चा + गोटा] झूठा गोटा।

कच्चा घड़ा—सज्जा पू० [हिं० कच्चा + घड़ा] १. वह घड़ा जो आवें में न पकाया गया हो।

मुहा०—कच्चे घड़े में पानी भरना = अत्यत कठिन काम करना। २. घड़ा जो खूब पका न हो। सेवर घड़ा।

मुहा०—कच्चे घड़े की चढ़ना = शराब या ताड़ी आदि को पीकर मतवाला होना। नशे में चूर होना। गहागड़ नशा चढ़ना। पागल होना। उन्मत्त होना। वहकना।

कच्चा चिट्ठा—सज्जा पू० [हिं० कच्चा + चिट्ठा] वह गुप्त वृत्तात जो ज्यों का त्यों कहा जाय। पूरा और ठीक ठीक व्यौरा।

मुहा०—कच्चा चिट्ठा खोलना = गुप्त खेद खोलना। गुप्त बातों को पूरे व्यौरे के साथ प्रकट करना। १०—चलो, वस थर बहुत न वको। नहीं तो मैं जाके वेगम साहव से जड़ ढौंगी कच्चा चिट्ठा।—सैर०, पृ० २८।

कच्चा चूना—सज्जा पू० [हिं० कच्चा + चूना] चूने की की जो पानी में न बुझाई गई हो।

कच्चा जिन—सज्जा पू० [हिं० कच्चा + ग्र० जिन = भूत] १. जड। मूर्ख। २. हठी आदमी। ३. पीछे पड़ जानेवाला आदमी। वह जिसे गहरी धून हो।

कच्चा जोड़

कच्चा जोड़—सज्जा पु० [हिं० कच्चा + जोड़] वर्तन बनानेवालों की ओली में वह जोड़ जो रंगे से जड़ा गया हो। कच्चा टाँका।

विशेष—यह जोड़ उच्च जाता है और बहुत दिनों तक रहता नहीं।

कच्चा टाँका—सज्जा पु० [हिं० कच्चा + टाँका] दें० 'कच्चा' जोड़।

कच्चा तागा—सज्जा पु० [हिं० कच्चा + तागा] १ कठा हुआ तागा जो बटा न गया हो। २ कमजोर चीज। नाजुक चीज।

कच्चा धागा—सज्जा पु० [हिं० कच्चा + धागा] दें० 'कच्चा तागा'।

कच्चा नील—सज्जा पु० [हिं० कच्चा + नील] एक प्रकार का नील। नीलवरी।

विशेष—कारखाने में मथाई के बाद हीज में परात का गोंद मिला कर नील छोड़ दिया जाता है। जब वह नीचे जम जाता है, तब ऊपर का पानी हीज के किनारे के छेद से निकल दिया जाता है। पानी के निकल जाने पर नीचे के गड्ढे में नील के जमे हुए माठ या कीचू को कपड़े में बांधकर रात भर लटकते हैं। उन्हें उसे खोलकर राख पर धूप में फैला देते हैं। सूखने पर इसी कच्चा नील या नीलवरी कहते हैं। इसमें पक्के नील से कम मेहनत लगती है, इसी से यह सस्ता विक्री है।

कच्चापन—सज्जा पु० [हिं० कच्चा + पन (प्रत्य०)] कच्चे होने की स्थिति या भाव। कच्चाई। अपरिपक्वता। उ०—मुख के उस कच्चेपन से, मैं नहीं समझता वह पाउडर होगा, कोमांय की पुष्टि हो रही थी।—पिजरें०, पु० ४७।

कच्चा पैसा—सज्जा पु० [हिं० कच्चा + पैसा] वह छोटा तरवि का चिक्का या पैसा जिमका प्रचार सब जगहूँ न हो और जो राज्यानुमोदित न हो। जैसे, गोरखपुरी, वालासाही, मदघूसाही नानकसाही।

कच्चा बाना—सज्जा पु० [हिं० कच्चा + बाना] १. रेशम का वह डोरा जो बटा न हो। २ वह रेशमी कपड़ा जिसपर कलफ न किया गया हो।

कच्चा माल—सज्जा पु० [हिं० कच्चा + माल] १ वह रेशमी कपड़ा जिसपर कलफ न किया गया हो। २ भूड़ा गोटा पट्टा। ३. वे मूल द्रव्य जिनका उपयोग विविध शिल्पों में उत्पादन कार्य के लिये होता है। जैसे चीनी मिल के लिये गन्ना, वस्त्र मिल के लिये रुई, कागज मिल के लिये वांस, इख की छोई, सन और लौह के कारखानों के लिये कच्चा लोहा आदि 'कच्चा माल' है।

कच्चा मोतियार्विद—सज्जा पु० [हिं० कच्चा + मोतियार्विद] वह मोतियार्विद जिसमें ग्रांब की ज्योति विलक्षण नहीं मारी जाती, केवल धूंधला दिखाई देता है। ऐसे मोतियार्विद में नश्तर नहीं लगता।

कच्चा रेजा—सज्जा पु० [हिं० कच्चा + रेजा] दें० 'कच्चा माल-१'।

कच्चा शोरा—सज्जा पु० [हिं० कच्चा + शोरा] वह शोरा जो उवाली हुई नोनी मिट्टी के खारे पानी में जम जाता है। इसी को फिर साफ करके छलमी शोरा बताते हैं।

कच्चा हाय—सज्जा पु० [हिं० कच्चा + हाय] वह हाय जो किसी काम में दैठ न हो। विना मैंजा हुआ हाय। अनाम्यस्त हाय।

कच्चा हाल—सज्जा पु० [हिं० कच्चा + हाल] सच्ची कथा। पुरा और ठीक व्योरा।

कच्ची१—विं० [हिं० कच्चा का ज्ञी०] कच्चा। अपरिपृष्ट। उ०—इस लोडे की उम्र अभी कच्ची है।—प्रेमघन०, भा० २, पृ० ८७।

कच्ची२—सज्जा छो० कच्ची रसोई। केवल पानी में पकाया हुआ अन। अन जो दूध या धी में न पकाया गया हो। 'पकी' का प्रतिशोम शब्द। सबरी। जैसे,—हमारा उनका कच्ची का व्यवहार है।

विशेष—द्विजातियों में लोग अपने ही सबध या विरादरी के लोगों के हाय की कच्ची रसोई खा सकते हैं।

कच्ची श्रसामी—सज्जा छो० [हिं० कच्ची + श्रसामी] वह काम या जगह जो योड़े दिनों के निये हो। चदरोजा जगह।

कच्ची कली—सज्जा छो० [हिं० कच्ची = कली] १. वह कली जिसके खिलने से देर हो। मुँहवंधी कली। २ स्त्री जो पुरुष समागम के योग्य न हो। अप्राप्तयोवना। ३ जिस स्त्री से पुरुषसमागम न हुआ हो। अछूती।

मुहा०—कच्ची कली लूटना=१ योडी अवस्थावाले का मरना। २ बहुत छोटी अवस्थावाली या कुमारी का पुरुष से संभोग होना।

कच्ची कुकी०—सज्जा छो० [हिं० कच्ची + कुकी०] वह कुकीं जो प्राय महाजन लोग अपने मुकदमे का फैसला होने से पहले ही इस आशका से जारी करते हैं जिसमें मुकदमे का फैसला होने तक मुहालेह अपना माल असवाव इवर उधर न कर दे। विं०३० 'कुकी०'

कच्ची गोटी—सज्जा छो० [हिं० कच्ची + गोटी] चौसर के द्वेष में वह गोटी जो रठी तो हो पर पकी न हो। चौसर में वह गोटी जो अपने स्वान से चल चुकी हो, पर जिसने अधा रास्ता पर न किया हो। उ०—कच्ची वारहि वारहि फिरासी। पकी तो फिर यिर न रहासी।—जायसी (शब्द०)।

विशेष—चौसर में गोटियों के चार भेद हैं।

मुहा०—कच्ची गोटी खेलना=नातजुर्वेकार रहना। अशिक्षित बने रहना। अनाडीपन करना। जैसे,—उसने ऐसी कच्ची गोटियां नहीं खेली हैं जो तुम्हारी बातों में आ जाय।

कच्ची गोली—सज्जा छो० [हिं० कच्ची + गोली] मिट्टी की गोली जो पकाई न गई हो। ऐसी गोली खेलने में जल्दी टूट जाती है।

मुहा०—कच्ची गोली खेलना=नातजुर्वेद रहना। नातजुरवेकार होना। अनाडीपन करना। उ०—यहाँ किसी ने कच्ची गोलियां नहीं खेली हैं। क्या मुफ्त की अशक्तियां हैं।—फिसाना०, भा० ३, पृ० ५५३। दें० 'कच्ची गोटी खेलना०'

कच्ची घड़ी—सज्जा छो० [हिं० कच्ची + घड़ी] काल का एक माप जो दिन रात के साथें अंश के बराबर होता है। २४ मिनट का काल। दृ०।

कच्ची चाँदी—सज्जा खी० [हि० कच्ची + चाँदी] चोटी चाँदी । विना मेल की चाँदी । धरी चाँदी ।

कच्ची चीनी—सज्जा खी० [हि०] वह चीनी जो गलाकर यूव साफ न की गई हो ।

कच्ची जवान—सज्जा खी० [हि० कच्ची + फा० जवान] दुर्घन । गली । अपशब्द ।

कच्ची जाकड़—सज्जा खी० [हि० कच्ची + जाकड़] वह वही जिसमें उस माल के लेनदेन का ब्योरा हो जो निश्चित रूप से न विक गया हो ।

कच्ची नकल—सज्जा खी० [हि० कच्ची + अ० नकल] वह नकल जो सरकारी नियम के विशद किसी सरकारी कागज या मिसिल से खानगी तौर पर सादे कागज पर उत्तरवाई जाय ।

विशेष—यह नकल निज के काम में आ सकती है, पर किसी हाकिम के सामने या अदालत में पेश नहीं हो सकती ।

कच्ची निकासी—सज्जा खी० [हि० कच्ची + निकासी] वैसी कुल आमदनी जिसमें खर्च का अश पृथक् न रिया गया हो ।

कच्ची नीद—सज्जा खी० [हि० कच्ची + नीद] वह नीद जो पूरी न हो सके । अपकी । आरमिक नीद ।

कच्ची पेशी—सज्जा खी० [हि० कच्ची = फा० पेशी] मुकद्दमे की पहली पेशी जिसमें कुछ फैसला नहीं होता ।

कच्ची वही—सज्जा खी० [हि० कच्ची + वही] वह वही जिसमें किसी दुकान या कारखाने का ऐसा हिसाब लिया हो जो पूर्ण रूप से निश्चित न हो ।

कच्ची मिती—सज्जा खी० [हि० कच्ची + मिती] १ वह मिती जो पकी मिती के पहले आवे ।

विशेष—लेनदेन में जिस दिन हुई का दिन पूजता है, उसे मिती कहते हैं । उसका दूसरा नाम पकी मिती भी है । उसके पूर्व के दिनों को कच्ची मिती कहते हैं ।

२ रूपए के लेनदेन में रूपए लेने की मिती और रूपए चुकाने की मिती ।

विशेष—इन दोनों मितियों का सूद प्राय नहीं जोड़ा जाता ।

कच्ची रसोई—सज्जा खी० [हि० कच्ची = रसोई] केवल पानी में पकाया हुआ अन्न । अन्न जो दूध या धी में न पकाया गया हो ।

कच्ची रोकड़—सज्जा खी० [हि० कच्ची + रोकड़] वह वही जिसमें प्रति दिन के आय व्यय का कच्चा हिसाब दर्ज़ रहता है ।

कच्ची शक्कर—सज्जा खी० [हि० कच्ची = शक्कर] वह शक्कर जो केवल राव की जूसी निकालकर सुखाने से बनती है । खांद ।

कच्ची सड़क—सज्जा खी० [हि० कच्ची = सड़क] वह सड़क जिसमें ककड़ आदि न पिटा हो ।

कच्ची सिलाई—सज्जा खी० [हि० कच्ची + सिलाई] १ वह दूर दूर पड़ा दूशा डोम या टाँका जो विद्या करने के पहले जोड़ों को मिलाए रहता है । यह पीछे योल दिया जाता है । लगर । कोका । २ किताबों की वह सिलाई जिसमें सब फरमे एक

साथ हाशिए पर से सी दिए जाते हैं । इस गिलाई की पुस्तक के पन्ने पूरे नहीं घुलते । गिरदपदी में इस प्रकार की सिलाई नहीं की जाती ।

क्रिं प्र०—फरना । —होंगा ।

कच्चू—सज्जा खी० [गा० कच्चू] १ मर्द । पुरुष । वडा ।

कच्चे पक्के दिन—सप्ता पु० [हि०] १. चार पाँच महीने ग्रामंकाल । २ दो अष्टुष्ठों की सधि के दिन ।

कच्चे वच्चे—सप्ता पु० [हि० कच्चा वच्चा का वहूव०] वहू छोटे छोटे वच्चे । वहू से लड़के गाले । जंसे,—इतने कच्चे वच्चे लिए हुए तुम कहीं फिरोंगे । २ गतति । ३—कत्ता कल्पना की नूतन सुष्टिमे है, प्रछति के ज्यों तो त्यो चित्रण में नहीं । काव्य करपना का लोक है । ये सब उक्त बल बूटेवाली हनकी धारणा के कच्चे वच्चे हैं ।—चिनामणि, बा० २, पृ० १६२ ।

विशेष—यह शब्द वहूवच्चन के रूप में ही प्रचलित है ।

कच्छ॑—सज्जा पु० [सं०] १ जलप्राय देश । अन्ध देश । २ नदी ग्रामी के किनार की मूमि । कछार । ३—सीतल मृदुन वार्लुका स्वच्छ । इत ये हरे हरे तृन कच्छ ।—नद गा०, पृ० २६४ ।

(घ) ग्रावहु वठहु नोजन करे । इन ये वच्छ कच्छ में चरे । —नंद ग्र०, पृ० २७४ । (ग) गिरि कदर सरपरह तरिर कच्छह घन गुच्छह ।—पृ० १० ६१०२ । ३ [भि० कच्छी] गुजरात के समीप एक अतरीप । कच्छमुज । ४—(क)

कुकन कच्छ परोट यदृ सिधू सरनगा ।—पृ० १२११२०, (घ) चारण कच्छ देसा जाति कच्छिला कहाया ।—गिहर०, पृ० १०५ । ४. कच्छ देश का घोडा । ५ घोटी का वह छोर जिसे दोनों टाँगों के बीच से निकालकर पीछे योस लेते हैं । लांग । ६ सिखों का जांघियाँ जो पच नकार (कधी, केश, कच्छ, कडा और कृपाण) में गिना जाता है ।

मुहां—कच्छ की उसेड़ = कुर्शी का एक पैच जिसमें पट पड़े हुए को उलटते हैं । इसमें आने वाएं हाव जो विपक्षी के वाएं वगल से ले जाकर उसकी गदन पर चढ़ाते हैं और दाहिने हाव को दोनों जांघों में से ले जाकर उसके पेट के पास लैगोट को पकड़ते हैं और उसे देते हुए गिरा देते हैं ।

इसका तोड़ पह है—अपनी जो टाँग प्रतिद्वंदी की ओर हो, उसे उसकी दूसरी टाँग में फौसाना अयवा झट धूमकर अपने युने हाथ से खिलाड़ी की गर्दन दवाते हुए छलांग मारकर निराना ।

७ छप्पय का एक मेद जिसमें ५२ गुरु, ४६ लघु, १२ लघु, १२ लघु, १४२ मात्राएं होती है । ८ तुन का पेड । ९—(क)

राम प्रताप द्वासन कच्छ विपच्छ सभीर सभीर दुलारो ।—तुलसी (शब्द०) । (घ) हरी के अतिरिक्त वदून, कच्छ की छाल, धानडा के पत्तों ग्रामी उपयोगी चीजें यहाँ काफी पाई जाती हैं ।—युक्त० अभि० ग्र० (विविध), पृ० १६ ।

कच्छ॒—सज्जा पु० [सं० कच्छप] कछुप्रा । १—नहिं तब मच्छ कच्छ वाराहा ।—कवीर गा०, पृ० १४६ ।

कच्छप—सज्जा पु० [सं०] [खी० कच्छपी] १. कछुप्रा । २. विष्णु के २४ अवतारों में से एक । ३—परम रूपमय कच्छप सोई ।—मानस, १२४७ । ४ कुवेर की नव निधियों में

## कच्छपिका

से एक निधि । ४. एक रोग जिसमें तालु में बतोड़ी निकल आती है । ५. एक यंत्र जिससे मद्य खींचा जाता है । ६. कुशरी का एक पेंच । ७. एक नाग । ८. विश्वामित्र का एक पुत्र । ९. तुन का पेड़ । १०. दोहे का एक भेद जिसमें द गुरु और ३२ लघु होते हैं । जैसे—एक छत्र एक मुकुट मणि, सब वरनन पर जोड़ । तुलसी रघुवर नाम के वरन विराजत दोइ ।—तुलसी (शब्द०)

**कच्छपिका**—सज्जा खी० [सं०] १. एक प्रकार का क्षुद्र रोग जिसमें पाँच छह फोड़े निकलते हैं जो कछुए की पीठ ऐसे होते हैं और कफ और वात से उत्पन्न होते हैं ।—माघव०, पृ० १८७ । २. प्रमेह के कारण उत्पन्न होनेवाली फुडियो का एक भेद । ये फुडियाँ छोटी छोटी शरीर के कठिन माग में कछुए की पीठ के ग्राकार की होती हैं । इनमें जलन होती है । कच्छपी ।

**कच्छपी**—सज्जा खी० [सं०] १. कच्छप की स्त्री । कछुई । २. सरस्वती की वीणा का नाम । ३. एक प्रकार की छोटी वीणा । ४. देव 'कच्छपिका-२' ।

**कच्छपेष**—सज्जा पु० [सं०] एक प्रकार के दिग्वर जैन ।

**कच्छा<sup>१</sup>**—सज्जा पु० [सं० कच्छ]=नाव का एक भाग । १. एक प्रकार की वडी नाव जिसके धोर चिपटे और वडे होते हैं । इसमें दो पतवारे लगती हैं । २. कई वडी वडी नावों, विशेषत पट्टें को एक में मिलाकर तैयार किया हुआ वडा वेडा या नाव । मुहा०—कच्छा पाटना=कई कच्छों या पट्टों को एक साथ बांधकर पाटना ।

**कच्छा<sup>२</sup>**—सज्जा पु० [सं० कच्छ] देव 'कच्छ ६'

वच्छार—सज्जा पु० [सं०] एक देश जो वृहत्संहिता के अनुसार शतमिष,

पूर्वभाग्यपद और उत्तरा भाग्यपद के अधिकृत देशों में है । कच्छ ।

**कच्छिला**—सज्जा पु० [सं० कच्छ + हिं० इला (प्रत्य०)] कच्छ देश निवासी एक जाति । उ०—चारण कच्छ देसी जाति कच्छिला कहाया ।—शिखर०, पृ० १०५ ।

**कच्छी<sup>१</sup>**—विं० [हिं० कच्छ] १. कच्छ देश का । कच्छ देश सर्वधी । २. कच्छ देश में उत्पन्न ।

**कच्छी<sup>२</sup>**—सज्जा पु० [हिं० कच्छ] घोड़े की एक प्रसिद्ध जाति जो कच्छ देश में होती है । इस जाति के घोड़ों की पीठ गहरी होती है । उ०—तरवकर धाय परे पाइ कच्छी । मनी नीर मुक्के तरफकर मच्छी ।—पृ० २०, १२१०५ ।

**कच्छी**—सज्जा पु० [सं० कच्छप] कछुआ ।

**कछु<sup>१</sup>**—विं० [हिं० कुछु] देव 'कुछु' । उ०—कहत रविदास तोहिं सूक्ष्म न कछ काम, धाँम, धॅन, धरा धाम, धनि मैनि दुख दंद मे ।—पोदार अभिं० ग्र०, पृ० ४३२ ।

**कछु<sup>२</sup>**—सज्जा पु० [सं० कक्ष] देव 'कक्ष' । उ०—नासिका कछ इंद्री के मूरा ।—प्राण०, पृ० २३ ।

**कछुना<sup>१</sup>**—सज्जा पु० [हिं० काछना] घुटने के ऊपर चढ़ाकर पहनी हुई धोती ।

किं० प्र०—काछना ।

**कछुना<sup>२</sup>**—किं० स० [हिं० काछना] धोती को घुटने के ऊपर चढ़ाकर

पहनना । उ०—स्याम रंग फुलही सिर दीन्हे स्याम रंग कछनी कछ लीन्हे ।—लाल (शब्द०)

**कछुनि<sup>१</sup>**—सज्जा खी० [हिं० कछनी] देव 'कछनी'-१ । उ०—लाल की लाल कछनि छवि ऐसी ।—नद० ग्र०, पृ० १२६ ।

**कछुनी**—सज्जा खी० [हिं० काछना] १. घुटने के ऊपर चढ़ाकर पहनी हुई धोती । उ०—पीतावर की कछनी काढ़े सोर मुकुट सिर दीन्हे ।—गीत (शब्द०)

**किं० प्र०**—काछना । --वांधना । --मारना ।

२. छोटी धोती । उ०—स्याम रंग कुलही सिर दीन्हे । स्याम रंग कछनी कछ लीन्हे ।—लाल (शब्द०) । ३. रासलीला आदि में पहनने का धाघरे की तरह का एक वस्त्र जो घुटने तक आता है । ४. वह वस्तु जिससे कोई चीज काढ़ी जाय ।

**कछुमच्छाना<sup>१</sup>**—किं० ग्र० [हिं० कसमसाना] देव 'कसमसाना' । उ०—फिर भी जाने क्या वात थी कि दूलहा रह रहकर कछमछा उठता था ।—नई०, पृ० ४३ ।

**कछुरा**—सज्जा पु० [सं० क=जल + क्षरण = गिरना] [खी० ग्रल्प० कछरी] चौडे मुँह का घड़ा या वरतन जिसमें पानी, दूध या अन्न रखा जाता है । इसकी ओवठ ऊँची और दृढ़ होती है । उ०—वाँधे न में बछरा लैं गरेयन छोर मरथो कछरा सिर फूटिहै ।—वेनि (शब्द०)

**कछुराली**—सज्जा खी० [देश०] देव 'ककराली' ।

**कछुरी**—सज्जा खी० [हिं० कछरा का ग्रल्पा०] छोटा कछरा ।

**कछुवारा**—सज्जा पु० [हिं० काछी + वाड़ा] १. काछियों की वस्ती या टोला । २. काछी का खेत जिसमें तरकारियाँ बोई जाती हैं ।

**कछुवाह**—सज्जा पु० [सं० कच्छ + हिं० वाह (प्रत्य०)] देव 'कछवाहा' ।

उ०—जानत जहान ऐंड करि सुलतानि सों, कीनी कछवाह कामधुन को वचाव है ।—मति० ग्र०, पृ० ४३५ ।

**कछुवाहा**—सज्जा पु० [सं० कच्छ + हिं० वाहा (प्रत्य०)] राजपूतों की एक जाति ।

**कछुवी** केवल—सज्जा खी० [देश०] एक प्रकार की काली मिट्टी जो विखुरने से सफेद हो जाती है । भट्की ।

**कछुन**—सज्जा पु० [हिं० काछना] घुटने के ऊपर चढ़ाकर धोती पहनना ।

**कछुर**—सज्जा पु० [सं० कच्छ + हिं० आर (प्रत्य०)] १. समुद्र या नदी के किनारे की भूमि जो तर या नीची होती है । नदियों की मिट्टी से पटकर निकली हुई जमीन जो बहुत हरी मरी रहती है । खादर । दियारा । उ०—एरे दगावाज मेरे पातक अपार तोहि गगा के कछार में पछारि छार करिहौ ।—पद्माकर (शब्द०) । २. आसाम प्रात का एक माग ।

**कछुराना**—सज्जा पु० [हिं० कच्छरना] देव 'कच्छरना' । फीचना । प्रक्षालन करना । उ०—नल से पानी भरने, उनकी धोती कछार देने या रसोई के वरतन मल देने के सब काम छोटे जमादार लोग कर देते हैं ।—फूलो०, पृ० २४ ।

**कछुवतार<sup>१</sup>**—सज्जा [सं० कच्छ + प्रवतार] कच्छपावतार । उ०—कछावतार किद्दूय । लठमि जीत लिद्दूय ।—पृ० २० १०१२०

**कछियाना**—सज्जा पु० [हिं० काछी] १. वह स्थान जहाँ काछी लोग

रहते हो। काछियों की वस्ती। २ वह स्थान जहाँ काली लोग  
साग भाजी आदि बीते हो।

**कछु**①—वि० [हिं० कुछ] दें 'कुछ'। उ०—(क) तदपि कही गुर  
वारहि वारा। समुभि परर कछु मति प्रनुभारा।—मानस,  
१३१। (ख) ता समे परमेसुरी कछु कार्यार्थं वहाँ आई।  
—दो सी वावन०, पृ० १।

**मुहा०**—कछु श्वर②=कुछ दूसरा ही। उ०—तब तो सतेह कछु  
ओर ही, अब तो कछु श्वरे भई।—पृ० रा०, ७।६।

**कछु प्रा**—सज्जा पु० [सं० कच्छप] [झी० कछुई] एक जलजतु जिसके  
ऊपर बड़ी कड़ी ढाल की तरह खोपड़ी होती है। कच्छप।

**विशेष**—इस खोपड़ी के नीचे वह अपना पिर और हाथ पैर  
सिकोड़ लेता है। इसकी गद्दन लबी और दुम बहुत छोटी  
होती है। यह जमीन पर भी चल सकता है। इसकी खोपड़ी  
की ढाल खिलाने आदि बनते हैं।

**कछुइक**④—वि० [हिं० कछु + एक] थोड़ा सा। किंचित्। कुछ कुछ।  
कुछ एक। उ०—(क) सुमना जाती मल्लिका, उत्ताम गधा  
आस। कछु इक तुव तन वास सर्वे मिलति जासु की वास।—  
नंद० प्र०, पृ० १०५। (ख) दत्तात्रय सूकदेव जी कहे कछु  
इक बैन।—सुंदर प्र०, भा० २, पृ० ७८।

**कछुक**⑤—कि० वि० थोड़ा सा। कुछ कुछ। जरा सा। उ०—ग्राउल  
एंचि रहें प्रिया हों कछुक छुटाके।—घनानद०, पृ० ३४२।

**कछुवा**—सज्जा पु० [सं० कच्छप] दें 'कछुप्रा'। उ०—कमठ ध्यान  
कछुवा मत राको। ऐसी सुरत नाम से राखी।—घट०,  
पृ० २१७।

**कछोटा**—सज्जा पु० [हिं० काछ + ओटा (प्रत्य०)] [झी० अत्पा०  
कछोटी] कछनी। काछनी।

क्रि० प्र०—वाँधना।—मारना। उ०—अचल पट कटि मे खोस  
कछोटा मारे। सीता माता थी आज नई छवि धारे।—साकेत,  
पृ० २०३।

**कछोहाँ**—सज्जा पु० [हिं०] दें 'कछार'

**कज**⑥—अव्य० [सं० कार्यं प्रा० कज्ज] दें 'काज'। उ०—हमहि  
वहूत अभिलाप देव वीरानि दरस कज।—पृ० रा० ६।१४८।

**कज**⑦—सज्जा पु० [फा०] १. टेढापन। जैसे,—उनके पैर मे कुछ  
कज है।

क्रि० प्र०—ग्राना।—पडना।  
मुहा०—कज निकालना=टेढापन दूर करना। सीधा करना।  
२ कसर। दोप। दूपण। ऐव।

क्रि० प्र०—ग्राना।—पडना।—होना।  
मुहा०—कज निकलना=(१) दोप दूर करना। (२) दोप  
बतलाना। दूपण दिखाना।

यो०—कजमूँ=कुटिल। भ्रूवाला। घनुपाकार भौंहवाला।

कजफहम=उलटी सीधी ममकनाना। नाममझ। रुजरपतार =  
टेढ़ी चालवाला। वक्रगामी।

**कजग्रदा**—वि० [फा०] १ कुटिल हावमाववाना। वेमुरीवत।  
२. दुशीन।

**कजप्रदाई**—सज्जा लो० [फा०] हावमाव का वैकरन। दु जीता।  
देमुरीवती। उ०—जुल्फों का पल बनाना, आवें चुरा के  
चलना। क्या कजप्रदाईयाँ हैं क्या कमनिगाहियाँ हैं।—  
कविता की०, भा० ४, पृ० ४३।

**कजक**—सज्जा पु० [फा०] हायी का ग्रकुश।

**कजकोल**—सज्जा पु० [फा०] मिदुको का कपान या घप्पर।

**कजनी**—सज्जा लो० [हिं० काछना, कछनी] वह ग्रोजार जिमरे तथे  
या पीतल के वरतनों को खुरचकर माफ करते हैं। खरदनी।

**कजपूती**—सज्जा लो० [देश०] दें 'क्यपूती'।

**कजफहम**—वि० [फा० कज + भ० फहम] उलटी समझवाना। वक  
बुद्धि। नाममझ। मूर्ख [को०]।

**कजफहमी**—सज्जा लो० [फा० कज + भ० फहम + फा० ई (प्रत्य०)]  
दें 'कजफहम'। उलटी समझ। मूर्खता। उ०—गीसता है  
माहूर्खप्रो को सदा, कैसी कजफहमी पै चर्चे मीर है।—  
भारतेंदु प्र०, भा० २, पृ० ८६।

**कजरा**—सज्जा पु० [हिं० काजर] १ दें 'काजर'। २ कानी ग्रावों-  
वाला बैल।

**कजरा॒**—वि० [हिं० काजर] [झी० कजरी] काली ग्रावोंवाला।  
जिसकी ग्रावों मे काजल लगा हो या ऐसा मालूग हो कि  
काजल लगा है जैसे,—कजरा बैल।

**कजराई**⑧—सज्जा लो० [हिं० काजल + आई (प्रत्य०)] कालापन।  
उ०—(क) गई ललाई ग्राघर ते कजराई ग्रेवियान। चदन  
पक न कुचन मे शावति वात तियान।—शू० सत०, (ख)  
सितारों की जलन से वादलों को ग्रांच कव ग्राई। न चदा को  
कभी व्यापी ग्रामा की घोर कजराई।—ठडा०, पृ० ७६।

**कजरारा**—वि० [हिं० काजर + आरा (प्रत्य०)] [झी० कजरारी]  
१ काजलवाला। जिसमे काजल लगा हो। ग्रजनयुक्त।  
उ०—(क) फिर फिर दौरत देवियत निचले नैकु रहै न।  
ये कजरारे कोन पै करत झाकी नैन।—विहारी (शब्द०)।

(ख) कजरारे दृग की घटा जब उनवे जेहि शेर। वरसि  
सिरावे पुढ़ि मिउर रूप झलान भकोर।—रसनिधि (शब्द०)।  
२ काजल के समान काला। काला। स्थाह। उ०—(क)  
वह सुधि नेकु करो पिय व्यारे। कमल पात मे तुम जल लीनो  
जा दिन नदी किनारे। तहे मेरो ग्राय गयो मृगछोना जाके  
नैन सहज कजरारे।—प्रताप (शब्द०)। (ख) गरजे गरारे  
कजरारे ग्रति दीह देह जिनहि निहारे फिरे वीर करि धीर  
भग।—गोपाल (शब्द०)।

**कजरियाना**—क्रि० स० [हिं० काजर से नाम०] दें 'काजर'। १  
वज्चों को नजर लगाना वचाने के लिये माये पर काजल की

विदी लगाना। २ रात या अंधेरा विलाने के लिये चित्र मे  
काला रग भरना।

कजरी'

कजरी'—सज्जा छो [हिं०] दे० 'कजली-१' उ०—ओरहु कजरी तन  
लपटानी मन जानी हम घोवत् ।—भारतेंदु ग्र०, भा० ३,  
पृ० ५४२ ।

कजरी<sup>२</sup>—सज्जा पु० [सं० कजल] एक धान जो काले रंग का होता  
है । उ०—कपूर काट कजरी रतनारी । मधुकर, ढेला, जीरा  
सारी ।—जायसी (शब्द०) ।

कजरीग्रारन<sup>(१)</sup>—सज्जा पु० [हिं० कजरी+ग्रारन] दे० 'कजली  
वन' । उ०—त्रै पिंगला गए कजरी ग्रारन ।—जायसी ग्र०  
(गुप्त०), पृ० २५१ ।

कजरी वन— सज्जा पु० [हिं० कजरी+वन] दे० 'कजली वन' ।

कजरी वाज—सज्जा पु० [हिं० कजरी+फा० वाज] कजरी गाने या  
रचनेवाला । कजली प्रेमी ।

कजरीटा<sup>१</sup>—सज्जा पु० [हिं० काजर + श्रोटा(प्रत्य०)] दे० 'कज-टीटा' ।

कजरीटा<sup>२</sup>—वि० [हिं० कजलोटा] काला । पश्यमल । कजगरा ।  
उ०—सो बाही समे वा वैष्णव के लरिका ने देखयो तो प्रथम  
अनेक सोने रुपे की सिंगवारी और बड़े बड़े कजरोटे नेत्रवारी  
गायें दीखी । दो सो बावन०, भा० १,—पृ० ३२५ ।

कजरीटी<sup>१</sup>—सज्जा छो० [हिं० कजरीटा का छो०] दे० 'कजलीटी' ।  
उ०—मावने के रस रूपहि सोवि तै नीके मरधो उर के  
कजरीटी ।—बनानद, पृ० ५५ ।

कजलवाश—सज्जा पु० [तु०] मुगलो की एक जाति जो बड़ी लड़ाकी  
होती है ।

कजला<sup>१</sup>—सज्जा पु० [हिं० काजल] १ दे० 'कजरा' । २ एक काला  
पक्षी । मटिया ।

कजला<sup>२</sup>—वि० दे० 'कजरा' ।

कजलाना<sup>१</sup>—कि० अ० [हिं० काजल] १ काला पड़ना । साँचना  
होना । २ आग का झेवाना । आग का बुझना ।

कजलाना<sup>२</sup>—कि० स० काजल लगाना । आजिना ।

कजलित<sup>(२)</sup>—वि० [सं० कजलित या हिं० कजलाना] दे० 'कजलित'  
उ०—युवति वृद्ध कजलित नैनन चिदूर दिये सिर ।—  
प्रेमघन०, पृ० ३२ ।

कजली<sup>१</sup>—सज्जा छो० [हिं० काजल] १. कालिख । २ एक साय पिसे  
दुए पारे और गधक की बुकनी । ३. गन्ने की एक जाति जो  
बर्दवान मे होती है । ४. काली आँखवाली गाय । ५. वह  
सफेद भेड़ जिसकी आँखों के किनारे काले बाल होते हैं ।  
६. पोस्ते की फसल का एक रोग जिसमे फूलते समय फूलों  
पर काली कानी धूल सी जम जाती है और फसल को हानि  
पहुँचाती है । ७. एक प्रकार की मछली ।

कजली<sup>२</sup>—सज्जा छो० [सं० कजली] १ एक त्योहार ।

विशेष—यह वृद्धेखड़ मे सावन की पूर्णिमा को और मिर्जपुर,  
वनारस ग्राम मे भादो बड़ी तीज को मनाया जाता है । इसमे  
कच्ची मिट्टी के पिंडो मे गोदे हुए जो के अंकुर किसी ताल या  
पोखरे मे डाले जाते हैं । इस दिन से कजली गाना बद हो  
जाता है ।

२ मिट्टी के पिंडो मे गोदे हुए जो से निकले हुए हरे हरे अंकुर या  
पौधे जिन्हे कजली के दिन स्थियाँ ताल पा पोखरे मे डालती

हैं और अपने सवधियो को बाटती हैं । ३ एक प्रकार का गीर  
जो वरसात मे सावन बढ़ी तीज तक गाया जाता है ।

मुहा०—कजली खेलना=स्त्रियो का भुड़ या धेरा बनाकर धूम  
धूमकर झूलते हुए कजरी गाना ।

कजली तीज—सज्जा पु० [हिं० कजली+तीज] भादो बढ़ी तीज ।

कजली वन—सज्जा पु० [सं० कदलीवन] १ केले का जंगल । २  
ग्रासाम का एक जंगल जहाँ हाथी बहुत होते थे ।

कजलीवाज—सज्जा पु० [हिं० कजली+फा० वाज] कजली गाने या  
रचनेवाला । कजली प्रेमी । उ०—कजलीवाज लोग अपनी  
वनाई कजलियों को ।—प्रेमघन०, पृ० ३५४ ।

कजलीटा—सज्जा पु० [हिं० काजल + श्रोटा(प्रत्य०)] [जी० अल्पा०  
कजलीटी] १ काजल रखने की रोहे की छिठली डिविया  
जिसमे पतली ढाँड़ी लगी रहती है । २ डिविया जिसमे गोदना  
गोदने की स्याही रखी जाती है ।

कजलीटी—सज्जा छो० [हिं० कजलीटा] छोटा कजलीटा ।

कजही०—सज्जा छो० [हिं०] दे० 'कायजा' ।

कजा<sup>१</sup>—सज्जा छो० [सं० काज्जी] काजी । माँड ।

कजा<sup>२</sup>—सज्जा छो० [अ० कजा] मोत । मृत्यु । उ०—कजा से वच गया  
मरना नहीं तो ठाना था ।—कविता कौ०, भा० ४, पृ० २२ ।

मुहा०—कजा करना=मर जाना ।

यो०—कजा ए इलाही=ईश्वरीय इच्छा । ईश्वरेच्छा ।

कजाक<sup>१</sup>—सज्जा पु० [तु० कज्जाक] १. लुटेरा । डाकू । वटमार ।

उ०—(क) प्रीतम रूप कजाक से समसर कोई नाहिं । छवि  
फौसी दै दृग गरे भन घन को लै जाहिं ।—रसनिधि (शब्द०) ।  
(ख) भन घन तो राखयो हत्तो मै दीवे को तोहि । नैन  
कजाकन पै अरे क्यो लुटवायो मोहिं ।—रसनिधि (शब्द०) ।  
२. कजाकिस्तान नामक प्रदेश का निवासी ।

कजाक<sup>२</sup>—वि० १ धूतं । छल कपट करनेवाला । २. चालाक ।  
चालत्राज ।

कजाकार—कि० वि० [अ० कजा+फा० 'ए कार'] संयोगवश ।  
अचानक । उ०—फकीरा गरीवाँ विचारे तुम्हे । कजाकार  
अ ए हैं नाहक तुम्हे ।—दक्षिणी०, पृ० २०६ ।

कजाकी—सज्जा छो० [तु० कज्जाक + फा० ई (प्रत्य०)] १ लुटेरापन ।  
लूटमार । उ०—फिर फिर दीरत देखियत निचले नेकु रहें

न । ये कजरारे कौन पै करत कजाकी नैन ।—विहारी  
(शब्द०) । २ छल कपट । धोखेवाजी । धूतंता । उ०—  
सहित मला कहि चित अली लिये कजाकी मार्हि । कला लला  
की ना लगी चली चनाकी नाहिं । शु०—मरत० (शब्द०) ।

कजात<sup>१</sup><sup>२</sup>—कि० वि० [स० कदाचित्] दे० 'कदाच' । उ०—जो  
हारी तौ देस दिय, अनूचर होई अपार । जो कजात जीतहि  
नूपति, तौ तुम हूजी पार ।—प० रा०, पृ० १०५ ।

कजावा—सज्जा पु० [फा० कजावह] ऊट की बह काठी जिसके दोनों  
ओर एक एक ग्रामी के बैठने की जगह और असवाव र बने के  
लिये जाली रहती है ।

विशेष—कजावा वह जालीदार धेरा है जिसे स्थियों के लिये बनाया जाता है।

कजिया—सज्जा पु० [अं० कजिया] झगड़ा। लडाई। टंटा। बेड़ा। दगा। उ०—(क) कजिया में नित नवों कलेस।—बौकी० प०, भा० ३, प० ११०। (घ) फारविसगजयालों का कजिया फैसला होनेवाला है।—मेला० प० ३४४।

कजी—सज्जा पु० [फा०] १ टेढापन। टेढाई। २ दोप। ऐप। नुक्स। कमर। उ०—यद् विचारि सिव पूजा तजी। लयी प्रगट सेवा में कजी।—अध०, प० २५।

कज्ज④—अध० [मं० कार्य, प्रा० कज्ज] लिये। वास्ते। निमित्त। उ०—(क) विष से विग्रहन को तजिये तो ऊँवन ही के कज्ज।—मारतेंदुग० मा० २, प० ५१। (घ) जन चालय पियि-जरा नृप, महूवे कज्ज रिसाय।—प० रा०, प० ५०।

कज्जर④—सज्जा पु० [सं० कज्जल] दे० 'कज्जल'। उ०—जनु सिद्धिर कज्जर अग।—प० रा०, प० ५८।

कज्जल—सज्जा पु० [भ०] [वि० कज्जलित] १. यजन। काजल। २. सुरमा। उ०—पुरुषप्रलोकनि को वात और विधान, कज्जल कलित जामे जहर समान है।—मिद्यारी ग्र०, गा० १, प० १०१। ३. कालिव। स्याही।

यौ०—कज्जलध्वज = दीपक। कज्जलगिरि। उ०—सोनित स्वत सोह तन कारे। जनु कज्जलगिरि गेह पनारे।—मानस, ६।३८।

४ वादल। ५ एक छद जिसके प्रत्येक चरण में १४ मात्राएँ होती हैं। ग्रत में एक गुरु और एक लघु होता है। उ०—प्रमुम मम औरी देख जेव। तुम मम नाही और देव (शब्द०)।

कज्जलध्वज—सज्जा पु० [म०] दीपक [को०]।

कज्जलरोचक—सज्जा पु० [सं० दीप्रट] दीपाधार [को०]।

कज्जलवन④—सज्जा पु० [सज्जा कदली + वन] 'दे० 'कजनी वन'। उ०—मारु चाली मदिरी, चढ़उ वादल माँहि। जौण्य गयें उलटियउ, कज्जलवन मंह जाहि।—दोला०, द० ५३८।

कज्जलित—वि० [सं०] १ काजल लगा हुआ। आजा हुआ। अजन युक्त। २ कला। स्याह।

कज्जली—सज्जा ली० [सं०] १ गधक और पारे के योग से बना द्रव्य। २ मठली। ३ स्याही [को०]।

कज्जाक—सज्जा पु० [तु० कज्जाक] १ डाकू। लुटेरा। उ०—कज्जाक अजल का लूटे है दिन रात बजाकर नक्कारा।—राम० घर्म०, प० ८६। २ चालाक।

कज्जाकी—सज्जा ली० [तु० कुजाज + फा० ई (प्रत्य०)] १. कज्जाक की वृत्ति। लूटमार। मारकाट। २ चालाकी।

कगुसिस④—सज्जा पु० [सं० कसीस] दे० 'कसीस'।—वर्ण० प० ६।

कओण④—सर्व० [हि०] दे० 'कोन'। उ०—फरमान भेल कओण चाहि, तिरहुति लेलि जन्हि साहि।—कीर्ति०, प० ५८।

कओन—सर्व० [हि०] दे० 'कोन'। उ०—हरि हरि कओने एकन हमे पाप। जेसथे सुखद ताहि तह ताप।—विद्यापति, प० ३४२।

कटंकट—यज्ञा ली० [मं० कट्टूट] १. ग्राम। प्रगति। २. याता। सुवण० १. चिम्ब वृद्ध। ४. गणेश। ५. निव [को०]।

कटंकटेरी—यज्ञा ली० [सं० कट्टूटेरी] दाहन्दी [धे०]। कटव—यज्ञा पु० [ध० कटम्ब] १. नर्मात का एक वाय या वाता। २. वाणु। तीर [को०]।

कटभर—सज्जा ली० [ध० कटम्बर] कटभी वृद्ध [धे०]। कटभरा—सज्जा ली० [ध० कटम्बरा] १. नागवना, राहिणी, पूर्णा, कन्धिका आदि प्रनेक पीढ़ों के नाम। २ दृग्विनी। हृयिनी [धे०]।

कट॑—संधा पु० [सं०] १. हायी ठा गडम्बल। २. गडम्बल। ३. नर-फट या नर नाम की धास। ४. नरफट की चटाई। दरसा।

उ०—शय गए गरी छी तुटी श्रम नृत्य नटी नी कर झड़ प्रीती। टटी फटी कट दीनी विलाइ बिदा रु दर्द मनो मित नी भीती।—रघुराज (शब्द०)। ५. टटी। ६. यव, मरछग प्रादि पास।

यौ०—कटानि।

७. गव। लात। ८. शय उडाने छी टिक्की। परयी। ९. शम्भात। १०. पाँग की एह चान। ११. लकड़ी ला तन्ना। १२. समय। धवमर। १३. नितन। ओणि (को०)। १४. कटि (को०)। १५. प्राधिष्य (क्षे०)। १६. प्रेया। रोंडि (को०)। १७. शर नामा पोधा (क्षे०)। १८. धाच (क्षे०)। १९. पुष्टरस। पराम (क्षे०)।

कट॒—सज्जा पु० [हि० कटना] ३. एक प्रकार का याना रंग जा टीन के ट्युडो लोहचून, हर, चहडे, प्राविले प्रीर कमीज प्रादि से तंयार किया जाता है। २. काट जा उकिष्ट व्यविनाव्यवहार यीनिक गब्दों में होता है, जैसे,—लटयना हुता।

कट॑—सज्जा पु० [म०] काट। तराश। ब्योन। कता। बैंडि—कोट का कट प्रच्छा नही। उ०—प्राज गहुत दिर्हो वाद उन्हे देखा या, वह नी स्वदेशी कट पोतान में।—नन्यासी०, प० ३२१।

कट॑—वि० [सं०] १. प्रतिशय। बहुत। २. उप। उत्कट। कटक—सज्जा पु० [सं०] १. सेना। दल। फोज। २. राजशिविर।

३. चूडा। ककड। फडा। उ०—(क) देव प्रादि मध्यात त्वम् सर्वं गतमीश पश्यत जे ग्रहुवादी। यथा पटरतु घट मृत्तिका सर्प द्यगदाइ करि कनक लटकागदादी।—तुनसी (शब्द०)। (घ) विन अगद विन हार कटक के लिहि न परे नर कोई।—रघुराज (शब्द०)। ४. परं का कडा।—दि०।

५. पर्वत का मध्य भाग। ६. नितव। चूतङ। ७. सामुद्रिक नमङ। ८. धाच फूस की चटाई। गोदरो। सवरी। ९. जजीर की एक कडी। १०. हायी के दांतों पर चड़े हुए पीतल के बद या साम। ११. चक। १२. उडीसा प्रात का एक प्रसिद्ध नगर। १३. पहिया। १४. समूह। उ०—सदाचार, जप, जोग, विराग। समय विवेक कठर सबु भाग।—मानस १।३४। १५. स्वण० (को०)। १६. राजधानी (को०)।

१७. समुद्र (क्षे०)।

कटकई<sup>(१)</sup>—सज्जा ली० [स० कटक + ई (प्रत्य०)] १. कटक । सेना । फौज । लशकर । २०—मुख सूखहि लोचन अवहिं शोक न हृदय समाइ । मनदु करण रस कटकई उतरी अवध बजाइ । —तुलसी (शब्द०) । ३ चढाई । सेना का साज । ३० ‘कटकई’ । ४०—भइ कटकई सरद ससि आवा ।—जायसी ग्रं०, पृ० १४७ ।

कटककारी—सज्जा पु० [स० कटक + कारिन्] सेना सघित्त या सजित्त करनेवाला व्यक्ति । सेनापति । ५०—विविध को सौध अति हचिर मदिर निकर सत्त्व गुन प्रमुख व्रय कटककारी ।—तुलसी ग्र०, पृ० ४८८ ।

कटकट—सज्जा पु० [अनु०] १ दाँतों के बजने का शब्द । २०—तब लै खम मैं मारो भयो शब्द अति भारी । प्रगट भए नरहरि वपु वरि हरि कटकट करि उच्चारी ।—गोपाल (शब्द०) । लड़ाई झाड़ा । वाद विवाद ।

कटकटना<sup>(२)</sup>—क्रि० श्र० [अनु०] ६० ‘कटकटना’ ।

कटकटाना—क्रि० श्र० [हिं० कटकट] दाँत पीसना । ७०—कटकटान कपि कुजर भारी । दोउ मुजदं तमकि महि मारी । —तुलसी (शब्द०) ।

कटकटिका—सज्जा ली० [हिं० कटकट] एक प्रकार की बुलबुल । विशेष—ब्राडे मे यह पहाड़ से उत्तरकर मैदान मे आ जाती है और पेड़ दर या दीवार के ढोड़े मे घोमला बनाती है ।

कटकटिया—वि० [हिं० कटकट] १. कटकट ध्वनि करनेवाला । २. झगड़ालू ।

कटकना—सज्जा पु० [हिं०] १ अधिकार । इजारा । २ ८० ‘कटखना’ । ३. चावावाजी । मक्कारी ।

कटकनेदार—सज्जा पु० [हिं० कटकना + फा० दार (प्रत्य०)] सिकमी काश्तकार ।

कटकवाला—सज्जा पु० [हिं० कटना + श्र० कवाला] मियादी वै ।

कटकरंज—सज्जा पु० [स० कटकरञ्ज] कजा नाम का पौधा । वि० ८० ‘कजा’ ।

कटकाई<sup>(३)</sup>—सज्जा ली० [हिं० कटक + ई (प्रत्य०)] १ सेना । फौज । २ दलवल के साथ चलने की तैयारी । ३०—चहुं दिसि सान साँटिया फेरी । मैं कटकाई राजा केरो ।—जायसी ग्र०, पृ० ५४ ।

कटकाना—क्रि० स० [हिं० कटकटाना] फोडना । कडकडाना । ४०—आँगलिया कटका करूँ । पाई तला सूमाफिश रात । वी० रा०, पृ० ६६ ।

कटकार—वि० [स०] वैश्य द्वारा शूद्रा मे उत्पन्न संतरि ।—प्रा० भा० प०, पृ० ४०४ ।

कटकी—सज्जा पु० [स० कटकिन्] पहाड़ [को०] ।

कटकीना—सज्जा पु० [हिं० कटकना] ६० ‘कटखना’ ।

कटकुट—वि० [हिं० कटना + कूटना] कटाकुटा । काटी गई (लिखावट, जो अधिक काटने के कारण अस्पष्ट हो गई हो) । ८०—उन २-२८

मंत्रो मे किसी प्रकार का प्रमाव नहीं रहा । सब ग्रंथ कटकुट हो गए ।—कवीर म०, पृ० ४५६ ।

कटकुटी—सज्जा ली० [स०] त्रुणशाला । पर्णशाला । फूस की झोपड़ी । कटकोल—सज्जा पु० [स०] पीकदान ।

कटकट<sup>(४)</sup>—सज्जा पु० [हिं० कटकट] कटकट की ध्वनि । ९०—मिलेवर हिंदु तुरक्क सुतार, कटकट वजिय लोह करार ।—पृ० रा० २४१२३३ ।

कटखना<sup>(५)</sup>—वि० [हिं० काटना + खाना] १. काट खानेवाला । दाँत से काटनेवाला । २ (ला०) हथकडेवाज । चालवाज । मक्कार ।

कटखना<sup>(६)</sup>—सज्जा पु० कतर व्योत । युक्ति । चाल । हथकडा । जैसे,— (क) वह वैद्यक के अच्छे कटखने जानता है । (ख) तुम कटखने मे मत आना ।

यौ०—कटखनेवाजी ।

कटखन्ना—सज्जा पु० [हिं० कटखना] १ काढने के लिये बनाया या छाया गया खाका । २ छात्रों के अस्यासार्थ हलके विदुओ से अकिर अक्षर ।

कटखादक—वि० [स०] मध्यादय का विचार न करनेवाला । अशुद्ध वस्तु को भी खा लेनेवाला । सर्वमक्षी ।

कट ग्लास—सज्जा पु० [अं०] मजबूत काँच जिसपर नक्काशी कड़ी हो ।

कटघरा—सज्जा पु० [हिं० काठ + घर] १ काठ का घर जिसमे ज़ेगला हो । काठ का घेरा जिसमे लोहे वा लकड़ी के छड लगे हो । २. वहा भारी पिजडा । ३ अदालत मे वह स्थान जहाँ विचार के समय अमियुक्त और अपराधी खडे किए जाते हैं ।

कटजीरा—सज्जा पु० [स० करण्जीरक] काला जीरा । स्याह जीरा । ४०—कूट कायफर सोठि चिरेता कटजीरा कहुँ देखत । आल मजीठ लाख सेंदुर कहुँ ऐसेहि वृद्धि अवरेखत ।—सूर (शब्द०) ।

कटडा—सज्जा पु० [स० कटार] भेंस का पेंडवा ।

कटत—सज्जा ली० [हिं० कटती] ६० ‘कटती’ । १ कटने की किया या भाव । २ वाजार में किसी चीज की होती खपत ।

कटताल—सज्जा पु० [हिं० काठ + ताल] काठ का वना हुआ एक वाजा जिसे ‘करताल’ भी कहते हैं । ७०—(क) कसताल कटताल वजावत श्रृंग मधुर मुहंचंग । मधुर खजरी, पटह, पणव, मिलि सुख पावत रत मग ।—सूर (शब्द०) । (ख) वचे सिर के करिके कटताल । रचे जिनि तडद नाच कराल ।—सुजान०, पृ० ३४ ।

कटयला—सज्जा पु० [हिं० कटताल] ८० ‘कटताल’ वा ‘करताल’ ।

कटती—सज्जा ली० [हिं० कटना] विक्री । फरोखत । जैसे, इस वाजार

में माल की कटती अच्छी नहीं ।

कटनसाँ—सज्जा पु० [हिं० काटना + नाश] अथवा स० काष्ठ + नाश] १. काटने और नष्ट करने की किया । २०—पेड तिलौरी और जल हसा । हिरदय पैठि विरह कटनसा ।—जायसी (शब्द०) । २. ८० ‘कटनास’ ।

कटन<sup>(७)</sup>—सज्जा पु० [स०] मकान की छाजन या छत [को०] ।

कटन<sup>(८)</sup>—सज्जा पु० [हिं० काटन] ८० ‘कतरन’ ।

**कटना**—क्रि० श्र० [स० कर्त्तन, प्रा० कटून] १ किसी धारदार चीज की दाव से दो टुकडे होना। शस्त्र आदि की धार के धोसने से किसी वस्तु के दो खण्ड होना। जैसे,—पेड़ कटना, सिर कटना।

**मुहा०**—कठती कहना=लगती हुई वात कहना। मर्मभेदी वात कहना।

२ पिमना। महीन चूर होना। जैसे,—भाँग कटना, ममाला कटना। ३ किसी धारदार चीज का धोसना। शस्त्र आदि की धार का धोसना। जैसे,—उसका ओठ कट गया है। ४ किसी वस्तु का कोई अश निकल जाना। किसी भाग का ग्रलग हो जाना। जैसे,—(क) वाढ़ के समय नदी का बहुत सा किनारा कट गया। (ख) उनकी तनुचाह से २५) कट गए। ५ युद्ध में धाव खाकर मरना। लड़ाई में मरना। जैसे,—उस लड़ाई में लाखों सिपाही कट गए।

**सयो०** क्रि०—जाना।—मरना।

६ कतरा जाना। व्योता जाना। जैसे,—मेरा कपड़ा कटा न हो तो वापस दो। ७ छोजना। छेटना। नष्ट होना। दूर होना। जैसे,—पाप कटना, ललाई कटना, मैल कटना, रग कटना। ८ समय का बीतना। वक्त गुजरना। जैसे,—रात कटना, दिन कटना, जिंदगी कटना। जैसे,—किसी प्रकार रात तो कटी। ९ खत्म होना। जैसे,—वातचीत करते चलेंगे, रास्ता कट जायगा। १० घोखा देकर साथ छोड़ देना। चुपके से अलग हो जाना। खिसक जाना। जैसे—योड़ी दूर तक तो उसने मेरा साथ दिया, पीछे कट गया। ११—लोम मोह दोऊ कट भागे मुन सुन नाम अजीत।—कवीर श० पृ०, ८४।

**क्रि० प्र०**—जाना।—रहना।

११ शरमाना। लजिजत होना। भेषना। जैसे,—मेरी वात पर वे ऐसे कटे कि फिर न बोले। १२—मैं तो कट गई। मेरा दिल ही जानता है कि किस कदर रज हुआ।—फिमाना० पृ० ३५८। १३ जलना। ढाह से दुखी होना। ईर्ण में पीड़ित होना। जैसे—उसको रुप्या पाते देख ये लोग मन ही मन कट गए। १४ मोहित होना। आसक्त होना। जैसे—वे उसकी चितवन से कट गए। १५—पूछो क्यों रुद्धि परति सगवग रही सनेह। मनमोहन छवि पर कटी कहै कटघानी देह।—विहारी (शब्द०)। १६ व्यर्थ व्यय होना। फजूल निकल जाना। जैसे—तुम्हारे कारण हमारे १०) यो ही कट गए। १७ विकना। खपना। १८ प्राप्त होना। आय होना। जैसे—आज्ञकल खूब माल कट रहा है। १९ कलम की लकीर से किसी लिखावट का रद्द होना। मिटना। खारिज होना। जैसे—उसका नाम स्कूल से कट गया है। २० ऐसे कामों में तैयार होना जो बहुत दूर तक लकीर के रूप में चले गए हों। जैसे—नहर कटना। २१ ऐसी चीजों का तैयार होना जिसमें लकीर के द्वारा कई विमान हुए हो। जैसे—क्यारी काटना। २२ वॉटनेवाले के हाथ पर रखी हुई ताश की गड्ढी में से कुछ पत्तों को इसलिये उठाया जाना जिसमें हाथ में वच्ची हुड्ढी के अतिम पत्ते से वॉट आरभ हो। २३. ताश की गड्ढी का पहले या इस

प्रकार फॉटा जाना कि उसका पहले से लगा हुआ क्रम न विगड़े।—(जादू)। २२ एक सध्या के साथ दूसरी सध्या का ऐसा भाग लगना कि शेष न त्रै। जैसे—यह सध्या सात से कट जाती है। २३ चलती गाड़ी में से माल चोरी होना या लुटना। जैसे—कल रात तो उस सुनसान रास्ते में कई गाड़ियाँ कट गई। २४ अम करना। उ०—त्रुम दिन भर कम घिसते हो नथा कि और कटने की सोचते हो।—सुग्रदा०, पृ० ७३।

**कटनास**—सज्जा पू० [देश० या सं० कीट+नाज़ या काठ+नारी] नीलकठ। ३०—वह कटनाम रहें तेहि वासा। देखि सो पाव भाग जेहि वासा।—उसमान (शब्द०)।

**कटनि४**—सज्जा ल्ल० [हिं० कटना] १ काट। ३०—करत जात जेती कटनि वडि रम सरिता मोत। आलवाल उर प्रेम तह तितो तितो दृढ़ होत।—विहारी (शब्द०)। २ प्रीति। आसक्ति। गीझत। ३०—पिरत जो ग्रटकट कटनि विन रसिक सुरम न खियाल। अनत अनत नित नित हितनि कर सकुचावत लाल।—ग्रीहारी (शब्द०)।

**कटनी**—सज्जा ल्ल० [हिं० वटना] १ काटने का ग्रोजार। २ काटने का काम। फसल की रुटाई का काम। ३०—कटनी के घूँघुर रुनभुन।—वीणा०, पृ० १६।

**क्रि० प्र०**—करना।—पड़ना। होना।

**मुहा०**—कटनी मारना=वैशाख ज्येष्ठ में अर्धात् जोतने के पहले कुदाल से खेतों की धाम खोदना।

३ एक और से भागकर दूसरी ओर और फिर उधर से मुड़कर किसी ओर ओर, इसी प्रकार माड़े तिरछे भागना। कटनी।

**क्रि० प्र०**—काटना।—मारना।

**मुहा०**—कटनी काटना=उधर से उधर और इधर से इधर मारना। दाहिनी से वाईं और वाईं से दाहिनी ओर भागना।

**कटपटना**—क्रि० श्र० [हिं० कटना+पटना] बन जाना। ३०—पुनि पुनि उठि चरनन लटपटे। झोटन के जुकोट कटपटे नद ग०, पृ० २२५।

**कटपीस**—सज्जा पू० [ग्र०] नए कपडों का वह टुकडा जो यान वड़ा होने के कारण उसमें से काट लिया जाता है।

**कटपूतन**—सज्जा पू० [मं०] एक प्रकार का प्रेत।

**कटफरेस**—सज्जा पू० [ग्र० कट+फेश] वह नथा ताजा माल जिसमें समुद्र में गिरने के कारण दाग पड़ जायें प्रथमा जो गौठ वा बक्स खोलते समय कहीं से कट जाय। ऐसे माल का दाम कुछ घट जाता है।

**कटभी**—सज्जा पू० [देश०] मझोले आकार का एक प्रकार का वृक्ष।

**विशेष**—इसके पत्ते कुछ गोलाई लिए लवे होते हैं और फल अड खरबूजे के समान छोटे होते हैं। इसका व्यवहार ग्रीष्म में होता है। वैद्यक में यह प्रेमेह, ववासीर, नाडीग्रण, विष, कृमि, कुष्ठ और कक का नाशक कहा गया है। करभी। हरिसल।

**कटमकटा**—सज्जा ल्ल० [हिं० कटना] मारकाट। कठोर युद्ध या

## कटमालिनी

सघर्षं । उ०—गवकुमार जेरनिह उमका वेटा प्रतापर्मिह  
ग्रादि थी अनसमझी मे आपस मे वह कटमकटा हुई कि पांच  
वरस के भीतर भीतर उसके बश मे सिवाय दिलीपसिंह नामी  
बालक के कोई न रहा—योनिवासी ग्र० पृ० २३६ ।

**कटमालिनी**—सज्जा खी० [स०] अशुरी शराव [को०] ।

**कटर'**—सज्जा खी० [स० कट = नरकट वा घास फूल] एक प्रकार की  
धाम जिसे पनवान भी कहते हैं ।

**कटर२**—वि० [अ०] काटनेवाला । जैम, नेलकटर = नावून कटने  
का एक औजार ।

**कटर३**—सज्जा पु० १ एक प्रकार की बड़ी नाव जिसमे डॉडा नहीं  
लगता, और जो तबनीदार चरखियों के सहारे चलती है ।  
२ पननुश्या । छोटी नाव ।

**कटरना**—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार की मछली ।

**कटरा'**—सज्जा खु० [हि० कटहरा] छोटा चाकोर दाजार ।

**कटरा२**—सज्जा पु० [स० कटाह] नेम का नर बच्चा ।

**कटरा३**—सज्जा खु० [स० कर्तन] छोटे छोटे टुकड़ों मे कटा दुआ चौपायो  
का चारा । उ०—ग्रन्तरा न चरे वेन कटरा न पाइ ।—  
गोरख०, पृ० १८८ ।

**कटरिया**—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का धान जो आसाम मे  
बढ़तायत से होता है ।

**कटरी'**—सज्जा खी० [देश०] धान को फसल का एक रोग ।

**कटरी२**—सज्जा खी० [स० कट = नरकट] किमी नदी के किनारे की  
नीची और दलदली जमीन जिनके किनारे नरकट ग्रादि  
होता है ।

**कटरेती**—सज्जा खी० [हि० काटना + रेतना] लफ्डी रेतने का औजार ।

**कटलेट**—सज्जा पु० [अ०] मास की सैकी या तनी टिकिया । उ०—  
(क) बढ़त मे है, कहकर उसने कटे न कटलेट का  
एक टुकड़ा मुँह मे डाढ़ा ।—सन्धारी, पृ० २४२ । (ख)  
जमीन पर पड़े कटलेट के एक टुकडे वो उठाकर मुँह मे डालने  
के लिये छटपटा रहा था ।—जिप्सी पृ० १८८ ।

**कटल्लू**—सज्जा पु० [देश०] १ द्रुड । कमाई । २ मुसलमान के  
लिये एक धूणानुचक शब्द ।

**कटर्वा**—वि० [हि० कटना + वा० (पत्थ०)] जो काटकर बना हो ।  
जिसमे कटारे का काम हो । कटा हुया ।

**मुहा०**—कटर्वा० न्याज = वह न्याज जो मूलधन का कुछ ग्रश  
चुकता होने पर शेष ग्रश पर जाए ।

**कटर्वासी**—सज्जा खु० [हि० काठ + वांत या कोट + वांत] एक प्रकार  
का ग्राय. ठोक्स और कॉटीना वांत जिसको गाठे बढ़त निकट  
निकट होती है ।

**विशेष**—यह चीधा बढ़त कम जाता है और बढ़त घना होता है  
तथा गोव और कोट ग्रादि के नितारे लगाया जाता है ।

**कटवा'**—सज्जा पु० [हि० कॉटा] एक प्रकार को छोटी मछली जिसके  
गलफड़ों के पास काटे होते हैं । इन काटों से वह चोट  
करती है ।

**कटवा३**—सज्जा खु० [स० कण्ठक, हि० कठुआ] गले ता एक गहना  
जिसके किनारे कटे हुए होते हैं । उ०—गा मे कटवा, कठा,  
हूसली । उर मे हमेल, कल चपकली ।—ग्राम्या, पृ० ८० ।

**कटसरेया**—सज्जा खी० [स० कटसारिका] अडूसे की तरह का एक  
काँटेदार पीधा ।

**विशेष**—इसमे पीले, लाल, नीले और नफेद कई रंग के फूल  
लगते हैं । लाल फूलवाली कटसरेया को बन्धा मे 'कुरवक'  
पीले फूलवाली को 'कुरटक', नीले फूलवाली को 'ग्रार्टगल' और  
नफेद फूलवाली को 'सेरेयक' कहते हैं । कटसरेया जातिक मे  
फूलती है ।

**कटहर०**—सज्जा पु० [हि० कण्ठफल, कण्ठकफल] दे० 'कटहल' ।

**कटहरा'**—सज्जा पु० [हि० कटघरा] घटघरा । उ०—तमागा  
करनेवालों मे ने एक शस्त्र ने, जिसमे यह शेर हिने हुए थे, एक  
कटहरे का दरवाजा खोला ।—फिसाना०, पृ० १० ।

**कटहरा२**—सज्जा खी० [देश०] एक प्रकार की छोटी मछली जो  
उत्तरी मारत और आमाम की नदियों मे पाई जाती है ।

**कटहरो'**—सज्जा खी० [हि० कटहल] छोटा बडहल ।  
धी०—कटहरी चपा ।

**कटहरी चपा**—सज्जा पु० [हि०] मधुर और तीव्र गववाना एक  
पुष्प जो हलके पीलेपन के साथ हरे रंग का होता है ।

**कटहल**—सज्जा पु० [स० कण्ठफल या कण्ठकफल] १ एक नदा ग्रहार  
घना पेड जो मारतवर्द्य के मव गरम नामों मे लगाया जाता  
है तथा पुर्वी और पश्चिमी धाटों की पहाडियों पर आपने आप  
होता है ।

**विशेष**—इसकी ग्रडाकार पत्तियाँ ४-५ अगुल लंबी, कटी मोटी  
और ऊपर की ओर श्यामता लिए हुए हरे रंग की होती है ।  
इसमे बडे बडे फल लगते हैं जिनकी लगाई हाव उड़े हाव तक  
की ओर धेरा भी प्राय इतना ही होता है । ज्वर का छिपाका  
बढ़त मोटा होता है जिसपर बढ़त से नुक्किल केंगरे होते हैं ।  
फल के भीतर धीच मे गुठली होती है जिनके चारों ओर मोटे  
मोटे रेखों की कथरियों मे गुदेशार कोए रहते हैं । तोए परने  
पर बडे मीठे होते हैं । कोथों के भीतर बढ़त पनर्ना झिलिनयों  
मे लपटे हुए दीज होते हैं । फल माव फागुन मे लगने और  
जेठ असाठ मे पकते हैं । कच्चे फल नीतरकारी ग्राव ग्रवार  
होते हैं और पके फल के कोए खाए जाते हैं । कटहल नीचे से  
उपर तक फलता है, जड़ और तने मे भी फल लगते हैं । इसकी  
छाल से बड़ा लसीला दूध निकलता है जिसमे रवर रन सकना  
है । इसकी लकड़ी नाव और चौधट ग्रादि वनाने के धाम मे  
ग्राती है । इसकी छाल और बुरादे को उत्तराने से भी ना रग  
निकलता है जिससे वरमा के माधु ग्रपना वस्त्र रंगते हैं ।  
२ इस पेड का फल ।

**कटहला**—सज्जा खु० [हि० कटहल] कटहल के ऊपर के दानों जैसी  
कानेवाले मान्दूपण ।

कटहा<sup>१</sup>

कटहा<sup>१</sup>—सज्जा पुं० [स० कट+हा] महापात्र । महावाह्यण । प्रत्येषिदि-  
किया के समय का दान लेनेवाला व्यक्ति ।

कटहा<sup>२</sup>—वि० [हि० काटना+हा (प्रत्य०)] [झी० फटहो] १ जिसका  
स्वभाव दाँतों से काट खाने का हो । काट यानवाला (पशु) ।  
२ बात बात पर विगड़नेवाला (तांत्र) ।

कटा<sup>३</sup><sub>४</sub>—सज्जा पुं० [हि० काटना] मार काट । वध । हत्या । कत्तल-  
आम । उ०—(क) चोरे चब चोरन चलाक नित चोरी यायो,  
लूटि गई लाज कुलकानि को कटा यायो ।—पशाकर (शब्द०) ।  
(ख) घनघोर घटा की छटा लयिवे मिस, ठाढ़ी घटा पे कटा  
करती हो ।—ठाकुर (शब्द०) ।

कटा<sup>५</sup>—वि० [हि० 'कटना' का सूतकालिक रूप] कटा हुया ।  
जैसे,—कटा फल । दे० 'कटना' ।

कटाइक<sup>६</sup><sub>७</sub>—वि० [हि० 'कटना'] काटनेवाला । उ०—साँकरे मे-  
से इवे सराहिवे सुमिरखे को, राम सी न माहिव न कुमति  
कटाइको ।—तुलसी (शब्द०) ।

कटाई<sup>८</sup>—सज्जा झी० [हि० काटना] १ काटने का काम । जैसे—  
सिक्के के किनारे की कटाई रोकने के लिये उसे अब किट्टिटी-  
दार बनाया गया है । २ फसल काटने का काम । ३ फसल  
काटने की मजदूरी ।

कटाई<sup>९</sup>—सज्जा झी० [स० कण्टकी] भटकटैया । केटेरी ।

कटाऊ<sup>१०</sup><sub>११</sub>—सज्जा पुं० [हि० कट+आऊ (प्रत्य०)] १० 'काट' । उ०—  
रचे हथौड़ा रूपइँ ढारी । चित्र कटाऊ अनेग सेवारी ।—जायसी  
ग्र० (गुप्त), पृ० ३७ ।

कटाकट—सज्जा पुं० [हि० कटा+कट] १ कटकट शब्द । २ लड़ाई ।

कटाकटी—सज्जा झी० [हि० कटा+फटी] १ मार काट । २ लड़ाई ।

भगडा । बाद विवाद ।

कटाकु—सज्जा पुं० [स०] एक पक्षी [झो०] ।

कटाक्ष—सज्जा पुं० [स०] १ तिरछी चितवन । तिरछी नजर । उ०—  
कोए न लाँघि कटाक्ष सकै, मुसवधानि न हूँ सकै थोठनि  
वाहिर । २ व्यग्य । आक्षेप । ताना । तज । जैसे,—इस लेप  
मे कई लोगों पर अनुचित कटाक्ष किए गए हैं ।

क्रि० प्र०—करना ।

३ (रामलीला) काले रग की छोटी छोटी पतली रेखाएँ जो  
आँख की दोनों वाहरी कोरो पर खीची जाती हैं । ऐसे कटाक्ष  
रामलीला मे राम, लक्ष्मण आदि की चाँखों के किनारे बनते हैं ।  
हाथियों के शृंगार मे भी कटाक्ष बनाए जाते हैं ।

कटाख<sup>१२</sup>—सज्जा पुं० [स० कटाक्ष] दे० 'कटाक्ष' । उ०—अग्नि वान  
तिल जानहु सूझा । एक कटाख लाख दुइ जूझा ।—जायसी  
ग्र० (गुप्त), पृ० १६२ ।

कटाग्नि—सज्जा झी० [स०] कट या घास फूस की आग ।

विशेष—प्राचीन काल मे राजपत्नी वा व्राह्मणी के गमन आदि के  
प्रायशिच्चत या दड के लिये लोग कटाग्नि मे जलते या जलाए  
जाते थे । कहते हैं, कुमारिल भट्ट गुरुसिद्धात का खडन  
करने के प्रायशिच्चत के लिये कटाग्नि मे जल मरे थे ।

कटाच्छ<sup>१३</sup><sub>१४</sub>—सज्जा पुं० [स० कटाक्ष, प्रा० कटाच्छ] दे० 'कटाक्ष' ।

उ०—हृषाक्षराक्ष कमल कर फेरत सूर जननि सुग देर ।—  
सूर०, १०११५८ ।

कटाछ<sup>१५</sup>—सज्जा पुं० [स० कटाल, प्रा० कटाच्छ] १० 'हृषाक्ष' ।  
उ०—ग्रह उठ पिसाल रेगीने रमान पिनोचन मे न कटाछ  
कामी ।—घनानद०, पृ० ११६ ।

कटाछनी—सज्जा झी० [उक्षा०] १० 'मार छाट' ।

कटाटक—सज्जा पुं० [स० कटाटूद०] शिय [झेण०] ।

कटन—सज्जा झी० [हि० कट+प्रान (प्रत्य०)] कटने की छिक्का  
या भाव । कटाई ।

कटाना—क्रि० स० [हि० काटना का प्रे० रूप] १ काटने के लिये  
नियुक्त करना । काटने मे लगाना । २ डरगाना । दाँतों मे  
तोवयाना । ३ थोड़ा घूमहर माने निकन जाना । बगन देड़र  
ग्रामे नियहल जाना ।—(गांधीजीन) ।

कटार—सज्जा पुं० [गं० कटार] [झी० प्रल्पार० कटारी] १ एक  
वालिशत का छोटा निकोना घोर दुधारा हृषियार जो पेट म  
हूला जाता है । उ०—प्राधी रात नुगति जब प्रावति हूँ  
चिरह कटार ।—शगामा०, पृ० ८५ । २ एक प्रकार ग  
वनविलाव । इटाठ । छीहर ।

कटारा<sup>१६</sup>—सज्जा पुं० [हि० कटार] १ बड़ा कटार । २ इमली ।  
इमली का फन ।

कटारा<sup>१७</sup>—सज्जा पुं० [हि० कांटा] जेटकटारा ।

कटारिया—सज्जा पुं० [हि० बटार] एक रेशमी वप्पडा निचमे कटार  
की तरह की धारिया वनी रह रहे हैं ।

कटारी—सज्जा झी० [हि० कटार] १ छोटा कटार । २ नारियन के  
द्रुके गनानेवालों का वह घोजार जिससे वे नारियल को  
घरचकर चिकना करते हैं । ३ (पानकी उटानेवाले कहारों  
की बोली मे) रास्ते मे पड़ी हुई नोकदार नरुडी ।

कटाली—सज्जा झी० [स० कण्टकारी] भटकटैया ।

कटाव—सज्जा पुं० [हि० काटना] १ काट । काट छोट । करर बोंत ।  
२ काटकर बनाए हुए बेल बूटे ।

यो०—कटाव का काम = (१) प्रत्यर या लकड़ी पर खोकर  
बनाए हुए बेल बूटे । २ कपडे के कटे हुए बेल बूटे जो दूसरे  
कपडे पर लगाए जाते हैं ।

कटावदार—वि० [हि० कटाव+का० वार (प्रत्य०)] जिस पर  
योद वा काट कर चित्र घोर बेल बूटे बनाए गये हो ।

कटावन—सज्जा पुं० [हि० कटना] १ कटाई करने का राम ।  
मुहा०—कटावन पडना या लगाना = (१) किसी दूसरे के कारण

भपनी वस्तु का नष्ट होना या उसका दूसरे के हाथ लगना ।  
(२) किसी ऐसी वस्तु का नष्ट होना या हाथ से निकल जाना  
जो दूसरे की नजर मे खटकती हो । दे० 'कट्टे लगना' ।

२ किसी वस्तु का कटा हुआ दुकडा । कतरन ।

कटास—सज्जा पुं० [हि० कटना] एक प्रकार का वनविलाव । कटार ।  
खीखर ।

कटासी—सज्जा झी० [स०] मुद्रों के गाडने की जगह । कविस्तान ।

कटाहै

**कटाह**—सज्जा पु० [सं०] १ कड़ाह। वडी कड़ाही। २ कछए का खपडा। ३. कुआँ। ४. नरक। ५. मोपडी। ६. भेंस का पँडवा जिसके भीग निकल रहे हों। ७ दूह। ऊचा रीला। ८. कुआँ। कूप (क्षौ०)। ९. गूर्ज। सूप (क्षौ०)। १०. टूटे घडे का टुकड़ा या खंड (क्षौ०)। ११. पुंज। समूह। डेर राजि (क्षौ०)। १२. नरक (क्षौ०)।

**कटाहक**—सज्जा पु० [सं०] कड़ाह। कडाहा।

**कटिग**—सज्जा ल्ली० [अ०] १. कतरन। २. किसी विवरण का काट-कर सकति अथ। ३०—लेखक कुछ अखबारों की कटिग की बात करेग। ३. काट छाँट।

**कटिजरा**—सज्जा ल्ली० [सं० कटिजरा] संगीत में एक गाल का नाम। **कटि**—सज्जा ल्ली० [सं०] १. शरीर का मध्य भाग जो पेट और पीठ के नीचे पड़ता है। कमर। लक।

यौ०—कटिचालन। कटिजेव। कटिटट। कटिदेश। कटिवद। कटिवद। कटिशूल। कटिसूत्र। २ देवालय का द्वार। ३ हाथी का गंडस्थल। ४ पीपल। पिपली। ५. निर्तव। चूरुड।

**कटिका**—सज्जा ल्ली० [सं०] निर्तव [क्षौ०]।

**कटिचालन**—सज्जा पु० [सं० कटि + चालन] कमर लचकाना। कमर नचाना। कमर की गति व्यञ्जित करना।

**कटिजेव**—सज्जा ल्ली० [सं० कटि + काफ० जेव] क्रिकिणी। करघनी। ३०—पजर की खंजरीट नैनन को किंधीं मीन मानस को केजोदास जलू है कि जारू है। अंग को कि श्रगराग गेडुआ कि गलसुई किंधीं कटिजेव ही को उर को कि हारू है।—केशव (शब्द०)।

**कटिटट**—संज्ञा पु० [सं०] कमर। कटिमाग [क्षौ०]।

**कटित्र**—सज्जा पु० [सं०] १. करघनी। मेघला। २. बोती [क्षौ०]।

**कटिदेश**—संज्ञा पु० [सं०] १. कटि। कमर। २. निर्तव [क्षौ०]।

**कटिनी**—संज्ञा ल्ली० [सं०] हयिनी [क्षौ०]।

**कटिप्रोय**—सज्जा पु० [सं०] निर्तव [क्षौ०]।

**कटिवंध**—संज्ञा पु० [सं० कटिवन्ध] १. कमरवद। २. गरमी जरदी के विचार से किए हुए पृथ्वी के पांच भागों में से कोई एक। जैसे,—उपण कटिवंध।

**कटिवद्ध**—वि० [सं०] १. कमर वांधे हुए। २. तैयार। तत्पर। उद्यत।

**कटिया॑**—सज्जा ल्ली० [हिं० काटना] १. नगो वा जवाहिरात को काट-छाँटकर सुडोल करनेवाला। हक्काक। २. छोटे छोटे टुकड़ों में कटा हुआ चौपापो का चारा।

**कटिया॒**—संज्ञा ल्ली० [हिं०] दें० ‘केटिया’।

**कटियाना॑**—कि० अ० [हिं० काटना] हर्ष, प्रेम आदि में मग्न होने के कारण रोमों का काटे के समान खडा हो जाना। कटकित होना। प्रुलकित होना।

**कटियाली॑**—सज्जा ल्ली० [म० कण्ठकारि] भटकटेया।

**कटिरोहक**—सज्जा पु० [न०] हाथी के कटि भाग की ओर आसीन व्यक्ति जो फीलवान न हो [क्षौ०]।

**कटिल्ल**—सज्जा पु० [त०] लौकी का एक भेद [क्षौ०]।

**कटिसूत्र**—संज्ञा पु० [सं०] करगता। कमर में पहनने का डोरा। मेघला। लूत की करघनी। ३०—कर क्रिकिण कटिसूत्र मनोदूर। वाहु विशाल विशृणुगण मुदर।—तुरसी (शब्द०)।

**कटी**—सज्जा ल्ली० [सं०] १. कटि। कमर। २. पिपली [क्षौ०]।

**कटोत्तर**—सज्जा पु० [सं०] एक प्रकार की टेढ़ी तलवार [क्षौ०]।

**कटोर**—संज्ञा पु० [सं०] १. गढ़ा। २. निर्तव में पड़नेवाला गढ़ा [क्षौ०]।

**कटोरक**—संज्ञा पु० [सं०] निर्तव [क्षौ०]।

**कटीरा**—सज्जा पु० [हिं० कटीरा] दें० ‘कटीरा’।

**कटील**—सज्जा ल्ली० [देश०] एक प्रकार की कपास जिसे वरदी, निमरी और बंगई भी कहते हैं।

**कटीला॑**—वि० [हिं० काटा या काट + इला] [ल्ली० कोटीली (प्रत्य०)] १. काट करनेवाला। तीक्ष्ण। चोवा। २. बहुत तीव्र प्रभाव डालनेवाला। गहरा असर करनेवाला। जैसे,—कटीली वात। ३०—ओंखिया तोरि कटीली देखि के फाटे ऋतिया।—प्रेमघन०, भा० ३, पृ० ३४२। ३. मोहित करनेवाला।

३०—नासा मोरि नवाय दृग करी कका की सौंह। काटे लों कक्षक्ति हिये वहे कटीली भोंह।—विहारी (शब्द०)। ४ नोकझोक का। आनवानवाला। जैसे—कटीला जवान।

**कटीला॒**—वि० [हिं० काटा] १. काटेदार। काटो से मरा हुआ। २. नुकीला। तेज।

**कटीला॑**—सज्जा पु० [हिं० काटा] एक नुकीली लकड़ी जो दूध देनेवाले पक्षुओं के बच्चों को नाक पर इसलिये बांध दी जाती है जिसमें वे अपनी ‘माता का दूध न पी सकें।

**कटीला॒**—संज्ञा पु० [हिं० कटीरा] दें० ‘कटीरा’।

**कटु॑**—सज्जा पु० [सं०] १. छह रसों में एक जिसका अनुभव जीभ से होता है। चरपरा। कटुआ।

विशेष—इंद्रायन, चिरायता, मिर्च, पीपल, मूली, लहसुन, कपूर आदि का स्वाद कटु कहलाता है।

२. कडवाहट। कडवाहट (क्षौ०)। ३. काव्य में रस के विश्व वर्णों की योजना। जैसे,—शृगार मे ट, ठ, ड आदि वर्ण।

**कटु॒**—वि० १. कडवा। २. जो मन को न भावे। बुरा लगनेवाला। अनिष्ट। जैसे,—कटु वचन। ३०—देखर्हि रात भयानक सपना। जागि करहि कटु कोटि कल्पना।—तुलसी (शब्द०)। ३. बुरा या उद्वेगजनक।

**कटुप्रा॑**—संज्ञा पु० [हिं० काटना] १. काले रंग का एक कीड़ा जो धून की फसल को जमते ही काट डालता है। वाँका। २. नहर की बड़ी शाखाओं अर्वात् राजवहा में से काटकर लिए हुए पानी की सिचाई। ३. गले का एक गहना जिसके किनारे कटे हुए होते हैं। दें० ‘कटवा’। ४. फूसुलमान।

**कटुप्रा॒**—वि० [हिं० कटना] कई खड़ों में कटा हुआ। टुकडे टुकडे। ३०—वटुआ कटुआ मिला सुवासु। सीझा अनवन भाँति गरासु।—जायसी (शब्द०)।

**कटुई दही॑**—सज्जा ल्ली० [हिं० काटना + दही०] वह दही जिसके ऊपर की साढ़ी काट या उतार ली गई हो। छिरुई दही। छिक्का।

कंटुकूद

विशेष—इसका प्रयोग पूरक भ होता है जहाँ दही को स्त्रीलिंग बोनते हैं।

कटुकद—सज्जा पु० [म० कटकन्द] १ अदरक। ग्रामी। २ नहमुन। लग्नु। ३ मूरी।

कटुक—विं०[स०]१ कटुग्रा। कटू। २ जो चित्त को न भावे। जो वुरा लगे। ३—श्रीरी मधुर अधरान ते कटुक वचन जनि बोन। तनक खटाइ ते नटे लघि मुग्रन को मोन।—रसनिवि (शब्द०)।

कटुरुता—सज्जा ल्ली० [म०] कर्कंगता। उजड़पन [क्ल०]।

कटुकव्रय—सज्जा पु० [म०] मिचं, मोठ और वीपन, इन तीन वस्तुओं का रग्न।

कटुकी—संज्ञा ल्ली० [म०] कुटकी।

कटुकीट—सज्जा पु० [स०] मन्त्तर। डॉम। मगा।

कटुम्बाण—सज्जा पु० [स०] टिट्टुम [क्ल०]।

कटुप्रथि—सज्जा ल्ली० [स० कटुप्रन्थि] १. सोंठ। २ गिपरा मूल।

कटु चातुर्जीनिक—सज्जा पु० [म०] चार कडवी वस्तुओं का मूह, ग्रामीन इलायची, तज, तज्जपात और मिचं।

कटुच्छद—सज्जा पु० [स०] तगर वृक्ष [क्ल०]।

कटुछदरु—सज्जा पु० [स० कटुछदरु] उहकट या तीदण गंध ग्रथवा स्वादवाला कद। जैम,—अदरक, मूरी, नहमुन, प्याज आदि [क्ल०]।

कटुना—सज्जा ल्ली० [म०] नडवापन। कडवाई।

कटुतिकनक—सज्जा पु० [स०] १ भूनिंव। चिरायता। २ गण का पोंगा। मनदै [क्ल०]।

कटुतिक्का—सज्जा ल्ली० [म०] नितनीकी [क्ल०]।

कटुतु ठी—संज्ञा ल्ली० [म० कटुतुप्ती] कटु नरोदे [क्ल०]।

कटुतु वीठी—सज्जा ल्ली० [स० कटुतुभ्वी] तितलीकी [क्ल०]।

कटुत्व—सज्जा पु० [स०] बड़ापन।

कटुदला—सज्जा ल्ली० [न०] कर्कटी नाम का पीधा [क्ल०]।

कटुपणी—सज्जा ल्ली० [स०] नड माड। सत्यानाशी [क्ल०]।

कटुफन—सज्जा पु० [स०] कायफल।

कटुवीजा—सज्जा ल्ली० [स०] बड़ी पीपल [क्ल०]।

कटुभग—सज्जा पु० [स० कटुभङ्ग] मोठ [क्ल०]।

कटुभगा—सज्जा ल्ली० [म० कटुभङ्ग] एक प्रकार की जगनी माँग जिसकी पत्तियाँ खाने मे पट्टन कडवी होती हैं [क्ल०]।

कटुभद्र—सज्जा पु० [म०] ग्रदरक। ग्रामी।

कटुभापी—विं० [स० कटुभापिन्] कडवी वात पोनेवाला [क्ल०]।

कटुमजरिका—सज्जा ल्ली० [म० कटुमञ्जरिका] ग्रामामाँ। चिचिडा [क्ल०]।

कटुर—सज्जा पु० [न०] छाठ। मट्ठा [क्ल०]।

कटुर—वृगित। हेव [क्ल०]।

कटुरस—सज्जा पु० [स० कटु+रस] छह प्रकार के रसों मे से एक। छड़ा रस [क्ल०]।

कटुरस—विं० जिसका रस या स्वाद कडवा हो [क्ल०]।

कटुरव—सज्जा पु० [स०] मेढक। दादुर।

कटुवचन—सज्जा पु० [स० कटु+वचन] कडवी वात। उ०—ग्रति कटुवचन कहति कैकेयी।—मानस, २००।

कटुविपाक—विं० [स०] पाचन मे ग्रन्तरमवर्वक [क्ल०]।

कटुम्नेह—सज्जा पु० [स०] मफेद सरसो [क्ल०]।

कटुक्ति—संज्ञा ल्ली० [स०] कडवी वात। अप्रिय वात।

कटूमर—सज्जा ल्ली० [स० कटु+उदुम्बर ग्रथवा हिं० कट + लमर] जगली गुनर का वृक्ष। कटगूनर।

कटूरना—क्रि० अ० [हिं० कटु+धूरना] किसी भी दुरे भाव मे दखना। नीलण दृष्टि से देखना।

कटेरी—सज्जा ल्ली० [हिं० काँटा] मटकटीया।

कटेली—संज्ञा ल्ली० [देश०] एक प्रकार की रुपास जो वगात प्रान मे बढ़तायत ने होती है।

कटेहर—सज्जा पु० [हिं० काठ + घर] हल के नीचे की वह लकडी जिसमे फाल त्रेताया रहता है। खोपा।

कटेयाँ—विं० [हिं० काठ x ऐया (प्रत्य०)काटना] १ काटनेवाला। जो काट डाले। २—एक कृपाल तहीं तुलसी दमरत्व के नक्ष वदि कटेया।—तुलसी (शब्द०)। ३. फसल काटनेवाला।

कटेयाँ—सज्जा पु० १ काटनेवाला व्यक्ति। २. फसल काटनेवाला आदमी।

कटैगा॑—सज्जा ल्ली० [स० कण्टक] मटकटीया। उ०—दूध आक को पात कटेया, काल अणिनि की जान।—चरण० वानी, प० २६।

कटैगा॒—सज्जा ल्ली० [हिं० कटिया] लवनी। फसल की कटाई।

कटैला—सज्जा पु० [देश०] एक कीमती पत्तर। उ०—नोहै ग्रीर फिटकिरी की वही खाने हैं, और मासुक, लहसुनिया, नीरम, कटैला, गोमेदक, पिल्लीर नदियों के बानू मे मिलता है।—शिवप्रसाद (शब्द०)।

कटोर—सज्जा पु०[म०]मिट्टी का एक छोटा छिछना पात्र या वरतन। कमोगा [क्ल०]।

कटोरदान—सज्जा पु० [हिं० कटोरा + दान (प्रत्य०)] पीतल का एक ढक्कनदार वरतन जिसमे तेयार मोजन आदि रखते हैं।

कटोरा—सज्जा पु०[हिं०कोसा + ओरा(प्रत्य०)=कोसोरा या म०कटोरा] एक युने मुँह, नीची दीवार और चौड़ी पैदी का छोग वरतन। सावु का प्याला। त्रापा।

मुहा०—कटोरा चलाना=मवदन मे चोर या माल का पता लगाने के लिये रुटोरा व्युकाना।

विशेष—इसमे एक आदमी मत पढ़ता हुया पीनी सरमो डानता जाता है और औरों से कटोरे को खूब दबाने के नियम कहता जाता है। कटोरा ग्रविक दाव पड़ने मे किसी न किसी और व्यवक्ता जाता है। नोगो का विश्वास है कि कटोरा वही छक्का है जहाँ चोर या माल रहता है। कटोरा सी आंख=वडी वडी और गोल आंख।

कटोरिया—सज्जा ल्ली० [हिं० कटोरा + इया (प्रत्य०)] ३० 'कटोरी'।

कटोरी

कटोरी—सज्जा ल्ली० [हिं० कटोरा का ग्रन्थात्] १ छोटा कटोरा । प्याली । बेलिया । २—कटोरी सा मुँह बाकर कहने लगे कि भाई । प्रेमघन०, भा० २, पृ० २०२ । २ अंगिया का वह जुड़ा हुआ भाग जो स्तन के नाप का होता है और जिसके बीचर त्तन रहते हैं । ३ कटोरी के आकार की वस्तु । ४ तनवार की मूठ के ऊपर का गोल भाग । ५ फूल में बाहर की ओर हरी पत्तियों का कटोरी के आकार का वह अश जिसके अंदर पुष्पदल रहते हैं ।

कटोल॑—वि० [स०] कडवा । कटू [क्षेत्री०] ।

कटोल॒—सज्जा पु० १ बढ़वापन । कटुता । २ चाडाल । निम्न वर्ग के एक व्यक्ति [क्षेत्री०] ।

यौ०—कटोलबीणा—एक प्रकार की बीणा जिसे चाडाल बनाते थे ।

कटौती—सज्जा ल्ली० [हिं० काटना] १. किसी रकम को देने हुए उसमें में कुछ बेघड़ा हक वा धर्मार्थ द्रव्य निकाल लेना । जैसे— पलेदार या ठेकेदार का हक, डंडावन, मंदिर, गोशाला आदि । २ काटना या कमी करना ।

यौ०—कटौती का प्रस्ताव = किसी विभाग के कार्य आदि के विषय में असतोष व्यक्त करने के अभिप्राय से उनकी माँग से बटाकर छोटी रकम देने का प्रस्ताव ।

कटीसी॑—सज्जा पु० [हिं० कटवासी०] दे० ‘कटवासी’ ।

कट्टर॑—वि० [हिं० काटना] १ काट खानेवाला । कटहा । २—मरन जानि भूनगर कट्टर चडे तुपार ।—प० २०, २५ । ५७८ । २ अपने विश्वास के प्रतिकूल वात को न सहनेवाला । अैविश्वासी । ३ हठी । दुराप्यही ।

कट्टहा—सज्जा पु० [स० कट=शब + हि० हा(प्रत्य०)] महाव्राहुण । कट्टिया महापात्र । २—कटहो (महाव्राहुणो) को दान देने से इन तीनो वातों में से एक का भी सावन नहीं होता ।—श्यामविहारी (शब्द०) ।

कट्टा॑—वि० [हिं० काठ] १ मोटा ताजा । हट्टाकट्टा । २ बनवान । बली ।

कट्टा॒—सज्जा पु० [देश०] सिर का कीड़ा । जू॑ । ढील ।

कट्टा॒—सज्जा पु० [देश०] कच्चा । जवडा ।

मुहा०—कटू॑ लगना=(१)किसी दूसरे के कारण अपनी वस्तु का नष्ट होना या उसका दूसरे के हाथ लगना । म्बामी की इच्छा के विरुद्ध किसी वस्तु का दूसरे के हाथ आना । जैसे,— इतने दिनों की रखी चीज ग्राज तेरे कट्टे लगी । (२) किसी ऐसी वस्तु का नष्ट होना या हाथ से निकल जाना जो दूसरे की न नर में खटकती हो । जैसे,—मेरे पास एक मकान बचा था, वह भी तेरे कट्टे लगा ।

कट्टा॒—वि० [हिं० ‘कटना का मूतकालीन रूप] (१) काटा हुआ । कटा हुआ । जैसे,—मुँहकटू वीर ।

कट्टारी—सज्जा ल्ली० [देश०] कटारी । छुरी ।—देशी०, पृ० ८१ ।

कट्टार—सज्जा पु० [स०] कटार [क्षेत्री०] ।

कट्टारिका—सज्जा ल्ली० [स०] कसाई की छुरी [क्षेत्री०] ।

कट्ठा—सज्जा पु० [हिं० काठ] १ जमीन की एक नाप जो पाँच हाथ चार अँगुल की होती है ।

विशेष—इससे बेत नापे जाते हैं । यह जरीब का वीसवाँ पांग है । कहीं कहीं विस्वासी को भी कट्ठा कहते हैं ।

२ बातु गलाने की भट्ठी । दबका । ३ अन्न कूतने का एक वरतन जिसमें पाँच सेर अन्न आता है । ४ एक पेड़ जिसकी लकड़ी बहुत कड़ी होती है । ५ लाल जेहू॑ जो प्राय मध्यम श्रेणी का होता है ।

कट्ठीर॑—सज्जा पु० [स० कण्ठीरव] दे० कठीर’ । ८०—लोहानी कट्ठीर सेन बद्दे मुग्ग लुक्की ।—प० २०, १२।७७

कट्फन—सज्जा पु० [स०] कायफन [क्षेत्री०] ।

कट्यार॑—सज्जा पु० [हिं०] महाव्राहुण । कटहा । ८०—कट्या को खाय उकट्या को न खाय (लोक०) ।

कट्याना॑—कि० श्र० [हिं० कटियाना] [ल्ली० कठियाती] कटियाना । कंटकित होना । रोमाचित होना । ८०—पूछे क्यों रुखी परति सगवग रही सनेह । मनमोहन छवि पर कटी कहै कटियानी देह ।—विहारी (शब्द०) ।

कट्वर॑—वि० [स०] वर्णिन हेय [क्षेत्री०] ।

कट्यर॒—सज्जा पु० [स०] १ ढाढ़ । २ चटनी । ३ अचा॑ [क्षेत्री०] ।

कठगर—वि० [हिं० काठ+ग्रग] मोटा और कड़ा ।

यौ०—काठकंठार = कही और कार्य में न आने योग्य वस्तु ।

कठजर॑—सज्जा पु० [स० काष्ठ+पिञ्जर] काठ का पिजरा । ८०—गठारह भार कोट कठजरा ।—१०।८० प० १२।१ ।

कठ॑—सज्जा पु० [स०] १ एक कृषि । २ एक यजुर्वेदीय उपनिषद् जिसमें यम और नविकेता का सवाद है । ३ कृषण यजुर्वेद की एक शाखा । ४ कठ का अनुगामी और शिष्य वर्ग (क्षेत्री०) ।

कठ॒—सज्जा पु० [स० काष्ठ हि० काठ का समस्त रूप] १ काठ । लकड़ी । जैसे, कठपुतली, कठकीली (केवल समस्त पदों में) । २. एक पुराना वाजा जो काठ का बनता या और चमड़े से मढ़ा जाता था । ३ (केवल समस्त पदों में फल आदि के लिये) जगरी । निकृष्ट जाति का । जैसे, कठकेला, कठजामुन, कठमूर ।

कठकरेजी॑—वि० [हिं० काठ+कलेजी] दे० ‘कठकरेजी’ । ८०— वह तो बहुत दिनों से जानता या इस बात को कि कच्चहरीबाजे काम पड़ने पर कैसे कठरेज बन जाते हैं ।—गराबी, प० ६० ।

कठकरेजी॒ कठकलेजी—वि० [हिं० काठ+करेजी] १ कड़े दिलवाला । हिम्मती । साहसी । २—सच कहू॑, तम बड़े कठ कलेजी हो । नान०, भा० १, प० १० । ३ निमंम । कूर॑ । हृदयहीन ।

कठकीली—सज्जा ल्ली० [हिं० काठ+कीली] पञ्चड ।

कठकेना—सज्जा पु० [हिं० काठ+केला] एक प्रकार का केला जिसका फल खबा और फीका होता है ।

कठकोला—सज्जा पु० [हिं० काठ+कोलना=खोदना] कठफोडवा ।

कठगुलाव—सज्जा पु० [हिं० कठ+गुलाव] एक प्रकार का जगली गुलाव जिसके फूल छोटे छोटे होते हैं ।

कठघरा—सज्जा पु० [हिं० काठ + घर] १ काठ का जंगलेदार घर । २ बड़ा पिंजडा जिसमे जगी जानवर रखा जा सके । ३० 'कठघरा' । ४०—जब जिम कठघरे से नीचे उतरे तो मुझी जो आँखों मे प्राणी मरे उनके पास आए ।—काया०, प० २१५ ।

कठघोडा—सज्जा पु० [हिं० काठ + घोडा] १ काठ का वना घोडा । वनरत्माणे के लिये वना काठ का घोडा । १ लिली घोडी [को०] ।

कठजामुन—सज्जा पु० [हिं० कठ + जामुन] छोटी ग्रौर कर्सी जामुन जो गला पकड़ती है । पटिया जामुन ।

कठठना<sup>④५</sup>—कि० ग्र० [स० कर्षण, पा० कउदन] ३० 'कड़ना' । निकनना । आगे बढ़ना । ४०—कठठी ये घटा करे कानाढ़णि समुहे ग्राहयही सामुहै ।—वेनि०, दू० १८२ ।

कठडा—सज्जा पु० [हिं० कठघरा] १ कठघरा । कठहरा । २ काठ का बडा सदून । ३ काठ का बड़ा वरतन । कठोरा ।

कठतार<sup>⑥६</sup>—सज्जा पु० [हिं० काठ + म० ताल] ३० 'करताल' । ४०—तीसिय मृदु पद पटरनि चटकनि कठतारन की । नद ग्र०, प० २२ ।

कठताल—सज्जा पु० [हिं० काठ + म० ताल] ३० 'करताल' । ४०—वन्रत चटक कठताल, तार ग्रस मृदुल मुजर ढकार ।—नद ग्र०, प० २६३ ।

कठपुतला—सज्जा पु० [हिं० काठ + पुतला] १ काठ का पुतला । २ वह व्यक्ति जो दूसरों के निर्देश या सकेत पर किसी महत्वपूर्ण पद पर रहकर कार्य करे (ना०) ,

कठपुतली—सज्जा पु० [हिं० काठ + पुतली] १ काठ की बनी हुई पुतली । काठ की गुडिया या मूर्ति जिसको रार ढारा नचाते हैं ।

यौ०—कठपुतली का नाच = एक खेल जिसमे काठ की पुतलियां तार या घोडे के वाल के महारे नचाई जाती हैं । २ वह व्यक्ति जो दूसरे के कहे पर काम करे, अपनी बुद्धि से कुछ न करे । जैसे,—वे तो उन लोगों के हाथ की कठपुतली हो रहे ।

यौ०—कठपुतली सरकार= वह सरकार जो किसी वाहरी शक्ति द्वारा प्रेरित हो ।

कठप्रेम—सज्जा पु० [हिं० कठ + स० प्रेम] वह प्रेम जो प्रिय के उदासीन होने पर मी किया जाय । ३०—नेह कथे सठ नीर मध्ये, हठ के कठप्रेम को नेम निवाहे ।—वनानद, प० ११६ ।

कठफुला—सज्जा पु० [हिं० काठ + फूल] कुकुरमुत्ता । खूमी ।

कठफोड़वा—सज्जा पु० [हिं० काठ + फोड़ना] छाकी रंग की एक चिडिया ।

विशेष—यह ग्रपनी चोच मे घोडों की छान को देखती रहती है और छाल के नीचे रहनेवाले कीड़ों को खाती है । इसके पजे मे दो [उंगलियां आगे ग्रौर दो पीछे होती हैं । जीम इसकी लदी कीड़े की तरह की होती है । यह कई रंग का होता है । यह मोटी बांतों पर पंजों के बल चिपक जाता है और चक्कर लगाना द्रुपा चढ़ता है । जमीन पर मी कूँ कूदकर कीड़े चुगता है । दुम इसकी बहुत छोटी होती है ।

कठफोडा—सज्जा पु० [हिं० काठ + फोड़ना] ३० 'कठफोड़वा' ।

कठफोरा—सज्जा पु० [हिं० काठ + फोड़] ३० 'कठफोड़वा' ।

कठवदा—सज्जा पु० [हिं० काठ + स० वन्व] काठ का ढाँचा या ठाठ ।

कठवधन—सज्जा पु० [हिं० काठ + स० वन्वन्] काठ की वह बेड़ी जो हाथी के पैर मे ढाली जाती है । ग्रेटुग्रा ।

कठवनिया—सज्जा पु० [हिं० काठ + वनिया] लोभी वनिया । हीन वनिया ।

कठवांस—सज्जा पु० [हिं० काठ + वांस] पास पास गाठोंवाला वांस ।

कठवांसी—सज्जा ऊ० [हिं० काठ + वांस + ई (प्रत्य०)] ३० 'कठवांसी' ।

कठवाप—सज्जा पु० [हिं० काठ + वाप] सोतेना वाप ।

विशेष—यदि कोई पुरुष किसी ऐसी विधवा से विवाह करे जिसके पहले पति से कोई संतति हो तो वह पुरुष (विधवाविवाह-कर्ता) विधवा की उस सतति का कठवाप कहलाएगा ।

कठवेर—सज्जा पु० [हिं० काठ + वेर] बूँट नाम का पेट या भाड जिसकी छाल चमडा रोगे के काम मे ग्राती है । वि० द० 'बूँट' ।

कठवेल—सज्जा पु० [हिं० काठ + वेल] कैय का पेट ।

कठवेठी—सज्जा पु० [हिं० कठ + वेठी] पहेली । बुझोवल । किं० प्र०—करना ।—बुझाना ।—कहना ।

कठवैद—सज्जा पु० [हिं० काठ + स० वैद्य] ग्रनाई वैद्य । ग्रताई वैद्य ।

कठवैस—सज्जा पु० [हिं० काठ + वैस] वैसवाडे के वाहर का वैस ज्ञात्रिय । वे ज्ञात्रिय जो अपने को वैस कहते हैं पर वैसवाडे मे रहते नहीं । हीन ज्ञात्रिय ।

कठभगत—सज्जा पु० [हिं० काठ + स० भक्त] ढोंगी भक्त । वचक मगत । भक्तों के लक्षण मात्र धारण करनेवाला व्यक्ति ।

कठभेल—सज्जा पु० [हिं० काठ + भेल] एक प्रकार का छोटा वृक्ष । कक्की । फिरसन ।

विशेष—प्राय सारे उत्तारी भारत ग्रौर वरमा मे यह पाया जाता है । यह वर्षा ऋतु मे फलता और जाडे मे फलता है । इसकी पत्तियां प्राय चारे के काम मे ग्राती हैं ।

कठमर्द—सज्जा पु० [स०] शिव [क्षेत्र] ।

कठमलिया—सज्जा पु० [हिं० काठ + माला + इया (प्रत्य०)] १ काठ की माला या कंडी पठननेवाला वैष्णव । २ झूँझूठ कंडी पठननेवाला । बनावटी साधु । झूठा सत । ३०—कर्मठ कठमलिया कहे, ज्ञानी ज्ञानविहीन । तुनहीं त्रिपय विहाय गो रामदुवारे दीन ।—तुलसी (शब्द०) ।

कठमस्त, कठमस्ता—वि० [हिं० कठ + फा० मस्त] १ सडमुसड । मस्त । २ व्यमिचारी ।

कठमस्ती—सज्जा ऊ० [हिं० कठमस्त] मुसडापन । मस्ती ।

कठमाटी—सज्जा ऊ० [हिं० काठ + माटी] कीचड़ी की मिट्टी जो बहुत जल्दी सुखकर कड़ी हो जाती है ।

कठमुल्ला—सज्जा पु० [हिं० काठ + म० मुल्ला] १. कट्टरपयी मौतवी । २ अपने मत या सिद्धांत के प्रति अत्यत आग्रही । या दुराग्रही व्यक्ति ।

## कठमुलापन

कठमुलापन—सज्जा पु० [हि० कठमुला+पन (प्रत्य०)] कठरता । दुराग्रह । उ०—याद रखिए कठमुलापन जिस तरह धर्म में घातक सिद्ध हुप्रा है उसी तरह साहित्य में भी सिद्ध होगा ।—कुकुम (भू०), पृ० ८ ।

कठमूरति<sup>पु</sup>—सज्जा खी० [हि० काष्ठ+मूर्ति० १. काठ की मूर्ति । २. जगन्नाथ जी की मूर्ति । उ०—गयो जहाँ कठमूरति आहों । कवीर का रूप भयो रेहिं पाहो ।—कवीर सा०, पृ० ७० ।

कठर—वि० [स०] सच्च । कड़ा [को०] ।

कठरा<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स० काष्ठगृह, हि० कठरा] दे० ‘कठरा’ वा ‘कठघरा’ ।

कठरा<sup>२</sup>—स० पु० [हि० कठ+रा (प्रत्य०)] १ काठ का संदूक । २ काठ का वरतन । कठीता ।

कठरी<sup>१</sup>—सज्जा खी० [हि० कठेली] दे० ‘कठेली’ ।

कठरेती—सज्जा खी० [हि० कठ+रेती] काठ या लकड़ी रेतने का औनार ।

कठला—सज्जा पु० [स० कंठ+ला (प्रत्य०)] एक प्रकार की माला या कंठा जंसी चीज ।

विशेष—यह वज्जो को पहनाया जाता है और इसमें चौदी या सोने की चौकियाँ तागे में गुथी होती हैं । बीच बीच में वाघ के नख, नजरवट्ट, तावीज आदि नजर से बचाने के लिये गुथे रहते हैं ।

कठलोनी<sup>पु</sup>—सज्जा खी० [हि० कठ+लकनी] (पु० कठलोना) कठीती । कठडी । उ०—कठलोनि बीस सोवन मटाइ । पल्लान ऊच दावन चढाइ ।—पृ० २०, १४ । १२३ ।

कठवत—सज्जा पु० [हि०] दे० ‘कठोरा’ ।

कठवल्ली—सज्जा खी० [स०] कृष्ण यजुर्वेद की कठ शाखा की एक उपनिषद् ।

विशेष—इसमें दो अध्याय हैं । पहले अध्याय में नचिकेता की गाया है । नचिकेता के पिता ‘विश्वजित्’ यज्ञ करके सर्वस्वदान देते समय बूढ़ी गाय देने लगे । पुत्र ने पूछा—पिता ! मुझे किसको देंगे ? तीन बार पूछने पर पिता ने चिढ़कर कहा—‘तुम्हें यमराज को देंगे’ । इनना सुनते ही लड़का यमलोक पहुँचा । वहाँ यमराज ने उसे ब्रह्म विद्या का उपदेश दिया, उसी का वर्णन पहले अध्याय में है । दूसरे अध्याय में ब्रह्म का लक्षण वतलाया गया है ।

कठवा<sup>१</sup>—सज्जा पु० [हि० कठ+वा (प्रत्य०)] १ काठ । २ तुलसी-दास (लां० तुलसी शब्द के कारण) । उ०—सार सार मव घोंघरा कहि गा कठबो कहिस अनूठी । वच्ची खुच्ची सब जोलहा कहि गा अवर कहै सब झूठी (लोक०) ।

कठसरैया<sup>१</sup>—सज्जा खी० [स० कटसरिका] दे० ‘कठसरैया’ ।

कठसेमल—सज्जा पु० [हि० काठ+सेमल] सेमल की जाति का एक प्रकार का वृक्ष ।

कठसोला—सज्जा पु० [हि० काठ=सोला] सोला की जाति की एक प्रकार की भाड़ी या छोटा पीधा ।

विशेष—यह प्राय सारे भारत, स्याम और जापान में होता है । वर्षा ऋतु में इसमें सुदर फल लगते हैं ।

कठहंडी<sup>पु</sup>—सज्जा खी० [स० काष्ठ+हण्डी] काठ की हड्डी जो ब्रचार आदि रखने के काम आती है । उ०—बैंडरा खड़ि बैंडोई खड़ी ।

परी एकोतर से कठहंडी ।—जायसी ग्र० (गुर्ज), पृ० ३१३ ।

कठहंसी—सज्जा खी० [हि० काठ+हंसी] जवरदस्ती की हंसी । बनावटी हंसी । कठोर हंसी । व्यग हंसी । उ०—वावन कठ-हंसी हंसते हुए कहता —मैला०, पृ० २६८ ।

कठहुज्जत—सज्जा पु० [हि० काठ+अ० हुज्जत] व्यर्थ का भगड़ा या वादविवाद । वर्तंगङ ।

कठा<sup>१</sup><sup>२</sup>—कि० वि० [स० कथम] दे० ‘कहा<sup>३</sup>’ । उ०—(क) कठा तक जीव हिज जाएँ । रघु० ४० पृ० २४३ ।—(ख) कोटियो बाधो कठै, आसो डाभी आज ।—वैकी० ग्र०, भा० १, पृ० ५८ ।

कठा<sup>३</sup><sup>४</sup>—वि० [स० कठ+प्रा० कठै, हि० कठ+श्रा (प्रत्य०)] कष्टयुक्त । दुखी । उ०—अस परजरा विरह कर कठा । मेघ स्याम भै धुआँ जो उठा—जायसी ग्र० (गुर्ज), ।—पृ० ३७० ।

कठारा<sup>५</sup><sup>६</sup>—सज्जा पु० [स० कण + किनारा + हि० आरा (प्रत्य०)] नदी या ताल का किनारा ।

कठारी—सज्जा खी० [हि० कठ+मारी (प्रत्य०)] १ काठ का वरतन । २ कमडल । उ०—उसके ऊपर सब साधुओं ने यपनी गुदडी तथा कठारी इत्यादि लाद ली ।—कठीर मं०, पृ० १५४ ।

कठिजर—सज्जा पु० [स० कठिज्जर] तुलसी वृक्ष [को०] ।

कठिका—सज्जा खी० [स०] सेतबरी । खरिया [को०] ।

कठिन<sup>१</sup>—३० [स०] १ कडा । सच्च । कठोर । २. मुश्किल । दुःकर । ३. कूर । निर्दय (को०) । ४. तीक्ष्ण । उग्र (को०) । ५. कष्ट देनेवाला । कष्टकारक (को०) ।

कठिन<sup>२</sup><sup>३</sup><sup>४</sup>—सज्जा खी० [स० कठिन] १ कठिनता । २ कष्ट । सकट । उ०—महा कष्ट दस मास गर्म वसि अधोमुख सीस रहाई । इतनी कठिन सही तब निकस्यो अजहूँ न तू समुज्जाई ।—सूर (शब्द०) ।

कठिन<sup>५</sup><sup>६</sup>—सज्जा पु० [स०] भाड़ी [को०] ।

कठिनई<sup>पु</sup>—सज्जा खी० [हि० कठिन] १ कडाई । २ कठोरता । उ०—(क) ऊपो जो तुम हमर्हि वरायो । सो हम निपट कठिनई करि करि या मन को समुझायो ।—सूर (राधा०), पृ० ५५३ । (ख) पाई तुम मुद्रुताई भई कठिनई दूरि ।—दीन० ग्र०, पृ० ६२ । ३ सकट ।

कठिनता—सज्जा खी० [स० कठिन] १ कठोरता । कडापन । सच्ची । २. मुश्किल । असाध्यता । ३ निर्दयता । वेरहमी । ४. मजवूती । दुःक्ता ।

कठिनताई<sup>पु</sup>—सज्जा खी० [स० कठिन+हि० ताई (प्रत्य०)] दे० ‘कठिनता’ या ‘कठिनता’ ।

कठिनत्व—सज्जा पु० [स०] दे० ‘कठिनता’ ।

कठिनपृष्ठ—सज्जा पु० [स०] दे० कच्छप । कछुप्रा (को०) ।

कठिना<sup>१</sup>—सज्जा खी० [स०] १ चीनी की वनी मिठाई । २ भोजन पकाने का मिट्टी का वरतन [को०] ।

कठिना<sup>२</sup>

कठिनाई—वि० भोजन पकाने के मिट्टी के वर्तन सबदी [कौ०] ।

कठिनाई<sup>३</sup>—सज्जा ज्ञ० [स० कठिन+हि० आई (प्रत्य०)] १  
कठोरता । सख्ती । २० मुश्किल । किलष्टता । ३ असाध्यता ।  
दुष्पाद्यता ।कठिनिका—संज्ञा ज्ञ० [स०] १ कानी उंगली । छिगुनी । कनिठिका ।  
२ खटिया मिट्टी [कौ०] ।

कठिनी—संज्ञा ज्ञ० [स०] दे० कठिनिका' ।

कठियलां—सज्जा ज्ञ० [हि० काठ+यल (प्रत्य०)] खडाऊ० । उ०—  
कठियल दिय सिर घरिय, प्रणाम कर, फिल गय वल तिज  
नगर मजार । —रघु० रु०, पृ० १२० ।कठिया<sup>१</sup>—वि० [हि० काठ] जिसका छिलका मोटा और कडा हो ।  
जैसे,—कठिया वादाम, कठिया गेहूँ, कठिया कसेल ।यौ०—कठिया गेहूँ=एक गेहूँ जिसका छिलका लाल और मोटा  
होता है । इसे 'ललिया' भी कहते हैं । इसके आंटे में चोकर  
बहुत निकलता है ।कठिया<sup>२</sup>—सज्जा ज्ञ० [देश०] एक प्रकार की भाँग जो भेलम नदी के  
किनारे बहुत होती है ।कठियाना—कि० श्र० [हि० काठ से नाम०] काठ की तरह कडा  
हो जाना । सूखकर कडा हो जाना ।कठी<sup>१</sup>—सज्जा ज्ञ० [हि० काठ] मशाल । मशाल की लकड़ी । उ०—  
खेतों में पानी लगाने के लिये जो लोग कठी लिए रात रात  
भर भूंहों की भाँति धूमते दिखाई पढ़ते हैं । —किन्नर०,  
पृ० ६६ ।कठोर<sup>४</sup>—सज्जा पु० [स० कठोरव] सिंह ।—(डि०) ।कठुग्राना—कि० श्र० [हि० काठ से नाम०] काठ सा कठोर या कड़ा  
हो जाना ।

कठुर—वि० [स०] कूर । कठोर [कौ०] ।

कठुला—संज्ञा पु० [हि० कठ=ला० (प्रत्य०)] १०. ग़ले की माला जो  
बच्चों को पहनाई जाती है । दे० 'कठला' । उ०—कठुला कंठ  
ब्रज के हरि नख राजे नसि विडुका मूगमद भाल । देखत देत  
असीस ब्रज जन नर नारी चिरजीवों जसोदा तेरो वाल ।—  
सूर (शब्द०) । २ माला । हार । उ०—(क) भल मूँजिं के  
नेक सुखाक सी के दुख दीरघ देवन के हरिहों । सिरकठ के  
कठन को कठुला दसकठ के कंठन को करिहों ।—केशव  
(शब्द०) । (ख) मधि हीरा दुख दिशि मुकुतावलि कठुला कठ  
विराजा । वधु कवु कहूँ भुज पसारि जनु मिलन चहत द्विज  
राजा ।—रघुराज (शब्द०) ।कठुवाना—कि० श्र० [हि० काठ से नाम०] १०. काठ की तरह कड़ा  
हो जाना । सूखकर कड़ा हो जाना । २ ठड़क से हाथ पैर  
आदि का ठिरुना ।कठूमर—सज्जा पु० [स० काठ०/उदुम्बर, हि० कठ+ऊमर] जंगली गूलर  
जिसके फल बहुत छोटे छोटे और फीके होते हैं ।कठेठ, कठेठा<sup>५</sup>—वि०, पु० [हि० काठ+एठ (प्रत्य०), हि० कठ+ऐठ  
(प्रत्य०)] [ज्ञ० कठेठी] १ कडा । कठोर । कठिन । दृढ़ ।  
सख्त । उ०—वेर किये शिव चाहत हों तब लों भरि वाहोकठार कठेठो ।—भूपण (शब्द०) । २ अधिक वलवाला ।  
दृढ़ाग । तगडा ।कठेठी—वि०, ज्ञ० [हि० कठेठा] कठोर । कडी । उ०—(क)  
माखन सो मेरे मोहन को मन काठ सी तेरी कठेठी ये वारे ।—  
केशव (शब्द०) । (ख) माखन सी जीम मुख कज सो कुँवरि,  
कहु काठ सी कठेठी वात कसे निकरति है ।—केशव (शब्द०) ।  
(ग) जी की कठेठी अमेठी गंवरिन नेकु नर्दी हैसि के हिय  
हेरी ।—ठाकुर (शब्द०) ।कठेर<sup>१</sup>—वि० [स०] कष्टग्रस्त । पीड़ित [कौ०] ।कठेर<sup>२</sup>—सज्जा पु० निधन । रक [कौ०] ।कठेन—सज्जा पु० [हि० काठ+एल (प्रत्य०)] १ धुनियों की कमान  
जिसमें ऊन या रुई धुनते समय धुनकी को बाँधकर लटकाते  
हैं । २. कसेरों का काठ का एक श्रीजार जिसमें एक गद्धा  
होता है । इस गद्धे में धातु का पात्र रखकर उसे गोन  
करते हैं ।कठेला—संज्ञा पु० [हि० काठ + ऐला (प्रत्य०)] [ज्ञ० शत्या०  
कठेली] कठीता । काठ का वरतन ।कठेली—सज्जा ज्ञ० [हि० कठेला] बाठ का एक छोटा वर्तन ।  
कठेला की तरह छोटा वर्तन ।कठोदर—संज्ञा पु० [हि० काठ+उदर] पेट का एक रोग जिसमें पेट  
बहुता और कडा रहता है ।कठोर—वि० [स०] १ कठिन । सख्त । कडा । २ निर्दय । निष्ठुर ।  
वेरहम ।यौ०—कठोरगर्भ=वह स्त्री जिसका गर्म पूर्ण विकसित हो ।  
कठोरहृदय ।कठोरता—सज्जा ज्ञ० [स०] १ कडाई । सख्ती । २ निर्दयता ।  
निष्ठुरता । वरहमी ।कठोरताई<sup>४</sup>—सज्जा ज्ञ० [हि० कठोरता+ई (प्रत्य०)] (कठोरता  
का विगड़ा हुआ रूप) १ कठोरता । कठिनता । २ निर्दयता ।कठोरपन—सज्जा ज्ञ० [हि० कठोर+पन (प्रत्य०)] १ कठोरता ।  
कडापन । सख्ती । २ निर्दयता । निष्ठुरता । उ०—ज्ञ०  
कठोरपन धरे शरीर । सिखइ धनुप विद्या वर बीरू ।—तुलसी  
(शब्द०) ।कठोरत्व—सज्जा पु० [स०] दे० 'कठोरपन' । उ०—तब उनका  
वास्तविक, स्थूल, अप्रसाध्य, अव्यकृत कठोरत्व प्रकट हो जाता  
है ।—विश्वप्रिया पृ० ६० ।

कठोल—वि० [स०] कठोर [कौ०] ।

कठोत—संज्ञा ज्ञ० [स० काठ+पात्र, हि० कठ+ओत (प्रत्य०)]  
छोटा कठीता ।कठीता—सज्जा पु० [स० काठ+पात्र, हि० कठ+ओता (प्रत्य०)]  
काठ का एक वडा वरतन जिसकी वारी बहुत ऊँची और  
झालुमां होती है । उ०—केवट राम रजायसु पावा । पानि  
कठीता भरि लै आवा ।—तुलसी (शब्द०) ।

कठीती—सज्जा ज्ञ० [हि० कठीता] छोटा कठीता ।

कठ्ठना<sup>५</sup>—कि० श्र० [हि०] दे० 'कठठना' ।

कठिठया<sup>(पु)</sup>—सज्जा खी० [स० काण्डा] १. सीमा । २. घेरा ।  
कडकर—सज्जा पु० [स० कड़कर] तृण । मूँग आदि ठिदन घान्यों का  
डठल [खी०] ।

कडग—सज्जा पु० [स० कड़ग] एक तरह की शराव ।

कडंगर—सज्जा पु० [स० कड़गर] दें० 'कडंकर' [खी०] ।

कडंगा—सज्जा पु० [हिं० कड़ा + अंग + आ (प्रत्य०)] मोटा । रगड़ा ।  
अक्षवड ।

कड—वि० [स०] १. वाणीविहीन । गूँगा । २०. कर्कश । ३. श्रुतिकटु ।  
४. अवोध । मूर्ख [खी०] ।

कड<sup>१</sup>—संज्ञा पु० [देश०] १. कुसुम । वर्ण । २. कुसुम का वीज ।

कड<sup>२</sup><sup>(पु)</sup>—संज्ञा खी० [स० कटि, प्रा० कडि] कटि । कमर । उ०—  
पाढ़े अवरंग हल्लियो कड बाँधे नमज्जेर ।—रा० ८०, पृ० ४१ ।

कडक<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] समुद्री नमक [खी०] ।

कडक<sup>२</sup>—संज्ञा खी० [हिं० कड़कड] १. कडकडाहट का शब्द । कठोर  
शब्द । जैसे,—विजली की कडक । २. तड़प । दपेट । जैसे,—

बीरों की कडक । ३. गाज । वज्ज । ४. घोड़े की सरपट चाल ।

क्रि० प्र०—जाना । —दौड़ना ।

५. पटेवाजी का वह हाथ जो विपक्षी के दाहिने पैर को वाँझ और  
मारा जाय ।

क्रि० प्र०—मारना ।

६. कसक । दर्द जो रुक रुककर हो । ७. रुक रुककर और जलन  
के साथ पेशाव उतरने का रोग ।

क्रि० प्र०—यामना । —पकड़ना ।

कडकड़—सज्जा पु० [श्रनु०] १. दो वस्तुओं के आघात का कठोर  
शब्द । घोर शब्द । जैसे,—ताशे या बादल की गरज का । २.  
कड़ी वस्तु के टूटने या फूटने का शब्द । जैसे,—वह हड्डी को  
कटकड चबा गया ।

कडकडाता—वि० [हिं० कड़कड][खी० कडकड़ती] १. कडकड शब्द  
करता हुआ । २. कडके का । बहुत तेज । घोर । प्रचंड ।  
जैसे,—कडकड ताजाडा, कडकड़ती धूप ।

कडकडाना<sup>१</sup>—क्रि० ग्र० [उ० कड़] १. कड कड शब्द करना । घोर  
नाद करना । २. तोड़ना । चूर चूर करना । जैसे—छाती पर  
चढ़कर तुम्हारी हड्डियाँ कडकड़ देंगे । उ०—जहाँ कड़कड़ बीर,  
गजराज हय हड्डहड़, घड़हड़ घरनि ब्रह्माड गाजे ।—सुदर ग्र०,  
भा० २, पृ० ८८६ ।

कडकडाना<sup>२</sup>—क्रि० स० [श्रनु०] वी को साफ और सोध करने के  
लिये योड़ी देर तक हल्की ग्राँच पर तपाना ।

कडकडाहट—सज्जा खी० [हिं० कड़कड] १. कडकड शब्द गाज ।  
घोर नाद ।

कडकना—क्रि० ग्र० [हिं० कड़कड] १. कडकड शब्द करना ।  
गडगडाना । जैसे,—बादल कडकना । २. चिटकने का शब्द  
होना । ३. जोर से शब्द करना । दपेटना । जैसे,—इतना  
सुनते ही वे कडककर बोले । ४. चिटकना । फटना । दरकना ।  
५. आवाज के साथ टूटना । ६. कड़े रेशमी कपड़े का रुह पर  
से कट जाना ।

कड़कनाल—सज्जा पु० [हिं० कड़क + नाल] वह चौड़े मुहडे की तोप  
जिससे बड़ा भयकर शब्द होता है और जा शत्रुसेना को  
डराने और भड़काने के लिये छोड़ी जाती है ।

कड़कवाँका—सज्जा पु० [हिं० कड़क + वाँका] १. वह जवान जिसकी  
दपुट से लोग हिल जाये । २. नोक झोक का जवान । वाँका  
तिरठा जवान । छेला ।

कड़कविजली—संज्ञा खी० [हिं० कड़क + विजली] १. एक गहना जिसे  
स्त्रियाँ कान में पहनती हैं । इसकी बनावट चंद्राकार होने से  
इसे 'चाँदवाली' भी कहते हैं । २. तोड़ेदार विजली जिसकी  
आवाज बड़ी कड़ी हो । ३. एक यत्र जिसके द्वारा विजली  
उत्पन्न करके वारु, लकवा आदि के रोगियों के शरीर में दोड़ाई  
जाती है ।

कड़कस<sup>(पु)</sup>—वि० [स० कर्कश अथवा कड़ा + कस] दें० 'कर्कश' ।  
उ०—उठ कड़कस शत्रवण रप आए । आतुर उम्मे ग्रयोध्या  
आए ।—रघ०, र० पृ० ११२ ।

कड़का—सज्जा पु० [हिं० कड़क] कडके की आवाज । उ०—विजुली  
चमक मई उंजियारी । कड़वा घोर सोर अतिभारी ।—घट०,  
पृ० ३७६ ।

कड़का—सज्जा पु० [हिं० कड़क] बीरों की प्रशसा से मरे लड़ाई के  
गीत जिनको सुनकर बीरों को लड़ने की उत्तेजना होती है ।

उ०—(क) मिरदग और मुहचंग चंग सुदग संग वजावही ।  
करताल दे दे ताल मारू ब्याल कड़खा गावही ।—गोपाल  
(शब्द०) । (घ) मोरा बैरी कड़खा गावै मनमय विरद  
वस्त्रानि ।—मारतेंदु ग्र०, भा० २, पृ० ५०२ ।

कड़च्छ<sup>(पु)</sup>—सज्जा पु० [हिं०] दें० 'कलषी' ।—देशी०, पृ० ८२ ।

कड़छाँ—सज्जा पु० [हिं०] [खी० कडछी] लोहे की बड़ी कलछुल या  
कलषी ।

कड़खैत—सज्जा पु० [हिं० कड़खा + ऐत (प्रत्य०)] १. कड़खा गाने-  
वाला पुरुष । भाट । चारण । उ०—कोकिला कडकि चधरत  
कड़खैत ही बदत बदी विरद भवंर आगे बढ़े । भारतेंदु  
ग्र०, भा० २, पृ० ४७० ।

कड़भ—सज्जा पु० [स०] कलत्र । पत्नी । २. नितव । ३. एक प्रकार का  
पात्र [खी०] ।

कड़वध<sup>(पु)</sup>—सज्जा पु० [हिं० कटिवन्ध] किकिणी । करघनी । उ०—  
छक कड़वध सुचाग छाजे । पठ ग्रग राजे पुण धीत ।—रघ०  
र०, पृ० २५३ ।

कड़वडा<sup>१</sup>—वि० [स० कर्बंर = कवरा] जिसका कुछ भाग सफेद और  
कुछ दूसरे रंग का हो । कवरा । चितकवरा । जैसे,—कड़वडी  
दाढ़ी ।

कड़वडा<sup>२</sup>—सज्जा पु० वह मनुष्य जिसकी दाढ़ी के कुछ बाल काले भार  
कुछ सफेद होते हो ।

कड़वा—सज्जा पु० [हिं० कड़] कोई गोल वस्तु, जैसे पुराना तवा  
कड़ाही आदि जो हल के फाल के कपर इसनिये बाँध दी जाती  
है कि वह बहुत गहरा न घसे ।

कड़वी<sup>१</sup>—सज्जा खी० [हिं० कड़वा] दें० 'कड़वी' । उ०—कड़ी वली

टेकी धूनी है कहिं घास कडव की फूली है।—राम० धर्म०, पृ० ६२।

कडलाँ—सज्जा पु० [हिं०] १ 'कठुला'। २ वच्चों के हाथ या पौव में पहनाया जानेवाला छोटा कडा।

कडवा<sup>१</sup>—वि० पु०[सं० कटुक, प्रा० कडुम] १ कडवा। कटु। २ तीता। ३ अप्रिय।

कडवा<sup>२</sup>—सज्जा पु० [प्रा० कडवक] गीत की टेक या कडी जिसे सब मिलकर गाते हैं। ३०—यह कडवा सपूरन गोपालदास ने श्री गुसाई जी के आगे गाइ सुनायो।—दो सौ वावन०, भा० १, पृ० १५६।

कडवाना—कि० ग्र० [हिं० कडवा से नाम०] दे० 'कडवाना'। स्वाद में कडवा लगना।

कडवी<sup>१</sup>—वि० [हिं० कडवा का ली०] दे० 'कडुई'।

यौ०—कडवी सिचडी, कडवी रोटी=मृत अक्षिक के सवधियों द्वारा उसके कुट्टियों को भेजा जानेवाला खाना।

कडवी<sup>२</sup>—सज्जा ली० [देश०] ज्वार का पेड जिसके भुट्टे काट लिए गए हों और जो चारे के लिये छोड़ दिया गया हो। ४०—श्याम और एशिया के पूर्वी देशों में घोड़े शाम और सुबह कडवी और जो खाते हैं और वीच में कुछ नहीं।—शिवप्रसाद (शब्द०)।

कडहन—सज्जा पु० [हिं० कठधान] एक प्रकार का धान। एक प्रकार का मोटा चावल।

कडा<sup>१</sup>—सज्जा पु०[सं० कट्क][ली० कडी] १ हाथ या पौव में पहनने का चूडा। २०—दुसेन्या दरस्सी कडे काठली सी।—रा० ४०, पृ० ३२। २ लोहे और किसी धातु का चुल्ला या कुडा। जैसे, कडाल का कडा। ३० एक प्रकार का कवूरर।

कडा<sup>२</sup>—वि० [सं० कहु] [ली० कडी] १ कठोर। कठिन। सख्त। ठोस। जिसकी सतह दवाने से न दवे या मुश्किल से दवे। जो दवाने से जल्दी न दवे। जिसमें कोई वस्तु जल्दी गड़ न सके अथवा जिसे सहज में तोड़ वा काट न सकें। जो कोमल या मुलायम न हो।

मुहा०—कडा लगाना=लदाव की छत बनाना। कडी छत या पाटन=लदाव की छत। वह छत जो केवल चूने चोर इंटो से पीटी गई हो, कडी वा शहतीर के आधार पर न हो, जैसे, शिवाले का गुवद।

२ जिसकी प्रकृति कोमल न हो। रुखा। ३ जो नियम में किसी प्रकार का शील सकोच न करे। उभ्र। दृढ़। जैसे, कडा हाकिम। जैसे,—जरा कडे हों जाम्रो, रुपया मिल जाय।

महा०—कडा पडना=दृढ़ता दिखाना। दवगी से काम लेना। न दवना। जैसे,—कडा पडने से काम कहीं बनता भी है और कहीं विगडता भी है।

४ कसा दुआ। चुस्त। जैसे, कडा जूता, कडा वधन, कडी कमान। ५ जो गीला न हो। कम गीला। जैसे, कडा आटा। ६ हृष्ट पुष्ट। तगडा। दृढ़। जैसे,—उनकी अवस्था तो मधिक है, पर वे अमी कडे हैं। ७ साधारण से अधिक। जोर का।

प्रचड। तेज। अधिक। जैसे, कडा झोका, कडी धूप, कडी भूख, कडी प्यास, कडी मार, कडा दाम, कडी आवाज, कडी चोट। ८ सहनेवाला। भेलनेवाला। धीर। विचलित न होनेवाला। जैसे, कडा जी, कडा कलेजा। जैसे—(क) जी कडा करके सब सहो। (ख) जी कडा करके दवा पी जानी। ९ जिसका करना सहज न हो। दुष्कर। दु साध्य। मुश्किल। जैसे, कडा काम, कडा सवाल, कडा परचा, कडा परिश्रम, कडा कोस, कडी मजिल। १० तीव्र प्रभाव ढालनेवाला। तेज। जैसे, कडी दवा, कडी महक, कडी शराब। ११ असह्य। बुरा लगनेवाला। जैसे, कडी वात, कडा वरताव। १२ कठोर। कर्कश। जैसे, कडा स्वर। कडी बोली।

कडाई—सज्जा ली०[हिं० कडा+आई (प्रत्य०)]कडा होने का भाव। कठोरता। कडापन। सख्ती।

कडाकड—कि०वि० [हिं० कडकड] कडकड की लगातार छवनि करते हुए। ३०—धक्कों की बड़ाधड अड ग की गड़ागड़ में, हँ रहे कडाकड सुदरों की कडाकड़ी।—पद्माकर ग०, पृ० ३०७।

कडाकडी—वि०[हिं० कडा+कटी]घोर। तुमुल। ४०—सुदर वाढ़ाली वहै, होइ कडाकडि मार।—सुदर ग०, भा० २, पृ० ७४०।

कडाका—सज्जा पु० [हिं० कडकड] १ किसी कडी वस्तु के टूटने या टकराने का शब्द। २०—(क) रेवडी कडाका पापड पडाका।—हरिरचन (शब्द०)। (ख) कुडन के ऊपर कडाके उठे ठीर ठोर।—भूपण ग०, पृ० ३३०।

मुहा०—कडाके का=जोर का। तेज। प्रचड। जैसे, कडाके का जाड़ा, कडाके की गर्मी, कडाके की मूख।

२ उपवास। लघन। फाका। जैसे,—कई कडाके के वाद भाज खाने को मिला है।

कडाकुल—सज्जा पु०[हिं०]दे० 'कर्णाकुल'। ४०—पर वे तो नौकरी कर कडाकुल पक्षियों की भाँति।—प्रेमघन०, भा० २, पृ० २६८।

कडा प्रसाद—संज्ञा पु०[हिं० कडाह+सं० प्रसाद]प्रसाद रूप में सिखो द्वारा बाटने के लिये कडाह में बननेवाला हलुआ।

कडावीन—संज्ञा ली०[तु० करावीन] १ चौडे मुँह की बदूक जिसमें बहुत सी गोलियाँ भरकर छोड़ते हैं। २ छोटी बदूक जिसे कमर में बाँधते हैं। इसे झोका भी कहते हैं। ३०—(क) कडावीन कर मन को बस कर मारो मोहू निदान।—कतीर श०, पृ० ३८। (ख) अष्टमुजा पर छोड़े स कडावीनिया रे हरी।—प्रेमघन०, भा० २, पृ० ३४२।

कडार<sup>१</sup>—वि० [सं०] १ घमडी। २ दभी। ३ धृष्ट [झौ०]।

कडार<sup>२</sup>—संज्ञा पु० [सं० कटाह, प्रा० कडाह] दे० 'कडाह'।

कडाहा—सज्जा पु० [सं० कटाह, प्रा० कडाह]- दे० 'कडाहा'।

कडाहा—संज्ञा पु० [सं० कटाह, प्रा० कडाह] [ली० अल्पा० कडाही] अंच पर चढ़ाने का लोहे का बहुत बड़ा गोल वरतन जिसके 'दो ओर पकडने के लिये कुडे लगे रहते हैं। इसमें पूरी, हलवा इत्यादि बनाते हैं।

क्रि० प्र०—चढ़ना = ग्रांच पर रखा जाना ।—चढ़ना = ग्रांच पर रखना ।

कडाही—सज्जा ल्हो० [हि० कडाह] छोटा कडाहा, जो लोहे पीतन, चाँदी आदि का बनता है ।

क्रि० प्र०—चढ़ना = ग्रांच पर रखा जाना ।—चढ़ना = ग्रांच पर रखना ।

मुहा०—कडाही करना = कडाही चढ़ाना । मनोती पूरी होने पर किसी देवी देवता की पूजा के लिये हलवा पूरी करना । कडाही में हाथ डालना = ग्रन्तिपरीक्षा देना ।

यो०—कड़ाही पूजन = किसी शुभ कार्य के निमित्त पक्वान बनाने के लिये कडाही चढ़ाने के पहले उसकी पूजा करना ।

कड़ी४—सज्जा ल्हो० [हि० कली] १ कली । २०—कसतूरी कड़ि केवड़ी मसकत जाय महस्क ।—दोला०, दू० ११३ । २ दे० 'कड़ी' ।

कड़ी५—सज्जा ल्हो० [सं० कटि, प्रा० कडि] कमर । ३०—ग्ररि चौड़ी कडि पातलो ।—बी०, रासो० पृ० ७७ ।

कड़ी६—सज्जा ल्हो० [हि० कडा] ककण । ३०—घोडा वैसे ज्यो हाँसला । कडि चोनहरी, टाये जोड़ी ।—बी० रासो, पृ० ११ ।

कडिचाल७—सज्जा पु० [सं० कटि + चालन] दै० 'कटिचालन' । कमर लचकाना । कमर नचाना । ३०—कडिचालउ गोरी करइ ।—बी० रासो०, पृ० १०१ ।

कडितम्—सज्जा पु० [कन्तड] दक्षिण मारतीय व्यापारियों के हिसाव की वही ।—मा० प्रा० लि०, पृ० १४६ ।

कडितुल—सज्जा पु० [स० कडितुल] १ खज्ज । उल्वार । २ बलि का चाकू या छुरी [क्षेत्री०] ।

कडियल८—सज्जा पु० [स० काण्ड] ऊपर से फूटा हुआ मटके वा घड़े आदि का टुकडा जिसमें आग रखकर दवाई जाती है ।

कडियल९—वि० [हि० कडा] कडा । हटा । कट्टा । यो०—कडियल जवान = हटा-कट्टा जवान ।

कटिया१—सज्जा ल्हो० [स० काण्ड, हि० काँडी] प्ररहर का सूखा पेढ । जो कमल झाड़ लेने के बाद बच रहता है । काँडी । रहटा ।

कटिया२—सज्जा ल्हो० [हि० कर्णधार] १ करिया । केवट । २. पनवार ।—३०—राम राम डगमगी छोड़ाई, निर्मय कटिया लैया ।—मलूक०, पृ० ३ ।

कटियाली३—सज्जा ल्हो० [हि० करियारी] करियारी । लगाम । ३०—कबीर माया पापणी हरि सू करै हराम । मुखि कटियाली कुमति की, कहण न दई राम ।—कबीर प्र०, प० ३२ ।

कटिहरा—सज्जा ल्हो० [प्रा० कडि + हर] कमर ।

कटिहार४—सज्जा पु० [स० कर्णधार] २ दे० 'कर्णधार' । २ निकालने-वाला । उदारक । ३०—चबूत्र बके जो सहते जी भीर चौके तुम सही चार ही कटिहार जग में बचन यह निश्चय कही ।—कबीर सा०, प० १६६ ।

कटिहार५—सज्जा पु० [सं० कर्णधार, प्रा० कर्णधार] छण्ठधार ।

केवट । पार लगानेवाला । ३०—(क) कोन नाम हैमन कहे, कोन देउ कडिहार । कोन नाम नारिन कहे, जाते होइ उवार ।—कवीर श०, प० ८५४ ।

कड़ी६—सज्जा ल्हो० [सं० कटकी, प्रा० कडई कडी] १ जज्जीर या सिकडी की लड़ी का एक छल्ला । २ छोटा छल्ला जो किसी वस्तु को अटकाने वा लटकाने के लिये लगाया जाय । जैसे, पद्मा कडियो में लटक रहा है । ३. लगाम । ३०—हरि घोडा ब्रह्मा कड़ी वासुकि पीठि पलान । चाँद मुहूज दोउ पायडा, चडसी सत सुजान ।—कवीर सा० स०, मा० १, प० २४ । ४ गीत का एक पद । ५ चंड । विमाग । ३०—यही सोच में तो चौकडी की बड़ी बीत गई ।—श्यामा०, प० १०६ ।

कड़ी७—सज्जा ल्हो० [सं० काण्ड] १ छोटी घरन । ३०—पर की कड़ी और किवाड तक बेंच दी गई ।—ठेठ०, प० ४३ ।

मुहा०—कड़ीबोलना = घरन से चिटकने की सी आवाज निकलना जो रहनेवाले के लिये अशकुन समझा जाता है ।

२ भेड वकरी आदि चौपायों की छाती की हड्डी ।

कड़ी८—सज्जा ल्हो० [हि० कडा = कठिन] कठिनाई । दिक्कत । सफट । दुख । मुसीबत ।

क्रि० प्र०—उठाना । झेलना ।—सहना ।

कड़ी९—वि० ल्हो० [हि० कडा = कठिन] कठिन । कठोर । सच्च ।

मुहा०—कड़ी घरती = (१) वह प्रदेश जहाँ के लोग हट्टे कट्टे हो । (२) भूत प्रेत के रहने की जगह । कड़ी दृष्टि वा आंख रखना = पूरी निगरानी रखना । ताक में रहना । जैसे,—

देखना उस लड़के पर कड़ी आंख रखना, कही जाने न पावे । कड़ी दृष्टि वा आंख का होना = (१) पूरी निगरानी होना । (२) कोप का भाव रहना । जैसे,—उन दिनों समाचारपत्रों पर सरकार की कड़ी आंख थी । कड़ी सुनाना = खोटी खरी सुनाना ।

यो०—कड़ी कंद = सपरियम कारागार ।

कडीदार१—वि० [हि० कडी + दार (प्रत्य०)] जिसमें कडी हो । छल्लेदार ।

कडीदार२—सज्जा पु० एक प्रकार का कसीदा जो कडियों की लड़ों की तरह का होता है ।

विशेष—कपडे के नीचे से सुई ऊपर निकालकर धागे के पिछ्ले

माग में फदा इस प्रकार बनावें कि तागा धूमकर अथवांत्

फदा बनारा हुआ धागे के पिछले भाग के नीचे भी जाय । फिर सुई की नोक के नीचे से तागे का दुसरा फदा देकर सुई को बाहर निकाले ।

कडुमा—वि० [सं० कटुक, प्रा० कडुम] [ल्हो० कडुई] १ कटु । स्वाद में उग्र और अप्रिय । जिसका तीक्ष्ण स्वाद जीम को अम्ल्य हो । जैसे, नीम, इद्रायन, चिरायता आदि का ।

क्रि० प्र०—तगना ।

यो०—कडुमा कसीदा = प्रश्चिकर । कटु । बुरा । कडुमा जहर = (१) जहर सा कडुमा । बहुत कडुमा । (२) ग्रत्यत अश्चिकर । बहुत बुरा लगनेवाला । कडुमा जी = कडा जी ।

## कड़ु प्रा तेल

विपत्ति और कठिनाई में धीरनित्त । जैसे,—यह कड़े जी के आदमी का काम है ।

२ तीक्ष्ण । भालदार । जैसे, कडगा तमाक्, कडप्रा तेल । ३ तीखी प्रकृति का । गुस्सैल । तुदमिजाज । भला । अक्खः । जैसे,—कडु प्रा आदमी । उ०—कड़े से मिलिए, मीठे से डिरिए ।

मुहा०—कडु प्रा होना=नारा न होना । विगडना । जैसे,—इन्ही ही वात पर वे मुक्से कड़े हो गए ।

४ क्रोध से भरा । जैसे कडु प्रा मिजाज, कडुई निगाह ।

क्रि० प्र०—होना=नाराज होना । विगडना ।

५ अप्रिय । जो भला न मालूम हो । जो न मावे । जैसे,—कड ई वात ।

मुहा०—कडु प्रा करना=(१) धन विगडना । रुपए लगाना । जैसे,—जहाँ इतना खर्च किया वहाँ दो रुपए और कड़े करेंगे ।

(२) कुछ दाम खढा करना । औने पौने करना । जैसे,—माल वहूत दिनों से पड़ा था, ५) कड़े किए । कडुवा मुँह=वह मुँह जिससे कटु शब्द निकले । कटुभाषी मुख । उ०—खीरा को मुँख काटि के मन्त्रियत लोन लगाय । रहिमन कड़े मुखन को चहिए यही उपाय ।—रहीम (शब्द०) । कडु प्रा होना=बुरा बनना । जैसे,—तुम क्यों सबसे कड़े होते हो ?

६. विकट । टेढ़ा । कठिन । जैसे,—उस पार जाना जरा कडु प्रा काम है ।

मुहा०—कड़े कस्ते दिन=(१) बुरे दिन । कष्ट के दिन । (२) दोरसे दिन जिनमें रोग फैलता है ।—जैसे,—क्वार, कातिक या फागुन, चैत । (३) गर्म का आठवाँ महीना जिसमें गर्म गिरने का भय रहता है । कडु प्रा घूँट=कठिन काम ।

कडु प्रा तेल—सज्जा पु० [हिं० कडु प्रा + तेल] सरसो का तेन जिसमें वहूत भाल होती है ।

कडु प्राना—क्रि० य० [हिं० कडु प्रा से नाम०] प०. कडु प्रा लगना । जैसे,—तरकारी में मेथी अधिक हो गई, इससे कडु प्रा आती है ।

२ विगडना । रिसाना । खीझना । ३ नीद रोकने के कारण आँख में किरकिरी पड़ने का सा दर्द होना ।

कडु प्रा हट—सज्जा ज्ञ० [हिं० कडु प्रा + हट (प्रत्य०)] कडु प्रापन । कडुई रोटी या खिचड़ी—सज्जा ज्ञ० [हिं०] वह भोजन जो मृतक के घर

के प्राणियों के पास उसके सबधी दो तीन दिनों तक भेजते हैं ।

कड वाई—सज्जा ज्ञ० [हिं० कडु प्रा + ई (प्रत्य०)] १ कटुता । २ वुराई । उ०—जगन्नाथ के दरसन करके अजहुँन गई कडुवाई । —कर्वार सा०, पू० ४६ ।

कड़ूगा—वि० [हिं० कडा + प्रग] मोटा । तगडा । अक्खड ।

कडू—वि० पु० [स० कटु प्रा कटुक] दै० 'कडु प्रा' ।

कडूला०—सज्जा पु० [हिं० कड + ऊता (प्रत्य०)] हाथ या पैर में पहनने का वच्चो का, छोटा कडा ।

कडे दम—सज्जा पु० [हिं० कडा + ग्र० दम] दङ । अविचल । उ०—आदमी कडे दम चाहिए, जिसका ग्रन्थाय देखे उसे डॉट दे ।—फाया०, पू० १२५ ।

कडेरा—सज्जा पु० [हिं० केंदा] खरादनेवाला । जो किसी वस्तु को खरादक ठीक करे । उ०—ग्रीव मधूर केर जस ठाढ़ी । कोडे केर कडेरे का ठी ।—जायसी (शब्द०) ।

कडे लोट—सज्जा पु० [हिं० कडा + लोटना] मालख म की कसरत । विशेष—इसमें उद्धतरी करके हाथ को मोगरे पर लाते और उसी पर बदल तौलकर ऐसे उडते हैं कि सिर मोगरे के पास कधे के आसरे रहता है और पाँव पीठ पर से उलटे उडकर नीचे आता है ।

कडे लोटन—सज्जा पु० [हिं० कडे लोट] 'दै० कडे लोट' ।

कडोडा—सज्जा पु० [हिं० करोडा] वहूत बडा अधिकारी जिसके ग्रधीन वहूत से लोग हो । वहूत बडा अफसर ।

कडोरा०—सज्जा पु० [हिं० करोड] १. कोटि । करोड । २ बहुसंख्यक । उ०—पाँच माइ रस भग करतु हैं, इन वस परिय कहोरी ।—जग० श०, पू० ८० ।

कड़ना—क्रि० स० [हिं०] दै० काढना' । निकालना । उ०—कड़ी हुसैन जो जीव आस । पू० २०, २६ ।

कड़ा०[पु०]—वि० [हिं० काढना] ब्रह्मण लेनेवाला । कर्ज काढनेवाला ।

कड़दू०—त्रि० [हिं०] दै० 'कड़ा' ।

कड़वेरना०—क्रि० स० [हिं० काढना] काढना । निकालना ।

कडत—सज्जा ज्ञ० [हिं० 'कड़ना'] १ तिकासी । खपत । २ कडने या काढने की क्रिया या भाव । वाहर निकलने या निकालने की क्रिया या भाव ।

कडना०—क्रि० य० [स० कषण, प्रा० कड़न] १ निकालना । वाहर आना । खिचना । २ उदय होना । ३ बढ जाना । किसी वात में किसी से बढ़कर प्रमाणित होना । ४. (प्रतिद्वित्ता में) निकल जाना (आगे) । बढ जाना (आगे) ।

मुहा०—कड जाना=किसी के साथ चले जाना । यार के साथ चले जाना । कुटुव छोड़कर उपपति करना । उ०—गोकुन के कुल को तजिकै भजिकै वन वीथिन में बढ़ि जइए । ज्यों पदमाकर कुज कछार विहार पहारन में चढ़ि जइए । हैं नेंदू नद गोविंद जहाँ तहाँ नद में मदिर में मढ़ि जइए । धों चित चाहत एरी भट्ट मनमोहन लेके कहूँ कढ़ि जइए ।—पद्माकर (शब्द०) ।

कडना०—क्रि० य० [हिं० गाढ़ा] दूध का ग्रोटाया जाकर गाढ़ा होना ।

कडनी०—सज्जा ज्ञ० [स० कर्षणी, प्रा० कड़नी] मथानी को घुमाने की रससी । नेती ।

कडनी०—सज्जा ज्ञ० [हिं० काढना]=निकलना] वरसात में जमीन को वह अतिम जुताई जिसके बाद अनाज बोया जाता है ।

क्रि० प्र०—काढना (जोतना) ।

कडनी०—वि० ज्ञ० [हिं० काढना=निकालना] निकालने वाली । यह प्रयोग समस्त पद के अत में आता है । जैसे,—कमीदा-कडनी, खूँटकडनी ।

कड़राना०—क्रि० स० [हिं० कड़लाना] दै० 'कड़लाना' ।

## કઢાના

કઢાના<sup>(૫)</sup>—ક્રિ. ન૦ [સંકાઢના+લાના] ઘસીટના। વનીટકર વાહર કરના। ઉંઠ—નાહિને કાંચો છૃપાનિથિ, કરો કહા રિચાઇ। સૂર તવહુ ન દ્વાર ચાડે ડાગિહો કઢરાઇ।—સૂર (શબ્દો)।

કઢવાના—ક્રિ. ન૦ [હિં. કાઢના કા પ્રે. રૂપ] દે. 'કઢાના'।

કઢાઈ<sup>૧</sup>—સજ્જા ખી. [હિં. કડાહી] દે. 'કડાહી'।

કઢાઈ<sup>૨</sup>—સજ્જા ખી. [હિં. કાઢના] ૧ નિકાલને કી ક્રિયા। ૨ નિકાલને કી મજદૂરી। નિકલવાઈ। ૩ વૂટા કસીદા નિકાલને કા કામ। ૪ વૂટા કસેદા વનાને કી મજદૂરી।

કઢાના—ક્રિ. સ૦ [હિં. કાઢના કા પ્રે. રૂપ] નિકલવાના। વાહર કરાના। વિચવા લેના। ઉંઠ—સત ઇવ ખન પર વધન કરૈ।

ખાલ કઢાઇ વિપત્તિ મહિ મળઈ।—તુલસી (શબ્દો)।

કઢાવ<sup>૧</sup>—સજ્જા પુ. [હિં. કાઢના] ૧ વૂટે કસીદે કા કામ। ૨ દેલ વૂટો કા ઉમાર।

કઢાવ<sup>૨</sup>—સજ્જા પુ. [મે. કટાહ, પ્રા. કડાહ] ૧ દે. 'કઢાહ'। ૨ ચિંધો કા કડા પ્રસાદ અર્થાત્ હલુના જો કડાહ મે વનતા હૈ।

ઉંઠ—યાહી ગુર ને કડાવ વખાની।—ઘટ૦, પૃષ્ઠ ૩૨૨।

કઢાવના<sup>(૫)</sup>—ક્રિ. સ૦ [હિં. કાઢના કા પ્રે. રૂપ] નિકલવાના। વાહર કરાના। વિચવાના। ઉંઠ—પુતિ અસ કવરું કહસિ ઘરફોરી। નૌ ઘરિ જીંબ કઢાવડું તોરી।—તુલસી (શબ્દો)।

કઢાહ પ્રસાદ—સજ્જા પુ. [હિં. કડાહ + સંપ્રમાદ] દે. 'કડા પ્રસાદ' ઉંઠ—દી નિચુડતે કઢાહ પ્રસાદ (હલવે) કી અપેક્ષા ચામની મે તૈરતે રસગુલ્લે ઉત્તે ગ્રધિક લુભાને લગે।—મસ્માવૃત્તો, પૃષ્ઠ ૬૬।

કઢિરાના<sup>(૫)</sup>—ક્રિ. સ૦ [હિં. કઢાના] દે. 'કઢાના'।

કઢિલના—ક્રિ. ગ્રા. [સ૦. કલ્લ] રોગ યા દુષ્ખ સે કરાહના। પઢે રહકર છટપટાના। લેટે હુએ ઘુસના યા રિઘુરના।

મુહા<sup>૦</sup>—કઢિલ કઢિલકર મરના=બુલ ઘુલકર મરના। ઉંઠ—કઢિલ કઢિલકર મોન પા ચુકે।—વગાલ૦, પૃષ્ઠ ૬૨।

કઢિહાર—વિ. [હિં. કાઢના+હાર (પ્રત્યો)] ૧. ઉદ્વારક। નિકાલનેવાલા। ઉંઠ—અસ અવસર નહિ પાઇહોં, ઘરો નામ કઢિહાર।—ક્રીં ચા. ૦, પૃષ્ઠ ૫।

કઢી—સજ્જા ખી. [હિં. કઢના=ગાડા હોના] એક પ્રવાર કા સાલન। ઉંઠ—દાલ ભાત ઘૂત કઢી સલોની અરુ નાના પકવાન। આરોગત નૃપ ચારિ પુત્ર મિલિ અતિ આનદ નિધાન।—સૂર (શબ્દો)।

વિશોય—ઇચ્છાને કી રીતિ યો હૈ—આગ પર ચઢી હુઈ કડાહી મે ધી, હીંગ, રાઈ ઔર હલદી કી કુકની ડાલ દે। જવ સુગ્ર ઉડને લગે તવ ઉસમે નમક, મિર્ચ સમેત મઠે મે ધો. ૧ હુઅ વેસન છોડ દે ઔર મદી આંચ ઉં પકાવે। કોઈ કોઈ ઇમે વેસન કી પકોડી મી છોડું દેતે હૈને। યહ સાલન પાચક દીપક, હલ્કા ઔર રસ્તિકર હૈ। કફ વાયુ ઔર વદ્ધકોડ કા નાણ કરતા હૈ।

મુહા<sup>૦</sup>—કઢી કા જા ઉવાલ=શીંગ હી ઘટ જાનેવાલા જોશ। (કઢી મે એક હી વાર ઉવાલ આતા હૈ ઔર શીંગ હી દવ જાના હૈ)। કઢી મે કોયલા=(૧) અચ્છી વસ્તુ મે કુછ છોડા સા

દોષ, (૨) દાલ મે કાલા। કુછ મર્મ કી વાત। કોઈ ભેદ। વાસ્તી કઢી મે ઉવાલ શ્રાના=(૧) બુઢાપે મે પુન યુવાવસ્થા કી સી ઉમગ આના। (૨) છોડે હુએ કાર્ય કો પુન કરને કે હેતુ તદ્વન હોના।

કઢ આ<sup>૧</sup>—વિ. [હિં.] દે. 'કઢવા'।

કઢુપા<sup>૨</sup>—સજ્જા પુ. [હિં.] દે. 'કઢુપા'।

કઢુવા<sup>૩</sup>—વિ. [હિં. કાઢના] નિકાલા હુયા।

કઢુવા<sup>૪</sup>—સજ્જા પુ. ૧ રાત કા વચા હુયા ગોજન જો વચ્ચો કે વાસ્તે સવેરે કે નિયે રખ છોડતે હૈને। ૨ કર્જા, અરણ।

ક્રિ. પ્ર૦—કાઢના।-- દેના। - લેના।

૩ મટકે મે સે પાની નિકાલને કા દોટા વરતન। વીરના। વોરકા। પુરવા।

કઢ ઈ<sup>૧</sup>—વિ. [હિં. કાઢના] કહી સે નિકાલકર યા ઉડ કર લાઈ સ્ત્રી।

કઢેરના—સજ્જા પુ. [હિં. કાઢના] સોને ચાંડી વા પીત। તૌરે ઇથાદિ મે વર્તનો પર નકાશી કરનેવાલો ના એન ઓજાર જિમસે વેલોગ ગોન ગોન લકીરે ડાન્તે હૈને।

કઢૈયા<sup>૨</sup>—સજ્જા ખી. [હિં. કડાહો] દે. 'કડાહી'।

કઢૈયા<sup>૩</sup>—સજ્જા પુ. [હિં. કાઢના] ૧ નિકાલનેવાના। ૨ ઉદ્વાર કરનેવાલા। ઉવારનેવાના। વચાનેવાલા।

કઢૈયા<sup>૪</sup>—સજ્જા પુ. [હિં. કાઢના] દે. 'કઢૈયા'।

કઢૈલ<sup>૧</sup>—સજ્જા પુ. દે. 'કઢૈલી'।

કઢોરના<sup>(૫)</sup>—ક્રિ. સ૦ [સ૦. કર્ણણ, પ્રા. કડ્ઢ] કઢલાના। ઘસીટના। ઉંઠ—(ક) તોરિ યમકાતારિ મંદોદરી કઢોરિ આની રાવન કી રાની મેઘનાય મહતારી હૈ। મીર વાહુ પીર કી નિપટ રાખી મહાવીર કૌન કે સંકોચ તુલસી કે સોચ ભારી હૈ।—તુલસી (શબ્દો)। (ખ) કરપિ કઢોરિ દૂર લૈ ગે। વદૃત કાઠ દે દાહૃત ખાએ।—નદ૦ ગ્ર. ૦, પૃષ્ઠ ૨૩૬।

સયો. ક્રિ. ૦—ડાલના।—લાના।

મુહા<sup>૦</sup>—કલેજા કઢોરના=હૃદય કુરેદના। જો કઢોરના=મન કો વેર્ચન કરના।

કઢોલના ક્રિ. સ૦ [હિં.] દે. 'કઢોરના'।

કરણ—સજ્જા પુ. [સ૦] ૧ કિનકા। રવા। જર્જા। અત્યત છોટા ટુકડા। ૨ ચાવલ કી વારીક ટુકડા। કના। ૩.

અન્ન કે કુછ દાને। ૪ ચાર દાને। ૫ મિથા। દે. 'કન'।

ઉંઠ—કરણ દૈનો સોપ્યો સમુર વહુ થોરહૃથી જાનિ।—વિહારી (શબ્દો)।

કરણકચ<sup>૧</sup>—સજ્જા પુ. [દેશ૦] ૧ કેવાંચ। કોઠ। કર્પિકચણુ। ૨ કર્જા। કજા।

કરણકચ—સજ્જા પુ. [હિં. કરણકચ] દે. 'કરણકચ'।

કરણગજ—સજ્જા પુ. [હિં. કરણગજ] દે. 'કરણગજ'।

करणजा

करणजा—सज्जा पु० [हिं० कजा] 'कजा' या कजा की गूदी जो जवर और चमंरोग में उपयोगी है। उ०—कांसी करणजा कचनग वंधर ताई माँहि। जन रजजव शीतल समे अस्तक छाड़ नाहिं।—रजजव०, पृ० १६।

करणजीरक—सज्जा पु० [स०] सफेद जीरा।

करणजीरा—सज्जा पु० [स० करणजीरक] द० 'करणजीरक'

करणप—सज्जा पु० [स०] वरछा। भाला [को०]

करणप्रिय—सज्जा पु० [स०] गोरेया चिडिया। वाहन चिरेया।

करणभक्ष—सज्जा पु० [स०] वैशेषिक दर्शनकार कणाद मुनि [को०]

करणभक्षक—सज्जा पु० [स०] १ कणाद मुनि। २ एक पक्षी[को०]

करणभुक्—सज्जा पु० [स०] द० 'करणभक्ष'

करणभुज—सज्जा पु० [स० करणभुक्] द० 'करणभक्ष'

करणमणना—क्रि० अ० [हिं० कनमनाना] द० 'कनमनाना'। उ०—माठ तोड़ए कणमणइ, सालहकुमर वढु साद।—ढोला० दू० ६०५।

करण—सज्जा खी० [स०] पीपल। पिप्पली।

करणाच—सज्जा पु० [देश०] केवौच। करेच। को॑छ।

करणाटीन—सज्जा पु० [प०] खजन पक्षी [को०]

करणाटीर—सज्जा पु० [स०] द० 'करणाटीन' [को०]

करणाटीरक—सज्जा पु० [स०] द० करणाटीन' [को०]

करणाद—सज्जा पु० [स०] १ वैशेषिक शास्त्र के रचयिता एक मुनि। उलूक मुनि। २ सुनार।

करणामूल—सज्जा पु० [स०] पिपरामून।

करणासुफल—सज्जा पु० [स०] अकोल।

करणिक—सज्जा पु० [स०] १ कण। उ०—गुरु मुख कणिक प्रीति से पावै। केंच नीच के भरम मिटावै।—कवीर सा०, भा० ४, पृ० ४१०। २ अनाज की वाली। ३ गेहूँ का आटा। ४ शत्रु। ५ अग्निमय वृक्ष [को०]

करणिका—सज्जा खी० [स०] किनका। टुकडा। जर्फ। उ०—जिसकी कृपाकणिका के प्रसाद से यह शुभ अवसर। प्रेमघन०, पृ० ४६६।

करणियराणु—सज्जा पु० [स० करणिकार] द० 'कनेर'

करणिश—सज्जा पु० [स०] अनाज की वाल। जो, गेहूँ आदि की वाल।

करणिष्ठ—वि० [स०] सबसे छोटा। अति सूक्ष्म [को०]

करणी—सज्जा खी० [स०] १ करणिका। कनी। २ एक अन्न [को०]

करणीक—वि० [स०] वहर छोटा। अत्यल्प।

करणीची—सज्जा खी० [स०] १ शब्द। छवनि। २ एक वृक्ष। ३ शकट। ४ पुष्पित लता [को०]

करणीसकणु—सज्जा खी० [स० करणिश] अनाज की वाल। जो, गेहूँ इत्यादि की वाल।—(हिं०।)

कणेर—सज्जा पु० [स०] कनियार या करणिकार का पेड़ [को०]

कणेरा—सज्जा खी० [स०] १ हस्तिनी। २. वेश्या [को०]

कणेरु—सज्जा पु० [स०] द० 'कणेर'

कणेठी—पु० वि० [स० कनिष्ठ] छोटा भाई। २० 'कनिष्ठ'। उ०—राजा कै कणेठी वीर ऊदे देते छोड़या।—शिखर० पृ० ४६।

कणण—सज्जा पु० [स० कर्ण, प्रां० कणण] कर्ण। कान। उ०—कणण समाइप्र अमिय तुजमु कहन्ते कन्त।—कीर्ति०, पृ० ५६।

कणव—सज्जा पु० [स०] १ एक मत्रकार ऋषि जिनके बहुत से मत्र ऋग्वेद में हैं। २ शुक्ल यजुर्वेद के एक शाखाकार ऋषि। इनकी सहिता भी है और त्रायण भी। सायणाचार्य ने इन्हीं की सहिता पर भाष्य किया है। ३ कण्यप गोव में उत्पन्न एक ऋषि जिन्होने शकुतला को पाला था।

कत॑—सज्जा [स०] १. निमंली। २ रीठा।

कत॒—सज्जा पु० [अ० कृत] देशी कलम की नोक की आड़ी काट।

क्रि० प्र०—काटना।—देना।—मारना।—रखना। लगान।

यो०—कतगीर।—कतजन।

कत॓—अव्य० [स० कुत, पा० कुतो] क्यो। किसलिये। काहे को। उ०—कत सिख देइ हमर्हि कोउ माई। गाल करव केहि कर बल नाई।—तुलसी (शब्द०)

कतॄ—वि० [स० कितत्] १ कितना। कितना। २ अधिक।

कतग्रन्—अव्य० [अ० कतग्रन्] सर्वेया। विलकुल। हर्गिज [को०]

कतई—क्रि० वि० [अ० कतई] नितात। निपट। विलकुल। जैसे,— मैं उनसे कतई कोई तश्ललुक नहीं रखना चाहता। उ०—वादलो में सूरज का कही कही कतई कोई आभास।—ठडा० पृ० ३४।

कतई—वि० [अ०] १. अतिम। २ पूर्ण। ३. पक्का।

यो०—कतई इनकार = सर्वथा इनकार। कतई फैतला = अतिम निर्णय। कतई द्रुक्षम = पक्का आदेश।

कतक॑—सज्जा पु० [स०] १ निमंली। २ रीठा।

कतक॒—वि० [हिं०] द० कतिक'

कतकर—सज्जा स० [हिं० कातना+कर] कताई का काम करनेवाला। उ०—हिंदुस्तानी कतकरो और जुलाहो का सफाया कर दिया।—मान०, पृ० ३२५।

कतकी—वि० [स० कार्तिकी] कर्तिका सवधी। उ०—कतकी में गगा नहान की बढ़ी उमरे।—ग्रपरा, पृ० १६६।

कतगीर—सज्जा पु० [अ० कत+फा० गीर] द० 'कतजन'

कतजन—सज्जा पु० [अ० कतजन] लकड़ी या हाथीदाँत का बना हुआ एक छोटा सा दस्ता जिसपर कलम की नोक रखकर उसपर कत रखते हैं।

कतना—क्रि० अ० [हिं० कातना] काता जाना।

कतनाणु—क्रि० वि० [हिं०] द० 'कितना'। उ०—कतने जतने घर अए लाढु, केकर दधि दुध काजे।—विद्यापति, पृ० १६४।

कतनी—सज्जा खी० [हिं० कातना] १ सूत कातने की टेकुरी। डेरिया।

२ वह टोकरी जिसमे सूत काटने के सामान रखे जाने हैं।

कतना—सज्जा पु० [हिं० कतरना] द० 'कतरना'

कतरनी—सज्जा ली० [हि० कतरनी] १. दे० 'कतरनी'। २. दे० 'चरखी'।

कतफल—संज्ञा पु० [सं०] दे० 'कत'<sup>१</sup> [क्षेत्र०]।

कतमाल—संज्ञा पु० [सं०] अग्नि [क्षेत्र०]।

कतरखांट—सज्जा ली० [हि० कतरना+छांटना] कतरव्योत्। कमी वेशी। काटछांट।

कतरन—सज्जा ली० [हि० कतरना] कपड़े, कागज या धातु की चहर आदि के वे छोटे छोटे रद्दी टुकड़े जो काटछांट के पीछे वच रहते हैं। जैसे, पान की कतरन। कपड़े की कतरन।

कतरना<sup>१</sup>—कि० स० [स० कत्तन] [सज्जा कतरन, कतरनी] १. किसी वस्तु को कंची से काटना। २. (किसी औजार से) काटना।

कतरना<sup>२</sup>—सज्जा पु० १. वडी कतरनी। वडी कंची। २. वात काटने वाला व्यक्ति। वरकट आदमी।

कतरनाल—सज्जा ली० [देश०] एक प्रकार की घिन्नी जिसपर दोहरी गडारी होती है।—(लश०)।

कतरनी—सज्जा ली० [हि० कतरना] १. वाल, कपड़े आदि काटने का एक औजार। कंची। भिकराज। २०—(क) कपट कतरनी पेट में, मुख बचन उचारी।—धरम०, पृ० ७२।

मुहा०—कतरनी को जवान चलना=वकवाद करना। दूसरे की वात काटने को बहुत वकवाद करना।

१ लोहारो और सोनारो का एक औजार जिससे वे धातुओं की चहर, तार, पत्ता आदि काटते हैं। यह सेंडसी के आगार की होती है, केवल मुँह की ओर इसमें कतरनी रहती है। काती। ३ तंबोरियों का एक औजार जिससे वे पान कतरते हैं।

विशेष—इसमें लोहे की चहर के दो वरावर लंबे टुकड़े या बाँस या सरकड़े के सोलह सत्रह अगुल के फाल होते हैं जिन्हें दाहिने हाथ में लेकर पान कतरते हैं।

४ जुलाहो का एक औजार जिससे वे सूत काटते हैं। ५ मोचियों और जीनगरो की एक चौड़ी नुकीली सुतारी जिससे वे कड़े स्थान में छोटी सुतारी जाने के लिये ढेद करते हैं। ६. सादे कागज या मोंजामे का वह टुकड़ा जिसे छोपी बेल छापते समय कोना वनाने के लिये काम में लाते हैं। जहाँ कोने पर पूरा छाप नहीं लगाना होता, वहाँ इसे रख लेते हैं। चंची। पत्ती। ७ एक मछली जो मलावार देश की नदियों में होती है।

कतरव्योत—सज्जा ली० [हि० कतरना+व्योत] १. काटछांट। २. उलटकर। हेरफेर। इधर का उधर करना।

कि० प्र०—करना।—मेरहना।—होना।

३ उद्येहवृन। सोचविचार।

कि० प्र०—करना।—मेरहना।—होना।

४ दूसरे के सीदे सुलुक में से कुछ रकम अपने लिये निकाल लेना। जैसे,—वाजार से सीदा लाने में नीकर कुछ न कुछ कतरव्योत करते हैं। ५ हिसाब किराव बैठना। युक्ति। जोड़तोड। जैसे,—ऐसी कतरव्योत करो कि इतने ही में काम बन जाय।

मुहा०—कतरव्योत से =हिसाब से। समझ बुझकर। सावधानी से। जैसे,—वे ऐसी कतरव्योत से चलते हैं कि थोड़ी ग्रामदनी में अपनी प्रतिष्ठा बनाए हुए हैं।

कुतरवाँ—वि० [हि० कतरना+वाँ (प्रत्य०)] बुमावदार। औरेवदार। टेड़ा। तिरछा।।।।।

यौ०—कतरवाँ चाल=(१)टेड़ी चाल। वक गति। (२) ग्रटपटी चाल।।।।।

कतरवाई—सज्जा ली० [हि० कतरवाना+वाई (प्रत्य०)] कतरवाने की क्रिया। २. कतरवाने की मजदूरी।

कतरवाना—कि० स० [हि० कतरना] कतरने का काम दूसरे से कराना। दूसरे को कतरने में प्रवृत्त करना।।।।।

कतरा०—सज्जा पु० [हि० कतरना] १. कटा हुआ टुकड़ा। खड। जैसे,—तीन चार करदे सोहन हल्लुआ खाकर वह चला गया। २. पत्थर का छोटा टुकड़ा जो गढ़ाई में निकलता है।

कतरा१—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार की वडी नाव जिसमें माँझी खड़े होकर लड़ चलते हैं। यह पटेले के वरावर लंबी पर उससे कम चौड़ी होती है। इसपर पत्थर आदि लादते हैं।

कतरा२—सज्जा पु० [श्र० कतरह] वूँद। विदु। ३०—गुज से कुल कतरे से दरिया बन जावे। अपने को खोए तब अपने को पावे।—भारतेंदु प्र०, भा० २, पृ० ५६८।

कतराई—सज्जा ली० [हि० कतरना] १. कतरने का काम। २. कतरने की मजदूरी।।।।।

कतराना०—सज्जा ली० [हि० कतरना] १. किसी वस्तु या व्यक्ति को बचाकर किनारे से निकल जाना। जैसे,—वह मुझे देखते ही कतरा जाता है। २०—अवासी इस मकान पर कतरा के एक गली में जाने लगी।—फिसाना०, भा० ३, पृ० २६। २. नाक मीं सिकोडना। प्रापत्ति करना। ३०—कमी इन सादे भावों को भोड़े और ग्राम्य कह कतराएंगे।—प्रेमघन०, पृ० ३३६। सयो० क्रि०—जाना।।।।।

कतराना१—कि० स० [हि० कतरना का प्रे० रूप] कटाना। कटवाना। सयो० क्रि०—डालना।।।।।

कतरारसाज—सज्जा पु० [सं० कतरना+रसा?] खेड़रा नाम का पकवान जो देसन से बनता है।।।।।

कतरी०—सज्जा ली० [स० कर्त्तरी=चक्र] १. कौल्ह का पाट जिसपर आदमी बैठकर खैलों को हाँकता है। कातर। २. पीतल का बना हुआ एक ढलवाँ जेवर जिसे नीच जाति की स्त्रियाँ हाथों में पहनती हैं। ३. लकड़ी का बना हुआ एक औजार जिससे राज कारनिस जमाते हैं। यह औजार एक फुट लंबा, तीन इंच चौड़ा और चौड़ाई इंच मोटा होता है।

कतरी१—सज्जा ली० [हि० कतरना] १. जमीं हुई मिठाई का कटा हुआ टुकड़ा। २०—वादशाह ने कहा कि डर नहीं है, हर एक एक लहड़ा और एक एक कतरी माजून की खाते और वहाँ से बाहर आवे।—हुमायू०, पृ० ५४। २. कतरने या छाँटने का औजार। कंची।—(लश०)।

कंतरी३—सज्जा खी० [देश०] वह यंग जिसकी सहायता से जंहाजे पर नावें रखी जाती हैं। (लश०) ।

कतल—सज्जा पु० [ग्र० कृत्त८] वध। हत्या।

किं प्र०—करना।—होना।

कतलवाज—सज्जा पु० [ग्र० कृत्त८ + फा० बाज] वधिक। जल्लाद।

सहारक। भारतेवाला। उ०—आई तजिर्हों तो ताहि तरनि-  
तनूजा तीर, ताकि ताकि तारापति तरफति राती सी। कहै

पदमाकर घरोक ही में घनश्याम काम को कतलवाज कुज हूँ हैं  
काती सी।—पद्माकर (शब्द०)।

कतला—सज्जा पु० [देश० या ग्र० कृतिला] एक प्रकार की मठली  
जो बड़ी नंदियों में पाई जाती है।

विशेष—इसकी लंबाई छह फुट तक की होती है। यह मठली बड़ी  
बेलवती होती है और पकड़ते समय कभी कभी मछुओं पर  
भाक्रमण करके उन्हें गिरा देती और कोट लेती है।

कतौ तम—सज्जा पु० [ग्र० कत्तै + ग्राम] सर्वसाधारण का वध।  
सवका वध। विना विचारे अपराधी, निंपराध, छोटे वडे

संवका सहार। सर्वसंहार। उ०—जहा परै कतलाम करै सब  
नित नव' जो बनवारी।—भारतेंदु ग्र०, भा० २, पृ० ४१४।

कतलो—सज्जा खी० [हिं० कतरना] १ मिठाई पकवान आदि के  
चौकोर काटे हुए छोटे टुकडे। २ चीनी की चाशनी में पागे  
हुए खरबूजे या पोस्त आदि के बीज।

कतवाना—किं० स० [हिं० कातना का प्र० रूप] किसी दूसरे से  
कातने का काम लेना। कातने में लगाना।

कतवार—सज्जा पु० [हिं० पतवार = पताई] १ कूडा करकट। उ०—  
मैली गली भरी कतवारन।—भारतेंदु ग्र० भा० २, पृ० ३३३।

२ देकाम की वस्तु। काम में न आसे लायक वस्तु।

कौतवार३④—सज्जा पु० [हिं० कातना] [खी० कतवारी] कातने-  
वाला। उ०—मन के मरे न चालिए छोड़ जीव की वानि।  
कतवारी के सूत ज्यों उलटि अपूठा आनि।—कवीर  
(शब्द०)।

कतवारखाना—सज्जा पु० [हिं० कतवार + फा० खानू] वह स्थान  
जहाँ कूडा करकट फेंका जाता हो। कूडाखाना।

कतहू०⑤—अव्य० [हिं० कत + हू०] कहीं। किसी स्थान पर। किसी  
जगह। उ०—मूँदु ग्राँखि करहू० कोउ नाही।—मुलसी  
(शब्द०)। (ख) सखि है कतहू० न देखि मधाई।—वियापति,  
पृ० १६४।

कतहू०⑥—अव्य० [हिं० कतहू०] द० 'कतहू०'।

कता—सज्जा खी० [ग्र० कृतम्] १ वनावट। आकार। उ०—छपन  
छपा के रवि इवे भो के दंड उत्तंग उड़ाके। विधि कता के  
वेधे पताके छुवें जे रवि रथ चाके।—रघुराज (शब्द०)। २  
ढंग। बजा। जैसे,—तुम किस कता के ग्रादमी हो। ३.  
कपड़े की काट छाट। जैसे,—तुम्हारे कोट की कता ग्रच्छी  
नहीं है। ४ काट। उ०—चलही प्रीति लतासु, इश्क फूल सो  
झहड़ी।—देखन प्रान कता सु, देखत ही जिय रह सही।—  
नज० ग्र०, पृ० १।

मुहा०—कता करना = कपड़े को किसी नाप के ग्रनुसार काटना।  
कपड़े को व्योरना। जैसे,—दर्जी ने तुम्हारा अगा करा किया  
या नहीं।

यौ०—कताकलाम = वार काटना। वार के बीच में बोल बैठना।  
कता तग्रलुक = सवधविच्छेद। विलगाव। कता नजर =  
सवध तोड़ लेना। दृष्टि हटा लेना।

कताई—सज्जा खी० [हिं० कातना] १ कातने की किया।

किं प्र०—करना।—होना।

२ कातने की मजदूरी। कतौनी।

कतान—सज्जा पु० [हिं० कत = कतना] १ प्राचीन कान का एक प्रकार  
का वहूत वढ़िया कपड़ा जो ग्रलसी की छाल से बनता था।

विशेष—यहकपड़ा इतना कोमज होता था कि चद्रमा की चाँदी  
पड़ने से फट जाता था।

२ एक प्रकार का वढ़िया रेशमी कपड़ा जो प्राय वनारसी  
साड़ियों और दुपट्टों में होता है। ३ एक प्रकार का वढ़िया  
रेशम जिससे काशी शिल्क के कपड़े या वनारसी साड़ियाँ तैयार  
होती हैं।

कताना—किं० स० [हिं० कातना का प्र० रूप] किसी ग्रन्थ से कातने  
का काम कराना। कतवाना।

कतार—सज्जा खी० [ग्र०] १ पक्ति। पौति। श्रेणी। लैना। उ०—  
कंघो विराट स्वरूप सुवृक्ष पै, मुक्ति मरालनि केरि कतार  
है।—भक्तमाल (श्री०), पृ० ५७६। २ यूथ। समृह। भुड।

उ०—सुजन सुखारे करे पुराप उजियारे ग्रति पतित करारे  
भवसिधु ते उत्तारे हैं।—पद्माकर (शब्द०)।

कतारा०—सज्जा पु० [म० कान्तार, प्रा० कतार] [खी० ग्रल्पा० कतारी]  
एक प्रकार की लाल रंग की ऊख जो वहूत लवी होती है। इसका  
छिलका मोटा और गूदा नर्म होता है। इसका गुड बनता है। उ०—  
ऊख कतारे और पौङ्क वहूत हुए।—प्रेमघन०, भा० २, पृ० १७।

कतारा०—सज्जा पु० [हिं० कटार] इमली का फल।

कतारी०④—सज्जा खी० द० 'कतार'। [हिं० कतार + ई (प्रत्य०)]  
उ०—तंसी भूमि सर्वै हरियारी। तंसी सीतल वहूत वयारी।  
डोलत कीर कतारी। तंसी दादुर की धुनि न्यारी।—भारतेंदु  
ग्र०, भा० २, पृ० १२४।

कतारी०—सज्जा खी० [हिं० कतारा] कतारे की जाति की ईख जो  
उससे छोटी और पतली होती है।

कति०—विं० [सं०] १. (गिनती में) कितने। उ०—(क) मीत रही  
तुम्हरे नहि दारा। अब दिखाहि पोङ्सहि हजारा। कहुहु मीत  
कुल की कुशलाई। सुता सुवन कति में सुखताई।—रघुराज  
(शब्द०)। (ख) आंचर चीर घरद हैंसि हेरी। नहि नहि  
वचन भनव कति वेरी।—विद्यापति०, पृ० ७५। २ किस  
कदर (तोल या माप में)। ३ कौन उ०—मरत कीन नूर  
पद पालन पै राम राय को यतिल। राम देव राजा नहि दूसर  
इद्र एक सुर कतिल।—देवस्वामी (शब्द०)। ४ वहूत से।  
ग्रगणित। उ०—जाहि के उदोत लहि जगमग होत जग जोर  
के उमग जामे अनु ग्रनुमाने हैं। चेत के निचय जाते चेतन  
श्रेत चय, लय के निलय जामे सकल समाने हैं। विश्वाधार  
कति जामें स्थिति है चराचर की, ईति की न गति जामे श्रुति

कृतिक

परमाने हैं। ब्रह्मनंदमय ते अनामय ग्रन्थ अब तेरे पद मेरे  
अवलंब ठहराने हैं।—चरण (शब्द०)।

कृतिक<sup>५१</sup>—क्रि० [स० कृति+एक अयवा स० कृति+क] (प्रत्य०)  
१ कितना। कितेक। किस कदर। द० 'कितक'। २. योड़ा।  
३ वहुत। ज्यादा। अनेक।

कृतिधा<sup>२</sup>—क्रि० वि० [स०] अनेक प्रकार का। वहुत भाँति का। कई  
कृतिधा का।

कृतिधा<sup>३</sup>—क्रि० वि० कई तरह से। अनेक प्रकार से। वहुत भाँति से।  
कृतिपृथ- वि० [स०] १ कितने ही। कई एक। २. कुछ योड़े से।

विशेष—सकृत मे यह सर्वनाम माना गया है। हिंदी मे यह  
सद्यासूचक विशेषण है।

कृतिया—सज्जा खी० [हि०] १ कैची। द० 'काती'। २ छोटी  
तलवार। कत्ती। ३०—(क) वे पतिर्या लिखि भेजति याँ, मन  
की छतिया कृतिया सी खगी है।—नट०, पू० ४१। (ख) मैं  
सुणी सजन की वतियाँ। मेरे चनी कलेजे कृतियाँ।—राम०  
धम०, पू० ३१।

कृती<sup>५२</sup>—सज्जा खी० [हि० काती] द० 'कृतिया'। ३०—स्वर्ण के  
खडग, पड़े, हृष्ट पग। कती धार कंसी, जरी दर जंसी।  
—रा० रु०, पू० १६१।

कृतीव<sup>५३</sup>—सज्जा खी० [हि०] द० 'कृतेव'। ३०—वहुतक देखा पीर  
ओलिया पढे कृतीव पुराना।—कवीर ग्र०, पू० ३३८।

कृतीरा—सज्जा पु० [देश०] गुलू नामक वृक्ष का गोंद।

विशेष—यह खूब सफेद होता है और पानी मे घुलता नहीं और  
गोंदो की तरह इसमे लसीलापन नहीं होता। यह वहुत ठड़ा  
समझा जाता है और रक्तविकार तथा धातुविकार के रोगों मे  
दिया जाता है। बोतल मे वद करके रखने से इसमे सिरके की  
सी गध आ जाती है।

कृतील—वि० [अ० कृतील] कृति किया गया। निहत। ३०—ग्रव  
सुन हाल असहावे फील। किस तरह किया हक उनको  
कृतील।—दभिखीनी०, पू० २२०।

कृतूहल<sup>५४</sup>—सज्जा पु० [स० कृतूहल] द० 'कृतूहल'। ३०—ठोलउ  
मारू एकठा करइ कृतूहल केति।—ठोला०, दू० ५५५।

कृतेक<sup>५५</sup>—वि० [स० कृति+एक] १ कितने। कुछ। २ अनेक।  
योड़े से।

कृतेव<sup>५६</sup>—सज्जा खी० [अ० कृताय] १ पुस्तक। कृताव। २ धर्म  
ग्रय। ३०—वेद कृतेव पार नहीं पावत, कहन सुनन सो  
न्यारा।—कवीर वा०, पू० ४७। (ख) कुरान करेवा इनस  
सव पढ़ि करि पूरा होइ। दाढू०, पू० ४७।

कृतोहर<sup>५७</sup>—सज्जा पु० [स० कृतूहल या कृतूहल] द० 'कृतूहल'। ३०—  
चल्यो धरम तव मानसरोवर। वहुत हरप चित करत कृतोहर।  
—कवीर सा०, पू० १२४।

कृतीनी<sup>५८</sup>—सज्जा खी० [हि० कृतावती] १. कृतने की क्रिया या काव।  
२. कृतने की मजदूरी। ३. किसी काम मे अनावश्यक रूप से  
वहुत अविक भिन्न करना। ४ निरवंक और तुच्छ काम।

कृतई<sup>५९</sup>—वि० [अ० कृतई] १. द० 'कृतई'-२। २. वदमाश।

कृतर—सज्जा पु० [देश०] स्थियो की चोटी वाईते की दोरी।

कृतरी<sup>१</sup>—सज्जा खी० [स० कृतंरी] कैची। द० देशी०, पू० ३०।  
कृतल—सज्जा पु० [हि० कृतरा] १ कटा दुआ टुकड़ा। २. पत्यर का  
छोटा टुकड़ा जो गडाई मे निकलता है।

यौ०—कृतल का बघार=किसी तरल पदार्थ को पत्यर-या इंट के  
तपाए हुए टुकड़े से छोकना।

कृता—सज्जा पु० [स०, या कृतं का बूहदार्थ रूप] १ वंसफोरो का  
एक ग्रीजार जिससे वे लोग वाँस बगैरह काटते या चीरते हैं।  
वाँक। २. छोटी टेढ़ी तलवार उ०—चौकत चकता  
जाके कृता के कराकनि सो सेल की सराकनि न कोऊ जुरे  
जंग है।—सूदन (शब्द०)। ३. (चौपड का) पासा। कावतै।

कृतार<sup>५०</sup>—सज्जा खी० [अ० कृतार] द० 'कृतार'। ३०—संपत्ति  
दिन श्रवि उंट गच्छ। कृतार भार फवकार कच्छ।—पू०  
रा०, ३। ११।

कृतारी—सज्जा पु० [देश०] मझोले शाकार का एक प्रकार का सदा-  
बहार वृक्ष। कृतावा।

विशेष—यह हिमालय मे हजारा से कुमाऊं तक, ५००० फुट की  
कंचाई तक, और कहीं कहीं छोटा नागपुर और आसाम मे  
भी पाया जाता है। इसकी ठहनियाँ वहुत लबी और कोमल  
होती हैं और इसके पत्ते प्रायः एक वालिश्वत लवे होते हैं। इसके  
फूल, जो जाडे मे फूलते हैं, मधुमधियो के लिये वहुत  
आकर्षक होते हैं।

कृताल—वि० [अ० कृताल] १ वहुत प्रधिक कृतल करनेवाला।  
जलाद। ३०—रही तावो राकत न कृताल को। चला भाग  
तव काल पत्ताल को।—कवीर मं०, पू० ६८। ३ मासूक।  
प्रेमपात्र [क्षेत्र]।

कृतावा<sup>५१</sup>—सज्जा पु० [हि०] द० 'कृतारी'।

कृत्तिन—सज्जा खी० [हि० कृतना] कृतने का काम करनेवाली।  
उ०—चाची जैसी कृत्तिनों के सूत को कमी तो एक सी दस  
नवर का करार देते हैं।—रति०, पू० ६६।

कृती—सज्जा खी० [स० कृतरी] १. चाकू। छुरी। २ छोटी  
तलवार। ३. कटारी। पेशक। ४. सोनारो की कृतरनी।  
५. वह पगड़ी जो कपड़े की वस्त्री के हमान वटकर बांधी जाती  
है। ३०—कृती बटि कसी पाग कृती सिर टेढ़ी लसं वड़ी  
मुख रत्ती ऐसे पत्ती जटुपति के।—गोपाल (शब्द०)।

कृतेव<sup>५२</sup>—सज्जा पु० [हि० कृतेव] द० 'कृतेव' २। ३०—कोइ वेद  
मस्त कृतेव मस्त कोइ मक्के मे कोइ काशी मे।—राम०  
धम०, पू० ६५।

कृत्य<sup>१</sup>—सज्जा पु० [हि० कृत्या] क्षेरे की स्याही। लोहे की स्याही।  
—(रंगरेज)।

विशेष—१५ क्षेर पानी मे भाघ क्षेर गुड या शक्फर मिलाकर  
घडे मे रख देते हैं। फिर उस घडे मे कुछ लोहचून छोड़कर  
उसे धूप मे उठने के लिये रख देते हैं। योड़े दिनो मे यह उठने  
लगता है और मुँह पर गाज जमा हो जाता है। जब यह  
स्याही-मायल भूरे रंग का हो जाता है, तब यह पवका हो जाता  
है और रंगाई के काम के योग्य हो जाता है। इसे लोहे की  
स्याही कहते हैं।

कथ्य२—सज्जा पु० [सं० कथा] कथा । वात । चर्चा । उ०—तब बोल्यो  
दुजराज विचार । सुनि उसिवृत कथ्य इष्ट सार ।—प०  
रा०, २५ । ७६ ।

कथ्यई—वि० [हि० कथा] > कथ्य + ई (प्रत्य०)] खेर के रग का ।  
खेरा (रग) ।

विशेष—यह रग हरे, कसीस, गेहू, कथ्य और चूने से बनता है।  
इसमें खटाई या फिटकरी का बोर नहीं दिया जाता ।

कथ्यक—सज्जा पु० [सं० कथक] १० जाति जिसका काम गाना, बजाना  
और नाचना है । २. नृत्य की एक शैली । उ०—कथ्यक हो  
या कथकली या वालडास ।—कुकुर०, प० १० ।

कथ्यन—सज्जा पु० [सं०] ढीग मारना [को०] ।

कथ्यना—सज्जा ऊ० [स०] ढीग [को०] ।

कथ्या—सज्जा पु० [स० कथाय] १. खेर के पेड़ की लकड़ियों को  
उवालकर निकाला दुआ रस जिसे जमाकर करते काटते हैं ।  
ये करते पान में खाए जाते हैं । वि० दे० खेर' । २ खेर का  
पेड़ । कथकीकर ।

कत्थित—वि० [सं०] ढीग में कथित [को०] ।

कत्थितव्य—वि० [सं०] अभिमान के साथ कथन योग्य [को०] ।

कत्ल—सज्जा पु० [श० कत्ल] दे० 'कत्ल' ।

कत्लशाम—सज्जा पु० [श० कत्ल शाम] सब लोगों की वह हत्या जो  
बिना किसी छोटे वडे या अपराधी का विचार किए की जाय ।

कत्सवर—सज्जा पु० [सं०] कधा [को०] ।

कथ—अव्य० [स० कथम्] १ किस रूप में । कैसे । किस प्रकार ।  
कहाँ से । २ सारंचयं प्रश्न में प्रयुक्त [को०] ।

कथंकथित—सज्जा पु० [सं० कथङ्कथित] प्रश्नकर्ता । अन्वेषक व्यक्ति ।

कथचित्—कि० वि० [सं० कथञ्चित्] शायद ।

कथमूत—वि० [सं० कथम्मूत] कैसा । किस प्रकार का [को०] ।

कथमूती—वि० [सं० कथम्मूत + ई (प्रत्य०)] कथमूत से संबंध  
रखनेवाला । उ०—यह, किसी सस्कृत में लेख का कथमूती  
अनुवांद न हो ।—इतिहास०, प० ४०४ ।

कथभै—सज्जा पु० [हि० कथ्या] कथा । खेर ।

कथ३(५)†—सज्जा ऊ० [मं० कथा] दे० 'कथा' । उ०—एक दिवस  
कवि चद कथ, कही अप्पने भोन ।—प० २० रा०, १ । ७६२ ।

कथक—सज्जा पु० [सं०] १ कथा कहनेवाला । किस्सा कहनेवाला ।  
२ पुराण वाँचनेवाला । पीराणिक । ३ नाटक की कथा का  
वर्णन करनेवाला । एक पात्र या नट । ५ दे० 'कथक' ।  
उ०—वैरगिया नाला जुलुम जोर । नौ कथक नचावत तीन  
चोर ।—हिंदी प्र०, प० । ५ प्रतिवादी (को०) । ६ मुख्य  
अभिनेता । सूत्रधार (को०) ।

कथकली—सज्जा पु० [मं०] दक्षिण भारत की एक भावनृत्य शैली ।  
विशेष—इसमें पाश्वं में कथा गाई जाती है जिसे नर्तक मुद्राओं  
द्वारा अभिव्यक्त करता है ।

कथकीकर—सज्जा पु० [हि० कथा + कीकर] कीकर की जाति का वह  
वृक्ष जिसकी छाल से कथा या खेर निकलता है । खेर का पेड़ ।

कथवकड—सज्जा पु० [सं० कथा + कड़ (प्रत्य०)] बहुत कथा कहनेवाला ।

कथडी—सज्जा ऊ० [हि० कथरी] दे० 'कथरी' । उ०—खिसक गई कधों  
की कथडी, ठिठुर रहा अब सर्दी से तन ।—ग्राम्या, प० ६६ ।

कथन—सज्जा पु० [स०] १. कहना । बचान । वात । उक्ति ।

यौ०—कथनानुसार ।

२ उपन्यास का एक भेद ।

विशेष—इसमें पूर्वपीठिका और उत्तरपीठिका नहीं होती, पर  
कहनेवाले के नाम आदि का पता प्रसाग से चल जाता है ।

कहनेवाला अचानक कथा प्रारंभ करता है और कहनेवाले की  
बक्तृता की समाप्ति के साथ ग्रथ समाप्त हो जाता है ।

कथना(५)—कि० स० [स० कथन] १. रचकर वात करना । उ०—

जिमि जिमी तापस कथइ उदासा । तिमि तिमि नृपर्हि उपज  
विस्वासा । —तुलसी (शब्द०) । २. कहना । बोलना ।

उ०—(क) वेणु वजाय रास बन कीन्हो ग्रति आर्नद दरसायो ।  
लीला कथत सहस्रुख तौक अजहू पार न पायो ।—सूर  
(शब्द०) । (ख) उ० कथा, कवि चद सु उपम थोर ।

विराजत पतिय कतिय चोर ।—प० रा०, २१ । ३६ ।  
३ निदा करना । बुराई करना ।

कथनो(५)—सज्जा ऊ० [सं० कथन + ई (प्रत्य०)] १ वात । कथन ।  
कहना । उ०—(क) कथनी योथी जगत में करनी उत्तम  
सार । कहै कवीर करनी भली उतरै भव जग पार ।—कवीर  
(शब्द०) । (ख) करनी है पातर कथनी है दोना ।—घरम०,  
प० ६५ । २. हुजजत । बकवाद ।

कि० प्र०—कथना ।—करना ।

कथनीय—वि० [स०] १ कहने योग्य । वर्णनीय । उ०—रामहि  
चित्र भाव जेहि सीया । सो सनेह सुख नहिं कथनीय ।—  
तुलसी (शब्द०) । २. निदनीय । बुरा ।

कथमपि—कि० वि० [स० कथम् + प्रपि] किसी प्रकार । जैसे तैसे ।  
वहूत कठिनता से । उ०—वैष्णव ग्रथो में उपलब्ध  
उलेख, उनके जीवनकृत विषयक हमारी जिजासा को  
कथमपि शात नहीं करते ।—पोद्वार ग्रन्थि० प्र०, प० १६७ ।

कथरी—सज्जा पु० [पु० कन्या + री (प्रत्य०)] वह विछावन या  
श्रोदना जो पुराने चिथडो को जोड़ जोड़कर सीने से बनता है ।  
गुदडी । उ०—पातक पीन कुदारिद दीन मलीन घरे कथरी  
करवा है ।—तुलसी (शब्द०) ।

कथातर—सज्जा पु० [स० कथान्तर] दूसरी कथा । किसी कथा के  
अतर्गत अन्य गोण कथा ।

कथा—सज्जा ऊ० [स०] १ वह जो कही जाय । वात ।

विशेष—त्याय में यथार्थ निश्चय या दिपक्षी के पराजय के लिये  
जो वात कही जाय । इसके तीन भेद हैं—वाद, जल्प, वितडा ।

यौ०—कथोपकथन = परस्पर वातचीत ।

२ धर्मविषयक व्याख्यान या ग्राहयान । उ०—हरि हर कथा  
विराजति देनी ।—मानस, १ । २ ।

कि० प्र०—करना ।—कहना ।—वाँचना ।—सुनना ।—सुनाना ।  
—होना । उ०—पहिले ताकर नावे ले कथा करों श्रीगाहि ।  
जायसी प्र०, प० १ ।

मुह०—कथा उठना = कथा बद या समाप्त होना । कथा बंठना =

(१) कथा होना । (२) कथा प्रारंभ होना । कथा वैठाना = कथा कहने के लिये किसी व्याप्ति को नियुक्त करना । यौ०—कथामुख । कथारंभ । कथोदय । कथोद्घात = कथा का प्रारम्भिक भाग । कथापीठ = कथा का मुख्य भाग । ३ उपन्यास का एक भेद ।

विशेष—इसमें पूर्वपीठिका और उत्तरपीठिका होती है । पूर्वपीठिका में एक वक्ता और एक या अनेक स्त्रीता वनाए जाते हैं । श्रोता की ओर से ऐसा चत्साह दिखलाया जाता है कि पढ़नेवालों को नी उत्साह होता है । वक्ता के मुँह से सारी कहानी कहलाई जाती है । कथा की समाप्ति में उत्तरपीठिका होती है । इसमें वक्ता और श्रोता का उठ जाना आर्द्ध उत्तरदशा दिखाई जाती है ।

४. वात । चर्चा । जिक ।

क्रि० प्र०—उठना ।—चलना ।—चलाना ।

५. समाचार । हाल । ६. वादविवाद, कहानी । झगड़ा ।

मुहा०—कथा चुकाना = (१) झगड़ा मिटाना । मामला खत्म करना । (२) काम रमाम करना । मार डालना । ७०—मेवनादे रिस आई, मंत्र पट्ठि के चलाइयों वाले ही में नाग फाँस वडी दुख दाइनी । काहे की लराई, उन कथा की चुकाई जैसे पारा मारि डारत है पल में रसाइनी ।—हनुमान (शब्द०)

कथाकार—सज्जा पु० [स०] कथावाचक । ८०—प्रज में अब भी जो कथाकार अर्थात् श्रीमद्भागवत आदि की कथा बाँचने आते हैं ।—पोहार अभिन० प्र०, ४८१ ।

कथाकोविद—वि० [स०] कथा कहने में कुशल । ९०—कथाकोविद ग्रामवृद्धों में उसी प्रकार के माधुर्य का अनुभव किया था ।—रस०, पृ० १३ ।

कथाकौशल—सज्जा पु० [स०] १. कथा कहने की प्रवीणता । चौंसठ कलाओं में एक कला । १०—कथाकौशल, सूचीकर्ण, शास्त्रविद्या, एवं विद्या चतु पष्टि कला कलाकुशल नायक देषु ।—वर्ण०, पृ० २१ । २. कहानी रचना का कौशल ।

कथानक—सज्जा पु० [स०] १. कथा । २. छोटी कथा । वडी कथा का सारांश । कहानी । किस्सा ।

कथानिका—सज्जा ल्ल० [स०] उपन्यास का एक भेद ।

विशेष—इसमें सब लक्षण कथोपन्यास ही के होते हैं, पर अनेक पात्रों की वातचीत से प्रधान कहानी कहराई जाती है ।

कथापीठ—सज्जा पु० [स०] कथा की प्रस्तावना ।

कथाप्रववध—सज्जा पु० [स० कथाप्रववध] कथा की गठन या विदिश । १०—सब सब हेतु कहव में गाई । कथाप्रववध विचित्र वनाई ।—मानस, १, ३३ ।

कथाप्रसग—सज्जा पु० [स० कथाप्रसङ्ग] १. अनेक प्रकार की वातचीत । २. तब नारद मवही समुकावा । पूरव कथा प्रसंगु सुनावा ।—मानस, ११६८ । ३. वातचीत का क्रम । ४. विपववद ।

विपचिकित्सक । सपेरा । मदारी ।

कथामुख—सज्जा पु० [स०] आच्यान या कथाप्रथ की प्रस्तावना ।

कथावस्तु—सज्जा ल्ल० [स०] नाटक या आच्यान आदि का कथन या कहानी । वि० दे० 'वस्तु'—५ ।

कथावार्ता—सज्जा ल्ल० [स०] अनेक प्रकार की वातचीत ।

कथिक०—सज्जा पु० [हि० कथक] दे० 'कथक' ।

कथिक०—वि० [स०] १. कथन या वर्णन करनेवाला । २. कहानी कहनेवाला [ल्ल०] ।

कथित०—वि० [स०] १. कहा हुआ । २. अपुष्ट कथन ।

कथित०—सज्जा पु० [स०] मृदग के वारह प्रवंधो में से एक प्रवंध ।

कथी०—सज्जा ल्ल० [स० कथित] कथनी ।

कथीर—सज्जा पु० [स० कस्तीर, पा० कत्यीर] राँफा । हिरनबुरी राँगा ।

उ०—(क) कचन केवल हरिमजन दूजी कथा कथीर ।—कवीर (शब्द०) । (ब) अब तो मैं ऐसा मया निरमीलिक निज नाम । पहले काच कथीर या फिरता ठामहि ठाम ।—कवीर (शब्द०) । (ग) जहै वह वीरज परचो सुनीजै । रेम भई तह की सब चीजें । ता आगे की चीजें रुपो । होत भई पुनि लोह अनूपो । जहै वह वीरज कोमल छायो । तहै कथीर भो राँग चोहायो ।—पद्माकर (शब्द०) ।

कथोल—सज्जा पु० [हि० कथीर] दे० 'कथीर' ।

कथीला—सज्जा पु० [हि० कथीर] दे० 'कथील' ।

कथोद्घात—सज्जा पु० [स०] १. प्रस्तावना । कथाप्रारंभ । २. (नाटक में) सूत्रधार की वात, अथवा उसके मर्म को लेकर पहले पात्र का रंगभूमि में प्रवेश और अमिनय का आरंभ । जैसे,—रत्नावली में सूत्रधार की वात को दोहराते हुए योगधरायण का प्रवेश । सत्य दृश्यचद्र में सूत्रधार के 'जो गुन नृप हरिचंद्र में' इस वाक्य को सुनकर और उसके अर्थ को ग्रहण करके इद्र का 'यहौं सत्य भय एक के' इत्यादि कहते हुए रंगभूमि में प्रवेश ।

कथोपकथन—सज्जा पु० [स०] १. वातचीत । गुप्तगू । २. वादविवाद ।

कथ्या०—सज्जा ल्ल० [स० कथा] कथा । वार्ता । कहानी । ३०—आदि अत जसि कथ्या अहै । लिखि मापा चौपाई कहै ।—जायसी ग्र० (गुप्त), पृ० २४ ।

कथ्य—वि० [स०] कहने योग्य । कथनीय । जो कहना उचित हो ।

कदव—सज्जा पु० [स० कदम्ब] १. एक प्रसिद्ध वृक्ष । कदम । २. समूह । ढेर । भुड । ३०—(क) यहि विधि करेहु उपाय कदंवा ।

फिरहि तो होय प्राण अवलया ।—तुलसी (शब्द०) । (ख) सोहत हार हिमे हीरन को हिमकर सरिस विशाला । अंवरेख कीम्तु म कदंव छवि पद प्रलंब वनमाला ।—रघुराज (शब्द०) ।

३. एक प्रकार का तृण । देवताडक (ल्ल०) । ४. सरसो का पीढ़ा (ल्ल०) । ५. धूलि (ल्ल०) । ६. सुगंध (ल्ल०) ।

कदवक—सज्जा पु० [स० कदम्बक] दे० 'कदंव' ।

कदंवकोरक न्याय—सज्जा पु० [स० कदम्बकोरक न्याय] दे० 'न्याय' [ल्ल०] ।

कदवनट—सज्जा पु० [स० कदम्बनट] एक राग ।

विशेष—यह धनाश्री, कनाढा, टौल, अभीरी, मधुमाघ और केदार को मिलाकर बनता है। इसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं।

कदवद—सज्जा पु० [स० कदम्बद] सरसो के बीज का पौधा [को०]।

कदवपुष्पी—सज्जा ली० [स० कदम्बपुष्पी] गोरखमु द्वी [को०]।

कदब्रह्ममडल—सज्जा पु० [स० कदम्बब्रह्ममण्डल] ग्रहण का मडल [को०]।

कदवयुद्ध—सज्जा पु० [कदम्बयुद्ध] एक प्रकार की रतिक्रीडा [को०]।

कदवरि④, कदवरी—सज्जा ली० [हिं०] दे० ‘कदवरी’। उ०—विना कदवरि के पिए, त्रास न मन सो जात।—इन्द्रां०, पू० ३४।

कदववायु—सज्जा पु० [कदम्बवायु] सुग्रित पवन [को०]।

कदश—सज्जा पु० [स०] बुरा या निष्ठृष्ट अश।

कद’—सज्जा ली० [श० कद्द] [विं० कद्दा] १ इर्ष्या। द्वेष। शत्रुता। जैसे,—वह न जाने क्यों, हमसे कद रखता है। २. हठ। जिद। जैसे,—उनको इस वात की कद हो गई है।

कद॒—मज्जा पु० [स० क=जल + द=दवाति] वादल। भेघ।

कद॑—विं०[स०] १ जल देनेवाना। २ आनन्द या हर्ष देनेवाला[को०]।

कद॑—शब्द० [स० कदा] कर। किस दिन। किस समय। उ०—पुरुष जनम तू कद पामेला, गुण कद हरि रा जासी।—रघ० ४०, पू० १६।

कद॑—सज्जा पु० [श० कद] ढील। ऊँचाई। उ०—वामन वामन मृदु कुमुद गनै अजन से जैतकर अजन के कद हैं।—मतिराम श० पू० ३५४।

यौ०—कद्देश्रादम=मानव शरीर के वरावर ऊँचा।

विशेष—इसका प्रयोग साधारणत प्राणियों पीर पौधों के लिये ही होता है।

कदक—मज्जा पु० [स०] १ ढेरा। २ चौंदवा। चाँदनी।

कदक्षर—सज्जा पु० [स० कद्द + अक्षर] १ कुत्सित वर्ण। २. बुरा लिखावट या लिपि [को०]।

कदधव⑤—सज्जा पु० [स० कदध्वन] खोटा मार्ग। कुराश। बुरा रास्ता।

कदध्व—सज्जा पु० [स० कदध्वन] खराव मार्ग या पथ [को०]।

कदन—सज्जा पु०[स०] १ मरण। विनाश। २. युद्ध। संग्राम। जैसे, कदनप्रिय। ३ हिंसा। पाप। ४। दुख। उ०—कदन विदन अकदन तुदा गहन वृजन क्लेश आहि। दुख जनि दे अब जान दे वैठी कत अनखाहि।—नददास (शब्द०)। ५ मारनेवाला। धातक।

विशेष—इस शब्द में यह यौगिक या समस्त पद के अत में भाता है। जैसे, मदनकदन कमकदन।।

६ छुरिका। छुरी (को०)।

कदन्न—सज्जा पु० [स०] वह अन्न जिसका खाना शास्त्रो में वर्जित या निपिद्ध है अथवा जिसका खाना वैदक में अपथ्य या स्वास्थ्य के लिये हानिकारक माना गया है। कुत्सित अश। बुरा अश। कुअन्न। मोटा अन्न। जैसे,—कोदो, केसारी, मसूर।

यौ०—कदन्नभुक्। कदन्नभोजी।

कदपत्य—सज्जा पु० [स० कद् + पत्य] कुपुत्र। कपूर [को०]।

कदबा—सज्जा पु० [स० कदम्ब] दे० ‘कदव’।

कदम’—सज्जा पु० [कदम्ब] १ एक सदावहार पेड़।

विशेष—इसके पत्ते महुए के से पर उससे छोटे और चमकीले होते हैं। इसमें वरेसात में गोल गोल लड्डू के से पीले कून लगते हैं। पीले पीले किरनों के झड जाने पर गोल गोल हरे फल, रह जाते हैं जो पकने पर कुछ कुछ लाल हो जाते हैं। ये फल स्वाद में छटमीठे होते हैं और चटनी अवार बनाने के काम में आते हैं। इसकी लकड़ी की नाव तथा और बहुत सी चीजें बनती हैं। प्राचीन काल में इसके फलों से एक प्रकार की मदिरा बनती थी, जिसे कादवरी कहते थे। श्रीबृष्ण को यह पेड़ बहुत प्रिय था। वैद्यक में कदम को शीतल, भारी, विरेचक, सुखा, तथा कफ और वायु को बढ़ानेवाला कहा है।

प०—नीप। प्रियक। हरीप्रिय। पावूपैष्य। वृत्तपुष्प। सुरभि। ललना। प्रिया। कण्ठपूरक। महादध्य।

यौ०—कदमखडिका=कदम वाटिका। वह स्थान जहाँ कदम के वृक्ष अधिक हो। उ०—(क) कहूँ कुटी कहूँ सघन कुटी कहूँ कदम खडिका थाई।—भारतेंदु श०, भा० २, पू० ४०८। (ख) सो सेवा सो पहोचि गोविन्द स्वामी की कदम छड़ी में जाते।—दो सो वावन०, भा० २, पू० ६०।

२ एक धास का नाम।

कदम’—सज्जा पु० [श० कदम] १ पेर। पांव। पग।

मुहा०—कदम उखड़ना=भाग जागा। हट जाना। कदम उखड़ना=(१) तेज चलना। जैसे,—कदम उठाओ, द्वर चलना है। (२) उन्नति करना। कदम उठाकर तेज चलना=रेज या शीघ्र चलना। कदम चूमना=अत्यत आदर करना। जैसे,—आगर तुम यह काम कर दो तो तुम्हारे कदम चूमलूँ। उ०—सब वजादार तेरे आके कदम चूमते हैं।—श्यामा०, पू० १०२। कदम छूना=(१) पेर पकड़ना। दब्बत करना। प्रणाम करना। (२) शपथ खाना। जैसे,—आप के कदम छू कर कहता हूँ, मेरा इससे कोई सवध नहीं है। (३) विनती करना। खुशामद करना। जैसे,—वह बार बार कदम छूने लगा, तब मैंने उसे छोड़ दिया। (४) बड़ा या गुरु मानना। गुरु बनाना। कदम डगमगाना या लड़खड़ाना=डाकौडोल होना। ढीला पड़ना। शिथिल होना। मगर यहाँ पर हमारा भी कदम डगमगाने लगा।—फिसाना०, भा० ३, पू० ६०। कदम पकड़ना या लेना=(१) पेर पकड़ना। प्रणाम करना। आदर से पेर लगाना। (२) बड़ा या गुरु मानना। आदर करना। (३) विनती करना। खुशामद करना। कदम बढ़ाना या कदम पागे बढ़ना=(१) तेज चलना। (२) उन्नति करना। कदम भारना=(१) दोड़ धूप करना। (२) धूत या उपाय करना। कदम रखना=प्रवेश करना। दाखिल होना। पेर रखना।

३ पदचिह्न। चरणचिह्न।

मुहा०—कदम ब कदम चलना=(१) साय साय चलना। (२)

भ्रनुकरण करना। कदम भरना=चलना। डग बढ़ावा।

३. मूल वा कीचड़ में बना हृषा पेर का चिह्न।

मुहो—कदम पर कदम रखना=(१) ठीक पौछे चलना।  
पौछे लगना। (२) अनुकरण करना। नकल करना। पैरवी करना।

४. चलने में एक पैर से दूसरे पैर तक का अंतर। पेंड। पग।  
फाव। जैसे,—वह जाह यहाँ से १०० कदम होगी। ५  
घोड़े की एक चाल जिसमें केवल पैरों से गति होती है प्रोट  
पैर बिलकुल न पे द्वाए और घोड़ी घोड़ी दूर पर पड़ते हैं।

विशेष—इनमें सबार के बदल पर कुछ भी झटका नहीं पहुँचता।  
कदम चलने के लिये बाग छूव कड़ी रखनी पड़ती है।

क्रि० प्र०—निकलना=कदम की चाल सिखाना।  
६ ऋम। उपश्म। ७ किसी कार्य के निमित्त किया जानेवाला  
प्रयत्न। कार्यमाधन की चेष्टा। ८ काम। कार्य।

कदमचा—सजा पु० [म० कदम + फा० चा] १ पैर रखने का स्थान।  
२ पाहाने की बे सुडिड़ी जिनपर पैर रखकर बैठते हैं।  
बूढ़ी।

कदमचाज—वि० [ग्र०] १ कदम की चाल चलनेवाला (घोड़ा)।  
२ बदलन।

कदमबोधी—सजा ल्ल० [ग्र० कदम + फा० बोसी] कदम चूमना।  
चरण चूमना। समान का प्रदर्शन करना। समान या आदर  
करना।

कदमा—सजा ल्ल० [हि० कदम] एक प्रकार की मिठाई जो कदव  
के फून के ग्राकार की बनती है।

कदर॑—सजा ल्ल० [म०] १ लकड़ी चीरने का ग्राहा। २ अंगुष्ठ।  
३. वह गोठ जो हाव या पैर में कौटा या ककड़ी चुम्हने या  
प्रधिक रगड़ से पड़ जाती है और कड़ी होकर बढ़ती है। चौई।  
टौकी। नोखलू। ४ सफेद घंटे। ५ छेना (छो०)। ६ एक पेड़  
का नाम जो कभी कभी बदिर के स्थान पर यज्ञोप के नाम  
प्राप्त या (छो०)।

कदर॒—सजा ल्ल० [ग्र० कुदृ] १. मान। मात्रा। मिकदार। जैसे,—  
तुम्हारे पास इस कदर स्पष्ट है कि तुम एक गच्छा रोजगार  
पढ़ा कर सकते हो। २. मान। प्रतिष्ठा। बड़ाई। आदर  
मत्कार जैसे,—(क) उस दरवार में उनकी बड़ी कदर है।  
(घ) तुम्हारे यहाँ चाँड़ी की कदर नहीं है।

यो०—कदरदान। वेक्वर।

कदरई॑—सजा ल्ल० [हि० कादर] कापरपन।

कदरज—सजा पु० [स० करपं] एक प्रसिद्ध पापी। उ०—गणिका  
मध्य कदरज ते जा मंदू धध न करत उवज्यो। तिनको चरित  
पवित्र जानि हरि नित हर भवन धज्यो।—तुलसी (जब०)।

कदरज॒॑—वि० दे० [कदर्य]।

कदरदान—ग्र० [ग्र० कुदृ + फा० दान] कदर करनेवाला। गुण-  
प्राहू। उ०—सुराहन जो भीमाकाली तो द्वापरात से उमड़ी  
कदरदान है।—किन्नर०, प० ५४।

कदरदानी—सजा ल्ल० [ग्र० कुदृ + फा० दानी] गुणप्राहूरता।

कदरभस्तु॑—सजा ल्ल० [स० कदम + हि० भत् (प्रय०)]  
मारपीट। लड़ाई। उ०—पापहू झरू कदरभस चानू। पझहि  
दजाम बहाँ लहू रादू।—जायसी (जब०)

कदराई॑—सजा ल्ल० [हि० कादर + ई० (प्रय०)] छापरपन।  
भीत्रा। कापरता। उ०—तुम्हारी फेरि गर्व गहराई। तुर  
मुनि बरत केरि कदराई।—तुलसी (जब०)।

कदराना॑—क्ल० ग्र० [हि० कादर ने नाम०] कापर होना। डरना।  
भयभीत होना। कनियाना। उ०—(क) समक्त प्रभित राम  
प्रभुताई। करत कथा मन प्रति कदराई।—तुलसी (जब०)।  
(घ) तात प्रेम्बन त्रनि कदराई। बमुनि दृद्य परिज्ञन  
उठाहू।—तुलसी (जब०)।

कदरो—संजा ल्ल० [न० कद=वुरा + ओ = शब्द] एक प्रती जो  
हीलौल में मैता के बगावर होता है। उ०—(घ) घरी परेगा  
पांडिक हेरी। कोहा कदरो उनर बनेरी।—जायसी (जब०)।  
(घ) सब घोड़ो गात तूनी ओ कहरो न जान की। यारो तुछ  
मृपनी फिक करो ग्राट दाज की।—नवीर (जब०)।

कदर्य॑—सजा पु० [स०] निकम्मी वस्तु। बूदा फरकट।

कदर्य॒—वि० १ कुत्सित। बुरा। २ निप्रयोन (छो०)।

कदर्यन—सजा पु० [न०] १. कष्ट या पीड़ा देना। गराना। २  
तिरस्कार। प्रपमान। ३ दुगनि। दुर्दशा (छो०)।

कदर्यना—सजा ल्ल० [न०] [वि० कर्द्यत] १ दुगति। दुर्दग।  
दुर्दी दगा। उ०—(क) हा हा करि तुलसी दया निपान राम  
ऐसी काजी की कदर्यना करान बलिकान जी।—तुलसी  
(जब०)। (घ) नरपिताचों का नात, दमन प्रोर उत्तीर्ण  
देवकर समाज हृष्पविह्वन हो जाता है प्रीर बही महात्माजों की  
कदर्यना देवकर करेजा याम नेता है —रस ह०, प० २६।  
३ कष्ट देना। सुराना (छो०)। ३ प्रपमान। तिरस्कार।  
अवहेलना। (छो०)।

कदर्यित—वि० [न०] १. जिसकी बुरी दगा की गर्द हो। दुर्दिग्राम्य।  
२ जिसको विडवना की गई हो। जिसकी यूद गत वनाई  
गई हो। जैसे —वे उस समा ने यूद कर्यित किए गए। ३  
पीडित। संतत (छो०)।

कदर्य॑—वि० [ज्या कर्यना] जो न्यूं छट उठाफर प्रोर  
प्रपने परिवार रो कष्ट देकर धन इकट्ठा करे। छनूस।  
पवद्योचूत।

कदर्य॒—सजा पु० [उ०] वह कंबूत राजा जो कोत इकट्ठा करने के  
पीछे प्रजा पर यत्वाचार करे प्रोर राज्य की प्रानदनी राज्य  
की नामाई में न यज्ञ करे। (नी),

कदर्यता—सजा ल्ल० [न०] कज्जूनी। नूपरन।

कदल—सजा पु० [न०] कदली। वृक्ष। केना (छो०)।

कदलक—सजा पु० [न०] १० कदर्त [दे०]।

कदला—सजा ल्ल० [स०] १ पृश्नि। २. डिविडा। ३. गान्मनि  
(छो०)।

कदलिका—सजा ल्ल० [न०] १. कड़ा। धज्या। नवाजा। २. कुरु  
एक वृक्ष (छो०)।

कदली—सजा ल्ल० [म०] १ केना। उ०—उन परेट लहनी किनि  
कापी। तुररो इनन जीन उव चानी।—जानव० २। २०।  
३. एक वृक्ष।

विशेष—यह वरमा और आसाम मे वहुत होता है। इसकी लकड़ी जहाज बनाने मे वहुत काम आती है। इसके पेड़ सड़कों के किनारे लगाए जाते हैं।

३ काले और लाल रंग का एक हिरन जिसका स्थान महामारत आदि मे कबोज देखा लिखा गया है।

यौ०—कदलीपत्र=केले का पता।—चण०, पृ० ३१।

कदली॒—सज्जा पु० [स० कदलिन्] हिरन का एक भेद [को०]।

कदलीक्षता—सज्जा ली० [म०] १ परवन। पटोल। २ सुदर स्त्री। सुदरी [को०]।

कदा—कि० वि० [स०] कव। किस समय।

मुहा०—यदा कदा=कभी कभी। अनिश्चित समय पर।

कदाकार—वि० [म०] बुरे आकार का। बदसूरत।

कदाख्य—वि० [स०] बदनाम।

कदाचपु०—कि० वि० [म० कदाचन] शायद। कदाचित्। उ०— कीन समी इन बातन को रण राम दहै घर मे पटरानी। राम के हाथ मरे दशकधर ते यह बात सु काहे ते जानी। और कदाच बने यहि भैति तो आज बने कहु कीन सी हानी। देह छठे हू न सीय छटी चलिहै जग मे युग चार कहानी।—हनुमान (शब्द०)।

कदाचन—कि० वि० [स०] १ किसी समय। कभी। २ शायद।

कदाचार—सज्जा पु० [स०] [वि० कदाचारी] बुरी चाल। बुरा आचरण। बदबलनी।

कदाचारी—वि० [म० कदाचारिन्] बुरे आचरणवाना। कुचाली[को०]।

कदाचिपु०—कि० वि० [स० कदाचित्] दे० 'कदाचित्'। उ०—जो कदाचि मोहि मारहि तो पुनि होऊ सनाय।—मानस, ४७।

कदाचित्—कि० वि० [स०] कभी। शायद कभी।

कदाचित्पु०—कि० वि० [स० कदाचित्] कभी। शायद कभी। उ०— अस सयोग ईस जव करई। तबहु कदाचित सो निरु- अरई।—मानस, ७। ११७।

कदापि—कि० वि० [स०] कभी भी। किसी समय। हरिज।

विशेष—इसका प्रयोग निषेधार्थक शब्द 'न' या 'नहीं' के साथ ही होता है। जैसे,—ऐसा कदापि नहीं हो सकता।

कदामत—सज्जा ली० [थ० कदामत] १ प्राचीनता। पुरानापन। ३ प्राचीन काल। सनातन।

कदाहार॑—सज्जा पु० [म०] दूषित या निकृष्ट भोजन [को०]।

कदाहार॒—सज्जा पु० [स० कदा+आहार] अनियमित समय का भोजन। जब तब भोजन करना [को०]।

कदियकपु०—कि० वि० [हि०] दे० 'कभी'। उ०—कदियक आवे कोटडी छिपतो छिपतो छैल।—वीकीदास ग्र०, भा० २, पृ० १३।

कदी॑—वि० [थ० कद=हठ] हठी। जिही।

कदी॒—कि० वि० [स० कदा] कभी। उ०—करे कमाई जो कछू, कदी न निष्फल जाय।—कवीर सा०, पृ० ४६६।

कदीम॑—वि० [थ० कदीम] पुराना। प्राचीन। पुरातन। उ०— यकीन जय मे वई बन्दा हूँ कदीम।—इविधनी०, पृ० ६१। कदीम॒—सज्जा पु० [देश०] लोहे के छड जो जहाजों मे बोझ इत्यादि उठाने के काम मे आते हैं।

कदीमी—वि० [थ० कदीम+फा० ई (प्रत्य०)] प्राचीन काल का। पुराने समय का। पुरातन। उ०—खानेजाद कदीमी

कहियो तुही आसरो मेरो।—चरण० वानी०, पृ० ६१।

कदुषण—वि० [स०] इतना गर्म कि जिसके छूने से त्वचा न जले। योडा गर्म। शीरगरम। सीतगरम। कोसा।

कदूरत—सज्जा पु० [थ० कुदूरत] रजिश। मनमोटाव। रीना। क्रि० प्र०—आना।—रखना।—होना।

कदे॑—शब्द० [हि०] कव। कभी। किस समय। उ०—

(क) जव मिलों राव हम्मीर तुम, बहुरि ममै हूँ है कदे।

—हम्मीर रा०, पृ० १३६। (छ) सेवक भाव कदे नहूँ चोरै।

—सुदर ग्र०, भा० १, पृ० ६६।

कदे॒—सज्जा ली० [थ० कदे] वैमनस्य। द्वेष। हठ। [को०]।

कदे॑—सज्जा पु० [थ० कद] दे० 'कद' ४। उ०—कारे कद भारे भीम दीरघ दत्तरे जीन, जलधर धारे ज्यो फुहारे फुक्कारे ते।—हम्मीर०, पृ० २३।

कदावर—वि० [हि० कद+फा० आवर (प्रत्य०)] बडे डीन डौल का। लवा चौडा।

कदी॑—वि० [हि० कदी] म० 'कदी'-१।

कदी॒—वि० [हि० कदी] दे० 'कदी'-२।

कदे॑—सज्जा पु० [फा०] १ लोकी। लोवा। धिया। गडेल। उ०— आजकल कदे (काशीकर) के स्वर्णिम पुष्प भी चिले थे।—किनर०, पृ० ७२। '२' लिंग।—(वाजाल)।

कदकश—सज्जा पु० [फा०] लोहे पीतन आदि की छोटी चोकी जिसमे ऐसे लवे छेद होते हैं, जिनका एक किनारा उड़ा और दुसरा दवा होता है। इस पर कदक को रगड़कर रायते आदि के लिये उसके महीन टूकडे करते हैं।

कददाना—सज्जा पु० [फा०] पेट के भीतर के छोटे छोटे सफेद कीड़े जो मल के साथ गिरते हैं।

कद्र—सज्जा पु० [थ० कद्र] १ गुण की परख। २ कीमत। ३ सत्कार। आदर।

कद्रदान—वि० [थ० कद्र+फा० वान (प्रत्य०)] गुणग्राहक। गुण पहचाननेवाला।

कद्रदानी—सज्जा ली० [थ० कद्र+फा० वानी (प्रत्य०)] गुण की परख। गुणज्ञता। गुणग्राहकता। उ०—मोटे ग्रस्तरो मे राजासाहव की कद्रदानी और उदारता की प्रशसा के साथ खिलाडी को विजयपात्र देने का समाचारपत्र था।—अभिशप्त, पृ० ६८।

कद्रु॑—सज्जा ली० [म०] दक्षपुत्री और कश्यप की पत्नी जो नागों की माता थी।[को०]।

कद्रु॒—वि० [पु०] १. पीतवण। २. बहुरगी। ३. धब्बेदार [को०]।

कद्रुञ्ज—सज्जा पु० [स०] सर्प। नाग। सर्प।

कद्रू—सज्जा औं [सं०] १. पुराणनुसार कथयप की एक स्त्री जिससे चर्प पैदा हुए थे। २०—कद्रू विनतहि दीनह दुखु तुम्हाँहि कौसिली देव।—मानस, २। १६ ३. सोमपाय।—प्रा० मां प०, पृ० १४१।

कद्रूक—सज्जा पुं० [सं०] वैल की पीठ पर उठा हुआ मासल भाग। डिल्ला [कौ०]।

कट्टद—वि [सं०] १. बुराई करनेवाला। २. भ्रष्टवक्ता। अस्पद्वक्ता [कौ०]।

कद्रूर—सज्जा पुं० [सं०] छाठ। मठा [कौ०]।

कधी०—क्रि० वि० [हि० कद + ही (प्रत्य०)] कवी। किंवी समय। ३०—(च) खो के माहि कवी नहिं परिहै।—घट०, पृ० २३६। (ब) नहीं इपक जिस वह वडा कूढ़ है। कवी उससे मिल वैसिया जाये ना।—दविद्वनी०, पृ० ७६।

यौ०—कधी कवार=कभी कभी। भूने भटके।

कन॑—सज्जा पुं० [सं० करण \*कन] १. किमी वस्तु का वहुत छोटा टुकड़ा। जर्रा। २०—विधि केहि भाँति धर्वाँ उर धीरा। सिरिस सुमन कन वेधियर हीरा।—मानस, १। २५८। अन्न का एक दाना। ३०—जैसे कन विहीन लै धान। धमकि धमकि कूटत धायान।—नद० प्र०, पृ० २६६। ३. अन्न की किनकी।

अनाज के दाने का टुकड़ा। ४. प्रसाद। जूठन। ५. भीव। मिकान्न। ६०—कन दैव्यो सौंप्यो समुर वहू योरहयी जान। रूप रहचटे लगि लग्यी माँगन सब जग आन।—विहारी (शब्द०)। ६. वैद। कनरा। ७०—निज पद जलज विलोकि से क रत नयननि वारि रहत न एक छन। मनदु नील नीरज सति समव रवि वियोग दोउ श्वरत सुधा कन।—तुलसी (शब्द०)। ७. चावलों की धूल। कना। जैसे,—इन चावलों में वहुत कन है। ८. वालू या रेत के कण। ९०—अद कन के माला कर अपने कौने गूँथ वनाई।—सूर (शब्द०)। १०. कनखे या कली का महीन अकुर जो पहले रवे जैसा दिखाई पडता है। १० शारीरिक शक्ति। हीर। सत। जैसे,—चार महीने की वीमारी से उनके शरीर में कन नहीं रहा।

कन॒—सज्जा औं० [स० करण > हि० कान का समासगत रूप] कान। जैसे,—कनपेडा, कनपटी, कनछेदन, कनटोप।

कनश्रेष्ठिया—सज्जा औं० [हि० कनखिया] दे० 'कनखिया'। ३०—कन श्रेष्ठियो से वडे की तरह देखकर मुक्कराता था।—श्री निवास ग्र०, पृ० २६०।

कनश्रेष्ठुरी०—सज्जा औं० [स० कञ्जुल=हाथ + हि० 'ई (प्रत्य०) ] दे० 'कनउंगली'। ३०—कन श्रेष्ठुरी ऊधर तिन लागे।—कवीर मां०, पृ० १५६६।

कनई०—सज्जा औं० [स० काण्ड या कन्दल] कनधा। नई शाखा। कल्ला। कोपल।

कनई०—सज्जा औं० [स० कर्दम, प्रा० कदम, कंदो०]+, कांदो०+, कांदव०, कंदई०] गीली मिट्टी। गिलावा। हीला। कोचड।

कनउंगली—सज्जा औं० [त० कनोपान, हि० कानी+हि० उंगली] कानी उंगली। सबसे छोटी उंगली। कनिष्ठिका।

कनउड़०—वि० [हि० कनोडा] दे० 'कनोडा'। ३०—हर्मे आजु लग कनउड़ काद्व न कीन्हेउ। पारवरी रफ प्रेम मोन मोहिं लीन्हेउ।—तुलसी (शब्द०)।

कनक॑—सज्जा पुं० [सं०] १. सोना। सुवर्ण। स्वर्ण। ३०—अन्न कनक भाजन मरि जाना। दाइज दीनह न जाइ बखाना।—मानस १। १०१।

यौ०—कनकदली। कनककार। कनकक्षार। कनकाचल।

कनकवल्ली=स्वर्णलता या सोने की वेल। ३०—मानदु सूर कनकवल्ली जुरि, अमूर वूँद पवन मिस झारति।—सूर०, १०। १७५३। कनरेखा=सुर्य की आभा से प्रशार या सायकाल आका। शे ऐ पड़नेवाली सुनहली रेखा। ३०—प्रथम कनरेखा प्राची के भाल पर।—अनामिका, पृ० ७७।

३. धूरा। ३०—कनक कनक ते सो गुनी मादकता अधिकाय।—विहारी (शब्द०)। ३. पलाच। टेसू। ढाक। ४०. नागकेसर। ५. खजूर। ६. छापय। छंद का एक भेद। ७. चगा (कौ०)। ८. कलीय नाम का वृक्ष (कौ०)।

कनक॒—सज्जा पुं० [स० कणिक = ऐंहू का आटा] १. गेहूँ का आटा। कणिक। २०. गेहूँ।

कनक॓—सज्जा औं० [फा० खुनुकी] नमी। आद्रंता। शीतलता। ३०—रात भीज जाने से हवा में कनक आ गई थी।—प्रभिशप्त, पृ० १२६।

कनककदली—सज्जा पुं० [सं०] एक प्रकार का केला।

कनककली—सज्जा पुं० [स० कनक + हि० कली] कान में पहनने का एक गहना। लौंग। ३०—चौतनी सिरन, कनकक री कानन कटि पट, परि सोहाए।—तुलसी (शब्द०)।

कनककशिपु०—कनककशिपु०—सज्जा पुं० [स० कनक = हिरण्य + कशिपु] दे० 'हिरण्यकशिपु'। ३०—कनककशिपु अह हाटक लोचन। जगत विदित सुरपति-मद-मोचन।—मानस, १। १२२।

कनककूट—सज्जा पुं० [स० कनक + कूट] सुमेह पर्वत।

कनकगिरि—सज्जा पुं० [सं०] सुमेह पर्वत।

कनकशैल—सज्जा पुं० [सं०] दे० 'कनकगिरि'।

कनकचपा—सज्जा पुं० [स० कनक + हि० चपा] मध्यम आकार का एक पेड़।

विशेष—इसकी छाल खाकी रंग की होती है। इसकी टहनियों और फल के दलों के नीचे की हरी कटोरी रोएँदार होती है। इसके पत्ते वडे और कुम्हडे, नेनुए आदि की तरह होते हैं। फल इसके खूब सफेद और मीठी सुगंध के होते हैं। यह दलदलों में प्रायः होता है। वसत और ग्रीष्म में फूलता है। इसकी लकड़ी के रद्दों मजबूत और ग्रच्छे होते हैं। इसे कनियारी भी कहते हैं।

कनकजीरा—सज्जा पुं० [स० कनक + हि० जीरा] एक प्रकार का महीन धान जो अगहन में रेपार होता है। इसका चावल द्वित दिनों तक रह सकता है।

**कनकटा**—वि० [हिं० कन+कटा] १. जिसका कान कटा हो । वुचा ।—वण्ठ०, पृ० १। २. कान काट लेनेवाला । जैसे,—वह कनकटा ग्राया, नटखटी मत करो । (लड़कों को डराने के लिये कहते हैं ।)

**कनकटी**—सज्जा खी० [हिं० कन+कटी] कान के पीछे का एक रोग ।

**विशेष**—इसमें कान का पिछला भाग जड़ के निकट लाल होकर कट जाता है और उसमें जलन और खुजली होती है ।

**कनकदड़**—सज्जा पु० [सं० कनकदण्ड] राजचतुर [को०] ।

**कनकनदी**—सज्जा पु० [सं० कनकनन्दिन्] एक प्रकार के शिवगण ।

**कनकना१**—वि० [हिं० कन+क-ना (प्रत्य०)] जरा से आधार से टूट जानेवाला । 'चीमड़' का उल्टा । ३०—नेहिन के मन कीचसे अधिक कनकने आई । ढूग ठोकर के लगत ही टूक टूक हैं जाँई —रसनिधि (शब्द०) ।

**कनकना२**—वि० [हिं० कनकनाना] [वि० खी० कनकनी] १. जिससे कनकनाहट उत्पन्न हो । २. चुनचुनानेवाला । ३. अरुचिकर । नागवार । ४. चिडचिडा । थोड़ी बात पर चिढनेवाला ।

**कनकनाना३**—कि० श्र० [हिं० काँद, पु० हिं० फान] [सज्जा कनकनाहट] १. सूरन, श्रवी आदि वस्तुओं के स्पर्श से मुँह हाथ आदि अगों में एक प्रकार की वेदना या चुनचुनाहट प्रतीत होना । चुनचुनाना । जैसे,—सूरन खाने से गला कनकनाता है । २. चुनचुनाहट या कनकनाहट उत्पन्न करना । गला काटना । जैसे,—वासुकी सूरन वहूत कनकनाता है । ३. अरुचिकर लगना । नागवार मालूम होना । जैसे,—हमारी बातें तुम्हें वहूत कनकनाती हैं ।

**कनकनाना४**—कि० श्र० [हिं० कान > कन] कान खड़ा करना । जैसे,—चौकन्ना होना । जैसे,—पैर की आहट पाते ही हिरन कनकनाकर खड़ा हुआ ।

**कनकनाना५**—कि० श्र० [हिं० गनगनाना] गनगनाना । रोमाचित होना ।

**कनकनाहट**—सज्जा खी० [हिं० कनकना+ग्राहट (प्रत्य०)] कनकनाने का भाव । कनकनी ।

**कनकनिकष**—सज्जा पु० [सं०] कसौटी [को०] ।

**कुनकनी**—सज्जा खी० [हिं० कनकना] कनकनाहट ।

**कनकपत्र**—सज्जा पु० [म०] कान का एक ग्राम्पण । भुमका ।

**कनकपीठ**—सज्जा पु० [सं०] सोने का पीढ़ा । स्वर्णमय आसन [को०] ।

**कनकपुरी**—सज्जा खी० [सं० कनक+पुरी] रावण की लका जो सोने की मानी गई है ।

**कनकप्रभ**—वि० [सं०] सोने जैसी कातिवाला । सोने जैसी चमक दमक से युक्त [को०] ।

**कनकप्रभा**—सज्जा खी० [सं०] महाज्योतिष्मती लता ।

**कनकप्रसवा**—सज्जा खी० [सं०] स्वर्णकेतकी [को०] ।

**कनकफल**—सज्जा पु० [सं०] धूत्रे का फल । ३. जमालगोटा ।

**कनकभगा**—सज्जा पु० [सं० कनकभग्न] स्वर्णघट । सोने का टुकड़ा या डला [को०] ।

**कनकरंभा**—सज्जा खी० [सं० कनकरम्भा] स्वर्णकदली [को०] ।

**कनकरस**—सज्जा पु० [सं०] १ हरताल । २ तरल स्वर्ण [को०] ।

**कनकशक्ति**—सज्जा पु० [सं०] कानिकेय [को०] ।

**कनकसूत्र**—सज्जा पु० [सं०] सोने का हार । सोने का तार [को०] ।

**कनकसेन**—सज्जा पु० [सं०] एक राजा जिन्होने सन् २००० ई० में बलभी सबत् चलाया था और जो मेवाड़ वश के प्रतिष्ठान माने जाते हैं ।

**वनकस्थली**—मज्जा खी० [सं०] सोने की खान [को०] ।

**कनकामा**—सज्जा पु० [सं० कणिका] कण । कणिका । कनकी ।

**कनकाचल**—सज्जा पु० [सं०] १. सोने का पर्वत । २. सुमेषपर्वत ।

**कनकाध्यक्ष**—सज्जा पु० [सं०] कोपाध्यक्ष । खजाची [को०] ।

**कनकनी**—सज्जा पु० [देश०] थोड़े की एक जाति । ३०—वले सहस्र वैसक सुलतानी । तीख तुरग वौक कनकानी ।—जापर्छी (शब्द०) ।

**विशेष**—इस जाति के घोड़े डील डील में गधे से कुछ ही वर्द पर वहूत कदमबाज और तेज होते हैं ।

**कनकाम**—वि० [सं०] सोने जैसी काति । ३०—कनकाम धूल भर जाएगी, ये रग कभी उड़ जाएंगे ।—नील०, पृ० ६० ।

**कनकालुका**—सज्जा खी० [सं०] स्वर्णघट । सोने का घडा [को०] ।

**कनकाह्वय**—सज्जा पु० [सं०] धूत्रा या धूत्रे का पेड [को०] ।

**कनकी**—सज्जा खी० [सं० कणिक] १. चावनों के टूटे हुए छोटे छोटे टुकडे । २. छोटा कण ।

**कनकूटकी**—सज्जा खी० [हिं० कुटकी] रेवद चीनी जाति का एक एक प्रकार का वृक्ष ।

**विशेष**—यह खसिया को पहाड़ी, पूर्वी वगाल और लका आदि में होता है । इसमें से एक प्रकार की राल निकलती है जो दवा और रंगाई के काम में आती है ।

**कनकूट**—सज्जा पु० [हिं०] दे० कुरकुड़ ।

**कनकूत**—सज्जा पु० [सं० कण + हिं० कूत] वैटाई का एक डग ।

**विशेष**—इसमें खेत में खड़ी फसल की उपज का अनुमान किया जाता है और किसान को उस अटकल के अनुसार उपज का भाग या उसका मूल्य जमीदार को देना पड़ता है । यह कनकूत या तो जमीदार स्वयं या उसका नौकर अथवा कोई तीसरा करता है ।

**कनकैया०**—सज्जा खी० [हिं० कनकौवा] दे० 'कनकौवा' ।

**कनकौवा**—सज्जा पु० [हिं० कन्ना+कौवा] १. कागज की बड़ी पतंग । गुह्डी । २. एक प्रकार की धास जो प्राय मध्यमार्त और वुदेलखड़ में होती है ।

**क्रि० प्र०**—उडाना ।—काटना ।—बड़ाना ।—लड़ाना ।

**मुहा०**—कनकौवा काटना = किसी बड़ी हुई पतंग की डोरी को अपनी बड़ी हुई पतंग की डोरी से रगड़कर काटना । कनकौवा लड़ाना = किसी बड़ी हुई पतंग की डोरी में अपनी बड़ी हुई

पतग की डोरी को फँसाना जिसमे रगड़कर खाकर दोनो मे से कोई पतग कट जाय। कनकौवा बढ़ाना—कनकौवे की डोर ढीली करना जिससे वह हवा मे ओर ऊपर या आगे जा सके। कनकौवे से दुमछला बड़ा=मुच्य वस्तु की अपेक्षा उसके उपसर्ग या पुछले का बड़ा होना।

यौ०—कनकौवावाज = पतग उड़ानेवाला। कनकौवाजी।

कन जूरा—सज्जा पु० [हि० कान + खजूर = एक कीड़ा] लगभग एक वालिश्ट का एक जहरीला कीड़ा।

विशेष—इसके बहुत से पैर होते हैं। इसकी पीठ पर बहुत से गडे पड़े रहते हैं। यह कई रगो का होता है। लाल मुँहवाले बड़े और जहरीले होते हैं। कनखजूरा काटता भी है और शरीर मे पैर गडाकर चिपट मी जाता है। इसे गोजर भी कहते हैं।

कनखी०—सज्जा पु० [हि०] १. कोपल। २. शाखा। ढाल।

कनखी॑—वि० [हि० कानी, > कन + अंखा > खा] दे० ‘कनखी’। ऐचा ताना देखनेवाला। बरुद्धित्वाला।

कनखिया०—सज्जा खी० [हि० कनखी] दे० ‘कनखी’।

कनखियाना—कि० स० [हि० कनखी] १ कनखी से देखना। तिरछी नजर से देखना। २ आँख से इशारा करना। कनखी मारना।

कनखी॒—सज्जा खी० [हि० कोन + आँख] १. पुतली को आँख के बोने पर ले जाकर ताकने की मुद्रा। इस प्रकार ताकने की किया कि आँरो को मालम न हो। दूसरो की दृष्टि बचाकर देखने का ढग। २—(क) देह लग्यो ढिग गेहपति रऊ नेह निरवाहि। ढीली अंखियन ही इत्ते कनखियन चाहि।—विहारी (शब्द०)। (ब) ललचौहि, लजौहि, हैंशौहि चिरै हित सों चित चाय बढाय रही। कनखी करिके पग सो परिके फिर सूने निकेत मे जाय रही।—भिवारीदास (शब्द०)। २. आँख का इशारा।

कि० प्र०—देखना।—मारना।

मुहा०—कनखी मारना=(१) आँख से इशारा करना। (२) आँख के इशारे से किसी को कोई काम करने से रोकना। कनखियों लगना=ठिपकर देखना। ताकना। भाँपना।

कनखुरा—सज्जा पु० [देश०] रीहा नाम की घास जो आसाम देश मे बहुत होती है। वगाल मे इसे ‘करकुँड’ भी कहते हैं।

कनखैया०—सज्जा खी० [हि० कनखी] तिरछी नजर।

कि० प्र०—देखना।—लगना।—तिहारना।—हेरना।

मुहा०—कनखैयन लगना=ठिपकर देखना। ताडना। भाँपना। २—धुनि किकिन होति जगेगी सबै सुक सारिका चौकि चिरै परिहै। कनखैयन लागि रही हैं परोसिन सो सिसकी सुनिक डिरहै।—लाल (शब्द०)।

कनखोदनी—सज्जा खी० [हि० फन (कान से बना) + खोदनी= खोदनेवाली] लोहे, तवि आदि के कडे तार का बना हुआ एक उपकरण।

विशेष—इसका एक सिरा कुछ चिपटा करके मोड़ा हुआ होता है जिससे कान मे की मैल निकाली जाती है। प्राय हज्जाम लोग अपनी नहरनी का दूसरा सिरा भी इसी आकार का रखते हैं।

व नगुज्जाँ०—सज्जा पु० [देश०] चपेटा। यप्पड।

कनगुरिया—सज्जा खी० [हि० कानी + अंगुरी या अंगुरिया] कनिष्ठिका उगली। सबसे छोटी उगली। छिगुनिया। छिगुली। ३०—अब जीवन के हे कपि आस न कोइ। कनगुरिया के मुँदरी ककन होइ।—तुनसी (शब्द०)।

कनछेदन—सज्जा पु० [हि० कान + छेदना] हिंदुओं का एक संस्कार जो प्राय मुँडन के साथ होता है और जिसके बच्चों का कान छेदा जाता है। करण्वेद्य।

कनटका०—सज्जा पु० [हि० कन + टकटक] कृपण। कजूस। ३०—वाप कनटक, पूर हातिम।—कहावत।

कनटोप—सज्जा पु० [हि० कन + ट्रोप या तोपना] कानों को छेंकने वाली टोपी। ३०—उस टोपी के जिसके तीन भाग मे उठे कनपटे जाडो मे नीचे गिरकर कनटोप का काम देते हैं।—किनर०, पृ० ३६।

कनतूतुर०—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का बडा मेड़क जो बहुत जहरीला होता है और बहुत ऊंचा उछलता है।

कनधार०—सज्जा पु० [स० कर्णधार, प्रा० कणणधार] मत्तलाह। केवट। खेनेवाला। ३०—जाके होय ऐस कनधारा। तुरत वर्ग सो पावै पारा।—जायसी (शब्द०)।

कनन—वि० [त०] एकाक्ष। काना। एक आँखिवाला [को०]।

कनपटा०—सज्जा पु० [स० कर्ण + पट] १ दे० ‘कनपटी’। २ करण्पट। करण्चलद। ३०—उठे कनपटे जाडो मे नीचे गिरकर कनटोप का काम देते हैं।—किनर, पृ० ३६।

कनपटी०—सज्जा खी० [स० कर्ण + पट] कान और आँख के बीच का स्थान। ३०—विजय की कनपटी लाल हो गई।—ककाल, पृ० ७८।

कनपेडा०—सज्जा पु० [हि० कान + पेड—जड़ + आ (प्रत्य०)] कान का एक रोग जिसमे कान की जड़ के पास चिपटी गिल्टी निकल आती है। यह गिल्टी पक भी जाती है।

कनफटा॑—सज्जा पु० [हि० कान + फटना] गोरखनाथ के अनुयायी योगी जो कानों को फडवाकर उनमे विल्लोर, मिट्टी, लकडो आदि की मुद्राएँ पहनते हैं। ३०—(क) पडित जानी चतुर जरै कनफटा उदासी।—पलट०, भा० १, पृ० १०४। (ब) गोरखनाथी कनफटे भी कहलाते हैं।—गोरख०, पृ० २४०।

कनफटा॒—वि० जिसका कान फटा हो।

कनफुंकवा०—वि० [हि० कन + फुंकवा] दे० ‘कनफुंका’। ३०—मीर यही दशा केवल विशुद्ध दीक्षागुरु या कनफुंकवा ब्राह्मणो की है।—प्रैमधन०, भा० २, पृ० २२३।

कनफुंका॑—वि० [हि० कान + फुंकना] [खी० कनफुंकी] १ कान फुंकनेवाला। दीक्षा देनेवाला। ३०—(क) कनफुंका गुरु जगत का राम मिलावन और।—चरण० वानी, पृ० ११। (क) कनफुंकवी गुरु हृद का वेहद का गुरु और। वेहद का गुरु हृद मिलै, लहै ठिकाना ठौर।—क्वोर (शब्द०)। २ जिसका कान फुंका गया हो। जिसने दीक्षा ली हो। जैसे, कनफुंका चेला।

कनफुंका<sup>३</sup>

कनफुंका<sup>३</sup>—सज्जा पु० [हिं०] १ कान फूंकनेवाला गुरु । २ कान फुंकाने वाला चेला । उ०—कनफुंका चिढ़ाकसी लूटे जोगेसर लूटे करत विचार ।—कवीर (शब्द०) ।

कनफुसका—सज्जा पु० [हिं० कान + फुसकता] [खी० कनफुसकी]

१. फुस फुस करनेवाला । कान में धीरे से बात कहनेवाला । २. चुगुलखोर । पीठ पीछे धीरे धीरे लोगों की बुराई करनेवाला ।

कनफुसकी<sup>१</sup>—सज्जा खी० [हिं० कान + फुसकी] द० 'कानाफूसी' ।  
कनफूला<sup>१</sup>—सज्जा पु० [हिं० कन + फूल] फूल के आकार का कान का गहना । तरबन । उ०—कनदेसर कनफूल वन्यो है छवि कापै कहि आवै जू ।—भारतेंदु ग्र०, भा० २, प० ४४६ ।

कनफेडा—सज्जा पु० [हिं० कनपेडा] द० 'कनपेडा' ।

कनफेशन—सज्जा पु० [०श्रौं कनफेशन] पाप, अपराध, गती, बुराई आदि कबूल करना । उ०—मुझे कभी ईसाइयों की तरह कनफेशन करना हो तो गिरजे में जाकर नहीं रेलगाड़ी में ही कहूँ ।—नदी० प० ३६ ।

कनफोडा—सज्जा पु० [स० कर्णस्कोटटफ] एक लता जो दवा के काम में आती है । यह खाने में कड़वी और गुण में ठड़ी और विषध्न होती है ।

पर्या०—त्रिपुटा । चित्रपर्णी । कोपलता । चट्टिका ।

कनवतियाँ—सज्जा खी० [हिं० कन + वतियाँ] कानाफूसी । निदा जो खुलकर न की जाय । उ०—इधर नौहरी के विषय में कनवतियाँ होती रहीं ।—गोदान, प० २५२ ।

कनवाती—सज्जा खी० [हिं० कन + बात] कान में मुह लगाकर बात कहना । उ०—कछुक अनूठी मिस बनाय डिग आय करत कनवाती ।—घनानद०, प० ५६६ ।

कनविधा—सज्जा पु० [हिं० कन + बेधना] १ कान छेदनेवाला । २ जिसका कान छेदा हुआ हो ।

कनभेडी—सज्जा खी० [देश०] एक प्रकार का सन का पौधा जो अमेरिका से भारत में लाया गया है ।

विशेष—बवई प्रात में इसकी खेती बहुत होती है । इसको 'बनभौड़ी' भी कहते हैं । यह श्रव प्राय हर जगह होता है । इसके रेशे शाठ नौ फुट लंबे और पटसन से कुछ घटिया होते हैं । इसके पत्ते, फल और फूल भिड़ी की तरह होते हैं ।

कनमनाना—किं० श्र० [भ्रनु०] १ सोने की अवस्था में व्याकुलता के कारण कुछ हिलना डुलना । २ किसी प्रकार की गति करना । विशेषत कोई काम होता देखकर उसके विश्वद बहुत ही साधारण या थोड़ी चेष्टा करना । जैसे,—तुम्हारे सामने इतना बढ़ा अनर्थ हो गया और तुम कनमाए तक नहीं ।

कनमैलिया—सज्जा पु० [हिं० कान + मैल + इया (प्रत्य०)] । वह जो लोगों के कान का मैल निकालता हो ।

कनय<sup>४</sup>—सज्जा पु० [स० कनक] सोना । स्वर्ण । उ०—वह जो मेघ, गरु लाग अकासा । विजुरी कनय कोट चहुँ पासा ।—जायसी (शब्द०) ।

कनयर<sup>५</sup>—सज्जा पु० [स० कणिकार, प्रा० कणिणमार] द० 'कनेर' ।

कनयून—सज्जा पु० [स० कण + ऊन] एक प्रकार का सफेद काशमीरी चावल जो उत्तम समझा जाता है ।

कनरई—सज्जा खी० [देश०] गुलू नाम का पेड जिससे कत्तीरा निकलता है । द० 'गुलू' ।

कनरश्याम—सज्जा पु० [हिं० कान्हडा + श्याम] सपूण्य जाति का एक पाकर राग जिससे सब शुद्ध स्वर लगते हैं ।

कनरस—सज्जा पु० [हिं० कान + रस] १ सगीत का स्वाद । गाना बजाना सुनने का आनंद । २ गाना बजाना या बात सुनने का व्यसन । सगीत की रुचि । उ०—कनरस बतरस और सर्वे रस भूंठहि डीलै हो ।—र० वानी, प० ७० ।

कनरसिया—सज्जा पु० [हिं० कान + हिं० रसिया] गाना बजाना सुनने का शोकीन । सगीतप्रिय । नादप्रिय ।

कनराना<sup>१</sup>—किं० श्र० [हिं०] ग्रलग विलग होना । उ०—हिंदू तुरक दोउ रह तूरी, फूटी अरु कनराई —कवीर ग्र०, प० १०६ ।

कनवई<sup>१</sup>—सज्जा खी० [स० कण] सेर का सोलहवाँ भाग । छटांक ।

कनवज<sup>(पु)</sup>,<sup>†</sup> कनवजज—सज्जा पु० [स० कान्यकुञ्ज] द० 'कप्नोज' । उ०—(क) या सम दो सावंत बली, कनवज गये रिसाय ।—प० रा०, प० ७६ । (ख) रिधू गोद कनवजज रहाशी । भय चमू सग दरसण आयो ।—रा० र०, प० १२ ।

कनवाँ<sup>१</sup>—वि० [हिं० काना] १ काना । २ एक आंख से देखनेवाला ।

यौ०—कनवाँ धूंधटाँ—धूंधट का वह बनाव जिसमे स्त्रियाँ पूरा मुँह छिपाए हुए हाथ की उंगलियों के प्रयोग द्वारा केवल एक आंख से देखने का काम लेती हैं ।

कनवांसा—सज्जा पु० [स० कन्या + वश, फा० नवासा] [खी० कनवाँसी]

दौहित्र का पुत्र । नाती वा नवासे का पुत्र ।

कनवाँ—सज्जा पु० [हिं० कनवई] द० 'कनवई' ।

कनवारा—सज्जा पु० [देश०] पालना । उ०—पीछे तख्त पर लिया जच्चा कूँ बिठाय बच्चे कूँ कनवारे में ल्याकर सुलाया ।—दक्षिणी०, प० ३४४ ।

कनवास—सज्जा पु० [थ्र० कैनवस] एक मोटा कपडा जिससे नावों के पाल और जूते आदि बनते हैं । यह सन या पटझुन से बनता है ।

कनवासर—सज्जा पु० [थ्र० कैनवैसर] प्रचारक । वह जो लोगों को पक्ष में करने के समझाने बुझाने का काम करे । वह जो 'बोट', 'आडंर' आदि माँगने या सग्रह करने का काम करे । कैनवैसिंग करनेवाला ।

कनवासिंग—सज्जा खी० [थ्र० कैनवैसिंग] १ बोटरो या मतदाता आओ से बोट माँगना । बोट पाने के लिये उद्योग करना । लोगों को पक्ष में करने के लिये समझाना बुझाना । लोकमत को पक्ष में करने का उद्योग करना । जैसे,—(क) उनके आदमी जिले भर में उनके लिये बड़े जोरो से कनवासिंग कर रहे हैं, उन्हीं को अधिक 'बोट' मिलने की पूरी समावना है । (ख) उन्हें सभापति पद पर बैठाने के लिये खूब कनवासिंग हो रही है । २. किसी कपनी या फर्म के लिये माल भाड़ का

'आंडर' प्राप्त करने का उद्योग करना। जैसे,—मिस्टर शर्मा गगा आयनं फंकटरी के लिये बाहर कनवार्सिंग कर रहे हैं, पिछले महीने उन्होंने बीस हजार रुपये के आंडर भेजे हैं।

**कनवी**—सज्जा खी० [स० कण, हि० कन] एक प्रकार की कपास जिसके विनोले बहुत छोटे होते हैं। यह गुजरात में होती है।

**कनवेनसन**—सज्जा पु० [अं० कनवेशन] समेलन। प्रसभा।

**कनवैसर**—सज्जा पु० [अं०] दे० 'कनवासर'।

**कनवैसिंग**—सज्जा खी० [अं०] दे० 'कनवार्सिंग'।

**कनवोकेशन**—सज्जा खी० [अं० कन्वोकेशन] यूनीवर्सिटी का वह साक्षाता जलसा जिसमें बी० ऐ० आंदि की उपाधि परीक्षा में उत्तीर्ण ग्रेजुएटों को डिप्लोमा आंदि दिए जाते हैं। विश्वविद्यालय के पदवीदान का महोत्सव। दीक्षात्-समारोह।

**कनव्रत**④—नशा पु० [स० कण + व्रत] उठभीजी। कण बटोरने का व्रती। उ०—मुप करत सोभित जोख, जनु चुनत कनव्रत ग्रोस।—पू० रा०, १४।१४३।

**कनसट**—सज्जा पु० [अं० कन्सट] बूद्धवाद। सामुदायिक वादन। उ०—कनसट का कमाल आप लोगों ने देखा होगा।—रस० क०, पू० ६।

**कनसलाई**—सज्जा खी० [हि० कान + हि० सलाई] १. कनखजूरे की उरह एक छोटा कीड़ा। छोटा कनखजूरा। २. कुश्ती का एक पैच।

**विशेष**—जब विपक्षी के दोनों हाथ खिलाड़ी की कमर पर होते हैं और वह पेट के नीचे घुसा होता है, तब खिलाड़ी अपना एक हाथ उसकी बगल में ले जाकर उसकी गर्दन पर चढ़ाता है। और अपने घड़ को भरोड़ता हुआ उसे टाँग मारकर चित्त कर देता है।

**कनसार**—सज्जा पु० [हि० कांसा + शार (प्रत्य०)] ताप्रपत्र पर लेख खोदनेवाला।

**कनसाल**—सज्जा पु० [हि० कोन + सालना] चारपाई के पायों के बेलेद जो देंदते समय कुछ तिरछे हो जाय और जिनके तिरछेपन के कारण चारपाई में कनेव आ जाय।

**कनसीरी**—सज्जा खी० [देश०] हावर नामक पेह। विं० 'हावर'।

**कनसुप्रा**—सज्जा पु० [मं० कर्ण + शब, या हि०] दे० 'कनसुई'। उ०—माजि इकोसी है रहीं कनसुवीं लग ऊं।—घनानद, पू० २१४।

**कनसुई**—सज्जा खी० [स० कर्ण + शब या हि० कान + मुनना] आहट। टोह।

**मुहा०**—कनसुई या कनसुइयां लेना=(१) छिकर किसी की वात सुनना। अकनना। (२) भेद लेना। टोह लेना। आहट लेना। (३) सगुन विचारना।—लेत फिरत कनसुई सगुन सुभ बूझत गनक बुलाइ के। मुनि अनुकूल मुदित मन मानहुं धरत धीरजहि धाढ़ के—तुलसी (शब्द०)

**विशेष**—स्त्रियां चलनी में गोवर की गोर रखकर पृथिवी पर फैकरी हैं। यदि वह गोर सीधी पिरती है तो सगुन मनाता है और यदि उलटी या बैंडी गिरती है तो असगुन।

**कनस्टर**—सज्जा पु० [अं० कनिस्टर] दे० 'कनस्तर'। उ०—टीन के कनस्टरो पर चढे।—प्रेमघन०, पू० ७१।

**कनस्तर**—सज्जा पु० [अं० कनिस्टर] टीन का चौखूटा पीपा जिसमें धी तेल आंदि रखा जाता है।

**कनहरि**⑤—सज्जा पु० [स० कणणधार, प्रा० कणणधार] दे० 'कणणधार'। उ०—(क) तोवे नाम निरजन नोका कनहरि गुन हिं चलावे।—

गुलाल०, पू० १२८। (ब) गुरु सतगुरु कर कनहरी।—दरिया०, पू० ६३। (ग) जेहि चाहो भव तें काढन है कनहरिया गुरु देवक।—भीखा श०, पू० ८६।

**कनहा**—सज्जा पु० [हि० कन = अनाज + हा (प्रत्य०)] फसल कूदनेवाला कमचारी।

**कनहार**⑥—सज्जा पु० [मं० कणणधार, प्रा० कणणधार] पतवार पकड़नेवाला मल्लाह केवट। उ०—राम वादुवल सिधु अपाह। चहत पार, नहि कोउ कनहाह।—तुलसी (शब्द०)।

**कना'**—सज्जा खी० [स० कण्ठ] कन्धा। सवसे छोटी लड़की [की०]।

**कना'**—सज्जा पु० [म० कण्ठ] दे० 'कन'।

**कना'**—सज्जा पु० [स० काण्ड] सरकड़ा। सरपत।

**कना'**—क्रि० विं० [स० कोण] समीप। जैसे,—मेरे कने आओ। उ०—चाहि विना चितामणि क्या दें। ल्यू सेवक स्वामी कना क्या ले।—रज्जव०, पू० १२।

**कनाई**—सज्जा पु० [हि० कीना, कीर्यां = कीड़ा] ईख में होनेवाला एक रोग जिससे ईख पर पतलोई के अदर कीड़े लग जाते हैं और उसकी वाढ मारी जाती है।

**कनाग्रत**—सज्जा पु० [अं० कनाग्रत] संतोष। सब्र। उ०—नमक रोटी पर कनाग्रत कर वदों की खिदमत कत्तूल कीजिये।—प्रेमघन०, प० १३४।

**कनाई**—सज्जा खी० [स० काण्ड] १. वृक्ष या पौधे की पतली डाल या शाखा। २. कल्ला। टहनी।

**क्रि० प्र०**—निकलना।—फूटना।

**मुहा०**—कनाई काटना=(१) रास्ता काटकर दूसरे रास्ते निकल जाना। सामना बचाकर दूसरा रास्ता पकड़ना। (२) किसी काम के लिये कहकर भौके पर निकल जाना। चालवाजी करना।

३. पगहे के गेराँव के बे दोनों माग जिन्हे मिलाकर जानवर बांधे जाते हैं। ४. आलहा की किसी एक घटना का वण्णन।

**कनाउडा**⑦—विं० [हि० कनोड़ा] दे० 'कनोडा'। उ०—प्रीति पवीहा पयद की प्रगट नई पहिचान। जाचक जगत कनाउड़ो कियो कनोड़ो दानि।—तुलसी (शब्द०)।

**कनाखो**⑧—सज्जा खी० [हि० कनखी] दे० 'कनखी' सज्जा। उ०—(क) पुनि तिनमें नख रेखै देखै। सांसन भरै कनाखिन देखै।—नंद० ग्र०, पू० १५१। (ब) सखि तन कुचरि कनाखि चहै।—नंद० ग्र०, पू० १३७।

**कनागत**—सज्जा पु० [मं० कन्यागत] १. क्वार के महीने का अंधेरा पाख। पितृपक्ष। उ०—प्राय कनागत फूले काँस। वाहुन कुदै सौ सौ दांस। (शब्द०)।

**विशेष**—प्राय. यह पक्ष उस समय पड़ता है जब सूर्य कन्या राशि

मे जाते हैं। इसी से 'कन्यागत' नाम पड़ा। इस समय श्राद्धादि पितृकर्म करना अच्छा समझा जाता है।

२ श्राद्ध।

किं प्र०—करना।

कनात—सज्जा औ० [तु० कनात] मोटे कपडे की वह दीवार जिससे किसी स्थान को घेरकर आइ करते हैं। उ०—(क) तुग मेह मदर सम सूदर भूपति शिविर सोहाये। विमल विद्यात सोहात कनातन वड वितान छवि छाये।—रघुराज (शब्द०)

विशेष—इसे खडा करने के लिये इसमें तीन तीन, चार चार हाथ पर बैस की फटियाँ सिली रहती हैं जिनके सिरों पर से रस्सी खीचकर यह खड़ी की जाती है।

किं प्र०—खड़ी करना।—खीचना।—घेरना।—लगना।—लगाना।

कनाना।—किं अ० [हिं० किनाना या कियाना] ऊप की फसल में कना नामक रोग लगना।

कनार—सज्जा पु० [देश०] घोड़ों का जुकाम (सर्दी)।

कनारा।—सज्जा पु० [हिं० कन्नड़ की अ० वर्तनी] मदरास प्रात का एक भाग।

कनारी१—सज्जा औ० [हिं० किनारा का औ०] द० 'किनारी'।

कनारी२—सज्जा औ० [हिं० कनारा+ई (प्रत्य०)] मदरास प्रात के कनारा नामक प्रदेश की भाषा। कन्नड। २. कनारा का निवासी। कन्नडी।

कनारी३—सज्जा औ० [देश] कांटा।

विशेष—यह पालकीवाले कहारों की बोली का शब्द है।

कनाल१—सज्जा पु० [देश०] पजाव में जमीन की एक नाप जो घुमावं के आठवें भाग वा दीधे की चौथाई के बराबर होती है।

कनाल२—सज्जा औ० [अ०] नहर।

कनावडा५—सज्जा पु० [हिं० कनोडा] द० 'कनोडा'। उ०—वानर विमीपण की ओर को कनावडी है सो प्रसग सुने भंग जर्म अनुचर को।—तुलसी (शब्द०)।

कनासी१—सज्जा औ० [देशी०] लहान और कीर के बीच की कीरी वर्ग की एक बोली।

कनासी२—सज्जा औ० [स० करण+मासी] १. रेती जिससे दूसरे वाले नारियल के हुके वा मुँह चौडा करते हैं। २. वढ़ई की रेती जिससे आरे की दौती निकाली या तेज़ की जाती है।

कनिश्चारी—सज्जा औ० [स० करणिकार, प्रा० कणिणप्रार] कनकचपा का पेड। उ०—अति व्याकुल भई गोपिका ढूँढति गिरधारी। वूफति हैं बन बेलि सो देखे बनवारी। जाही जही सेवती करना कनिश्चारी। बेलि चमेली मालती वूफति द्रुम डारी।—सूर (शब्द०)।

कनिक—सज्जा पु० [स० करणिक] १. गेहूँ। २. गेहूँ का आटा। उ०—वहुल कोडि कनिक थोड़, धविक पेची दीम धोड़।—कीर्ति०, पू० ६८।

कनिका५—सज्जा पु० [स० करणिक] किसी वस्तु का वहुत छोटा

टुकड़ा। उ०—मुद्र आँसू माद्यन के कनिका निरवि नैन मुम देत। मनु शशि श्रवत सुधा निधि मोती उड़गण मवति समेत।—सूर (शब्द०)।

कनिगर७—सज्जा पु० [हिं० कानि+फा० गर] ग्रपनी मर्यादा का ध्यान रखनेवाला। ग्रपनी कीरिका का ध्यान रखनेवाला। ग्रपने सुयश को रक्षित रखनेवाला। नाम की लाज रखनेवाला। उ०—तुलसी के माथे पर हाय फेरो बीमनाय, देविए न दास दुष्टी तो से कनिगर के।—तुलसी प०, पू० २५६।

कनियाँ१—सज्जा औ० [हिं० कार्य या कना] गाद। कोरा। उछन। उ०—(ग) सादर सुमुति विनोकि राम सिमु द्व्य ग्रन्तपू भूप लिये कनियाँ।—तुलसी (शब्द०)।

कनियाँ२—सज्जा औ० [हिं०] द० 'कनिया'। उ०—कनिया उगाई धूर ऐसे सुवनान की।—शकुरला, प० १४०।

कनियाना१—किं अ० [हिं० कोनां०, पू० हिं० कोनियाना] ग्राम वचाकर निकल जाना। हत्तराहर चला जाना। कतराना।

कनियाना२—किं अ० [हिं० कनी०, कना] पतग का किसी थोर झुक जाना। कक्षी याना।

कनियाना३—किं अ० [हिं० कनिया से नाम] गोद लेना। गोद मे उठाना।

कनियार—सज्जा पु० [स० करणिकार] कनकचपा।

कनिष्ठ१—वि० [स०] [वि० औ० कनिष्ठा] १ वहुत छोटा। प्रत्यत लघु सबसे छोटा। जैसे,—कनिष्ठ भाई। २. पीछे का। जो पीछे उत्पत हुआ हो। ३. उमर मे छोटा। ४. हीन। निष्टुप्त।

कनिष्ठ२—सज्जा पु० [स०] कनिष्ठ। सबसे छोटा क्यो०।

कनिष्ठक१—वि० [स०] कनिष्ठ। सबसे छोटा [क्यो०]।

कनिष्ठक२—सज्जा पु० [स०] एक त्रैण। तिनका [क्यो०]।

कनिष्ठा१—वि० [स०] १ वहुत छोटी। सबसे छोटी। जैसे, कनिष्ठा भगिनी। २. हीन। निष्टुप्त। नीच।

कनिष्ठा२—सज्जा औ० १. दो या कई स्त्रियो मे सबसे छोटी या पीछे की विवाहिता स्त्री। २. नायिकाभेद के ग्रनुमार दो या ग्रधिक स्त्रियो मे वह स्त्री जिसपर पति का प्रेम कर हो। ३. छोटी उंगली। लिगुनी। कनगुरी। ४. कनिष्ठ या छोटे भाई की स्त्री [क्यो०]।

कनिष्ठिका—सज्जा औ० [भ०] पांचों उंगलियो मे से सबसे छोटी उंगली। कानी उंगली। लिगुनी।

कनी१—सज्जा औ० [स० करणिका] १. छोटा टुकडा। किरिच। २. हीरे का वहुत छोटा टुकडा। जैसे,—यह कनी उसने पचास रुपए की खरीदी है।

मुहा०—कनी खाना या चाटना=हीरे की कनी निग। कर प्राण देना। हीरे की किरिच ख। कर आत्मघात करना। जैसे—अनी के बस कनी खाना।

३. चावल के छोटे छोटे टुकडे। किनकी। जैसे,—इस चावल मे वहुत कनी है। ४. चावल का मध्य भाग जो कभी कभी नहीं ही गलता या पकाने पर गलने से रह जाता है। जैसे—चावल की कनी, बर्छी की भनी। ५. बूँद। छोटी बूँद। उ०—सग्राम

भूमि विरोज रघुपति ग्रनुलबल कोवलधनी। श्रमविदु मुख  
राजीवलोचन ग्रहण तन सोरिणु कनी।—तुलसी (शब्द०)।

कनी॒—सज्जा ओ० [सं०] कन्या। वानिका [क्षेत्र०]।

कनीचि॒—सज्जा ओ० [सं०] १ शकट। २. गुजा [क्षेत्र०]।

कनीज॒—सज्जा ओ० [फ़ा० कनीज, मि० ज० कनी, कन्या कन्यका]  
दासी। सेविका। लौडी। वांदी। उ०—दाढ़ी के बालों में  
से उसने देखा तो होगा कि कंसी है मेरी कनीज, वह मेरी  
यवावील।—वदन०, पृ० ५१।

कनीन॒—वि० [सं०] युवक। तरुण [क्षेत्र०]।

कनीनक॒—सज्जा पु० [सं०] १ लड़का। युवक। २ आंखों का तारा  
या पुत नी [क्षेत्र०]।

कनीनका॒—सज्जा ओ० [सं०] १. कुमारी। कन्या। २. आंखों की  
पुतली [क्षेत्र०]।

कनीनिका॒—संज्ञा ओ० [न०] १ आंख की पुतली या तारा। उ०—  
ओरे ओप कनीनिकनु गनी घनी सिरताज। मनी घनी के नेह  
की बनी छनी पट लाज।—विहारी २० दो० ४। २. कन्या।  
३ कानी उंगली [क्षेत्र०]।

कनीनी॒—सज्जा ओ० [न०] द० ‘कनीनिका’ [क्षेत्र०]।

कनीयस॒—वि० [स०कनीयस्] [वि० ओ० कनीयसी] लघुतर।  
ग्रन्थतर। [क्षेत्र०]।

कनीयस॒—सज्जा पु० १ तंदा। २ छोटा भाई। ३ कामातुर प्रेमी[क्षेत्र०]।

कनी॒—सज्जा पु० [हि० कनेर] कनेर का वृक्ष या फूल। उ०—कनिरा  
तहौं न जाइ जहौं कपट का हैन। जालूं कली कनीर की  
तन रानी मन सेत।—कनीर ग्र०, पृ० ६६।

कनु(उ॒—सज्जा पु० [स० कण, (उ०) कन] द० ‘कण’।

कनूका(उ॒—सज्जा पु० [हि० कनिका] कण। दाना उ०—यो  
कवि ‘व्रद्धि’ वनी उपमा जल के कनुका चुवे वार के छोरनि।  
मानदु चदहि चूसन नाग असी निकस्यो वहि पूँछ की आ०८नि।  
—ग्रकवरी, पृ० ३४६।

कनुप्रा(उ॒—सज्जा पु० [हि०] द० ‘कान’। उ०—क्या होया जु कनूमा  
फूटा। क्या हो या जु ग्रहीते छूटा।—प्राण०, पृ० २७४।

कनूका(उ॒—सज्जा पु० [हि०] द० ‘कनुका’।

कनो॒—कि० वि० [न० कोण] १ पास। दिग। निपट। समीप।  
उ०—(क) मीर तुम्हारा तुम्ह कने तुम्ही लेहु पिछानि।  
दाढ़ दूर न देखिये प्रतीक्षिव ज्यो जानि।—दाढ़० (शब्द०)।  
(द) जव आके बुझापे ने किया हाय य कुछ कहन। ग्रव  
तिचके कने जाते हैं लगते हैं उसे जहन।—नजीर (शब्द०)।  
(ग) वेद विधिन वूटी बचन हरिजन किमियाकार। खरी  
जरा तिनके कने खोटी गहत गंवार।—विश्राम (शब्द०)।  
२. घोर। तरफ। जैसे,—ग्राज किस कने जाग्रोगे?

विशेष- यद्यपि यह कि० वि० है, यद्यपि ‘यहाँ वहौ’ प्रादि के समान  
यह सर्वधारक के साव नी ग्राता है। जैसे,—उनके कने।

कनेखी(उ॒—सज्जा ओ० [हि० कनखी] द० ‘कनखी’।

कनेठा(उ॒—सज्जा पु० [हि० कान + एठा (प्रत्य०)] कारव ने लगी हुई  
वह लकड़ी जो कोल्ह से रगड़कर खाती हुई उसके चारों प्रोर  
प्रसरी है। कान।

कनेठा॒—वि० [हि० काना + एठा (प्रत्य०)] १. कान। २. मेंगा।  
एचा ताना।

विशेष—यह शब्द काना शब्द के साथ प्राय ग्राता है। जैसे,—  
काना कनेठा।

कनेठी॒—सज्जा ओ० [हि० कान + एठना] कान मरोड़ने की सजा।  
गोगमाली। कान उभेठना।

क्रि० प्र०—खाना।—देना।—लगाना। - लगाना।

कनेनी॒—सज्जा ओ० [देश०] दलालों को बोली में ‘रप्या’।

कनेर॒—सज्जा पु० [स० कणेर] एक पेड़।

विशेष—इसकी पत्तियाँ एक वित्ता लंबी और ग्राघ अंगुल से  
एक अंगुल तक छोड़ी और नुकीली होती हैं। ये कड़ी, चिकनी  
और गहरे हरे रंग की होती हैं तथा दो दो पत्तियाँ एक साथ  
ग्रामने सामने निकलती हैं। डाल में से नफेद दूध निकलता है।  
फूलों के विचार से यह दो प्रकार का है, सफेद फूल का कनेर  
और लाल फूल का कनेर। दोनों प्रकार के कनेर सदा  
फूलते रहते हैं और वड़े विषेले होते हैं। सफेद फूल का  
कनेर अधिक विषेला माना जाता है। फूलों के झड़ जाने पर  
ग्राघ दम अंगुल लवी पत नी पतली फलियाँ लगती हैं। फलियों  
के पकने पर उनके भीतर से वडुत छोटे छोटे बीज मदार की  
तरह हुई में त गे निकलते हैं। कनेर घोड़े के लिये वडा भयंहर  
विष है, इसी लिये सुकून दोषों में इसके प्रशस्त, ह्यमार,  
तुरगार आदि नाम मिलते हैं। एक और पेड़ होता है जिसकी  
पत्ति याँ और फल कनेर ही के ऐसे होते हैं। उसे भी कनेर  
कहते हैं, पर उसकी पत्तियाँ पत नी छोड़ी और अधिक  
चमकीली होती हैं। फूल भी वडा और पीले रंग का होता  
है तथा हलकी लानिमा से युक्त पीले रंग का भी होता है।  
फूलों के गिर जाने पर उसमें गोल गोल फल लगते हैं जिनके  
भीतर गोल गोल चिपटे बीज निकलते हैं।

वैद्यक में दो प्रकार के और कनेर लिखे हैं—एक गुनावी फूल  
का, दूसरा काले रंग का। गुनावी फूलवाले कनेर को लाल  
कनेर ही के अतर्गत समझना चाहिए, पर काले रंग का कनेर  
तिवाय निघट रत्नाकर ग्रन्थ के ग्रोर कहीं देखने या सुनने में  
नहीं आया है। वैद्यक में कनेर गरम, कृष्णाचक तथा घाव,  
कोड़ और फोड़े फुसी आदि को दूर करनेवाला माना  
गया है।

पर्य०—करवीर। शतकुम। अश्वमारक। शतकुद। स्वन०  
कुमुद। गुकुद। चडात। लगुद। भूनद्रावी।

कनेरा॒—सज्जा ओ० [न०] १ हस्तिनी। हविनी। कणेरा। २.  
वेष्या [क्षेत्र०]।

कनेरिया॒—वि० [हि० कनेर] कनेर के फूल के रंग का। कुछ शयामता  
लिए लाल रंग का।

कनेरी॒—सज्जा ओ० [अ० कनेरी (टापू)] प्राय। रोते के ग्राकार की  
एक प्रकार की बहुत सुदर चिडिया जिसका स्वर कोमल  
मधुर होता है और जो इसीलिए पाली जाती है। इसकी  
कई जातियाँ और रंग हैं, पर प्राय धीने रंग की कनेरी वडुत  
सुदर होती है। उ०—उनमें केवल पिन की पत्रम पुकार ही  
नहीं, कनेरी की तो एक ही भीठी तान नहीं, ग्रसितु चतुकी

कनेव

गीतिका मे सबं स्वरो का समारोह है।—गीतिका (सम्मति) कनेव—सज्जा पु० [हिं० को०+एव] चारपाई का टेढ़ापन।

विशेष—यह टेढ़ापन दो कारणों से होता है। एक तो पायों के छेद टेढ़े होने से चारपाई सालने मे कन्नी हो जाती है। दूसरे बुन्ते समय ताने के छोटे रखने से चार पाई मे कनेव पड़ जाता है।

कि० प्र०—निरुलना।—पड़ना।

मुहा०—कनेव छेदना = पाए के छेदों को टेढ़ा छेदना जिससे चारपाई कन्नी हो जाय। जैसे—वठई ने पायों को कनेव छेदा है।

कनै४—सज्जा पु० [सं० कनक, प्रा० कण्णय] दे० 'कनक'। उ०—वै जो मेघ गढ़ लाग अकासा। विजरी कनै कोटि चहूँ पासा।—जायसी ग्र०, पृ० २२६।

कनै४—सज्जा पु० [सं० कर्णिकार] दे० 'कनर'।

कनोई—सज्जा ज्ञी० [देश०] कान का मैल। खूँट।

कनोखा॑—वि० [हिं० कनखा] दे० 'कनखा' २।

कनोखा॒—वि० [हिं० काना > कन + अंख > अखा] १ वक्त दृष्टि वाला। २ कटाक्षयुक्त।

कनोतर—वि० [हिं० कोन = नौ + सं० उत्तर] दलालो की बोली मे 'उन्नीस'।

कनोज५—सज्जा पु० [स० कान्यकुञ्ज, प्रा० ५० कनउज्ज] दे० 'कन्नीज'।

कनोजिया६५—वि० [हिं० कन्नीज + इधा (प्रत्य०)] १ कन्नीज निवासी। २ जिसके पूर्वज कन्नोज के रहनेवाले रहे हो या कन्नोज से आए हो। जैसे, कनोजिया ब्राह्मण, कनोजिया नारू, कनोजिया भडभूँजा।

कनोजिया७—सज्जा पु० कनोजिया ब्राह्मण।

कनोठा॑—सज्जा पु० [हिं० कोन + भोठा (प्रत्य०)] १. कोना। २. बगल। किनारा।

कनोठा॒—सज्जा पु० [स० कनिष्ठ] १ भाई बर्धु। २ पट्टीदार।

कनोड, कनोडा—वि० [हिं० काना + भोडा (प्रत्य०)] १. काना। २ जिसका कोई अग खडित हो। अपग। खोडा। जैसे,—

हाथ पाँव से कनोडा कर दिया। ३ कलकित। निदित। बदनाम। उ०—जेहि सुख हित हम भई कनोडी।

सो सुख अब लूटत है लौडी।—विश्राम (शब्द०) ४ क्षुद्र। तुच्छ। दीन हीन। नीच हेठा। उ०—प्रीति परीहा पयद को

प्रंगट नई पहिचानि। जाचक जगत कनावडो कियो कनोडी दानि।—तुलसी (शब्द०)। ५ लज्जित। सकुचित।

पर्मिदा। उ०—तुरत सुरत केसे दुरत? मुरत नैं जुरि नीठ। ढोड़ी दै गुन रावरे, कहत कनोडी ढीठ।—विहारी (शब्द०)। ६ दवैल। एहसानमद। उपकृत। उ०—कपि-

सेवा वस भए कनोडे, कहो पवनसुर\_आउ। देवै को न, कछु रिनियाँ हीं, घनिक तु पत्र लिखाउ।—तुलसी, ग०, पृ० ५०६।

कनोती५—सज्जा ज्ञी० [हिं० कान + भोती (प्रत्य०)] दे० 'कनोती'।

उ०—अर्जी करति उरझनि मनी, लेगी कनोती कान।—घनानद पृ० २७०।

कनोती॒—सज्जा ज्ञी० [हिं० कान + भोती (प्रत्य०)] १ पशुओं के कान

या उनके कानों की नोक। उ०—(क) उम दिन जो मैं हरियाली देखने को गया था, वहाँ जो मेरे सामने एक हिरनी कनोतियाँ उठाए हुए हो गई थीं, उसके पीछे मैंने घोड़ा घगड़ुट फौंका था।—इशाम्रला खी० (शब्द०)। (ख) चलत कनोती लई दवाई०—शकुला, पृ० ८०।

कि० प्र०—उठाना।

मुहा०—कनोतियाँ उठाना या, खड़ा करना = कान खड़ा करना। चौकन्ना होना। उ०—कनोती खड़ी कर हमारी नाई तकै—मस्मावृत०, पृ० २६।

२ कानों के उठाने या उठाए रखने का ढग। जैसे,—इस घोड़े की कनोती बहुत अच्छी है।

मुहा०—कनोतियाँ बदलना = (१) कानों को खड़ा करना। (२) चौकन्ना होना। चौककर सावधान होना।

३ कान मे पहनने की वाली। मुरकी।

कन्नै१—सज्जा पु० [सं०] १ पाप। ३ मूर्छा। वेहोपी [कौ०]।

कन्नै५—सज्जा पु० [स० कर्ण, प्रा० कण्ण] दे० 'कान'। उ०—कन्न पहाय न मुड मुढाया।—प्राण०, पृ० १११।

कन्नड—सज्जा पु० [प्रा० कण्णाड] १ दक्षिण भारत का एक प्रदेश। २ एक भाषा का नाम जो कन्नड प्रदेश मे बोली जाती है। ३ कन्नडवासी व्यक्ति।

कन्नडश्याम—सज्जा पु० [हिं० कन्नड + श्याम] दे० 'कनरश्याम'।

कन्ना१—सज्जा पु० [स० कर्ण, प्रा० कण्ड] [क्षी० कन्नी] १ पतग का वह ढोरा जिसका एक छोर काँप और ठड़के के मेल पर और दूसरा पुछले के कुछ ऊपर बाँधा जाता है। इस तागे के ठीक बीच मे उडानेवाली ढोर बाँधी जाती है।

कि० प्र०—बाँधना।—सगाना।—साधना।

मुहा०—कन्ने ठीले होना या पड़ना = (१) यक जाना। शिथिल होना। ढीला पड़ना। (२) जोर का टूटना। शक्ति और गर्व मे रहना। मानमदन होना। कन्ने ते कटना = (१) पतग का कन्ने के स्थान से कट जाना। (२) मूल से ही विच्छिन्न हो जाना।

२. पतग का छेद जिसमे कन्ना बाँधा जाता है।

कि० प्र०—छेदना।

३. किनारा। कोर। आँठ। ४ जूते के पजे का किनारा। जैसे,—मेरे जूते का कन्ना निकल गया। ५ कोल्ह की कातर के एक छोर के दोनों ओर गी हुई लकड़ियाँ जो कोल्ह से मिडी रहती हैं और उससे रगड़ खाती हुई घूमती हैं। इन लकड़ियों मे एक छोटी और दूसरी बड़ी होती है।

कन्ना२—सज्जा पु० [स० कर्ण] १ चावल का कन। २ चावल की धल जो चावल के धिसने या छोटे छोटे कणों के चूर्ण हो जाने पर चावल मे मिली रह जाती है।

कन्ना३—सज्जा पु० [स० कण्ण] = बनस्पति का एक रोग, प्रा० कण्णम] बनस्पति का एक रोग जिससे उसकी लकड़ी तथा फन मादि मे कीड़े पड़ जाते हैं, और लकड़ी या फल खोखले होकर तथा सड़कर बेकाम हो जाते हैं।

**कन्ता**—वि० [ली० कक्षी] (लकड़ी या फल) जिसमे कन्ना लगा हो ।  
काता । जैसे,—कन्ता भटा, कन्ती ईच ।

**कन्तासी**—सज्जा ली० [हि०] दे० ‘कन्तासी’ ।

**कन्ती**—सज्जा ली० [हि० कक्षा] १. पतग या कनकीए के दोनों ओर  
के किनारे ।

१। मुहा०—कन्ती खाना या मारना=पतग का उड़ते समय किसी  
श्रोर को रहना । पतग का एक ओर झुककर उड़ना ।

**विशेष**—इस प्रकार उड़ने से पतग बढ़ नहीं सकती ।

२ वह घज्जी जो पतग की कन्ती में इसलिये बाँधी जाती है  
कि उसका बजन बराबर हो जाय और वह सीसी उड़े ।

३ किनारा । हाशिया । कोर ।

४। मुहा०—किसी की कन्ती दबाना=(१) किसी के अधीन या  
२। वशीभूत होना । किसी के तावे में होना । (२) दबाना ।

५। तहमना । धीमा पड़ना । (३) भैंपना । लजाना ।

६। धीती चहर आदि का किनारा । हाशिया । जैसे, लाल कन्ती  
की धीती ।

**यौ०**—कन्तीदार=किनारेदार ।

**कन्ती३**—सज्जा पु० [स० करण] राजगीरों का एक औजार जिससे वे  
दीवार पर गारा पन्ना लगाते हैं । करनी ।

**कन्ती४**—सज्जा पु० [स० स्कन्ध] १. पेड़ों का नया कल्ला । कोपन ।

२ तमाकू के बे छोटे छोटे पत्ते या कल्ले जो पत्तों के काट  
लेने पर फिर से निकलते हैं । ये अच्छे नहीं होते । ३. हेंगे

या पटल के खीचने के लिये रस्सियों की मुद्दी में लगी हुई  
बूटी जिसे हेंगे के सूराख में फँसाते हैं ।

**कन्ती५**—वि० [हि० कन्ती+ई (प्रत्य०)] कान की । उ०—सुरति  
सिमृति दुइ कन्ती मुदा ।—कवीर ग्र०, पृ० २२६ ।

**कन्ती६**—सज्जा पु० [स० कान्यकुञ्ज, प्रा० कण्णउज्ज] फर्खावाद  
जिले का एक ‘नगर’ या कसवा जो किसी समय विश्वृत

सुग्राज्य की राजधानी या आजकल यहाँ का इच प्रसिद्ध है ।

**कन्ती७**—वि० [हि० कन्ती६+ई (प्रत्य०)] कन्तीज सवधी ।  
कन्तीजी ।

**कन्ती८**—सज्जा ली० कन्तीज की मापा का नाम ।

**कन्यका**—सज्जा ली० [स०] १. क्वारी लड़की । अनव्याही लड़की ।  
२ पुत्री । वेटी ।

**कन्यस**—सज्जा पु० [स०] सर्वसे छोटा माई [क्षेत्र] ।

**कन्यसा**—सज्जा ली० [स०] सर्वसे छोटी उंगली । कानी उंगली [क्षेत्र] ।

**कन्यसी**—सज्जा ली० [स०] सर्वसे छोटी बहन ।

**कन्या**—सज्जा ली० [स०] १. अविवाहित लड़की । क्वारी लड़की ।

२ विशेष—पराशर के अनुसार १० वर्ष की लड़की का नाम

कन्या है ।

३। यौ०—पचकन्या=पुराण के अनुसार वे पांच स्त्रियाँ जो बहुत  
पवित्र मानी गई हैं—प्रह्लादी, द्वौपदी, कुती, तारा, मदोदरी ।

४। नवकन्या=तत्र के अनुसार वे नी जातियों की स्त्रियाँ जो

५। २-३२० ।

चक्रपूजा के लिये बहुत पवित्र मानी गई हैं—नटी, कापालकी  
(कपडिया), वेश्या, धोविन, नाइन, ब्राह्मणी, शुद्रा, ग्वालिन  
और मालिन ।

२. पुत्री । वेटी ।

**यौ०**—कन्यादान । कन्यारासी । कन्यावेशी ।

३. १२ राशियों में से छठी राशि जिसकी स्थिति उत्तर  
फालगुनी के दूसरे पाद के आरम्भ से चित्रा के दूसरे पाद तक  
है । ४. धीवार । ५ बड़ी इलायची । ६. वाँझ ककोली ।  
७ वाराही कद । गेठी । ८ एक वर्णवृत्त का नाम जिसमे  
चार गुरु होते हैं । ९. एक तीर्थ या पवित्र क्षेत्र का नाम ।  
१० ‘कन्याकुमारी’ ।

**कन्याकुमारी**—सज्जा ली० [स० कन्या+कुमारी] मारते के दक्षिण में  
रामेश्वर के निकट का अतरीप । रामकुमारी । केषकुमारी ।

**कन्यागत**—सज्जा पु० [स०] ‘कनागत’ ।

**कन्याग्रहण**—सज्जा पु० [स०] विवाह द्वारा विधिपूर्वक कन्या का  
ग्रहण [क्षेत्र] ।

**कन्याजात**—वि० [स०] क्वारी कन्या से उत्पन्न । कानीन ।

**कन्याट१**—वि० [स०] कन्या का पीछा करनेवाला ।

**कन्याट२**—सज्जा पु० [स०] १. अत्पुर । २. वह व्यक्ति जो कन्या का  
पीछा करता हो [क्षेत्र] ।

**कन्यादान**—सज्जा पु० [स०] विवाह में वर को कन्या देने की रीति ।

क्रि० प्र०—करना ।—देना ।—लेना ।

**कन्याधन**—सज्जा पु० [स०] वह धन जो स्त्री को अविवाहिता स्था  
कन्या अवस्था में मिला हो । एक प्रकार का स्त्रीधन ।

**विशेष**—अधिकारिणी के अविवाहिता मरने पर इस बन्ध  
अधिकारी भाई होता है ।

**कन्यापाल**—सज्जा पु० [स०] १. कुमारी लड़कियों को बैठकने के  
रोजगार करनेवाला पुरुष । २. वगाल की एक बहुत दूरी  
जो अब पाल कहलाती है ।

**कन्यापुर**—सज्जा पु० [स०] अत्पुर । जनानखाना ।

**कन्याभर्ती**—सज्जा पु० [स०] कन्याभर्तु । १. दामाद । बन्धु  
कातिकेय [क्षेत्र] ।

**कन्यारासी**—वि० [स० कन्याराशि] १. जिसके दूसरे दूसरे  
कन्या राशि में हो । २ चौपट । सध्यादूसरे दूसरे  
कमज़ोर । कायर ।

**कन्यालोक**—सज्जा पु० [स०] जैन मत के बहुत दूरी  
भूमि जो कन्या के विवाह के समय दूसरे दूसरे

**कन्यावानी**—सज्जा ली० [स०] कन्या+हि० बहुत दूरी  
समय वरसता है जब सूर्य कन्या दूसरे दूसरे  
समझी जाती है ।

**कन्यावेदी**—सज्जा  
जमाई

**कन्याप्रतस्था**

## कन्याशुल्क

कन्याशुल्क—सज्जा पु० [स०] कन्याधन ।

कन्याहरण—सज्जा पु० [स०] कन्या को (विवाह के निमित्त) पकड़ ले जाना या उड़ा ले जाना [क्षेत्र] ।

कन्यिका—सज्जा खी० [स०] कन्या । कुमारी ।

कन्युप—सज्जा पु० [स०] हाथ की कलाई के नीचे का भाग [क्षेत्र] ।

कन्वास—सज्जा पु० [अ० कैनवस] सूत, सन, पट्ट, आदि का वस्त्र जो तदू, पाल या चित्र वनाने के काम में लिया जाता है ।

उ०—इपने चित्र के लिये बड़े कन्वास की जरूरत मुझे नहीं लगी ।—सुनीता (प्र०), पृ० ८ ।

कन्सरवेंसी—सज्जा खी० [अ०] सरकारी निरीकण या देखरेख । जैसे,—कन्सरवेंसी इस्पेक्टर ।

कन्सरवेटर—सज्जा पु० [अ० कैनरवेटर] देखरेख करनेवाला । निरीक्षक । जैसे,—जगल विभाग का कंसरवेटर ।

कन्सरवेटिव—सज्जा पु० [अ० कैनरवेटिव] १. वह जो राज्य या शासनप्रणाली में क्रातिकारी या चरम प्रकार के परिवर्तन का विरोधी हो । वह जो प्रजासत्तात्मक शासनप्रणाली का विरोधी हो । टोरी । २. वह जो प्राचीनता का, पुरानी वातो का, पक्षपाती और नवीनता का, नई वातो का, किसी प्रकार के सुधार या परिवर्तन का विरोधी हो । वह जो परपरा से चली आई हुई धार्मिक और सामाजिक सत्याप्रो और रीति रिवाज का समर्थक और पक्षपाती हो । वह जो कुसस्कार या अदूरदर्शिता से सच्ची उन्नति की विरोधी हो ।

कन्सरवेटिव—वि० जो देश की नागरिकता और धार्मिक सम्प्रथाओं में क्रातिकारी परिवर्तन या प्रजासत्ता के प्रवर्तन का विरोधी हो । जो परपरा से चली आई हुई सामाजिक या धार्मिक सम्प्रथाओं या रीति रिवाज का समर्थक और पक्षपाती हो । परिवर्तनविमुख । समाजविरोधी । सनातनी । पुराणप्रिय । लकीर का फकीर । जैसे,—वालविवाह जैसी नाशकारी प्रथा का समर्थन उन्हीं लोगों ने किया जो कन्सरवेटिव थे ।—लकीर के फकीर थे ।

कन्हूपु०—सज्जा पु० [स० कृष्ण] १. श्रीकृष्ण । २. द्यान मुप्रति प्रति कन्हू देव देव विदेव वर ।—पृ० रा०, २। ३४० । २ पृथ्वीराज का एक सामत ।

कन्हडीपु०—सज्जा खी० [स० करण्टी] देव 'करण्टी' ।

कन्हाई—सज्जा खी० [स० कृष्ण, प्रा० कण्ह] श्रीकृष्ण जी ।

कन्हावरपु०—सज्जा पु० [स्कन्ध + आवर] (आवरण=बुपट्टा) हिं० कंधावर ] देव 'कंधावर' ।

कन्हौ—अव्य० [हिं० कने] देव 'कने' ।

कन्हैया—सज्जा पु० [स० कृष्ण, प्रा० कण्ह] १. श्रीकृष्ण । २.

अत्यत प्यारा आदमी । प्रिय व्यक्ति । ३०—आद्ये रहो राजराज राजन के महाराज, कच्छ कुल कलश हमारे तो कन्हैया हो ।

—पश्चाकर (शब्द०) । ३. वहूत सुदर लड़का । वक्ता आदमी ।

४ एक पहाड़ी पेड़ जो पूर्वी हिमालय पर आठ हजार फुट की ऊंचाई पर होता है ।

विशेष—इसकी लकड़ी मजबूत होती है और उसमें हरी या लाल धारियां पड़ी रहती हैं । आसाम में इसकी लकड़ी को

किशितया वनाई जाती है । इसके चाय के सदूकचे भी बनते हैं ।

कोई कोई इसे इमारत के काम में भी लाते हैं ।

कन्हैया<sup>४</sup>पु०—सज्जा पु० [स० स्कन्ध पु० कध] देव 'कंधा' । ३०—

तहं हम कन्हैया कूदिकै गज की कन्हैया पर पर्याँ ।

—हिम्मत०, पृ० ३५ ।

कन्हैरा—सज्जा पु० [हिं०] देव 'कनेर' । ३०—चपक चमेली और केतकी

कन्हैरु बुही, तामे वांत साजिकै उमग सरसायो है ।—पोदार

अमि० ग्र०, पृ० ४१३ ।

कप<sup>१</sup>—सज्जा पु० [अ०] प्याला ।

कप<sup>२</sup>—सज्जा पु० [स०] १. वशण । २. देत्यों की एक जाति [क्षेत्र] ।

कप<sup>३</sup>—सज्जा पु० [स० कपि] देव 'कपि' । ३०—दैर कप भाष

अणलार हरये ।—रघु र०, पृ० २१ ।

कपट—सज्जा पु० [स० [वि० कपटी]] १. अभिप्राय साधन के लिये

हृदय की वात को छिपाने की वृत्ति । छल । दम । धोखा ।

उ०—(क) जो जिय होत न काट कुचाली । केहि सुहात रथ,

वाजि, गजाली ।—तुलसी (शब्द०) । (ख) सरी कपट

जानेउ सुरस्वामी । सवदरसी सब अतरजामी ।—मानस, १।५३ ।

क्रिं प्र०—करना ।—रखना ।

यौ०—कण्टचक=चिडिया फौसाने के लिये विखेरा दाना । फौसान

की युक्ति । कपटतापस=वनाटी या वना हुप्रा साधु ।

कपटनाटक=ठगना । धोखेवाजी । कपट व्यवहार करना ।

कपटप्रवध=धोखा देने की योजना । कपटवेश=वनावटी भेस ।

कपट्लेख्य=द्विघर्थक या जाली वस्तावेज ।

२ दुराव । छिपाव ।

किं प्र०—करना ।—रखना ।

कपटना—किं स० [स० कल्पन, बलूप्त प्रथवा हिं० कपट से नामिक

घातु] १ काटकर अलग करना । काटना । छाँटना । खोउना ।

उ०—(क) कपट कपट डारयो निपट के औरन सो मेटी

पहचान मन में हूँपहिचान्यो है । जीत्यो रति रण, मध्यो मनमय

हूँ को मन केशोराइ कीन हूँ वै रोप उर आम्यो है ।—केशव (शब्द०) । (ख) पापी मुख पीरो करै, दासन की पीर

हरै, दुख भव हेत कोटि भानु सी दपड है । कपट कपट डारे

मन गेवार झट, देखु नव नट कृष्ण प्यारे को सुपद है ।—गोपल

(शब्द०) । २ काटकर अलग निकालना । धीरे से निकाल

लेना । किसीवस्तु काकुछे भाग निकालकर उसे कम करना । जैसे,

—जो रुपए मुझे मिले थे, तुमने तो उसमें से ५) कपट लिए ।

कपटा—सज्जा पु० [हिं० कपटना] [खी० कपटी] एक प्रकार का

कीड़ा जो धान के पौधे में लगता है और उसे काट डालता है ।

कपटिक—वि० [स०] कपटी । धोखेवाज । बदमाश । दुष्ट (शब्द०)

कपटी—वि० [स० कपटिन्] कपट करनेवाला । छन्नी । धोखेवाज ।

धूत । दगावाज । ३०—(क) कपटी कुटिल नाथ मोहि

चिन्हा ।—तुलसी (शब्द०) । (ख) सेवक शठ नूप कृपिन

कुनारी । कपटी मित्र शूल सम चारी ।—तुलसी (शब्द०) ।

कपटी—सज्जा खी० [हिं० कपटना] १. धान की फसल को नष्ट

करनेवाला एक कोड़ा । दें 'कपटा' । २ तमाखू के पीछो में लगनेवाला एक रोग जिसे 'कोड़ी' भी कहते हैं ।

**कपड़कोट**—सज्जा पु० [हि० कपड़ा + कोट] डेरा । बीमा । तवू ।

**कपड़खस्सोट**—सज्जा पु० [हि० कपड़ा + खस्सोट] दूसरों का वस्त्र तक छीन लेनेवाला व्यक्ति । बहुत धूर्त या लोभी व्यक्ति ।

**कपड़गध**—सज्जा ली० [हि० कपड़ा + गध] कपड़े के जलने की दुर्गंध ।

**कपड़छन, कपड़छान'**—सज्जा पु० [हि० कपड़ा + छानना] किसी पिसी हुई तुकनी को कपड़े में छानने का कार्य । मैदे की तरह महीन करना ।

कि० प्र०—करना । —होना ।

**कपड़छन, कपड़छान'**—वि�० कपड़े से छाना हुआ । मैदे की तरह महीन कि० प्र०—करना । —होना ।

**कपड़द्वार**—सज्जा पु० [हि० कपड़ा + द्वार] कपड़ों का भंडार । वस्त्रागार । तोशाखाना ।

**कपड़धूलि**—सज्जा ली० [हि० कपड़ा + धूलि] एक प्रकार का वारीक रेशमी कपड़ा । करेव ।

**कपड़मिट्टी**—सज्जा ली० [हि० कपड़ा + मिट्टी] धातु या चोपथि फूँकने के स्पृष्ट पर गोली मिट्टी के लेव के साथ कपड़ा या रुई पीसकर या सानकर लपेटने की क्रिया । कपड़ीटी । गिल हिकमत । कि० प्र०—करना । —होना ।

**कपड़विदार**—सज्जा पु० [हि० कपड़ा + विदारण] १ कपड़ा व्योतने-बाला दरजी । २. रफूगर ।—(डि०) ।

**कपड़ा**—सज्जा पु० [सं० कपंट, प्रा० कप्पट, कप्पड] १ लई, रेशम, ऊन या सन के तागों से बुना हुआ आच्छादन । वस्त्र । पट । यौ०—कपड़ा लत्ता=व्यवहार के सब कपडे ।

मुहा०—कपड़ों से होना=मासिक धर्म से होना । रजस्वला होना । एकवस्त्रा होना । उ०—उसका नाम पवनरेखा सो अति सूदरी और पतिव्रता थी । आठों पहर स्वामी की प्राज्ञा ही में रहे । एक दिन कपडों से भई तो पति की प्राज्ञा लेकर रथ में चढ़कर वन में खेलने को गई ।—नल्लू (शब्द०) । कपड़े आना=मासिक धर्म से होना । जैसे,—ग्राज तो उसे कपडे आए हैं ।

२. पहनावा । पोशाक ।

कि० प्र०—उत्तारना ।—पहनना ।

यौ०—कपड़ा लत्ता=पहनने का सामान । जैसे,—जो आदमी आए थे, सब कपडे लत्ते से थे ।

मुहा०—कपड़ों से न समाना=फूले अग न समाना । आनंद से फूलना । कपड़े उतार लेना=वस्त्र मोचन करना । खूब लूटना ।

कपड़े छानना=पल्ला छुड़ाना । पिंड छुड़ाना । पीठा छुड़ाना कपड़े रेगना=गेरुआ वस्त्र पहनना । योगी होना । विरक्त होना ।

**कपड़ीटी**—सज्जा ली० [हि० कपड़ा + गोटी(प्रत्य०)] दें 'कपड़ मिट्टी' । **कपनी०**—वि�० [सं० कम्पन] कप पैदा करनेवाली । जैसे,—कपनी बाई ।

कपनी३—सज्जा ली० कैपकंपी । कपन । उ०—भूप को सुध नहीं अपनी । गगन चढ़ते लगी कपनी ।—सत तुरसी०, पू० ६४ ।

**कपरिया**—सज्जा पु० [सं० कपाली] एक नीच जाति । उ०—ताल पखावज वो मेंगाने । गाइन गुनी कपरिया आने ।—हिंदी प्रेमा०, पू० २१० ।

**कपरीटी४**—सज्जा ली० [हि० कपड़ीटी] दें 'कपड़ीटी' ।

**कपदं**—सज्जा पु० [सं०] शिव की जटा । जटाजूट । ३ कोडी ।

**कपदंक**—सज्जा पु० [सं०] [ली० कपर्दिका] ६ (शिव का) जटा-जूट । २. कोडी ।

**कपर्दिका**—सज्जा ली० [सं०] दुर्गा । शिवा । भवानी । उ०—हमारे मामा के एक पडे साहूकार की जीविका थी पर उससे उनको जन्म भर में एक कपर्दिका भी नहीं मिली ।—श्रीनिवास ग्र० पू० ४४ ।

**कपर्दिनी**—सज्जा ली० [सं०] दुर्गा । शिवा । भवानी । उ०—जै जंयति जै आदि सकति जै कालि कपर्दिनि । जै मधुकैम छलनि देवि जै महिष विमदिनि ।—भूपण (शब्द०) ।

**कपर्दी५**—सज्जा पु० [सं० कपर्दिन्] [सं० कर्पाहनी] १. जटा-जूटधारी शिव । २. ११ छोड़े में से एक का नाम ।

**कपर्दी६**—वि�० [सं० कपर्द + ई (प्रत्य०)] जटाजूटधारी । उ०—वह कपर्दी और जटाधारी है ।—प्रा० भा० प०, पू० १४६ ।

**कपसा**—सज्जा ली० [सं० कपिषा] १. एक प्रकार की चिकनी मिट्टी जिससे कुम्हार बत्तन पर रग चढ़ते हैं । काविस । २. गारा । लई ।

**कपसेठा**—सज्जा पु० [हि० कपास + एठा] [ली० अल्पा० कपसेठी] कपास के सूखे हुए पेड जो ईंधन के काम में लाए जाते हैं ।

**कपसेठी**—सज्जा ली० [हि० कपसेठा] सं० 'कपसेठा' ।

**कपाट**—सज्जा पु० [ली० अल्पा० कपाटी] किवाड़ । पाट । उ०—नाम पाहूँ राति दिनु ध्यान तुम्हार कपाट । लाचन निज पद जन्त्रित जाहि ध्रान के हि बाट —मानस, ५३० । यौ०—कपाटबद्ध । कपाटमगल ।

**कपाटबद्ध**—सज्जा पु० [सं०] एक प्रकार का चित्रकाव्य जिसके अक्षरों को विशेष रूप से लिखने से किवाड़ों का चित्र बन जाता है ।

**कपाटमंगल**—सज्जा पु० [सं० कपाटमञ्जल] द्वार वद करना । (वल्लभकुल) । कि० प्र०—करना । —होना ।

**कपाटवक्षा**—वि�० [सं० कपाटवक्षस्] जिसकी छाती किवाड़ की तरह हो । चौड़ी छातीवाला ।

**कपाटसंधि**—सज्जा ली० [सं० कपाटसन्धि] दरवाजे के पल्ले का जोड़ [जोड़े] ।

**कपाटसंधिक**—सज्जा पु० [सं० कपाटसन्धिक] सुश्रुत के अनुसार कान के १५ प्रकार के रोगों में से एक ।

**कपार४**—सज्जा पु० [सं० कपाल] दें 'कपाल' । उ०—सेस डार टूटि पलल कपार ।—विद्यापति, पू० ४४० ।

मुहा०—कपार मारना=दें 'मूँड़मारना' । उ०—पुरुष आज्ञा अस भयउ भपारा । मारहु धर्म के माँझ कपारा ।—कवीर सा०, पू० ६१ ।

कपाल—सज्जा पुं० [स०] [विं० कपाली, कापालिक] १ खोपड़ा।  
खोपडी।

यो०—कपालकिया। कपालसाला। कपालमोचन।

२ ललाट। मस्तक। ३ अदृश्य। भाग्य।

मुहा०—कपाल खुलना=(१) भाग्य उदय होना। (२) सिर खुलना। सिर से लोहू निकलना।

४ घडे आदि के नीचे या ऊपर का भाग। खपडा। खर्पर।

५ मिट्टी का एक पात्र जिसमें पहले भिक्षुक लोग भिक्षा लेते थे। खपर। ६ वह वर्तन जिसमें यज्ञो में देवताश्रो के लिये पुरोडाश पकाया जाना था।

यो०—पचकपाल। अष्टकपाल। एकादशकपाल। कपालसभव रत्न=(१) गजमुक्ता। (२) नागमणि। उ०—कपालसभव रत्न हाथी के सिर से निकली मणि या नाग के सिर से निकली मणि०।—वृहत्, पृ० १६५।

७ वह वर्तन जिसमें भट्टमूजे दाना भूनते हैं। खपडी। ८. अडे के छिनके का आधा भाग। ९ कछुए का खोपडा। १० ढक्कन। ११ कोढ़ का एक भेद।

कपाल श्रस्त्र—सज्जा पु० [स०] ई० 'कपालास्त्र'।

कपालक०[उ०]—सज्जा पु० [स० कापालिक] द० 'कापालिक'।

कपालक०[—सज्जा पु० [स०] प्याला। [को०]।

कपालक०[—वि० प्याले के आकार का [को०]।

कपालकेतु—[स०] वृहत्सहिता के अनुसार एक केतु।

विशेष—इसकी पूँछ धूएंदार प्रकाशरश्मि तुल्य होती है। यह आकाश के पूर्वांश में अमावस्या के दिन उदय होता है। इस तारे के उदय से भारी अनावृष्टि होती है और अकाल पड़ता है।

कपालकिया—सज्जा ज्ञी० [स०] मृतसस्कारे के अनगत एक कृत्य जिसमें जलते हुए शब्द की खोपडी की जांस़ा किसी और से फोड़ देते हैं।

कपालचूण०—सज्जा पुं० [म०] नृत्य में एक प्रकार की क्रिया जिसमें सिर को नीचे जमीन पर टेककर और पैर ऊपर करके चलते हैं।

कपालनलिका—सज्जा ज्ञी० [स०] १. तकुली। २. घिरनी जिसमें सूत लपेटा या भरा जाय [को०]।

कपालभाती—नज्जा ज्ञी० [स०] हठयोग की एक क्रिया। इसमें वेगपूर्वक पूरक और रेचक नलिका द्वारा श्वास खीचा और छोड़ा जाता है [को०]।

कपालभाथी—सज्जा ज्ञी० [स० 'कपालभाती'] द० 'कपालभाती'। उ०—आटक, निरपै नौली फेरे। कपालभाथी नीके हेरे। —सुदूर प्र०, भा० १, पृ० १०३।

कपालमालिनी—सज्जा ज्ञी० [स०] काली। दुर्गा [को०]।

कपालमाली—सज्जा पुं० [स०] शिव। महादेव।

कपालमोचन—सज्जा पुं० [स०] काशी का एक तालाव जहाँ लोग स्नान करते हैं।

कपालसधि—सज्जा ज्ञी० [स० कपालसन्धि] ऐसी सधि जिसमें किसी

पक्ष को दबाना न पड़े। समान सधि। समान शर्तों पर दुई सधि [को०]।

कपालसश्रय—सज्जा पुं० [स०] वह राष्ट्र, या राज्य जो दो शक्तिशाली राष्ट्रों के बीच में न हो और दोनों का मित्र बना रहे।

कपालसोधनी[उ०]—सज्जा ज्ञी० [स० कपाल + हिं० सोधनी] हठयोग की एक क्रिया। उ०—वाये से रेती रेतिये हारे हीरे जान। कपाल-सोधनी जानिये चरणदास पहिचान।—अष्टाग०, पृ० ७७।

कपालास्त्र—सज्जा पुं० [स०] १ एक प्रकार का अस्त्र। २. ढाल[को०]।

कपालि—सज्जा पुं० [स० कपालिन्] शिव [को०]।

कपालिक[उ०]—सज्जा ज्ञी० [स० कपालिक] द० 'कापालिक'।

कपालिका०—सज्जा ज्ञी० [स०] १ खोपडी। २. घडे के नीचे या ऊपर का भाग। ३ दाँतों का एक रोग जिसमें दाँत टूटने लगते हैं। दतशकंरा। ४. काली। रणचडी। ५. दुर्गा [को०]।

कपालिनी—सज्जा ज्ञी० [स०] दुर्गा। शिवा।

कपाली—सज्जा पुं० [स० कपालिन्] [ज्ञी० कपालिनी] १ शिव। महादेव। २. भैरव। उ०—करे केलि कानी व पाली समेत। —हम्मीर०, पृ० ५६। ३ ठीकरा लेकर भीख मांगनेवाला भिक्षुक। ४ एक वणसकर जाति जो ब्राह्मणी माता और धीवर वाप से उत्पन्न मानी जाती है। कपरिया।

कपास—सज्जा ज्ञी० [स० कपरिय] [वि कपासी] एक पौधा जिसके ढेंड से रुई निकलती है।

विशेष—इसके कई भेद हैं। किसी किसी के पेड़-ऊँचे और वडे होते हैं, किसी का झाड़ होता है, किसी का पौधा छोटा होता है, कोई सदाचाहार होता है, और कितने की काश्त प्रति वर्ष की जाती है। इसके पत्ते भी मिन्न । मन्न आकार के होते हैं और फूल भी किसी का लाल, किसी का पीला। तथा किसी का सफेद होता है। फूलों के गिरने पर उनमें ढेंड लगते हैं, जिनमें रुई होती है। ढेंदों के आकार और रंग मिन्न मिन्न होते हैं। भीतर की रुई अधिकतर सफेद होती है, पर किसी किसी के भीतर की रुई कुछ लाल और मटमैली भी होती है और किसी की सफेद होती है। किसी कपास की रुई चिकनी और मुलायम और किसी की खुरखुरी होती है। रुई के बीच में जो बीज निकलते हैं वे विनोले कहलाते हैं।

क्रि० प्र०—ग्रोटना=चरखी में रुई ढालकर बिनोले की अलग करना। उ०—आए ये हरिभजन को ग्रोटन लगे कपास। —(शब्द०)।

मुहा०—दही के धोखे कपास खाना=ओर को ओर सेमझना। एक ही प्रकार की वस्तुओं के बीच धोखा खाना।

कपासी०—वि० [हिं० कपास] कपास के फूल के रंग के समान वहुत हल्के पीले रंग का।

कपासी०—सज्जा पुं० एक रंग जो कपास के फूल के रंग जैसा बहुत हल्का पीला होता है। उ०—बसखसी, कपासी, गुलजासी। —ग्रेमधन०, भा० ३ पृ० ११६।

विशेष—यह रग हल्दी, टेमू और अमहर के संयोग से बनता है। हरसिंहार से भी यह रग बनाया जाता है।

कपासी<sup>३</sup>—सज्जा खी० [देश०] १ भोटिया वादाम।

विशेष—इसका पेड़ मझोले ढीन का होता है। इसकी लकड़ी गुलाबी रंग की होती है जिससे कुरसी, मेज आदि बनते हैं। इसका फल खाया जाता है और भोटिया वादाम के नाम से प्रसिद्ध है।

२ एक प्रकार का भाड़ या छोटा वृक्ष।

विशेष—यह प्राय सारे मारर, मलयद्वीप, जावा और आस्ट्रेलिया में पाया जाता है। यह गरमी और बरसात में फूलता और जाड़े में फलता है। इसी का फल मरोड़फली कहलाता है जो पेट के मरोड़ दूर करने के लिये बहुत उपयोगी माना जाता है।

कपाहण—सज्जा पु० [स० कार्यपिण्] सोने, चौंदी या ताँबे का सिवका।

उ०—दम या कपाहण पास हों तो निकालो।—व० न०, प० ।

कर्पिजल<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स० कर्पिजल] १ चातक। पवीहा। २. गौरा पक्षी। ३ भरदूल। भरही। ४ तीतर। ५ एक मुनि का नाम।

कर्पिजल<sup>२</sup>—वि० पीला। पीले रग का। हरताली रग का।

कर्पिद<sup>४</sup>—सज्जा पु० [स० कर्पीद] द० 'कपीद'। उ०—रामकृष्ण वलु पाइ कर्पिदा। भए पच्छजुत मनहु गिर्दा—मानस, ५। २५।

कपि—सज्जा पु० [स०] १ वदर। २ हाथी। गज। ३. करंज। कजा। ४ शिलारस नाम की सुगधिर ओपवि। ५ सूर्य। ६. एक प्रकार का धूप (को०)। ७. एक ऋषि का नाम (को०)।

कर्पिकदुक—सज्जा पु० [स० कर्पिकदुक] खोपडा। कपाल।

कर्पिकच्छु—सज्जा खी० [स०] केवाच। कर्त्त्व। मर्कटी। वानरी। कौछ।

कर्पिकच्छुरा—सज्जा खी० [स०] द० 'कर्पिकच्छु'।

कर्पिकेतन, कर्पिकेतु—सज्जा पु० [स०] अजुन जिनकी घजा पर हनुमान जी थे।

कर्पिकेश—वि० [स०] मूरे वालोवाला [को०]।

कर्पिचूड़—सज्जा पु० [स० कर्पिचूड़] [खी० कर्पिचूड़ा] आमड़ा [को०]।

कर्पिजधिका—सज्जा खी० [स० कर्पिजड़िका] चौटी की एक जाति। तैलपिण्डिका [को०]।

कर्पितैल—सज्जा पु० [स०] तुरुपक नामक गंधरव्य। लोवान। शिलारस [को०]।

कर्पित्य—सज्जा पु० [स०] १. कैथे का पेड़ २. कैथे का फल। उ०—नाय, बली हो कोई किरना, यदि उसके भीतर है पाप। तो गजमुक्त कर्पित्य तुल्य वह निष्फल होगा ग्रन्ते आप।—साकेत, प० ३८। ३ नूत्र में एक प्रकार का हस्तक जिसमें औंगूठे की छोर को उर्जनी की छोर से मिलाके हैं।

कर्पिवज—सज्जा पु० [स०] अजुन। उ०—जयति कर्पिवज के कृपालु कवि, वेद पुराण विद्याता व्यास।—साकेत, प० ३६।

कर्पिनाशन—सज्जा पु० [स०] एक मादक पेय [को०]।

कर्पिपति—सज्जा पु० [स०] १ सुग्रीव। २. हनुमान। उ०—कर्पिपति रीछ निसाचर राजा। अगदादि जै कीस उमाजा।—मानस।

कर्पिप्रभा—सज्जा खी० [स०] केवाच। कौछ।

कर्पिप्रभु—सज्जा पु० [स०] १ गम। २ सुग्रीव [को०]।

कर्पिप्रिय—सज्जा पु० [स०] कैव।

कर्पिरथ—सज्जा पु० [स०] १. श्रीरामचंद्र जी। २. अर्जुन।

कर्पित<sup>२</sup>—वि० [स०] भूरा। मटमैला। ग्रामडा, रग का। ३. सफेद। जैसे,—कर्पिला गाय।

कर्पिल<sup>३</sup>—सज्जा पु० १. अग्नि। २ कुत्ता। ३ चूहा। ४. शिलाजतु।

शिलाजीत। ५ महादेव। ६ सूर्य। ७ विष्णु। ८. एक प्रकार का चीसम। वरना। ९ एक मुनि जो साद्यजास्व के शादिप्रवर्तक माने जाते हैं। इनका उल्लेख ऋग्वेद में है।

उ०—प्रादिदेव—प्रभु दीनदयाला। ज़ठर धरेत जेहि कर्पिल कृपाला।—मानस, १०. पुराण के अनुसार एक मुनि जिन्होंने सगर के पुओं को भस्म किया था। ११.

कुशद्वीप के एक वर्ष का नाम। कर्पिल देव।—वृहत्० प० ५५।

कर्पिलता<sup>१</sup>—सज्जा खी० [स० कर्पि + लता] १ केवाच। कौछ। २ गजसिप्पी।

कर्पिलता<sup>२</sup>—सज्जा खी० [स०] १ भूरापन। मटमैलापन। २ ललाई। ३ पीलापन। ४ सुफेदी।

कर्पिलत्व—सज्जा पु० [स०] १. ललाई। उ०—कर्पिलत्व या तीक्ष्ण

के होने पर यह उपचार होता है कि प्रग्नि माणवक है।

१—सपूर्णा० अभिं० प्र०, प० ३३६। २ द० 'कर्पिलता'।

कर्पिलद्रुम—सज्जा पु० [स०] काकी नामक एक वृक्ष जिसकी लकड़ी सुगधित होती है [को०]।

कर्पिलद्वारा—सज्जा पु० [स०] १ काकी का एक तीर्त्स स्थान। २ गया का एक तीर्त्सस्थान।

कर्पिलवस्तु—सज्जा पु० [स०] गौतमबुद्ध का जन्मस्थान। यह स्थान नैपाल की तराई में वस्ती जिले में था।

कर्पिलस्मृति—सज्जा खी० [न०] सर्वध्यसूत्र [को०]।

कर्पिलाजन—सज्जा पु० [स० कर्पिलाजन] जिव [को०]।

कर्पिला<sup>१</sup>—वि० खी० [स०] १ कर्पिला रग की। भूरे रग की। मटमैले

रग की। २ सफेद रग की। जैसे,—कर्पिला गाय। ३. जिसके

शरीर में सफेद दाग हो। जिसके शरीर में सफेद फूल प्रड़े हो। जैसे, कर्पिला कन्या (मनु)। ४ सीधी मादी। नोली भानी।

कर्पिला<sup>२</sup>—सज्जा खी० १ सफेद रग की गाय। उ०—जिमि कर्पिलहि धानै हरहाई।—तुलसी (शब्द०)।

विशेष—इस रग की गाय बहुत ग्रन्थी और सीधी उमझी जाती है।

२. एक प्रकार की जोक। ३ एक प्रकार की चौटी। माटा। ४. पुढ़रीक नामक दिग्गज की पत्ती। ५. दक्ष प्रजापति की

एक कन्या । ६ रेणुका नाम की सुगदित श्रोपयं । ७ मध्य प्रदेश की एक नदी ।

कपिलाक्षा—सज्जा खी० [सं०] । एक प्रकार की मृगी । २ एक प्रहार का शिशपा वृक्ष [खी०] ।

कपिलागम—सज्जा पु० [सं०] सारथशास्त्र ।

कपिलाचायं—सज्जा पु० [सं०] १ आचायं कपिल । २ विष्णु [खी०] ।

कपिलाश्व—सज्जा प० [सं०] इंद्र जिन ना घोड़ा सफेद है ।

कपिलोमकला—सज्जा पु० [सं०] केवीच । कपिकच्छु [खी०] ।

कपिलोह—सज्जा खी० [सं०] पीतल [खी०] ।

कपिवक्त्र—सज्जा खी० [सं०] नारद [खी०] ।

कपिशा॑—वि० [सं०] १. काला और पीला रंग मिलाते से जो भूरा रंग वने उस रंग का । मटमेना । २०—पुरुद्दन कीश निवोल विविध रंग विहँसत सचु उपजावे । सूर स्याम आनन्द कद की शोमा कहत न आवे ।—सूर (शब्द०) । २ पीला भूरा । लाल भूरा । वादामी । ३०—कपिग केश कर्णश लगूर खल दल बल भानन ।—तुलसी (शब्द०) ।

कपिशा॒—सज्जा पु० १ भूरा या वादामी रंग । २ लाल और काले रंग का मिश्रित रंग । ३. धूप द्रव्य । ४ एक प्रकार का वाण । ५ एक प्रकार का पद्म ।

कपिशाजन—सज्जा पु० [सं० कपिशाज्जन] एक प्रकार की मदिरा [खी०] ।

कपिशा—सज्जा खी० [सं०] १ एक प्रकार का मद्य । २ एक नदी का नाम जिसे भाजकल कसाई कहते हैं और जो मेदिनीपुर के दक्षिण में पढ़ती है । रघुवश में लिखा है कि रघु इसी नदी को पार करके उत्कन देश में गए थे । ३ कथ्यप की एक स्त्री जिससे पिशाच उत्पन्न हुए थे । ४ माघवी लता (खी०) ।

कपिशाक—सज्जा पु० [सं०] करमकल गा ।

कपिशायर—सज्जा पु० [सं०] १. कपिग की वनी मदिरा । २ एक देव [खी०] ।

कपिशित—वि० [सं०] भूरा या कपिश किया हुमा [खी०] ।

कपिशी—सज्जा खी० [सं०] एक प्रकार की मदिरा, [खी०] ।

कपिशीका—सज्जा खी० [सं०] एक प्रकार का मद्य [खी०] ।

कपिशीर्ष—सज्जा पु० [सं०] दीवार का सबसे ऊपरी भाग जो कपि के शीर्ष या सिर जंसा हो । कीसीस [खी०] ।

कपिशीर्ष॑—वि० कपि के शीर्ष तुल्य प्रभाग से युक्त [खी०] ।

कपिशीर्षक—सज्जा पु० [सं०] हिंगुल [खी०] ।

कपिशीर्षणी—सज्जा खी० [सं०] एक प्रकार का वायव्यन्त्र [खी०] ।

कपिष्ठल—सज्जा पु० [सं०] एक घृषि का नाम, और उनके गोत्र के लोग [खी०] ।

कपिष्ठल सहिता—सज्जा खी० [सं०] कृष्ण यजुर्वेद की एक सहिता [खी०] ।

कपिस॑—सज्जा पु० [सं० कपिश] १ पीले भूरे रंग का । २. रेशमी । ३०—कनक कपिश अवर, संवर करत मान भग ।—छीत०, प०० ५३ ।

कपीद्र—सज्जा पु० [सं० कपीद्र] १ हनुमान । २ सुग्रीव । ३ जापवान् ।

कपी—सज्जा खी० [हिं० कांपना] घिन्नी । विरनी ।

कपो॒—सज्जा खी० [सं०] वानरी । मकटी [खी०] ।

कपी॑—सज्जा पु० [फा०, मि० स० कपि] वदर । शायामग । वानर ।

कपीज्य—सज्जा पु० [सं०] १. राम । २. सुपीव । ३ क्षीरिका नामक वृक्ष ।

कपीठन—सज्जा पु० [सं०] अनेक वृक्षों के नाम । जैसे—प्रश्वत्य, श्रमदा, शिरीष, विल्व आदि ।

कपीश—सज्जा पु० [सं०] गानरो का राजा । जैसे—हनुमान, सुग्रीव, वालि इत्यादि ।

कपीष्ठ—मज्जा पु० [सं०] कपित्य । कैय ।

कपुच्छल—सज्जा पु० [सं०] १ मृद्दन के बाद गिरा रखने वा स्कार । चूडाकर्म । २. काकपस [खी०] ।

कपुष्टिका—सज्जा खी० [सं०] दे० 'कपुच्छल' [खी०] ।

कपूत—सज्जा पु० [सं० कुमुत्र] वह पुत्र जो अपने कुन्धमें के विश्व आचरण करे । बुरी चाल चलन का पुत्र । बुरा लड़ा । ३०—राम नाम लनित लताम कियो लाखन को बड़ो कूर कायर कपूत कीड़ी भ्रात्य को ।—तुलसी (शब्द०) ।

कपूती सज्जा खी० [हिं० कपूत] पुत्र के अयोग्य आचरण । नालायकी ।

कपूर—मज्जा पु० [नं० कपूर, पा० कपूर, आवा कापूर] एक उक्तेर रंग का जमा दुग्रा सुगदित द्रव्य जो वायु में उड़ जाता है और जलाने से जलता है ।

किशोप—प्राचीनों के ग्रनुसार कपूर वो प्रकार का होना है । एन पक्व दूसरा अपक्व । राजनिवटु और निघटुरताकर में पोतास, भीमसेन, हिम इत्यादि इसके ब्रह्म भेद माने गए हैं प्रोर इनके गुण भी अत्यन्त भलग लिखे हैं । कवियों और साधारण गंवारों का विश्वास है कि केले में स्वाती की तूँद पड़ने से कपूर उत्पन्न होता है । जायसी ने पश्चावत में बिखा है—‘प०’ धरनि पर होय कचूर । प०’ कदलि मैंह होय कपूर०’ । आजल्ल कपूर कई वृक्षों से निकाला जाता है । ये सबके सब वृक्ष प्राय दारचीनी की जाति के हैं । इनमें प्रधान पेड़ दारचीनी कपूरी मिथाने कद का सदावहार पेड़ है जो चीन, जापान, कोचीन और फारमूसा (ताइवान) में होता है । अब इसके पेड़ हिंदुस्तान में भी देहरादून और नीलगिरि पर लगाए गए हैं और कलकत्ते तथा सहारनपुर के कपनी वागो में भी इनके पेड़ हैं । इससे कपूर निकालने की विधि यह है—इसकी पतलीपतलीचैलियों और झालियों तथा जड़ों के टुकड़े वद बर्तन में जिसमें कुछ दूर तक पानी भरा रहता है, इस ढंग से रखे जाते हैं कि उनका लगाव पानी से न रहे । बर्तन के नीचे आग लगाई जाती है । आग लगाने से लकड़ियों में से कपूर उड़कर ऊपर के ढक्कन में जम जाता है । इसकी लकड़ी भी सदूक आदि बनाने के काम में आती है । दालचीनी जीलानी—इसका पेड़ छेंचा होता है । प्रह दक्षिण

## कपूरकचरी

मे को कन से दविखन पश्चिमी धाट तक और लंका, टनापरम, वर्मा आदि स्थानों मे होता है। इसका पत्ता तेजपात्र और छाल दारचीनी है। इससे भी कपूर निकलता है।

वरास—यह वोनियो और सुमात्रा मे होता है और इसका पेड़ बहुत ऊँचा होता है। इसके सी वर्ष से अधिक पुराने पेड़ के बीच से तथा गाँठों मे से कपूर का जमा हुआ डला निकलता है और छिलकों के नीचे से भी कपूर निकलता है। इस कपूर को वरास, भीमसेनी आदि कहते हैं और प्राचीनों ने इसी को अपक्व कहा है। पेड़ मे कभी कभी छेव लगाकर दूध निकालते हैं जो जमकर कपूर हो जाता है। कभी पुराने पेड़ की छाल फट जाती है और उससे आप से आप दूध निकलने लगता है जो जमकर कपूर हो जाता है। यह कपूर वाजारों मे कम मिलता है और महंगा विक्री है। इसके अतिरिक्त रासायनिक योग से किन्तने ही प्रकार के नकरी कपूर बनते हैं। जापान मे दारनी कपूरी के तेल से (जो लड़कियों को पानी मे रखकर छीवकर निकाला जाता है) एक प्रश्नार कपूर का बनाया जाता है। तेल भूरे रंग का होता है और वानिश के काम आता है।

कपूर स्वाद मे कड़ुआ, सुगंध मे तीक्षण और गुण मे शीतल होना है। यह कुमिठ्ठ और वायुयोषक होता है और अधिक मात्रा मे खने से विष वा काम करता है।

पर्याँ—घनत्वार। चढ़। सिताम।

मुहाँ—कपूर खाना=विष खाना। उ०—दूड़े जलजात कर कदली कपूर खात दाढ़िम दरिक ग्रंग उपमा न तोलै री। तेरे स्वास सीरम को त्रिविद्य सभीर धीर विविध लतान तीर वन वन डोलै री।—वेनी प्रवीन (शब्द०)

कपूरकचरी—सज्जा खी० [हिँ० कपूर + कचरी] एक वेल जिसकी जड़ सुगंधित होती है और दवा के काम मे आती है। आसाम के पहाड़ी लोग इसकी पत्तियों की चटाई बनाते हैं। इसकी जड़ खाने मे कडुई, चरपरी और तीक्षण होती है तथा ज्वर हिचकी और मुँह की विरसता को दूर करती है। पर्याँ—गधपलाशी। गंधमूली। गधौली। सितरती।

कपूरकाट—सज्जा पु० [हिँ० कपूर + काट] एक प्रकार का महीन जड़हन धान जिसका चावल सुगंधित और स्वादिष्ट होता है।

कपूरमणि—सज्जा पु० [स० कपूर रमणि] १ एक प्रकार का रत्न। २ एक प्रकार का श्वेत पापाण जो ग्रीष्म के काम आता है [को०]।

कपूरा—सज्जा पु० [हिँ० कपूर=कपूर के ऐसा सफेद] भेड़, वकरी आदि चौपायों का अडकोश।

कपूरी—विं० [हिँ० कपूर] १ कपूर का वना हुआ। २ हनके पीले रंग का।

कपूरी२—सज्जा पु० १ एक रंग जो कुछ हलका पीला होता है और केसरी फिटकरी और हरसिंगार के फूल से बनता है। २ एक प्रकार का पान जो बहुत लवा और चौड़ा होता है। इसके किनारे कुछ लहरदार होते हैं।

कपूरी३—सज्जा खी० एक प्रकार की दूटी जो पहाड़ों पर होती है।

विशेष—इसकी पत्तियाँ लंबी लंबी होती हैं जिनके बीच मे सफेद लकीर होती है। इसकी जड़ मे से कपूर की सी सुगंध निकलती है।

कपोत—सज्जा पु० [स०] [खी० कपोतिका, कपोती] १. कवूर २. परेवा।

यौ०—धूम्रकपोत। चित्रकपोत। हरितकपोत। कपोतमुद्धा।

३. पक्षी मात्र। चिडिया।

यौ०—कपोतपालिका। कपोतारि।

४ भूरे रंग का कच्चा सुरमा।

कपोतक—सज्जा पु० [स०] १ छोटा कवृतर। २ हाथ जोने का एक ढग। ३ सुरमा धातु [को०]।

कपोतकीया—सज्जा खी० [स०] वह भूमि या स्थान जहाँ कवृतरों की वहुतायत हो [को०]।

कपोतपालिका, कपोतपाली—सज्जा खी० [स०] १. कानुक। कवूररों का दर्बा। २. कवूररों के बैठने की छतरी। चिडियाखाना।

कपोतवका—सज्जा खी० [स० कपोतबड़ा] आँही दूटी।

कपोतवर्णी—सज्जा खी० [स०] छोटी इलायची।

कपोतवृत्ति—सज्जा खी० [स०] सचयहीन वृत्ति। रोज कमाना रोज खाना।

कपोतव्रत—सज्जा खी० [स०] चुपचाप दूसरे के अत्याचारों को सहना। दूसरे के पहुँचाए हुए अत्याचार या कष्ट पर चूँन करना। उ०—है इत लाल कपोतव्रत कठिन प्रीति की चाल। मुख से आह न भाखिहीं निज सुख करो हला। (शब्द०)

विशेष—कवृतर कट्ट के समय नहीं बोलता, केवल हर्ष के समय गुटर गूँ की तरह का अस्फुट स्वर निकालता है।

कपोतसार—सज्जा पु० [स०] सुरमा (धातु)।

कपोताश्रि—सज्जा खी० [स० कपोताश्रि] १. गधद्रव्य। २. प्रवाल विद्रुम। मूँगा। उ०—सुपिरा नटी नली धमनि करोताश्रि परवाल।—श्रनेकार्थ०, पृ० ६४।

कपोताजन—सज्जा पु० [स० कपोताज्जन] सुरमा (धातु)।

कपोतारि—सज्जा पु० [स०] बाज पक्षी।

कपोती१—सज्जा खी० [स०] १. कवूरतरी। २. पेड़की। ३. कुमरी।

कपोती२—विं० [स०] कपोत के रंग का। खाकी। धूमले रंग का। फाखतई रंग का। नीले रंग का।

कपोल१—सज्जा पु० [स०] गाल। उ०—तोहिं कपोर वाएं तिल परा। जेई तिल देख सो तिल तिल जरा।—जायसी ग्र०, पृ० १६२।

यौ०—कपोतकल्पना। कपोलकल्पित।

कपोल२—सज्जा पु० [स०] नृथ या नाट्य मे कपोल की चेष्टाएं।

विशेष—ये सान प्रकार की होती हैं—(१) कुचित (लज्जा के समय) (२) रोमाचित (भय के समय)। (३) कपित (ओषध के समय)। (४) कुल्ल (हर्ष के समय)। (५) सम (स्वाभाविक)। (६) क्षाम (कट्ट के समय)। (७) पूर्ण (गंव या उत्साह के समय)।

कपोलकल्पना—सज्जा थी० [सं०] मनगढत । वनावटी वात । गप्प ।  
कि० प्र०—करना०—होना ।

कपोलकल्पित—वि० [सं०] वनावटी । मनगढत । भूठ ।

कपोलपालि, कपोलपाली—सज्जा थी० [सं०] कंपोलदेश । कपोल स्थान । कपोलमिति । गडस्थल । उ०—कोर्मल कपोलपाली में सीधी सादी स्मितरेखा, जानेगा वही कुटिलता जिसने माँ मे वल देखा ।—आँसू, पृ० २२ ।

कपोलराग—सज्जा पु० [सं०] गालो पर की लाली [को०] ।

कपीला—सज्जा पु० [देश०] वैश्यों को एक जाति ।

कप्तान—सज्जा पु० [अ० कैट्टेन] १ जहाज या सेना का एक अफसर । २ दल का नायक । अधिष्ठित । जैसे,—क्रिकेट का कप्तान ।

कप्पु—सज्जा पु० [स० कपि] दे० 'कपि' ।

कप्पड़—सज्जा पु० [म० कैप्ट] दे० 'कप्पर' । उ०—चोर वरने कर्णडे सावंत घण आणोह ।—ठोना०, दू० १३६ ।

कप्पना—कि० स० [सं० रूपन] प्रा० कापण । दे० 'काटना' ।

उ०—कहि मुदर अपना वधनु कप्पे सोई वधनु थोलै ।—सुदर ग्र०, मा० १, पृ० २७५ ।

कप्पर—सज्जा पु० [म० कैप्ट] कपडा । वस्त्र । उ०—कर थग खप्पर विगत 'कप्पर' पुहुमि उपर नचत हैं । वैताल मूत पिशाच केती कंता गहि महि रचत हैं ।—रघुराज (शब्द०) ।

कप्परिय—सज्जा पु० [म० कापटिक] खप्परधारी । मिश्रक । उ०—सहस्र सत्त कप्परिय भेष कीनो तिन वार ।—पृ० ८०, २५०३५५ ।

कप्पा—सज्जा पु० [फा० कफ=ज्ञान, गाज] १ अफीम का पसेव जिसमे कपडा डुओरु मदक बनाने के लिये सुखाते हैं । २ वह वस्त्र जिसे किसी वरतन के मुँह पर बोधकर उसके ऊपर अफीम सुखाई जाती है । साफी उनना ।

कप्पारुय—सज्जा पु० [स०] एक गृहद्रव्य । धूप [को०] ।

कप्पास—सज्जा पु० [म०] वदर का चूतूड़ ।

कप्पास—वि० [स०] लाल । रक्त ।

कफ—सज्जा पु० [न०] १ वह गाढ़ी लसीली और अंठेदार वस्तु जो खासने या थकने से मुँह से वाहर आती है तथा नांक से भी निकलती है । श्लेष्मा । वलगम । २. वैद्यक के अनुसार शरीर के भीतर की एक धातु जिसके रहने का स्थान आमाशय, हृदय, कंठ, शिर और संधि है ।

विशेष—इन स्थानों में रहनेवाले कफ का स्थान कमशा क्लेदन, अवलवन, रसन, स्लेहन और श्लेष्मा है । आधुनिकपाश्चात्य मत से इसका स्थान सर्सीलेन्स की नलियाँ और आमाशय है ।

कफ कुपित होनेके दोषों में लिना जाता है ।

यौ०—कफकूरको—कफकूर्त । कफक्षय ।

कफ—संश्च पु० [अ० कूफ] कमीज़ प्रा कुर्ते की अस्तीत के आगे

की वह दोहरी पट्टी जिसमे वटन लगाते हैं ॥

यौ०—कफदार । जैसे—कफदार कुर्ती ॥

कफ—सज्जा पु० [अ० कपक् फा० कूफ] लोहे का वह, अर्धचन्द्राकार

टुकडा जिससे ठोककर चक्रमक से श्राग काडते या निशानते हैं । नाल । उ०—काया कफ, चक्रमक भारी वारवार । तीन बार धूग्री भया, चौथे परा ग्रेंगार ।—कवीर(शब्द०) । २ झाग । फैन ।

कफ—सज्जा थी० [सं०] हवेली । पजा ।

कफकर—पि० [सं०] कफ उत्पन्न करनेवाला [को०] ।

कफकारक—पि० [सं०] दे० 'कफकर' [को०] ।

कफकूर्चिका—नज्जा थी० [सं०] धूक । लार [को०] ।

कफक्षय—सज्जा पु० [सं०] यक्षमा । तपेदिक [को०] ।

कफगड—सज्जा पु० [सं० कफगण्ड] गले का एह रोग [को०] ।

कफगीर—सज्जा पु० [फा० कफगीर] हवेली की तरह की लवी डाढ़ी की कडछी जिससे दाल, धी आदि का खाग निशालते हैं ।

कफगुलम—सज्जा पु० [सं०] पेट का एह रोग जिसमे उदर मे गाठ पड़ जाती है [क्षे०] ।

कफचन—पि० [सं०] कफविनाशक [को०] ।

कफचा—सज्जा पु० [फा० कफचह] छोटा कफगीर । चमचा ।

कफज्वर—सज्जा पु० [सं०] कफ की वृद्धि या सचय से उत्पन्न होनेवाला ज्वर [को०] ।

कफणि—सज्जा थी० [भ०] कुट्टी [क्षे०] ।

कफदार—सज्जा पु० [अ० कफ+फा० वार] कडाहट के लिये काढ़े में जहाँ भी कफ डाना जाय ।

कफन—सज्जा पु० [अ० कफन] वह वपदा जिसमे मुर्दा लपेटकर गडा या फूका जाता है ।

यौ०—कफनवस्तोट । कफनचोर, कफनकाठी ।

मुहा०—कफन को कोडी न होना या रहना = अत्यत दख्दि होना । कफन को कोडी न रखना = (१) जो कमाना वह या लेना ।

धन सचित न करना । (२) अत्यन त्यागी होना । (साथू के लिये) । कफन फाइकर उठना = (१) मुर्दे का उठना । मुर्दे का जी उठना । (२) सहसा उठ पडना । कफन फाइकर बोलना या चिल्लाना = सहसा जोर से चिल्लाना । कफन सिर से बांधना = मरने पर तंयार होना । जान जोखिम में ढालना ।

कफनकाठी—सज्जा पु० [अ० कफन+हिं० काठी] अत्येष्टि कर्म की व्यवस्था [को०] ।

कफनखस्तोट—पि० [य० कफन+हिं० खस्तोट] [सज्जा कफन-खस्तोटी] १. कजूम । मवखीचूस । इत्यंत लोनी । तूमडा ।

विशेष—पूर्व काल मे डोम इमशान मे मुर्दों का कफन फाइकर कर की तरह लेते थे, इसीलिये उन्हें कफनखस्तोट कहते थे ।

२ दूमरे के माल को जवरदस्ती छीनकर हडप जानेवाला ।

कफनखस्तोटी—सज्जा थी० [अ० कफन+हिं० खस्तोटना] १ डोमो का कर जो शमशान पर मुर्दों का कफन फाइकर लेते थे । उ०—

जाति दास चढाल की, धर धनधोर मसान । कफनवस्तोटी को करम, सब ही एक समान ।—हरिश्चन्द्र (शब्द०) । २ इधर उधर से भले या बुरे ढग से धन एकत्र करने की वृत्ति । ३, कंजूसी । सुमडा पन ।

## कफनचोर

कफनचोर—सज्जा पु० [ग्र० कफन + हिं० चोर] १. कत्र खोदकर कफन चुरानेवाला । २. भारी चोर । गहरा चोर । ३. दुष्ट । बदमाश ।

कफन दफन—सज्जा पु० [ग्र० कफन + दफन] अत्येष्ठि । अतिम सस्कार [क्षे०] ।

कफनाना—क्रि० स० [ग्र० कफन से नाम०] गाड़ने या जलाने के लिये मुद्दे को कफन में लपेटना ।

कफनी<sup>१</sup>—सज्जा ल्ल० [ग्र० कफन] वह कपड़ा जिसे मुद्दे के गले में डालते हैं ।

कफनी<sup>२</sup>(५)—संज्ञा ल्ल० [स० कपट] साधुओं के पहनने का एक कपड़ा जो ब्रिना सिला होता है और उसके बीच में सिर जाने के लिये ढें रहता है । मेखला ।

कफपा—सज्जा पु० [फा० कफपा] पैर का तलवा ।

कफन—वि० [स०] इलेप्मायुक्त । कफग्रस्त । कफवाला ।

कफनी—सज्जा पु० [हिं० खपली] एक प्रकार का गेहूं जिसे खपली भी कहते हैं । वि० दै० 'खपली' ।

कफविरोधी—सज्जा पु० [स० कफविरोधिन्] काली मिर्च [क्षे०] ।

कफश—सज्जा पु० [फा० कफश] १. जूता । नालदार जूता ।

कफश्वरदार—सज्जा पु० [फा० कफश्वरदार] तुच्छ सेवक । जूता सवाहक ।

कफस—सज्जा पु० [ग्र० कफू०] १. पिजरा । २. कावुक । दरवा । ३. बदीगृह । कैदखाना । ४. रिहा करता कहीं सैयाद हमको मोसिमे गुन में । कफस में दम जो घबराता है सर दे दे पटकते हैं ।—भारतेंदु ग्र०, भा० २, प० ८४७ । ४. बहुत तंग और सकुचित जगह जहाँ वायु और प्रकाश न पहुँचता हो । ५. शरीर या कायर्पिजर (ला०) ।

कफा—सज्जा पु० [फा० कफा] रज । पीडा । व्लेश ।

कफातिसार—सज्जा पु० [स०] एक प्रकार का अतिसार ।

विशेष—इसमें रोगी का मल सफेद, गाढ़ा, चिकना कफमिश्रित एवं दुर्गंधयुक्त होता है ।

कफावद—सज्जा पु० [फा० कफा] = गर्दन का पिछला भाग + हिं० वद] कुशती का एक पेंच ।

विशेष—इसमें विपक्षी के नीचे आने पर पहलवान दाहिनी तरफ बैटकर अपना वायाँ हाथ विपक्षी की कमर में डालकर अपने दाहिने हाथ और दाहिनी टांग से विपक्षी की गर्दन दबाता है और वाएँ हाथ से उसका जाधियाँ पकड़कर उसे उलटकर चित कर देता है ।

कफारि—सज्जा पु० [स०] सोठ [क्षे०] ।

कफालत—सज्जा पु० [ग्र० कफालत] जिम्मेदारी । जमानत ।

यौ०—कफालतनामा=जमानतनामा ।

कफाशय—सज्जा पु० [स०] वह स्थान जहाँ पर कफ रहता है ।

विशेष—वैद्यकगास्त्र।नुसार ये स्थान पांच हैं—आमाशय, हृदय, कंठ, शिर और सधियाँ ।

कफिला—सज्जा पु० [ग्र० कफ] लकड़ी या लोहे की कोनिया जो जहाँजो में आढ़े और बेड़े शहूतीरों को जोड़ने के लिये लगाई जाती है ।

कफी<sup>१</sup>—वि० [स० कफिल्] कफ की अधिकता से पीड़ित । कफी । कफप्रदान । श्लैष्मिक ।

कफी<sup>२</sup>—संज्ञा पु० हायी [क्षे०] ।

कफील—सज्जा पु० [ग्र० कफील] जामिन । जिम्मेवार । क्रि० प्र०—होना ।

कफेदस्त—सज्जा पु० [फा० कफदस्त] हयेली [क्षे०] ।

कफेलु—वि० [स०] कफप्रदान । कफी । श्लैष्मिक ।

कफेणि—मज्जा ल्ल० [स०] कपोणी । कोहनी । टिहुनी ।

कफोदर—सज्जा पु० [स०] कफ से उत्पन्न पेट का एक रोग ।

विशेष—इस रोग में शरीर में सुस्ती, भारीपन और सूजन हो जाती है, भोजन में अस्वच्छ रहती है, खानी आती है और पेट भारी रहता है, मरली मालूम होती है और पेट में गुङ्गुडाहट रहती है तथा शरीर ठड़ा रहता है ।

कफफ—सज्जा पु० [स० कफ] द० 'कफ' उ०—कवीर वैद बुलाइया, पकड़ि दिखाई वाहि । वैद न वेदन जानही, कफफ करेजे माहि ।—क० सा० सं०, प० ७६ ।

कवंध—संज्ञा पु० [स० कवन्ध] १. पीपा । कडाल । २. वादल । भेघ । ३. पेट । उदर । ४. जल । ५. बिना सिर का धड़ ।

रुड । उ०—(क) कूदत कवंध के कदव वव सी करत धावत देखावत हैं लाघी राम वान के । तुलसी महेश विधि लोकपाल देवगण देखावत विमान चढ़े कौतुक मसान से ।—तुलसी (शब्द०) । (अ) अपनो हित रावरे से जो पै सूझे । तो जनु तनु पर अछत सीस सुधि क्यों कवंध ज्यों जूझे ।—तुलसी (शब्द०) । ६. एक दानव जो देवी का पुत्र था । उ०—आवर पथ कवंध निपाता । तेहि सब कहीं सीय की बाता ।—तुलसी (शब्द०) ।

विशेष—इसका मुँह इसके पेट में था । कहते हैं, इद्र ने एक वार उसे वज्र से मारा था और इसके सिर और पैर इसके पेट में घुस गए थे । इसे पूर्वजन्म का नाम विश्वावसु गंधवं लिखा है । रामचन्द्र जी से और इससे दड़कारण्य में युद्ध हुआ था । रामचन्द्र जी ने इसके हाथ काटकर इसे जीता ही जमीन में गाड़ दिया था । ७. राहु । ८. एक प्रकार के केतु ।

विशेष—ये सब्द्या मे० ६६ हैं और आकृति मे० कवंध से वरलाए गए हैं । ये काल के पुत्र माने गए हैं और इनके उदय का फल दारण वरलाया गया है ।

६. एक गंधवं का नाम । १०. एक मुनि का नाम ।

कवधी<sup>१</sup>—वि० [स० कवधिन्] जलवाला (वादल) [क्षे०] ।

कवधी<sup>२</sup>—सज्जा पु० १. मरत । २. कात्यायन कृष्ण [क्षे०] ।

कव<sup>१</sup>—क्रि० वि० [स० कदा, हिं० कव] १. किस समय? किस वक्त? जैसे, तुम कव घर जाओगे?

विशेष—इस क्रि० वि० का प्रयोग प्रश्न में होता है ।

मुहां—कव का कव के, कव से=देर से । विलव से । जैसे,—  
हम यहाँ कव के बैठे हैं, पर तम्हारा पता नहीं । (जब क्रिया  
एकवचन हो तो 'कव का' और जब वहवचन हो तो 'कव के'  
का प्रयोग होता है) । कव कव=कभी कभी । वहृत कम ।  
उ०—कव कव मँगल बोवै धान । सूखा डाला है भगवान ।  
—(शब्द०) । कव ऐसा हो, कव ऐसा करे=ज्योही ऐसा हो  
त्योही ऐसा करे । जैसे,—वह तो इसी ताक में है कि कव वाप  
मरे, कम मालिक हो । कव नहीं=वरावर । सदा । जैसे,—  
हमने तम्हारी वात कव नहीं मानी ।

२ कदापि नहीं । नहीं । जैसे,—वह हमारी वात कव मानेंगे ?  
(अर्थात् नहीं मानेंगे) ।

मुहां—कव का=कभी नहीं । नहीं । जैसे,—वह कव का देने-  
वाला है ? (अर्थात् नहीं देनेवाला है) ।

कव०④—सज्जा पु० [सं० कविः] दे० 'कवि' । उ०—गुण गज वंध  
तणा कव गावै ।—रा० ४०, पृ० १६ ।

कवक—सज्जा [फा०] चकोर ।

कवज०④—सज्जा पु० [ग्र० कवज्जहू] दे० 'कवजा' । उ०—काया कवज  
कमान करि, सार सवद करि तीर ।—दा० ३०, पृ० ३८० ।  
(ख) जालिम मिलै इजरयाल कवज करै जो जाना ।—कवीर  
सा०, पृ० ८८८ ।

कवड्डी—सज्जा ल्ली० [देश०] १ लड़को के एक खेल का नाम ।

विशेष—इसमे लड़के दो दलो में होकर मैदान में मिट्टी का एक  
ढह बनाते हैं जिसे पाला या डॉमेड कहते हैं । फिर एक दल  
पाले के एक और और दूसरा दूसरी और हो जाता है । एक  
लड़का एक और से दूसरी और 'कवड्डी कवड्डी' कहता हुआ  
जाता है और दूसरे दल के लड़को को छूने की चेष्टा करता है ।  
यदि वह लड़का किसी दूसरे दल के लड़के को छूना पाले के  
इस पार विना सांस तोडे चला आता है, तो दूसरे पक्ष के वे  
लड़के जिन जिनको इसने छुआ था, भर जाते हैं । अर्थात्  
खेल से अलग हो जाते हैं । यदि इसे दूसरे दल के लड़के पकड़  
लैं और उसकी सांस उनके हड्ड में ही टूट जाय तो उलटा वह  
मर जाता है । फिर दूसरे दल से एक लड़का पहले दल की ओर  
'कवड्डी कवड्डी' करता जाता है । यह तब तक होता रहता है  
जबतक किसी दल के सब खिलाड़ी योग नहीं हो जाते । मरे  
द्वाए लड़के तबतक खेल से अलग रहते हैं जबतक उनके दल  
का कोई लड़का विपक्षी के दल के लड़को मे से किसी को न  
मार डाले । इसे वे जीना कहते हैं । यह जीना भी उसी कम  
से होता है जिस कम से वे मरे थे ।

क्रि० प्र०—खेलना ।

मुठा०—कवड्डी खेलना=कूदना । फौदना । कवड्डी खेलते  
फिरना=वेकाम फिरना । इधर उधर धूमना ।

२ कौपा । कपा ।

केवडिया—सज्जा पु० [हि० कबाड़ि] [कवडिन] अवध की एक  
मुसलमान जाति का नाम जो तरकारी बोती और बेचती है ।

कवर०—वि० [सं० कबुर्र] मिश्रित रगोवालो । चितकवरा ।

कवर०—सज्जा पु० [सं० कवर] १. व्याख्याता । २ चौटी । ३ प्रस्तु ।  
४ नमक ।

कवर०—सज्जा ल्ली० [ग्र० कवर] दे० 'कत्र' ।

कवर०④—ग्रव्य [हि० कवर] कव तक । किस समय ।

कवरस्तान—सज्जा पु० [ग्र० कवर+फा० स्तान] दे० 'कविस्तान' ।

कवरा०—वि० [सं० कवर, प्रा० कवर] [ल्ली० कवरी] १ सफेद रग  
पर काले, लाल, पीले ग्रादि दागवाला । जिसके शरीर का रग  
दोरगा हो । चितला । उ०—कलुगा कवरा मोतिया झवरा  
बुचवा मोहिं देयावै ।—मलूक०, पृ० २५ । २ कलमाप ।  
शब्दला । अग्ननक ।

विशेष—इस रग के लिये यह ग्रावश्यक है कि या तो सफेद रग  
पर काले, पीले, लाल ग्रादि दाग हो या काले पीले, लाल ग्रादि  
रगों पर सफेद दाग हों ।

यो०—चितकवरा ।

कवरा०—सज्जा पु० [टि० कौर] करील की जाति की एक प्रकार  
की फैलनेवाली भाड़ों जो उत्तरी भारत में ग्रधिकता से पाई  
जाती है कीर ।

विशेष—इसके फल याए जाते हैं और उनसे एक प्रकार का  
तेल निकाला जाना है । इसका व्यवहार ग्रोपियि के हा  
में भी होता है ।

कवरिस्तान—सज्जा पु० [ग्र० कवन+फा० स्तान] दे० 'कविस्तान' ।

कवरी—सज्जा ल्ली० [मं०] चौटी । जूदा । उ०—हीं वूझ्यों कवरीन  
सो क्यों कारी दरसाइ । कहीं जु रमि सनमुख रहै, सो कारो  
हूँ जाय ।—स० सप्तक, पृ० २८३ ।

कवरीमणि—सज्जा ल्ली० [मं०] १ सिर का आभूषण । चूडामणि ।  
२ सर्वथेष्ठ । उ०—प्रेम पगे चवि चार फल, कौशल्या के  
लाल । भक्तन की कवरीमणि शवरी करी कृपाल ।—राम०  
धर्म०, पृ० २६१ ।

कवल—क्रि० वि० [ग्र० कवल] पहले । पूर्व मे । पेशर । जैसे,—  
मैं आपके पहुँचने के कवल ही वही से चला जाऊंगा ।  
कवलुा—सज्जा पु० [सं० कमल] दे० 'कमल' । उ०—उलटे कवलु  
पवाले काया ।—प्राण०, पृ० ७८ ।

कवहु०†—क्रि० वि० [हि० कव+हु०] कभी । किसी समय । उ०—कवहु०  
नयन मय सीतल ताता । होइहि निरवि स्याम मृदुगारा ।  
—मानस, ५ ।

कवहु०क†—क्रि० वि० [हि० कवहु०+क (प्रत्य०)] कभी । किसी  
समय । उ०—सहज वानि सेवक मुखदायक । कवहु०क सुरति  
करत रघुनाथ ।—मानस ।

कवांण—सज्जा ल्ली० [फा० कमान] दे० 'कमान' । उ०—सज्जण  
चाल्या है सब्दी, दिस पोगल दोडेह । सावधण लाल कर्णण  
ज्यें, कभी कड मोडेह ।—ढोला०, दू० ८३ ।

कवा—सज्जा पु० [ग्र० कवा] एक प्रकार का पहनावा जो घुटनों के  
नीचे तक लंबा और कुछ कुछ ढीला होता है । यह आगे से  
खुला होता है और इसकी आस्तीन ढीली होती है । उ०—  
खोलकर बदेकवा का मुल्के दिल गारत किया ।—कविता  
की०, भा० ४, पृ० ८७ ।

कवौद्वै

**कवाइद**—सज्जा पु० [अ० कवायद] दे० ‘कवायद’। उ०—काहि॒  
कवाइद कहत हैं वर्धत किमि जल सोत ।—भारतेदु ग्रं०,  
मा० २, पृ० ७३५ ।

**कवाड़**—सज्जा पु० [न० कर्पट प्रा० कप्पट=विषड़ा] [सज्जा कवाड़ी]  
१ रही चीज । काम में न आनेवाली वस्तु । अगड़ सगड ।  
यौ०—काठ कबाड़ । कूड़ा कवाड़=अगड़ खगड़ चीज । टूटी फूटी  
वस्तु । तुच्छ वस्तु ।  
२ ग्रड वड काम । व्यर्थ का व्यापार । तुच्छ व्यवसाय ।

**कवाड़खाना**—सज्जा पु० [हि० कवाड़ + फा० खानह] वह स्थान जहाँ  
वहूत सी टूटी फूटी या अव्यवस्थित रूप से वस्तुएँ रखी गई  
हो [क्षेत्र] ।

**कवाड़ी**—सज्जा पु० [हि० कवाड़] व्यर्थ की वात । झफट । बेडा ।  
**कवाड़िया**—सज्जा पु० [हि० कवाड़] १ टूटी फूटी, सड़ी गली चीजें  
वेचनेवाला आदमी । अगड़ खगड़ वेचनेवाला मनुष्य । तुच्छ  
व्यवसाय करनेवाला पुरुष ।

**कवाड़िश्वा॒**—वि० कुद्र । नीच ।

**कवाड़ी**—सज्जा पु०, वि० [हि० कवाड़] [बो० कवाड़िन] दे०  
'कवाड़िया'

**कवाव**—सज्जा पु० [अ०] सीखों पर भूना हुआ मास ।

**विशेष**—बूत्र वारीक कटे या कूटे हुए मास को बेमन में मिलाकर  
नमक और मसाले देकर गोलियाँ बनाते हैं । इन गोलियों  
को लोहे की सोख में गोदकर धी का पुट देकर कोयले की  
ग्रांच पर भूनते हैं ।

क्रि० प्र०—करना ।—भूनना ।—लगाना ।—लगाना ।—होना ।  
मुहा०—कवाव करना=जलाना । दुख देना । कट पढ़ चाना ।  
कवाव लगाना=कवाव पकना । कवाव होना=(१) भूनना ।  
जलना । (२) कोध से जलना । जैसे,—तुम्हारी वारु सुनकर  
तो देह कवाव हो जाती है ।

**कवावचीनी**—सज्जा ज्ञी० [अ० कवावा + हि० चीनी] १. मिचं की  
जाति की एक लिपटनेवाली झाड़ी जो सुमात्रा, जावा आदि  
टापुओं तथा भारतवर्ष में भी कहीं कहीं होती है ।

**विशेष**—इसकी पत्तियाँ कुछ कुछ वेर की सी पर नुकीली होती  
हैं और उनकी खड़ी नसें उमड़ी हुई मालूम होती हैं । इसमें  
मिचं के से गोल गोल फल गुच्छों में लगते हैं । ये फल मिचं  
से कुछ मूलायम और खाने में कड़े और चरपरे होते हैं ।  
इनके खाने के पीछे जीभ बहुत ठड़ी मालूम होती है । वर्द्धक में  
इसे दीपन, पाचक और रेचक कहा है ।

२ कवावचीनी का फल ।

**कवावी**—वि० [अ० कवाव + फा० ई (प्रत्य०)] १ कवाव बेचने-  
वाला । १. कवाव खानेवाला । मासभक्षी ।

यौ०—शरावी कवावी=मद्य-मास-भोजी ।

**कवायफु०**—सज्जा पु० [अ० कवा] एक ढीला पहनावा । उ०—एक  
दोस्त हमहूँ किया, जेहि गल लाल छवध । सब जग धोवी  
धोइ मरे, तो भी रग न जाय ।—कवीर (शब्द०) ।

**कवायली**—सज्जा पु० [अ० कवाइली] १. कवीलों या फिरकों में  
रहनेवाले लोग । किसी कवीले का व्यक्ति ।

**कवार**—सज्जा पु० [हि० कारोवार या कवाड़] १. व्यापार । रोज-  
गार । उद्यम । व्यवसाय । लेनदेन । उ०—(क) एहि परि-  
पालउ सब परिवारु । नहि जानउ कछु अउर कवारु ।—तुलसी  
(शब्द०) । (ख) राजिन दिए बसन मनि भूपण राजा सहन  
भडार । मागध सूत भाट नट याचक जहै तेह करहिं  
कवार —तुलसी (शब्द०) । २ दे० ‘कवार’ ।

**कवार॒**—सज्जा पु० [देश०] एक छोटा पेड या भाङी ।

**कवारना॑**—क्रि० स० [देश०] उखाड़ना । उत्पाटन करना ।

**कवाल**—सज्जा ज्ञी० [देश०] खजूर का रेशा जिसे बटकर रस्सा  
बनाते हैं ।

**कवाला**—सज्जा पु० [ग्र० कवालह०] वह दस्तावेज जिसके द्वारा कोई  
जायदाद एक के अधिकार से दूसरे के अधिकार में चली जाय,  
वयनामा, दानपत्र इत्यादि ।

यौ०—कवालानवीस । कवाला नीलाम । काट कवाला=वैनामा  
मियादी । कवाला लिखना=अधिकार दे देना । कवालेदार=  
जायदाद का अधिकारपत्रधारी ।

मुहा०—कवाला लिखाना या कवाला लेना=किसी जायदाद पर  
कवजा करना । अधिकार में लाना । मालिक बनना । जैसे,—  
क्या तुमने उस घर का कवाला लिखा लिया है ?

**कवालानवीस**—सज्जा पु० [ग्र० कवालह० + फा० नवीस] कवाला लिखने  
का काम करनेवाला मुहर्रिर ।

**कवालानीलाम**—सज्जा पु० [फा० कवाला + पूर्ते० लीलाम] नीलाम में  
विको हुई जायदाद की वह सनद जो नीलाम करनेवाला अपनी  
ओर से उसके खरीदनेवाले को दे । नीलाम का सटिफिकेट ।

**कवाहट**पु०—सज्जा ज्ञी० [अ० कवाहतु] दे० ‘कवाहत’ ।

**कवाहत**—सज्जा ज्ञी० [अ०] १ बुराई । खराबी । २. मुश्किल ।  
दिक्कत । तरददुद । अड़चन । झफट । बेडा । उ०—हमारे  
वसूल तो शाह साहव यह हैं कि निकाह में कोई कवाहत  
नहीं ।—फिसाना०, मा० ३, पृ० ६१ ।

क्रि० प्र०—उठाना ।—मे डालना ।—मे पढ़ना ।

**कवि॑**—सज्जा पु० [स० कवि] दे० ‘कवि’ । उ०—सो को कवि जो  
छवि कहि सके ता छन जमुना नीर को ।—भारतेदु ग्रं०, मा०  
२, पृ० ५४४ ।

**कवि॒**—क्रि० वि० [हि० कभी] दे० कभी उ०—कवि उत्तरि कवि  
पच्छिम धार्व, सिलमल दीप मनु जाय समावै ।—प्राण०,  
पृ० ४५ ।

**कविका**—सज्जा ज्ञी० [स०] लगाम [क्षेत्र] ।

**कवित**प॑—सज्जा पु० [हि० कवित्त] दे० ‘कवित्त’ ।

**कवित**पु०—सज्जा पु० [स० कवित्व] कवित्व । कविकर्म । काव्य ।

**कविता॑**पु०—सज्जा पु० [म० कवित्यु, कवित्या] कविता करनेवाला ।  
कवि । उ०—जानी गुनी चतुर और कविता, राजा रक नरेश ।  
—कवीर श०, मा० १, पृ० ६ ।

**कविता॒**—सज्जा ज्ञी० [स० कविता] दे० ‘कविता’ ।

कविताई—सजा जी० [हि० कविता+ई (प्रत्य०)] दे० 'कविताई' ।  
उ०—पढ़े पुरान गरंथ रात दिन, करै कविताई सोई ।—जग०  
वानी०, पृ० ३३ ।

कवित्य—सजा पु० [सं०] दे० 'कपित्य' ।

कविनाह[पु—सजा पु० [सं० कविनाय] कविश्रेष्ठ । उ०—प्रेम कथन  
ते जानिए, वरनत सब कविनाह ।—मति० प्र०, पृ० ३५४ ।

कविराइ—सजा पु० [सं० कविराज] दे० 'कविराय' ।

कविरावा०—सजा पु० [सं० कवि+हि० राय] दे० 'कविराज' । उ०—  
उपजर जाहि विलोक के चित्त बीच रस भाव । राहि वस्यानत  
नायका, जे प्रवीन कविराव ।—मति० ग००, पृ० २७३ ।

कविल१—वि० [सं०] मूरापन लिए पीला [प्ल०] ।

कविल२—सजा पु० मूरापन लिए पीला रग [प्ल०] ।

कविली—सजा जी० [देश०] मटर का एक प्राकार ।

कवीर१—सजा पु० [ग्र० अवीर=बड़ा, थ्रेष्ठ] । एक प्रसिद्ध वैद्युत  
भक्त का नाम ।

यौ०—कवीरपथी ।

२ एक प्रकार का गीत या पद जो होती मे गाया जाता है प्रोर  
प्राय अश्लील होता है । उ०—गररर कवीर । तब के वामन  
वे रहे पढ़ते थें पुरान । अब के वामन अस तये जो लेत  
घाट पर दान । भला हम सच फैहै मे ना डरवे ।

कवीर२—वि० [ग्र०] थ्रेष्ठ । बड़ा । जैसे अमीर कवीर । उ०—प्रल्ला  
है वह कवीर उल् अक्कवर । याने बुजुंग है वह वर्तर ।—  
दिखनी०, पृ० ३०३ ।

कवीरपथ—सजा पु० [हि० कवीर+पथ] कवीर का चलाया सप्रदाय ।

कवीरपथी—वि० [हि० कवीर+पथी] कवीर का मतानुयायी । कवीर  
सप्रदाय का । जैसे,—कवीरपथी साधु ।

कवीरवड—सजा पु० [ग्र० अवीर=बड़ा+सं० वट=वड] नमंदा के  
किनारे भड्डोंच के पास का एक वड का पेड़ जिसका फैनाव  
या घेरा १४००० हाय है और जिसके नीचे ७००० ग्रामी  
वडे आराम से टिक सकते हैं ।

कवील—सजा पु० [ग्र० रु० कवील] । मनुष्य । आदमी । २ समूह ।  
समुदाय ।

कवीला१—सजा जी० [ग्र० कवीलह०] । स्त्री । जोह । २ जाति ।  
३ परिवार । ४ घर । ५. स्वजन । ६ परपरा । ७  
वर्ग । थ्रेणी ।

कवीला२—सजा पु० [ग्र० कवीलह०] । कुल या वश । २ जाति ।  
३. घर । ४. स्वजन । परिवार । ५ वर्गंथ्रेणी । ६. जगली  
या असम्य जनजातियों का छोटा बड़ा समूह जिसका कोई  
एक नायक या सरदार होता है ।

कवीला३—सजा पु० [हि०] दे० 'कमीला' ।

कवुरा०—सजा जी० [ग्र० कन्न] दे० 'कन्न' ।

कवुलवाना—कि० स० [ग्र० कवुल से नाम०] कवुल करवाना ।  
स्वीकार करवाना ।

कवुलाना—कि० स० [ग्र० कवुल से नाम०] कवुल कराना । उ०—

गगवत मत्कि करन कुताई । तुरत प्रापन सदन चिद्राई ।—  
रघुराज (प्रद०) ।

कवुलि—सजा जी० [सं०] चिसी जानवर जा पिछा भाग या  
द्विता [प्ल०] ।

कवू—कि० पि० [हि० कन्न>कभी] दे० 'कभी' । उ०—ऐसा भगत मे  
कवू न पाया । नामदेव ने देव तुमाया ।—दिखनी०, पृ० १६ ।

कवूतर—सजा पु० [फा०, तुलनीय क्ष० कपोत] [प्ल० क्वूतरो] एक पक्षी ।

विशेष—यह कई रधों का होता है प्रोर इसके ग्राकार मी इठ  
मिन्न गिन्न होते हैं । वे तीन उंगलि या पांगे प्रोर इड  
पीछे होती हैं । यह पपने अधान रो प्रच्छी नरह पहचानता  
है और कभी गूलता नहीं । यह गूँड में चलता है । मादा  
दो प्रदे देती है । देवत हृषि के समय यह गुच्छों का  
प्रसाद्ध स्वर निलता है । पीड़ा के तथा प्रोर दूरे प्रसरणों  
पर नहीं जोलता । इसे मार नी डालें तो यह मुह नहीं  
पोलता । गिरदृशज, गोना, लोटन, लाका, शीराजी, बुगदारी  
इत्यादि इसमी यहूत ची जातियों होती हैं । गिरदृशज कवूतर  
नी होते हैं । गिरदृशज कवूतरों से लोग कभी कभी चिट्ठी  
भेजने का भी काम लेते हैं ।

कि० प्र०—उडाना=खूतरपांची वरना ।

कवूतरसाना—सजा पु० [फा० कवूतरसानह०] वह स्वान बहौं पाने  
द्वुए पनुत से कवूतर रखे जाते हैं । कवूतरों जा बड़ा दरवा ।

कवूतरसाड़—सपा पु० [हि० कवूतर+साड़] मितापापदे नी तरह की  
एक झाड़ी ।

कवूतरवाज—सपा पु० [फा० कवूतरवाज] कारतर पातने का जोशीत ।

कवूतरी—सजा जी० [फा० कवूतर] । कवूतर की मादा । २ नाचन-  
वाली । ३. नुदर स्त्री ।—(वाजास०) ।

कवूद१—पि० [फा० नीला] । आसमानी । दासनी ।

कवूद२—सजा पु० १. नीला या मानमानी रग । २ उचनीरन का  
एक मेद जिसे 'नीलकठी' भी कहते हैं ।

कवूदी—पि० [फा०] नीला । मासमानी ।

कवूल१—सजा पु० [ग्र० कवूल] [सजा कवूलियत, रवूली] स्त्रीमार ।  
अगीकार । मंजूर ।

कि० प्र०—करना ।—होना ।

यौ०—कवूलरुल । कवूलसूरत=सुदर । स्पवान ।

कवूल२—सजा पु० [?] ताजरु ज्योतिप के १६ योगों मे से एक ।

कवूलना—कि० स० [ग्र० कवूल से नाम०] स्वीकार करना ।  
सकारना । मजूर करना ।

कवूलियत—सजा पु० [ग्र० कवूलियत] वह दस्तावेज जो पट्टा लेने-  
वाला पट्टे की स्वीकृति मे ठेका या पट्टा देनेवाले को लिय  
दे । स्वीकारपत्र ।

कवूली—सजा जी० [फा० कवूली] चने की दाल की चिचड़ी  
अथवा पुजाव ।

कव्ज—सजा पु० [ग्र० कन्न] । १. ग्रहण । पकड । ग्रवरोध ।

कि० प्र०—करना ।—होना ।

मुहा०—स्वृ कव्ज होना=होना गुम होना ।

२ दस्त का चाक न होना । मनावरोद । ३ मुसलमान राज्य के समय का एक नियम जिसके अनुसार कोई फौजी अफसर फौज की उनचाह के लिये किसी जर्मानी दर से सरकारी लगान बनूल करना था ।

**विशेष—** वह दो प्रकार का होता था (१) नाकलामी और (२) अमानी या बमूनी । कव्ज नाकलामी वह कहलाता था जिसके अनुसार फौजी अफसर को उनचाह का नियमित दस्ता पहने ही देना पड़ता था, चाहे उसे उस जर्मानी दर से उनका बनूल हो या न हो । कव्ज अमानी या बमूनी वह कहलाता था जिसके अनुसार वह फौजी अफसर उनका दस्ता बमून करता था जिसना वह कर सके । इसके लिये उस फौजी अफसर को (५) चैंडा कमीशन भी मिलता था । इस दस्तूर को अकबर ने दद कर दिया था, परतु अवध के नवाबों ने इसे फिर जारी किया था ।

६. वह शाही द्रुक्मनामा जिसके अनुसार वह फौजी अफसर उनके दस्ता बमूल करता था ।

यो०—कव्जदार ।

**कव्जकुशा—**वि० [ग्र० कव्ज + का कुशा] रेचक । कव्जनिवारक ।

**कव्जा—**सदा पु० [स० कव्जह] १ मूँठ । दस्ता । जैसे—तलवार का कव्जा । दराज का कव्जा ।

मुहा०—कव्जे पर हाय ढालना=(१) तलवार खींचने के लिये मूँठ पर हाय ने जाना । (२) दूसरे की तलवार की मूँठ को पकड़ लेना और उसे तलवार न निकालने देना । दूसरे की तलवार को नाहस से पकड़ना । कव्जे पर हाय रखना=किसी के मार्ले के लिये तलवार की मूँठ पकड़ना । तलवार खींचने पर उतारू होना ।

२ लोहे या पीतन की चढ़ार के बने हुए दो चौखूटे टुकडे जो पकड़ में जुड़े रहते हैं और सलाई पर धूम सकते हैं । इनसे दो पल्ले या टुकड़े इस प्रकार जोड़े जाते हैं जिसमें वे धूम सकें । किवाड़ों और सदूकों आदि में ये जड़े जाते हैं । नरमादगी । पकड़ । ३ दखल । अधिकार । वश । इच्छियार ।

यो०—कव्जादार ।

कि० प्र०—करना ।—जमना ।—पाना ।—मिलना ।—होना ।

मुहा०—कव्जा उठना=अधिकार का जाता रहना ।

६ दड । नुजदड । डांड । वातू । मुश्क । ५ कुश्ती का एक पेंच ।

**विशेष—**यदि विपक्षी कराई पकड़ता है तो विलाड़ी दूसरे हाय से उनपर चोट करता है अथवा अपने खाली हाय से उसकी कराई पर झटका देता है और अपना हाय खींच लेता है । इसे 'गट्टा' या 'पहुंचा' भी कहते हैं ।

**कव्जादार**—सदा पु० [ग्र० कव्जह + का० दार (प्रत्य०)] [माव० सदा कव्जादारी] १. वह अधिकारी जिसका कव्जा हो । २. दब्बीनकार ग्रामी (अवध) ।

**कव्जादार**—वि० जिसमें कव्जा लगा हो ।

**कव्जित**—सदा ली० [ग्र० कव्जियत] पायदाने का साफ न ग्राना । मलावगेव ।

**कव्जुलवसूल**—सदा पु० [थ०] वह कागज जिसपर तनचाह पानेवाले की मरमाई लिखी हुई हो ।

**कव्र**—सदा ली० [ग्र० कव्र] १ वह गड्ठा जिसमें मुसलमान, ईसाई, यहूदी आदि अपने मुद्दे गाड़ते हैं । २ वह चत्वृतरा जो ऐसे गड्ठे के ऊपर बनाया जाता है ।

यो०—कव्जितान ।

**मुहा०—अपनी कव्र खोदना**=अपने विनाश का खार्य करना । कव्र का मुँह झाँकना या झाँक आना=मरते मरते बचना । उ०—वह कई बार कव्र का मुँह झाँक चुड़ा है । कव्र में पैर या पाँव लटकाना=मरने को होना । मरने के करीब होना । बहुत बुड़ा होना । कव्र में तीन दिन भारी=मुसलमानों का बयाल है कि कव्र में मुद्दे का तीन दिन तक हिसाब निताव होता है । कव्र में साय ले जाना=मरते दम तक या मरकर नीन भूनना । कव्र से उठकर आना=मरते मरते बचना । पुनर्जीवन या नवजीवन ।

**कव्रिस्तान**—सदा पु० [ग्र० कव्र + का० स्तान] वह स्थान जहाँ बहुत सी कब्रें हों । वह स्थान जहाँ मुद्दे गाड़े जाते हों ।

**कट्टल**—ग्रथ० [ग्र० कट्टल] पूर्व । पहले । पेशतर ।

यो०—कट्टल अज वक्त = समय से पूर्व ।

**कभी**—कि० वि० [हि० कव + ही] १ किसी समय । किसी वही । किसी ग्रसर पर । जैसे,—(क) तुम वहाँ कभी गए हो ? (ब) हम वहाँ कभी नहीं गए हैं ।

**विशेष—**'कव' का प्रयोग उस स्थान पर होता है जहाँ क्रिया निश्चित होती है । जैसे,—तुम वहाँ कव गए ये ? 'कभी' का प्रयोग उस स्थान पर होता है जहाँ क्रिया और समय दोनों अनिश्चित हो । जैसे तुम वहाँ कभी गए हो ?

मुहा०—कभी का=बहुत देर से । कभी कभी=कुछ काल के अतर पर बहुत कम । कभी कभार=कभी कभी । कभी न कभी=किसी न किसी समय । आगे चलकर अवश्य किसी ग्रसर पर । जैसे,—कभी न कभी तुम अवश्य हमसे मार्गने आग्रोगे । कभी कुछ कभी कुछ=एक ढग पर नहीं । (इस वाक्य का व्याकरण सबध दूसरे वाक्य के साथ नहीं रहता, जैसे, उनका कुछ ठीक नहीं, कभी कुछ कभी कुछ) ।

**कभुवक**(५)+—कि० वि० [हि० कवहूँक] ३० 'कवहूँक' । उ०—कभुवक तेरा वाप है कभुवक तेरा पूत ।—सहजो०, पू० ३३ ।

**कभू०**(६)—कि० वि० [हि० कभी] ३० 'कभी' । उ०—करनु सरस जलकेनि कभू मीनहि गहि लावनु ।—मुजान०, पू० ७ ।

**कमंगर**—सदा पु० [का० कमानगर] १ कमान बनानेवाला । कमान साज । २ हड्डियों को बैठानेवाला । हाय, पाँव या किसी जोड़ की उखटी हुई हड्डियों को मनकर या दवा से असली जगद पर ले जानेवाला । ३. चिरेरा । मुसीबर । चित्रकार ।

**कमगर**(७)—वि० किसी फन का उस्ताद । दक्ष । कुशन । निपुण । कारोगर ।

## कमेगरी

कमगरी—सज्जा पुं० [फा० कमानगर] १ कमान बनाने ना पेशा या दुनर । २ हड्डी बैठाने का काम । ३ मुगोवरी । ४ कायंकुशलता [क्षेत्री] ।

कमचा—सज्जा पुं० [फा० कमानचह] वढ़ई का कमान जो तरह ना एक टेढ़ा ग्रीजार जिसमें यंगी रस्थी को परमे में लपेटार उमे घुमाते हैं ।

कमडल—सज्जा पुं० [स० कमण्डलु] दे० 'कमडलु' । उ०—ब्रह्म कमडल मडन, भव खडन सुर सरवस ।—मारतेंदु प्र०, मा० १, पृ० २८२ ।

कमडली<sup>१</sup>—वि० [हि० कमडल + ई (प्रत्य०)] १ कमडलु रथन-वाला । साधु । वैरागी । २ पायडी । माडवरी ।

कमडली<sup>२</sup>—सज्जा पुं० ब्रह्मा । उ०—मुष तेज सहस दत मटली युधि दस सहस कमडली । नूप चहूँ और सोहित भली मठलीक को मडली ।—गोपाल (शब्द०) ।

कमडलु—सज्जा पुं० [स०] १ सन्यासियों का जलपात्र जो धातु, मिट्टी, तुमझी, दरियाई नारियल आदि का होता है । २. पाकर या पकड़ का पेड । उ०—कमडलु धौटी चापर तैया अर्धा पूला तिलपत्ती आ जम प्राटहन ।—उण्ठ०, पृ० १२ ।

कमडलुतरु—सज्जा पुं० [स० कमण्डलुतरु] पाकर या पकड़ का दक्ष । वह वृक्ष जिसकी लकड़ी से कमडलु बनाया जाता है [विषेणी] ।

कमडलुधर—सज्जा पुं० [स० कमण्डलुधर] शिव । महादेव । शकर [क्षेत्री] ।

कमद'<sup>५</sup>—सज्जा पुं० [स० कवन्ध] विना सिर का घड़ । कवध । उ०—(क) शीश सिखे साई लख, भल बोका असवार । कमेद कवीरा किलकिया, केता किया शुमार ।—कवीर (शब्द०) । (ख) जव लग धर पर सीस है, सूर कहावै कोय । माया टूटे धर लरे, कमेद कहावै सोप ।—कवीर (शब्द०) ।

कमद'<sup>३</sup>—सज्जा ली० [फा०] १ रेगम, सूर या चमडे की फदेशर रस्सी जिसे फेंककर जंगली पशु आदि फेंसाए जाते हैं । लडाई में इससे शयु भी बधे और खीचे जाते थे । फदा । पाश । २ फदेशर रस्सी जिसे फेंककर चोर, डाकू आदि ऊचे मकानों पर चढ़ते हैं । फदा ।

क्रि० प्र०—डालना ।—पड़ना ।—फेंकना ।—लगाना ।

कमध—सज्जा पुं० १. दे० 'कवध' । २ कलह । लडाई । भगडा । ३. पु० राठोर । उ०—कुल महिमा करणी कपण वुध वल पीढ़ी वध । सारा सूर जवासियाँ कुल रखवाल कमध ।—रा० ४०, पृ० १०१ ।

क्रि० प्र०—मचना ।—मचाना ।

कम<sup>१</sup>—वि० [फा०] १. थोडा । त्यून । तनिक । अल्प । उ०—व्याक कज अदाइयाँ हैं क्या कम निगाहियाँ हैं ।—कविता की०, मा० ४, पृ० ४३ ।

यी०—कमग्रक्त=अल्पवुद्धि का । कमजोर । कमजात ।

कमसिन=योडी अवस्था का ।

मुहा०—कम से कम=प्रधिक नहीं तो इतना अवश्य । जैसे,—

कम मे रुम एठ गार वहौं दो तो प्राइ । (ग मुहावर क नाव तो' प्राय गावा है ।)

२ युगा । जैसे,—कमग्रक्त । कमग्रसन ।

कम<sup>२</sup>—कि० गि० प्र० प्राय नहीं । उद्धवा नहीं । जैसे—(क) १ प्रक कम ग्राते हैं । (घ) वे पर रुम मिनते हैं ।

कम<sup>३</sup>—कि० गि० प्र० किनि० किनि० जैसे । योकर । उ०—घनारो कम छड़ ठामि ?—ची० रानो, पृ० ६० ।

कमप्रक्तन—गि० [स०] येकहूरु । नायमक । इन मुदियाना [क्षेत्री] ।

कमप्रमल—गि० [फा० कम + प० प्रल्ल] वणाहर । दोना ।

कमउभ्र—गि० [फा० कम + प्र० उभ्र] पल्लपर्याक । का प्रवस स झा । छोटी उरा ला ।

कमकर—सज्जा पुं० [चुं० कमंसार] १. कायंकरता । २ व्यविह । छाम हरनेवाला व्यक्ति । उ०—इहौं कमकर प्रोत काव्यवेद त्रेणियो न ची ।—मान०, पृ० २० । ३ इन्तकार ।

कमकस—वि० [स० कम + कसना] काम वे जी चुरानेवाना । काहिन । मुस्त । कामचोर । उ०—जिन देग हे बड़त मनुष्य सावधान प्रोत उयोगी होते हैं, उन छो उत्तिंहोनी जारी हैं, प्रोत जिन देग मे प्रसावधान प्रोत काहिन विनेग होत है, उसकी प्रवनति होता जाती है ।—पीतामुख (कृ०) ।

कमकीमत—वि० [फा० कम + प्र० कीमत] कम दाम का । धोड़े प्रूल्प का । गम्भा [क्षेत्री] ।

कमलर्च—वि० [फा० कम + रच] किफायतसार । प्रन्दिश्यो [क्षेत्री] । मुहा०—एमप्रचं वाला नशीं=सूखी प्रोत उत्तिया ।

कमखाव—सज्जा पुं० [फा० कमस्वाव] एठ प्रहार का जोटा प्रोत गाफ रेग्नो छपड़ा ।

विशेष—इसपर रुनागत्तू के बेल बूटे बने होते हैं । यह एकश्या और शोहधा दोनों तरह ना होता है । इसका नान चार बाते चार गज ना होता है और बड़े दामो पर बिहता है । यह कानो मे बुना जाता है ।

कमखुराक—वि० [फा० कम + खुराक] स्वल्पहारी । मिताहारी । कम यानेवाला ।

कमखोरा—सज्जा पुं० [फा० कमखोर] चोपायो ने मुंह का एठ रोग जिसमे वे धाना नहीं था सज्जे ।

कमस्वाव<sup>१</sup>—सज्जा पुं० [फा० कमस्वाव] दे० 'कमस्वाव' । उ०—(क) हीरा मोती धंसते धंगते, जरी ग्रोत कमस्वाव ।—हिस०, पृ० ४४ । (ख) वनारस के कमस्वाव वर्गे भव तक सव देशो मे प्रसिद्ध हैं—ब्रीनिवास प्र० (निवेद०) पृ० १२ ।

कमस्वाव<sup>२</sup>—वि० [फा०] कम सीतेवाला । थोडा सीतेवाला [क्षेत्री] ।

कमगो—वि० [फा० कम + गो] मितमायी । कम बोनेवाला ।

कमचा<sup>१</sup>—सज्जा पुं० [तु० कमची] दे० 'कमची' ।

कमचा<sup>२</sup>—सज्जा पुं० [फा० कमानचह] दे० 'कमचा' ।

कमची—सज्जा ली० [तु०, स० कञ्जिका] १ वांस, भाऊ आदि की पतली लचीली टहनी जिसे टोकरी बनाई जाती है । वांस

को पत ती लचीरी धज्जी । तीखी । २. पतारी नवदार छट्ठी  
३. पजा लडाने में हाव का कठका जिसे उंगलियाँ टूट  
त्राही हैं ।

किं० प्र०—तगाता ।

३. नहीं प्रादि ही पत ती फट्टी ।

कमच्छा—सजा खी० [म० कानादा] प्राप्ति प्राप्ति म रामरप की  
एक दीवी । उ०—कौले देव कमच्छा दीवी तहीं वर्ष इमारत  
ओगी ।—(जब०)

कमच्छर्क—पि० [फा० कम+प० चर्क] प्रयोग । तुपात्र । शोहा ।  
नीन [धि०]

कमजात—पि० [फ० कमजात] तुच्छ पत का । तीव जाति का ।  
उ०—कोचत करेजत कजाकी कमजात काम कानन वमान  
तान भान दिवावतो ।—श्यामा०, प० १३४ ।

कमजोर—पि० [फा० कमजोर] दुरंत । निर्वल । प्रगक्त ।

कमजोरी—सजा खी० [फा० कमजोरी] निर्वलता । दुरंता ।  
नाताकी । अगकता ।

कमण्ड—सजा खु० [वेश०] एक छोटा हाटेशार पोथा ।

कमटी०—सजा खी० [तु० कमच्छी] पेड़ की पतली लचीरी टहनी ।

कमटी१—सजा खी० [उ० कमठी=वाँस] गौन या तकड़ी की लचीरी  
धज्जी । फट्टा ।

कमठ—सजा खु० [म०] [खी० कमठी] १ छछुआ । कमठप । उ०—  
दिनि कुमरु कमठ प्रहि कोला । धरदू धरनि धरि धीर न  
गेना ।—मानस, ११२० । २ साधुयों का तुगा । ३ शोवा ।  
४. ननाई डा पेड । ५ एक दंत्य का नाम । ६. एक तुराना  
गाजा विसपर चमड़ा मड़ा रहना था ।

कमठा—सजा खु० [स० कमठ=वाँस] १ धनुष । कमान । उ०—  
कंठी छातो की हृदही घब, झुकी रीड़ कमठा सी टेझी ।—  
पाल्या, प० २६ । २ जैनियों के एक वहात्या का नाम जिसमें  
उपेक्षण हे महाप निर्जंरा प्राप्ति की थी ।

कमठान—सजा खु० [स० कम+स्वान] वयार । कंठार । घर्ती  
उ०—काकी घय एहु लिया आ रहा है पीर तोध दी रिसे  
के कमठाने में जमा कर लिया जायगा ।—झीनी०, प० ३१ ।

कमठी०—सजा खु० [म०] कछुई । उ०—कहा भदो हृष्ट तुषा तो  
ही हारी । चतुर्थ गात गोवत रुमटी ज्यों दहरि हृष्ट  
रिहन भद भारी ।—तुमजो (जब०) ।

कमठी१—सजा खी० [म० कमठ=वाँस] बाँती ही पतारी लचीरी  
धज्जी । फट्टी ।

कमतर—पि० [फा०] गुरु रुन । नृत्यम । नपुर ।

कमतरीन—पि० [फा०] गुरु री रुन । नपुर । बद्धा छंदा ।

मिनोर—इन भद्र का प्रशोर पत्ता उमा रियाने के पि० जी  
हरता है ।

कमतरज्जुही—उ० खो० [उ० कम+प० सम्बुही] नामरहदे ।  
कमापन [धि०]

कमती०—सजा खी० [फा० कम+त० ती०] खी० । रत्ती० ।

जंग—(क) दाम मे कुछ रुमरी गड़ी नहीं रहेव । (प) उन्हे  
वहीं तुछ कमती है ।

कमती१—पि० रम । खोडा । रेवे—वह नीदा रुमती रेवा है ।

कमतोला—पि० [फा० कम+ह० तोला] रुन नीले या ढीरे  
मारतेगला ।

कमदणी०—सजा खी० [म० कुमुदिनी] १ 'मुमुदिनी' । उ०—  
धेंगु कमलाणी कमरली, तिमहर उमड़ प्राप ।—झी० १०,  
द० १२६ ।

कमदिला—पि० [फा० कम+दिल] महीरुं रवीर जामा । छंटे  
दिनयाता । तपदिन । उ०—ते गुराहगार गरीव पाहिं । रम-  
दिला दिलजार ।—र० बानो, प० २८ ।

कमध—सजा खु० [म० कमधन] वै० 'कमध' । उ०—एक पर्वि रियु  
रीन करि निर्दले तोउ गुड मेलिं तो कमध मेरे —एक  
ग्र० (म०), गा० १, प० १०३ ।

कमघज्ज(भु०)—सजा खु० [म० कमघ्य+न०] फिर रट जान पर नी  
लइने रहनेगला ध्यनि पीर उगड़ी परपरपरा हे नन ।  
राठोर । उ०—दिलनी वं पानग राज रात्रन पर्मन । ता  
उप्पर कमघज्ज सेत पञ्ची चतुरग ।—प० १०, ११२१ ।

कमन०—पि० [म०] १ कामुक । खानी । २ खानी । नृदर (दै०) ।

कमन१—सजा खु० १ कामदेव । २ प्रतोक दृश । ३ गुडा [धि०] ।

कमन२—सर्व [टि० कीन] ३० 'सीन' । उ०—हाति तुरु पदादि  
पवभर रुमत नहि थो रे ।—पिटाप्पनि, प० ६ ।

कमनचा०—सजा खु० [हि० कमचा] १० 'कमचा' ।

कमनजर—पि० [फा० कम+प० नजर] महीरुं दृष्टिगता ।  
प्रदूरदग्नी ।

कमनसीद०—पि० [फा० कम+प० नसीद] रुतमार । नरमान ।  
प्रभागा ।

कमनसीदी—सजा खी० [फा० कम+प० नसीदो] भाग्यहीनता ।  
वरकिसमती ।

कमना०—पि० प्र० [फा०] रुम होना । नृन होना । पटना ।  
उ०—दोउ धनत नहि पद कमन नहि उर रुमन सोप र  
पीर । व० पिपि प्रउडन कहा मठन तन् चरार और ।  
—सुराय (जब०) । (प) कुण्डे नहि यह उम्म  
मुहाउ । जनन मानि कन पद पर चार्द ।—एक्कात्र  
(जब०) ।

विदेय—रट प्रयोग पतुवि । पीर व्याप्तिगिरा० ।

कमनी०—पि० [न० कमनीय] १० 'कमनीय' । उ०—दरमो  
कमनी नृन पितु भर पीक ।—शामा०, प० १२५ ।

कमनीय—पि० [म०] १ रामन करो चार । २. मवाहर । तुरु ।  
उ०—“ हनीर द्विक्षये औरन, मावन्हना कीरिं ।  
पीर विराम विना छो पाम्बद्धा० ।—उ० १० (५५०)  
प० २ ।

कमनेन—पि० [फा० कमन+पि० ऐ० व० व०] [ग० रुमनेन०]  
सान वामसाना । गोवद । उ०—(क) जाने जटीरा  
वै पड़ गोवद दीवी जान रुमनेन० रिन रेता रा इन०

द्वै ।—पश्चाकर (शब्द०) । (ख) नई कमनैत नई ये कमान नए नए बान नई नई चोटें ।—(शब्द०) ।

कमनैती—सज्जा खी० [फा० कमान + हिँ० ऐती (प्रत्य०)] तीर चलाने की विद्या । तीरदारी । धनुविद्या । उ०—(क) तिय कत कमनैती पढ़ी, विन जिह भोंह कमान । चित चल देखे चुकति नहिं, वक विलोकनि बान ।—विहारी (शब्द०) । (ख) निरखत बन घनश्याम कहि, मेटन उठति जु बाम । विकल बीच ही करत जनु, करि कमनैती काम ।—पश्चाकर (शब्द०) ।

कमवस्तु—विं० [फा० कमवस्तु] भाग्यहीन । अभागा । बदनसीव । उ०—किसी तरह यह कमवस्तु हाय आता तो योर राजपूत खुद बखुद पस्त हो जाते ।—भारतेंदु ग्र'०, भा० १, प० ५२१ ।

कमवस्ती—सज्जा खी० [फा० कमवस्ती] बदनसीवी । दुर्भाग्य । अभाग्य । क्रि० प्र०—प्राना ।

मुहां०—कमवस्ती का भारा = दुर्भाग्यग्रस्त [कौ०] ।

कमयाव—विं० [फा०] जो कम मिने । दुष्प्राप्य । दुलं म ।

कमरग—सज्जा पु० [हिँ० कमरख] दे० 'कमरख' ।

कमरद—विं० [फा० कम + हिँ० रिध या रव] कम उदाला । कच्चा । जो ठीक से सीभान हो । रुखा । मोटा । उ०—सहज सून्य, चिता नाम आवरण, वरण, त्रिकुटी, वासा विवेक घर, अजपा द्वार, निहकाम पैसार, सतोप निसार, कमरद अहार, अगम व्योहार । इन चित मारग जीव अनुसरे तो स्वरूप युक्त मोगवै । —गोरख०, प० २३४ ।

कमर०—सज्जा खी० [फा०] १ शरीर का मध्य भाग जो पेट और पीठ के नीचे पेड़ और चूतर के ऊपर होता है । शरीर के बीच का धेरा जो पेट और पीठ के नीचे पड़ता है । कटि ।

यौ०—कमरकस । कमरदोग्राल । कमरवद । कमरवस्ता ।

मुहां०—कमर करना = (१) घोड़ो का इस प्रकार कमर उछालना कि सवार का आसन उखड़ जाय । (२) कवूतर का कलजवाजी करना । कमर कसना = (१) किसी काम को करने के लिये तैयार होना । उद्यत होना । उतार होना । उत्पर होना । कटिवद्ध होना । (२) चलने को तैयारी करना । गमनोद्यत होना । (३) किसी काम को करने की दृढ़ प्रतिज्ञा करना । सकल्प करना । इरादा करना । उ०—दुसरा उसी को अश्लील मानकर बाद करने के लिये कमर कस लेता है । —रस क० (विशेष), प० ४ । कमर खोलना = (१) कमरवद उतारना । पटका छोलना । (२) विश्राम करना । दम लेना । सुस्ताना । ठहरना । (२) किसी काम को करने का इरादा छोड़ देना । सकल्प छोडना । (४) किसी उद्यम से मन हटाना । किसी उद्योग का ध्यान छोड़ देना । निश्चित वैठना । (५) हिम्मत ह्रारना । हर्तोत्साह होना । कमर टूटना = ग्राशा टूटना । निराश होना । उत्साह का न रहना । जैसे,—जब से उनका लड़का भरा है, तब से उसकी कमर टूट गई । कमर तोड़ना = हताश करना । निराश करना । कमर बाँधना = (१) कमर में पट्टा या दुपट्टा बाँधना । कमरवद बाँधना । पेटी लगाना ।

(२) दे० 'कमर कसना' । उ०—घैरउवाही कर उसकी उत्तरी पर कमर बाँधी है ।—प्रेमघन०, भा० ३, प० ३५१ । कमर बैठ जाना = दे० 'कमर टूटना' । कमर सीधी करना = श्रोठेंगकर विश्राम करना । लेटकर यकावट मिटाना ।

२ कुश्ती का एक पेंच जो कमर या कूलहे से किया जाता है । क्रि० प्र०—करना ।

मुहां०—कमर की टैंगडी = कुश्ती का एक पेंच ।

विशेष—जब शव् पीठ पर रहता है और उसका वार्य हाय कमर पर होता है, तब खिलाडी अपना भी वार्य हाय उसकी बगल में से उपर चढ़ाकर कमर पर ले जाता है और वाई टैंगडी मारते हुए चूतड से उठाकर उसे सामने गिराता है ।

३ किसी लबी वस्तु के बीच का वह भाग जो पतला या धंसा हुआ हो । जैसे—फोल्ह की कमर = कोन्ह का गडारीदार मध्य भाग जिसपर कनेठ और भुजेला धूमते हैं । ४ अँगरखे या सलूके का आदि फा वह भाग जो कमर पर पड़ता है । लपेट ।

यौ०—कमरपट्टी ।

कमर३—सज्जा पु० [ग्र० कमर] चाँद । चद्र । चद्रमा । उ०—वैठे जो शाम से तेरे दर पर सहर हुई । अफसोस मध्य कमर कि न मुतलक घबर हुई ।—भारतेंदु ग्र'०, भा० ३, प० ८५५ ।

कमरकश—सज्जा पु० [फा०] बहादुर । वीर पुरुष ।

कमरकस॑—सज्जा पु० [हिँ० कमर+फा० कश] पलास का गोद । ढाक का गोद । चुनिया गोद ।

विशेष—यह गोद पलास के पेड से आपसे आप भी निकलता है और छीलकर भी निकाला जाता है । इसके लाल लाल चमकीले टुकडे वाजारों में विकते हैं जो स्वाद में कसीले होते हैं । यह गोद पुष्टई की दवाओं में पड़ता है । वैद्यक में इसे मलरोधक तथा सप्तहणी और खाँपी को दूर करनेवाला माना जाता है ।

कमरकस॒—सज्जा पु० [फा० कमर+हिँ० कसना] १ करधनी । २ पेटी । कमरवद । ३ फेटा ।

कमरकसाई—सज्जा खी० [फा० कमर+हिँ० कसना] वह रुपा पैसा जो सिपाही लोग अगले समय में घरपने असामियों को पेशाव पाखाने की छुट्टी देने के बदले में बमून करते थे ।

कमरकोज—विं० [फा० कमर+ग्र० कौज=तकना] कुवडा । कमर-टूटा । कुञ्ज ।

कमरकोट—सज्जा पु० [फा० कमर+हिँ० कोट] १ कमर भर या और ऊँची दीवार जो प्राय किसी और नगरों की चारदीवारियों (परकोटे या शहरपनाह) के ऊपर होती है और जिसमें केंगुरे और छेद होते हैं । २ रक्षा के लिये धेरी हुई दीवार ।

कमरकोठा—सज्जा पु० [हिँ०] दे० 'कमरकोठ' ।

कमरकोठा—सज्जा पु० [फा० कमर+हिँ० कोठा] कोठे की वह कड़ी या धरन जो दीवार के बाहर निकली हो ।

**कमरख**—सज्जा पु० [स० कमरख, प्रा० कम्मरग] १. मध्यम ग्राकार के एक पेड़ का नाम जो हिंदुस्तान के प्राय सभी प्रातों में पिलता है। कमरंग। कमरग।

**विशेष**—इसकी पत्तियाँ ग्रेंगुल डेढ़ ग्रेंगुल चौड़ी, दो ग्रेंगुल लंबी और कुछ नुकीली होती हैं तथा सीकों में लगती हैं। यह जेठ असाढ़ में फूलता है। फूल भड़ जाने पर लंबे लंबे पांच फॉकोंवाले फल लगते हैं, जो पूस माघ में पकते और पककर खूब पीले होते हैं। कच्चे फल छट्टे और पक्के खटपिठे होते हैं। इनमें कमाव बहुत होता है, इसीलिये पक्के फलों में चना लगाकर खाते हैं। फल ग्रविकर अचार चटनी आदि के काम में आता है। कच्चे फल रंगाई के काम में भी आते हैं। इससे लोहे के मुर्चे का रग दूर हो जाता है। वैद्य लोग इसके फल, जड़ और पत्तियों को ग्रीष्म के काम लाते हैं। खाज के लिये यह अत्यंत उपयोगी माना जाता है।

२ उस पेड़ के फल का नाम।

**कमरखी<sup>१</sup>**—वि० [हि० कमरख] कमरख के जैसा। कमरख के समान फॉकदार। निसमें कमरख के ऐसी उमड़ी दुई फॉकें हो। जैसे, कमरखी गिलास। कमरखी चिनम।

**कमरखी<sup>२</sup>**—सज्जा खी० किसी गोन चीज के किनारे पर कटी दुई कंघुरेदार फॉकें।

क्रि० प्र०—काटना।—काढ़ना।—वनाना।

**कमरचंडी<sup>(४)</sup>**—सज्जा खी० [फा० कमर + स० चण्डी] तलवार।—डि०।

**कमरदूटा**—वि० [फा० कमर + हि० दूटना] १. कुब्ज। कुवडा। २. नामदं। सुस्त।

**कमरतेगा**—सज्जा पु० [फा० कमर + हि० तेग] कुपरी का एक पेंच।

**कमरदोग्राल**—सज्जा खी० [फा० कमर + दोग्राल] चमड़े का वह

तसमा जिससे घोड़े की पीठ पर जीन आदि कसी जाती है।

**कमरपट्टी**—सज्जा खी० [फा० कमर + हि० पट्टी] एक पतली पट्टी जो घंगरखे, सलूके आदि के घेरे में छाती के नीचे और कमर के कमर चारों ओर लगाई जाती है।

**कमरपेटा**—सज्जा पु० [फा० कमर + हि० पेटा] १. मालबम की एक कसरत।

**विशेष**—यह दो प्रकार की होती है। एक में तो बेंत कमर में लपेटे और उसके छोर को दोनों ग्रेंगुड़ों को तानकर ऐसा चींचते हैं कि ऐंडो चूरड़ के पास लग जाती है और कसरत करनेवाला अपनी घड़ नीचे झुकाकर हाय छोड़ता हुआ झोका चाता है। दूसरी में पहले मालबम पर सीधी पकड़ से चढ़ते हैं। फिर जब पूर्वकाय नीचा होता है, तब कसरत करनेवाला एक तरफ की टाँग से मालबम को लपेटता और खूब दबाता है तथा रियारी की पकड़ करता हुआ बराबर रद्द देता है।

यो०—कमर लपेटे की उलटी=मालबम की एक कसरत।

**विशेष**—इसमें पहले कमरलपेटा बांधकर ग्रगला घड़ हाय समेत पीठ पर उलटा लटकाता और दूसरी भोर निकालकर बाँए

पेर की जाँच और पिल्ली के बीच फैसाता है फिर बाँए हाथ के पजे को विपक्षी के बाँए हाथ के घृटने के पास भीतर से अड़ाता और दाहिने हाय से उसकी दाहिनी मुना निकालकर या ग्राने वाढ़ाकर हफ्ते के पेंच से उसे चित्त करता है।

**कमरवद१**—सज्जा पु० [फा०] [भा० सज्जा कमरवदी] १. लंवा कपड़ा जिससे कमर बाँधते हैं। पटुका। २. पेटी। ३. इजार-वद। नाड़ा। ४. वह रस्सी या डौरी जो किसी पदार्थ के मध्य भाग के चारों ओर लपेटी जाय।

क्रि० प्र०—बाँधना।—लगाना।

५ लहासी जिसमें एक जहाज को दूसरे जहाज से बाँधते हैं या जिसमें लगर बाँधते हैं। ६ जहाज के किनारे घैंठ से नीचे बाहर की तरफ चारों ओर कंगनी की तरह निकले हुए तब्दे जिनमें कुलावे लगे रहते हैं। ये तब्दे बाहर से जहाज की मजबूती के लिये लगाए जाते हैं। ७. जहाज के किनारे बाहरी तरफ की रगीन लकीरे या धारियाँ।

**कमरवद२**—वि० कमर कसे हुए। तैयार। मुस्तैद। कटिवद।

**कमरवदी**—सज्जा खी० [फा०] लडाई की तैयारी। मुस्तैदी। सनद्रता।

**कमरवंध**—सज्जा पु० [फा० कमर + स० वन्ध] कुशनों का एक पेंच।

**विशेष**—जब दोनों पहलवानों की कमर परस्तार बंधी रहती है। और दोनों ओर से पूरा जोर लगता रहता है, तब खिलाड़ी विपक्षी को छाती के बल से अपनी ओर खीकर दराता है। और बाहरी टाँग मारकर चित्त करता है।

**कमरवल्ला**—सज्जा पु० [फा० कमर + वल्ला] बपड़े की छाजन में वह लकड़ी का पटुका जो तड़के के ऊपर और कोरों के नीचे लगाइ जाती है। कमरवस्ता।

**कमरवस्ता**—वि० [फा० कमरवस्तह] १. तैयार। प्रस्तुत। कटिवद।

सनद१। २. हयियारवद। ३. दे० ‘कमरकल्ला’। ४. उ०—

कमरवस्ता हिम्मत का भारी किया। अटल कस्त की हत मतारी किया।—दक्षिणी०, पृ० १४७।

**कमरा<sup>१</sup>**—सज्जा पु० [लै० कैमेरा] १. कोठरी। २. फोटोगाफी का एक ग्रीजार जो संदूक के ऐसा होता है और मुँह पर लेंस या प्रतिविव उतारने का गोल शीशा लगा रहता है।

**विशेष**—इस संदूक को आवश्यकतानाम सार फैला या भिक्षों पक्के

कमरिया॒—सज्जा ल्लो० [हिं० कमरा] दे० 'कमली' या 'कमरी' ।

कमरिया॒—सज्जा ल्ली० [हिं० कमर] दे० 'कमर' ।

कमरी॑—सज्जा ल्ली० [हिं० कमरा] दे० 'कमली' ।

कमरी॒—सज्जा पु० [हिं०] एक रोग जिसके कारण घोड़े सवार या बौभ को देर तक पीठ पर लेकर नहीं चल सकते, उनकी पीठ दबने या कंपने लगती है ।

कमरी॑—वि० [हिं० कमर] चलने में पीठ मारनेवाला (घोड़ा) ।  
कमजोर या कच्ची पीठ का (घोड़ा) । कुवद्धा ।

विशेष—कमरी घोड़े की पीठ कमजोर होती है, इसी से यह बौभ या सवारी लेकर दूर तक नहीं चल सकता, योड़ी ही देर में उसकी पीठ कंप जाती है और बार बार पीठ कोराता है । ऐसा घोड़ा ऐवी समझा जाता है ।

कमरी॑—सज्जा ल्ली० [देश०] १ चरक्षी की मूँड़ी में लगी हुई डेढ़ वालिश्त की लवी लकड़ी । २ छोटी फतुई । सलूका ।

कमरी॑—सज्जा पु० [देश०] जहाज जिसकी कमर टूट गई हो ।  
टूटा जहाज ।

कमरू—सज्जा पु० [स० कामरूप] दे० 'कामरू' । उ०—कमरू भाह कमिक्षा देवी । नीमखार मिसरख जम लेवी ।—कशीर सा०, पृ० ८०४ ।

कमरेंगा—सज्जा पु० [देश०] वगाल की एक प्रकार की मिठाई ।

कमर्शल—वि० [अ०] व्यापार सबधी । व्यापारिक ।

कमल॑—सज्जा पु० [सं०] पानी में होनेवाला एक पौधा ।

विशेष—यह प्राय ससार के सभी भागों में पाया जाता है । यह भीलों, तालाबों और गढ़ों तक में होता है । यह पेड़ बीज से जमता है । रंग और आकारभेद से इसकी वदृत सी जातियाँ होती हैं, पर अधिकतर लाल, सफेद और नीले रंग के कमल देखे गए हैं । कहीं कहीं पीला कमल भी मिलता है । कमल की पेड़ी पानी में जड़ से पौच्छ छेंगुल के ऊपर नहीं आती । इसकी पत्तियाँ गोल गोल बड़ी थाली के आकार की होती हैं और बीच के पतले डठल में जड़ी रहती हैं । इन पत्तियों को पुराइन कहते हैं । इनके नीचे का भाग जो पानी की तरफ रहता है, वहुत नरम और हल्के रंग का होता है । कमल चैत वैसे ख में फूलने लगता है और सावन भादो तक फूलता है । फूँ लंबे डठल के सिरे पर होता है तथा डठल या नाल में वदृत से महीन महीन छेद होते हैं । डठल का नाल तोड़ने से महीन सूत निकलता है जिसे बटकर मदिरों में जलाने की वत्तियाँ बनाई जाती हैं । प्राचीन काल में इसके कपड़े भी बनते थे । बैद्यक में लिखा है कि इस सूत के कपड़े से ज्वर दूर हो जाता है । कमल की कली प्रात काल खिलती है । सब फूलों की पखड़ियों या दलों का सुख्या समान नहीं होती । पखड़ियों के बीच में केसर से धिरा हुआ एक छत्ता होता है । कमल की गध भौंरे को बड़ी प्यारी लगती है । मधुमधियाँ कमल के रस को लेकर मधु बनाती हैं जो आँख के रोग के लिये उपकारी होता है । मिथ्र भिन्न जाति के अमन के फूलों की आकृतियाँ मिन्न मिन्न होती हैं । उमरा (अमेरिका) टापू

में एक प्रकार का कमल होता है जिसके फल का व्याम १५ इंच और पत्ते का व्यास साढ़े छह फुट होता है । पखड़ियों के भड़ जाने पर छत्ता बढ़ने लगता है और योड़े दिनों में उसमें बीज पड़ जाते हैं । बीज गोल गोल लक्षोतरे होते हैं तथा पकने और सूखने पर काले हो जाते हैं और कमलगद्वा कहलते हैं । कच्चे कमलगद्वे को लोग खाते हैं और उसकी तरकारी बनाते हैं, सुखे दवा के बाम आते हैं । कमल की जड़ मोटी और सूराखदार होती है और मसीढ़, भिस्सा या मुरार कहलाती है । इसमें से भी तोड़ने पर सूत निकलता है । सुखे दिनों में पानी कम होने पर जड़ अधिक मोटी और वहुतायत से होती है । लोग इसकी तरकारी बनाकर खाते हैं । आकाल के दिनों में गरीब लोग इसे सुखाकर आटा पीसते हैं और ग्रपना पेट पालते हैं । इसके फूलों के भ्रकुर या उसके पूर्वल्प प्रारम्भिक दशा में पानी से बाहर आने से पूँले नरम और सफेद रंग के होते हैं और पोनार खाने में मीठा होता है । पोनार खाने में होता है । एक प्रकार का लाल कमल होता है जिसमें गध नहीं होती और जिसके बीज से तेल निकलता है । रक्त के लाल कमल के प्राय सभी प्रातों में मिलता है । इससे सकृत में कोन्जन, रखनोपल हल्लक इत्यादि कहते हैं । श्वेत कमल काशी के आसपास और अन्य स्थानों में होता है । इसे शतपथ, महापथ, नल, चीतावुज इत्यादि कहते हैं । नील कमल विशेष॑र कश्मीर के उत्तर और कहीं कहीं चीन में होता है । पीत कमल अमेरिका, साइवेरिया, उत्तर जम्नी इत्यादि देशों में मिलता है ।

यौ०—कमलगद्वा । कमलज । कमलनाल । कमलनयन ।

पर्या०—ग्ररविद । उत्पल । सहस्रपत्र । शतपथ । कुशेश्व । पक्ज पकेस्वह । तामरस । सरस । सरसीस्वह । विप्रसून । राजीव । पुष्कर । पक्ज । अमोहह । अमोज । अवुज । सरसिज । श्रीवास । श्रीपूर्ण । इदिराल । जलजात । कोकनद । बनज इत्यादि ।

विशेष—जलवाचक सब शब्दों में ज', 'ज त' आदि लगने से कमलताची शब्द बनने हैं, जैसे, व रिज, नीरज कज ग्रादि ।

२ कमल के आकार का एक पासपिंड जो पेट में दाहिनी ओर होता है । बलोमा ।

मुहा०—कमल खिलना = चित्त आनन्दित होना । जैसे,—ग्राज तुम्हारा कमल खिला है ।

३ जल । पानी । उ०—हृदयकमल नैनकमल, देखिकै कमननन, होहूँ भी कमलनैनी और हीं कहा कहो ।—केगव (शब्द०) ।

४. ताँवा । ५ [ल्ली० कमली] एक प्रकार का मूँग । ६ सारस । ७ आँख का कोया । डेला । ८ कमल के आकर का पहल काटकर बना हुआ रत्नबड़ । ९ योनि के भीतर कमलाकार श्रेष्ठों के अगले भाग के द्वारा एक गाँठ जिसके ऊपर एक छेद होता है । यह गर्मशिय का मुख्या अग्रभाग है । फूल । धरन । टणा ।

मुहा०—कमल उल्ट जाना = बच्चेद नीया गर्भाशय के मुँह का अपवर्तित हो जाना जिससे स्त्रियाँ वध्या हो जाती हैं ।

१० धुवताल का दूसरा भेद जिसमें गुरु, लवु, द्वुर, द्वृतपिराम,

लघु ग्रीष्म गुरु, यवाक्रम होते हैं। यवा—‘धिधिरुद्ध धाकिट विमि-  
षरि, वरकु, निडि निडि, दिदिगत यो। ११ दीपक राग का  
द्वन्द्वा पुत्र। इसकी भार्या का नाम जयजयर्ती है। १२.  
मात्रिक छंदो में छह मात्राओं का एक छद जिसके प्रत्येक चरण  
में गुरु लघु गुरु लघु (ऽ। ॐ) होता है। जैसे, दीनवधु। शील  
सिधु। १३. उप्प्य के ७१ खेदों में से एक। इसमें ६३ गुरु,  
६६ लघु, १०६ वर्ण और १५२ मात्राएँ होती हैं। १४  
एक प्रकार का वर्षवृत्त जिसका प्रत्येक चरण एक नगण्य का  
होता है। जैसे,—न वन, भजन, कमल, नयन। १५. काँच का  
एक प्रकार का गिलास जिसमें मोमवत्ती जनाई जाती है। १६  
एक प्रकार का पित्त रोग जिसमें ग्रीष्म पीली पड़ जाती हैं  
और पेजाव भी पीला आता है। पीलू। कमला। काँचर। १७.  
मूत्राशय। मसाना। मुत्तवर।

**कमल(पुं॒॑)**—सज्जा पु० [स० कपाल या देश०] शिर। मस्तक। ३०—  
(क) कर वापट फूटे कमल, नाढ़ै नयणा नीर।—वाकी य०,  
भा० २, पू० २०। (ख) गोवदराज गहिलोत आइ। त्रैठे  
मुकुंशर कमल नवाइ।—पू० २०, ६। १३४। (ग) वेद कमल  
लीधी खग वाहे।—रा० ४०, पू० २६०।

कमलग्राडा सज्जा पु० [स० कमल = हिं० ग्राडा] कमलगट्टा।  
कमलकंद सज्जा पु० [स० कमलकन्द] कमल की जड़। मिस्सा।  
भसीड। मुरार।

कमलक—सज्जा पु० [स०] लघु आकार का कमल। छोटा कमल [छो०]।  
कमलगट्टा—सज्जा पु० [स० कमल + ग्रन्थिक, > प्रा० \*कमल + गट्टुष]  
कमल का बीज। पथरीज। कमलाक्ष।

**विशेष**—कमल के बीज छत्ते में से निकलते हैं। इनका छिनका  
कड़ा होता है। छिनके के भीतर सफेद रग की गिरी निरुली  
है जिसे वेद लोग ठड़ी ग्रीष्म मूत्रकारक मानते हैं तथा वसन,  
इकार आदि कई रोगों में देते हैं। कमलगट्टा पुष्टिई में भी  
पढ़ता है।

कमलगभं—सज्जा पु० [स०] कमल का छत्ता।

कमलज—सज्जा पु० [स०] व्रहा।

कमलजात—सज्जा पु० [स०] व्रहा। ३०—दिवि महिमा जनुमनि तात  
की। सुधि वुधि गई कमलजात की।—नंद० य०, पू० २६२।

कमलनयन—विं० [स०] [छो० कमलनंनी] जिसकी ग्रीष्म कमल की  
पथरी की तरह बड़ी ग्रीष्म सुदर हो। सुदर नेत्रवाला।

कमलनयन—सज्जा पु० १. विष्णु। २. राम। ३. रुद्र।

कमलनाभ—सज्जा पु० [स०] विष्णु।

कमलनाल—सज्जा छो० [स०] कमल की डंडी जिसके ऊपर फून रहता  
है। मूराल।

कमलपाणि—विं० [स०] जिसके हाव कमल के शमान हो। ३०—  
वितायन एक हूपे आवै ना पिनाह ताहि, लोमन कमलपाणि  
राम कैसे ल्यावदि।—केनव (शब्द०)।

कमलवध—सज्जा पु० [स० कमलवन्य] एन प्रवार का चित्रकाल्य जिसके  
प्रक्षरो को एक विशेष कम से लियने पर कमल के माकार का  
चित्र बन जाता है।

कमलवंधु—सज्जा पु० [स० कमलवन्य] गूयं।

कमलवाई—सज्जा छो० [हिं० कमल + वाई] एह रो। जिाम जगौर,  
विगेपहर ग्रीष्म पीली पड़ जाती है।

कमलभव—सज्जा पु० [स०] व्रहा।

कमलभू—सज्जा पु० [स०] व्रहा।

कमलमूर(पुं॒॑)—सज्जा पु० [स० कमल + मूल] द० ‘कमलमूर’। ३०—  
तिरपुटिय माल गिल कमलमूर। इह मौति ताव तप तपनि  
जूर।—पू० २०, १४४६।

कमलमल—सज्जा पु० [स०] १ भसीड। मुनार। २ मस्तकध्यित  
सहन्दल कमल का मूल भाग।

कमलप्रोनि—सज्जा पु० [स०] व्रहा।

कमलवन—सज्जा पु० [स०] कमलों का पुज या समूह क्षेत्र।

कमलवायु—सज्जा छो० [स०] एक व्याधि जिसमें ग्रीर, विगेपहर  
ग्रीष्म पीली पीली पड़ जाती हैं। पीतिशा। पाइगोग। ३०  
कमलवाई।

कमलभभव—सज्जा पु० [स० कमलसभभव] व्रहा [क्षेत्र]।

कमल—सज्जा छो० [स०] १ लक्ष्मी। ३०—झोनी है ज्यो चाह  
दीनजन को कमला की। यी चितागनीर चिन ने गकुनला  
की।—शकु०, पू० १०। २ धन। ऐश्वर्य। ३ एक प्रानार  
की बड़ी नारगी। मंतरा। ४ एक नदी का नाम जो तिरहुत  
में है। दरभगा नगर इसी के किनारे पर है। ५ एक वर्णवृत्त  
का नाम। ३० ‘रतिपद’।

कमला—सज्जा पु० [स० कम्बल] १. एक कीड़ा जिसके ऊपर रोए  
होते हैं। मनुष्यों के शरीर में इसके छू जाने से युजलाहट  
होती है। झोका। सूंडी। २. अनाज या सड़े कूर आदि में  
पड़नेवाला लगा सफेद रग का कीड़ा। ढोना। ढोनट।

कमलाई—सज्जा पु० [स० कमल = कमल के समान लाल] एह पेड़ का  
नाम जो राजपूताने की पहाड़ियों और मध्य प्रात म होता है।

**विशेष**—यह पेड़ मियाने दद का होता है ग्रीर जाड़े में इसके पत्ते  
भड़ जाते हैं। इसके हीर की लकड़ी चीरने पर नाल ग्रीर  
पिर सूबने पर कुछ सूरी हो जाती है। यह बड़त चिकनी  
ग्रीर मजदूत होती है तथा गाड़ी ग्रीर कोल्ह बनाने के काम  
में आती है। ग्रलमारियों और आरायशों समान सी इसके  
अच्छे बनते हैं। पत्तियाँ चारे के काम आती हैं। ढावी इसे  
बड़े चाव से खाते हैं। आल चमड़ा रेगने के तिये तग गोद  
कागज बनाने ग्रीर कपड़ा रेगने के दान आती हैं। इसे कनून  
भी कहते हैं।

कमलान्तर—सज्जा पु० [स०] बरोपर। तानाव। पुण्डर।

कमलाकात—सज्जा पु० [स० कमलाकात्न] विष्णु। नक्षमोपति।

**विशेष**—यह शब्द राम, रुद्र ग्रादि विष्णु के प्रवनारों के निये  
भी आता है।

कमलाकार—सज्जा पु० [स० कमलवन्य] छाय हा एह नेह। इनव २३ गुरु,  
६८ नव, १२५ वर्ण ग्रीर १५२ मात्राएँ होती हैं।

कमलाकार—विं० [स०] [छो० कमलाकारा] कमल के प्रान्तर का।

**कमलाक्ष**—सज्जा पु० [सं०] १. कमल का बीज। कमलगद्वा। २. दें० ‘कमलनयन’।

**कमलाग्रजा**—सज्जा खी० [सं०] लक्ष्मी की वडी वहन दरिद्रता।

**कमलानिवास**—सज्जा पु० [सं०] १ लक्ष्मी के रहने का स्थान। २. कमल का फूल। कमल।

**कमलापति**—सज्जा पु० [सं०] लक्ष्मी के पति विष्णु।

**कमलालया**—सज्जा खी० [सं०] १ वह जिसका निवास कमल में हो। २ लक्ष्मी।

**कमलावती**—सज्जा खी० [सं०] पद्मावती छद का एक दूसरा नाम।

**कमलासन**—सज्जा पु० [न०] १ ब्रह्मा। २ योग का एक आसन जिसे पद्मासन कहते हैं। ३० ‘पद्मासन’।

**कमलिनी**—सज्जा खी० [सं०] कमल। २ छोटा कमल। ३. वह तालव जिसमें बहुत कमल हो।

**कमलिनीकात**—सज्जा पु० [सं० कमलिनीकान्त] सुर्य [क्षेत्र]।

**कमलिनीवधु**—सज्जा पु० [सं० कमलिनीवन्धु] सुर्य [क्षेत्र]।

**कमली<sup>१</sup>**—सज्जा पु० [सं० कमलिनि] ब्रह्मा।

**कमली<sup>२</sup>**—सज्जा पु० [हिं० कमरा] छोटा कबल। ३०—शिशिरकणो से लदी हुई, कमली के भीगे हैं सब तार।—झरना, पृ० ५।

**कमलेक्षण**—सज्जा पु० [सं०] वह जिसके नेत्र कमल जैसे हो। विष्णु [क्षेत्र]।

**कमलेच्छन<sup>④</sup>**—सज्जा पु० [सं० कमलेक्षण] कमलनयन। विष्णु। ४०—चारि वरदानि तजि पाइ कमलेच्छन के, पाइक मलेच्छन के काहे को कहाइये।—कवित०, पृ० १००।

**कमलेश**—सज्जा पु० [सं०] लक्ष्मी के पति विष्णु।

**कमलो<sup>④</sup>**—सज्जा पु० [सं० कमेल, यू० कमेल] कॅट। साँडिया। उष्ट्र।—हिं०।

**कमवाना**—क्रि० स० [हिं० कमाना का प्रे० रूप] १. (घन) उपाजन कराना। (रुप्या) पैदा कराना। २ निकृष्ट सेवा कराना। जैसे,—पाखाना कमवाना (उठवाना)। दाढ़ी कमवाना 'मुडाना')। ३० किसी वस्तु पर मिहनत कराके उसे सुधरवाना या कार्य के योग्य बनवाना। जैसे, चमड़ा कमवाना, खेत कमवाना।

**कमसखुन**—वि० [फा० कम + सखुन] मितमावी। अत्प्रमापी। कम वोलनेवाला [क्षेत्र]।

**कमसमझी**—सज्जा खी० [फा० कम + हिं० समझ] अल्पज्ञता। मूर्खता। नादानी। ४०—मेरी कमसमझी पर खीझकर रानी ने कहा।—ज्ञानदान, पृ० ३५।

**कमसरियट**—सज्जा पु० [अ०] सेना का वह विभाग जो सेना के रसद पानी का प्रबन्ध करता है। फौज के मोदीखाने का मुहकमा।

**कमसिन**—वि० [फा०] [सज्जा खी० कमसिनी] कम उम्र का। छोटी अवस्था का। अल्पवयस्क।

**कमसिनी**—सज्जा खी० [फा०] लड़कपन। वचपन। कमउमरी। अल्पवयस्कता।

**कमहा०**—वि० [हिं० कम + हा (प्रत्य०)] १ काम करनेवाला। २ मजदूर।

**कमहिम्मत**—वि० [फा० कम + अ० हिम्मत] जिसमें साहस कम हो। डरपोक।

**कमहैसियत**—वि० ग्र० [फा० कम + अ० हैसियत] १ अप्रतिष्ठित। २ हीन आर्थिक स्थितिवाला। ३० अकुलीन।

**कमाडर**—सज्जा पु० [अ०] फौज का वह अफसर जो लेपिटनेंट के ऊपर और कप्तान के मातहत होता है। कमान। कमान अफसर।

**यो०**—कमाडर इन चीफ।

**कमाडर-इन चीफ-**—सज्जा पु० [ग्र० कमाडर इन चीफ] फौज का नवाच वडा अफसर। प्रधान सेनापति। सेनाध्यक्ष।

**कमार्णग<sup>④</sup>**—सज्जा खी० [फा० कमान] घनुप। ४०—सतगुरलई कमार्णग करि, वाँहण लागा तीर। एक जु ब्रह्मा प्रीति सूं भीतरि रट्या सरीर।—कवीर ग्र०, पृ० १।

**कमाँचा०**—सज्जा पु० [हिं०] दें० कमाच। ४०—का भाषा का सस्कृत, प्रेम चाहिए साँच। काम जो आवै कामरी, का लै करे कमाँच।—सतवाणी०, पृ० ७५।

**कमा०**—सज्जा खी० [सं०] सौदर्य। लावण्य। छवि [क्षेत्र]।

**कमाइचा०**—सज्जा खी० [फा० कमान] १ छोटी कमान। कमानचा। २ सारजी वजाने की कमानी। ४०—वीना वेनु कमाइच गहे। वाजे तहे अमृत गहगहे।—जायसी (शब्द०)।

**कमाई०**—सज्जा खी० [हिं० कमाना] १० कमाया हुआ धन। गर्जित द्रव्य। ४०—गहा वाँह उचाउ तोहि राई। यहि हसन की श्रैह कमाई।—कवीर सा०, मा० ४, पृ० ५५७।

**क्रि० प्र०**—करना।—होना।

१० कमाने का काम। व्यवसाय। उचम। धधा। जैसे,—दिन भर किस कमाई में रहते हो।

**कमाऊ**—वि० [हिं० कमाना] उद्यम व्यापार में लगा रहनेवाला। धनोपाजन करनेवाला। कमानेवाला। कमासुत। जैसे,—कमाऊ पूत।

**कमागरा०**—सज्जा पु० [हिं० कमगर] दें० 'कमगर—'१। ४०—जनहरिया सतगुर इसा जिसा कमागर होय। शब्द मशकला फेर करि दाग न राखै कोय।—राम० धर्म०, पृ० ५४।

**कमाच०**—सज्जा पु० [?] एक प्रकार का रेशमी कपड़ा। ४०—काम जो आवै कामरी का लै करे कमाँच।—तुलसी (शब्द०)।

**कमाची०**—सज्जा खी० [हिं० कमची] दें० 'कमची'।

**कमाचो०**—सज्जा खी० [फा० कमानचा] कमान की तरह भुक्काई हुई तीली।

**कमाचीदार०**—वि० [फा०] कमानीदार। धुमावदार। कमचीदार। ४०—अपने कमाचीदार गौन को, जो किसी बडे छाते से कम नहीं होते।—प्रेमधन०, मा० २, पृ० २६१।

**कमान०**—सज्जा खी० [फा०] १ धनुष। कमठा।

२ यो०—कमानगर।

**मुहा०**—कमान उतारना = कमान का चिल्ला या रोदा उतार



थो०—बालकमानी=घड़ी का एक बहुत पेतेली कमानी जिसके सहारे कौया या चक्कर घूमता है।

२. भुकाई ह्रुई लोहे की लचीली तीली। जैसे, छाते की कमानी, चश्मे की कमानी। ३. एक प्रकार की चमड़े की पेटी जिसके भीतर लोहे की लचीली पट्टी होती है और सिरो पर गहियाँ होती हैं।

**विशेष**—इसे आंत उत्तरनेवाले रोगी कमर में इसलिये लगाते हैं जिसमें आंत उत्तरने का मार्ग बढ़ रहे।

४. कमान के आंकार की कोई भुकी ह्रुई लकड़ी जिसमें दोनों सिरों के बीच में रससी, तार या बाल बैधा हो जैसे, सारगी की कमानी, (वड्डी के) बरमें की कमानी, हक्काकों की कमानी (जिससे नग या पत्थर काटने की सान घुमाई जाती है)। ५. बैप की एक पतली फट्टी जो दरी बुनने के करघे में काम आती है।

**कमानीदार**—विं [फा०] जिसमें कमानी लगी हो। कमानीवाला। जैसे, कमानीदार एकका।

**कमायच**—सज्जा खो० [हिं० कमायज] दे० 'कमायज'। उ०—सितार कमायच श्रव मुहचगा। ताल मूदग न फेरी सगा।—कवीर सा०, पृ० २४६।

**कमायज**—सज्जा खो० [फा० कमानचा] सारगी आदि वजाने की कमानी।

**कमाल**—सज्जा पु० [प्र०] परिपूर्णता। पूरापन।  
महु०—कमाल को पहु० चाना = पूरा उत्तराना।  
२. निपुणता। कुशलता। ३. अद्भुत कर्म। अनोखा कार्य।  
उ०—बेगम साहब कमाल है। अल्ला जानता है कमाल है।—फिराना०, ३, पृ० २।

**क्रि० प्र०**—करना।—दिखाना।

४. कारीगरी। सनभ्रत। ५. कवीर के बेटे का नाम, जो कवीरदास ही की तरह फवकङ्ग साधु था। कहते हैं, जो बात कवीर कहते थे, उसका उलटा ये कहते थे। जैसे, कवीर ने कहा—मन का कहना मानिए, मन है पवका सीत। परवद्ध पहिचानिए, मन ही की परतीत। कमाल ने कहा—मन का कहा न मानिए, मन है पवका चोर। लै झोरे मज़भार में, देय हाथ से छोड़। इसी बात को लेकर किसी ने कहा है कि 'बूढ़ा वस कवीर का उपजा पूर कमाल'।

**कमाल**—विं १. पूरा। सपूर्ण। सब। २. सर्वोत्तम। पहु० चाहुपा। ३. अत्यत। बहुत। ज्ञादा। उ०—विचारे तमाल कमाल सोच में पड़ काले पड़ गए—प्रेमघन०, मा० २, पृ० १६।

**कमाला**—सज्जा पु० [अ० कमाल] पहलवानों की आपसी कुश्ती।  
**विशेष**—यह केवल ग्रन्थास बढ़ाने या द्रुत दिखाने के लिये होती है और इसमें हार जीत का ध्यान नहीं रखा जाता।

**कमालियत**—सज्जा खो० [अ०] १. परिपूर्णता। पूरापन। २. निपुणता। कुशलता।

**कमाली** [खो०]—सज्जा पु० [हिं० कपाली] दे० 'कपाली'। उ०—जुड़े जहराए, उम्मे अप्रमाण। ह्रुई वीर हक्क, कमाली किलकक।—रा० रु०, पृ० १६१।

**कमासुत**—वे० [हिं० कमाना + सुत] १. कमानेवाला। कमाई करनेवाला। पैदा करनेवाला। २. उद्यमी।

**कमाहककहू**—विं [अ० कमाहकहू] बबूनी। उचित रूप में। ठीक ठीक। उ०—आज जमाने की रफतार और चलन है, उसी पर कमाहककहू अमल करते।—प्रेमघन०, भा० २, पृ० १५६।

**कमिक्षा** [खो०]—सज्जा खो० [स० कामाक्षा] दे० 'कामाक्षा'। उ०—कमर माहू कमिक्षा देवी। नीमखार मिसरख जम लेवी।—कवीर सा०, पृ० ८०४।

**कमिटी**—सज्जा खो० [य०] समा। समिति।

**कमिता**—विं [स० कमितृ] [खो० कमित्री] १. कामुक। कामी। २. कामना रखनेवाला। चाहनेवाला।

**कमिया**—सज्जा पु० [हिं० काम > कम + इया (प्रत्य०)] दे० 'कमकर'। उ०—मधिकाश जनता दास और कमिया थी।—मान०, पृ० १०५।

**कमिशनर**—सज्जा पु० [अ०] १. माल का वह बड़ा अफकर जिसके अधिकार में कई जिले हो। २. वह मधिकारी जिसको छिपी कार्य के करने का अधिकारपत्र मिला हो। ३. आयुक्त।

**कमिशनरी**—सज्जा खो० [अ० कमिशनर] १. वह भूमांग जो किसी कमिशनर के प्रबंधाधीन हो, २. डिवीजन। प्रमदल। जैसे,—बनारस एक कमिशनरी है। २. कमिशनर की कबूहरी। जैसे,—कमिशनरी में मामला चल रहा है। ३. कमिशनरी का काम या पद। जैसे—उन्होने कई वर्ष तक कमिशनरी की थी।

**कमीण** [खो०]—विं [फा० कमीन] दे० 'कमीन'। उ०—कीन आपनी कमीण विचारा, किसकूँ पूजे गरीब पियारा।—झदू०, पृ० ६२८।

**कमी**—सज्जा खो० [फा०] १. न्यूनता। कोताही। घटाव। अल्पता। जैसे,—ममी पचास में दस की कमी है।

**क्रि० प्र०**—करना।

२. हानि। नुकसान। टोटा। घाटा। जैसे,—उन्हें इस साल ५ संकड़े की कमी आई।

**क्रि० प्र०**—आना।—पड़ना—होना।

**कमीज**—सज्जा खो० [अ० कमीत, फा० शेमीज] एक प्रकार का कुत्रा।

**विशेष**—इसमें कली और चौबगले नहीं होते। पीठ पर चुनन, हाथों में कफ और गले में कालर होता है। यह पहिनावा और गरेजों से लिया गया है।

**कमीन**—सज्जा पु० [अ०] धात, शिकार या वार के निये ओट।

**कमीन**—विं [फा०] नीच। अधम। खल। धूतं। अकुलीन।

**कमीनगाह**—सज्जा पु० [अ० कमीन + फा० गाह] वह स्थान जहाँ से ओट में खड़े होकर तीर या बदूक चलाई जाती है।

**कमीना**—विं [फा० कमीनह] [खो० कमीनी] ओछा। नीच। खुद।

**कमीनापन**—सज्जा पु० [हिं० कमीना + पन (प्रत्य०)] नीबता। श्रोतापन। खुद्रता।

**कमीनीवाद्य**—सज्जा खो० [फा० कमीना + हिं० बाढ़ = उगाही] देहाव

मे वह कर जो जमीदार गाँव मे उन बसनेवालों से ब्रह्मन करता है जो खेती नहीं करते ।

**कमीला**—सज्जा पु० [नं० कमिल्ल] एक छोटा पेड़ जिसके पत्ते अमलवद की तरह के होते हैं और बिसमें बेर की तरह के फर गुच्छों में लगते हैं ।

**विशेष**—यह पेड़ हिमालय के किनारे काश्मीर से लेकर नेपाल तक होता है, तथा बगाल (पुरी, सिंहभूमि), युक्तप्रदेश (गडबाल, कमाझे, नेपाल की तराई), पञ्जाब (काँगड़ा), मध्यप्रदेश और दक्षिण में बरावर मि ता है । इसके फनो पर एक प्रकार की लाल लाल धूल जमी होती है जिसे भाड़कर गलग कर लेते हैं । यह धूल भी कमीला के नाम से प्रसिद्ध है । यह रेशम रंगने के काम मे आनी है । इसकी रंगाई इस प्राचीर होती है—सेर भर रेशम को आध सेर सोडा के साथ योड़ी देर तक पानी मे उबालते हैं । जब रेशम कुछ मुलायम हो जाता है, तब उसे निकाल लेते हैं और उसी पानी मे २० तोले कमीला (तुकरी) और ढाई तोले तिल का तेल, पाव पर फिटकरी और सोडा मिलाते हैं । फिर सब चीजों के साथ पानी को पाव घटे तक उबालते हैं । इसके अनन्तर उसमे फिर रेशम ढाल देते हैं और १५ मिनट पर उदा कर निकाल लेते हैं । निकलने पर रेशम का रग नारगी निकल ग्राता है । कमीला फोड़े फुसी की मरहमो मे भी पड़ता है । यह खाने मे गरम और दस्तावर होता है । यह विषेना होता है । इससे ६ रत्ती से अधिक नहीं दिया जाता ।

**कमीवेशी**—सज्जा छी० [फा०] न्यूनता अधिकता । स्वत्परा या वाट्पुल्य ।

**कमीशन**—सज्जा पु० [अं० कमिशन] १ चुने हुए कुछ विद्वानों की वह समिति जो कुछ समय के लिये किसी गूढ़ विषय पर विवार करने के लिये नियत की जाती है । आयोग । २ बोई ऐसी समा जो किसी कार्य की जांच या खोज के लिये नियत की जाय । आयोग ।

**क्रि० प्र०**—वेठना ।—वैठना ।

३ किसी दूर रहनेवाले व्यक्ति की गवाही लेने के लिये एक या अधिक वकीलों का नियत होता ।

**क्रि० प्र०**—जाना ।—निकलना ।

४. दलानी । दस्तूरी । ५ एजेंट की हेसियत से काम करने का अविकार ।

**कमीस**—सज्जा छी० [हिं० कमीज] दे० 'कमीज' ।

**कमुजा**—सज्जा छी० [स० कमुज्जा] १ चोटी । वेणी । २ केशो का गुच्छा [छी०] ।

**कमुग्रा**—सज्जा पु० [हिं० काम] नाव खेने की डाँड़ का दस्ता ।

**कमुकदर**④—सज्जा पु० [स० कामुक + दर] धनुष तोड़नेवाले रामचन्द्र । ७०—व्याकुल लचि वदर, हसि कमुकदर सब दसकधर नाश किय ।—विथाम (शब्द०) ।

**कमुजा**—सज्जा छी० [स०] १ चोटी । वेणी । २ वेशो का गुच्छा [छी०] ।

**कमुदिनी**④—सज्जा छी० [स० कुमुदिनी] दे० 'कुमुदिनी' । ७०—

उत्तर रंग सुमाल जनु कुनि कमुदिनी ताल ।—प० ८०, १४१९८ ।

**कमून**—सज्जा छु० [ग्र०] जीरा । जीरक । अजाजी ।

**कमूनी**—सज्जा छी० [ग्र०] कमून=जीरा] जीरा सबधी । जीरे का । जिसमे जीरा मिला हो ।

यो०—जवारिसा कमूनी=जीरे का अवजेह वा चटनी ।

**कमूनी**—सज्जा छी० [ग्र०] एक यूनानी इवा जिसका प्रधान भाग जीरा है ।

**कमूल**—सज्जा पु० [हिं०] दे० 'कमलाई' ।

**कमेटी**—सज्जा छी० [ग्र० कमिटी] समा । समिति । ७०—चूगी की कमेटी सफाई करके मेरा निवारण करना चाहती है ।—भारतेंदु ग्र०, भा० १, प० ४७८ ।

**कमेडी**—सज्जा छी० [ग्र० कमेडी] दे० 'कमेडी' । ७०—जिस नाटक के अंत मे सब खेडा मिटकर आनंद ह जाय उसे अग्रेजी मे कमेडी कहते हैं ।—यी० वास ग०, प० ७ ।

**कमेडी**—सज्जा छी० [ग्र० कुनरी] पहुक जाति की एक चिड़िया । ७०—ओर धणा ही आवसी चिड़ी कमेडी काग । हसा फेर न आवसी सुण समदर मेंदमाग ।—राम० वर्म०, प० ६६ ।

**विशेष**—यह सफे० कवूतर और पड़ुक से उत्पन्न होती है । रंग सफेद और गने मे केठीय हेसुली होती है । पैर लाल होते हैं और बोनी भनोहर एवं गमीर होती है जिसमे 'केशव तू, केशव तू' सी ध्वनि निकलती है । यह प्राय उआड स्थानो मे रहती है और इसका पालन अशुभ माना गया है ।

**कमेरा**—सज्जा पु० [हिं० काम > कम + एरा (प्रत्य०)] १ काम करनेवाला । मजदूर । नौकर । २. मानहत नौकर ।

**कमेला**—सज्जा पु० [हिं० काम + एला] (प्रत्य०) वह जगह जहाँ पशु मारे जाते हैं । वधम्यान । कसाईखाना । बूबड़खाना [छोन०] ।

**मुहा०**—कमेला करना=मारना । हनना ।

**कमेला**—सज्जा पु० [हिं०] दे० 'कमीला' ।

**कमेहरा**—सज्जा पु० [हिं० काम + एला] कच्ची मिट्टी का सच्चा जिसमे मठिया वा कसकुट की चूडियाँ ढाली जाती हैं ।

**कमोड**—सज्जा पु० [अं०] लोहे या चीनी मिट्टी आदि का वना हुप्रा, कड़ाही के प्राकार का एक प्रकार का ग्रांगेजी ढण का पात्र जिसमे पाख ना किरते हैं । गमना ।

**कमोद**④—सज्जा स० [स० कुमुद] दे० 'कुमुद' । ७०—कोइ कमोद परसहि कर पाया । कोई मतशागिर छिरकूहि काया ।—पदमावत, प० ८७ ।

**कमोदन**④—सज्जा छी० [स० कुमुदिनी] दे० 'कुमुदिनी' ।

**कमोदिक**—सज्जा स० [स० कामोद=एक राग + क] १. कामोद राग गानेवाला पुरुष । २ गवेश । ७०—वेणि चो वलि कुवरि सायानी । भमय वसत विपिन रय हय गय मदन सुभट नृप फौज पनानी । वोलत हैसत चपन वदीजन मनहुँ प्रशसित पिक वर वानी । धीर समीर रटत वर अलिगन मनहुँ कमोदिक मुरलि सुठानी ।—सुर (शब्द०) ।

**कमोदिन**④—सज्जा औं [स० कुमुदिनी] दें 'कुमुदिनी'। उ०—चद वेदरदी तें हुप्रा, दरदी कमोदिन क्या किया।—घट०, पृ० ११२।

**कमोदिनों**—सज्जा औं [स० कुमुदिनी] दें 'कुमुदिनी'। जल मे वसै कमोदिनी, चदा वसै अकास —कवीर सा० स०, पृ० ५३।

**कमोरा**—सज्जा पु० [स० कुम्भ+हिं० ओरा (प्रत्य०)] [औं० कमोरी, कमोरिया]१ मिट्ठी का एक वरतन जिसका मुँह चीड़ा होता है और जिसमे दूध दुहा और रखा जाता है तथा दही जमाया जाता है। २ घडा। कछरा। ३ मटका।

**कमोरिया**२—सज्जा पु० [स० कमरि] छोटा, पतला और हल्का वांस।  
विशेष—यह मसहरी लगाने या ढावे की पाटन आदि के काम आता है।

**कमोरिया**३—सज्जा औं [हिं० कमोरा] छोटा कमोरा या मटकी।

**कमोरी**—सज्जा औं [हिं० कमोरा] चौडे मुँह का छोटा मिट्ठी का वरतन जिसमे दूध नहीं रखा जाता है। मटकी। गगरी। उ०—मली करी हृषि माखन छायो। इती मानि लीनी अपने सिर उपरो सो डरकायो। राखी रही दुराइ कमोरी सो लै प्रगट दिखायो।—सूर (शब्द०)।

**कमोला**—वि० [स० कम्र] कमनीय। सुदर। उ०—कहीं अधर रंग सुरा ग्रमोला। कहाँ मदन वह सिहर कमोला।—हिंदी प्रमा०, पृ० २७६।

**कमोवेश**—वि० [फा०] थोड़ा वहुत। न्यूनाधिक। उ०—अपनी थका देनेवाली गरीबी की जिसे वे सुदूरपूर्व के रेगिस्तानों में, जगलो मे, कमोवेस वमर करते रहे।—प्रेम और गोर्की, पृ० ३७७।

**कमोरी**④—सज्जा औं [हिं० कमोरी] दें 'कमोरी'। उ०—ऊपर तें कृष्णागढ़ भरि भरि डारति कनक कमोरी।—छीत०, पृ० ४२।

**कम्म**④—सज्जा पु० [स० कम्म, प्रा० कम्म] दें 'कम्म'। उ०—कवहु एहु नहि कम्म करिग्रई।—कीर्ति०, पृ० १८।

**कम्मखत**④—वि० [फा० कम्मखत] दें 'कम्मखत'। उ०—भझझा झेंखत फिरत कम्मखत रोय कै जनम गेवावै।—पलट० पृ० ७१।

**कम्मर**④—सज्जा औं [हिं० कमर] दें 'कमर'। उ०—कम्मर को न कटारी दई।—सूरण प्र०, पृ० ४६।

**कम्मर**५—सज्जा पु० [स० कम्मल] दें 'कम्मल'। उ०—चिता वाढे रोग लगा, छिन छिन तन छीजै। कम्मर गहरा होय, ज्यो ज्यो पानी से भीजै।—पलट०, पृ० ६६।

**कम्मल**—सज्जा पु० [स० कम्मल] दें 'कम्मल'। उ०—आरतु इस कम्मल को लाल टोपी का सत्यानाश हो।—प्रेमघन०, भा० ३, पृ० २५८।

**कम्मा**६—सज्जा पु० [देश०] ताङ्पत्र पर लिवा हुप्रा लेख।

**कम्मा**७—सज्जा पु० [स० कम, प्रा० कम्म] काम।  
यो०—दोहरकम्मा वही काम फिर उसी प्रकार करना।

**कम्मान**④—सज्जा औं [फा० कमान] दें 'कमान'। उ०—गहे वान कम्मान समसेर नेजे। सुनी वात काने लिवी ग्राँख दीखे।—हम्मीर०, पृ० ५।

**कम्युनिक**—सज्जा पु० [फा०] सरकारी विज्ञप्ति या सूचना। वह सरकारी वक्तव्य जो समाचारपत्रों को छापने के लिये दिया जाता है। जैसे,—सरकार ने एक कम्युनिक निकालकर इस समाचार का खड़न किया।

**कम्युनिज्म**—सज्जा पु० [अं०] वह मतवाद या सिद्धात जिसमे सपत्नि का अधिकार समर्पित या समाज का माना जाता है। व्यक्ति विशेष या व्यष्टि का स्वत्व नहीं मार्ना जाता। समर्पितवाद।

**कम्युनिस्ट**—सज्जा पु० [अं०] वह जो कम्युनिज्म या समर्पितवाद के सिद्धात को मानता हो। कम्युनिज्म के सिद्धात को माननेवाला।

**कम्र**—वि० [स०] १ कामी। कामुक। २ सुदर। उ०—तद ये लोचन मीन कम्र ये।—साकेत, पृ० ३४५।

**कथथिति**④—सज्जा औं [हिं० कायथ का छी०] दें 'कैथिन'। उ०—वानिन चली सेंदुर दिए माँगा। कगविनि चली समाइ न आगा।—जायसी प्र०, पृ० ८१।

**कथथथ**④—सज्जा पु० [म० क्फित्य, प्रा० कहत्य] दें 'कृपित्य' उ०—सुन् करि कदम कथथथ करील। कमोदनि कुदह केतकि बील।—पृ० रा०, पृ० २१३४५।

**कथपूती**—सज्जा औं [मला० कयु+ऐड+पूती=सफेद] एक सदा-वहार पेड जो सुमाना, जावा, फिलिपाइन आदि पूर्वीय हीप-समूह मे होता है।

**विशेष**—जावा और मैनिला आदि स्थानो मे इसकी पत्तियों का तेल निकाला जाता है जिसकी महक वहुत कड़ी होती है और जो वहुत साफ, कपूर की तरह उडनेवाला और स्वाद में चरपरा होता है। यह तेल दर्द के लिये वहुत वहुत उपकारी है। गठिया के दर्द मे यह और दवाओं के साथ मला जाता है।

**कथर**④—सज्जा पु० [देश०] दें १ 'कैर' या 'करील'। उ०—जिए मुइ पन्ना पीयणा, कथर-कटाला छूँख। आके फोगे छाँहड़ी, छूँछा भाँजइ भूख।—दोला०, दू० ६६।

**कया**④—सज्जा औं [स० काया] दें 'काया'। उ०—रानी उतर दीन्ह के मया। जो जिउ जाइ रहै किमि कया।—जायसी प्र० (गुप्त) पृ० १५७।

**कयाधू**—सज्जा औं [स०] हिरण्यकणिपु वी पत्नी और प्रह्लाद की माता का नाम [क्षें०]।

**कयाम**—सज्जा पु० [अ० कयाम] १ ठहराव। ठिकान। विश्राम।  
क्रि० प्र०—करना।—फरमान।—होना।

२ ठिकने की जगह। ठहरने की जगह। विश्राम स्थान। ठिकाना। ३ ठीर ठिकाना। निश्चय। स्थिरता। जैसे—उनकी वात का कुछ कयाम नहीं।

**कयामत**—सज्जा पु० [अ० कयामत] १ मुमलमानो, ईसाइयो और यहूदियो के अनुसार सृष्टि का वह अतिम दिन जब सब मुद्दे उठकर खडे होंगे और ईश्वर के सामने उनके कर्मों का लेखा रखा जायगा। अतिम।

## क्यारीं

क्रिं प्र०—ग्राना ।

२. प्रलय । ३. ग्राफत । विपत्ति । हलचल । चलवली । उपद्रव ।

क्रिं प्र०—ग्राना ।—उठना ।—उठाना ।—टूटना ।—डाना ।

—वरपा करना ।—मचना ।—मचाना ।—लाना ।—होना ।

मुहा०—क्यामत का=(१) गजव का । हद दरजे का । (२) अत्यंत

अधिक प्रभाव डालनेवाला । क्यामत का सामना होना=भारी संकट आ जाना । उ०—और मैं तो यर यर काँपती थी कि जो कहीं उनको खबर हो गई तो क्यामत ही का सामना होगा ।—संर कु०, प० १६ । क्यामत वरपा करना=क्यामत ढाना । प्रलय मचाना । ग्राफत लाना । उ०—सर्व कामत गजव की चाल से तुम । क्यों क्यामत चले वपा करके ।—भारतेंदु ग्र०, भा० २, प० २२० ।

क्यारीं—सज्जा पु० [हिं० कोपर] सुखी घास । सुखा चारा ।

क्यास—सज्जा पु० [ग्र० क्यास] [विं० क्यासी] । अनुमान । अट-  
कल । सोच विचार । ध्यान ।

क्रिं प्र०—करना ।—होना ।

महा०—क्यास लगाना, लड़ाना वा दौड़ाना=अनुमान बांधना ।  
अटकलपच्चू विचार करना । खयाल दौड़ाना । क्यास मे-  
आना=समझ मे आना । मन मे बैठना ।

क्यासी—विं० [ग्र० क्यास+फा० ई (प्रत्य०)] काल्पनिक ।  
अनुभित । अनुमान के आधार पर माना हुआ या माननेवाला ।

क्यों—क्रि० उ० [हिं० कहना का भूत कु०, कह्यो] दे० ‘कहा’ ।  
उ०—मुनसी क्यों नवाव सू०, जीव रहे सुजवाव ।—रा०  
रु०, प० ३ इन ।

करक—सज्जा पु० [सं० करञ्ज] १ मस्तक । २. करवा । कमंडलु ।  
३. नरियरी । नारियल की खोपडी । ४ पंजर । ठरी ।  
उ०—(क) चारों ओर दौरे नर आए डिग टरि जानी कंड  
के करक मध्य देह जा दुराई है । जग दुर्गंध कोऊ ऐसी दुरी  
लागी जामें वह दुर्गंध सो सुरंगं लौं सराही है ।—प्रिया  
(शब्द०) । (ख) कागा रे करक परि बोलइ । खाइ मास  
यह लगही ढोलइ ।—दादू (शब्द०) ।

करकभ—सज्जा पु० [देश०] भोज मे अनाहूत रूप मे डटने और  
भोजन किए विना न हटनेवाला व्यक्ति । केंगला ।

करणण—सज्जा पु० [सं० करञ्जण] १ हाट । वाजार । २. मेला[क्षेत्र] ।

करेंगा—सज्जा पु० [हिं० काला या कारा+अंग] एक प्रकार का  
मोटा धान ।

बिशेष—इसकी भूसी कुछ कालापन लिए होती है । यह ब्वार  
महीने मे पकता है ।

करेंगी—सज्जा ली० [हिं० करेंगा] दे० ‘करेंगा’ ।

बिशेष—करेंगा का दाना आकार मे कुछ छोटा होता है ।

करंज—सज्जा ली० [हिं० करञ्ज] १. कज्जा । २. एक छोटा जंगली  
पेड जिसकी पत्तियाँ सीसम की सी पर कुछ वडी होती हैं ।  
इसकी डाल वहुत लचीली होती है । इसकी टहनियो की लोग  
दातून करते हैं । ३ एक प्रकार की आतिशवाजी ।

करज—सज्जा पु० [स० कलिञ्ज, फा० कुलंग] मुरगा ।

यौ०—करजखाना ।

करजखाना—सज्जा पु० [हिं० करज+फा० खानह, (घर)] वह स्थान  
जहाँ वहुत से मुरगे पले हो । पालतू मुरगो के रहने का स्थान ।  
उ०—हिरन हरमखाने, स्थाही हैं सुतुरखाने, पाडे पीलाखाने  
ओर करजखाने कीस हैं ।—मूपण (शब्द०) ।

करंजा०—सज्जा पु० [सं० करञ्ज] दे० ‘कज्जा’ ।

करजा०—विं० [धी० करंजी] करज या कजे के रग की सी आंखवाला ।  
भूरी आंखवाला ।

करंजुवा०—सज्जा पु० [सं० करञ्ज] दे० ‘करज’ या ‘कज्जा’ ।

करंजुवा०—सज्जा पु० [देश०] १. एक प्रकार के अकुर जो वांस, ईख  
या उसी जाति के और पीढ़ों मे होते हैं और उनको हानि  
पहुंचाते हैं । घमोई । २. जो के पीढ़े का एक रोग जो खेती  
को हानिकारक है ।

करंजुवा०—विं० [स० करञ्ज] करंज के रग का । खाकी ।

करजुवा०—सज्जा पु० खाकी रग । करंज का सा रग ।

विशेष—यह रग माझू, कसीस, फिटकरी और नासपाल के योग  
से बनता है ।

करंड०—सज्जा पु० [स० करण्ड] १ मधुकोश । शहद का छत्ता । २.  
तलवार । ३ कारडव नाम का हंस । ४ वांस की वनी हुई  
टोकरी या पिटारी । डला । डली उ०—मन भुजग गुरु गारडी  
राखी कील करड ।—रज्जव०, प० २० । ५ एक प्रकार  
की चमेली । हजारा चमेली ।

करड—सज्जा पु० [स० कुरविन्द] कुशल पत्वर जिसपर रखकर छुरी  
और हथियार आदि तेज किए जाते हैं ।

करंडक—सज्जा पु० [सं० करण्डक] वांस का बना छोटा पिटारा या  
वक्स [क्षेत्र] ।

करडिका—सज्जा ली० [स० करण्डिका] वांस की वनी छोटी पिटारी  
या पेटी [क्षेत्र] ।

करंडी०—सज्जा ली० [हिं० अडी] कच्चे रेशम की वनी हुई चादर ।

करंडी०—सज्जा ली० [सं० करण्डी] वांस की वनी छोटी पेटी या  
पिटारी [क्षेत्र] ।

करंडी०—सज्जा पु० [स० करण्डन] मठली [क्षेत्र] ।

करंतीना—सज्जा पु० [अ० क्वारंटाइन] दे० ‘क्वारंटाइन’ ।

करंदां०—सज्जा पु० [देश०] विना भोजन किए न टलनेवाला व्यक्ति ।  
केंगला ।

करधय—विं० [स० करन्धय] हाथ का चुवन करनेवाला । हाथ  
चूमनेवाला [क्षेत्र] ।

करव—सज्जा पु० [स० करम्ब] [विं० करम्बित] मिश्रण । मिलावट ।

करवित—विं० [स० करम्बित] १. मिश्रित । मिलवाँ । मिला हुआ ।  
२ खचित । बना हुआ । गढ़ा हुआ ।

करभ—सज्जा पु० [स० करम्ब] १. दही मे सना सत्तू । २ दलिया ।  
३. मिली जुली गध । ४. पक्ष । उ०—जो को कूटकर

भूसी ग्रलग करके भूतकर पीसते थे और उसको सत्ता एवं दही में मिलाकर नमक भोज्य पदार्थ बनाते थे।—हिंदु० सम्यता, पृ० ८०।

**करभक**—सज्जा पु० [सं० करभक] १ दलिया। २. दही में सना हुआ सत्ता [को०]।

**करभका**—सज्जा खी० [सं० करभका] १ सत्ता। २ दही में सना सत्ता। ३ अनेक उपभाषायाँ में लिखित प्रलेख [को०]।

**करभा**—सज्जा खी० [सं० करभा] १ शतावरी। २ दही मयने का पात्र [को०]।

**करही**—सज्जा खी० [सं० कर+हिं० गहना] मोचियो या चमारो का एक हाथ लवा, ६ अगुल चौड़ा और ३ अगुल मोटा एक ओजार जिसपर जूता सिया जाता है।

**कर'**—सज्जा पु० [सं०] १ हाथ।

मुहू०—कर गहना=(१) हाथ पकड़ना। (२) पाणिग्रहण या विवाह करना। कर मलना=हाथ मलना। पश्चानाप करना उ०—ननद देखि कै रहहि रिसाइ। तब चलिहटु कर मलि पछिताय।—जग० श०, पृ० ७०। २ हाथी की सूड़े। ३ सूर्य या चंद्रमा की किरण। ४ ओला। पत्थर। ५ प्रजा के उपार्जित धन में से राजा का भाग। मालगुजारी। महसूल। टैक्स।

क्रि० प्र०—चुकना।—चुकाना।—देना।—बांधना।—लगना।—लगाना।—लेना।

६ करनेवाला। उत्पन्न करनेवाला।

**विशेष**—इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग केवल योगिक शब्दों में होता है। १ जैसे—कल्याणकर, सुखकर, स्वास्थ्यकर इत्यादि।

७ छल। युक्ति। पाखड़। जैसे,—कर, बल, छल। उ०—कीरतन करत कर सपनेहू मथुरादास न मढियो।—नाभा (शब्द०)।

**कर'**—प्रत्य० [सं० कृत] का। उ०—(क) राम ते श्रविक राम कर दासा।—तुलसी (शब्द०)। (ख) वै सब कीन्ह जही लगि कोई। वह नर्ह कीन्ह काहु कर होई।—जायसी प्र०, पृ० ३।

**करहत'**—सज्जा पु० [देश०] एक तरह का कीदा जो अनुमानतः छह अगुल लंबा होता है और हवा में उड़ता है।

**करहत'**—सज्जा पु० [हिं० करत] दे० 'करत'।

**करहला'**—सज्जा पु० [हिं० करेला] दे० 'करेला'। उ०—दूरे पटाइग्र, सीचीअ तीत। सहज न तेज करहला तीत।—विद्यापति, पृ० ४२३।

**करई'**—सज्जा खी० [हिं० करवा +ई (प्रत्य०)] पानी रखने का एक प्रकार का टोटीदार वरतन। छोटा करवा।

**करई'**—सज्जा खी० [सं० करक] एक छोटी चिडिया जो गेहूँ के छोटे छोटे पीवों को काट काटकर गिराया करती है।

**करकटक**—सज्जा पु० [सं० करकटक] नख। नाखून।

**करक**'—सज्जा पु० [सं०] १. कमंडल। करवा। उ०—कहु मृगचर्म कतहु कोपीना। कहु कया कहु करक नवीना।—श० दि० (शब्द०)। २ दाढ़िम। अनार। उ०—सहज रूप की राशि नागरी शूपण्य अधिक विराजे।” नासा नथ मुक्ता विवाघर

प्रतिविवित ग्रसमूच। बीघो कनकपाश शुक सुदर करक बीच गहि चूंच।—सूर (शब्द०)। ३ कचनार। ४ पलास। ५. वकुल। मौलसिरी। ६ करील का पेड। ७ नारियल की खोपड़ी। ८ ठठरी। ९ हस्त। हाथ (को०)। १० कर। महसूल (को०)। ११ उपल। करका। ग्रोना (को०)। १२ एक पक्षी का नाम (को०)। १३ उच्चधोष। ऊँची ध्वनि(को०)।

**करक'**—सज्जा पु० [अ० कलक] १ रुक रुककर होनेवाली पीड़। पीड़ा। व्याकुल। वेच्चनी। २ कसक। चिनक। उ०—वावल वैद बुलाइया रे, पकड दिखाई म्हारी वाँह। मूरख वैद मरम नर्ह जाने, करक कलेजे माँह।—सतवाणी०, भा० २, पृ० ७१।

**करक'**—सज्जा पु० [हिं० कडक] १ रुक रुककर और जलन के साथ पेशाव होने का रोग।

**क्रि० प्र०**—थामना।—पकडना।

२ वह चिह्न जो शरीर पर किसी वस्तु की दाव, रगड या आशात से पड़ जाता है। साँट। उ०—दिग्गज कमठ कोल सहसानन धरत धरनि धर धीर। वारहि बार अमरखत करखत करके परी नरी।—तुलसी (शब्द०)।

**करक'**—सज्जा पु० [सं० कर्क] दे० 'कर्क'। उ०—दोष सकात का भेद वताई। एक मकर दूजा करक कहाई।—कवीर सा०, पृ० ५५६।

**करकच'**—सज्जा पु० [देश०] १ एक प्रकार का नमक जो समुद्र के पानी से निकाला जाता है। २ टुकडा। खड। उ०—जगमग जगमग करै नग, जौ जराय सग होइ। काच करकचन विच खचे, भलौ कहै नर्ह कोइ।—नद ग्र०, पृ० ११७। ३ गिद। चील।—तिनके तन को करकच खेदै, बहुत भाँति चोबन सो भेदै।—कवीर सा०, पृ० ४५४।

**करकच'**—सज्जा पु० [सं०] ज्योतिष का एक योग [को०]।

**करकचहाँ**—सज्जा पु० [हिं०] दे० 'अमलतास'

**करकट**—सज्जा पु० [हिं० खर+स० कट] कूडा। झाड। वहारन। धास पात। धास फूस। कतवार।

य०—कूडा करकट।

**करकटिया**—सज्जा खी० [सं० कर्केटु] एक चिडिया। दे० 'करकट'

**करकना'**—क्रि० अ० [हिं० कडक वा करक] किसी कड़ी वस्तु का कर कर शब्द के साथ टूटना। तड़कना। फटना। फूटना। चिटकना। उ०—फरकि फरकि उठे वाहिं अस्त्र वाहिबे को करकि करकि उठे करी वरनर की।—हरिकेस (शब्द०)।

**करकना'**—क्रि० अ० [अ० कृतक] > हिं० करक से नाम०] रह रहकर दर्द करना। कसकना। सालना। खटकना। उ०—बचन विनीत मधुर रघुवर के। सर सम लगे भातु उर करके।—तुलसी (शब्द०)।

**करकनाथ**—सज्जा पु० [सं० कर्केटु] एक काला पक्षी जिसके विषम में यह प्रसिद्ध है कि उसकी हड्डियाँ तक काली होती हैं।

**करकमल**—सज्जा पु० [सं०] कमल जैसे, सुदर एवं कोमल हाथ [क्षे०]।

**करकर'**—सज्जा पु० [सं० कर्क] एक प्रकार का नमक जो समुद्र के पानी से निकाला जाता है।

करकरे<sup>२</sup>

करकरे<sup>२</sup>—वि० [हिं० करकरा] १ दे० 'करकरा' । २ दे० 'करकट' । उ०—उसमें दुर्गंध से मरा हुआ कूड़ा करकर देखा ।—कवीर म०, पृ० २५६ ।

करकरा<sup>३</sup>—सज्जा प० [सं० कर्क रेटु] एक प्रकार का सारस जिसका पेट तथा नीचे का भाग काला होता है और जिसके सिर पर एक चोटी होती है । करकटिया ।

विशेष—इसका कठ काला होता है और वाकी शरीर करज के रंग का खाकी होता है । इसकी पूँछ एक वित्तों की तया टेढ़ी होती है ।

करकरा—वि० [सं० कर्कर] [लो० करकरी] छूने में जिसके रवे या कण उंगलियों में गड़े । खुरखुरा । उ०—वालू जैसी करकरी उज्जल जैसी धूप । ऐसी मीठी कछु नहीं जैसी मीठी चूप ।—कवीर (शब्द०) ।

करकराता—वि० [हिं० कडकडाना] खुरखुरा । माड़ी इत्यादि से जिसमें करकराहट आ गई हो । उ०—ग्राप लोगों के समान परम प्रियतम सफेद करकराता डुपट्टा ओझेवाली अनाथ वाला ने ही सिखलाए होंगे ।—मारतदु ग्रं०, भा० १, पृ० ३५४ ।

करकराना<sup>४</sup>—कि० ग्र० [हिं० कटकट] कटकटाना । उ०—डावउ करेवर करकरइ ।—दी० रासो, पृ० ५६ ।

करकराना<sup>५</sup>—कि० ग्र० [हिं० कडकडाना]=अत्यत कड़ा या कठोर होना] प्रचढ़ होना । कठोर होना । उ०—पास जाकर उनसे कहा अब रियासत नहीं है । अग्रेजी करकरा उठी है । ठिकाने से काम करो, नहीं तो वाल टूटती फिरेगी ।—झाँसी०, पृ० १८० ।

करकराहट—सज्जा पु० [हिं० करकरा + आहट (प्रत्य०)] १. कडापन । खुरखुराहट । २. आव में किरकिरी पड़ने की सी पीड़ा ।

करकला<sup>६</sup>—सज्जा पु० [हिं० कस्कट] १. कूड़ा । कतवार । २. किर किरी । कन ।

करकलश—सज्जा पु० [स०] अजलि [ज्ञ०] ।

करकस<sup>७</sup>—वि० [स० कर्कश] दे० 'कर्कश' ।

करका—सज्जा पु० [स०] श्रोता । वर्षा का पत्यर ।

करकाघन—सज्जा पु० [सं० करका + घन] ओले वरसानेवाले वादल । उ०—'आह । घिरेगी हृदय लहलहे लेतो पर करकाघन सी । छिपी रहेगी अतरतम में, सबके तू निगङ्ग घन सी ।—कामायनी प० ६ । शब्द०

करकायु—सज्जा पु० [स०] घृतराप्त के पुत्र का नाम ।

करकोटकी—सज्जा पु० [स० कर्कोटक] दे० 'कर्कोटक' ।—ग्रा० भा० ५०, पृ० १६५ ।

करकोप—सज्जा पु० [स० कर + कोप] घंजनि । चुल्लू [ज्ञ०] ।

करकना<sup>८</sup>—कि० ग्र० [हिं० करकना] दे० 'कडकना' । उ०—धरकके धरनी करकके सुसोय ।—प० रा०, पृ० ८५ ।

करकना<sup>९</sup>—कि० ग्र० [हिं० करकना] दे० 'करकना' । उ०—भोरा भ्रमग लग्यो रहसि । काम करकके प्रानियाँ ।—प० रा०, ११२० ।

करखना<sup>१०</sup>—कि० ग्र० [सं० कर्वण] मावेग या जोग में भाना । उ०—

ता दिन ग्रस्तिल घलभलै घन घलक मैं, जा दिन तिवा जी गाजी नेक करखत हैं ।—भूपण ग्रं०, पृ० ४२ ।

करखना<sup>११</sup>—कि० स० [सं० कर्वण] खीचना । आकर्पण करना । उ०—वद्वरि निरखि रघुवरहि प्रेम मन करखइ ।—नुलमी ग्रं०, पृ० ५२ ।

करखा<sup>१२</sup>—सज्जा पु० [सं० कडवा] १ दे० 'कडवा' । २ एक छद जिसके प्रत्येक पद में व, व॒, व और व॑ के विराम से ३७ मात्राएँ होती हैं और अंत में यगण होता है । उ०—नमो नरसिंह वलवत प्रभु, संत हित काज, ग्रवतार धारो । वंस तै निकसि, भू हिरनकश्यप पटक, भटक दै नद्यन सो, उर विदारो ।

करखा<sup>१३</sup>—सज्जा पु० [सं० कर्य] १ उत्तेजना । बढ़ावा । २ रणगीत । उ०—जहै आगारे करखा कहै । ग्रति उंमणि मानेंद को लहै ।—पचाकर ग्र०, पृ० ८ । ३. लागडांट । ताव । उ०—नैननि होड बदी वरखा सों । राति दिवस वरसत झर लाये दिन दूना करखा सो - सूर (शब्द०) । (ब) भलेहि नाय सब कहहैंह सहरपा । एकहै एक बढ़ावहि करपा ।—नुलमी (शब्द०) ।

करखा<sup>१४</sup>—सज्जा पु० [हिं० कालिख] दे० 'कालिख' ।

करगत—वि० [सं० कर+गत] हाथ में रखा हुआ । हम्तगत । प्राप्त । प्रस्तुत । उ०—करगत वेदतत्व सब तोरे ।—मानस, १। ४५ ।

करगता—सज्जा पु० [सं० कटि+गता] १ सोने वा चौदी की करघनी । २. सूत की करघनी । कटिसूत [ज्ञ०] ।

करगस<sup>१५</sup>—सज्जा पु० [फा०] गिढ़ ।

करगस<sup>१६</sup>—सज्जा पु० [देश०] नीर । उ०—करगस सम दुर्जन वचन, रहै सत जन टारि ।—कवीर सा०, पृ० ५० ।

करगह<sup>१७</sup>—सज्जा पु० [फा० कारगाह] १ जुलाहो के कारखाने की वह नीची जगह जिसमें जुलाहे पेर लटकाकर बैठते हैं और कपड़ा बुनते हैं । २ जुलाहो का कपड़ा बुनने का यत्र । ३. जुलाहो का कारखाना । उ०—करगह छोड तमाशे जाय । नाहक चोट जुलाहे चाय ।—(शब्द०) ।

करगहना—सज्जा पु० [स० कर+हिं० गहना] पत्यर या लकड़ी जिसे खिड़की या दरवाजा बनाने में चौपटे के ऊपर रखकर आगे जोड़ाई करते हैं । भरेठा ।

करगही—सज्जा ज्ञ० [हिं० कारा, काला + घण] एक मोटा जडहन धान जो घगहन में तैयार होता है ।

करगी—सज्जा ज्ञ० [हिं० कर+गहना] १. चीनी के कारखाने में साफ की हुई चीनी बटोरने को खुरचनी । (५) २ वाड । बड़ा । उ०—राही ने पिपराही चही । करगी ग्रावत काहू न कही ।—जायसी (शब्द०) ।

करग<sup>१८</sup>—सज्जा पु० [स० कराप्र] हथेती । हाथ । उ०—केरे वग तुरंग री, तोले घगा करग ।—रा० रु०, पृ० ३२ ।

करगह—सज्जा पु० [स०] १. पाणिप्रहण । व्याह । २. कर वमूल करना या लगाना (ज्ञ०) ।

करगहण—सज्जा पु० [स०] दे० 'करगह' [ज्ञ०] ।

करणाह—सज्जा पु० [सं०] १ पति २ कर वसूल करनेवाला [को०] ।

करधा—सज्जा पु० [फा० कारणाह] दे० 'करणह'

करचग—सज्जा पु० [हिँ० कर + चग] ताल देने का एक बाजा । एक प्रकार का डफ या बड़ी खंजरी जिसपर लावनीबाज प्राय ठेका देते हैं ।

करच<sup>(पु)</sup>—क्रि० वि० [फा० किच्च] टुकडे टुकडे । खड़ खड़ । उ०—(क) करच करच टुटि फुटि गयो ऐसे । हर सर हत्यो विपुर रिपु जैसे ।—नंद० ग्र०, पृ० ३४३ । (छ) करच करच हँ गयो लितार । मुखते चली रुधिर की धार ।—नद० ग्र०, पृ० २६८ ।

करछा<sup>(१)</sup>—सज्जा पु० [स० कर/रका] [झी० करछी] बड़ी करछी ।

करछा<sup>(२)</sup>—सज्जा पु० [हिँ० करौछा = काला] एक प्रकार की चिडिया ।

इ० 'करछिया'

करछाल—सज्जा झी० [हिँ० कर + उछाल] उछाल । छलांग । कुलांग । चौकड़ी । कुदान । कुलांच । फलांग ।

करछिया—सज्जा झी० [हिँ० करौछा + काला] पानी के किनारे रहनेवाली एक पहाड़ी चिडिया ।

विशेष—यह हिमालय पर काशमीर, नेपाल आदि प्रदेशो में होती है । जाड़े के दिनों में यह मैदानों में भी उतर आती है और पानी के किनारे दिखाई पड़ती है । यह पानी में तैरती और गोता लगाती है । इसके पजों में आधी ही दूर तक फिल्ली रहती है जिससे वस्तुओं को पकड़ भी सकती है । इसका शिकार किया जाता है, पर इसका मास गच्छा नहीं होता ।

करछी<sup>(१)</sup>—सज्जा झी० [हिँ०] दे० 'कलछी'

करछुल—सज्जा पु० [हिँ०] दे० 'कलछी'

करछुल<sup>(२)</sup>—सज्जा पु० १. दे० 'कलछी' । २ भड़भूजों की बड़ी कलछी जिसमें हाथ डेढ़ हाथ लवा लकड़ी का वेंट लगा रहता है और जिसमें चरवन भूनते समय उसमें गरम वालू डालते हैं ।

करछुली—सज्जा झी० [हिँ० करछुल] दे० 'कलछी'

करछुर्या<sup>(पु)</sup><sup>(१)</sup>—वि० [हिँ० काली + छाया] श्यामवर्णी । काले रंग की आमा लिए हुए ।

करछोहा<sup>(पु)</sup><sup>(२)</sup>—वि० [हिँ० करछा + झोहा (प्रत्य०)] दे० 'कलझेवं' । श्यामाम । काली आमावाला । थोड़ा संबंधे रंगवाला । उ०—दमक रही उजियारी छाती, करछोहे पर । श्याम घनो से झलक रही विजली क्षण क्षण पर ।—ग्राम्या, पृ० ७४ ।

करज<sup>(१)</sup>—सज्जा पु० [सं०] १ नख । नाखून । २. ऊँगली । उ०—(१) सिय अदेश जानि सूरज प्रग्नु लियो करज की कोर । टूट घनु नृप लुके जहाँ तहे ज्यो तारागन मोर ।—सूर (शब्द०) । (छ) करज मुट्रिका, कर ककन छवि, कटि किंकन, नूपुर पग भ्राजत । नख सिख काति विलोकि सखी री शशि अरु मानु मगन तनु लाजत ।—सूर (शब्द०) । ३ नख नामक सुगंधित द्रव्य । ४. करज । कजा ।

करज<sup>(२)</sup>—सज्जा पु० [ग्र० कर्ज] दे० 'कर्ज' । उ०—लेन न देन दुकान न जागा । टोड़ करज ताहि कस, लागा ।—घट०, पृ० २७५ ।

करजद<sup>(३)</sup>—रि० [ग्र० कर्ज + फः दार (प्रत्य०)] दे० 'कर्जदार'

उ०—ससार में किसी करजदार को करज उतारने की सामर्थ्य नहीं होती तो वो साहूकार की दृष्टि बचाकर परदेश जाने का विचार करता है ।—श्रीनिवास ग्र०, पृ० १४३ । करजोड़ी—सज्जा झी० [सं० करजयोड़ि] एक प्रकार की ओपृष्ठि जो पारा बांधने के काम में आती है । हस्तजोड़ी । हत्याजोड़ी । वि० दे० 'हस्ता जड़ी'

करजयोड़ि—सज्जा पु० [सं०] एक वृक्ष का नाम । करजोड़ी [को०] । करट—सज्जा पु० [सं०] १. कोआ । २—कटु कुठाव करटा रटहि फेकरहि फेरु कुभाति । नीच निसाचर मीचु बस, अनी मोहू मदमाँति ।—तुलसी(शब्द०) । २. हाथी की कनपटी । हाथी का गड़स्थल । ३. कुसुम का पौधा । ४ एकादशाहादि श्राद । ५ दुर्दुर्स्थ । नास्तिक । ६. क्षुद्र या तुच्छ मनुष्य (को०) । ७. एक प्रकार का वाजा (को०) । ८. अधम ब्राह्मण (को०) ।

करटक—सज्जा पु० [सं०] १. कोआ । २ कर्णीरथ जिन्होने, चोरी की कला और उसके शास्त्र का प्रवर्तन किया ।

करटा—सज्जा झी० [सं०] १. कठिनाई से दुही जानेवाली गाय । २ हाथी का गंडस्थल (को०) ।

करटी—सज्जा पु० [सं० करटिन्] हाथी । उ०—मधुकर कुल करटीनि के कपोलनि तें उड़ि उड़ि पियत ममूत उडपति में ।—मति-राम (शब्द०) ।

करटु—सज्जा पु० [सं०] सारस पक्षी । करकटिया [को०] ।

करड करड—सज्जा पु० [ग्रनु०] १ किसी वस्तु के बार बार टूटने या चिटकने का शब्द । २. दाँतों के नीचे पड़कर बार बार टूटने का शब्द । जैसे,—कुत्ता करड करड करके हड्डी चवा रहा है ।

करडा<sup>(१)</sup>—वि० [हिँ० करा, <sup>(५)</sup>कड़ा] दे० 'कदा' । उ०—(क) दूजी दिस ताकें नहीं, पड़े जो करडा काम ।—दरिया० वानी, पृ० १२ ।

करण<sup>(२)</sup>—सज्जा पु० [सं०] १ व्याकरण में वह कारक जिसके द्वारा कर्ता क्रिया को सिद्ध करता है । जैसे—छड़ी से साँप मारो । इस उदाहरण में 'छड़ी' 'मारने' का साधक है, अत उसमें करण का चिह्न 'से' लगाया गया है । २. हथियार । श्रीजार । ३. इद्रिय । उ०—विषय करन सुर जीव समेता । सकल एक से एक सचेता ।—तुलसी(शब्द०) । ४. देह । ५. क्रिया । कार्य । उ०—कारण करण दयालु दयानिधि निज मय दीन डरे ।—सूर (शब्द०) । ६. स्थान । ७. हेतु । ८. यसाधारण कारण । ९. ज्योतिप में तिथियों का एक विभाग ।

विशेष—एक एक रिथि में दो दो करण होते हैं । करण यारह हैं जिनके नाम ये हैं—वव, वालव, कौलव, तैतिल, गर, वणिज, विष्टि, शकुनि, चतुष्पद, कितुधन और नाग । इनके देवरा यथाक्रम ये हैं—इद्र, कमलज, मित्र, अर्यमा, भू, श्री, यम, कलि, वृप, फणी, मारुत । शुक्ल प्रतिप्रदा के शेषाधार्ष से कृष्ण चतुर्दशी के प्रथमाधार्ष तक वव यादि प्रथम सात करणों की आठ आवृत्तियाँ होती हैं । फिर कृष्ण चतुर्दशी के शेषाधार्ष से शुक्ल प्रतिप्रदा के प्रथमाधार्ष तक शेष चार करण होते हैं । १० नृथ में हाथ हिलाकर भान बताते की क्रिया ।

**विशेष**—इचके चार भेद हैं—ग्रावेष्टिन, उद्वेष्टित, व्यावर्तित और परिवर्तित। जिसमें तिरछे फैले हुए हाय की उंगलियाँ तर्जनी से आरम्भ कर एक करके हथेली में लगाते हुए हाय को छाती की ओर लाएं, उसे ग्रावेष्टित कहते हैं। जिसमें इसी प्रकार एक एक उंगली उठाते हुए हाय को लाएं उसे उद्वेष्टित कहते हैं। जिसमें तिरछे फैले हाय की उंगलियाँ कनिष्ठिका से आरम्भ कर एक एक करके हथेली में मिलाते हुए छाती की ओर लाएं, उसे व्यावर्तित कहते हैं और जिसमें इसी प्रकार उंगलियाँ उठाते हुए हाय को लाएं उसे परिवर्तित कहते हैं।

११. गणित (ज्योतिष) को एक क्रिया। १२. एक जाति।

**विशेष**—ब्रह्मवैवर्तपुराण के अनुसार करण वैश्य और शूद्रा से उत्पन्न हैं और लिखने का काम करते थे। तिरहुत में अब भी करण पाए जाते हैं।

१३. कायस्थो का एक अवातर भेद। १४. आसाम, बरमा और स्थाम की एक जगली जाति। १५. वह सद्या जिसका पूरा पूरा वर्गमूल निकल सके। करणीगत संचय। १६. देह (को०)। १७. क्षेत्र (को०)। १८. निखित या लेख प्रमाण (को०)। १९. परमात्मा (को०)। २०. एक रतिवध (को०)। २१. धार्मिक कृत्य (को०)। २२. कारण। उद्देश्य (को०)। १३. उच्चारण (को०)। २४. करणी का कार्य या प्रयोग (को०)। २५. वराह मिहिर की एक कृति जिसमें ग्रहों की गति का विवेचन है (को०)।

यौ०—करणग्राम = इद्रियसमूह। करणत्राण = सिर। करण विभक्ति = करण कारक का सूचक पद। करणविन्यय = उच्चारण की पद्धति।

**करण<sup>३</sup>**—विं [स०] करनेवाला। उ०—दाढ़ु दुख दूरि करण, दूजा नहिं कोइ।—दाढ़०, पू० ५३।

**करण<sup>४</sup>(५)**—सज्जा पु० [सं० करण] १. कान। उ०—शमु शान्तसन गुण करों करणालवित आज।—केशव (शब्द०)। २. कौरव पक्ष के एक महारथी जो कुटी की कुमारी अवस्था में उत्पन्न माने जाते हैं। करण। ३०—मारधो करण गग्सुर ब्रौना। सदको मारि कियो दल सुना।—कवोर सा०, पू० ५०।

**करणाविष**—सज्जा पु० [स०] १. करण अर्थात् इंद्रियों का स्वामी। मन। आत्मा। २. कार्याधिकारी [को०]।

**करणाल**—सज्जा पु० [हि०] द० 'करनाल'। उ०—वीद चड़े जी मे वलाँ, वज करणाल सुवेस।—रघु० ४०, पू० ६४।

**करणि**—सज्जा खी० [स०] कार्यं। कर्तृत्वं। करनी। करतूत [को०]।

**करणी**—सज्जा खी० [स०] १. गणित में वह संख्या जिसका पूरा पूरा वर्गमूल न निकल सके। वाहियार संख्या। २. मिथित ग्रन्थात् दोगली जाति की स्त्री [को०]।

यौ०—करणीसुता = गोद ली हुई लड़की।

**करणी३**—विं [स० करणिन्] करणवाना। करण सहित।

**करणीगर**—सज्जा पु० [स० करणि + फा० गर] कार्यकर्ता। कर्ता। उ०—करणीगर तं क्या किया, औंसा तेजा नाम।—दाढ़० प्र०, पू० ११७।

**करणीय**—विं [स०] करने योग्य। करने के लायक। कर्तव्य।

**करतव**—संज्ञा पु० [स० कर्तव्य] [विं करतवी] १. कार्य। काम। करनी। करतूत। कर्म। उ०—(क) वचन विकार करतवऊ बुआर मन विगत विचार कलिमल को निधान है।—तुलसी (शब्द०)। (ख) जे जनमे कलिकाल कराला। करतव वायस, वेष मराला।—तुलसी (शब्द०)।

क्रि० प्र०—करना।

२. कला। दुनर। गुण।

क्रि० प्र०—दिखाना। उ०—देखिए, अब क्या तमाशा होंगा, कौन सा करतव दिखाया जाएगा।—फिसाना०, भी० ३, पू० ६। ३. करामात। जाड़।

**करतविद्या**—विं [हि० करतव + इया (प्रत्य०)] द० 'करतवी'।

**करतवी**—विं [हि० करतव + ई (प्रत्य०)] १. काम करने वाला। पुरुषार्थी। २. निपुण। गुणी। ३. करामात दिखानेवाला। वाजीगर।

**करतरी४**—सज्जा खी० [स० कर्तंरी] द० 'कर्तंरी'।

**करतल**—सज्जा पु० [स०] [खी० करतली] १. हाय की गदोरी। हथेली। उ०—घटवहन से स्कव नत थे और करतल लाल। उठ रहा या श्वासगति से वक्षदेश विशाल।—शकु०, पू० ७।

यौ०—करतलगत।

२. मात्रिक गणों में चार मात्राओं के गण (डगण) का एक रूप जिसमें प्रथम दो मात्राएं लघु और अत में एक गुरु होती है। जैसे, हरि जू। ३. छप्प के एक भेद का नाम।

**करतलव्वनि**—सज्जा खी० [सं० करतल + व्वनि] यथोडी। ताली[को०]।

**करतली५**—सज्जा खी० [स०] १ हथेली। २. हथेली का शब्द। ताली।

**करतली६**—सज्जा खी० [देश०] वैलगाड़ी में हाँकनेवाले के बैठने की जगह।

**करतव्य७**—सज्जा पु० [स० कर्तव्य] द० 'कर्तव्य'।

**करता८**—सज्जा पु० [स० कर्ता८] द० 'कर्ता८'। उ०—वा करता को सेहए, जिन सूटि उपाई।—घरम०, पू० १०।

यौ०—करताखानदान = परिवार का प्रधान प्रवधक पुरुष। करता घरता = सस्था या कुट्टव का प्रधान प्रवधसचालक।

**करता९**—सज्जा पु० १ एक वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में एक नगण्य और एक लघु गुरु होता है। उ०—न लग मना। अघम जना।

सिय भरता। जग करता। २० उरनी दूरी जहाँतक वद्वक से छुटी द्वृई गोली जा सकती है। गोली का टप्पा या पल्ला।

**करतार१०**—सज्जा पु० [स० कर्तार] सूटि करनेवाला। ईश्वर। उ०—जड़ चेतन गुन दोप मय विस्व कीन्ह करतार। सर हस गुन गहर्हि पय परिहरि वारि विकार।—तुलसी (शब्द०)।

**करतार११**—सज्जा पु० [स० करताल] द० 'करताल'।

**करतारी१२**—सज्जा खी० [हि० करतार] ईश्वर की लीला। उ०—केशव और की ओर भई गति, जानि न जाय कछू करतारी।—केशव (शब्द०)।

करतारी<sup>२</sup>करतारी<sup>२</sup>—सज्जा औं [हिं० करतारी] दे० 'करताली'।

करताल—सज्जा पुं० [सं०] १ दोनो हथेलियों के परस्पर भ्राघात का शब्द। २ लकड़ी, कौसे आदि का एक वाजा जिसका एक एक जोड़ा हाथ मे लेकर बजाते हैं। लकड़ी के करताल मे कौसे या धूधरू बैधे रहते हैं। ३—मनहृद वजे वजे मधुर धूत बिन करताल तँवूरा।—कवीर श०, पृ० ८५। ३. झाँझ। मंजोरा।

करतालिका—सज्जा औं [सं०] हयोडी। थपोडी। ताली [को०]।

करताली—सज्जा औं [सं०] १ दोनो हथेलियों के परस्पर भ्राघात का शब्द। ताली। हयोडी २ करताल नाम का वाजा।

करती—सज्जा औं [सं० कृति] गाय के मरे बछडे का, भूमा भरा हुआ चमड़ा जो विन्कुल बछडे के आकार का होता है। इसे गाय के पास ले जाकर अहीर दूध ढुकते हैं।

करतूा—सज्जा औं [देश०] खेत सीचने की दौरी की रस्सियों के सिर पर लगी हुई लकड़ी जो हाथ मे रहती है।

करतूत—सज्जा औं [हिं० करना + क्त (प्रत्य०)] [सं० कर्तृत्व] १. कर्म। करनी। काम। जैसे,—यह सब तुम्हारी ही करतूत है। २. कला। गुण। हुनर। ३—हमारी करतूत तो कुछ भी नहीं, पर तुम्हारी तो बहुत कुछ है।—भारतेंदु श०, भा० १, पृ० ३५८।

करतूति<sup>५</sup>—सज्जा औं [हिं० करना + क्त, आवत (प्रत्य०)] १. कर्म। करनी। काम। करतव। ३—सोइ करतूति विभीषन केरी। सपनेहु सो न राम हिय हेरी।—मानस, १। २६।

क्रि० प्र०—करना।

२. कला। हुनर। गुण। ३—कहि न जाइ कछु नगर विभूती। जनु दृतनिय विरचि करतूती।—तुलसी (शब्द०)।

क्रि० प्र०—विलाना।

करतोया—सज्जा औं ]सं०] एक नदी।

विशेष—यह जलपाईगोडी के जगलों से निकलकर रगपुर होती हुई, बोगद्वा जिले के दक्षिण हलहलिया नदी मे मिलती है। यहाँ से इसकी कई शाखाएं हो जाती हैं। फूलभर नाम से एक शाखा अन्नाई नदी मे मिलती है। कोई इसी फूलभर को करतोया की धारा मानते हैं। यह नदी बहुत पवित्र मानी गई है। वर्षा मे सब नदियों का अशुचि होना कहा गया है पर यह वर्षा काल मे भी पवित्र मानी गई है, इसी से इसका नाम 'सदानीरा' या 'सदानीरवहा' भी है। इसके विषय मे यह कथा है कि पांचती के पाणियहण के समय शिवजी के हाथ से गिरे हुए जल से इसकी उत्पत्ति हुई, इसी से इसका नाम 'करतोया' पड़ा।

करथरा—सज्जा पुं० [देश०] हाला पहाड़ का सिलसिला जो सिंधु नदी के पार सिंध और दल्लचिस्तान के बीच मे है।

करद<sup>१</sup>—वि० [सं०] १. करदेनेवाला। मालगुजार। अधीन। जैसे,— करद राज्य। २. सहारा देनेवाला। ३—रौक सिरोमनि काकिनी भाव विलोकत, लोकप को करदा है।—तुलसी (शब्द०)।करद<sup>२</sup>—सज्जा औं [फा० कारव] छुरा। चाकू। बड़ा छुरा। ३—  
(क) करद मरद को चाहिए जैसी तंसी होय।—(शब्द०)।  
(ख) गरद भई है वह, दरद बतावै कीन, सरद मयक मारी करद करेजे मे।—वेनी प्रवीन (शब्द०)।करद<sup>३</sup>—सज्जा पुं० [सं०] १ मालगुजारी देनेवाला किसान।

विशेष—चाणक्य ने लिखा है कि जो किसान मालगुजारी देते हो, उनको हलके सुधरे हुए खेत खेती करने के लिये दिए जायें विना सुधरे खेत उनको न दिए जायें। जो खेती न करें, उनके खेत छीन लिए जायें। गाँव के नौकर या बनिए उसपर खेती करें। खेती न करनेवाला सरकारी नुकसान दें। जो लोग सुगमता से कर दें दें, राजा उनको धान्य, पशु, हत आदि की सहायता दे।

२. कर देनेवाला राजा या राज्य। ३ वह घर जिसका राज्य को कर मिले।—(को०)।

करदम<sup>५</sup>—सज्जा पुं० [सं० कर्दम] दे० 'कर्दम'।

करदल, करदला—सज्जा पुं० [देश०] एक प्रकार का छोटा वृक्ष।

विशेष—इसकी छाल चिकनी और कुछ पीलीपन लिए हुए होती है। इसकी टहनियों के चिरे पर छोटी छोटी पत्तियों के गुच्छे होते हैं। पतझड के बाद नई पत्तियां निकलने से पहले इसमे पीले रंग के फूल लगते हैं जिनके बीच मे दो दो बीज होते हैं। हिमालय मे यह वृक्ष पाँच हजार फुट की कंचाई तक पाया जाता है। यह मार्च अप्रैल मे फूलता है और इसके बीज खाए जाते हैं।

करदा—सज्जा पुं० [हिं० गदं] १. विक्री की वस्तु मे मिला हुआ कूड़ा करकट या खूदखाद। जैसे, अनाज मे धूल, वरतन मे लगी हुई लाख। जैसे,—अनाज मे से इतना तो करदा गया।

क्रि० प्र०—जाना।—निकलना।

२. किसी वस्तु के विकने के समय उसमे मिले हुए कूड़े करकट का कुछ दाम कम करके या माल अधिक देकर पूरी करना।

क्रि० प्र०—काटना।—देना।

३ दाम मे वह कमी जो किसी वस्तु विकने के समय उसमे मिले कूड़े करकट आदि का बजन निकाल देने के कारण की जा। धडा। कटीती।

क्रि० प्र०—कटना।—काटना।—देना।

४ पुरानी वस्तुओं को नई वस्तुओं से बदलने मे जो और धन ऊपर से दिया जाय। बदलाई। बट्टा। फेरवट। बाघ।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग प्राय वरतनों को बदलने मे होता है।

करदाता—सज्जा पुं० [सं० करवात्] कर देनेवाला [को०]।

करदीना—सज्जा पुं० [सं० कर + हिं० दीना] दीना नामक पीधा जिसकी पत्तियां तक सुगमित होती हैं।

करधीं—सज्जा औं [देश०] भाड़ीदार वृक्षविशेष। ३—पहाड़ी के ऊपर करधीं की धनी हलकी करधीं रंग की भाड़ी थी।—मृग०, पृ० ५०।

करघना—सज्जा औं [हिं० करघनी] दे० 'करघनी'।

करघनी<sup>१</sup>

करघनी<sup>१</sup>—सज्जा खो० [न० कटि+प्राघानी, अथवा म० किंकुणी] १. सोने या चाँदी का कमर में पहनने का एक गहना जो या तो सिकड़ी के रूप में होता है या घुंघलदार होता है। अब घुंघलबाली करघनी केवल वच्चों को पहनाई जाती है। रागड़ी। २. कई लड़ों का सूत जो कमर में पहना जाता है।

मुहा०—करघन टूटना=(१) सामर्थ्य न रहना। सहस छूटना। हिम्मत न रहना। (२) घन का बल न रहना। दरिद्र होना। करघन में बृता होना=कमर में ताकत होना। शरीर में बन होना। पीछे होना।

करघनी<sup>२</sup>—सज्जा पु० [स० कला+धान्य, हिं० कल+घनी > करघनी] एक प्रकार का मोटा धान जिसके ऊपर का छिलका काला और चावल का रंग कुछ लाल होता है।

करघर<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स० कर=वर्षेष्ठल+धर=धारण करनेवाला] बादल। मेघ। उ०—करघर, की धरमैर सखी री, की सुक सीपज की वगपगति की मधूर की पीड़ पच्ची री।—सूर (शब्द०)।

करघर<sup>२</sup>—सज्जा पु० [देश०] मधुवे के फल की रोटी। मधुग्री।

करन<sup>१</sup>—सज्जा पु० [देश०] एक ओपधि। जरिशक। विशेष—यह स्वाद में कुछ खटभिट्ठी होती है और प्राय चटनी आदि में डाली जाती है। यह दस्तावर भी है। यह रेचन के श्रीपदों में भी दी जाती है।

करन<sup>२</sup><sup>३</sup>—सज्जा पु० [स० कर्ण] १ कान। उ०—करन कट्टक वटु बचन विसिप सम हिय हुए।—तुलसी ग्र०, पृ० ३४। २ राजा कर्ण। उ०—करन पास लीन्हेत के छदू। विप्र रूप धरि भिलमिल इदू।—जायसी (शब्द०)।

यो<sup>४</sup>—करन का पहरा=प्रभात या प्रातःकाल का समय, जो राजा कर्ण के पहरा देने का समय माना जाता है। ३ नाव का पतवार।

करन<sup>४</sup><sup>५</sup>—वि० [त० करण] करनेवाला। उ०—मर्जीं श्री वल्लभ-सुत के चरन। नद्कुमार भजन सुखदाइक, पतितन पावन करन।—नद० ग्र०, पृ० ३२६।

करनधार<sup>६</sup>—सज्जा पु० [स० कर्णधार] दे० 'कर्णधार'।

करनफूल—सज्जा पु० [स० कण+हिं० फूल] स्त्रियों के कान में पहनने का सोने चाँदी का एक गहना। तरीना। कांप।

विशेष—यह फूल के आकार का बनाया जाता है और कान की तो में बड़ा सा छेद करके पहना जाता है। करनफूल सादा भी होता है और जडाऊ भी।

करनवेद—सज्जा पु० [स० कर्णवेद] वच्चों के कान छेदने का सस्कार अथवा रीति। उ०—करनवेद उपवीत विवाह। सग सग सब भयउ उछाहा।

करना<sup>७</sup>—सज्जा पु० [त० करण] एक पीधा। सुदर्शन। उ०—(क) मोल-सिरी वेइल भी करना। सबै फूल फूले वहुवरना।—जायसी ग्र०, पृ० १३। (क) करना के करनफूल करन बीच धारे।—मारतेंदु ग्र०, भा० ३, पृ० ४४०।

विशेष—इसके पत्ते के बड़े के पत्ते की तरह लंबे लंबे पर बिना कटे के होते हैं। इसमें सफेद सफेद फूल लगते हैं जिनमें हल्की मीठी महक होती है।

करना<sup>८</sup><sup>९</sup>—सज्जा पु० [न० करण] बिनोरे की तरह का एक बड़ा नीबू। विशेष—यह कुछ लंबोतरा होता है। इसे पहाड़ी नीबू भी कहते हैं। वैद्यक में इसको कफवायुनाशक और पितवर्वक वराया है।

करना<sup>३</sup><sup>१०</sup>—सज्जा पु० [त० करण] किंवा हुआ काम। करनी। करतूत। उ०—अतिग्रप्त करता कर करना। बरन न कोई पावै बरना।—जायसी (शब्द०)।

करना<sup>४</sup>—क्रि० स० [सं० करण] १ किंवी काम को चलाना। किसी क्रिया को समाप्ति की ओर ले जाना। निवाना। भुगताना। सपराना। अमल में जाना। अजाम देना। सपादित करना। जैसे—यह काम चटपट कर डालो।

सयो० क्रि०—प्राना।—छोड़ना।—जाना।—डालना।—देखना।—दिवाना।—देना।—धरना।—पाना।—वंछना।—रखना।—लाना।—लेना।

२ पकाकर तैयार करना। रांधना। जैसे, रसोई करना, दाल करना, रोटी करना।

विशेष—इसका प्रयोग ऐसी सज्जाओं के साथ ही होता है जो तैयार की हुई वस्तुओं के नाम हैं, प्राकृत पदार्थों के नामों के साथ नहीं जैसे, दूध करना, पानी करना कोई नहीं कहता। ३ ले जाना। पहेंचाना। रखना। जैसे,—(क) इस किताव को जरा पीछे कर दो। (ख) इनको इनके बाप के यहाँ कर आओ। ४ धारण करना। उ०—कंबु कठ कौस्तुम मनि वरे। सब चक्र आयुष कर करे—नद० ग्र०, पृ० २६७।

मुहा०—किसी वस्तु में करना=किसी वस्तु में घुसाना। डालना। जैसे,—तलवार म्यान में कर लो। कर गुजरना=विलक्षण या साहसिक कार्य कर डालना।

५ पति या पत्नी रूप से ग्रहण करना। खसम या जोल बनाना। जैसे,—उस स्त्री ने दूसरा कर लिया। ६ रोजगार खोलना। व्यवसाय खोलना। जैसे,—दलाली करना, दूकान करना, प्रेस करना।

विशेष—वस्तुवाचक सज्जा के साथ इसका प्रयोग इस अर्थ में दो चार इने गिने शब्दों के साथ ही होता है।

७ सवारी ठहराना। भाड़े पर सवारी लेना। जैसे, गाड़ी करना, नाव करना, पालकी करना। उ०—गैंडल मत जाना, रास्ते में एक गाड़ी कर लेना। ८ रोशनी बुझाना। प्रकाश बुझाना। जैसे,—सवेरा हुआ चाहता है, अब दिया कर दो। ९ कोई रूप देना। किसी रूप में लाना। एक रूप से दूसरे रूप में जाना। बनाना। जैसे,—(क) उन्होंने उस चाँदी के कटोरे को सोना कर दिया। (ख) गधे को मार पीटकर धोड़ा नहीं कर सकते। १० कोई पद देना। बनाना। जैसे,—कलकटर ने उनपर प्रसन्न होकर उन्हें रहस्तीलदार कर दिया। ११ किसी वस्तु को पोतना। जैसे,—स्याही करना, रग करना, चूना करना। १२. पञ्चयों का बध या जबह करना। जैसे—उसने आज १५ बकरियों की हैं। १३ सभोग करना। प्रसन्ग करना।

**विशेष**—सज्जा शब्दो के साथ 'करना' लगाने से बहुत सी क्रियाएं वनती हैं। जैसे,—प्रशसा करना, सुस्ती करना, अच्छा करना, बुरा करना, ढीला करना। सब भाववाचक और गुणवाचक सज्जाओं में इसका प्रयोग हो सकता है। पर वस्तु या व्यक्तिवाचक सज्जाओं के साथ यह केवल कही कही लगता है और मिथ्या भिन्न अर्थों में। जैसे,—गड़ा करना, थेड़ करना, घास करना, दाना पानी करना, लकीर करना।

**करनाई**—सज्जा जी० [ग्र० करनाय] तुरही।

**करनाट**—सज्जा पु० [स० करण्टि] दे० 'करण्टि'। उ०—करनाट हवस फिरगहू विलायती वलख रूम ग्ररि तिय छतियाँ दलति हैं।—भूपण ग्र०, प० ८६।

**करनाटक**—सज्जा पु० [स० करण्टिक] करण्टिक नामक देश का एक भाग।

**विशेष**—यह पूर्वी और पश्चिमी घाटों के बीच, दक्षिण में पालघाट से लगाकर उत्तर में बीदर तक फैला हुआ है। यही प्राय कन्नड़ भाषा बोली जाती है। आजकल इस प्रदेश का नाम मैसूर राज्य है।

**करनाटकी१**—सज्जा पु० [स० करण्टिकी] १ करनाटक प्रदेश का निवासी। २ कलावाज। कसरत दिखानेवाला मनुष्य। ३ जादूगर। इदजानी। उ०—करनाटकी हाटकी सुदर समा तुरत बनाई। ढो न वजाय बखानि भूप कहं दिय आवर्त लगाई।—(शब्द०)।

**करनाटकी२**—सज्जा जी० [स० करण्टिकी] करनाटक प्रदेश की भाषा। कन्नड़ भाषा।

**करनाटी**—सज्जा पु० [स० करण्टी] दे० 'करण्टी'। उ०—करनाटी, हसावती, पदमावती, ससिवृता, इच्छिन पवर्ती, ये पच पटरानी बुलवाय हजूर लई।—प० रासो प० ५५।

**करनाल**—सज्जा पु० [ग्र० करनाय] १. सिंधा। नरसिंहा। भोंपा। धूतू। उ०—कहूँ भरे करनाल बीना मुरारी।—प० रासो, प० ७६। २ एक बड़ा ढोल जो गाड़ी पर लदकर चलता है। ३ एक प्रकार की तोप। उ०—(क) भेजना है भेजो सी रिसाले सिवराज जू को वाजी करनाले परनाले पर आयकै।—भूपण (शब्द०)। (ख) तिमि घरनाल और करनाले सुतरनाल जजाले। गुरगुराव रहँकले तहे लाये विपुल बयाले।—रघुराज (शब्द०)। ४ पजाव का एक नगर।

**करनास०**—सज्जा पु० [देश०] दे० 'कटनास'। नीलकण्ठ पक्षी। उ०—बहु करनास रहहि तेहि पासा। देखि सो सग भाग जेहि वासा।—चित्रा०, प० ६८।

**करनि४**—सज्जा जी० [स० करिणी] दे० 'करनी'। उ०—वासनी वस धूर्न लोचन विहरत वन सचुपाए। मनहुँ महा गजराज विराजत, करनि जूथ सेंग लाए।—पोदार ग्रभि० ग्र०, प० २५७।

**करनिका५**—सज्जा जी० [स० करणिका] दे० 'करणिका'। उ०—सोहत सब तै सन्मुख ऐसें। कमल के बीच करनिका जैसे,—नद० ग्र०, प० २६४।

**करनी**—सज्जा जी० [हिं० करना से व्यु०] १ कार्य। कम। रस्तू। करतव। उ०—(ग) करनी क्यारी बोय कर, रहनी कर रखवार।—करीर ग्र०, प० २१। (ग) देखो वरनी कमल की, कीनों जल सो हेत। प्राण तज्ज्वले प्रेम न तज्ज्वल, सूख्यों सरहि समेत।—सूर(शब्द०)। (ग) अपने मुद्य तुम आपनि करनी। वार घनेक भाँति बहु वरनी।—तुलसी (शब्द०)। २ मृतक शिया। अत्येष्टि कम। मृतक सम्भार। उ०—पिनु हित भरत कीन्ह जस करनी। सो मुष लाय जाइ नहिं वरनी।—तुलसी (शब्द०)। ३ पेसराजो या कारीगरों का लोहे का एक ग्रोबार जिससे वे दीवार पर पन्ना या गारा लगते हैं। कनी। ४ विवाह में कन्या के निमित्त दी हुई सपत्ति।

**करनैल**—सज्जा पु० [ग्र० कर्नैल] सेना का एक उच्च कमंचारी। फोड़ का एक बड़ा ग्रफसर।

**करन्त५**—सज्जा पु० [म० कर्ण, प्रा० करण, फ० करन] दे० 'करण'। उ०—द्रोन सो माझ, करन्त करन्त सो, और नवै दल सो दल मारयो।—भूपण ग्र०, प० ६।

**करन्तफूल५**—सज्जा पु० [हिं० करन्तफूल] द० 'करन्तफूल'। उ०—करन्तफूल राज्य, उने कि नान साज्य।—हम्मीर रा०, प० २४।

**करन्ती५**—सज्जा जी० [हिं० करनी] दे० 'करनी'। उ०—हैरं सकर भेरव की करन्ती।—हम्मीर रा० प० ८५।

**करन्यास**—सज्जा पु० [स०] मओं को पढ़ते हुए दोनों हाथों द्वारा विशेष प्रकार की मुद्रा रचना। उ०—नहिं सध्या सूत न करन्यास। नहिं होम न ज्ञन न वत उपास।—सुदर ग्र०, मा० १, प० ७८।

**करपकज, करपद्म**—सज्जा पु० [स० करञ्ज, करपद्म] दे० 'करकमल' [जी०]।

**करपत्र, करपत्रक**—सज्जा पु० [स०] आरा [जी०]।

**करपना**—कि० ग्र० [देश०] पल्लवित होना। बड़ाना। डहड़हाना।

**करपर५**—सज्जा जी० [स० कर्पर] योपड़ी।

**करपर५**—वि० [स० कृपण] कजूस।

**करपरी**—सज्जा जी० [देश०] पीठी की पकोड़ी। वरी। उ०—भई मुगोछे मिरचहि परी। कीन्ह मुंगोरा यो करपरी।—जायसी (शब्द०)।

**करपलई५**—सज्जा जी० [हिं० करपल्लवी] दे० 'करपल्लवी'।

**करपल्लव**—सज्जा पु० [स०] उंगली।

**करपल्लवी**—सज्जा जी० [स०] उंगलियों के सकेत से शब्दों को प्रकट करने की विद्या।

**विशेष**—इस विद्या का सूत्र यह है—ग्रहिकन, कमल, चक्र, टकार तरु, पर्वत, योवन, शृंगार। श्रेणुरिन अच्छर, चुटकिन, मत्र। कहैं राम वूँक हनुमत। जैसे,—कमल का याकार दिखाने से कवर्ण का ग्रहण होता है। उसके बाद एक उंगली दिखाने से 'क', दो से 'ख', इसी प्रकार और अक्षर समझ लिए जाते हैं।

**करपल्ली५**—सज्जा पु० [स० करपल्लव] दे० 'करपल्लव'। उ०—दीन्हेसि कठ बोल जेहि माहाँ। दीन्हेसि करपल्ली, वर वाहाँ।—जायसी ग्र०, प० ४।

करपा

करपा—सज्जा पु० [देश०] अनाज के तैयार पीवे जिनमें वाल लगी हो। लेहना। डॉठ।

करपात्र—संज्ञा पु० [सं०] वस्तुग्रहण के लिये गहरी की हुई दोनों हाथों की समुक्त हथेती [क्षेत्र०]।

करपात्री—विं० [सं० करपात्रिन्] अन्न जल आदि के ग्रहण के लिये अब्जुनि ही जिसका वर्तन हो। विरक्त साधु [क्षेत्र०]।

करपान—सज्जा पु० [देश०] एक चमंरोग जिसमें बच्चों के शरीर पर लाल नाल दाने निकल आते हैं।

करपाल—संज्ञा पु० [च०] १ खग। २ तलवार। ३. लाठी। ४ गदा [क्षेत्र०]।

करपालिका—सज्जा ल्ली० [च०] १ लाठी। सोटा। २ तलवार [क्षेत्र०]।

करपिचकी<sup>(५)</sup>—सज्जा ल्ली० [सं० कर=हाय + हिं० पिचकी(पिचकारी)] दोनों हाथों के योग से बनाई हुई पिचकारी। उ०—छिड़के नाह नवोढ़ दृग, करपिचकी जल जोर। रोचक रंग तानी भई विय तिय लोचन कोर।—विहारी (शब्द०)।

विशेष—प्राय लोग दोनों हाथों के बीच में, कई प्रकार से जल भरकर इस प्रकार और ऐसे दबाते हैं कि उसमें से पिचकारी सी छूटती है इसी को करपिचकी कहते हैं।

करपीडन—सज्जा पु० [सं० करपीडन] पाणिग्रहण। विवाह। उ०—करन्पीडन-प्रेम याम या। कह, स्वीकार कहूँ कि त्याग या? —साकेत, प० ३५६।

करपुट—सज्जा पु० [त०] १ समानार्थ हाय जोडना। २ अजलि। दोनों हथेली मिल कर किसी वस्तु के ग्रहणार्थ बनाया गड़ा (क्षेत्र०)।

करपूर<sup>(६)</sup>—सज्जा पु० [सं० कर्पूर] द० 'कर्पूर'। उ०—उसिर, गुलाब नीर, करपूर परसर, विरङ्गनल-ज्वाल-ज्वालन जगतु है।—नद० ग्र०, प० २६५।

करपृष्ठ—सज्जा पु० [सं०] हथेली के पीछे का भाग।

करफूल—सज्जा पु० [हिं० कर+फूल] द० 'दीना'।

करफूू—सज्जा पु० [ग्र० कर्पूू] १ घटा बजना जो निश्चित समय पर सायकाल सकेत के लिये बजाया था, जिसके कारण रोशनी तुम्हा दी जाती थी और आग को ढक दिया जाता था। रोशनी बुझा देना। रोशनी की ऐसी व्यवस्था जिससे बाहर या कपर से प्रकाश का पता न चले।

विशेष—द्वितीय विश्वयुद के समय हवाई हमले की आशका के कारण इस प्रकार की व्यवस्था की गई थी और साइरन बजाकर इसकी सूचना दी जाती थी।

२ विशेष प्रकार की राजकीय नियेवाज्जा जिसके द्वारा घर से बाहर निकलना या किसी विशेष मार्ग या स्थान पर जाना आदि निपिछ होता है। करफूू आडर।

यो०—करफूू आडर=प्रकाश हीनता का आदेश या करफूू की व्यवस्था।

करकचां—सज्जा पु० [देश०] देलों पर लादने का दोहरा। थैला। चुरजी। गौन।

करवर<sup>(५)</sup>—सज्जा पु० [सं० कर्वर] चीता। उ०—डारी सारी नील की ओट अचूक, चुकून। मो मन मृग करवर गहे अहे अहेरी नैन।—विहारी २०, दो० ५०।

करवरना<sup>(५)</sup>—क्रि० ग्र० [म० कलरव] पक्षियों आदि का कलरव करना। उ०—सारी सुग्रा जो रहवाह करहीं। कुरहैं परेवा और करवरही।—जायसी (शब्द०)।

करवरना<sup>(६)</sup>—क्रि० ग्र० [हिं० कलवल से नाम०] हलचल करना। चडवडाना। चचल हो उठना।

करवलो—सज्जा ल्ली० [ग्र०] १ अरव का वह उजाड मैदान जहाँ हुसैन मारे गए थे। २ वह स्थान जहाँ ताजिए दफत किए जायें। ३. वह स्थान जहाँ पानी न मिले।

करवस—सज्जा पु० [देश०] दरियाई धोड़े के चमड़े का बना हुआ एक प्रकार का चावुक।

विशेष—यह प्रकिका के सिनार नगर में बनता है और मिस्त्र में बहुत काम में लाया जाता है।

करवाल—सज्जा पु० [च०] द० १ 'करवाल'। २ हाय की उंगलियों का नख [क्षेत्र०]।

करवी<sup>(५)</sup>—सज्जा ल्ली० [म० लर्व] ज्वार के पेड़ जो काटकर चौपायों को खिलाए जाते हैं। कांटा। उ०—तहें कढी मगरवी ग्रिंगन चरवी चापट करवी सी काटें।—पद्माकर ग्र०, प० १६२।

करवी<sup>(६)</sup>—सज्जा ल्ली० [हिं० करवी] द० 'मरवी'। उ०—कडे सैन चहुवान मानहु करवी।—प० रासो, प० ८४।

करवुर<sup>(५)</sup>—सज्जा पु० [सं० कर्वुर या कर्वूर] द० 'कर्वुर'।

करवूम<sup>(५)</sup>—सज्जा पु० [देश०] धोड़े की जीन या चारजामे में टैकी हुई रस्सी या तसमा जिसमें हथियार या और कोई चीज लटकते हैं।

करभ—सज्जा पु० [च०] [ल्ली० करभी] १ हथेली के पीछे का भाग। करपृष्ठ। २ ऊंट का वच्चा। ३ हावी का वच्चा।

४ ऊंट। उ०—पच सहस्र सादी परे, करभ कट्ठि सत पेत। ढेठ अहन रण भुम मह, वही श्रोण मिलि रेत।—प० रासो, प० १५४। ५ नख नाम की सुगवित वस्तु। ६. कटि। कमर।

७. दोहे के सातवें भेद का नाम जिसमें १६ गुरु और १. लघु होते हैं। जैसे,—नए पश्च तारे पश्च सुनी पशुन की बात। मेरी पशुमति देखि कै काहे मोहि विनात। ८. कनिष्ठा (छिपुनी) अंगुली से लगाकर उसके नीचे तक हथेली का उभरा भाग [क्षेत्र०]।

करभा<sup>(५)</sup>—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का जगली गाना जो प्राय कोल, भील आदि गाते हैं।

करभा<sup>(६)</sup>—सज्जा पु० [म० करभा] द० 'करभ'। उ०—जानु जंघ, सुधटनि करना, नहीं रमा तूल। पीत पट काछनी मानहु, जलज केसर भूल।—सूर०, १०१७५५।

करभार—सज्जा पु० [सं० कर+भार] कर का बोझ। भारी कर।

करभीर—सज्जा पु० [च०] चिह।

करभूपण—सज्जा पु० [सं०] हाय में पहनने का आभूपण। कडा या ककण बैसा गहना [क्षेत्र०]।

करभोर<sup>(५)</sup>—सज्जा पु० [न०] हाथी की तूँड जैसा सुडौल जघा। उ०—पूर्व नितव करभोर कमल पद नख मणि चंद्र अन्तूप। मानहु लव्य भयो वारिज दल इदु किए दया रूप—सूर (शब्द०)।

करभोरू<sup>३</sup>—वि० जिसकी जाँघ हाथी की सूँड की सी मोटी हो । जिसकी जाँघ सुदर हो । सुदर जाँघवाली ।

करम<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं० कर्म] १ कर्म । काम । करनी ।

यौ०—करमभोग=अपने कर्मों का फल । वह दुःख जो अपने किए हुए कर्मों के कारण हो । करम धरम=आचार व्यवहार । उ०—जिसे अपने करम धरम की धारें कम मालूम थी ।—किन्नर०, पृ० १६ ।

मुहा०—करम भोगना=अपने किए का फल पाना । २ कर्म का फल । भाग्य । किस्मत ।

मुहा०—करम फूटना=भाग्य मद होना । भाग्य दुरा होना । किस्मत खोटी होना । करम टेढ़ा या तिरछा होना=३० 'करम फूटना' । उ०—पालार्णी छाड़ी अब अचल बार बार अचल करों तेरी । तिरछे करम भयो पूरव को प्रीतम भयो पैय की बेरी ।—सुर (शब्द०) ।

यौ०—करम का धनी या बली=(१)जिसका भाग्य प्रवल हो । भाग्यवान । (२)ग्रभागा । वदकिस्मत—(व्यग) । करमरेख=भाग्य का लिखा । वह बात जो किस्मत में लिखी हो ।

करम<sup>२</sup>—सज्जा पु० [ग्र०] १ मिहरवानी । क्रपा । उ०—करम उनका मदद जब तें न होवे । बली हरगिज विलायत कू० न पावे ।—दविखनी०, पृ० ११४ । २ मुर नाम का गोंद या परिचमी गुम्बुल जो भ्रव और अफिका से आता है । इसे 'ब्रदा करम' भी कहते हैं ।

करम<sup>३</sup>—सज्जा पु० [देश०] एक बहुत ऊँचा पेड जो तर जगहों में, विशेषकर जमुना के पूर्व की ओर, हिमालय पर ३००० फुट की ऊँचाई तक पाया जाता है ।

विशेष—इसकी सफेद और खुरदरी छाल आध इच के लगभग मोटी होती है, जिसके भीतर से पीले रंग की मजबूत लकड़ी निकलती है । इस लकड़ी का बजन प्रति घनफुट १८ से २५ सेर तक होता है । यह लकड़ी इमारतों में लगती है और मेज, अलमारी आदि असवाव बनाने के काम में आती है । इस पेड को हलदू वा हरदू भी कहते हैं ।

करमई—सज्जा ली० [देश] कचनार की जाति का एक झाड़ी-दार पेड ।

विशेष—यह दक्षिण मलावार आदि प्रातो में होता है । हिमालय की तराई में गगा से लेकर आसाम तथा बगाल और बरमा में भी यह पाया जाता है । वर्वई में इसकी चरपरी पत्तियाँ खाई जाती हैं । अन्य जगह भी इसकी कोमलों का साग बनता है ।

करमकल्ला<sup>२</sup>—सज्जा पु० [ग्र० करम+हिं० कल्ला] एक प्रकार की गोभी जिसमें केवल कोमल कोमल पत्तों का बैंधा हुआ संपुट होता है । इन पत्तों की तरकारी होती है । बैंधी गोभी, पातगोभी । वदगोभी ।

विशेष—यह जाडे में फूलगोभी के थोड़ा पीछे माघ फागुन में होता है । चैत में पत्ते खुल जाते हैं और उनके बीच से एक डठल निकलता है जिसमें सरसों की तरह के फूल और पत्तियाँ लगती हैं । फलियों के भीतर राई के से दाने या बीज निकलते हैं ।

करमचद<sup>४</sup>—सज्जा पु० [सं० कर्म+हिं० चद] कर्म । उ०—बाँस पुरान साज सब अटखट मरन तिकोन खटोला रे । हमहि दिहल करि कुटिल करमचद मद मोल विनु डोला रे ।—तुलसी (शब्द०) ।

करमज<sup>५</sup>—वि० [सं० कर्मज अथवा हिं० करम+क=(का)] ३० 'कर्मज' । उ०—संत चरण कर अस परतापा । मेटे दोप दुख करमज दापा ।—कवीर सा०, पृ० ४१० ।

करमटा—वि० [पु० कर+हिं० मटा सुस्त या आत्मी] कृपण । सूम । कजूस ।

करमठ<sup>६</sup>—वि० [कर्मठ] १ कर्मनिष्ठ । २ कर्मकाढी । उ०—करमठ कठमलिया कहे, ज्ञानी ज्ञान विहीन । तुलसी त्रिप्य विडाइ गो, राम दुआरे दीन ।—तुलसी (शब्द०) ।

करमता<sup>७</sup>—सज्जा ली० [सं० कर्म+ता (प्रत्य०)] ३० 'कर्म' । उ०—सकल करमता लाभ यह जीव जडयता मार्हि ।—रज्जव०, पृ० ६ ।

करमफरमा—वि० [ग्र० करम+फा० फर्मा] दयालु । मेहरवान ।

करमरत<sup>८</sup>—वि० [मं० कर्म+रत] कर्मठ । कर्मलीन उ०—विरत, करमरत, भगत, मुनि, सिद्ध ऊँच अरु नीचु ।—तुलसी ग्र०, पृ० १०२ ।

करमरिगा—वि० [पुतं० कलमरिया] समुद्र में हवा के गिर जाने से लहरों का शात हो जाना ।

करमरी—सज्जा पु० [सं० करमरिन्] आजीवन काराव स के लिये दडित वदी [क्लो] ।

करमरेख—सज्जा ली० [सं० कर्म+लेख] ३० 'कर्मरेख' । उ०—है करमरेख मूठियों में ही । वेहतरी वाँह के सहारे है ।—चुमरे०, पृ० १० ।

करमर्द, करमर्दक—सज्जा पु०[सं०]१ कराम्ल । ग्रावला । २ करोंदा ।

करमसेंक—सज्जा पु० [हिं० कर्म+सेंकना] १ पंचों का हुक्का । विरादरी का हुक्का । २. कम धी में पके हुए कडे पराठे जो कठिनता से खाए जायें ।

करमहीन—वि० [सं० कर्म+हीन] ३० 'कर्महीन' । उ०—सहूल पदारथ हैं जग माही । करमहीन नर पावत नाहीं ।—तुलसी (शब्द०) ।

करमा<sup>१</sup>—सज्जा ली० [सं० कर्मा] एक भर्तिन का नाम । विशेष—इसका मदिर जगन्नाथ जी में बना है । इसकी बिचड़ी जगन्नाथ जी को भीग लगती है ।

करमा<sup>२</sup>—सज्जा पु० [हिं० कैमा] ३० 'कैमा' ।

करमा<sup>३</sup>—सज्जा पु०[देश०] को-भीलों के नृत्य एव गान की एक शैली ।

करमात<sup>४</sup>—सज्जा पु० [सं० कर्म] कर्म । भाग्य । किस्मत । नसीब । उ०—सुतु सजनी मेरी एक बात । तुम तो अति ही करति वडाई मन मेरो सरमात । मोसो हैसति स्याम तुम एक यह सुनि के भरमात । एक अग को पार न पावति चकित होइ भरमात । वह मूरति है नैन हमारे लिखा नहीं करमात ।—सुर (शब्द०) ।

करमाल—सज्जा पु० [सं०] घूँग्री [क्लो] ।

करमाला<sup>१</sup>—सज्जा ली०[सं०]उँगलियों के पोर जिनपर उँगली रख कर माला के अभाव में जप की गिनती करते हैं ।

करमाला॑—सज्जा पु० [देश०] अमलताम ।

करमाली—सज्जा पु० [च० करमातिन्] सूर्य । उ०—दीनदयाल दया कर देवा । करे मुनि मनुज सुरासुर सेवा । हिमतम करिकेहरि करमाली । दलन दोष दुख दुरित र्घाली ।—तुलसी (शब्द०) ।

करमिया॑—वि० [स० कर्म + हि० इया (प्रत्य०)] १ कर्मी । २ कर्मण्य ।

करमी—वि० [हि० कर्मी] १ कर्म करनेवाला । २ कर्मठ । कर्मरत । उ०—महा कुटिल बड़ करमो गूहिया, ताते नरक अधोर वडपरिया ।—कवीर सा०, प० ४६६ ।

करमुहा॒(ु)॑—वि० [हि० काला + मुहै] १ काले मुंहवाला । उ०— जरी लगूर सु राती उहाँ । निकसि जो भाग गए करमुहा॑ । —जायसी (शब्द०) । २ कलकी ।

करमुक्ते॑—वि० [स०] कर से विमुक्त । जिसे या जिसपर कर न चुकाना पड़ [क्ष०] ।

करमुक्ते॑—सज्जा पु० फेंक कर प्रहार के काम आनेवाला हथियार [क्ष०] ।

करमृस्ता॒(ु)॑—वि० [हि० काला + मुख] [ज्ञ० करमुखी] काले मुंह-वाला । कलकी । उ०—(क) सुर्ज के दुख जो सति होइ दुखी । सो कित दुख माने करमुखी ।—जायसी (शब्द०) । (ब) कित करमुखे नयन भी हरा जीव जेहि वाट । सरवर नीर विछोह ज्याँ, तडक तडक हिय फाट ।—जायसी (शब्द०) ।

करमूल—सज्जा पु० [स० कर + मूल] कलाई [क्ष०] ।

करमूली—सज्जा पु० [देश०] एक पहाड़ी पेड़ ।

विशेष—यह गडवाल और कुमाऊँ मे अधिक होता है । इसकी लकड़ी कड़ी और ललाई लिए हुए मूरे रंग को तथा वजन मे प्रति धनफुट २२ सेर के लगभग होती है । यह इमारतो मे लगती है और द्वेती के ओजार वनाने के भी काम आती है । पहाड़ी लोग इस लकड़ी के कटोरे भी बनाते हैं ।

करमेस—सज्जा पु० [देश०] करगह की एक लकड़ी । कुलवांसा । कुलर । अमैर । सुत्तुर ।

विशेष—यह ऊपर की ओर वैधी रहती है । इसी मे दो नचनियाँ लटकती हैं जो कंधियो की कांडी से वैधी रहती है । इन नचनियो को पैर से दबाकर जुलाहे ताने का सूत ऊपर का नीचे और नीचे का ऊपर किया करते हैं ।

करमैत॒(ु)॑—वि० [हि० करम + ऐत (प्रत्य०)] उत्कृष्ट कर्म करनेवाला । उ०—हरनाय जसो करमैत कुल, वयण लवे वद विकयो —रा० ८०, प० १५७ ।

करमैती॒(ु)॑—सज्जा ज्ञ० [हि० करम + ऐत (प्रत्य०)] कृष्ण की एक उपासिका भक्ति जो शेषावती नगरी के राजा के पुरोहित परम्पुराम की कन्या थी ।

करमैला॑—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का तोता ।

विशेष—यह साधारण तोते से कुछ बड़ा होता है । इसके परों पर लाल दाग होते हैं ।

करमोद—सज्जा पु० [स० मोद + कर ?] एक प्रकार का धान जो अगहन के महीने मे तैयार होता है ।

करर—सज्जा पु० [देश०] १ एक, जहरीला कीड़ा जिसके शरीर मे वहुत सी गाँठे होती हैं । २ रंग के अनुसार घोड़े का एक भेद । ३ एक प्रकार का जगली कुमुम वा दर्वे का पौधा ।

विशेष—यह उत्तरपश्चिम मे पजाव, पेशावर, आदि सूखे स्थानो मे वहुत होता है । जहाँ यह अधिक होता है वहाँ इसके बीज का तेल निकाला जाता है जो पोली का तेल कहलाता है । अफरीदियो का मोमजामा इसी तेल से बनाया जाता है । इसमे फूल वहुत अधिकता से लगते हैं । इसकी लकड़ी वहुत मुलायम होती है । इसकी ठहनियाँ और पत्तियाँ चारे के काम मे आती हैं ।

कररना, करराना॒(ु)॑—क्रि० श्र० [अनु०] १. चरमराकर टूटना । मरमराकर टूटना । २ कण्कटु शब्द करना । कंकश शब्द बोलना । उ०—मधुर वचन कटू बोलियो विनु श्रम भाग ।—अभाग । कुदू कुदू कलकठ रव का का कररत काग ।—तुलसी (शब्द०) ।

कररा—सज्जा पु० [फा० गर्फी] गिराव । छरा । उ०—छीट छिरकत यग रंग के उठत भभूके । मनमयगोलदाज मर्ना सो कररा फूके ।—त्रज० ग्र०, प० २० ।

कररान॒(ु)॑—सज्जा ज्ञ० [अनु०] धनुप चलाने, का शब्द । धनुप की टंकार । उ०—कररान धनुप सुन्नी । मरमरान बीर दुन्नी ।—सूदन (शब्द०) ।

कररी॑—सज्जा पु० [स० कर्दु०] वनतुलसी । वररी । ममरी । उ०— लघो तनिक सुयश श्रीनन सुन । कंचन कौच, कपूर कररि रस, सम दुख सुख, गुन औगुन ।—सूर (शब्द०) ।

कररी॑—सज्जा ज्ञ० [स० कुररी] वटेर की जाति की एक प्रकार की चिडिया ।

विशेष—यह साधारण वटेर से कुछ बड़ी और वहुत सुदर होती है । यह हिमालय मे प्राय इसी जगह पाई जाती है । इसकी खाल का वहुत बड़ा ब्यापार होता है ।

कररह—सज्जा पु०[स०] नद । नाखून ।

कररेवकरत्न—सज्जा पु०[स०] नृत्य मे ५१ प्रकार के चालको या हाथ घमाने फिराने की मुद्राओ मे से एक जो वहुत कठिन समझी जाती है ।

विशेष—इसमे दोनो हाथो को कमर पर रख स्वस्तिक कर माये पर ले जाते हैं तथा हाथो को मडलाकार करते हुए ऊपर लाते हैं । फिर एक हाथ नितव पर रखकर दूसरे हाथ को पहिए की तरह घुमाते हुए दोनो हाथो को झुलाते हैं और सिर सरल उतारी करके सीधा फैलाते हैं । फिर उद्देष्टित, प्रमारित आदि कई प्रकार के कंबो के पास दोनो हाथ घुमाते हैं । इसी प्रकार की ओर वहुत सी कियाए करते हैं ।

करल॒॑(ु)॑—सज्जा पु०[स० कटाह] कडाह । कडाही । उ०—करल चढ़ तेहि पाकहि पूरी । मूठी माँझ रहें सो जूरी ।—जायसी (शब्द०) ।

करल॒॑(ु)॑—सज्जा ज्ञ० [स० करण] मुष्टि । उ०—(क) तीखा लोयण, कटि करल, उर रत्तड़ा विवीह । दोला वांकी माझ जांणि विलूलउ सीह ।—डोला०, दू० ४५६ । (ब) स्यामा

कटि कटि भेखला समरपित क्रिसा ग्रग मापित करल।—  
वेलि०, दू० ६६।

**करलव**④—सज्जा पु० [सं० कलरव] दे० 'कलरव'। उ०—कूँझडिया करलव कियउ, घरि पाछिले वणोहि। सूती साजण सभरचा, ब्रह्म भरिया नयणोहि।—ठोला०, दू० ५४।

**करला**④—सज्जा पु० [हिं० कल्ला] दे० 'कल्ला'।

**करली**④—सज्जा ली० [सं० करील] कल्ला। कोमल पत्ता। कनखा। उ०—वही भाँति पलही सुख बारी। उठी करलि नइ कोप संवारी।—जायसी (शब्द०)।

**करलुरा**—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार की काँटेदार लता जिसमे सफेद और गुलाबी फूल लगते हैं।

**विशेष**—यह समस्त भारत मे पाई जाती है और फरवरी से मई तक फूलती तथा अगस्त सितंबर मे फलती है। इसका फूल लुर्खी लिए भूरे रंग का होता है और उसका अचार पढ़ता है। हाथी इसकी पत्तियाँ और टहनियाँ वही रुचि से खाते हैं।

**करवैंट**—सज्जा ली० [देश०] एक प्रकार की लता जो अवध, वगाल, दक्षिण और लका मे पाई जाती है।

**विशेष**—इसमे ४-५ इच लवी पत्तियाँ लगती हैं और पीले फूल होते हैं। इसकी डाल छाजन या दीरियाँ बनाने के काम मे आती है।

**करवैंदा**④—सज्जा पु० [सं० करमद] दे० 'करोदा'। उ०—वैर करवैंदे हैं सिहोर अनास।—प्रेमधन०, भा० १, पृ० ७५।

**करवट**①—सज्जा ली० [सं० करवर्त, प्रा० करवटू] हाय के बल लेटने की मुद्रा। वह स्थिति जो पाश्वर्क के बल लेटने से हो। उ०—गद्द मुरछा रामहि सुभिरि, नृप फिरि करवट लीन्ह। सचिव राम आगमन कहि विनय समय सम कीन्ह।—तुलसी (शब्द०)।

**क्रि० प्र०**—फिरना।—फेरना।—वदलना।—लेना।

**मुहा**—करवट बदलना=(१) दूसरी और धूमकर लेटना। (२) पलटा खाना। और का और कर बैठना। (३) एक ओर से दूसरी ओर जाना। एक पक्ष छोड़कर दूसरे पक्ष मे हो जाना। करवट लेना=(१)दूसरी ओर फिर कर लेटना। मुँह फेरना। पीठ फेरना। (२) ओर का और हो जाना। पलट जाना। (३) बेख्ख होना। फिर जाना। विमुख होना। करवट खाना या होना=(१) उलट जाना। फिर जाना। (२) जहाज का किनारे लग जाना। (३) जहाज का टेढ़ा होना वा झुक जाना।—(लश०)। करवट न लेना=किसी कर्तव्य का ध्यान न रखना। दम न लेना। साँस न लेना। सन्नाटा खीचना। जैसे,—इतने दिन रुपए लिए हो गए, अवतक करवट न ली। करवटे बदलना=वार वार पहलू बदलना। विस्तर पर बेचैन रहना। तडपना। विकल रहना। करवटो से काटना=सोने का समय ब्याकुलता मे विताना।

**करवट**②—सज्जा पु० [सं० करपत्र, प्रा० करवत्त]१ एक दत्तेदार औजार जिसमे बढ़ई वडी वडी लकडियाँ चीरते हैं। करवत। आरा। २ पहले प्रयाग, काशी आदि स्थानो मे आरे वा चक्र रहते थे जिनके नीचे लोग फल की आशा से, प्राण देते थे, ऐसे आरे वा चक्र को 'करवट' कहते थे, जैसे, 'काशीकरवट'।

**मुहा०**—करवट लेना=करवट की नीचे सिर कटाना। 'र०— तिल भर मछली खाइ जो कोटि गऊ दे दान। काशी करवट ले मरै तौ हूँ नरक निदान।—(शब्द०)।

**करवट२**—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का बडा वृक्ष। जसूद। नतारल। विशेष—इसका गोद जहरीला होता है और जिसमे तीर जहरीले करने के लिये बुझाए जाते हैं।

**करवट्ट४**—सज्जा पु० [सं० करपत्र, प्रा० करवत अथवा हिं० करवट] दे० 'करवट२'। उ०—गारी मति दीजो मो गरीविनी को जाये है। काशी करवटू लीनो द्रव्य हूँ लुटायो है।—(शब्द०)।

**करवत**—सज्जा पु० [सं० करपत्र, प्रा० करवत्त] एक दौतेदार औजार जिसमे लकडी काटी जाती है। आरा। उ०—दाढू सिरि करवत वहै, विसरै आतम राम।—दाढू०, पृ० ५२।

**करवर**④†—सज्जा ली० [देश०] अलप। धात। विपत्ति। शौचट। आफत। सकट। आपत्ति। कठिनाई। मुसीबत। जानजोखिम।

उ०—(क) ईश अनेक करवरै टारी।—तुलसी (शब्द०)। (ख) क्यो मारीच सुवाहु महावल प्रवल ताढ़का मारी। मुनि प्रसाद मेरे राम लखन की विधि वडि करवरै टारी।—तुलसी (शब्द०)। (ग) कुँवरि सों कहति वृपभानु धरनी। वडी करवर टरी सांप सो ऊवरी, वात के कहूत तोहि लगति जरनी।—सूर (शब्द०)। (घ) वृभूज जाय तात सों वात। जव ते जनम भयो हरि तेरो कितने करवर टरे कन्दाई। सूर स्याम कुल देवनि तोको जहाँ तहाँ करि लिए सहाई। —सूर (शब्द०)।

**क्रि० प्र०**—टलना।—पठना।

**करवरना**④—क्रि० श्र० [सं० कलरव, हिं० करवर, कलवल] कलरव या शोर करना। चहकार करना। चहकना। उ०—सारी सुआ जो रहचह करही। कुरहि परेवा औ करवरही।—जायसी (शब्द०)।

**करवल**—सज्जा ली० [देश०] जस्ता मिली हुई चौदी। वह चौदी जिसमे रुपए मे दो आने भर जस्ता मिला हो।

**करवा१**—सज्जा पु० [सं० करक]१ धातु या मिट्टी का टोटीदार लोटा। बधना। उ०—इक हाय करवा दुसर हाय रसरी श्रिकुटी महल की डगरी पकरी।—कद्वीर शा०, भा० ३, पृ० ४०। २ जहाज मे लगाने की लोहे की कोनिया या धोडिया।—(लश०)।

**करवा२**—सज्जा पु० [सं० कर्क=केकड़ा] एक प्रकार की मछली जो पंजाब, बगाल तथा दक्षिण की नदियो मे पाई जाती है।

**करवा३**④—सज्जा पु० [हिं० कारा+वा (प्रत्य०)] श्याम रगवाना अर्याति कृष्ण। उ०—मन लगाइ प्रीति कीजै कर करवा सो ब्रज वीथिन दीजै सोहनी।—पोहार श्रिभि० श्र०, पृ० १६६।

**करवागौर**—सज्जा ली० [हिं० करवा+गौर] दे० 'करवा चौथ'।

**करवाचौथ**—सज्जा ली० [सं० करका चतुर्थी] कार्तिक कृष्ण चतुर्थी। विशेष—इस दिन स्त्रियाँ सौभाग्य आदि के लिये गोरी का व्रत करती हैं और सायकाल मिट्टी के करवे से चढ़मा को शर्ष देती हैं तथा पकवान के साथ करवे का दान करती हैं।

## करवीनकी

करवानक—सज्जा पु० [च० कलविड़०] चटक पक्षी । गोरेपा । उ०— सारस से सूवा, करवानक से साढ़जादे, मोर से मुगुल मीर धीर ही धचै नहीं ।—भूपण (शब्द०) ।

करवाना—क्रि० स० [हि० करना का प्र० रूप] करने में लगाना । दूसरे को करने में प्रवृत्त करना ।

करवार<sup>५</sup>—सज्जा खी० [च० करवाल] तलवार । उ०—फूले फदकत लै फरी पल कटाछ करवार । करत वचावत विय नयन पायक धाय हजार ।—विहारी (शब्द०) ।

करवाल—सज्जा पु० [च० करवाल] १ नख । नाखून । २ तलवार ।

करवालिका—सज्जा खी० [च०] छोटा डंडा । याण्टि । लगुड । दंड (क्रि०) । करवाली—सज्जा खी० [च० करवाल] छोटी तलवार । कराली । उ०— कर करवाली सोह जया काली विकराली ।—गोपाल (शब्द०) ।

करवावना—क्रि० स० [हि० करवाना] द० 'करवाना' । उ०—श्री थाकुर जी को अपने कार्यार्थ श्रम नाहीं करवावनो ।—दो सौ वावन०, भा० १, पृ० ३३१ ।

करवी<sup>१</sup>—सज्जा खी० [देश०] पंगुओ का चारा । उ०—सारा गीव सोता या पर सुजान करवी काट रहे थे ।—मान०, भा० ५, पृ० १८५ ।

विशेष—यह प्राय ज्वार वाजरे के हरे या सूखे पीधो की होती है ।

करवीर, करवीरक—सज्जा पु० [स०] १ कनेर का पेड । २ तलवार । बग । ३ इमशान । ४ बहावर्तं देश में दृश्यदृती के किनारे की एक प्राचीन राजधानी । ५ चेदि देश का एक नगर जहाँ के राजा शृगाल ने कृष्ण और वलराम को उस समय रोका या, जब वे जरासद के मागने पर करवीर की ओर ससंन्य जा रहे थे ।

करवीराक्ष—सज्जा पु० [स०] घर राक्षस का एक सेनापति जिसे रामचन्द्र ने मारा था ।

करवीला—सज्जा पु० [च० करीर] करील । टेटी का पेड । कचड़ा ।

करवेया<sup>५</sup>—वि० [हि० करना + वेया (प्रत्य०)] करनेवाला ।

करवोटी—सज्जा पु० [देश०] एक चिडिया का नाम । उ०—करवोटी वागवगी नाक वासा बेसर दे श्यामा वया कूर ना गरू गहियतु है (चिडि मारिन) ।—रघुनाथ (शब्द०) ।

करशाखा—सज्जा खी० [म०] उंगली ।

करशू—सज्जा पु० [देश०] हिमालय पर होनेवाला एक वडा सदावहार पेड ।

विशेष—यह अफगानिस्तान से लेकर मूटान तक होता है । इसकी लकड़ी वहुत दिनों तक रहती है और वड़ी मजबूत होती है । इसका कोयला भी वहुत अच्छा होता है । इसकी पत्तियाँ चारे के काम में प्राती हैं । इसपर चीनी रेशम के कीड़े भी पाले जाते हैं ।

करशूक—सज्जा पु० [म०] नख । नाखून (क्रि०) ।

करशमा—सज्जा पु० [फा० किरिश्मह०] चमल्कार । अद्भुत व्यापार । करामात ।

करप<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं० कर्प] १. विचाव । मनमोटाव । अकस । तनाजा । तनाव । द्रोह । उ०—कत करप हरि सन परि हरहू । मोर कहा ग्रति हित हिय धरहू ।—तुलसी (शब्द०) । २ कोष । अमर्प । ताव । लडाई का जोश । उ०—वारहि वात करक बढ़ि आई । जुगुज अतुल बल पुनि तरहाई ।—तुलसी (शब्द०) ।

करप<sup>२</sup><sup>५</sup>—सज्जा पु० [ग्र० कलक] दुख । व्यथा । उ०—सुण वाणी तन करप मिटे सह छक वेदे मन हरप छया ।—रघु० ४०, पृ० ६८ ।

करपक<sup>५</sup>—सज्जा पु० [तं० कर्पक] खेती से जीविका करनेवाला । किसान । खेतिहर । उ०—गइ वरपा करपक विकन सूखत सालि सुनाज ।—तुलसी ग्र०, पृ०, ६७१ ।

करपना—क्रि० स० [स० कर्पण] १ धोन्चना । तानना । घसीटना । उ०—(क) वारहि वार अमरपत करपत करके परी सरीर ।—तुलसी (शब्द०) । (ब) सुर तरु मुमन माल सुर वरपहि ।—मनहूँ वलाक अवलि मनु करपहि ।—तुलसी (शब्द०) । (ग) पद नख निरषि देवसरि हरपी । सुनि प्रभू वचन मोह मति करपी ।—तुलसी (शब्द०) । २ सोख लेना । सुखाना । जज्व करना । उ०—कोइ सिरजे पाले सहारे । कोइ वरपै करपै कोइ जारे ।—रघुनाथ (शब्द०) । ३ बुलाना । निमै चित करना । आकर्षण करना । समेटना । इकट्ठा करना । वटोरना । उ०—सुनि वसुदेव देवकी हरपे । गोद लगाइ सकल सुख करपे —(शब्द०) ।

करपा<sup>५</sup>—सज्जा पु० [स० कर्प] १ उत्तेजना । बढावा । उ०— (क) एकहि एक बढ़ावहि करपा ।—मानस, ३ । १६१ । (ख) करपा तजिके पहपा वरपा हित मारूत धाम सदा सहिंक ।—(शब्द०) । २ कोष । अमर्प । ताव । लडाई का जोश ।

करपेव<sup>५</sup>—वि० [स० कुश + इव] कुश । दुर्वल । कमजोर ।

करसंपुट—सज्जा पु० [स०] १ हाथों की अंजलि । २ हाय जोड़कर विनय करने की मुद्रा । उ०—मिर नाइ देव मनाय सव सन कहत करसंपुट किए ।—मानस, २ । ३२६ ।

करसण<sup>५</sup>—सज्जा पु० [स० कर्पण] कृषि । खेती । उ०—झाठी एक सोदेशडउ ढोलइ लगि लइ जाइ । कण पाकउ करसण हुवउ भोग लियउ धरि ग्राइ ।—झोलां, दू० १२१ ।

करसण<sup>५</sup>—सज्जा पु० [स० कृष्ण] द० करसण ।

करसना<sup>५</sup>—क्रि० स० [स० कर्पण] द० 'करसना' । उ०—या पर कूजन चरन परसिहै । इत तें अहि दुष्टहि करसिहै ।—नद० ग्र०, पृ० २७६ ।

करसनी—सज्जा खी० [देश०] एक प्रकार की लता ।

विशेष—यह समस्त उत्तर मारत में होती है । इसकी पत्तियाँ २-३ इच नवी होती हैं जिनपर भूरे रग के रोए होते हैं । यह करवरी और मार्च में फूलती है । इसके पके फलों के रग से एक प्रकार की बोगनी स्याही बनती है । इसकी जड़ और पत्तियाँ दवा के काम आती हैं । इसको हीर भी कहते हैं ।

**करसमा**④—सज्जा पु० [का० किरिमहृ] दे० ‘करसमा’। उ०—  
मुकुनी सैन चमभावें। करसमा देख दरसावें।—सत तुरसी०,  
प० ३६।

**करसाइन**⑤—सज्जा पु० [हिँ० करतायल] [दे० ‘करसायल’ करसायर’।  
करसाद—सज्जा पु० [सं०] १ हाय की दुवलता। २ किरणों का मद  
पदना [छो०]।

**करसान**⑥—नज्जा पु० [सं० कृष्णाण] किसान। खेतिहर। उ०—  
कुछ्क्षेत्र सब मेदिनी खेत करै करसान। मोह मृगा सब चरि  
गया ग्रास न रहि घनिहान।—कवीर (शब्द०)।

**करसायर, करसायल**—सज्जा पु० [सं० कृष्णसार] काला मृग।  
काना हिरण। ३०—घायल हूँ करसायल ज्यो मृग ज्यों उतही  
उतरायल पूमे।—(शब्द०)।

**करसी**—मज्जा छो० [सं० करीप] १ उपले या कडे का टुकडा।  
उपनी का चूर। कडो की भूसी या कुनाई। कडे की कोर।  
२ कडा। उपला। उ०—सोइ मुकुरी सुचि साँचो जाहि राम  
तुम रीझे। गनिका गीध वधिक हरिपुर गए लै करसी प्रयाग  
कप सीझे।—तुलसी (शब्द०)।

**मुहा०**—करसी लेना=उपले या कडे की ग्राग में शरीर को  
तिक्काने का तप करना। उ०—सिर करवत तन करसी लै लै  
बढ़ सीझे तेहि प्रास। बहुत धूम धूटत मैं देखे उतह न देह  
निरास।—जायसी ग्र० (गुप्त), १६६।

**करसूत्र**—सज्जा पु० [सं०] विवाह का कगन [को०]।

**करस्पर्शन**—सज्जा पु० [सं०] नृत्य में उत्प्लुत करण के ३६ भेदों में से  
एक जिसमें गर्दन नीची करके उछलते तथा धरती पर गिर और  
कुरुकुट आसन रच दोनों हाथों को उठाए देते हैं।

**करस्थाली**—सज्जा पु० [सं० करस्थालिन] शिव [को०]।

**करस्वन**—सज्जा पु० [सं०] करताली। हाय की ताली [को०]।

**करहच**⑥—सज्जा पु० [हिँ० करहस] दे० ‘करहस’।

**करहत**⑦—सज्जा पु० [हिँ० करहस] दे० ‘करहस’।

**करहज**—सज्जा पु० [सं०] एक वण्णवृत्त का नाम जिसके प्रत्येक पद  
में नगण्य, सगण और एक लघु (न स ल अर्वात् ॥१+॥५+॥)  
होता है। इसी को करहस वीरवर या करहच भी कहते हैं।  
उ०—निसि लयु गुपाल। सतिहि मम वाल। लखत अरि  
कस। नयत करहस।

**करहेज**—सज्जा पु० [सं० कर + खञ्ज] खेत में अनाज (पलसी, चना,  
मूँग, उरद आदि) का वह पौधा जो अधिक जोरदार जमीन  
में पृथके के गारण वड तो बहुत जाता है, पर जिसमें दाना  
बहुत कम पढ़ता है।

**करह**⑧—सज्जा पु० [सं० करभ] ऊंट। उ०—दाढ़ करह पलाएि  
नरि को चेतन चड़ि जाइ। मिनि साहिव दिन देपतरै साँझ  
पड़े चिनि पाइ।—शाद (शब्द०)। (व) वन ते भगि विहङ्गे  
परा छरहा प्रपनी जानि। वेदन करह कासो कहे को करहा  
को जानि।—कवीर (शब्द०)। (ग) ऊमर मुणि मुक  
धीनती, दउरि म मार तुरंग। करहर लंधिवउ, कूटियउ,  
प्राडापत दहवग।—जोना०, द० ६८।

**करह**⑨—सज्जा पु० [कलि] फूल की कली। उ०—वाल विश्वपून  
लसर पाइ मृदु मजुल अग विमाग। दसरथ सुकृत मनोहर  
निरवनि रूप करह जनु लाग।—तुलसी (शब्द०)।

**करह कटग**—सज्जा पु० [सं० देश०] गढ़ करग। यह अकवर के समय  
में सूवा मालवा के १२ सरकारों में से एक था।

**करहनी**⑩—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का धान जो अगहन में तैयार  
होना है और जिसका चावल बहुत दिनों तक रहता है।

**करहल**⑪—सज्जा पु० [हिँ करह] ऊंट। उ०—आँव के बीरे चरहल  
करहल निरिया छोलि छोलि खाई।—कवीर ग्र०, प० १४८।

**करहा०**—सज्जा पु० [देश०] सफेद सिरिस का वृक्ष।

**करहा१**—सज्जा पु० [सं० करभ] दे० ‘करह’। उ०—द्वै घर चड़ि गयी  
राँड़ को करहा।—कवीर ग्र०, प० ११२।

**करहा२**—सज्जा छी० [देश०] एक प्रकार की बेत।

**करहाट**—सज्जा पु० [सं०] १ कमल की जड़। भसीड। मुरार। २  
कमल का छत्ता। कमल की छतरी। उ०—आगद कूदि गए  
जहं ग्रासनगन ल केश। मनु हृटक करहाट पर शामित श्यामल  
वेश।—केशव (शब्द०)। ३० मैनफल।

**करहाटक**—सज्जा पु० [सं०] १ कमल की मोटी जड़। भस्ड।  
मुरार। २ कमल का छत्ता। कमल के फूल के भीतर की छतरी  
जो पहले पीली होती है, फिर वढ़ने पर हरी हो जाती है।  
उ०—(क) सुदर मदिर में मन मोहति। स्वर्ण सिंहासन ऊपर  
सोहति। पकज के करहाटक मानहु। है कमला विमला यह  
जानहु।—केशव (शब्द०)। (ख) सुदर सेत सरोल्ह मै  
करहाटक हाटक की दुति को है।—केशव (शब्द०)।  
३० मैनफल।

**करही०**—सज्जा छी० [देश०] वह दाना जो पीटने के बाद वाल में  
लगा रह जाता है। उ०—कहुँ करही उवलत, सूखत, महजूम  
बनत कहुँ पर।—प्रेमघन०, भा० १, प० ३४। २ शीशम  
की तरह का एक प्रकार का वृक्ष जिसके पत्ते शीशम के पत्तों  
से दूने वडे होते हैं। इसकी लकड़ी बहुत भारी होती और  
प्राय इमारत के काम में आती है।

**करागण**—सज्जा पु० [सं० कराङ्गण] १ बाजार। मेला। २ कर या  
चुगी इकड़ी करने का स्थान [को०]।

**कराँ०**—सज्जा पु० [सं० कला] दे० ‘कला’। उ०—कुँवर वतीसी  
लक्खना सहस करी जस जान।—जायसी ग्र० (गुप्त),  
प० ३०६।

**करांकुन**—सज्जा पु० [सं० कलाङ्कुन] पानी के किनारे की एक बड़ी  
चिंडिया। कूज। पनकुकडी। कोंच। उ०—(क) तहे तमसा  
के विपुल पुलिन में लध्यो करांकुन जोरा। विहरन मियुन  
माव मैंह अति रत करत मनोहर जोरा।—रघुराज (शब्द०)।  
(ख) तहे विचरत वन मैंह मुनिराई। युगल करांकुन परे  
दियाई।—रघुराज (शब्द०)।

**विशेष**—इस विडिया के भुड ठडे पहाड़ी देशों से जाडे के दिनों  
में आते हैं। यह ‘करं करं’ शब्द करनी हुई पक्ति वाँवकर  
भाकाम में उड़ती है। इसका रग स्याही और कुछ सुर्दी लिप

हुए भूरा होता है और इसकी गरदन के नीचे का मांग सफेद होता है। यद्यपि संस्कृत कोयों में 'कनाकुर' और 'क्रोच' दोनों एक नहीं माने गए हैं तथापि अधिकाश लोग 'कर्णकुल' को ही 'क्रोच' पक्षी मानते हैं।

**करात**—सज्जा पुं० [सं० करपत्र, प्रा० करक्त] लकड़ी चीरने का आरा।

**करांती**—सज्जा पु० [हिं० करांत] करांत या आरा चलानेवाला।

**करा**④—सज्जा ज्ञी० [स० कला] दें० कन। उ०—(क) कीदेसि पुष्प एक निरमरा। नाम मुहम्मद पुनो करा।—जायसी (शब्द०)। (घ) तुम हृत मयो पतग की करा। सिहल दीप अप उड़ि पग।—जायसी (शब्द०)।

**करा**३—सज्जा ज्ञी० [?] सोरी या सवरी नाम की मछली जिसका मास दाया जाता है।

**करा**४—सज्जा पुं० [देश०] १ सन या मूँज का रेशा। २ द्रूत दल।

**कराइत**—सज्जा पुं० [स० किरात हिं० कारा, काला] एक प्रकार का काला साँप जो बहुत विपेला होता है।

**कराइना**—सज्जा पु० [हिं० खर + सं० अयन = घर] छप्पर के ऊपर का फूस।

**कराई**—सज्जा ज्ञी० [हिं० केराना] दाल का छिलका। उंद, अरहर मादि के ऊपर की मूसी।

**कराई**—सज्जा ज्ञी० [हिं० कारा, काला] कालापन। श्यामता। उ०—मुख मुरझी सिर मोर पखोग्रा वन वन धेनु चराई। जे जमुना जल रंग रंगे हैं ते अजहूँ नहि तबत कराई।—सूर (शब्द०)।

**कराइ**—सज्जा ज्ञी० [हिं० करना] १ कराने या करने का भाव। २ करने या कराने की मजदूरी।

**कराकुल**—नज्जा पुं० [स० कलाङ्कुर] दें० 'कराँकुल'। उ०—कोउ तलही मुगवी, कोऊ कराकुल मारे।—प्रेमघन०, भा० १, पृ० २६।

**कराग**⑤—सज्जा पुं० [स० कराग्र] कराग्र। हाथ। हाथ। उ०—वधिया कराग खग वाहते, रुक जाग चतुरगिणी।—रा० ८०, पृ० ८५।

**कराघात**—सज्जा पुं० [स०] हाथ का आघात। हाथ का प्रहार। उ०—एक लहर आ मेरे उर मे मधुर कराघातो से देगी खोन हृदय का तेरा चिर परिचित वह ढार।—अनामिका, पृ० ३५।

**कराड**—सज्जा पुं० [सं० ऋयार = खरीदनेवाला अथवा स० किराट] १ महाजन।—(हिं०)। २ वनियों की एक जाति जो पजाव के उत्तरपश्चिम भाग में मिलती है। ये लोग महाजनी का व्यवसाय करते हैं।

**कराडना**⑥—किं० अ० [सं० करात] झैंची आवाज में बोलना। जोर से बोलना। उ०—करहा लव कराडया वे वे ग्रगुल क्त। राति ज चीन्हो बेलडी, तिण लाखोणा पन्न।—ठोला०, दू० ४९३।

**करात**—सज्जा पुं० [अ० कीरात] एक तील जो चार जों की होती है।

**विशेष**—यह प्राय सोना, चाँदी या दवा तीलने के काम में आती

है। इसका वजन लगभग साढ़े तीन ग्रेन होता है।

**करात**—सज्जा ज्ञी० [ग्र० कैरट] दें० 'कैरट'।

**कराना**—किं० स० [हिं० करना का प्रे० लप] करने में जाना। कुछ करने के लिये उत्प्रेरित करना।

**करावत**—सज्जा ज्ञी० [अ० करावत] १ नजदीकी। समीपता। २ नाता। रिता। रितेदारी। संवध।

**कारावतदार**—वि० [प्र० करावत + फा० दार] रितेदार। संत्री।

**करावतदारी**—सज्जा ज्ञी० [अ० कराव + फा० दार + ई (प्रत्य०)] रितेदारी। नातेदारी। अपनायत। संवध।

**करावा**—सज्जा पु० [ग्र० करावा, न० करका, हिं० करवा] जीशे का बड़ा वरनन जिसमें अक्स इत्यादि रखते हैं। कौच का छोटे मुँह का पात्र। शीशे की सुराही।

**कराम**⑦—सज्जा पु० [न० कर्म] दें० 'कर्म'। उ०—नामुदाम इन्हानु अह काम। तिस मिले पदारथ जिस निखिया कराम।—प्रा०, पृ० १५३।

**करामन**—सज्जा ज्ञी० [अ०] १ प्रतिष्ठा। २ कृग। ३ चमत्कार। ४ बुजुर्ग। ५ वडाई।

**करामन कातवीन**—सज्जा पु० [ग्र० किरामा कातवीन] इस्लामी धर्म के अनुमार वे दैवी व्यक्ति जो नोरों के पुण्य या पाप कर्मों का लेखा जोवा तैयार करते हैं। उ०—करामन क.तीन की पुस्तक में लिखा है कि इसराकील सदैव दुखी रहता है।—कवीर म०, पृ० २२०।

**करामात**—सज्जा ज्ञी० [अ० करामत] का यहूँ] चमत्कार। अद्भुत व्यापार। करशमा। जैसे,—वावा जी, कुछ करामात दिखाप्रो।

**करामाति**⑧—वि० [हिं० करामाती] दें० 'करामाती'। उ०—दुहूँ करामाति सम गनो, आप और हम्मीर।—हम्मर रा०, पृ० ६५।

**करामाती**—वि० [हिं० करामात + ई (प्रत्य०)] १ करामात दिखानेवाला। करशमा दिखानेवाला। सिद्ध। २ करामात से संबंधित। उ०—कई योगियों के साथ ढाजा मुइनुद्दीन का भी ऐसा ही वरामाती दगल कहा जाता है।—इतिहास, पृ० १५।

**करायजा**—सज्जा पुं० [स० कुट्ज] १ कोरेया। २ इंद्रजवा।

**करायल**—सज्जा ज्ञी० [स० काला] कर्णजी। मोरेला।

**करापल**—सज्जा पुं० [स० करात] तेल मिली दुई राल।

**करायिका**—सज्जा ज्ञी० [स०] एक पक्षी। सारस क' एक छोटा प्रकार [क्षेत्र]।

**करार**—सज्जा पुं० [सं० करात = कोचा। हिं० = कट = कटना + न० आर = किनारा] नदी का कोचा किन रा जो जल के काटने से बनता है।

**करार**—सज्जा पुं० [ग्र० करार] १. स्थिरता। ठहराव।

किं० प्र०—पाना।—देना।—होना।

२. धैर्य। धौरज। अन्तरी। संतोष। उ०—प्रथ दिन को रुहार २ पृ० ८८। ३ पृ० ८८। ४ प्राराम। जैन।

५. दिन को नहीं करार। जन्मी में रात्से नारनेतु प०, भा० २ पृ० ८८।

६. दिन को नहीं करार। जन्मी में रात्से नारनेतु प०, भा० २ पृ० ८८।

क्रि० प्र०—पाना = निश्चित होना । ठहरना । तैं पाता । जैसे,—  
उन दोनों के बीच यह वात करार पाई है ।

करारे<sup>५</sup>—वि० [सं० कराल] दे० 'कराल' । उ०—मिरे दूक  
भार तुटै वगतार, अकथ्यं करार कहै देव पार ।—पृ० ८०, २४, २४ । १७१ ।

करारे<sup>५</sup>—सज्जा पु० [हिं० करारा = कौआ] दे० 'करारा' । उ०—  
प्रात समय बोल्ले करार सुभ कहिय पुर्वं गनि । अग्निनि  
कोन रिपु मरन पविक आवइ दहिन मनि ।—अकवरी०  
पृ० ३२६ ।

करारना<sup>५</sup>—क्रि० श्र० [श्रनु० । स० करट] काँ काँ शब्द करना ।  
कीवे का बोलना । क्रक्ष स्वर निकालना । उ०—राघे भूलि  
रही अनुराग । तरु तरु इदन करत मुरझानी ढूँढ़ि फिरी बन  
वाग । कुँवरि ग्रसित श्रीखड़ अहिं भ्रम चरण यि रीमुख  
लाग । वाणी मधुर जानि पिक बोलत कदम करारत काग ।—  
सूर (शब्द०) ।

करारा<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स० कराल = ऊँचा या हिं० कट = काटना + तं०  
आर = किनारा] १ नदी का वह ऊँचा किनारा जो जल के  
काटने से बने । उ०—जघन सघन जु मयानक भारे । मठानदी  
के जनु कि करारे ।—नद ग्र०, पृ० २३६ । २ ऊँचा किनारा ।  
३ टीला । ढूह ।

करारा<sup>२</sup>—सज्जा पु० [सं० करट, प्रा० करह] कौआ । उ०—ग्रसगुन  
होहि नगर पैठारा । रटहि कुर्माति कुखेत कारा ।—  
तुलसी (शब्द०) ।

करारा<sup>३</sup>—वि० [हिं० कडा, कर्ता] १. छूते में कठोर । कडा । २. दृढ़चित्त  
जैसे,—जरा करारे हो जाओ, रुप्या निकल आवे । ३. खूब सेंका  
हुआ । आँच पर इतना तला या सेंका हुप्रा कि तोड़ने से कुर  
कुर शब्द करे । जैसे,—करारा सेव, करारा पापड़ । ४. उत्र ।  
तेज । तीक्ष्ण ।

मुहा०—करारा दम = जो थका माँदा न हो । जो शिथिल न  
हो । तेज ।

५. चोखा । खरा । जैसे,—करारा रुप्या । ६. अधिक गहरा ।  
धोर । जैसे,—उसपर वड़ी करारी मार पड़ी । ७. जिसका  
बदन कडा हो । हट्टा कट्टा । बलवान । जैसे,—करारा जवान ।

करारा<sup>४</sup>—सज्जा पु० [हिं०] एक प्रकार की मिठाई ।

करारापन—सज्जा पु० [हिं० करारा + पन (प्रत्य०)] कडाई ।  
कडापन ।

करारी<sup>५</sup>—सज्जा ऊ० [हिं० करार] करार । समझीता । उ०—  
हाथ पाँव कटि जाय करै ना सत करारी ।—पलट०,  
भा० १, पृ० ३२ ।

कराल<sup>१</sup>—वि० [स०] १ जिसके बडे दाँत हो । २. डरावनी आकृति  
का । डरावना । भयानक । भीषण । ३ ऊँचा ।

कराल<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ राल मिला हुआ तेल । गर्जन तेल । २ दौत का  
एक रोग जिसमे दाँतों में बड़ी पीड़ा होती है और वे ऊँचे नीचे  
और बेड़ोल हो जाते हैं ।

करालमच—सज्जा पु० [सं० करालमच्च] सगीत में एक ताल का नाम ।

विशेष—इसमे तीन भागात और दो खाली होते हैं । इसके पवा-  
बज के बोल ये हैं—+१०२०+धा केटे खुता केटेताग्  
गदि धेने नागदेत । धा ।

कराला--सज्जा ऊ० [सं०] अनंतमूल । सारिवा । भीषण या भयकर  
रूपवाली । २ ढुर्गा । चडी (को०) ।

करालिक—सज्जा पु० [सं०] १ वृक्ष । २. तलवार (को०) ।

करालिका—सज्जा ऊ० [सं०] ढुर्गा । चडी ।

कराली<sup>१</sup>—सज्जा ऊ० [सं०] अग्नि की सात जिह्वापों में से एक ।

कराली<sup>२</sup>—वि० डरावनी । भयावनी । उ०—परम कराली दूबरी  
लववान जिन केष । सहस्र महा पिशाचिका देवि परी तेहि  
देश ।—रघुराज (शब्द०) ।

कराव—सज्जा पु० [हिं० करका] १ एक प्रकार का विश्वाह या  
संगाई । बेठावा । २ विधवा स्त्री से हिया जानेवाला विश्वाह ।

करावना—क्रि० स० [हिं० कराना] दे० 'करावना' । उ०—ग्रह ही  
तो तोसो पारे सेवा करावनी है ।—दो सौ वावन०, भा० १,  
पृ० २७७ ।

करावन—वि० [हिं० कराना] करानेवाला । करवानेवाला ।  
उ०—जग जीवन घट घट वर्सै करन करावन सोय ।—केशव०  
अमी०, पृ० १३ ।

करावल—सज्जा पु० [त०] १ वे संनिक या संनिकों का दस्ता जिसका  
काम अगे जाकर शत्रुपक्ष के विषय में सुचना लाना है । २  
घुड़सवार । पहरेदार । ३ शिकारी ।

करावा—सज्जा पु० [हिं० कराव] दे० 'कराव' ।

कराह<sup>१</sup>—सज्जा ऊ० [हिं० करना + आह] वह शब्द जो व्यया के समय  
प्राणी के मुँह से निकलता है । पीड़ा का शब्द । जैसे,—आह-!  
ऊँ ! इत्यादि । उ०—या रोगी की तरह कराह कराहकर  
दिन विताते हैं ।—मारतेंदु ग्र०, भा० १, पृ० ५५४ ।

मुहा०—कराह उठना = दुख या पीड़ा की गहरी अनुभूति प्रकट  
करना । अत्यधिक व्यवस्थित होना । उ०—मरी वासना सर्ति  
का वह, कैसा या मदमत प्रवाह, प्रलय जलधि में सगम जिसका  
देख हृदय या उठा कराह ।—कामायनी, पृ० १० ।

कराह<sup>२</sup><sup>३</sup>—सज्जा पु० [सं० कटाह, प्रा० कडाह] दे० 'कडाह' ।

कराहट—सज्जा ऊ० [हिं० कराहना] कराहने का भाव या क्रिया ।  
कराह । उ०—इसी कराहट को कला में लपेटकर दर्द भरे  
सगीत का रूप देना चाहते हैं ।—वो दुनिया, प्रा०,

कराहत—सज्जा ऊ० [ग्र०] नफरत । घृणा ।

कराहना—क्रि० ग्र० [हिं० कराह से नामिक धा०] व्यया सूचक शब्द मुँह  
से निकालना । क्लेश या पीड़ा का शब्द मुँह से निकालना । आह  
आह करना । उ०—मरी डरी कि टरी व्यया कहा खरी चलि  
चाहि । रही कराहि कराहि ग्रति ग्रव मुख आहि न आहि ।—  
विहारी (शब्द०) ।

कराहा<sup>४</sup>—सज्जा पु० [हिं० कराह] दे० 'कडाह' ।

कराही<sup>५</sup>—सज्जा ऊ० [हिं० कराह का ऊ०] दे० 'कडाही' । उ०—

कर्त्ता

तेल चोर कहे तेल कराही, घृत चोरहि घृत माँझ गिराही ।—  
कवीर सा०, पृ० ४६७ ।

करिंगा<sup>५</sup>—सज्जा पु० [देश०] चमारो के नाच का विदूपक । उ०—  
भूम भूम वाँसुरी करिंगा बजा रहा, वेसुध सब हरिजन ।—  
ग्राम्या, पृ० ४४ ।

करिंद<sup>६</sup>—सज्जा पु० [सं० करीन्द्र] १. हायियो में श्रेष्ठ । उत्तम  
हायी । बडा हायी । २. ऐरावत हायी ।

करिंदा—सज्जा पु० [हि० करिंदा] दे० 'कारिंदा' । उ०—साँच करिंदा  
ओ पटवारी धीरज नेम विचारे ।—चरण० वानी, भा० ३,  
पृ० १२४ ।

करि<sup>७</sup>—सज्जा पु० [हि० करिन्] [बी० करिणी] सूँड वाला अर्थात् हायी ।

करि<sup>८</sup>—प्रत्य० [हि०] १. से । २. लिये । ३. द्वारा । उ०—तुम  
करि तोपित पोपित गात । तुम ही मानत हैं तात ।—  
'नद० ग्र०' पृ० २३६ ।

करि<sup>९</sup><sup>१०</sup>—सज्जा पु० [न० कर] दे० 'कर' । उ०—नरपति व्यास कहइ  
करि जोड तो तूठा तोंतिसो कोडि—बी० रासो, पृ० ३० ।

करिकट—सज्जा पु० [देश०] किनकिला नाम का पक्षी जो मछलियाँ  
पकड़कर खाता है [को०] ।

करिप्रा<sup>११</sup>—सज्जा बी० [हि० काला] दे० 'काला' । उ०—बदन मे  
कुडिरा खुलि बनी, करिआ गाई में समाई मनोहर सीमरे ।  
—पोटार अभिंग० प्र०, पृ० ६२६ ।

करिका—सज्जा बी० [स०] वह घाव जो नाखून की खरोच से हो  
जाता है [को०] ।

करिकुंभ—सज्जा पु० [स० करिकुम्भ] हायी का माथा या मस्तक [को०] ।

करिकुसु भ—सज्जा पु० [स० करिकुसुम्भ] नागकेशर का सुग्रित  
चूरूं [को०] ।

करिखई<sup>१२</sup><sup>१३</sup>—सज्जा बी० [हि० कारिख + ई (प्रत्य०)] श्यामता ।  
कालापन ।

करिखा<sup>१४</sup>—सज्जा पु० [हि० कालिख] दे० 'कालिख' ।

करिगहा—सज्जा पु० [हि० करगह] दे० 'करगह' ।

करिणी—सज्जा बी० [स०] १ हस्तिनी । हथिनी । २. वह कन्या जो  
वैश्य पिता और शूद्र मारा से उत्पन्न हुई हो । ३. हस्ति-  
पिप्ली । गजपिप्ली (को०) ।

करित—सज्जा पु० [द० या स० कारित] वह पदार्थ जो आईस्या आज्ञा  
देकर बनवाया गया हो [को०] ।

करिदारक—सज्जा पु० [स०] सिह । शेर [को०] ।

करिनासिका—सज्जा पु० [स०] एक प्रकार का वाजा या वाद्य [को०] ।

करिनिका<sup>१५</sup>—सज्जा बी० [स० कर्णिका] दे० 'कर्णिका' । उ०—स्रष्टि  
कमनीय करिनिका सब सुख सुदर कंदर ।—नद० प्र०, पृ० ६ ।

करिनी<sup>१६</sup>—सज्जा बी० [स० करिणी] दे० 'करिणी' । उ०—सग लाइ  
करिनी करि लेही । मानहु मोहि सिखावन देही ।—मानस,  
३।३। ।

करिप—सज्जा पु० [स०] महावत [को०] ।

करिपा—सज्जा बी० [स० कृपा] दे० 'कृपा' । उ०—करि करिपा अब  
हेरिए दीन सक्त जोरे करन ।—श्यामा०, पृ० १५८ ।

करिपोत—सज्जा पु० [स०] हायी का बच्चा [को०] ।

करिवध—सज्जा पु० [स० करिवन्ध] हायी के बाँधने का खूटा [को०] ।

करिवदन<sup>१७</sup>—सज्जा पु० [स० करिवदन] दे० 'करिवदन' ।

करिबू—सज्जा पु० [देश०] अमेरिका के उत्तर ध्रुवीय प्रदेश का एक  
वारहसिंगा ।

विशेष—इससे वहाँ के निवासियों का बहुत सा काम चलता है ।

वे इसका मामु खाते हैं, इसकी खाल ओढ़ते हैं, खाल से तबू  
या वरफ पर चलने का जूता बनाते हैं और हड्डी की छुरी  
बनाते हैं ।

करिमाचल—सज्जा पु० [स०] सिह । शेर [को०] ।

करिमुक्ता—सज्जा बी० [स०] गजमुक्ता [को०] ।

करिमख—सज्जा पु० [स०] गणेश [को०] ।

करिया<sup>१८</sup><sup>१९</sup>—सज्जा पु० [स० कर्णी] १ पतवार । कनवारी । उ०—  
सारंग स्यामहि सुरति कराइ । पैदे होहि जहाँ नैदनदन ऊँचे  
टेर सुनाइ । गए ग्रीष्म पावस ऋतु आई सब काहू चित चाइ ।  
तुम विनु व्रजवासी यों जीवें जर्यों करिया विनु नाइ । तुम्हरे  
कह्यो मानिहैं मोहन चरन पकरि लै आइ । अबकी देर सूर के  
प्रभु को नैननि आइ दिखाइ ।—सूर (शब्द०) । २. करण्धार ।  
माँझी । केवट । मल्लाह । ३ पतवार थामनेवाला माँझी ।  
किलवारी घरनेवाला मर्ल्लाह । उ०—(क) सुर्मा न रहइ  
खुरकि जिव, अबहि काल सो आउ । सत्तुर अहइ जो करिया,  
कवहु सो बोरइ नाउ ।—जायसी (शब्द०) । (ख) सेतु मूल शिव  
शोमिजे केशव परम प्रकास । सागर जगत जहाज को करिया  
केशवदास ।—केशव (शब्द०) । (ग) जल बूँडत नाव राखिहै  
सोइ जोई करिया पूरी । करी सलाह देव जों माँगै मैं कहा  
तुम तै दूरी ।—सूदन (शब्द०) ।

करिया<sup>२०</sup><sup>२१</sup>—बी० [हि० काला] काला । श्याम । उ०—(क) ताके  
बचन बान सम लागे । करिया मुख करि जाहि अभागे ।—  
तुलसी (शब्द०) । (ख) तुलसी दुख दूनो दसा दुहू देखि कियो  
मुख दारिद कों करिया ।—तुलसी (शब्द०) ।

करिया<sup>२२</sup>—सज्जा पु० [देश०] ईख का एक रोग जो रस सुखा देता है  
और पीवे को काला कर देता है ।

करिया<sup>२३</sup><sup>२४</sup>—सज्जा पु० [हि० काला] काला सांप । काला नाग ।  
उ०—करिया काटे जिये रे भाई । गुरु काटे मरि जाई ।—  
कवीर शा०, भा० ३, पृ० १६ ।

करियाई<sup>२५</sup><sup>२६</sup>—सज्जा बी० [हि० करिया + ई (प्रत्य०)] १. काला-  
पन । स्याही । कालिमा । श्यामता । २. कजली । कालिख ।

करीयाद—सज्जा पु० [स० करियादस्] जलहस्ती [को०] ।

करियारी—सज्जा बी० [स० कलिकारी] १ कलियारी विष । २.  
लगाम । उ०—ठठी भवन भूपति रानिन युत छठी कृत्य सब

करिरत

करही । खग, कमान, वान, करियारी मय पूजि सुख भरही ।—  
रघुराज (शब्द ०) ।

करिरत—सज्जा पुं० [सं०] मैयुन की एक स्थिति [क्षेत्र] ।

करिल<sup>१</sup>—सज्जा ल्ली० [हिं० कोंपल] कोपल । नया कलना । उ०—  
ओहि भाँति पलुही सुखदारी । उठी करिन नइ कोंप सेवारी ।—  
जायसी (शब्द ०) ।

करिल<sup>२</sup>—विं० [हिं० काला] दे० 'काला' । उ०—करिल केस  
विसहर विस भरे । लहरे लेहि कंचल मुख धरे ।—जायसी  
(शब्द ०) ।

करिवदन—सज्जा पुं० [सं०] जिनका मुँह हाथी के ऐसा हो ।—गणेश ।

करिवर—सज्जा पुं० [सं०] श्रेष्ठ हाथी । उ०—जो सुमिरत सिवि होइ  
गननायक करिवर वदन । करी अनुग्रह सोइ बुद्धिरासि सुम गुन  
सदन ।—मानस, १ ।

करिवाण०<sup>४</sup>—सज्जा ल्ली० [हिं० कृपाण] कृपाण । छोटी तलवार ।  
तलवार । उ०—सीगणि जोड़लीयाँ करिवाण ।—द्री० रासो०,  
पू० ५८ ।

करिवैजयती—सज्जा पुं० [करिवैजयन्ती] हाथी पर स्थानित झड़ा या  
निशान [क्षेत्र] ।

करिशाव करिशावक—सज्जा पुं० [मं०] हाथी का वज्चा [क्षेत्र] ।

करिशमा—सज्जा पुं० [फा० किरिशमह] दे० 'करिशमा' । उ०—इस  
चमत्कार से दुनिया को चौकाया । कुछ शक्ति करिशमा आज  
हमें दिखलाओ ।—सूत०, पू० १४ ।

करिस्कध—सज्जा पुं० [सं० करिस्कध] हस्तिसेना । गजसेना [क्षेत्र] ।

करिहस्ताचार—सज्जा पुं० [सं०] नृत्य में देशी भूमिचार के ३५ भेदों में  
एक जिसमें हस्त स्थानक रचकर दोनों पैर तिरछे करके जमीन  
पर रगड़ते हैं ।

करिहाँ—सज्जा ल्ली० [पुं० कटिभाग] कमर । कटि । उ०—यो  
मिचकी मचकी न हहा लचकै करिहाँ मचकै मिचकी के ।—  
पदाकर ग्रं०, पू० १३० ।

करिहाँवा—सज्जा ल्ली० [सं० कटिभाग] १. कमर । कटि । २ कोल्हू  
का वह गड़ारीदार मध्य भाग जिसमें कनेठा और भुजेला  
धूमता है ।

करिहा०<sup>५</sup>—सज्जा ल्ली० [सं० कटि, प्रा० कडि] दे० 'करिहा०' । उ०—  
कीरहा सजि, सग चलै बलकै ।—हम्मीर रा०, पू० १२८ ।

करिहाय०<sup>६</sup>—सज्जा ल्ली० [हिं० करिहा०] कमर । कटि । उ०—कर  
जमाय करिहाय० नैन नभ ओर लगाए ।—रत्नाकर, मा० १,  
पू० २०५ ।

करीद्र—सज्जा पुं० [सं० करीद्र] १ ऐरावत हाथी । २ वहुत वडा या  
विशाल हाथी ।

करी०—सज्जा पुं० [सं० करी०] [ल्ली० करिणी] १. हाथी । उ०—  
दीरघ दरीन वसि केमेदास केसरी ज्यों केसरी को देखे वन करी  
ज्यो कंपत है ।—केशव (शब्द ०) ।

करी१—सज्जा ल्ली० [सं० का० > काण्डिका] छत पाटने का  
शहूतीर० घरन॑ कड़ी ।

करी३—सज्जा ल्ली० [हिं० कली] कली । मनविला फूल । उ०—  
कढ़े सुगद्ध कनि कसि निरमरी । मा अलि सग कि प्रदर्ही  
करी०—जायसी ग्र० (गुप्त), पू० १४ । २ १५ मात्राओं  
का एक छंद जिसको चौपाई या चौरेया भी कहते हैं । ३—  
चलत कहों मधुकर मूपाल । दखिनी प्रावर तुम पै हाल ।—  
सूदन (शब्द ०) ।

करी४—विं० [सं० कर प्रत्य० का ल्ली०] १ करने या करानेवाली । जैसे,  
प्रलयकरी । २ प्राप्त करानेवाली । उत्पन्न करानेवाली । जैसे,  
प्रथंकरी ।

करीन—ग्रि० [ग्र० करीन] १. साथ रहने या बैठनेवाला । २  
सदृश । समान । ३ मिला हुआ ।

करीना०—सज्जा पुं० [वेश०] पत्तर गढ़ने की थेनी । टांकी ।

करीना१<sup>७</sup>—सज्जा पुं० [हिं० केराना] केराना । मसाता । उ०—  
इन पर धर, उत है धरा, वनित्र न प्राए हाट । कमं करीना  
वेंचिकै, उठि करि चालो वाट ।—नवीर (शब्द ०) ।

करीना२—सज्जा पुं० [ग्र० करीन] १ ढग । तज़्जं । तरीका । मदाज ।  
चाल । २ रक्म । तरवीज । जैसे,—इन सब चीजों को करीने  
से रख दो । ३ रीति । व्यहार । शज्जर । नलीका । जैसे,—  
दस भले आदिमियों के सामने करीन से बैठा करो । ४. दुक्के के  
नीचे का कपड़े से लपेटा हुआ वह भाग जो करणी के मुँहके पर  
ठीक बैठ जाता है ।

करीव—क्रि० विं० [ग्र० करीव] समीप । पास । नजदीक । निकटका ।  
२ लगभग । जैसे—५००) के करीव तो चंदा या गया है ।

यौ०—करीव करीव = प्राय । लगभग । करीबतर निकटम ।  
पास का । करीबतरीन = सबसे निकटम । बिलकु । पास का ।

करीवन—क्रि० विं० [ग्र० करीवन] लगभग । प्राय ।  
करीवी—विं० [ग्र० करीव + फा० ई (प्रत्य०)] नजदीकी या निकट  
सबूधी ।

करीवुलमर्ग—विं० [ग्र० करीवुलमर्ग] मरणासन्न ।  
करीम०—विं० [ग्र०] १. कृपालु । दयालु । २ क्षमाशील । ३ उदार ।

करीम१—सज्जा पुं० ईश्वर । उ०—कमं करीमा लिबि रहा होनहार  
समरथ्य ।—कबीर (शब्द ०) ।

मुहा०—करीम लेना = भालू के नाखून काटना ।—(कतदर) ।  
करीमभार—सज्जा पुं० [देश०] एक प्रकार की जगली धास जो

चीपायों को हरी और सूखी बिलाई जाती है ।

करीमुख<sup>८</sup>—सज्जा पुं० [हिं० करी+मुख] हाथी के मुँहवाले, गणेश  
जी । उ०—साधुन को सुवसी करतार करीमुख के कर सीकर  
सोहे ।—मति० ग्र०, पू० ३६२ ।

करीमुननफस—विं० [ग्र० करीमुननफस] पुण्यात्मा । सदाचारी ।  
नेकदिल । भला । उ०—जो पद्मान कोई करीमुननफस । न

हो कैंद सो अनसरी के कफस ।—कबीर म०, पू० ३६६ ।

करीर—सज्जा पुं० [सं०] १ वौस का ओखुआ । वौस का नया कल्ला ।  
२ करील का पेड । उ०—धारघो दलन करीर तुम वहु  
रितुराजन पाय ।—दीन० ग्र०, पू० २१६ । ३. घड़ा ।

करीरक—सज्जा पुं० [सं०] युद । लडाई [क्षेत्र] ।

करीरा

**करीरा**—सज्जा खो० [सं०] १. झोगुर या पतंगा । २. हाथी की सूँड का प्रारम्भिक माग । शुद्धमूल [खेत०] ।

**करीरिका**—सज्जा खो० [सं०] हाथी की सूँड का प्रारम्भिक माग । शुद्धमूल [खेत०] ।

**करीरी**—सज्जा खो० [च०] देव० ‘करीरिका’ ।

**करीरु, करीरु—सज्जा खो० [च०]** १. झोगुर या पतंगा । २. हाथी का शुद्धमूल [खेत०] ।

**करील**—सज्जा पु० [सं० करीर] ऊसर और कंवरीली भूमि में होनेवाली एक कंटीली झाड़ी । उ०—(क) केतिक ये कलधीत के घाम करील के कुचन ऊपर वारे ।—रसदान (शब्द०) । (ख) दोष वसंत को दीजे कहा उल्ही न करील की ढारन पाती ।—पदाकर (शब्द०) ।

**विशेष**—इस झाड़ी में पत्तियाँ नहीं होतीं, केवल गहरे हरे रंग की पतली पतली बहुत सी डंठलें फूटती हैं । गजप्रताने और बज में करील बहुत होते हैं । फागुन चैत में इसमें गुलाबी रंग के फूल लगते हैं । फूलों के झड़ जाने पर गोल गोल फल लगते हैं जिन्हें हेटी या कचडा कहते हैं । ये स्वाद में कमील होते हैं और इनका अचार पढ़ता है । करील के हीर की लकड़ी बहुत मजबूत होती है और इससे कई तरह के हल्के अस्त्राव बनते हैं । रेशे से रस्सियाँ बटी जाती हैं और जाल बुने जाते हैं । वैद्यक में कचड़ा गर्म, रुचा, पर्सीना लानेवाला, कफ, श्वास, वात, शूल, सूजन, खुजली और आँख को दूर करनेवाला माना गया है ।

**करीश, करीश्वर**—संज्ञा पु० [सं०] हाथियों में श्रेष्ठ । गजराज ।

**करीपंक्षपा**—सज्जा खो० [करीपञ्च्चाया] आंधी [खेत०] ।

**करीप—संज्ञा पु० [स०] सूखा गोवर जो जंगलों में मिलता है और जलाने के काम आता है । बनकंडा । श्रना कडा । जगली कडा । बन उपला । उ०—कछु है अब तो कह लाज हिये । कहि कौन विचार हय्यार लिये । अब जाइ करीप की आगि जरो । गह बीघि के सागर बुढ़ि मरो ।—केशव (शब्द०) ।**

**करीपिणी**—संज्ञा खो० [सं०] लकड़ी [खेत०] ।

**करीस**④—सज्जा पु० [सं० करीश] देव० ‘करीश’ ।

**करीस**④—विं [देश०] चूर्ण करनेवाला । कुचलनेवाला । उ०—सुकज दुरग भगवान सरीसा, रिणमल जोधा दुयण करीसा । —रा० रु०, पृ० ३२६ ।

**करणा**—संज्ञा पु० [देश०] दारचीनी की तरह का एक पेड़ जो दक्षिण के उत्तरी कनाड़ा नामक स्थान में होता है ।

**विशेष**—इसकी सुगंधित छाल और पत्तियों से एक प्रकार का तेल निकाला जाता है जो सिर के दर्द आदि में लगाया जाता है । इसका फल दारचीनी के फल से बड़ा होता है और काली नागकेसर के नाम से बिकता है ।

**करणाई**④—विं [सं० कटुक] [खो० करई] १. कह० उ०—सुनरहि जागत हर्मे और इमि ज्यो करई —सूर (शब्द०) । २. अप्रिय । उ०—कहदि

कुर वात वनाई । ते प्रिय तुमर्हि करद मैं माई ।—तुलसी (शब्द०) ।

**करप्रां**—विं [हिं० काला] काला । श्यामवर्ण का ।

**करग्राइ**④—विं [हिं० करग्रा] देव० ‘करग्रा’ । उ०—विनु वूँक करग्राइ अस लगिहै वचन हमार । जब वूँक तव मीठे हो कहैं कवीर पुकार ।—कवीर सा०, पृ० ३६५ ।

**करग्राई**④—सज्जा खो० [हिं० करग्रा+ई (प्रत्य०)] कडुआपन ।

उ०—(क) सूर, सुजान, सपूत सुलकण गनियत गुन गरग्राई । विनु हरिमजन इनारन के फल तजत नहीं करग्राई ।—तुलसी ग्रं०, पृ० ५४६ । (ख) धूमउरज सहज करग्राई । अगर प्रसग सुगंध वसाई ।—तुलसी (शब्द०) ।

**करग्राना**④—किं० ग्र० [हिं० करग्रा से नाम०] १ कडुआ लगना । २ अप्रिय लगना । ३ गडना । दुखना ।

**करई**④—विं [सं० कटुक, प्रा० कडुआ] कडवी । कणुई । उ०—पहिले करई सोइ अब मीठी ।—जायसी ग्र०, पृ० ११७ ।

**करखी**—किं० विं [हिं० कनखी] कनखी । तिरछी नजर । उ०—सूरदास प्रभु त्रिय मिली, नैन प्राण सुख भयो चिरए करखियनि अनकनि दिए —सूर (शब्द०) ।

**करण**④—संज्ञा पु० [सं०] १. वह मनोविकार या दुख जो दूसरों के दुख के ज्ञान से उत्पन्न होता है और दूसरे के दुख को दूर करने की प्रेरणा करता है । दया । २. वह दुख जो अपने प्रिय वधु या इष्ट मित्र आदि के वियोग से उत्पन्न होता है । शोक ।

**विशेष**—यह काव्य के नद रसों में से है । इसका आलंबन वधु या इष्ट मित्र का वियोग, उद्वीपन मूर्तक क दाह या विषुक्त पुरुष की किसी वस्तु का दर्शन या उसका दर्शन, अवण आदि तथा अनुभाव भाग्य की निदा, ठंडी साँस निकलना, रोना पीटना आदि है । करण रस के ग्रधिष्ठाता वरण माने गए हैं ।

३. एक बुद्ध का नाम । ४. परमेश्वर । ५. कालिका पुराण के अनुसार एक तीर्थ का नाम । ६. करना नीबू का पेड़ ।

**करण**④—विं [करणायुक्त] दयाद्रं ।

**करणमल्ली**—संज्ञा खो० [सं०] मल्लिका [खेत०] ।

**करणविप्रलभ**—संज्ञा पु० [सं० करणविप्रलभम्] वियोग श्रु गार [खेत०] ।

**करणा**—संज्ञा खो० [सं०] वह मनोविकार या दुख जो दूसरों के दुख के ज्ञान से उत्पन्न होता है और जो दूसरों के दुख को

करणागार—वि० [सं०] करणा से ओतप्रोत । करणामय । उ०—कहीं वह करणा करणागार, विष्परस मे रत मेरे प्राण । पीठ पर लदा मोह का भार, कहीं वह दया, करे जो त्राण ।—मधुज्वाल, प० ५५ ।

करणादृष्टि—सज्जा ली० [सं०] १ दयादृष्टि । कृपा । २ नृथ की छत्तीस दृष्टियों में से एक जिसमे ऊपर की पलक दवाकर अश्रुपात सहित नासिका के अग्र माग पर दृष्टि लाते हैं ।

करणाद्रि०—वि० [सं० करणाद्रि०] करणा से ग्राद्रि० या द्रवित होनेवाला ।

करणानिधान—वि० [सं०] जिसका हृदय करणा से भरा हो । दयालु ।

करणानिधि—वि० [सं०] जिसका हृदय करणा से भरा हो । दयालु ।

करणापर वि० [सं०] करणाकर । दयालु ।

करणामय—वि० [सं०] जिसमे बहुत करणा हो । दयावान । उ०—वह शुभ मन सा कर करणामय अरु शुभ तरगिनी योग सनी ।—केशव (शब्द०) ।

करणाद्रि०—वि० [सं०] करणा से पीडित । दुखी । द्रवित । उ०—राजा हरिश्चद्र को शमशान मे रानी शैव्या से कफन माँगते हुए, राम जानकी को वत्तगमन के लिये निकलते हुए पढ़कर ही लोग क्या करणाद्रि० नहीं हो जाते ?—चित्रामणि, भा० ३, प० ४४ ।

करणावान—वि० [सं० करणावान०] करणामय । दयालु । उ०—जब तुम मुझे गभीर गोद मे लेते हो, हे करणावान । मेरी छाया भी तब मेरा पा सकती है नहीं प्रमाण ।—वीणा, प० २५ ।

करणासित्ति—वि० [सं०] करणा से द्रवित । करणापूर्ण । उ०—नरेंद्र की 'युवक क' पर कविता भी करणासित्ति है ।—हि० आ० प्र०, प० २३३ ।

करणी—वि० [सं० करणिन्०] १ दयनीय । दया का पात्र । २ दुखी । पीडित [को०] ।

करणा०—सज्जा पु० [सं० करणा] दे० 'करणा' ।

करनाकार०—वि० [सं० करणाकर] दे० 'करणाकर' । उ०—काकुस्थ करनाकार । गुन निद्वि सुभ्मट भार ।—प० रा०, २५ । ३६५ ।

करनानिधि०—वि० [सं० करणानिधि] दे० 'करणानिधि' । उ०—देखि प्रीति सुनि बचन अमोले । एवमस्तु करनानिधि बोले ।—मानस०, ११५० ।

करनामय०—वि० [सं० करणामय] दे० 'करणामय' । उ०—ऐसेहि मोहि० करी करनामय, सुरस्याम ज्यो सुत हित माई ।—पोद्वार अभिं० ग्र०, प० २४६ ।

करर०—[सं० कट०] कटुया । तीखा ।

करल—सज्जा पु० [वेग०] एक प्रकार की बड़ी चिडिया ।

विशेष—यह जल के किनारे रहती है और घोंघे आदि फोड़कर खाया करती है । इसके छेने काले और छारी सफेद होती है ।

इसकी चोच बहुत लंबी और नुकीली होती है । लोग इसका शिकार भी करते हैं ।

करवा०—सज्जा पु० [हि० करवा] दे० 'करवा' ।

करवा०—सज्जा पु० [हि० करवा] दे० 'कटुया' । उ०—सुदर सुगधमय मंजरी मधुर तजि बहवे कुसुम कहो वाके मन मावं बयो ।—मोहन०, प० ४१ ।

करवार०—सज्जा पु० [हि० करवारी] नाव छेने का एक प्रकार का डाँड़ ।

विशेष—इस डाँड के पते मे यामने का वास और डाँड़ से लदा होता है । छोटी नावों में, जिनमे पतवार नहीं होती, वह माँझी इसे लेकर पीछे की तरफ बैठता है जो मच्छा छेना जानता हो, बगेकि नाव का सीधा ले जाना और घुमाना सब क्रूछ उसी के हाथ मे रहता है ।

करवार०—सज्जा पु० [वेश०] लोहे का बद जिसके दोनों नुकीले छोर मुङे होते हैं और जो दो लकड़ियों पा पत्यरो के जोड़ को दृढ़ रखने के लिये जड़ा जाता है ।

करु०—वि० [हि० कटुया कटुमा] दे० 'कटुया' ।

करुवेल०—सज्जा ली० [सं० करुवेल] इद्रायण की बेल पा लगा । उ०—कीनहेसि ऊब मीठ रस भरी । कीनहेसि करुवेल बहु फरी ।—जायसी ग्र०, प० २ ।

करुर०—वि० [हि० कटुमा] दे० 'कटुया' ।

करुर०—वि० [सं० करूर] १. कठोर । कडा । उ०—चदेल बनाकर मुख्य सो सूर । वर्षेल सुगोहिल लोह करुर ।—प० रा०, प० ४१ । २. कूर । निर्दय । उ०—श्वास श्वास छीजत गवश्य दुष्कर काल करुर । रामा यातं ऊरं समरव साधु हजूर ।—राम० घ८०, प० २३८ ।

करुला०—सज्जा पु० [हि० कडा + कला (प्रत्य०)] १ हाथ मे पहनने का कडा । २. एक प्रकार का मध्यम सोना जिसकी कड़े के आकार की कामी होती है । इसमे तोता पीछे चार रसी चाँदी होती है, इसी से यह कुछ सस्ता बिकता है । ३. मुँह मे भरे हुए पानी या और किसी पनीली वस्तु को जार से मुँह से निकालना । कुला ।

करुष—सज्जा पु० [सं०] एक प्राचीन देश का नाम । उ०—पूरब मन्य करुष देश द्वै देव किए निरमाना । पूरन रहे धान्य धन जन ते सरित तड़ागहु नाना ।—रघुराज० (शब्द०) ।

विशेष—रामायण के अनुसार यह गगा के किनारे गया या और राम के समय मे धोर बन या भौर ताड़का नाम की रासी रहती थी । महाभारत के समय मे यह देश वस गया या और इसका राजा दत्तवज था । वायुपुराण और मत्स्यपुराण में करुष को विष्य पवंत पर बतलाया गया है । इससे विदित होता है कि वत्तमान शाहवाद का जिला ही प्राचीन करुष देश है ।

करेसी—वि० [ग्र०] हाथों हाथ चलनेवाला । लेनदेन के व्यवहार मे धन की तरह काम आनेवाला । जैसे,—करेसी नोट ।

करेजा—सज्जा पु० [हि० करेजा] दे० 'करेजा' । उ०—मोटि करेजा पानि भा लोह०—चित्रा० प० ३६ ।

## करेजवा

करेजवा—सज्जा पु० [हिं० करेजा] कलेजा । उ०—कवन रोग द्रुहुं छतियाँ उपजेड़ प्राय । दुखि दुखि उठे करेजवा लगि जनु जाय ।—रहीम (शब्द०) ।

विशेष—पूर्वी क्षेत्रों में 'या', 'वा' प्रत्यय लगाकार विशिष्ट निर्देशार्थ व्यवहृत किया जाता है ।

करेजा<sup>पु०</sup>—सज्जा पु० [स॒] यकृत अथवा हिं० कलेजा] कलेजा । हृदय । उ०—(क) कीजो पार हरतार करेजे । गंधक देख आमहि जिउ दीजे ।—जायसी (शब्द०) । (ख) मानो गिन्यो हेमगिरि शृंग पै सुकेलि करि कड़ि के कलक कला निधि के करेजे ते ।—पद्याकर (शब्द०) ।

करेजी—सज्जा खी० [हिं० करेजा] पशुओं के कलेजे का मास जो छाने में अच्छा समझा जाता है ।

यौ०—पत्थर की करेजी=पत्थर की खानों में चट्टानों की तह में से निकली हुई पपड़ी की सी वस्तु जो खाने में सोंधी लगती है ।

करेणु—सज्जा पु० [स॒] १ हाथी । २ कणिकार वृक्ष । करेन ।

करेणुक—सज्जा पु० [स॒] करेणु नामक पौधे का विपैला फल [क्षें०] ।

करेणुका—सज्जा खी० [स॒] हृयिनी । मादा । हाथी ।

करेणुभू—सज्जा पु० [स॒] हस्तिशास्त्र के प्रवर्तक पालकाप्य मुनि [क्षें०] ।

करेणुती—सज्जा खी० [स॒] चेदिराज की कन्धा का नाम जो नकुल को व्याही गई थी ।

करेणुसुत—सज्जा पु० [स॒] दे० 'करेणुभू' [क्षें०] ।

करेणु—सज्जा खी० [स॒] हृयिनी [क्षें०] ।

करेता—सज्जा पु० [देश०] वरियारा । बला । खिरेटी ।

करेतर—सज्जा पु० [स॒] घूप । लोहवान । [क्षें०] ।

करेनुका<sup>पु०</sup>—सज्जा खी० [स॒करेणुका] दे० 'करेणुका' । उ०—केसोदास । प्रवल करेनुका गमन हर मुकुत सुहसक सबद सुखदाई है । —केशव० ग्र०, भा० १, पृ० १३७ ।

करेप—सज्जा खी० [हिं० करेब] दे० 'करेव' । उ०—वे करेप की बनी नीकरें, जूतों पर अजगर की खाल । कमरों में शेरों की खालें थीं अरना सिर सजी दिवाल ।—चंदन, पृ० १४४ ।

करेव—सज्जा खी० [ग्र० क्रेप] एक करारा झीना रेशमी कपड़ा । उ०—पचरग उपट्यो दुपटो करेके को त्यो इत, वेल कारचोवी जामे सोहति मोहति चित ।—रत्नाकर, भा० १, पृ० ६ ।

करेमुग्रा—सज्जा पु० [हिं० करेमू] दे० 'करेमू' । उ०—गालों में से भी करेमुग्रा भीर । प्रेमघन, भा० ३, पृ० १८ ।

करेमू—सज्जा पु० [स॒ कलम्बु] एक धास जो पानी में होती है ।

विशेष—यह पानी के ऊपर दूर तक फैलती है । इसके डठल परले और पोले होते हैं, जिनकी गाँठों पर से दो लदी लदी पत्तियाँ निकलती हैं । लड़के डठलों को लेकर बाजा बजाते हैं । इस धास का लोग साग बनाकर चारते हैं । करेमू अफीम का विप उतारने की दवा है । जितनी अफीम खाई गई हो, उसना करेमू का रस पिला देने से विष धात हो जाता है ।

करेर<sup>पु०</sup>—वि० [हिं० कड़ा, कुरा + एर (प्रत्य०)] कड़ा । कठिन । कठोर । उ०—काया नगर सौहावन जहैं वसें ग्राम राम । मन पवन तहैं धाइव कठिन करेरो काम ।—गुलाल०, पृ० १३४ ।

करेरा<sup>पु०</sup>—[हिं०] दे० 'करेर' ।

करेखा—सज्जा पु० [देश०] एक कंटीनी वेल ।

विशेष—इसके पत्ते नीदू के भाकार के होते हैं । चैत वेपाव में इसमें हल्के करौदिया रग के फूल लगते हैं जिनकी केसर बहुत लंबी होती है फूलों के भड़ने पर इसमें परवल की तरह फल लगते हैं जिनमें बीज ही बीज भरे रहते हैं । यह चाने में बहुत कड़ा आ होता है, यहाँ तक कि इसके पत्ते से भी बढ़ी कड़ुई गध निकलती है । फल की तरकारी बनाई जाती है । लोगों का विश्वास है कि ग्राद्री नक्षत्र के पहले दिन इसे खा लेने से साज़ भर फोड़ा फूसी होने का डर नहीं रहता । करेखा के पत्ते पीसकर धाव पर भी रखते हैं ।

करेल—सज्जा पु० [हिं० करेला] १ एक प्रकार का वडा मुगदार जो दोनों हाथों से धुमाया जाता है । इसका वजन दो मुगदरों के बराबर होता है । इसका सिरा गालाई लिये हुए होता है, इससे यह जमीन पर नहीं खड़ा रह सकता, दीवार इत्यादि से अड़ा कर रखा जाता है । २. करेल धुमाने की कसरत । कि० प्र०—करना ।

करेलनी—सज्जा खी० [देश०] लकड़ी की वह फर्श जिससे धास का शटाला लगाते हैं ।

करेला—सज्जा पु० [स॒ कारवेल्ल] १ एक छोटी वेल । उ०—भाव की भाजी सील की सेमा बने कराल करेला जी ।—कवीर ग०, पृ० ११ ।

विशेष—इसकी पत्तियाँ पाँच नुकीली फौकों से कटी होती हैं । इसमें लवे लवे गुल्ली के आकार के फल लगते हैं जिनके छिलके पर उभडे हुए लवे लवे और छोटे बड़े दाने होते हैं । इन फलों की तरकारी बनती है । करेला दो प्रकार का होता है । एक बंसाखी जो फागुन में क्यारियों में बोया जाता है, जमीन पर फैलता है और तीन चार महीने रहता है । इसका फल कुछ पीला होता है, इसी चे क नौजी बनाने के काम में भी आता है । दूसरा बरसाती जो बरसात में बोया जाता है, भाड़भर चढ़ता है और चालों फूलता फूलता है । इसका फल कुछ कुछ पतला और ठोस होता है । कहीं कहीं जगती करेला भी मिलता है जिसके फल बहुत छोटे और कड़ुए होते हैं । इसे करेलों कहते हैं ।

२. मालाया दुमेन की जड़ी गुरिया जो वडे दानों या कोंडेदार रसपों के बीच में लगाई जाती है । हरे । ३ एक प्रकार की आतशादाजी ।

करेली—सेया खी० [हिं० करेला] जंगली करेला जिसके फल बहुत छोटे छोटे भीर कड़ुए होते हैं ।

करेवर<sup>पु०</sup>—सज्जा पु० [हिं०] दे० 'करेनर' ।

करेत—सज्जा पु० [हिं० कराइंद] दे० 'कराइव' ।

**करैया<sup>पु</sup>**—वि० [हिं० करना+ऐया (प्रत्य०)] कर्ता। करनेवाला। कार्य करनेवाला। उ०—वह कोई लाखों करैया कोई एक है।

—कवीर श०, भा० १, पृ० १०।

**करेल**<sup>१</sup>—सज्जा ज्ञ० [हिं० कारा, काला] १ एक प्रकार की काली मिट्टी जो प्राय तालों के किनारे मिलती है।

**विशेष**—यह बहुत कड़ी होती है, पर पानी पड़ने पर गलकर लसीली हो जाती है। इससे इत्रियाँ सिर साफ करती हैं।

कुम्हार भी इसे काम में लाते हैं।

२ वह भूमि जहाँ की मिट्टी करेल या काली हो।

**करैल**<sup>२</sup>—सज्जा पु० [सं० करीर] १ वास का नरम कला या अंखुप्रा।

२ छोम।

**करैला**—सज्जा पु० [हिं० करेला] दे० 'करेला'।

**करैली**—सज्जा ज्ञ० [हिं० करेली] दे० 'करेली'।

**करैली मिट्टी**—सज्जा ज्ञ० [हिं० करेल + मिट्टी] दे० 'करैल'।

**करोटी**—सज्जा ज्ञ० [हिं० करवट] दे० 'करवट'।

**करोउ**<sup>१</sup>—प्रत्य० [सं० कृत<sup>पु</sup>किर] का। उ०—तान्हि करो पुत्र युवराजन्हि माझ पवित्र।—कीर्ति०, पृ० १२।

**करोट॑**<sup>२</sup>—सज्जा पु० [सं०] [ज्ञ० करोटी] खोपडे की हड्डी। खोपडा।

**करोट**<sup>३</sup>—सज्जा पु० [हिं० करवट] दे० 'करवट'। उ०—जागत जाति राति सब काटी। लेत करोट सेज की पाटी।—शकुतला पृ० १०८।

**कराटन**—सज्जा पु० [अ० क्रोटन] १ वनस्पति की एक जाति जिसके अतगंत अनेक पेड़ और पीढ़े होते हैं।

**विशेष**—इस जाति के सब पीढ़ों में मजरी लगती है और फनों में तीन या छह बीज निकलते हैं। इस जाति के कई पेड़ दवा के काम में भी प्राप्त होते हैं और दस्तावर होते हैं। रेढ़ी और जमालगोटा इसी जाति के पेड़ हैं।

२ एक प्रकार के पोषे जो शपने राग विरगे और विलक्षण ग्राकार के पत्तों के लिये लगाए जाते हैं।

**करोटी**<sup>१</sup>—सज्जा ज्ञ० [सं०] खोपड़ी।

**करोटी**<sup>२</sup><sup>३</sup>—सज्जा ज्ञ० [हिं० करवट] दे० 'करवट'। उ०—एक दिना हरि लई करोटी सुनि हूर्पी नेंदरानी। विप्र बुलाइ स्वस्तिवाचन करि रोहिणि नैन सिरानी।—सूर (शब्द०)।

**करोडी**<sup>१</sup>—वि० [सं० कोटि] सी लाख की सर्वथा जो अक्षों में इस प्रकार लिखी जाती है—१००००००००।

**मुहा०**—करोड़ की एक=बहुत सी वार्तों का तत्व। यथार्थ तत्व। वह अनुभव की बात। जैसे,—इस समय तुमने करोड़ की एक कही।

**करोड़खुख**—वि० [हिं० करोड़ + खुख] झूठमूठ लाखों करोड़ों की बात हौकेवाला। भूठा। गप्पी।

**करोडपति**—वि० [हिं० करोड़ + सं० पति] करोड़ों रूपए का स्वामी। वह जिसके पास करोड़ों रूपए हो। बहुत बड़ा धनी।

**करोड़ी**<sup>१</sup>—सज्जा पु० [हिं० करोड़ + ई (प्रत्य०)] १. रोकड़िया। तहवीलदार। २. मुसलमानी राज्य का एक अफसर जिसके जिम्मे कुछ वहसील रहती थी। ३. करोड़पति। भल्यत धनी।

**करोत**—सज्जा पु० [सं० करपत्र, प्रा० \*करवन] लकड़ी चीरने का ओजार।—ग्रारा। उ०—जात न उठि लपटात मुठि, कठिन प्रेम की बात। सूर उदोत करोत सम, चीरि कियो विविगत। नद० प्र०, पृ० १५३।

**करोदना**<sup>१</sup>—कि० स० [सं० कर्त्तन, हिं० कुरेवना] खरेचना। पुरचना। करोना। उ०—मिहिर नजर सो भावते राखुयाद भरि माद। भनखन खनि भनखन घरे मत मो मनहि करोद। —रसनिधि (शब्द०)।

**करोध**<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं० ओध] दे० 'कोध'। उ०—जीतै पहिन महार की दूजे और करोध। वहु ननुधो का सग तजि छाँड़े प्रीति विरोध।—तेज०, पृ० १५६।

**करोना**<sup>१</sup>—कि० स० [सं० भुरण=खरोंचना] १ खुरचना। खसोटना। उ०—लाल निठुर हँ वैठि रहे। प्यारी हाहा करति न मानत पुनि पुनि चरन गहे। नहि बोलत नहि चितवत मुख तन धरनी नखन करोवत।—सूर (शब्द०)। २ पके हुए दूध या दही का अश जो पेंदी में जमा रहता है और जिसे खुरचकर निकालते हैं। ३ लोहे या पीतल का बना खूर्पी के आकार का ओजार जिससे खुरचते हैं।

**करोनी**—सज्जा ज्ञ० [हिं० करोना] १ पके हुए दूध या दही का बड़ा अश जो वरतन में चिपका रह जाता है और खुरचने से निकलता है। २. खुरचन नाम की मिठाई। ३ लोहे या पीतल का बना हुआ खूर्पी के आकार का एक ओजार जिससे दूध वसोंधी आदि कड़ाही में से खुरची जाती है।

**करोर**<sup>१</sup>—वि० [हिं० करोड़] दे० 'करोड़'। उ०—कहना कोर किसोर की रोर हरन वरजोर। अष्टि सिद्धि नव निदि जुर करत समृद्ध करोर।—स० सप्तक, पृ० ३४४।

**करोला**<sup>१</sup>—सज्जा पु० [हिं० करवा] करवा। गड़ुआ। उ०—(क) लसत अमोले कनक करोले। भरे सुरभि जल धरे अतोले। रघुराज (शब्द०)। (ख) थार कटोरे कनक करोले। चिमचा प्याले परम अमोले।—रघुराज (शब्द०)।

**करोला**<sup>२</sup>—सज्जा पु० [वेश०] मालू। रीछ।—(हिं०)। **करोंछा**<sup>१</sup>—वि० [हिं० कारा, काला+प्रोछा (प्रत्य०)] [ज्ञ० करोंछी] काना। श्याम। उ०—केसर सो उवटी अन्हवाई चुनी चुनरी चुटकीन सो कोछी। वेनी जु माँग भरे मुकुता बड़ी वेनी सुगघ फुलेल तिलोछी। औचक आए वे रोम उठे लखि मूरति नदलला की करोछी। ओछिल है कहुयो आली री ते हहा देह गुलाल की पोती सो पोछी।—वेनी (शब्द०)।

**करोंजी**<sup>१</sup>—सज्जा ज्ञ० [सं० कालाजांजी] कलोंजी। मंगरेला। उ०—काथ करोंजी कारी जीरी। काइफरो कुचिला कनकीरी।—सूदन (शब्द०)।

**करोंट**<sup>१</sup>—सज्जा ज्ञ० [हिं० करवट] दे० 'करवट'। **करोंदा**—सज्जा पु० [सं० करमदं, प्रा० करमद, १. करवंद] १ एक कटीला झाड़।

**विशेष**—इसकी पत्तियाँ नीवू की तरह की, पर छोटी छोटी होती हैं। इसमे जूही की तरह के सफेद फूल लगते हैं—जिनमे भीनी भीनी गध होती है। यह बरसात मे फलता है। इसके फूल छोटे बैर के बराबर बहुत सूदर होते हैं जिसका कुछ भाग खूब

सफेद और कुछ हलका और गहरा गुलाबी होता है। ये फल खट्टे होते हैं तथा अचार और चटनी के काम में आते हैं। पजाव में करोदि के पेड़ से लाह भी निकलती है फल रगों में भी पड़ता है। डालियों को छीलने से एक प्रकार का लासा निकलता है। कच्चा फल मलरोधक होता है। इसकी जड़ को कपूर और नीबू में फेंटकर बाज पर लगाते हैं जिससे खुजली कम होती है और मक्खियाँ नहीं बैठती। इसकी लकड़ी दूधन के काम में आती है, पर दक्षिण में इसके कवे और कलछुले भी बनते हैं। करोदि की झाड़ी टट्टी के लिये भी लगाई जाती है। करोदा प्राय सब जगह होता है।

पर्याँ—करमद्दृ० कराम्ल। करावुक। बोल। जातिपुष्प। २ एक छोटी कटीली झाड़ी।

विशेष—यह जंगलों में होती है जिसमें मटर के वरावर छोटे फल लगते हैं, जो जाडे के दिनों में पककर खूब काले हो जाते हैं। पकते पर इन फलों का स्वाद मीठा होता है।

३ कान के पास की गिलटी।

करोदिया०—वि० [टि० करोदा + इया(प्रत्य०)] १ करोदि से सबद्ध। २ करोदि के रग का। करोदि के समान हनकी स्थाही लिए हुए खुलते नाल रंग का। उ०—करोदिया और सुग्रापखी धानी रग के वस्त्रो। प्रेमघन०, भा० २, पृ० १०।

करोदिया०—सज्जा पू० एक रग जो हल्की स्थाही के लिए लाल होता है। विशेष—गुलाबी से इसमें योढ़ा ही अतर जान पड़ता है। रंगरेज लोग जिन वस्तुओं से अव्वासी रग बनाते हैं, उन्हीं में इसे भी देते हैं, अर्थात् ६ छटांक शहाव के फूल, २ छटांक आम की खटाई और ८-१० माशे नील।

करोदी—सज्जा खी० [हि० करोदा का खी०] दे० 'करोदिया। उ०—उत्कुल करोदी कुज वायु रह रहकर, करती यी सबको पुलक पूर्ण मह मह कर।—साकेत, पृ० २२७।

करोत०—सज्जा पू० [स० करपत्र] [खी० करोती] लकड़ी चीरने का ग्रोजार। आरा।

करोत०—सज्जा खी० [हि० करना] रखेली।

करोता०—सज्जा पू० [हि० करोत] दे० 'करोत'।

करोता०—सज्जा पू० [हि० कारा, काला] करेल मिट्टी।

करोता०—सज्जा पू० [हि० करवा] कांच का बड़ा वरतन। करावा। वडी शीशी।

करोती०—सज्जा खी० [हि० करोता] लकड़ी चीरने का ग्रोजार। आरी।

करोती०—सज्जा खी० [हि० करवा] १ शीशे का छोटा वरतन। करावा। उ०—(क) जाही सो लगत नैन, ताही खगत बैन, नख सिख लौं सब गात प्रसति। जाके रेंग राचे हरि सोइ है अंतर सग, कांच की करोती के जल ज्यों लसति।—सूर (शब्द०)। (ख) वे अति चतुर प्रवीन कहा कहीं जिन पठई तो को वहरावन। सुरदास प्रभु जिय भी होती की जानति कांच करोती में जल जैसे ऐसे तू लागी प्रगटावन।—सूर (शब्द०)। २. कांच की भट्ठी।

करोन०—सज्जा पू० [हि० करोना=खुरचना] कसरों की वह कलम जिससे वे वरतनों पर नवकाशी करते हैं। नवकाशी खोदने की कलम या छेनी।

करोना०—सज्जा खी० [स० करमदं, ४० करवंद] दे० 'करोदा'।

करोला०—सज्जा पू० [हि० रोला + शोर] हैकवा करनेवाला। शिकारी। उ० एक समै सजिकै मव सैन सिकार को आलमगीर सिधाए। 'आवरत है सरजा सैंभरौ' एक शोर तें लोगन बोलि जनाए। भूपन भो भ्रम औरेंग को सिव भोसला भूप की धाक घकाए। धाय के 'सिह' कही समुझाय करौलनि आय अचेत उठाए।—भूषण य० प० ६५।

करोली—सज्जा खी० [हि० राजस्थान का एक नगर] १. राजस्थान का एक शहर। २. एक प्रकार की सीधी छूटी जो भोकले के काम में आती है। इसमें मौठ लटी रहती है। यह करोली शहर में अच्छी बनने से उसी के नाम से रुपात है।

ककंधु—सज्जा पू० [स० ककन्धु] दे० 'ककंधु'।

ककंवू—सज्जा पू० [स० ककन्धू] १ वेर का पेड़ या फल। २ अद्य कुआँ। सूखा कुपाँ (कौ०)।

कर्कौ०—सज्जा पू० [स०] १ केकडा। २ वारह राशियों में से चौथी राशि। उ० अब मैं कहौं चढ़ की धारा। कर्क सकाति छेमास विचारा।—नवीं सा०, पृ० ८७६।

विशेष—इसमें पुनर्वसु का भर्म म चरण तथा पुष्प और अश्लेषा नक्षत्र हैं। ३६० अक के १२ विमाग करने से एक एक गणि भोटे हिसाव से ३०° की मानी जाती है। कर्क पृष्ठोदय राशि है।

३ काकडासींगी। ४ अग्नि। ५ दर्पण। ६ घडा। ७ कात्यायन और सूभ्र के एक भाष्यकार। ८ पफेद घोड़ा (कौ०)।

९ एक प्रकार का रत्न (कौ०)।

कर्क०—वि० १ सफेद। सुदर। अच्छा (कौ०)।

कर्क०—वि० [प्रा० कक्कर] कठोर। कठिन। पहर। उ०—फटै बीर सुवीर सुधटू। मनो कर्क करवत्ता विहरंत कठठ — पू० रा०, २५। ४४६।

कर्कन्चिभंटी—सज्जा खी० [स०] एक प्रकार की ककडी (कौ०)।

कर्कट—सज्जा पू० [खी० कर्कटी, ककंटी] १ कंकटा। २ कर्क राशि। ३. एक प्रकार का सारस। करकरा। करकरिया। ४. लोकी। धीग्रा। ५ कमल की मोटी जड़। भसीड। तराजू की छड़ी का मुड़ा हुआ चिरा जिसमें पलड़े की रससी दंधी रहती है। ७ संडूसा। ८ वृत्त की त्रिज्या। ९ नूत्य में तेरह प्रकार के हस्तकर्मों में से एक।

विशेष—दोनों हाथ की उंगलियाँ बाहर भीतर मिलाकर कड़काते हैं। यह किया ग्रालस्य या शख बजाने का भाव दिखाने के लिये की जाती है।

कर्कटक—सज्जा पू० [स०] १. केकडा। कर्क राशि। ३. वृत्त। ४. एक प्रकार की ईख। ५ अंगुष्ठी। ६ हूक (कौ०)।

कर्कटकी—सज्जा खी० [स०] भादा केकडा (कौ०)।

कर्कटशृंगी—सज्जा खी० [खी० कर्कटशृंखली] काकड़ासींगी।

**कंकटा**—सज्जा ऊ० [सं०] एक प्रकार की लता जिसमें करेले की तरह के छोटे छोटे फल लगते हैं, जिनकी तरकारी बनती है।  
ककोडा। सेवसा।

**कंकटी**—सज्जा ऊ० [सं०] १. कछुई। २. ककडी। ३. सेमल का फल ४ सांप। ५. घडा। ६. वैदाल की लता। ७. तरोई। ८. काकड़ासीगी।

**कंकटु**—सज्जा पु० [सं०] एक प्रकार क सारस [को०]।

**कंकर॑**—सज्जा पु० [सं०] १. ककड़। २. कुरज पत्थर जिसके चूर्ण की सान बनती है। ३. दपण। ४. नीलम का एक भेद। ५. हयोडा (को०)। ६. खोपडी का टुकडा (को०)। ७. चमड़े की पट्टी (को०)।

**कंकर॒**—वि० १. कडा। करारा। २. खुरखुरा।

**कंकराग**—सज्जा पु० [सं० कंकराङ्ग] खजनपक्षी [को०]।

**कंकराघुक**—सज्जा पु० [सं० कंकरान्घुक] अधकूप। अधा कुश्चाँ। सूखा हुआ कुश्चाँ [को०]।

**कंकराटु**—सज्जा पु० [भं०] निरछी चित्तन। कठाक [को०]।

**कंकराल**—सज्जा पु० [सं०] वानो का जूडा [भें०]।

**कंकरो** सज्जा ऊ० [सं०] १. पानी का एक घडा, जिसके पेंदे में छेद हो। २. एक प्रकार की वांपुरी। ३. एक प्रकार का पीता [को०]।

**कंकरेटु**—सज्जा पु० [भं०] एक प्रकार का सारस। करकरा। करकटिया।

**कंकश'**—सज्जा पु० [सं०] १. कमीले का पेड। २. ऊख। ईख। ३. खग। तलवार।

**कंकश॒**—वि० [सज्जा कंकशता, कंकशत्व, कांकश्य] १. कठोर। कडा। २. ऊंचा—कक्ष स्वर =कडी आवाज। कानों की ऊंचान लगने वाला शब्द।

२. खुरखुरा। कांटेदार। ३. तेज। तीव्र। प्रकड। ४. ग्रधिक। ५. कठोरहृदय। क्रूर। ६. दुराचारी (को०)। ७. वलिष्ठ। हट्टा कट्टा (को०)। ८. दुश्चरित्र (को०)।

**कंकशता**—सज्जा ऊ० [सं०] १. कठोरता। कडापन। २. खुरखुरापन।

**कंकशत्व**—सज्जा पु० [भं०] १. कडापन। २. खुरखुरापन।

**कंकश॑**—सज्जा ऊ० [सं०] वृद्धिकाली का पीथा।

**कंकश॒**—वि० ऊ० झगडालू। झफटी। झगडा करनेवाली। लड़ाकी। कटुमाधिषु।

**कंकशिका**—सज्जा ऊ० [सं०] जगली वेर [को०]।

**कंकशी**—सज्जा ऊ० [सं०] दें 'कंकशिका'।

**कर्कसपु०**—वि० [सं० कर्कश] कठोर। असह्य। उ०—कर्कश पवन गुहा ते ऐसो। आवत्र शजगर मुख ते जैसो।—नद९ ग्र०, पृ० २६१।

**कर्कटकशुगी**—सज्जा पु० [सं० कर्कटकशुग्नि०] वह असहृत व्यूह जिसमें तीन भाग भव्यंचंद्राकार असहृत हो।

**कर्काई**—सज्जा पु० [सं०] भ्रा कुम्हडा। रक्सवा कुम्हडा। पेडा।

**कर्कस्क**—सज्जा पु० [सं०] तरवूज। हिन्दुवाना।

**कंकि**—सज्जा पु० [सं०] कंक रागि।

**कंकेतन**—सज्जा पु० [सं०] एक रत्न या वहमूल्य पत्थर। जमुरंद।

**किशोप**—कंकेतन या जमुरंद हरे या नीले रंग का होता है। अन्धा जमुरंद दून के रंग का और विना सूत का स्वच्छ होता है। जमुरंद से विलोर कट जाता है। जमुरंद को काटने के लिये नीलम और मानिक की आवश्यकता होती है। इसको धिसने से इसमें से एक प्रकार की चमक निकलती है। दक्षिण भारत में कोयम्बटूर के पास इसकी यान है। यह और जगह भी नीलम और पन्ने के साथ मिलता है। भारतवर्ष के अतिरिक्त सिंहल, उत्तर अमेरिका, मिस्र रूप (पूराल पवंत), ब्राजिल आदि स्थानों में भी यह होता है। जिस कंकेतन में सूत होता है अर्थात् जो वहूत स्वच्छ नहीं होता और मटमैले रंग का होता है, उसे लमुनिप्रा कहते हैं।

**कंकेतर**—सज्जा पु० [सं०] कंकेतन या रत्न। जमुरंद।

**कर्कोट**, **कर्कोटक**—सज्जा पु० [सं०] १. वेल का पेड। २. सेवसा।

**ककोडा**। ३. एक राजा का नाम। ४. काश्मीर का एक राजवंश। ५. पुराणे के अनुसार आठ नामों में से एक नाम का नाम। ६. ईख।

**ककोटी**—सज्जा ऊ० [सं०] १. बनतोरही। २. खेवसी। ककोडा। ३. देवदाली। वदाल।

**कर्चेरिका**—सज्जा ऊ० [सं०] कच्चीडी। वेडई। वेड्वी।

**कर्ची०**—सज्जा ऊ० [देश०] एक प्रकार की चिडिया।

**कच्च॑र**—सज्जा पु० [भं०] १. सोना। सुवर्ण। २. कवूर। नरकचूर।

**कच्च॑रक**—सज्जा पु० [सं०] हल्दी [को०]।

**कर्ज॑**—सज्जा पु० [ग्र० कर्ज] ऋण। उधार।

**क्रि० प्र०**—यदा करना।—करना।—काढना।—खाना।—चुकना।—चुकाना।—देना।—पटना।—पटाना।—लेना।—होना।

**मुहा०**—कर्ज उतारना=कर्ज देना या चुकाना। उधार वेबाक करना। कर्ज उठाना=ऋण लेना। ऋण का बोझ उपर लेना। कर्ज खाना=(१) कर्ज लेना। (२) उपकृत होना। दवायल होना। वश में होना। जैसे,—व्या हमने तुम्हारा कर्ज खाया है, जो आखि दिखाते हो? कर्ज खाए बैठना=द० 'उधार खाए बैठना'।

**यो०**—कर्जदार।

**कर्जखाह**—सज्जा पु० [ग्र० कर्ज + फा० खाह=चाहनेवाला] वह जो किसी से कर्ज लेना चाहता हो। ऋण लेने की इच्छा रखनेवाला।

**कर्जदार**—वि० [ग्र० कर्ज + फा० दार] उधार लेनेवाला। ऋणी।

**कर्जी०**—सज्जा पु० [ग्र० कर्ज] दें 'कर्ज'।

**कर्जी०**—वि० [ग्र० कर्ज + हि० ई (प्रत्य०)] ऋणी। कर्जदार। ऋणप्रस्त।

**कर्ण॑**—सज्जा पु० [सं०] १. कान। अवणेंद्रिय। २. कूटी का सब से बड़ा पुथ।

कर्णक

**विशेष**—यह कन्याकाल मे सूर्य से उत्पन्न हुआ था, इसी से कानीन भी कहलाता था।

**पर्याप्ति**—रावेय । वसुपेण अर्कनदन । घटोत्कचांतक । चापेश ।  
सूर्यपुत्र ।

३ सुवर्णालि वृक्ष । ४. नाव की पतवार । ५. समकोण त्रिभुज मे समकोण के सामने के कोणों को मिलानेवाली रेखा । ६. किसी चतुर्भुज मे आमने सामने के कोणों को मिलानेवाली रेखा । ७ पिंगल मे डगण अर्थात् चार मात्रावाले गणों की सज्जा । जैसे,—४—माधो । ८. छप्पय के चौथे भेद का नाम । इसमे ६७ गुरु, १८ लघु, ८५ वर्ण और १५२ मात्राएँ होती हैं । परतु जिसमे उल्लाला २६ मात्राओं का होता है, उसे छप्पय मे ६७ गुरु, १४ लघु, ८१ वर्ण और १४८ मात्राएँ होती है । ९. दो की सज्जा (काव्य) । १० उपदिमभाग । दो दिशाओं का मध्यवर्ती कोण या भाग (को) । ११. किसी पात्र या वर्तन का हत्या या कुड़ा (को) ।

**कर्णक**—सज्जा पु० [स०] १. वर्तन इत्यादि को पकड़ने का कुड़ा । २. पेड़ के पत्ते और शाढ़ाएँ । ३. एक वेल । ४. एक प्रकार का ज्वर (क्षी०) ।

**कर्णकटु**—विं० [न०] कान को ग्रस्ति । जो सुनने मे कर्कश लगे ।  
**कर्णकसन्निपात**—सज्जा पु० [स०] एक प्रकार का मन्त्रिपात ।

**विशेष**—इसमे रोगी कान से वहरा हो जाता है, उसके शरीर मे ज्वर रहता है, कान के नीचे सूजन होती है वह अडवड वकता है, उसे पसीना होता है, प्यास लगती है, बेहोशी आती है और डर लगता है ।

**कर्णकोटा, कर्णकीटी**—सज्जा लौ० [स०] कनखजूरा । गोजर ।

**कर्णकुहर**—सज्जा पु० [स०] कान का विल । कान का छेद । १०—  
कुहरित भी पचम स्वर, रहे वद कर्णकुहर ।—ग्रनामिका,  
पृ० १३ ।

**कर्णक्षेड**—सज्जा पु० [स०] कान का एक रोग ।

**विशेष**—इसमे पित्त और कफयुक्त वायु कान मे घुस जाने से बांसुरी का सा शब्द सुन पड़ता है ।

**कर्णगूथ**—सज्जा पु० [स०] कान का खूंट । कान की मैल ।

**कर्णगूथक**—सज्जा पु० [स०] कान के खूंट का कडा होना [को०] ।

**कर्णगोचर**—विं० [स०] कान को सुनाई देनेवाला [क्षी०] ।

**कर्णघट**—सज्जा पु० [स०] शिव जी के उपासकों का एक वर्ग जो, कानों मे इसलिये घटा या घंटी बांधे रहता था, जिससे उसके

स्वर मे विष्णु का स्वर दब जाय [को०] ।

**कर्णज**—सज्जा पु० [स०] कान का खूंट [को०] ।

**कर्णजप**—सज्जा पु० [स०] चुगलखोरी [क्षी०] ।

**कर्णजप**—विं० चुगलखोर [क्षी०] ।

**कर्णजाप**—सज्जा पु० [स०] चुगलखोरी [को०] ।

**कर्णजाप**—विं० चुगलखोर [क्षी०] ।

**कर्णजलूका, कर्णजलौका**—सज्जा लौ० [स०] कनखजूरा [क्षी०] ।

**कर्णजाह**—सज्जा पु० [स०] कान की जड [क्षी०] ।

**कर्णजित्**—सज्जा पु० [स०] शजुंन [क्षी०] ।

**कर्णताल**—सज्जा पु० [स०] १. हायी का कान हिलाना । २. हायी के कानों के हिलने की घटनि [क्षी०] ।

**कर्णदेवता**—सज्जा पु० [स०] कान के देवता, वायु ।

**कर्णधार**—पु० [स०] १. नाविक । माँझी । मल्लाह । केवट । २. पतवार यामनेवाला माँझी । ३. पतवार । कलवारी ।

**कर्णधार**—विं० वहूत बडे कायं को करनेवाला । दूसरों का दुखादि दूर करनेयाला ।

**कर्णनाद**—सज्जा लौ० [स०] १. कान मे सुनाई पड़ती हुई गूंज । घनघनाहट जो कान मे सुन पड़ती है । २ एक रोग जिसमे वायु के कारण कान मे एक प्रकार की गूंज सी सुनाई पड़ती है ।

**कर्णपथ**—सज्जा पु० [स०] श्रवण का क्षेत्र । वह दूरी जहाँ तक की आवाज सुनाई दे [क्षी०] ।

**कर्णपर परा**—संज्ञा लौ० [स० कर्णपरम्परा] एक के कान से दूसरे के कान मे वात जाने का क्रम । सुनी सुनाई व्यवस्था । (किसी वात को) वहूत दिनों से लगातार सुनते चले आने का क्रम । श्रुतिपरंपरा ।

**कर्णपाक**—सज्जा पु० [स०] कान पकने की स्थिति या दशा [क्षी०] ।

**कर्णपाली**—सज्जा लौ० [स०] १ कान की लौ । कान की लोलक । कान की लोविया । कान की लहर । २ कान की वाली । मुरकी । ३ एक रोग जो कान की लोलक मे होता है ।

**कर्णपिशाची**—सज्जा लौ० [स०] एक तात्रिक देवी ।

**विशेष**—इसके सिद्ध होने पर, कहा जाता है, मनुष्य जो चाहे सो जान सकता है ।

**कर्णपुर**—सज्जा पु० [स०] १ कान का धेरा । २ चपा नगरी जो अग्र देश की राजधानी थी ।

**कर्णपूर**—सज्जा पु० [स०] १. सिरिस का पेड़ । २ अशोक का पेड़ । ३. नील कमल । ४. करनफूल ।

**कर्णपूरक**—सज्जा पु० [स०] १ कदव का पेड़ । २. कर्णफूल (क्षी०) । ३ अशोक का खूंट (को०) । ४. नील कमल (को०) ।

**कर्णप्रगाद**—सज्जा पु० [स०] द० 'कर्णप्रतिनाह' ।

**कर्णप्रतिनाह**—सज्जा पु० [स०] वैद्यक के अनुसार कान का एक रोग । विशेष—इसमे खूंट फूलकर अर्थात् पतली होकर नाक और मुँह मे पहुंच जाती है इस रोग के होने से आधीसीसी उत्पन्न हो जाती है ।

**कर्णप्रयाग**—सज्जा पु० [स०] गडवाल का एक गाँव । विशेष—यह ग्रनकनदा और पिंडार नदी के संगम पर है तथा वदरिकाश्रम के मार्ग मे पड़ता है । हिंदुओं के मत से यहाँ स्नान करने का माहात्म्य है ।

**कर्णफल**—सज्जा पु० [स०] एक प्रकार की मछली (क्षी०) ।

**कर्णफूल**—सज्जा पु० [स० कर्ण + फूल] कान का एक ग्राम्यप्रण । करन-

## कर्णभूषण

**कर्णभूषण**—सज्जा पुं० [सं०] कान का एक आभूषण [को०] ।

**कर्णभूसा**—सज्जा खी० [सं०] कान का एक आभूषण [को०] ।

**कर्णमल**—सज्जा पुं० [सं०] कान का मैल । कान का खैट [को०] ।

**कर्णमूल**—सज्जा पुं० [सं०] एक रोग जिसमें कान की जड़ के पास सूजन होती है कनपेडा ।

**कर्णमृदग**—सज्जा पुं० [सं० कर्णमृदङ्ग] कान के भीतर की चमड़े की वह फिल्ली जो मृदग के चमड़े की तरह हड्डियों पर कसी रहती है । इनपर शब्द द्वारा कपित वायु के आधात से शब्द का ज्ञान होता है ।

**कर्णमोटी**—सज्जा खी० [सं०] दुर्गा देवी का एक छप [को०] ।

**कर्णयुग्म प्रकीरण**—सज्जा पुं० [सं०] नृत्य के ५१ प्रकार के चालकों में से एक जिसमें दोनों हाथों को घुमाते हुए बगल से सामने ले आते हैं ।

**कर्णयोनि**—वि० [सं०] कान से जन्म लेनेवाला [को०] ।

**कर्णरध्र**—सज्जा पुं० [सं० कर्णरच्छ] कान का छेद ।

**कर्णलग्न स्कंध**—सज्जा पुं० [सं० कर्णलग्नस्कंध] नृत्य में कधे के पाँच भेदों में से एक जिससे कधे को सीधा ऊँचा करके कान की ओर ले जाते हैं ।

**कर्णवश**—सज्जा पुं० [सं०] बाँस का मच [को०] ।

**कर्णवर्जित**—सज्जा पुं० [सं०] साँप ।

**विशेष**—प्राचीनों का विश्वास या कि साँप के कान नहीं होते, पर वास्तव में साँप की अँखों के पास कान के छेद प्रत्यक्ष दिखाई पड़ते हैं ।

**कर्णविद्रवि**—सज्जा खी० [सं०] कान के बदर की फुसी । कान के भीतर की फुड़िया या धाव ।

**कर्णवेघ**—सज्जा पुं० [सं०] वालकों के कान छेदने का स्तकार । कनछेदन । करनवेघ ।

**कर्णवेघनी**—सज्जा खी० [सं०] कान छेदने का औजार ।

**कर्णवेष्ट, कर्णवेष्टन**—सज्जा पुं० [सं०] १. कान का वाला । कुड़ल । २. कान की वाली [को०] ।

**कर्णशङ्कुली**—सज्जा खी० [सं०] कान का वाहरी भाग [को०] ।

**कर्णशूल**—सज्जा पुं० [सं०] कान की पीड़ा ।

**कर्णशोभन**—सज्जा पुं० [सं०] कान का एक आभूषण । कान का एक गहना । ३०—तीसरा आभूषण कर्णशोभन था ।—सपूर्ण० अभिं० ग्र०, पू० ६६ ।

**कर्णश्वर**—वि० [सं०] जो कान के द्वारा सुना जाय [को०] ।

**कर्णसू—सज्जा खी० [सं०] कूती [को०] ।**

**कर्णसूची**—सज्जा खी० [सं०] एक छोटा कीडा [को०] ।

**कर्णस्फोटा**—सज्जा खी० [सं०] एक प्रकार की वेल । चित्रपर्णी[को०] ।

**कर्णस्त्राव**—सज्जा पुं० [सं०] फुसी, फोटा आदि के कारण कान के भीतर से पीव या मवाद वहने का रोग ।

**कर्णहलिलका**—सज्जा खी० [सं०] कान का एक रोग [को०] ।

**कर्णनीन'**—सज्जा पुं० [सं०] सर्प । साँप ।

**कर्णहीन**<sup>३</sup>—वि० जो सुन न सकता हो । वहरा [को०] ।

**कर्णा दु** कर्णा दु—सज्जा पुं० [सं० कर्णन्दु, कर्णन्दू] कान का गहना । वाली [को०] ।

**कर्णाकर्णि**—क्रि० वि० [सं०] कान से कान तक । कानोंकान [चै०] ।

**कर्णाट**—सज्जा पुं० [सं०] दक्षिण का एक देश ।

**विशेष**—इसके अतिरिक्त प्राचीन काल में वर्तमान मैसूर के उत्तरीय भाग से लेकर बीजापुर तक का प्रदेश था । पर इधर तत्वावेश आजकल के करनाटक के अनुसार रामेश्वर से लेकर कावेरी तक के प्रदेश को कर्णाट मानते हैं ।

२ सपूर्ण जाति का एक राग जो मेघ राग का दूसरा पुत्र माना जाता है ।

**विशेष**—इसके गाने का समय रात का पहला पहर है । इसका स्वर पाठ इस प्रकार है—प ध नि सा रे ग म प । इसे हिंदी में कान्हडा भी कहते हैं ।

**कर्णाटक**—सज्जा पुं० [सं०] दे० 'कर्णाट' ।

**कर्णाटी**—सज्जा खी० [मं०] १. सपूर्ण जाति का एक शुद्ध रागिनी जो मालवा या किसी मत से दीपक राग की पत्नी है ।

**विशेष**—यह रात के दूसरे पहर की दूसरी घड़ी में गाई जाती है । स्वरपाठ इस प्रकार है—नि सा रे ग म प ध नी । सगीतदर्पण के अनुसार इसका ग्रहाशन्यास या ग्राम नियाद है, पर किसी किसी के मत से पठज भी कहते हैं । इसे कान्हडी भी कहते हैं ।

३. कर्णाट देश की स्त्री । ४. कर्णाट देश की भाषा । ५. हंसपदी लता । ५. शब्दालकार अनुप्रास की एक वृत्ति जिसमें केवल कवर्ग के ही ग्रक्षर होते हैं ।

**कर्णादर्श**—सज्जा पुं० [सं०] कान में पहनने का गहना । करन फूल [को०] ।

**कर्णधार**—सज्जा पुं० [सं० कर्णधार] सं० 'कर्णधार' । ८०—विसर्जन ही है कर्णधार वही पहुँचा देगा उस पार ।—यामा, पू० १६ ।

**कर्णनिंज**—सज्जा पुं० [सं०] युधिष्ठिर ।

**कर्णभिरणक**—सज्जा पुं० [सं०] अमलतास ।

**कर्णर्पि**—सज्जा पुं० [सं०] अर्जुन जिसने कर्ण को मारा था ।

**कर्णिक'**—वि० [सं०] १. कानवाला । जिसे कान हो । २. जिसके हाथ में पतवार हो [को०] ।

**कर्णिक**<sup>३</sup>—सज्जा १. लिखनेवाला । लिपिक । कलाकृ । २०—सीढ़ियों के निकट वृद्ध कर्णिक गण सन्निपात की तमाम कार्यवाही निखने को तैयार बैठे थे ।—वैशाली०, न० पू० १४ । २ माँझी, कर्णधार (को०) ।

**कर्णिका**—सज्जा खी० [सं०] १. कान का एक गहना । करनफून । २ हाथ की विचली उँगली । ३ हाथी के सूँड की नोक । ४ कमल का छत्ता जिसमें से कंवलगढ़े निकलते हैं । ५ सेवती । सफेद गुलाब । ६ एक योनिरोग जिसमें योनि के कमल के चारों ओर कंगनी के अंकुर से निकल आते हैं । ७. शरनी का

## कर्णिकाचल

पेड़। ८ मेदासीगी। ९. कलम। लेखनी। १० डठल जिसमे फल लगा रहता है।

**कर्णिकाचल**—सज्जा पु० [सं०] सुमेह पर्वत [को०]।

**कर्णिकार**—सज्जा पु० [सं०] १ कनियार या कनकचपा का पेड़।

उ०—सहज मातृगुण गध या कर्णिकार का भाग। विगुण रूप दृष्टात के अर्थं न हो यह त्याग।—साकेत, पृ० २६१। २. एक प्रकार का अमलतास जिसका पेड़ बड़ा होता है। इसमे भी अमलतास ही की तरह की लवी लवी फलियाँ लगती हैं जिनके गुदे का जुलाव दिया जाता है। वैद्यक मे यह सारक और गरम तथा कफ, शूल, उदररोग, प्रमेह, व्रण और गुलम को दूर करनेवाला माना जाता है।

**कर्णिकारप्रिय**—सज्जा खी० [सं०] शिव [को०]।

**कर्णी<sup>१</sup>**—सज्जा खी० [सं०] १. एक प्रकार का वाण। २. चौर्य शास्त्र के कर्ता की माता (को०)। ३. कस की माता का नाम (को०)।

**कर्णी<sup>२</sup>**—सज्जा पु० [सं० कर्णिन्] १ वाण। तीर। २ सप्तवर्ष पर्वतो मे से एक। सप्तवर्ष पर्वत ये कहलाते हैं—हिमवान, हेमकूट, निषद, मेह, चैत्र, कर्णी, शृंगी। ३. गवा (को०)। ४. गर्मशय का एक रोग (को०)। ५. कर्णधार (को०)।

**कर्णी<sup>३</sup>**—वि० १ कानवाला। २ वडे वडे कानवाला। ३. जिसमे पतवार लगी हो।

**कर्णीरथ**—सज्जा पु० [सं०] स्त्रियों की सवारी मे काम आनेवाली ढोली। पालकी [को०]।

**कर्णीसुत**—सज्जा पु० [सं०] चौर्य शास्त्र के प्रवर्तक मूलदेव [को०]।

**कर्णेजप<sup>१</sup>**—सज्जा पु० [सं०] धीठ पीछे लोगों की निंदा करनेवाला व्यक्ति। धीरे धीरे कान मे लोगों की चुगली खानेवाला व्यक्ति। चुगलखोर। पिशुन।

**कर्णेजप<sup>२</sup>**—वि० निदक। चुगलखोर। पिशुन [को०]।

**कर्णेपकर्णिका**—सज्जा खी० [सं०] एक कान से दूसरे कान मे वार का जाना। कर्णपरपरा। अफवाह। जनश्रुति [को०]।

**कर्णेगण**—सज्जा पु० [सं०] कानों के लिये हितकारी ग्रोपधियों का समूह, जिसके अतर्गत तिलपर्णी, समुद्रकेन, कई समुद्री कीड़ों की हड्डियाँ प्राप्ति हैं।

**कर्तन**—सज्जा पु० [सं०] काटना। करना। जैसे, केशकर्तन। २ (सूत इत्यादि) कातना।

**कर्तनी**—सज्जा खी० [सं०] करनी। कंची।

**कर्तनव<sup>१</sup>**—सज्जा पु० [सं० कर्तन्य] द० ‘करतव’। उ०—जिस समय वह अपने ‘पवनवेग’ घोडे को किले के मैदान मे फेरकर अपना कर्तव दिखाता है, उस समय और राजकुमार “चकित हो, चित्र वन जाते हैं।—श्रीनिवास ग्र०, पृ० ७।

**कर्तंरि**—सज्जा खी० [सं०] द० ‘कर्तंरी’।

**कर्तंरिअचित**—सज्जा पु० [सं० कर्तंरिमिच्चित्] नृत्य मे उत्सुकतरण के १६ भेदों मे से एक जिसमे चरण स्वस्तिक रचकर उछनते हैं।

**कर्तंरिका**—सज्जा खी० [सं०] द० ‘कर्तंरी’।

**कर्तंरिप्रियोग**—सज्जा पु० [सं०] व्याकरण मे कर्ता के पुरुष, लिंग और बचन के अनुसार क्रिया का प्रयोग [क्षी०]।

**कर्तंरिषोद्धृती**—सज्जा खी० [सं०] उत्सुकतरण के ३६ भेदों मे

एक। इसमे करण स्वस्तिक रचकर फिर उसे खोलते हुए उछन्न कर तिरछे गिरते हैं।

**कर्तंरी**—सज्जा खी० [सं०] १ कंची। करनी। २ (सुनारो की) बाती। ३ छोटी तलवार। छुरी। कटारी। ४. तान देने का एक वाजा। ५. फलित ज्योतिष का एक योग। जब दो फूर ग्रहों के बीच मे चढ़मा या कोई लग्न हो, तब कर्तंरी योग होता है। इससे कन्या की मृत्यु और अपना ववन होता है। ६. वाण का वह भाग जहाँ पहले लगाया जाता है [क्षी०]।

**कर्तंरीफल**—सज्जा पु० [सं०] कंची या छुरी का फल [क्षी०]।

**कर्तंव्य<sup>१</sup>**—वि० [म०] करने के योग। करणीय।

**कर्तंव्य<sup>२</sup>**—सज्जा पु० करने योग्य कार्य। करणीय कर्म। उचित कर्म। धर्म। फज्जं। जैसे,—बड़ों की सेवा करना छोटों का कर्तंव्य है।

**क्रिं प्र०**—करना।—पालन करना।—पालन।

**यो०**—कर्तंव्याकर्तंव्य=करने और न करन योग्य कर्म। उचित कर्म। और अनुचित कर्म। योग्य अयोग्य कार्य। जैसे,—वहुत से अधिकारियों को अपने कर्तंव्याकर्तंव्य का ज्ञान नहीं होता।

**कर्तंव्यता**—सज्जा खी० [सं०] १ कर्तंव्य का भाव।

**यो०**—इतिकर्तंव्यता=उद्योग या प्रयत्न की पराकाष्ठा। कोशिश या कारबाई की हृद। दौड। जैसे,—उनकी इनिकर्तंव्यता वही तक थी।

२ कर्तंव्य कराने की दक्षिणा। कमकाड की दक्षिणा।

**कर्तंव्यमूढ**, कर्तृविमूढ—वि० [सं० कर्तंव्यमूढ़, कर्तंव्यविमूढ़] [सज्जा कर्तंव्यमूढ़ता, कर्तंव्यविमूढ़ता] १ जिस यह न सुझाई दे कि क्या करना चाहिए। जो कर्तृव्य स्थिर न कर सके। २. घरराहट के कारण जिससे कुछ करते घरते न वने। भोवका।

**कर्ती<sup>१</sup>**—सज्जा पु० [सं० ‘कर्तृ’] की प्रथमा का एक०] [खी० कर्ती] १ करनेवाला। काम करनेवाला। २ रचनेवाला। वननिवाला। ३. विदाता। ईश्वर। उ०—मेरे मन कछु और है कर्ता के कछु और (शब्द०)। ४ परिवार का, विशेषत सयुक्त परिवार का वह व्यक्ति जो घर का सब उत्तरदायित्व वहन करता है और परिवार की ओर से वैधानिक रूप से भी कार्य कर सकता है। परिवार का प्रवदक व्यक्ति। ५. व्याकरण के छह कारकों मे पहला जिससे क्रिया के करनेवाले का ग्रहण होता है। जैसे—यज्ञदत्त मारना है। यहाँ मारने की क्रिया को करनेवाला यज्ञदत्त कर्ता हुआ।

**कर्ती<sup>२</sup>**—वि० करनेवाला। क्रिया का करनेवाला। जिससे क्रिया का सर्वंघ हो।

**कर्तिवर्ती**—सज्जा पु० [सं०] १ सब कुछ करने घरनेवाना व्यक्ति। वह व्यक्ति जिसे सब कुछ करने घरने का प्रधिकार हो [क्षी०]।

**कर्तार**—सज्जा पु० [सं० ‘कर्तृ’ का प्रथमा का वह०] १. करनेवाला। वननिवाला। २ विदाता। ईश्वर।

**कर्तृ**—सज्जा पु० [सं०] [खी० कर्ती] १ करनेवाला। २ वननिवाला। कर्ता।

**कर्तृक**—वि० [सं०] १ क्रिया हुआ। उपादित। वनाया हुआ। जैसे—हृपंकर्तृक या माघकर्तृक। २. क्रिया की ओर से कुछ करनेवाला (को०)।

कर्तृत्व

कर्तृत्व—सज्जा पुं० [सं०] कर्ता का भाव। कर्ता का धर्म।

यौ०—कर्तृत्वशक्ति=करने का सामर्थ्य। कार्य करने की शक्ति।  
कर्तृप्रधान क्रिया—सज्जा खी० [मं०] वह क्रिया जिसमें कर्ता प्रधान हो, जैसे,—खाना, पीना, करना आदि।

विशेष—खाया जाना, पीया जाना, किया जाना आदि कर्मप्रधान क्रियाएँ हैं।

कर्तृप्रधान वाक्य—सज्जा पुं० [सं०] वह वाक्य जिसमें कर्ता प्रधान रूप से आया हो, जैसे,—यज्ञदत्त रोटी खाता है।

कर्तृवाचक—विं० [सं०] कर्ता का वोध करनेवाला।

कर्तृवाची—विं० [सं०] जिससे कर्ता का वोध हो।

कर्तृवाच्य क्रिया—सज्जा पुं० [सं०] वह क्रिया जिसमें कर्ता का वोध प्रधान रूप से हो, जैसे, खाना, पीना, मारना।

विशेष—खाया जाना, पीया जाना, मारा जाना आदि कर्मप्रधान क्रियाएँ हैं।

कर्त्रिका, कर्त्री—सज्जा खी० [सं०] १ चाकू। २ कंची [को०]।

कर्द—सज्जा पुं० [सं०] १ कर्दम। कीचड। २. मिट्ठी (को०)। ३ कमल की जड़ (की०)। ४ जल की लता। विशेष (को०)।

कर्दट॑—सज्जा पुं० [सं०] १ कलम की जड़। पद्मकंद। २. कीचड। कर्दम (को०)। ३ मिट्ठी (को०)। ४ जल में होनेवाली लता। विशेष (को०)।

कर्दट॒—विं० कीचड में चलनेवाला।

कर्दन—सज्जा पुं० [सं०] पेट का शब्द। पेट की गुङ्गुङ्गाहट।

कर्दम—सज्जा पुं० [सं०] १ कीचड। कीच। चहला। २ मास। ३ पाप। ४ छाया। ५. स्वायभूव मन्वतर के एक प्रजापति।

विशेष—इनकी पत्नी का नाम देवहृति और पुत्र का नाम कपिलदेव था। ये छाया से उत्पन्न, सूर्य के पुत्र थे, इसी से इनका नाम कर्दम पड़ा था।

कर्दमक—सज्जा पुं० [सं०] १ एक प्रकार का चावल। २ सांप का एक भेद [को०]।

कर्दमाटक—सज्जा पुं० [सं०] मल फेंकने का स्थान [को०]।

कर्दमित—विं० [सं०] कीचडयुक्त। कीचड से लयपथ [को०]।

कर्दमिनी—सज्जा खी० [सं०] कीचडवाली घरती। दलदली जमीन।

कर्दमी—सज्जा खी० [सं०] चैत्र मास की पूर्णिमा तिथि [को०]।

कर्नंपु—सज्जा पुं० [सं० कर्ण] दें० करण'। उ०—केहरि कल्याण कर्नं कुदन कर्विद से।—सुजान०, पू० १।

कर्नफूली—सज्जा खी० [सं० कर्ण + हिं० फूल] पूर्वी बगाल की एक नदी।

विशेष—यह आसाम के पहाड़ों से निकलकर बगाल की खाड़ी में गिरती है। चटगाँव नगर इसी के किनारे वसा है।

कर्नल—सज्जा पु० [अ०] एक फौजी अफसर।

कर्नेता (करनेता)—सज्जा पु० [देश०] राज के अनुसार धोड़े का एक भेद।

उ०—काहमी। सदली स्याह करनेता रुना।—सूदन (शब्द०)।

कर्पट—सज्जा पुं० [सं०] १ पुराना चिथडा। गूदङ। लत्ता। २. कालिकापुराण के अनुसार नाभिमडल के पूर्व और भस्मकूद के

दक्षिण का एक पर्वत। ३ कपडे का टुकड़ा या पट्टी(को०)।

४ मटीला या लाल रंग का परिधान(को०)। ५ कपडा(को०)।

कर्पटिक—सज्जा पुं० [सं०] [की० कर्पटिका] चिथडे गुदडेवाला। मिखारी। मिखमगा।

कर्पटी—सज्जा पुं० [सं० कर्पटिन्] [जी० कर्पटिनी] चिथडे गुदडे पहननेवाला, मिखारी।

कर्पण—सज्जा पुं० [मं०] एक प्रकार का शस्त्र।

कर्पर—सज्जा पु० [सं०] १ कपाल। खोपड़ी। २. खप्पर। ३. कछुए। की खोपड़ी। ४ एक शस्त्र। ५ कडाह। ६ गूनर।

कर्पराल—सज्जा पुं० [सं०] पीलू का पेड़।

कर्परी—सज्जा खी० [सं०] दारहलदी के च्वाय से निकला हुआ तूतिया। खपरिया।

कर्पास—सज्जा पुं० [सं०] कपास।

कर्पसी—सज्जा खी० [सं०] कपास का पोधा।

कर्पूर—सज्जा पुं० [सं०] कपूर।

कर्पूरक—सज्जा पुं० [सं०] कचूरक। कपूर कचरी।

कर्पूरगौर—विं० [मं०] कपूर की तरह सफेद।

कर्पूरगौरी—सज्जा खी० [सं०] सकर जाति की एक राणिनी जो ज्योति, खावाती, जयत्री, टक और बराटी के योग से बनी है।

कर्पूरनालिका—सज्जा पुं० [सं०] एक पकवान।

विशेष—यह मोयनदार मैदे की लवी नली के आकार की लोई में लोंग, मिचं, कपूर, चीनी आदि भरकर उसे धी में तलने से बनता है।

कर्पूरमणि—सज्जा पुं० [सं०] १. एक प्रकार का पत्थर जो दवा के काम आता है। यह वातनाशक है। २. एक रत्न (को०)।

कर्पूरवर्ति, कर्पूरवर्तिका—सज्जा खी० [सं०] प्राचीन समय में धी और कपूर का चूर्ण मिलाकर कपडे में रखकर और लपेटकर बनाई हुई वत्ती जिसे जलाने पर कपूर की सुगंध निकला करती थी। कपूर की वत्ती। उ०—वैद्यकर घुलना अथवा, जल पल दीप दान कर खुलना, तुझको सभी सहज है मुझको कर्पूरवर्ति, वस घुलना।—साकेत, पू० ३१६।

कर्पूरश्वेत—विं० [सं०] कपूर की भाँति सफेद। अत्यत उज्ज्वल।

उ०—कर्पूरश्वेत मधु की किन्नर देश में वडो महिमा है।—किन्नर, पू० ७८।

कर्फेर—सज्जा पुं० [सं०] दर्पण। आरसी। शीशा। आईना।

कर्फ्यू—सज्जा पुं० [अ० कर्फ्यू] दै० 'करफ्यू'।

कर्बुदार—सज्जा पुं० [सं०] १ लिसोडा। २ सफेद कचनार। ३ तेंदु का पेड जिससे भ्रावनूस निकलता है।

कर्बुर'—सज्जा पुं० [सं०] १ सोना। स्वर्ण। २. धूत्रा। ३ जल। ४ पाप। ५ रात्रस। ६ जड़हन धान। ७ कचूर।

कर्बुर'—विं० नाना वणों का। रगविरेंगा। चिरकबरा।

कर्बुरा—सज्जा खी० [सं०] १. वनुलसी। बत्री। २ कृष्णतुलसी।

कर्बुरी—सज्जा खी० [सं०] दुर्गा।

कर्म द—सज्जा पुं० [सं० कर्मन्द] मिक्षु सुत्रकार एक शृंगि।

कर्म—सज्जा पुं० [सं० कर्मन् का प्रयत्ना रूप] १ वह जो किया जाय। क्रिया। कार्य। काम। करनी। करतूत।

यौ०—कर्मकार । कर्मसेत्र । कर्मचारी । कर्मफल । कर्मभोग ।  
कर्मकेंद्र । कर्मद्विषय ।

२. व्याकरण में वह शब्द जिसके बाच्य पर कर्ता की क्रिया का प्रभाव पड़े । कर्ता की क्रिया या व्यापार द्वारा साध्य जो अभी-स्थिततम कार्य हो जैसे, राम ने रावण को मारा । यहाँ राम के मारने का प्रभाव रावण में पाया गया, इससे वह कर्म हुआ । यह द्वितीय कारक माना जाता है जिसका विभक्तिचिह्न 'को' है । कभी कभी अधिकरण अर्थ में भी द्वितीया रूप का प्रयोग होता है । जैसे,—वह घर को गया था । पर ऐसा प्रयोग अकर्मक क्रियाओं में विशेषकर आना, जाना, फिरना, लौटना, फेंकना, आदि गत्यर्थक क्रियाओं के ही साथ होता है, जिनका सर्वध देश स्थान और काल से होता है । सप्रदान कारक में भी कर्मकारक का चिह्न 'को' लगाया जाता है । जैसे,—'उसको रूपया दो' (व्याकरण में कर्म दो प्रकार के होते हैं—मुद्य कर्म और गौण कर्म ।) ३ वैशेषिक के अनुसार छह पदार्थों में से एक जिसका लक्षण इस प्रकार निच्छा है—जो एक द्रव्य में हो, गुण न द्वौ और सयोग और विभाग से अनयेक कारण हो । (कर्म यहाँ क्रिया का लगभग पर्याय शब्द है । 'व्यापार' मी उसे ही वैयाकरण कहते हैं ।) कर्म पांच हैं—उत्क्षेपण (ऊपर फेंकना), ग्रवक्षेपण (नीचे फेंकना), आकृच्छन (सिकोड़ना), प्रसारण (फैलाना), और गमन (जाना, जलना) । गमन के पांच भेद किए गए हैं—भ्रमण (घूमना), रेखन (खाली होना), स्थंदन (वहना या सरकना), उर्वज्ज्वलन (ऊपर की ओर जलना), तिर्यग्गमन (तिरछा चलना) । ४. मीमांसा के अनुसार कर्म के दो प्रकार जो ये हैं—गुण या गौण कर्म और प्रधान या अर्थ कर्म । गुण (गौण) कर्म वह है जिससे द्रव्य (सामग्री) की उत्पत्ति या संस्कार हो, जैसे,—धान कूटना, यूप बनाना, धी तपाना आदि । गुण कर्म का फल दृष्ट है, जैसे, धान कूटने से चावल निकलता है, लकड़ी गढ़ने से यूप बनता है । गुण कर्म के भी चार भेद किए गए हैं—(क) उत्पत्ति (जैसे, लकड़ी के गढ़ने से यूप का तैयार होना । (ख) आप्ति (जैसे, गाय के डुहने से दूध की प्राप्ति), (ग) विकृति (धान कूटना, सोम का रस निचोड़ना, धी तपाना), (घ) सस्कृति (चावल पठाड़ना, सोम का रस छानना) । प्रधान या अर्थकर्म वह है जिससे द्रव्य की उत्पत्ति या शुद्धि न हो, वल्कि उसका प्रयोग हो, जैसे, यज्ञ आदि । उसका फल अष्ट है, जैसे स्वर्ग की प्राप्ति हृत्यादि । प्रधान या अर्थकर्म के तीन भेद हैं—नित्य, नैमित्तिक और काम्य । नित्य वह है जिससे न करने से पाप हो अर्थात् जिसका करना परम कर्तव्य हा, जैसे, सूधा अग्निहोत्र आदि । नैमित्तिक वह है जो किसी निमित्त से किसी अवसर पर क्रिया जाय, जैसे, पीण्यमासपिड, पितृयज्ञ आदि । जो कर्म किसी विशेष फल की कामना से क्रिया जाय, वह वाक्य है, जैसे, पुत्रेष्ठि, कारीर आदि । मीमांसक लोग कर्म को प्रधान मानते हैं और वेदार्थी लोग ज्ञान को प्रधान मानकर उससे मुक्ति मानते हैं ।

यौ०—इदंहांड ।

५. योगसूत्र की वृत्ति में कर्म के तीन भेद । भोज ने ये भेद किए हैं—(क) विहित, जिनके करने की शास्त्रों में आज्ञा है, (ख) निषिद्ध, जिनके करने का निषेध है और (ग) मिथ्र अर्थात् मिले जुले । जाति, आयु और भोग कर्म के विपाक या फल कहे जाते हैं । ६ जन्मभेद से कर्म के चार विभाग—सचित, प्रारब्ध, क्रियमाण और भावी । ७. जैन दर्शन के अनुसार कर्म पुद्गत और जीव के अनादि सर्वध से उत्पन्न होता है, इसी से जैन लोग इसे पौद्गलिक भी कहते हैं । इसके दो भेद हैं । (क) धाति जो मुक्ति का वापक होता है और (ख) अधाति जो मुक्ति का वापक नहीं होता । ८. वह कार्य या क्रिया जिसका करना कर्तव्य हो । जैसे,—व्राह्मणों के पट्कमंयजन, याजन, अध्ययन, अध्यापन, दान, प्रतिग्रह । ९. कर्म का फल । भाग्य । प्रारब्ध । किस्मत । इसके भी दो भेद हैं—(क) प्रारब्ध कर्म जिसका फल मनुष्य भोग रहा है और (ख) सचित कर्म जिसका फल भविष्यत् में मिलनेवाला है । जैसे,—(क) अपना कर्म भोग रहे हैं । (ख) कर्म में जो लिखा होगा, सो होगा । १०—कर्म हरर्यो सीता कहे आई, दुख सुख कर्म ताहि मुगताई ।—कवीर सा०, पृ० ६६० । वि० द० कर्म' ।

१० मृतकस्स्कार । क्रिया कर्म । १०—जब तनु तज्यो गीघ्व रघुपति तव वहुत कर्म विधि कीनी । जान्यो सखा राय दशरथ को तुरतहि निज गति दीनी ।—सूर (शब्द०) ।

कर्मकार—सज्जा पु० [सं०] १. श्रमी । मजदूर । २. प्राचीन काल की एक जाति जो सेवा कर्म करती थी । आजकल इसे कमकर कहते हैं । ३ गम [को०] ।

कर्मकाड—सज्जा पु० [सं०] कर्मकाण्ड । १. धर्मसंवधी कृत्य । यज्ञादि कर्म । २ वह शास्त्र जिसमें यज्ञादि कर्मों का विवान हो ।

कर्मकाडी—सज्जा पु० [सं०] कर्मकाण्डिन्] यज्ञादि कर्म करनेवाला । धर्मसंवधी कृत्य करनेवाला ।

कर्मकार—सज्जा पु० [सं०] १. एवं वर्णसकर जाति जो शूद्रा और विश्वकर्मा से उत्पन्न हुई है । २ लोहे या सोने का काम बनानेवाला । लुहार । सुनार । ३ वैल । ४. नौकर । सेवक । मजदूर । ५ विना वरन या मजदूरों के काम करनेवाला । वेकार ।

कर्मकारक—सज्जा पु० [सं०] व्याकरण में कर्म । द० 'कर्म' २ । ।

कर्मकारुक—सज्जा पु० [सं०] मजदूर धनुष [क्षे०] ।

कर्मकीलक—सज्जा पु० [सं०] धोवी [क्षे०] ।

कर्मक्षम—वि० [सं०] जो काम करने में समर्थ हो ।

कर्मक्षम्य—सज्जा पु० [सं०] कर्मों का विनाश ।

विशेष—भूतकाल में किए हुए पापकर्मों का विनाश उनके विपरीत पुण्यकर्म करने से होता है ।

कर्मक्षेत्र—सज्जा [सं०] १. कार्य करने का स्थान । २. भारतवर्ष ।

विशेष—भागवत में लिखा है कि नौ वर्षों (प्रदेशों) में से भारतवर्ष कर्म करने के लिये है, ये प्राठ वर्ष कर्मों के अवशिष्य भोग के लिये हैं ।

कर्मगुण—सज्जा पु० [सं०] कौटिल्य मत से काम की अच्छाई वुराई । कार्यक्षमता ।

कर्मगुणापकर्ष—सज्जा पु० [सं०] काम मच्छा न होता । श्रमियों वी शास्त्रमध्या शु षडा ।

## कर्मचारी

**कर्मगुहीत—** विं [सं०] जो चोरी आदि अनुचित और दंडनीय कार्य करते हए पकड़ा जाय [को०] ।

**कर्मधात—** सज्जा पुं० [स०] कर्मक्षय । कायस्थगत [को०] ।

**कर्मचाडाल** सज्जा पुं० [स० कर्मचाण्डाल] नीच कार्य करनेवाला-व्यक्ति । नीच कार्य करने के कारण चाडाल माना जानेवाला व्यक्ति ।

**विशेष—** वशिष्ठ के अनुसार कर्मचाडाल ये हैं—ग्रसूपक, पिशुन, कृतधन और दीर्घरोपक (वहुत समय तक रोष माननेवाला) ।

**कर्मचारी—** सज्जा पुं० [स० कर्मचारिन्] १. काम करनेवाला । कार्यकर्ता २ वह जिसके अन्वेषण राज्यप्रबन्ध या और किसी कार्यालय से संबंध रखनेवाला कोई कार्य करता हो ।

**कर्मचारीसघ—** सज्जा पुं० [स०] कर्मचारियों का ऐसा सघटन जो उनके हितों की रक्षा के लिये कार्य करता है ।

**कर्मचेष्टा-** सज्जा छी० [सं०] कार्य । कर्म [को०] ।

**कर्मचोदना—** सज्जा पुं० [स०] कर्म की प्रेरणा करनेवाला हेतु । कर्म की प्रेरणा ।

**कर्मज—** विं [स०] कर्म से उत्पन्न । २. जन्मातर में किए हुए पुण्यपाप से उत्पन्न ।

**कर्मज—** सज्जा पुं० [स०] १ कलयुग । २ वट वृक्ष । ३ वह रोग जो जन्मातर के कर्मों का फल हो । जैसे,—शयी ।

**कर्मजित्—** सज्जा पुं० [स०] १ मगध का जरासंधवशी एक राजा । २ उड़ीसा का एक राजा ।

**कर्मजीवन—** सज्जा पुं० [सं०] कर्मय जीवन । वह जीवन जो कर्म से परिपूर्ण या सकुल हो । ३—मेदकर कर्मजीवन के दुस्तर ब्लेश सुपम आई ऊपर ।—ग्रनामिका, पृ० ८७ ।

**कर्मठ—** विं [स०] १ काम में चतुर । २ धर्मसंबंधी कृत्य करनेवाला । कर्मनिष्ठ ।

**कर्मठ—** सज्जा पुं० १. शास्त्रविहित ग्रनिहोत्र, सध्या आदि नित्य कर्मों को विधिपूर्वक करनेवाला व्यक्ति । २ कर्मकाढी । ३—कर्मठ कठमलिया कहै, जानी जानविहीन ।—तुलसी(शब्द०) ।

**कर्मणा—** क्रि० विं [स० कर्मन् का तृतीया एक०] कर्म से । कर्म द्वारा । जैसे,—मनसा, वाचा, कर्मणा में तुम्हारी सेवा करूँगा । ३—जब मनसा होगा तब न कर्मणा होगा? — साकेत, पृ० २१६ ।

**कर्मण्ण—** विं [स०] काम करनेवाला । कार्य में कुशन । उद्योगी । प्रथनशील ।

**कर्मण्य—** सज्जा पुं० कर्मएयता । कार्यनिष्ठा । सक्रियता [को०] ।

**कर्मण्यता—** सज्जा छी० [सं०] कार्यकुशलता । तत्परता ।

**कर्मण्या** सज्जा छी० [स०] पारिश्रमिक । मजदूरी [को०] ।

**कर्मत—** क्रि० विं [स०] कर्म से । कर्म द्वारा [को०] ।

**कर्मदेव—** सज्जा पुं० [स०] १ ऐतरेय और वृहद्वारण्यक उपनिषदों के अनुसार देवताओं का एक भेद ।

**विशेष—** इसमें तीर्तीस देवता है—ग्रष्टावसु, एकादश रुद्र, द्वादश सूर्य, तथा इद्र भोर प्रजापति। इनका राजा इद्र और आचार्य वृहस्पति है । ये लोग ग्रनिहोत्र आदि वैदिक कर्म करके देवता हुए थे । ३, पृ० ४४ कर्मों से देवपद प्राप्ति ।

**कर्मधारय समाप्त—** सज्जा छी० [सं०] वह समाप्त जिसमें विशेषण और विशेष्य का समान अधिकरण हो, जैसे, कवलहू, नवठ, नवयुवक, नवाकुर चिरायु ।

**विशेष—** हिंदी में कर्मधारय समाप्त वहुत कम होता है क्योंकि इसमें विशेष्य के साथ विशेषण में भी विभक्ति लगाने का साधारणत नियम नहीं है ।

**कर्मना०** [पु०]—क्रि० विं [स० कर्मणा] द० 'कर्मणा' ।

**कर्मना०** [पु०]—क्रि० स० [स० कर्म + हिं० ना (प्रत्य०)] कर्म करना । क्रिया करना । ३—जुग जुग भर्मिया कर्म वहुत कर्मिया ।—कवीर रे०, पृ० १८ ।

**कर्मनाशा—** सज्जा छी० [स०] एक नदी जो शाहावाद जिले के केमोर पहाड़ से निकलकर चौसा के पास गगा में मिलती है ।

**विशेष—** लोगों का विश्वास है कि इसके जल के स्पर्श से पुण्य का क्षय होता है । कोई इसका कारण यह वरलाते हैं कि यह नदी विश्वकु राजा की लार से उत्पन्न हुई है, कोई कहते हैं कि रावण के मूत्र से निकली है । पर कुछ लोगों का यह मत है कि प्राचीन काल में कर्मनिष्ठ आर्य वाहणु इस नदी को पार करके कीकट (मगध) और वंग देश में भी नहीं जाते थे । इसी से यह अपवित्र मानी गई है ।

**कर्मनिष्ठ—** विं [स०] शास्त्रविहित कर्मों में निष्ठा रखनेवाला । सध्या, ग्रनिहोत्र आदि कर्तव्य करनेवाला । क्रियावान् ।

**कर्मनिष्ठत्वेतन—** सज्जा पुं० [स०] १ काम की अच्छाई वुराई के अनुसार वेतन । २ वह वेतन जो काम पूरा होने पर दिया जाय [को०] ।

**कर्मनिष्पाक—** सज्जा पुं० [स०] मेहनती मजदूरों से काम को श्रत तक पूरा करवाना ।

**कर्मनी०** [पु०]—विं [स० कर्मस्य] कर्मवाली । कर्म से सबद्ध ३०—कर्मनी नदी पै भर्मनी ताल है, ताल के बीच में रहत ग्रना ।—पलट०, भा० २, पृ० ३१ ।

**कर्मन्यास—** सज्जा पुं० [स०] धर्मकृत्यों के फल का परित्यग [को०] ।

**कर्मपचमी—** सज्जा छी० [स० कर्मपञ्चमी] ललित, वसत, हिंडो और देशकार के सयोग से बनी हुई एक रागिनी ।

**कर्मपाक—** सज्जा पुं० [स०] पूर्वजन्म में किए गए कर्मों का फल । २. कर्मों की पूर्णता [को०] ।

**कर्मप्रधान—** विं [स०] १ जिसमें कर्म की प्रधानता हो । २ वहिं० वृद्ध रखनेवाला [को०] ।

**कर्मप्रधान क्रिया—** सज्जा छी० [स०] व्याकरण में वह क्रिया जिसमें कर्म ही मुख्य होकर कर्ता के समान आता है और जिसका लिंग वचन उसी कर्म के अनुसार होता है । जैसे, वह पुस्तक पढ़ी गई ।

**कर्मप्रधान वाक्य—** सज्जा पुं० [स०] वह वाक्य जिसमें कर्म मुख्य रूप से कर्ता की तरह आया हो । जैसे,—पुस्तक पढ़ी जाता है ।

**कर्मफल—** सज्जा पुं० [स०] पूर्वजन्म में किए हुए कर्मों का फल, दुःख सुख आदि [को०] ।

## कर्मवन्, कर्मवन्धन

कर्मवन्, कर्मवन्धन—सज्ज पु० [स० कर्मवन्, कर्मवन्धन] ग्रन्थे वुरे कर्मों के अनुभार जन्म और मृत्यु का वधन या चक।

कर्मभू—सज्ज ली० [स०] आपवित्र देश। भारतवर्ष । द० 'कर्मशेत्र'

कर्मभूमि—सज्ज ली० [स०] द० 'कर्मभू'

कर्मभोग—सज्ज पु० [स०] १ करफल। करनी का फल। २ पूर्व-जन्म के कर्मों का परिणाम।

कर्मभार्ग—सज्ज पु० [स०] विहित कर्मों द्वारा मोक्षप्राप्ति का मार्ग [क्षेत्र]।

कर्मभास—सज्ज पु० [स०] एक प्रकार का महीना जो ३० सावन दिनों का होता है। सावन मास [क्षेत्र]।

कर्मभूत—सज्ज पु० [स०] कुण। कुणा [क्षेत्र]।

कर्मयुग—सज्ज पु० [स०] कर्मयुग।

कर्मयोग—सज्ज पु० [स०] १ वित्त शुद्ध करनेवाला शास्त्रविहित कर्म। २०—कर्म योग पुनिं ज्ञान उपासन सबही भ्रन भरमायो।

थी बल्लभ गुरु तत्त्व सुनायो लीला भेद वतायो।—सूर (शब्द०)। २ उम शुभ और कर्तव्य कर्म का साधन जो सिद्धिं और असिद्धि में भाव रखकर निर्लिप्त रूप से किया जाय। इसका उपदेश श्रीकृष्ण ने गीता में विम्बार के साथ किया है।

कर्मयोगी—सज्ज पु० [स० कर्मयोगिन्] कर्मभार्ग का अनुयायी। दृढ़तापूर्वक कार्य करनेवाला व्यक्ति।

कर्मरग—सज्ज पु० [स० कर्मरङ्ग] १ कर्मरघ का वृत्त। २ कर्मरघ का फल।

कर्मरत—वि० [स०] काम में लगा हुआ। काम में लीन। १०—श्याम तन, भर देघा योवन, नत नयन, प्रिय कर्मरत मन।—अनामिका, पृ० ७३।

कर्मरेत्—सज्ज ली० [स० कर्मरेत्वा] कर्म की रेत्वा। माय की लिखन। तकदीर। २०—कर्मरेत्व नहि भिटै करे कोइ लाखन चतुराई (शब्द०)।

कर्मरेत्वा—सज्ज ली० [स०] द० 'कर्मरेत्व'।

कर्मलीन—क्रि० वि० [स०] कर्म में छूटी हुई। कर्ममय कर्मयुक्त। २०—दाराएं ज्योति सुरभि उर भर, वह चली चतुर्दिक् कर्मलीन।—प्रपरा, पृ० ३६।

कर्मवत्<sup>पु</sup>—वि० [न० कर्मवत्] कर्मगील। कर्मठ। काम करनेवाला। ३०—जब कर्मवत् पवित्र मनुष्य अतु योनि ने इस और भूत ग्रात्मगित को धारण किया।—कवीर० म०, पृ० ३६।

कर्मवध—सज्ज पु० [स०] चिकित्सा में असापधानी जिसमें रोगी को हानि पहुँच जाय [क्षेत्र]।

कर्मवध वैगुण्यकरण—सज्ज पु० [स०] चिकित्सा में असापधानी के कारण बीमारी का वड जाना [क्षेत्र]।

कर्मवाच्य क्रिया—सज्ज ली० [न०] वह क्रिया जिसमें कर्म मुद्य होकर कर्ता के रूप से घाया हो और जिनका लिग, वचन उनी कर्म के अनुसार हो। जैसे,—पुत्रक पढ़ी जाती है।

कर्मवाद—सज्ज पु० [स०] १ भीमाना, जिसमें कर्म प्रधान माना गया है। २. कर्मयोग। ३०—कर्मवाद व्यापन को प्रगटे पृथिव्यर्भ।

ग्रवतार। सुधापान दीन्हो सुरगण को भयो जन जस विस्तार।—सूर (शब्द०)।

कर्मवादा—सज्ज पु० [स० कर्मवादिन्] कर्मकाढ या कर्म को प्रधान माननेवाला। मीमासक।

कर्मवान्—वि० [स०] वेदविदित्विहित नित्य कर्म को विधिपूर्वक करनेवाला। कर्म करनेवाला। क्रियावान्।

कर्मविपाक—सज्ज पु० [स०] पूर्वजन्म के किए हुए शुभ और प्रशुभ कर्मों का भला और वुरा फल। ३०—राम विरह दशरथ दुखित कहति कैकेई काकु। कुममय जाय उपाय सब केवल कर्मविपाकु।—तुरसी (शब्द०)।

विशेष—पुराण के मत से प्राणी ग्रन्थे कर्मों के अनुभार भला या वुरा जन्म धारण करता है, और ५४वीं पर धन, ऐश्वर्य इत्यादि का सुख या रोग इत्यादि का कष्ट मोगता है। किन फिन पापों ने कौन कौन दुख मोगते पड़ो है, इसका विवरण गश्ण पुराण आदि पर्यामे हैं।

कर्मवीर—वि० [न०] प्रशासनीय डग से कार्य करनेवाला। दृढ़तापूर्वक कार्य करनेवाला। विध्वंशायों में द्विवन्म भव से कार्य करनेवाला। पुद्धपार्यों।

कर्मजाना—सज्ज ली० [स०] जहाँ कार्य किया जाता है। कर्मवाना आदि। ३०—ग्रप्ते इन विहारों के दौरान में कर्मजाला, भना, कूप, विषणि निर्वाणालाएँ हिंदु० सम्भाता, पृ० २२५।

कर्मशील—सज्ज पु० [स०] १. वह जो फल की ग्रन्थितापा छोड़कर स्वभावत काम करे। २ कर्मवान्। ३० यत्नवान्। उद्योगी।

कर्मशूर—सज्ज पु० [स०] वह जो साहस और दृढ़ता के साथ करने में प्रवृत्त हो। उद्योगी। कर्मवीर।

कर्मशील—सज्ज पु० [स०] विनय। नग्रता [क्षेत्र]।

कर्मसिंग—सज्ज पु० [स० कर्मसङ्ग] सासारिक कार्यों और उनके फलों के प्रति आसक्ति [क्षेत्र]।

कर्मसवि—सज्ज पु० [स० कर्मपन्नि] दुर्ग ग्रन्थे के सरघ में दो राजदो के दीच सधि [क्षेत्र]।

कर्मसन्ध्यास—सज्ज पु० [स० कर्मसन्ध्यात्] १. कर्म का त्याग। २. कर्म के फल का त्याग।

कर्मसंन्यासी—सज्ज पु० [स० कर्मसन्यासिन्] कर्मत्यागी। यती।

कर्मशास्त्री<sup>१</sup>—वि० [न० कर्मसाक्षिन्] जो कर्मों का देवतेवाना हो। जिसके मामने कोई शाम दुप्रा हो।

कर्मशास्त्री<sup>२</sup>—सज्ज पु० वे देवता जो प्राणियों के कर्मों को देवते रहने हैं और उनके साक्षी रहते हैं।

विशेष—ये नो है—नूर्य, चंद्र, यम, कान, पृथ्वी, जन, प्रग्नि, वायु और ग्रामाश्रम।

कर्मसिद्धात—सज्ज पु० [स० कर्मसिद्धान्त] कर्मवाद। ३०—इन जटिन प्रश्न के उत्तर में उपनिषद् कर्मसिद्धात का प्रतिपादन करते हैं।—हिंदु० सम्भाता, पृ० १२८।

कर्मनीदर्य—सज्ज पु० [स० ठम् + क्षौर्य] हमं में निहित सोदर्य। कर्म नी नहाना चूँ—वे प्रेम के निये जीवनव्यापी कर्मदोदर्य।

के प्रधान रूप को प्रकाश में लाने के लिये उत्सुक थे।—ग्राचार्य० पृ० १६२।

**कर्मस्थान**—सज्जा पु० [सं०] १ काम करने की जगह । २ फलित ज्योतिष में लगन से दसवाँ स्थान जिसके अनुसार मनुष्य के पिता पद, राजसम्मान आदि के सबसे में विचार होता है। ३. वह स्थान जहाँ कारीगर काम करते हो। कारखाना [क्षे०]।

**कर्महीन**—विं०[सं०] १ जिससे शुभ कर्म न वन पड़े। अकर्मनिष्ठ। २ अभाग। भाग्यहीन।

**कर्महीनी**④—विं० क्षे० [सं० कर्महीन+ई] भाग्यहीन। श्रमागी। ३०—मदमति हम कर्महीनी दोप काहि लगाइए। प्राणपति सो नेह वृद्धो कर्म छियो सो पाइए।—सूर (शब्द०)।

**कर्माति**—सज्जा पु० [सं० कर्माति] १. काम का अत। काम की समाप्ति। २ जोती हृदी धरती। ३ अन्नभाड़ार (क्षे०)। ४ कार्यालय। कारखाना (क्षे०)।

**कर्मातिक**—सज्जा पु० [हिं० कर्मातिक] कर्मचारी। मजदूर [क्षे०]।

**कर्मा**—④ विं० [हिं० कर्म + प्रा० (प्रत्य०)] दे० कर्मपरायण उ०—कर्माधर्मा स्नावग जैनी। ये उत्तरे भौजल की सैनी—घट०, पृ०, २६३।

**कर्माकारी**④—सज्जा पु० [हिं० कर्मा+कारी] कर्म करनेवाला। कर्माकाढी। ३०—मुन हो पठित कर्माकारी। ज्ञान पदार्थ तत् वौचारी।—प्राण०, पृ० २६४।

**कर्मजीव**—सज्जा पु० [सं०] किसी पेशे में जीवननिर्वाह करनेवाला व्यक्ति [क्षे०]।

**कर्मदान**—सज्जा पु० [सं०] वह व्यापार जिसका श्रावको के लिये निषेध है।

**विशेष**—ये १५ हैं—१ इगना कर्म । २ वन कर्म । ३. साकट कर्म या साडी कर्म । ४. भाड़ी कर्म । ५. स्फोटिक कर्म—कोड़ी कर्म । ६. दत्तकुवाणिज्य । ७. लाक्षा-कुवाणिज्य । ८. रस-कुवाणिज्य । ९. केशकुवाणिज्य । १०. विपकुवाणिज्य । ११. यत्रपीडन । १२. निलाठन । १३. दावान्न-दान-कर्म । १४. शोषण कर्म । १५. असतीपोषण।

**कर्मपिरोध**—सज्जा पु० [सं०] चिकित्सा में असावधानी। बीमार का इलाज ठीक ठग पर न करना।

**कर्मरि**—सज्जा पु० [सं०] १. कारीगर (सुनार, लोहार इत्यादि)। २. कर्मकार। लोहार। ३. करख। ४. एक प्रकार का वांस।

**कर्मश्रियाभृति**—सज्जा पु० [सं०] काम के अच्छे या तुरे अथवा कम या अधिक होने के अनुसार मजदूरी। कार्य के अनुसार वेरन।

**कर्मिष्ठ**—विं० [सं०] १ कर्म करनेवाला। काम में चतुर। २. विधि-पूर्वक शास्त्रविहित सद्या, भग्निहोत्र आदि कर्म करनेवाचा। क्रियावान्।

**कर्मी**—विं० [सं० कर्मन्] [क्षे० कर्मणी] १ कर्म करनेवाला। २ फल की आकाशा से यज्ञादि कर्म करनेवाला।

**कर्मीर**—सज्जा पु०[सं०] १ नारगी रंग। किर्मीर। २ चितकवरा रंग।

**कर्मेद्रिय**—सज्जा क्षे० [सं० कर्मेन्द्रिय] काम करनेवाली इद्रिय। वह इद्रिय जिसे हिला डुलाकर कोई किया उत्पन्न की जाती है।

**विशेष**—कर्मेद्रियाँ पांच हैं—हाय, पर, वाणी, गुदा और उपस्थि। साथ में ग्यारह इद्रियाँ मानी गई हैं। पांच ज्ञानेद्रिय पांच कर्मेद्रिय और एक उभयात्मक मन।

**कर्मेष्ठातो**—विं० [सं० कर्मेष्ठातिन] काम विगाडनेवाला (क्षे०)।

**कर्मी**—सज्जा पु० [सं० कराल] [क्षे० कर्मी] जुलाहो का सूत फैलाकर तानने का काम।

क्रि० प्र०—करना।

**कर्मी**—विं० [हिं० कडा या करडा या कररा] १ कडा। सूत। २ कठिन। मुष्टिकल। जैसे,—कर्मी काम, कर्मी मेहनत।

**कर्माना**④—क्रि० अ० [हिं० कर्मी] कडा होना। कठोर होना। सूत होना।

**कर्मी**—सज्जा क्षे० [देश०] एक प्रकार का वृक्ष जो देहरादून और अवध के जगलों तथा दक्षिण में पाया जाता है।

**विशेष**—इसके पते वहुत बड़े होते हैं और माचं में झड़ जाते हैं। पते चारे के काम में आते हैं। इन वृक्ष में फन भी लगते हैं जो जून में पकते हैं।

**कर्मी**—विं० [हिं० कर्मी का क्षे०] कडी। कठोर।

**कर्मोफर**—सज्जा पु० [अ० करं उ-कर्फर] गर्व। वैभव। उ०—गर न होता पास मेरे यह कंकर। कौसू होता मुज को इतना कर्मोफर।—दक्षिणी०, पृ० १६४।

**कर्वंट**—सज्जा पु० [सं०] दो सौ गांवों के बीच का कोई सुदर स्थान जहाँ आसपास के लोग इकट्ठे होकर लेनदेन और व्यापार करते हो। मडी। २. नगर। ३ वह गांव जो कट्टिदार झड़ियों से घिरा हो।

**कर्वंर१**—सज्जा पु० [सं०] १ पाप। २ चीता। ३ राक्षस [क्षे०]।

**कर्वंर२**—विं० चितकवरा [क्षे०]।

**कर्वंरी**—सज्जा क्षे०[सं०] १ दुर्गा। २ रात्रि। ३ राक्षसी। ४ मादा चीता। व्याघ्री [क्षे०]।

**कर्वंर३**—सज्जा पु० [सं०] भरित। आग [क्षे०]।

**कर्वंर४**—विं० १ दुर्वल करनेवाला। क्षीण करनेवाला। २ कष्ट देनेवाला। कष्ट दायक [क्षे०]।

**कर्वंशित**—विं० [सं०] क्षीण। दुर्वल। कमजोर [क्षे०]।

**कर्वंर्य**—सज्जा पु० [सं०] कचूर। नरकचूर। जरवाद।

**कर्प**—सज्जा पु० [सं०] १. सोहू माशे का एक मान।

**विशेष**—प्राचीन काल में माशा पांच रसी का होता था। इससे आजकल के अनुसार कर्प दस ही माशे का ठहरेगा। वैद्यक में कही कही कर्प दी तोले का भी माना गया है।

२ खिचाव। घसीउना। ३. जोताई। ४ (लकीर आदि) खीचना। खरोचना। ५ वहड़ा। ६ प्राचीन काल का एक प्रकार का सिक्का।

**विशेष**—यह सिक्का आजकल के हिसाव से लगभग ४। मूल्य का होता था। यह चाँदी के १६ कार्वाणि के वरावर था। इसे 'हूण' भी कहते थे।

**कपं॑**—सज्जा पु० [स० कपं॑] तांत्र। जोश। बढ़ावा। दे० ‘करप’।  
**कपं॒क**—सज्जा पु० [स०] १. खींचनेवाला। २ हत जोतनेवाला।  
 किसान। देविहर। ३०—हम राज्य लिए मरते हैं। सच्चा  
 राज्य परतु हमारे कपं॒क ही करते हैं।—साकेत, पृ० २५५ इ०  
**कपं॒ण**—वि० खींचनेवाला [को०]।  
**कपं॒ण**—सज्जा पु० [स०]। [वि०] कर्पित, कर्पो, कर्पं॒क, कर्पं॒णीय, कर्प्य]  
 १ दीचना। २. घरोचकर लकीर डालना। ३. प्रोतना।  
 ४ कृषि कर्म। देती का काम। ५. आकर्षण। खिचाव।  
 ६०—किन्तु तो भी कर्पं॒ण वलवंत है जब तक मिले हैं वे  
 आपस में।—अपरा, पृ० ६८।  
**कर्पं॒णविकर्पं॒ण**—सज्जा पु० [स०] १. खींचवान्। २. आसक्ति और  
 अनासक्ति। ३०—कर्पं॒ण विकर्पं॒ण भाव जारी रहेगा यदि इसी  
 तरह आपस में।—अपरा, पृ० ६७।  
**कपणि**—सज्जा खी० [स०] व्यभिचारिणी स्त्री। कुलटा [को०]।  
**कर्पना**④—क्रि० स० [कप + हिं० ना (प्रत्य०)] खींचना।  
 ३०—कोउ आजु राज सुमाज में बल शमु को धनु कर्पिहै।  
 —केशव (शब्द०)।  
**कर्पं॒फल**—सज्जा पु० [स०] १. वहेड़ा। विमीतक। २. ग्रावला।  
**कर्पं॒फला**—सज्जा खी० [स०] आमलकी [को०]।  
**कर्पिणी**—सज्जा वि० [स०] १. खिरनी का पेट। कीरणी वृक्ष। २.  
 घोड़े की लगाम।  
**कर्पित**—वि० [स०] १ खींचा हुआ। आकृष्ट किया हुआ। २०—वार  
 बार देखती चर्चा चित स्पर्शं चकित कर्पित हो हर्पित।—  
 गीतिका, पृ० १५। २. सताया हुआ। पीड़ित (को०)। ३०  
 क्षीण किया हुआ (को०)। ४. जोता हुआ (को०)।  
**कर्पिताभूमि**—सज्जा खी० [स०] वह भूमि जिसको शत्रु ने पूर्ण रूप  
 से निचोड़ लिया है।  
**कर्पो॑**—वि० [स० कर्पित] आकर्पं॒क। खींचनेवाला [को०]।  
**कर्पो॑**—सज्जा पु० किसान। हल चलानेवाला [को०]।  
**कर्पो॑**—सज्जा पु० [स०] १. कंडे की आग। २. देती। ३. जीविका।  
**कर्पो॑**—सज्जा खी० [स०] १. छोटा ताल। २. नदी। नहर। ४.  
 छोटा कुड़ जिसमें यज्ञ की प्रतिनि रखी जाती है। ५. कूड़।  
 जुताई (को०)।  
**कर्हि॑**—क्रि० वि० [स०] कौ? किस समय?  
**कर्हि॑चित्**—क्रि० वि० [स०] १. कमी। किसी समय। २. कदाचित्।  
**कलक**—सज्जा पु० [स० कलङ्क] [वि० कलकित, कलंकी] १. दाग।  
 २ घब्बा। ३. चद्रमा पर काला दाग।  
**यो०**—कलकाक।  
 ३. लाठन। बदनभी। ४. ऐव। दोष।  
**क्रि० प्रो॑**—छुटना।—देता।—लगाना।  
**मुहा०**—कलंक चद्रमा=कलक ग्रा-दोष लगाना। कलक का  
 दीका लगाना=दोष या घब्बा लगाना। लाठन लगाना।  
 अपेक्ष होना। ३०—बूझा आइमी-हूँ, इस बुद्धीती मे कलक  
 ४. रुद्धि।

का टीका लगे तो कही का न रहूँ। फिसाना०, भा० ३,  
 पृ० ११६।  
 ५ वह कजली जो पारा सिद्ध हो जाने पर बंठ जाती है। ३०—  
 करत न समुझत भूठ गुन सुनत होत मतिरक। पारद प्रगट  
 प्रपच मय सिद्धिरें नाउ कलंक।—तुलसी (शब्द०)। ६. पारे  
 और गंधक की कजली। ३०—जो लहि घरी कलंक न परा।  
 कांच होहि नहि कंचन करा।—जायसी (शब्द०)। ७. लोके  
 का मुरचा।  
**कलंक**④—सज्जा पु० [स० कलिक, कलंकी०] दे० ‘कलिक’।  
 यो०—कलंक सरूप=कलिक रूप या अवतार। ३०—कलि  
 कलिमल-सौं हरन हरि कियो कलक सरूप।—पृ० रा०, ३।  
 ५७१।  
**कलकथ**—सज्जा पु० [स० कलङ्क्य] १ सिह। शेर। २ एक प्रकार का  
 वाजा [को०]।  
**कलंकपी**—सज्जा खी० [स० कलङ्कपी] सिहनी [को०]।  
**कलकांक**—सज्जा पु० [स० कलङ्काङ्क] चंद्रमा का काना दाग।  
**कलकित**—वि० [स० कलङ्कित] १. जिसे कलंक लगा हो। लालित।  
 दोपयुक्त। २ जिसमें मुरचा लगा हो।  
**कलंकी०**—वि० [स० कलङ्की०] [खी० कलकिनी] जिसे कलक  
 लगा हो। दोषी। अपराधी। ३०—वे करता नहि भए कलकी,  
 नहीं कलिंग मारा।—घट०, पृ० २६४।  
**कलकी०**—सज्जा पु० चद्रमा। ३०—मैलो मृग धारे जगत नाम कलकी०  
 जाग। तऊ कियो न मयक तुम सरनागत को त्याग।—  
 दीन० ग्र०, पृ० १६८।  
**कलंकी०**—संज्ञा पु० [स० कलिक] दे० ‘कलिक’।  
 यो०—कलकी सरूप=कलिक अवतार। ३०—कलकी सरूप  
 घरं ग्रनूप।—पृ० रा०, २। ५६४।  
**कलकुर**—सज्जा पु० [स० कलङ्कुर] पानी का भंवर।  
**कलकूट**④—सज्जा पु० [स० कालकूट] दे० ‘कालकूट’। ३०—नुटे दत  
 जारी। करे गे विहारी। परे भूमि थान। कलंकूट जान।—  
 पृ० रा०, १। ४४३।  
**कलंगी०**—सज्जा खी० [हिं० कलगी] दे० ‘कलगी’। ३०—वहै लाल  
 लोहू लसे वारिधारा। मनो कौल फूले कलंगी अपारा।  
 —हमीर०, पृ० ५१।  
**कलंगो**—सज्जा खी० [देश०] दे० पहाड़ों में होनेवाली जंगली भाँग का  
 वह पीदा जिसमें दीजे लगते हैं। फुलर्गों का उलटा।  
**कलज**—सज्जा पु० [मं०] १ तवाकू का पीदा। २ मृग। ३ पक्षी।  
 ४ पक्षी का मास। ५. १० पल की तील। ६ विषेले ग्रस्त से  
 मारा हुआ मृग या पक्षी (को०)।  
**कलडर**—सज्जा पु० [ग्र० कलेंडर] वह ग्रौंगरेजी यंत्री या तियिपत्र,  
 जिसका प्रारम्भ पहली जनवरी से होता है।  
**कलंदक**—सज्जा पु० [ग्र० कलन्दक] एक ऋषि का नाम।  
**कलदर**—सज्जा पु० [ग्र० कलदर] १. एक प्रकार का मुसलमान सज्जा  
 जो ससार से विरक्त होता है। २ रोछ और बदर नचनेवाला।

इस देश मे ये लोग प्राय मुसलमान होते हैं। उ०—आसा की डोरी गरे वांधि देत दुख छोम। चित पितु को बदर कियो अहो कलंदर लोम।—दीन० प्र०, पृ० २५३। ३. दै० 'कलंदरा'।

**कलंदर**<sup>३</sup>—सज्जा पु० [सं० कलन्दर] १ एक वर्णसकर जाति का नाम। २ उस जाति का व्यक्ति [क्षेत्र]।

**कलंदरा**<sup>१</sup>—सज्जा पु० [अ०] १ एक प्रकार का रेशमी कपड़ा जो सूत, रेशम और टसर से दुना जाता है। गुहड। २ खेने का अकुँडा जिसपर कपड़ा या रेशम लिपटा रहता है। इसमे लोग कपड़े या और और वस्तु लटका देते हैं। उ०—तदू, पाल, कनात, साएवान, सिरायचे। रावटि हू घू भीति, पुनि कुदरा कलंदरा।—सूदन (शब्द०)।

**कलंदरा**<sup>२</sup>—सज्जा पु० [अ० कैलेंडर] १. वह जंथी या पत्रा जिसका साल पहली जनवरी से प्रारम्भ होता है। २. जुर्म या जुर्मों की वह सूची यादवाश्त जो मजिस्ट्रेट को ऐसे मुकद्दमों मे तैयार करनी पड़ती है जिन्हें वह दौरा सुपुर्द करता है।

**कलंदरी**<sup>१</sup>—सज्जा छी० [हिं० कलंदरा+ई (प्रत्य०)] १ वह छोलदारी जिसमे कलंदर लगे हों। २ एक प्रकार का रेशमी कपड़ा।

**कलंदरी**<sup>२</sup>—वि० कलंदर से सवधित। कलंदरों का।

**कलंदरी**<sup>३</sup>—सज्जा छी० कलंदर का पेशा या धधा।

**कलंदिका**—सज्जा छी० [सं० कलन्दिका] ज्ञान। दुद्धि [क्षेत्र]।

**कलंधर**—सज्जा पु० [सं० कलन्दर] चढ़मा।

**कलंद**—सज्जा पु० [सं० कलम्ब] १. शर। वाण। २. शाक का डठल। ३. कदव।

**कलंबक**—सज्जा पु० [सं० कलम्बक] एक प्रकार का कदव [क्षेत्र]।

**कलंबिका**—सज्जा छी० [सं० कलम्बिका] १. गले के पीछे की नाड़ी। मन्या। २. एक साग [क्षेत्र]।

**कलंवियन**—सज्जा पु० [अ०] प्रेस या छापे की कल का एक भेद।

**विशेष**—इसमे दो लगर होते हैं। एक चिदिया के आकार का ऊपर रहता है, दूसरा पीछे की ओर। इन्हीं लगरों से इसकी दाव उठती है। कमानी नहीं होती। इसका चलन अब कम है। इसे चिदिया प्रेस भी कहते हैं।

**कलंडाँ**—सज्जा पु० [सं० कलिङ्ग] कलीदा। तरवूज।

**कलंगा**—सज्जा पु० [हिं० कलंगी] १. लोहे की एक छेनी जिससे ठड़ेरे थाली मे नक्काशी करते हैं। २. छीपियों का एक ठप्पा जिसमे १८ फूल होते हैं। ३. दै० 'कलंगा'।

**कलंगी**—सज्जा छी० [फा० कलगी] १० 'कलंगी'। २०—कलंगी सड़क सेत गज गाहें। मालनि जटित मजु मुकता है।—हम्मीर०, पृ० ३।

**कलं**<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं०] १. अव्यक्त मूधुर ध्वनि। जैसे—कोयल की कूक, भोरो की गुजार।

**यौ०**—कलकठ।

२. वीर्य। ३. साल का पेड। ४. चितरों का एक दां (क्षेत्र)। ५. शकर। शिव (क्षेत्र)। ६. त्वार मात्राओं का काल (क्षेत्र)। ७. मात्रा (क्षेत्र)।

**कलं**<sup>२</sup>—वि० १. मनोहर। सुदर। २०—सोमेस सूर प्रविराज कल तिम समुह चर वर कही।—पू० रा०, दा०। ३. कोमल। ३. मधुर। ४. कमजोर। दुर्वल (क्षेत्र)। ५. कच्चा। अप्तव (क्षेत्र)। ६. मधुर स्वर करनेवाला (क्षेत्र)। ७. मस्तुष और मधुर। मद मधुर (ध्वनि) (क्षेत्र)।

**कलं**<sup>३</sup>—सज्जा छी० [सं० कल्य, प्रा० कल्ल] २ नंरोग्य। आरोग्य। सेहत तदुश्ती। २. आराम। चैन। सुख। ३०—कल नहिं लेत पहरथा, कवन विधि जाइव हो।—घरम०, पृ० ६४।

**क्रि० प्र०**—प्राना।—पड़ना।—पाना।—होना।

**मुहा०**—कल से = चैन से। ३०—सुवै तहीं विन दस कल काटी। आयउ व्यात्र दूका लै टाटी।—जायमी (शब्द०)। ५. कल से = आराम से। धीरे धीरे। आहिस्ता आहिस्ता।

३. सतोप। तुष्टि।

**क्रि० प्र०**—प्राना।—पड़ना।—पाना।—होना।

**कलं**<sup>४</sup>—क्रि० वि० [सं० कल्य=प्रत्यूष, प्रभात] १०. दूसरे दिन का सदेरा। आनेवाला दिन। जैसे,—मैं कल आँऊंगा।

**मुहा०**—कल कल करना या आज कल करना = किसी बात के लिये सदा दूसरे दिन का वादा करना। टाल मटून करना। हीला हवाला करना।

२. भविष्य मे। पह काल मे। किसी दूमरे समय। जैमे,—बो आज देगा, सो कल पावेगा। ३. गया दिन। बीता हुप्रा दिन। जैसे,—वह कल घर गया था।

**मुहा०**—कल का = योड़े दिन का। हाल का। जैसे,—कल का लड़का हमसे बातें करने आया है। कल बी बात = योड़े दिनों की बात। ऐसी घटना जिसे दुए बृत दिन न दुए हो। हाल का मामला। कल की रात = वह रात जो आज से पहले बीत गई। कल की घर पर है = प्रागे की बात आगे देखी जाएगी।

कल को = भविष्य मे।

**कलं**<sup>५</sup>—सज्जा छी० [सं० कला=ग्रग, भाग] १. ओर। वल। पहलू। जैसे,—(क) देवें ऊंट किस कन वैठता है (ख) कभी वे इस कल वैठते हैं, कभी उस कल। २. अग। अवयव। पुरजा।

**कलं**<sup>६</sup>—सज्जा छी० [सं० कला=विद्या] १. युक्ति। ढग। ३०—मुक्त में तीनों कल वल छल। किसी की कुछ नहिं सकती चल।—हरिश्चंद्र (शब्द०)। २. कई पेंचों ओर पुरजों के जोड़े वे बनी हुई वस्तु जिससे कोई काम लिया जाय। यत्र। जैसे—छापे की कल। कपड़ा बुनने की कल। सीने की कल। पानी की कल।

**यौ०**—कलदार = यत्र से बना हुप्रा सिक्का। रुपया। पानी की कल = वह नल जिसकी मूँठ ऐठने या दबाने से पानी आता है।

**क्रि० प्र०**—खोलना।—चलना।—चलाना।—लगाना। ३. पेंच पुरजा।

**क्रि० प्र०**—उमेठना।—ऐठना।—घुमाना।—फेरना।—मोडना।

**मुहा०**—कल ऐठना = किसी के चित को किसी स्त्रेर फेरना।

जंसे,— तुमने तो ऐसी कल ऐठ दी है कि यव वह किसी की सुनता ही नहीं। कल का पुतला=दूसरे के कहने पर चलने वाला। दूसरे के अधीन कामकरनेवाला। कल बेकल होना=(१) पुरजा ढीला होना। जोड़ मादि का सरकना। (२) प्रब्यवस्थित होना। क्रम विगड़ना। किसी की कल हाथ से होना=किसी की मति गति पर अधिकार होना। किसी का ऐसा वज्ञ मे होना कि जिधर चलावे, उधर वह चले।

४. बटुक का घोड़ा या चाप।

यौ०—कलदार बटुक=तोड़दार बटुक।

कल०<sup>५</sup>—सज्जा पू० [स० कलइ] युद्ध। संग्राम। उ०—भुज दुदुवाँ बल, बीस भुज कल दस माया काठ।—वाकी० प०, भा १, पू० ६०।

कल०<sup>६</sup>—वि० [हि० काला शब्द का सक्षिप्त या समासगत रूप]काला। जंसे,—कलमुहौ। कलसिरा। कलजिमा। कलपोटिया। कलदुमा।

कलइ०<sup>७</sup>—सज्जा ज्ञ० [हि० कलंया] द० 'कलंया'।

कलइ०<sup>८</sup>—सज्जा ज्ञ० [हि० कलाई] द० 'कलाई'।

कलई—सज्जा ज्ञ० [थ० कलई] १. रागा।

यौ०—कलई का कुश्ता=रागे का भस्म। वंग। कलई का छूना=सफेदी के काम में ग्रानेवाला पत्यर का चूना।

२. रागे का पतला लेप जो वरतन इत्यादि पर वाद पदावों को क्रसाव से बचाने के लिये लगाते हैं। मुलम्मा। उ०—कलई के काम यद्य मिटि जावे।—इरिया० वानी, पू० ३०।

यौ०—कलईर।

क्रि० प्र०—उड़ना।—उतरना।—करना।—होना।

३. वह लेप जो रग चढ़ाने या चमकाने के लिये किसी वस्तु पर सनाया जाता है। जंसे,—(क) दीवार पर चूने की कलई करना। (ख) दर्पण के पीछे की कलई। ४. बाहरी चमक दमक। दिखाव। भावरण। तड़क मढ़क। ऊपरी दनावट। उ०—साहित चत्य मुरीति गई घटि बड़ी कुरीति कपट कलई है।—तुलसी (शब्द०)।

मुहा०—कलई कूसना=प्रसिद्धित जाहिर होना। प्रसली भेद युसना। वास्तविक रूप का प्रगट होना। उ०—प्राई उघरि प्रीति कलई सी जंसी छाटी भासी।—सूर (शब्द०)। कलई न सागना=युक्ति न चलना। जंसे,—यही तुम्हारी कलई न लगेगी।

५. चूना। कली।

क्रि० प्र०—करना।—पोतना।

कलईर—सज्जा पू० [प० कलई+फा० गर] कलई करनेवाला।

कलईदार—वि० [प० कलई+फा० दार] जिस पर कलई की हो। जंसे,—कलईदार वरतन।

कलझ०<sup>९</sup>—वि० [स० कलियुग] द० 'कलियुगी'। उ०—कृ कवीर पुकारि के ये कलझ बेहार।—कवीर साँ०, पू० ७१।

कलझ०<sup>१०</sup>—सज्जा पू० १० 'कलियुग'। उ०—रीतो युग जह आव घोराई। ऐहि राम कलझ चति प्राई।—२० सागर, पू० १३।

कलकठ०—सज्जा पू० [स० कलकठ] [ज्ञ० कलकष्टो] १. कोकिल। कोयल। उ०—फाक कहूहि कलकठ रुठोरा।—तुलसी (शब्द०)। २. पारावत। परेवा। कबूतर। पिटुक। ३ हंस। ४. चुदर फंड। जोभायुक्त कठ। उ०—कलकठ वनी जलजावलि द्वै।—घनानंद, पू० ५८५।

कलकंठ०—वि० भीठी ध्वनि करनेवाला। सुदर वो तनेवाला।

कलकंठिनि—सज्जा ज्ञ० [स० कलकणी] कोयल। उ०—कलकंठिनि। निज कलरव में भर, ग्रपने कवि के गीत मनोहर, फैना आओ वन वन घर घर।—वीणा, पू० ५२।

कलकठी—सज्जा ज्ञ० [त० कलकणी] कोयल।

कलक०—सज्जा पू० [म० कलक] १. वेकरी। वेचनी। पवराहट। क्रि० प्र०—गुञ्जरना।—होना।—रहना।—मिटना।

२. रज। दुख। उेद। सोच। चिता। उ०—पर एक करक होत वड ताता। कुचमय भये राम विनु ब्राता।—(शब्द०)।

कलक०—सज्जा पू० [स०] एक प्रकार की मछली। २. एक प्रकार का गद्य [क्ष०]।

कलक०—सज्जा पू० [स० कलक] द० 'कलक'।

कलकतिया—वि० [हि० कलकत्ता+इपा (प्रत्य०)] कलकत्ते-वाला। कलकत्ते से सद्यित। उ०—कमग, कलकत्ते समाचारपत्र भी होली मनाने लगे।—प्रेमघन०, भा० २, पू० २५१।

कलकत्ता—सज्जा पू० [थ० कलकटा] भारत का एक प्रमुख शहर जो दगाल की राजधानी है।

कलकना<sup>११</sup>—क्रि० प्र० [हि० कलकल=शब्द] चिलनाना। शोर करना। चीत्कार करना। चिप्पाड मारना। उ०—प्रगनि उत्तर जंग जंतवार जोर जिन्हे चिक्करत दिस्करि हिलति कलकर है।—मति० प०, पू० ३८७।

कलकत्त०—सज्जा पू० [स०] १. झरने वालि के जल के गिरने का शब्द। उ०—कलकल छलछन सरिता का जल बदला छिन छिन।—मधुज्याल, पू० ४१। २. कोलाहुन। हृत्या। शोर। ३. शिव [क्ष०]।

कलकल०—सज्जा ज्ञ० झगडा। वाद विवाद। दीता किटकिट।

कलकल०—सज्जा पू० [ध०] साल वृक्ष की योद। रात।

कलकल०—सज्जा ज्ञ० [हि० कल्लाना] धुजली। सुरनुरी। चुन-चुनहट।

कलकलती<sup>१२</sup>—वि० [हि० कलकलाना भयवा कल्पातो] पर्यंत देज। उ०—कलहती किरणेह, योक्षा प्लक्के लोम धन।—विक्षि० प०, भा० ३, पू० ५४।

कलकलाना<sup>१३</sup>—क्रि० प्र० [भनु०] कलहन की याचाज होना।

कलकलाना<sup>१४</sup>—क्रि० प्र० [देश० घयवा हि० कुलयुत्ताना] १. यारोर मे गरमी या चुनचुनाहट की भनुरूति होना। २. चुलयुत्ताना। द०—कुर्म घतकलाइ गउ।—दर्ज०, पू० ३१। ३. किंचि घोर प्रवृति होना। जंसे,—नार घाने से लिये पीछ ला

**कलकान**—सज्जा खी० [हिं० कलकानि] दे० ‘कलकानि’। १०—घर की त्रिया विमुख हो देठी, पुत्र कियो कलकान।—कवीर श०, भा० १, पृ० ७।

**कलकानि०**—सज्जा खी० [ग्र० कलक=रज] दिवकत। डेरानी। दु ख। १०—(क) नारी विनु नहि बोले पूर करै कलकानी। घर मे आदर कादर कोसो सीझत रैनि विहानी।—सूर (शब्द०)। (ख) भूपाल पालन भूमिपति वदनेस नद मुजान है। जानै दिली दल दविखनी कीन्हें महा कलकानि है।—सूदन (शब्द०)।

**कलकी०**—सज्जा पु० [सं० कल्कि] दे० ‘कल्कि’। १०—अग्निकुड सों तुध भये जिन मुख निदा कीन। कलकी असि सो जानियै म्लेच्छ हरन परवीन।—भारतेदु ग्र०, भा० ३, पृ० २३। **कलकीट**—सज्जा पु० [सं०] १ एक कीडा। २. सगीत मे एक ग्राम। **कलकूजिका**—विं०, खी० [सं०] १ मधुर छ्वनि करनेवाली। २ कुलटा। पुश्चली [क्षी०]।

**कलकूणिका**—विं० खी० [सं०] १ मधुर बोलनेवाली। २ पुश्चली[क्षी०]। **कलकिल**, लक्खी०—सज्जा पु० [सं० कलक्षिक] मुर्गा। १०—कुजन अलि गुजन लगे किय कलकिखन सोर। सजनी गत रजनी मई नीरजनी छवि श्रोर।—स० सप्तक, पृ० ३८८।

**कलकटर०**—सज्जा पु० [ग्र० कलेक्टर] माल का वडा हाकिम जिसके अधिकार मे जिले का प्रबन्ध होता है। यह सरकारी मालगुजारी वसूल करता है श्रोर माल के मुकदमो का फैसला करता है। १०—डिस्ट्री कलकटर।

**कलकटर०**—विं० वसूल करनेवाला। जैसे—टिकट कलकटर, विल कलकटर।

**कलकटरी०**—सज्जा खी० [हिं० कलकटर] १ जिले मे माल के मुकदमो की कच्छरी। २ कलकटर का पद।

**कलकटर०**—विं० कलकटर से सबध रखनेवाला।

**कलख**—सज्जा पु० [ग्र० कलुय०] कलुपता। कालापन। १०—मानो कुछ भीतर कलख हो रहा है।—सुनीता, पृ० १८५।

**कलगट**—सज्जा पु० [देश०] कुलहाड़ी।

**कलगा**—सज्जा पु० [तु० कलगी] मरसे की तरह का एक पीछा। मुर्गेश। जटाधारी।

**विशेष**—यह वरसात मे उगता है और क्वार कारिक मे इसके सिरे पर कलगी की तरह गुच्छेदार लाल लालफूल निकलते हैं। फूल चोड़ा चपटा होता है, जिसपर लाल लाल रोए होते हैं और उन्हें ऊपर को जाते हैं, अधिक लाल होते हैं। यह है, जो जेंडे। चोटी की तरह दिखाई देता है।

देखने मे मुर्गे के १०. मुर्गुरमुर्ग आदि चिडियो के सुदेर पंख जिन्हें राजा लोग भी पिरोए जाते हैं। २. मोती या कमी कमी छोटे का एक गहना। ३. चिडियो के सिर सोने का बड़ा ढुमा या मुर्गे के सिर पर होती है। ४ पर की चोटी, जैसी मोर नेवाला तुरा। ५. किसी ऊपरी या पगड़ी मे लगाया या का एक ढग। ६. इमरत का शिखर। ७. लगाया या का एक ढग।

८०—**कलगीवाल**,

**कलघोष**—सज्जा पु० [सं०] कोयल [को०]। १०—**कलचाला०**—विं० [सं० कलह+हिं० चाल]युठ मे थेड्छाड करने वाला। १०—हरियों तणा दलों हातालों, कमेंदा दल आगल कलचाला।—रा० रु०, पृ० १४१। **कलचिडी**—सज्जा खी० [हिं० काला=सुन्दर+चिडिया][पु० कलचिदा] एक चिडिया जिसका पेट काला, पीठ मटमैली श्रोर चोच लाल होती है। इसकी बोली सुरीली होती है।

**कलची०**—सज्जा खी० [हिं० कंबा] कंजा नाम की कंटीली भाड़ी। **कलची०**—विं० दे० ‘कजा’।

**कलचुरि**—सज्जा पु० [सं०] दिखण का एक प्राचीन राजवंश त्रिसिंह अधिकार मे कर्णाट, चेदि, दाहल, मंडल भादि देश ये।

**कलचोचा०**—सज्जा पु० [सं० काला+चोच] एक प्रकार का कवूतर जिसका सारा शरीर सफेद श्रोर चोच काली होती है।

**कलछाँ**—सज्जा पु० [सं० कर+रक्षा, हिं० करथा] [जी० श्रलपा=कलछी] बडी डाँडी का चम्मच या बडी कलछी।

**कलछी०**—सज्जा खी० [सं० कर+रक्षा] चम्मच के आकार का लड़ी डाँड़ी का एक प्रकार का पात्र जिसका श्रगला भाग गोल कर्त्तये के आकार का होता है श्रोर जिसे पकाते समय जावन, दाल, तरकारी श्रादि चलाते या परोसते हैं।

**कलछुला०**—सज्जा खी० [हिं० कलछी] दे० ‘कलछी’।

**कलछुला०**—सज्जा पु० [हिं० कलछा] लोहे का लवा छड जिसके सिरे पर एक कटोरा सा लगा रहता है।

**विशेष**—इसे भाड मे से गरम वालू निकालकर भढ़भूजे जवेना भूतरे हैं।

**कलछुली०**—सज्जा खी० [हिं० कलछुल] दे० ‘कलछी’।

**कलजिव्भा०**—विं० [हिं० काला+जिद्धा] या जीभ [जी० कलजिव्भी] १ जिसकी जीप्र काली हो। २. जिसके मुँह से निकली है अशुभ वार्ते प्रायः ठीक घटे।

**कलजिमी०**—विं० खी० [हिं० काला > कल्ते+जीभ > जिम+ई(प्रत्य०)] दे० ‘कलजिमा’। १०—गवासी महरी ने सुन लिया तो आहिस्ते से मुँह पर एक धम्पड़ दियों क्यों री कलजिमी।—फिराना०, भा० ३, पृ० ४२७।

**कलजीहा०**—विं० [हिं० काला+प्रा० जीह०] दे० ‘कलजिमा’।

**कलजीहा०**—सज्जा पु० काली जीभ का हाँयी जो दृष्टिर समझ जाता है।

**कलजुग**—सज्जा पु० [सं० कलियुग] दे० ‘कलियुग’। १०—द्विती भूख रेन नहीं सुख है जैसे कलजुग जाम।—कवीर भा० १, पृ० ७४।

**कलज्ञेवा०**—विं० [हिं० काला+माई] काले मुँह का। सौवाला। जैसे, इस कलभेवे मुँह पर यह लंसदार दोपी।

**कलट०**—सज्जा पु० [सं०] मकान की छाजन [क्षी०]।

**कलटोरा०**—सज्जा पु० [सं० काल=काला+हिं० ठोर=चोब] व्यहाँ कवूतर जिसका सारा शरीर सफेद हो, पर चोब काली हो।

**कलटूर०**—सज्जा पु० [सं० उत्तेकटर] दे० ‘कलकटर’।



## कलपवेलि

**कलपवेलि**④—सज्जा औं [सं० केहै+हिं० वेलि] कल्पनता । उ०—(क) कलपवेलि जिमि घटु विधि लालों । सीचि सनेह सलिल प्रतिपाली ।—मानस, २ । ५६ । (ख) सत्ता के संपूर्त ते जगाई 'मतिराम' कहें, लहलही कीरति कलपवेलि वाग हैं ।—मति० ग्र०, पृ० ३८६ ।

**कलपात्**④—सज्जा पुं० [सं० कलपात्] दे० 'कल्पात्' । उ०—लघु जीवन सबत पचदसा । कलपात न नास गुमानु असा ।—मानस, ७ । १०२ ।

**कलपाना**—क्रि० स० [हिं० कलपना] दुखी करना । जी दुखाना । तरसाना । रुलाना ।

**कलपून**—सज्जा पुं० [वेश०] एक सदावहार पेड़ जो उत्तरीय और पूर्वीय वगाल मे होता है ।

**विशेष**—इसकी लकड़ी लाल रंग की और मजबूत होती है । यह घर बनाने मे काम आती है और खड़ी कीमती समझी जाती है ।

**कलपोटिया**—सज्जा औं [हिं० काला+पोटा] एक चिढ़िया जिसका पोटा काला होता है ।

**कलण**④—सज्जा पुं० [सं० कल्पन, प्रा० कल्पण] काटना । काटने का कायं । खडन । उ०—साधन्ह सिद्धि न पाइश जो लहि साधन सप्त । सोई जानहि बापुरे जो सिर करहि कलप ।—जायसी ग्र० (गुप्त), पृ० २०३ ।

**कलप्पा**—सज्जा पुं० [मस० कल्पा=नारियल] नीनापन लिए हुए सफेद रंग की कड़ी वस्तु । नारियल का मोती ।

**विशेष**—यह कभी कभी नारियल के भीतर मिलती है । चीन के जोग इसे बड़े मूल्य की समझते हैं ।

**कलफ**④—सज्जा पुं० [सं० कल्प] पक आवल या आरारोट आदि की पतली लेई जिसे कपड़ों पर उनकी तह कड़ी और बराबर करने के लिये सागते हैं । मौड़ी ।

क्रि० प्र०—करना ।—देना ।—लगाना ।

**कलफ**④—सज्जा पुं० [वेश०] चेहरे पर का काला धब्बा । झोई ।

**कलफदार**—वि० [हिं० कलफ+फा० वार (प्रत्य०)] कलफ या माँड़ी लगा हुआ ।

**कलफा**④—सज्जा औं [वेश०] दर्शी दारचीनी की छाल ।

**विशेष**—यह मलाबार से आती है और चीन की दारचीनी मे, उसे सस्ता करवे के लिये, मिलाई जाती है ।

**कलफा**④—सज्जा पुं० [वेश०] कला । कोशल । नया अंकुर ।

**कलब**—सज्जा पुं० [वेश०] टेसु के फूलों को उबालकर निकाला हु प्रा रंग ।

**विशेष**—इसमें कल्या, जोध और चूना मिलाकर अगरहि रंग बनाते हैं ।

**कलबला**④—सज्जा पुं० [सं० कला+बला] उपाय । दाँत पेंच । लुगुत ।

**कलबला**④—सज्जा पुं० [मनु०] हल्ला गुल्ला । थोर गुल । उ०—

सखिन सहित सोनित प्रति आवै ॥ कलबल मुनि के निकट मथावै ॥ दिवाम (शब्द०) ।

**कलबल**④—वि० [अनुव०] अस्पष्ट (स्वर) । (मान्द०) जो अन्ग अलग न मानूम हो । गिलविल । उ०—कलबल बचव गधर अरुनारे । दुइ दुइ दसन विसद वर वारे ।—तुलसी (शब्द०) ।

**कलबोर**—सज्जा पुं० [हिं० अकलबोर] दे० 'अकलबीर' ।

**कलबुद्ध**④—सज्जा पुं० [हिं० कलबूत] दे० 'कलबूत' । उ०—हाइ मास इधिर की मोटरी एह कलबुद्ध बनायो ।—सं० दरिया, पृ० १०० ।

**कलबूत**—सज्जा पुं० [फा० कालबुद] १. ढाँचा । साँचा । उ०—पूर कलबूत से रहेंगे सब ठाडे तब कछू न चलेंगी जब दूत धरि पार्वगो ।—दीन० प्रं०, पृ० २४१ । २. लकड़ी का ढाँचा जिसपर चढ़ाकर जूता सिया जाता है । फरमा । ३. मिट्टी, लकड़ी या टीन का गुबदनुमा टुकडा जिसपर रखकर चौगोशिया या अठगोशिया टोपी या पगड़ी आदि बनाई जाती है । गोलवर । कालिव ।

**कलबूद**④—सज्जा पुं० [फा०, कालबुद या हिं० कलबूत] दे० 'कलबूत' । उ०—पौच श्री तत्त्व पचीस प्रक्रीति है तीनि गुन वाँधि कलबूद दीन्हा ।—सं० दरिया, पृ० ८३ ।

**कलभ**—सज्जा पुं० [सं० [औं० कलमी]] १. हाथी का वच्चा । उ०—उर मनि माल कन्दु कलग्रीवा । काम कलभ कर भुज बल सीवा ।—तुलसी (शब्द०) । २. हाथी । ३. कंट का वच्चा । ४. धतूरा ।

**कलभक**—सज्जा पुं० [सं०] हाथी का वच्चा [च्य०] ।

**कलभवल्लभ**—सज्जा पुं० [सं०] पीलू का पेड ।

**कलभी**—सज्जा औं [सं०] १. हाथी या कंट का वच्चा (मादा) । २. चेंच का पौधा । चच्चु ।

**कलमा**④—सज्जा पुं० सं० औं० [य० कलम, तुलकीम] १. सरकड़े की कटी हुई छोटी छड़ या लोहे की जीभ लगी हुई लकड़ी का टुकडा जिसे स्पाही मे छुवाकर कागज पर लिखते हैं । लेखनी । उ०—लिए हाथ मे कलम कलम सिर करत प्रेनेकन ।—प्रेमघन०, भा० १, पृ० १५ ।

**किं० प्र०**—चलना ।—चलाना ।—बतना ।—बताना ।

**मुहा०**—कलम लींचना, फेरना या मारना = लिखे हुए की काटना कलम चलना = (१) लिखाई होना । (२) कलम का कागज पर अच्छी तरह बिसकना । जैसे,—यह कलम अच्छी भौं चलती, दूसरी लाओ ॥ कलम चलना = लिखना । कलम तोड़ना = लिखने की हद कर देना । अनूठी चक्कि कहना । कलमबद्ध करना = लेखवद्ध करना । कलमबद्ध = पूरा पूरा । ठीक ठीक । जैसे,—कलमबद सौ जूते लगें ।

यौ०—कलम कसाई । कलमतराज । कलमदान । २. किसी पेड़ की टहनी जो दूसरी जगह बैठाने या दूसरे पेड़ मे पैद लगाने के लिये काटी जाय ।

**कि० प्र०**—करना ।—करना — काटना ।—लगाना ।

**मुहा०**—कलम करना = काटना । उ०—लिए हाथ मे कलम कलम सिर, करने करने का ।—प्रेमघन०, १, पृ० १५ ।

कलम कराना=कटवाना । ७०—कलम रुक्के तो कर कलम कराइये ।—(शब्द०) । कलम घिसना=कलम चलाना । ८०—ग्राहिर कलम घिसने से पहिले ही जीभ चलाने की विद्या सीखी थी ।—किन्नर०, पृ० २१ ।

३ वह पौधा जो कलम लगाकर तंयार किया गया हो । ४ वे छोटे वाले जो हजामत बनवाने में कनपटियों के पास छोड़ दिए जाते हैं ।

क्रि० प्र०—काटना ।—छाड़ना ।—बनाना ।—रखना ।

५. एक प्रकार की वशी जिसमें सात घेद होते हैं । ६ वालों की कूची जिससे चित्रकार चित्र बनाते या रंग भरते हैं ।

यौ०—कलमकार ।

७. शीशे का काटा हुआ लंबा टुकड़ा जो भाड़ में लटकाया जाता है । ८ शोरे, नोसादर आदि का जमा हुआ छोटा लंबा टुकड़ा । रवा । ९ छुट्टुदर । फुलझड़ी (आतशबाजी) । १० सोनारों या संगतराशों का एक ओजार जिससे वे वारीक नक्काशी का काम करते हैं । ११. मुहर बनाने वालों का वह ओजार जिससे वे अक्षर छोड़ते हैं । १२ किसी पेशेवाले का वह ओजार जिससे कुठ काटा, खोड़ा या नकाशा जाय । १३ शेनी । पढ़ति । जैसे, राजकूती कनम । १४ लेखनकौशल ।

कलम०—सज्जा पु० [सं०] १. वह धान जो एक जगह बोया जाय और उत्थाकर दूसरी जगह लगाया जाय । जड़हन ।

यौ०—कलमोत्तम=वहुत अच्छा भहीन धान । कलमगोपवधू कलमगोपी=धान के खेतों की रखवाली करनेवाली मही ।

२ लेखनी (को०) । ३ चोर (को०) । ४. दुष्ट । बदमाश (को०) ।

कलमक, कलमक्क—सज्जा पु० [फा०] एक प्रकार का अंगूर जो बलूचिस्तान में बहुत यत से होता है ।

कलमकसाई—सज्जा पु० [हिं० कलम+ग्र० कसाई] कठोर लिखने-वाला । कूरतापूर्वक लिखनेवाला ।

कलमकार-सज्जा पु० [फ०] १ चित्रकार । चित्रों में रंग भरनेवाला । २. एक प्रकार का वाफता (कपड़ा) जिसमें कई प्रकार के बेलवट होते हैं ।

कलमकारी-सज्जा खी० [फा०] १. कलम से किया हुआ काम । जैसे,- नक्काशी, बेलवटा आदि ।

कलमकीली—सज्जा खी० [ग्र० कलम+हिं० कीली] कुर्षती का एक पेंच ।

विशेष—इसमें विपक्षी के सामने खड़े होने पर अपने दाहिने हाथ की उँगलियों से उसके बाएँ हाथ की उँगलियों में पजा गठकर अपने दाहिने हाथ को उसके पजे के सहित अपनी गरदन पर लाते हैं और अपनी दाहिनी कोहनी उसकी बीई कलाई से ऊपर लाकर नीचे की ओर इवाकर उसे चित कर देते हैं ।

कलमख०—सज्जा पु० [सं० कलमष] १. पाप । दोष । २. कलंक । लाठन । दाग । धब्बा । ३०—विमल ज्ञान प्रगटै तर्ह कलमख दोरे खोय ।—दिया० वानी०, पृ० १३ ।

कलमजद—वि० [ग्र० कलम+फा० जद] कलम किया हुआ । कलम हुआ ।

कलमतराश—सज्जा पु० [ग्र० कलम+फा० त्ररूप]

छुरी । चाकू । २. (कहारो और हाथीवानों की कोली में) अरहर की खूटी ।

कलमदान—सज्जा पु० [ग्र० कलम+फा० दान] काठ का एक पतला लंबा सद्वक जिसमें कमल, दावात, पेंसिल चाकू आदि रखने के खाने बने रहते हैं । ४०—प्रपनी लेखनी को आनंद के कलम-दान विश्रामालय में स्थान दिया ।—प्र० मध्यन०, भा० २, पृ० ४५८ ।

मुहा०—कलमदान देना=किसी को लिखने पढ़ने की कोई नोकरी देना ।

कलमना०—क्रि० स० [हिं० कलम] काटना । दो टकड़े करना । ७०—तुव तमचरपति तमकि कट्टो धरि धरि हरि खाहु ।

मिलि मारी दोउ बंधु बंक कपि कलमत जाहु ।—रघुनाथ (शब्द०) ।

विशेष—यह प्रयोग अनुचित और भददा है ।

कलमवद०—वि० [ग्र० कलम+फ० बद] लिखित । लिपिवद० ।

कलमवद०—सज्जा पु० चित्रकार की कूची बनानेवाला कारीगर ।

कलमरिया—सज्जा खी० [पुर्ण०] हवा का बद हो जाना —(लश०)

कलमल०—सज्जा पु० [ग्रन्त०] कुलवुलाहट । कसमसाहट ।

महा०—कलमल कलमल करना=व्याकुल होना । व्यथित होना ।

८०—पिय मूरति जु प्रानि दर ग्रर । कामिनि कलमल कलमल करे ।—नद ग०, प० १३३ ।

क भल०—सज्जा पु० [सं० कलिमल] कलमष । पाप । ९०—महे

कलमल दूर तन के, गई तपन नसाय हो ।—घरनी० पू० ३ ।

कलमलना०—क्रि० ग्र० [ग्रन्त०] दाव या अद्दस से पढ़ने के कारण अग्नों का इधर उधर हिलना डोलना । कुलवुलाना ।

१०—(क) चिकराहि दिग्गज डोल महि अहि कोल कूरम कलमले ।—तुलसी (शब्द०) । (ब) चौके विरंचि शकर सहित, कोल कूरम अहि कलमल्यो ।—तुलसी (शब्द०) ।

कलमलाना—क्रि० ग्र० [ग्रन्त०] दाव या अद्दस में पकड़ने के कारण अग्नों का इधर उधर हिलना डोलना । कुलवुलाना ।

१०—मूमी भय कलमलात डग्मग अकुलाई ।—संत तुरसी०, पू० १५८ ।

कलमस०—सज्जा पु० [सं० कलमष] दे० 'कलमष' । १०—जड़ उन्मत्त समान होइ विचरत गत कलमस ।—मारतेंदु ग०, भा० ३, पू० ४३५ ।

कलमा—सज्जा पु० [ग्र० कलिमह] १ वाक्य । वात । २ वह वाक्य

जो मुसलमान धर्म का मूल मत है—'ला इलाह इल्लाह, महम्मद उर् रसूलिल्लाह' । ३०—चारो वर्ण धर्म छोड़ि कलमा

निवाज पढ़ि, शिवाजी न होते तो सुनति होति सब की ।—भूषण (शब्द०) ।

मुहा०—कलमा पढ़ना=मुसलमान होना । किसी के नाम का

कलमा पढ़ना=किसी व्यक्तिविशेष पर अत्यत अद्वा या प्रेम रखना । कलमा पढ़ना=मुसलमान करना । कलमा भराना=

इस्ताम धर्म के प्रति प्रेरित करना । ४०—दिल्ली वादिसाही दीन आपी के मिलाया । कलमा भी भराना यात तैयारी की

कलमास<sup>पु</sup>—वि० [सं० कलमाष] चितकवरा ।

कलमी<sup>१</sup>—वि० [ग्र० कलम + का० ई (प्रत्य०)] १ लिखा हुआ । २ लिखित । हाथ का लिखा हुआ । हस्तनिखित । ३ जो कलम लगाने से उत्पन्न हुआ हो । जैसे,—कलमी नीदू कलमी प्राप्त । के. जिसमें कलम या रवा हो । जैसे,—कलमी शोरा ।

कलमी<sup>२</sup>—सज्जा छी० [सं० कलम्बी], करेमू । कलमी साग ।

कलमीशोरा—सज्जा पु० [हि० कलमी + शोरा] साफ किया हुआ छिन्न, शोरा ।

विशेष—इसमें कलमे होती हैं । शोरे को पानी में साफ करके उसकी मैन को छाँटकर कलम जमाते हैं । यह शोरा साधारण शोरे से अधिक साफ और तेज होता है । इसकी कलमे भी वडी बड़ी होती हैं ।

कलमुहू—वि० [हि० काला + मुँह] १ काले मुँह का । जिसका मुँह काला हो । २ कलकित । लालित ।

कलयुग—सज्जा पु० [सं० कलियुग] दे० कलियुग' । उ०—प्रसाधारणों की लोन्युपता ने जो कलयुग में वढ़ गई है ।—प्रे॒मधन०, भा० २, पृ० २६६ ।

कलरव—सज्जा पु० [सं०] १ मधुर शब्द । कोमल या मद मधुर श्वरि । २०—रजनी की लाज समेटो तो कलरव से उठकर भेटो तो ।—लहर, पू० २२ । २ कोकिल । ३ कदुनर । ४ चिदियों के चहकने की आवाज (को०) ।

कलरासि<sup>पु</sup>—वि० [सं० कला + रासि] कलाविद् । कलामों में कुशल । १ कलामों में जानकर । उ०—चतुर्ई रासि छल रासि, कलरासि, हरि भजे जिहि हेत त्रिहि देन हारी ।—सूर०, १०, १५०३ ।

कलरिन—सज्जा छी० [देशभ०] जै॒क लगानेवाली स्त्री । कीड़ी लगाने-वाली स्त्री ।

कलरू—सज्जा पु० [सं०] १ गम्भीर्य में रज और वीर्य की वह प्रवस्था जिसमें एक प्रत्यली फिल्ली सी वन जाती है और जो कलन के उपरात होती है ।

विशेष—सुश्रुत के अनुसार जब अद्युमर्ती स्त्री का स्वप्न मैथुन द्वारा रज उसके गम्भीर्य में प्रवेश करता है, तब भी उससे हड्डी आदि से रहिव एक बुलबुला सम बनकर रह जाता है और कलल कहलाता है ।—२. गम्भीर्य (को०) ।

यौ०—कललज=(१) गर्भ० (२) राल० ।

कललू—सज्जा छी० [हि० कलकल] कलकल ।

कललिपि—सज्जा छी० [सं०] स्वरणक्षिरों में लिखावट । सोने के पानी की लिखावट (को०) ।

कलविद्या—सज्जा छी० [हि० कलवार + ईर्य (प्रत्य०)] कलवार

उ०—दक्षान् शर्यवृक्षी दुक्षान् ।

कलवार—सज्जा उ० [सं० कल्यपाल, प्रा० कल्लवाल] [छी० कलवारी, कलवारिन] का जाति जो किसी समय शादी, बनाती अट्ठीया देती है ।

कलवारि—सुनि० कल स्कट्टा हो । जोगी । महा रूप के ग्रहउ

वियोगी ।—हवा० ७६१, २८ ।

कलवारि<sup>पु</sup>—सज्जा छी० [हि० कलवार] कलवार जाति की स्त्री ।

कलवारिन । उ०—चली मुनारि मुहाग मुनारी । श्री कलवारि प्रैम मधुमाती ।—जायसी (शब्द०) ।

कलवारिन—सज्जा छी० [हि० कलवार का स्त्री०] १ कलवार जाति की स्त्री० । २. कलवार की स्त्री ।

कलवारिनी<sup>पु</sup>—सज्जा छी० [हि० कलवारिन] दे० कलवारिन' ।

उ०—माया कलवारिनी देत विष धोरिकै, पिए विष सुवै ना कोउ भागै ।—पलट०, भा० २, प० ३८ ।

कलविक—सज्जा पु० [सं० कलविङ्कु] १ चटक । गौरेया । २ कालीदा । तरवूज । ३ सफेद चंचर । ४ त्वष्टा के पुत्र विश्वलय के तीन मस्तकों में से वह मस्तक जिसके मुँह से वह शराब पीता था । ५ एक तीर्य का नाम । ६ घब्बा । दाग (क्षे०) । ७ कोयल (को०) ।

कलविकविनोद—सज्जा पु० [सं० कलविङ्कुविनोद] नृत्य के ५१ मुरुय चालकों में से एक ।

विशेष—इसमें माये के ऊपर दोनों हाथों को ने जाकर आकाश में धुमाते हैं और फिर पसली पर लाकर नीचे ऊपर धुमाते हैं ।

कलविकस्वर—सज्जा पु० [सं० कलविङ्कुस्वर] एक प्रकार की समाविष्टि (क्षे०) ।

कलविंगा—सज्जा पु० [सं० कलविङ्कु] १ गौरेया । चटक । २ दाग, घब्बा (क्षे०) ।

कलश—सज्जा पु० [सं०] [जी० घर्पाण० कलशी] १. घड़ा । गगरा । २ तत्र के अनुसार वह घड़ा या गगरा जो व्यास में कम से कम ५० यागुल और उचाई में १३ अंगुल हो और जिसका मुँह द अंगुल से कम न हो । ३. मदिर, चंचर आदि का शिखर । ४. मदिरों के शिखर पर लगा हुआ पीपल, पत्तर आदि का कंगूरा । ५. चपड़ल के कानों पर हुआ मिट्टी का कंगूरा ।

६. एक प्रकार का मान जो द्रोण या आठ सेर के बराबर होता था । ७. चोटी । सिरा । ८. प्रधान ग्रंथ । श्रेष्ठ व्यक्ति । जैसे,—रघुकुलकलश । ९. काशमीर का एक राजा जिसका नाम रणादित्य भी था ।

विशेष—यह ६५७ शकावद में हुआ था और वडा कुमारी उपाधि ग्रन्थायी था । इसने अपने पिता पर बहुत से ग्रन्थाचार किए थे और अपनी भगिनी तक का सतीत्व न लिया था । मत्रियों ने इसे सिंहासन से उतारकर इसके पिता को गंडी पर बैठाया था ।

१०. कोहल मुनि के मर से नृत्य की एक वर्तना । ११. समुद्र (को०) ।

यौ०—कलशाभोगि, कलशार्णव, कलशोरवि=(१) समुद्र । (२) क्षीरसागर ।

कलशक्षेत्र—सज्जा पु० [सं०] कण्ठिक देश के ग्रतगंत एक तीर्य ।

कलशज—सज्जा पु० [सं०] कलश से उत्पन्न अगस्त्य शृष्टि (क्षे०) ।

कलशभव—संज्ञा पु० [सं०] अगस्त्य शृष्टि जिनकी उत्पत्ति घट से कही गई है ।

कलशयोनि—सज्जा पु० [सं०] अगस्त्य शृष्टि (क्षे०) ।

कलशि—सज्जा छी० [सं०] दे० 'कलशी' (क्षे०) ।

कलशी—सज्जा क्षौ० [तं०] १. गररी। छोटा कलसा। २. मंदिर का छोटा केंगुरा। ३. पृष्ठपर्णी। पिंडवत। ४. एक प्रकार का वादा, जिसे कलशीमुख भी कहते थे।

कलशीमुत—सज्जा पु० [सं०] कलशी से उत्पन्न अगस्त्य वृष्टि।

कलस—सज्जा पु० [च०] दे० 'कलश'। ८०—कीरति कुल कलस अलस तरजि तेच सुनाम असेस सिविल गति है।—घनानद, पू० ६०६।

कलसजोनि—सज्जा पु० [हिं० कलस + जोनि] दे० 'कलसयोनि'। ८०—कलसजोनि जिय जानिउ नाम प्रतापु।—तुलसी प्र०, पू० २४।

कलसभव—सज्जा पु० [च०] दे० 'कलसमव'। ८०—ग्रक्षि कठु शानी कुटिल की ओष्ठ विद्य वडोइ। सकुचि सम जयो ईस आयनु कलसनव जिय जोइ।—तुलसी (शब्द०)।

कलसरी<sup>१</sup>—सज्जा क्षौ० [हिं० कलाई + सर] कुशरी का एक पेंच।

विचोप—इसमें विषकी को नीचे लाकर उसके मुँह की तरफ बैठकर अपना दाहिना हाय सामने से उसकी वाँह में डालकर पीठ पर ले जाते हैं और हूसरे हाय की कलाई पकड़ कर वाई और जोर करके चिर कर देते हैं।

कलसरी<sup>२</sup>—सज्जा क्षौ० [हिं० कलसिरी] दे० 'कलसिरी'। ८०—चीकरा सो काल है कलसरी सी लपेट ले है।—मनूक०, पू० ३१।

कलसर्वदाना—कि० अ० [सं० कलश + वन्दन] विवाह में एक रीति जिसमें भियां पानी भरे घडे सिर पर रखकर शुभार्य ले जाती हैं। ८०—परणुवां चाल्यो वीसलराव। पच सधी मिति कलस वदाचि।—दी० रासो, पू० १२।

कलसा—सज्जा पु० [सं० कलसक] [क्षौ० अल्पा० कलसी] १ पानी रखने का वरतन। गगरा। घडा। ८०—जस पनिहारी कलस भरे भाला में आवै। कर छोडे मुख बचन चित्त कलस में लावै।—पलट०, पू० ४२। २. मंदिर का शिखर।

कलसार(पु)—सज्जा पु० [सं० कलशा, हिं० कलता] अधीन। ८०—सागर कोट जाके कलसार। छपन कोट जाके पनिहार।—दरिया० वानी०, पू० ४३।

कलसि—सज्जा क्षौ० [च०] दे० 'कलसी' [क्षौ०]।

कलसिया—सज्जा क्षौ० [हिं० कलसी + इयः (प्रत्य०)] दे० 'कलसी'। ८०—तथ्वरी, प्याले, कलसिया, सिगारदानी, डिविया।—हिं० चम्पता, पू० २०।

कलसिरी<sup>१</sup>—सज्जा क्षौ० [हिं० काला + सिर] एक चिडिया जिसका पिर काला होता है।

कलसिरी<sup>२</sup>—वि० क्षौ० [हिं० कलह + सिरी] लडाकी (स्त्री)। झगडा० (स्त्री)।

कलसी—सज्जा क्षौ० [च०] १. छोटा गररा। २. छोटे छोडे केंगुरे। मंदिर का छोटा शिखर वा केंगुरा।

कलसीमुन—सज्जा पु० [च०] पडे चे उत्पन्न, अगस्त्य वृष्टि।

कलहरिता<sup>(पु)</sup>—सज्जा क्षौ० [सं० कलहान्तरिता] दे० 'कलहारिता'।

३-६९

८०—प्रोयितउत्तिका ग्रह वडिता। कलहंतरिता उल्किता।—तंद० ग्र०, पू० १६६।

कलहस—सज्जा पु० [सं०] १ हुस। २ राजहन। ३०—कूजत कहुै कलहस कहुै मज्जत पारावत।—मारतेदु ग्र०, मा०२, पू० ४५६। ३. थेल राजा। ४ परमात्मा। बहु। ५ एक वर्णवृत्त का नाम।

विद्योप—इसमें प्रत्येक चरण में १३ ग्रन्त अर्यात् एक सगण, एक जगण, फिर दो सगण और अंत में एक गुह होता है।—सज सी सिगार कलहंस गति सी। अनि आई राम छिवि मढप दीरी।

६. सकर जाति की एक रानिती जो मधु, शकरविजय और आभीरी के योग से बनती है। ७ राजपूतों की एक जाति। ८०—गहवार परिहार जो कुरे। ग्री कलहंस जो ठाकुर जुरे।—जायसी (शब्द०)।

कलह—सज्जा पु० [च०] १. विवाद। भगडा। २०—कलह कलपना दुव धना रहे मन भग।—सहजो०, पू० १६।

यी०—कलहप्रिय।

२. लडाई। युद्ध। ३. तलवार की म्यान। ४. पथ। रास्ता।

कलहकार—वि० [सं०] झगडालू। झगडा करनेवाला।

कलहकारी—वि० [सं० कलहकारिता] [वि० क्षौ० कलहकारिणी] भगडा करनेवाला। झगडालू।

कलहनी—वि० क्षौ० [सं० कलहनी] दे० 'कलहनी'।

कलहप्रिय<sup>१</sup>—सज्जा पु० [च०] नारद।

कलहप्रिय<sup>२</sup>—वि० [वि० क्षौ० कलहप्रिया] जिसे लडाई भली लगे। लडाका। झगडालू।

कलहप्रिया<sup>३</sup>—वि० क्षौ० [सं०] झगडालू।

कलहप्रिया<sup>४</sup>—सज्जा क्षौ० मैना।

कलहर—सज्जा पु० [देश०] वनियों की एक जाति जो मध्य प्रदेश में पाई जाती है।

कलहरी<sup>(पु)</sup>—सज्जा क्षौ० [हिं० कलार > कलारी] दे० 'कलवारिन'।

८०—उद सुखसागर के दीच, कलहरी हूै रहु री।—चरण० वानी०, पू० १३७।

कलहलाना<sup>(पु)</sup>—कि० अ० [सं० कलकलाय, प्रा० कलकल ? या सं० कोलाहल अयवा अनुध्व] कोलाहन या शोरगुल करना।

८०—एही भली न, करहना, कलहलिया कहकाँण।—डोला० पू० ६२७।

कलहातरिता—सज्जा क्षौ० [सं० कलहान्तरिता] अवस्थानुसार नायिका के दस भेदों में से एक। वह नायिका जो नायक या पति का अपमान कर पीछे पद्धताती है।

कलहारी—वि० क्षौ० [सं० कलहकार, हिं० कलहार + इै (प्रत्य०)] कलह करनेवाली। लडाकी। झगडालू। कर्कणा।

कलहास—उग्र पु० [सं०] केशवदास के अनुसार हास के चार भेदों से एक जिसमें बोडी बोडी कोमल और मधुर घवति निकलती है जैसे,—जेहि सुनिए कनधुनि कछू कोमल विमल विलास। केशव उन मन नोहिए वरनत कवि कलहास (शब्द०)।

## कलाहासिनी

कलहासिनि—वि० ज्य० [सं०] मधुर हास्यवाली । सुंदर हँसीवाली । उ०—कुमुदकला वन कलाहासिनि अमृत प्रकाशिनी, नभवासिनि तेरी आभा को पाकर माँ । जग का तिमिर वास हर दूँ ।— वीणा, पृ० २ ।

कलहिनी<sup>१</sup>—वि० ज्य० [सं०] लडाकी । झगडालू ।

कलहिनी<sup>२</sup>—सज्जा ज्य० ग्रनि की स्त्री का नाम ।

कलही<sup>१</sup>—वि० [सं० कलहिनि] [वि० ज्य० कलहिनी] झगडालू । लडाका ।

कलही<sup>२</sup>—वि० ज्य० दें० 'कलहिनी' ।

कलाकुर—सज्जा पु० [सं० कलाङ्कुर] १ कराकुल पक्षी । २ कसामुर । ३ चौरशास्त्र के प्रवर्तक कर्णिसुत ।

कलातर—सज्जा पु० [सं० कलान्तर] १ सूद । व्याज । २ दूसरी या अन्य कला (को) । ३ लाभ (को) ।

कलावि, कलाविका—सज्जा ज्य० [सं० कलाम्बि, कलाम्बिका] १ अरुण देना । २ सूदखोरी (को) ।

कलाँ—वि० [फा०] वडा । दीर्घिकार ।

यो०—कलोराशि का घोड़ा=वडी जाति का घोड़ा ।

कलाँवत<sup>पु</sup>—वि० [हिं० कलावत] दें० 'कलावत' । उ०—ढाढ़ी कलाँवत नट नरतक अरु पातुर ।—प्रेमघन, भा० १, प०० ३० ।

कला<sup>१</sup>—सज्जा ज्य० [सं०] १ अश । भाग । २ चंद्रमा का सोलहवीं भाग । इन सोलहों कलाओं के नाम ये हैं ।—१ अमृता, २ मानदा, ३ पूषा, ४ पृष्ठि, ५ तुष्टि, ६ रति, ७ धृति, ८ शशनी, ९ चंद्रिका, १० काति, ११ ज्योत्स्ना, १२ श्री, १३ प्रीति, १४ अगदा, १५ पूर्णा और १६ पूर्णमिता ।

विशेष—पुराणों में लिखा है कि चंद्रमा में अमृत रहता है, जिसे देवता लोग पीते हैं । चंद्रमा शुक्ल पक्ष में कला कला करके बढ़ता है और पूर्णिमा के दिन उसकी सोलहवीं कला पूर्ण हो जाती है । कृष्णपक्ष में उसके सचित अमृत को कला कला करके देवतागण इस भाँति पी जाते हैं—पहली कला को अग्नि, दूसरी कला को सूर्य, तीसरी कला को विश्वदेवा, चौथी को वरुण, पाँचवी को वपट्कार, छठी को इद्र, सातवी को देवर्पि, आठवी को अजएकपात्, नवी को यम, दसवी को वायु, चारहवी को उमा, बारहवी को पितृगण, तेरहवीं को कुवेर, चौठवीं को पशुपति, पद्महवी को प्रजापति और सोलहवीं कला अमावस्या के दिन जल और श्रोपधियों से प्रवेश कर जाती है जिनके खाने पीने से पशुओं में दूध होता है । दूध से धो होता है । यह धी आहुति द्वारा पुन चंद्रमा तक पहुँचता है ।

यौ०—कलाघर । कलानाथ । कलानिधि । कलापति ।

३. सूर्य का वारहवीं भाग ।

१. विशेष—वर्ष की वारह सक्रातियों के विचार से सूर्य के वारह नाम हैं, अर्थात्—१ विवस्वान, २ अर्यमा, ३ तूपा, ४ त्वष्टा, ५ सतिरा, ६ भग, ७ धाता, ८ विधाता, ९ वरुण, १० मित्र, ११ शुक्र और १२. उरुकम । इनके तेज को कला कहते हैं । वारह कलाओं के नाम ये हैं—१ तपिनि, २ तापिनी, ३. धूम्रा, ४. मरोचि, ५. ज्वालिनी, ६. रुचि, ७ सुपुस्ता, ८.

भोगदा, ९. विश्वा, १०. व्रोधिनी, ११ धारि एवं और १२ धमा ।

४ प्रग्निमठन के दस मांगों में से एक ।

विशेष—उसके दस मांगों के नाम ये हैं—१. धूम्रा, २ प्रञ्जि, ३ उपमा, ४ ज्वलिनी, ५ ज्वलिनी, ६ विस्मुलिनिगनी, ७. ८ सुरुपा, ९ कपिना और १० हव्यकथ्यवडा ।

५ समय का एक विभाग जो तीस काष्ठा का होता है ।

विशेष—किसी के मत से दिन का दूँ० वाँ मांग और किसी के मत से १८०० वाँ भाग होता है ।

६ राशि के ३०वें अश का ६०वाँ भाग । ७ वृत्त का १८००वाँ भाग । ८ राशिचक्र के एक अंश का ६०वाँ भाग ।

९ उपनिषदों के अनुसार पुरुष की देह के १६ अश या उपाधि ।

विशेष—इनके नाम इस प्रकार हैं—१ प्राण २ थदा ३.

व्योम, ४ वायु ५ तेज, ६ जल, ७ पृथ्वी, ८ इत्रिय, ९ पन १० अन्न, ११ वीर्य, १२. तप, १३. मत्र, १४ कर्म, १५ लोक और १६ नाम ।

१० छद्मास्त्र या पिंगल में 'मात्रा' या 'कना' ।

यो०—ह्विक्ल । विक्ल ।

११ विकिंसा शास्त्र के अनुसार शरीर की सात विशेष किल्लियों के नाम जो मास, रक्त, मेद, कफ, मूत्र, गिर्दा और वीर्य को अलग अलग रखती हैं । १२ किंतु कार्य को भली भूति करने का कीशन । किमी काम वो नियम और व्यवस्था के अनुसार करने की विद्या । फन । दूनर ।

विशेष—कामशास्त्र के अनुसार ६४ कलाएं ये हैं ।—१) गीत (गाना), (२) वाद्य (वाजा वजाना), (३) नृत्य (नाचना), (४)

(५) नाट्य (नाटक करना, अभिनय करना), (६) अलेच्य (चित्रकारी करना), (७) तंडल-कुमुमावलि-विकार (चावलों और फूलों का चौक पूरना), (८) पुष्पास्तरण (फूलों की सेज रचना या विछाना), (९) दशन-वसनाग राग (दातो, कपड़ो और अग्नों को रंगना या दौतो के लिये भजन, मिस्सी आदि, वस्त्रों के लिये रंग और रंगने की सामग्री तथा अग्नों में लगाने के लिये चदन, केमर, मेहंदी, महावर आदि वनाना और उनके बनाने की विधि का ज्ञान), (१०) मणिभूमिकार्य (ऋगु के अनुकूल धर सजाना), (११) शयनरचना (विछान या पलग विछाना), (१२) उदकवाद्य (जलतरंग वजाना), १३ उदकघात (पानी के छीटे आदि मारने या पिचकारी चलाने और गुलावपास से काम लेने की विद्या), (१४) चित्रयोग (अवस्थापरिवर्तन करना अर्थात् नपुसक करना, जवान को बुड्ढा और बुड्ढे को जवान करना इत्यादि), (१५) माल्य-ग्रथविकल्प (देवपूजन के लिये या पहनने के लिये माला गूँथना), (१६) केश-शेख राष्ट्रीयोजन (सिर पर फूलों से अनेक प्रकार की रचना करना या सिर के वालों में फूल लगाकर गूँथना), (१७) नेपथ्ययोग (देश काल के अनुसार वस्त्र, आभूषण आदि पहनना), (१८) कर्णपत्रमें (कानों

केलों।

के लिये कण्ठफूल आदि आभूषण वनाना), (१६) गधयुक्त पदाय जैसे गुलाब, केवडा, इत्य, फुलेल आदि वनाना, (२०) मूपणमोजन, (२१) इद्रजाल, (१२) कोचुमारयोग (कुण्ड को सुदर करना या मुँह में और शरीर में मलने (कुण्ड को सुदर करना या मुँह में और शरीर में मलने आदि के लिये ऐसे उबटन आदि वनाना जिनसे कुण्ड भी सुदर हो जाय), (२३) हस्तलाघव (हाथ की सफाई कुर्दी या लाग), (२४) चित्रशाकापूपमश्य-विकार-क्रिया (अनेक प्रकार की तरकारियाँ, पूप और खाने के पकवान वनाना, सूपकर्म), (२५) पानकरसरागासव भोजन (पीने वनाना, सूपकर्म), (२६) सूचीकर्म (सीना, पिरोना), (२७) सूत्रकर्म (रफ्गूरी और कसीदा काढना रथा तांगे से तरह तरह के बेल बूटे वनाना), (२८) प्रहेलिका (पहेली या बुझौल कहना और बूझना), (२९) प्रतिमाला (अत्याक्षरी अर्थात् श्लोक का अतिम अक्षर लेकर उसी अक्षर से शारम होनेवाला दूसरा श्लोक कहना, बैरवाजी), (३०) दुर्वाचिकयोग (कठिन पदों या शब्दों का तात्पर्य निश्चालना), (३१) पुस्तकवाचन (उभयुक्त रीति से पुस्तक पढ़ना), (३२) नाटिकाद्यायिकादर्शन (नाटक देखना या दिखलाना), (३३) काव्यसमस्या-पूर्ति, (३४) पट्टिका-वेत्र-वाणि, विकल्प, (नेवाड, वाघ या वेंत से चारपाई आदि बुनना), (३५) तर्ककर्म (दलील करना या हेतुवाद), (३६) तक्षण (वढ़ई, सगतराश आदि का काम करना), (३७) वास्तुविद्या (धर वनाना, इजीनियरी), (३८) छ्व्यरत्नपरीक्षा (सोने, चादी आदि धातुओं और रत्नों को परखना), (३९) धातुवाद (कच्ची धातुओं का साफ करना या मिली धातुओं को अलग अलग करना), (४०) माणिरागन्नान (रत्नों के रगों को जानना), (४१) आकरजनान (खानों की विद्या), (४२) वृक्षायुर्वेदयोग (वृक्षों का ज्ञान, चिकित्सा और उन्हें रोने आदि की विधि) (४३) मेष-कुकुट-लावक-युद्ध-विधि, (भेद, मुर्ग, बटर, बुलबुल आदि को लड़ान की विधि), (४४) शुक्क-सारका-प्रतापन (तोता, मैना पढ़ाना), (४५) उत्सादन (उबटन लगाना और हाथ, पैर, सिर आदि दवाना), (४६) कश-माजन-कोयल (वालों का मलना और बेल लगाना), (४७) अक्षरमुष्टिका कृपन (करपलई), (४८) म्लेच्छित्रकला विकल्प (म्लेच्छ या भापाश्रों का जानना), (४९) देशमापाज्ञान (प्राकृतिक वौलियों को जानना), (५०) पुष्पगक्टिकानिमि-त्तज्ञान (देवी लक्षण जैसे वादल की गरज, पिंजली की चमक इत्यादि देखकर आगामो घटना के लिये भविष्यद्वाणी करना), (५१) यत्रमातृका (यत्रनिर्माण), (५२) धारण मातृका (स्मरण वडाना), (५३) सपाठ्य (दूसर को कुछ पढ़ते हुए सुनकर उसे उसी प्रकार पढ़ देना), (५४) मानसीकाव्य क्रिया (दूसरे का अभिप्राय समझकर उसके अनुसार तुरत कविता करना या मन में काव्य करके शीघ्र कहते जाना), (५५) क्रियाविकल्प (क्रिया के प्रभाव को परन्तना), (५६) छलितकयोग (छन या ऐयारा करना), (५७) अभिवानकोष-छंदोश्चान, (५८), वस्त्रगोपना (वस्त्रों की रक्षा करना), (५९)

दूतविशेष (जुग्रा खेलना), (६०) अंकर्पण क्रीडा (पासा आदि फेंकना), (६१) बालकीडाकर्म (लड़का खेलना), (६२) वैनायिकी विद्या-ज्ञान (विनय और शिष्टाचार, इत्ये इच्छाक वौ आदाव), (६३) वैजयिकी विद्याज्ञान, (६४) वैतालिकी विद्याज्ञान।

यौ०—कलाकुशल । कलाकौशल । कलावत ।

१३. मनुष्य के शर्तर के ग्राध्यात्मिक विभाग । उ०—सजम साधि कला वस कीन्ही मन पतन धर आयो ।—वरण० वानी, पू० १६७ ।

विशेष—ये सद्या मे १६ हैं। पांच ज्ञानेद्रिया, पांच कर्मेद्रियाँ, पांच प्राण और मन या बृद्धि ।

१४. बृद्धि । सूद । १५. नृत्य का एक भेद । १६. नौका । १७. जिह्वा । १८. शिव । १९. लेश । लगाव । २०. वर्ण । अक्षर । (तत्र) । (२१) मात्रा (छद) । (२२) स्त्री का रज । (२३) पाशुपत दर्शन के अनुसार शरीर के अंग या अवयव ।

विशेष—इनमे कला दो प्रकार की मानी गई हैं ।—एक कार्याद्या, द्वासरी कारणाद्या । कार्याद्या कलाएं दस हैं, पृथिव्यादि पांच तत्त्व, और गधादि उनके पांच गुण । कारणाद्या १३ हैं—पांच ज्ञानेद्रियाँ, पांच कर्मेद्रियाँ रथा अध्यवसाय, अभिमान और सकल्प ।

२४. विभूति । तेज । जैसे, ईश्वर की अद्भुत कला है । उ०—(क) कासिहु से कला जाती, मयुरा मसीद होती, सिवाजी न होते तो सुनति होति सबकी ।—मूपण (शब्द०) । (ख) रामजान की लप्तन म ज्यों ज्यो करिहो माव । त्यो त्यो दरसेहै कला, दिन दिन दून दुराव ।—रघुराज (शब्द०) । २५ शोपा । छटा । प्रपा । उ०—लखन वतोसी कुल निरमला । वरनि न जाय रूप की कला ।—जायसी (शब्द०) । २६ ज्योति । तेज । उ०—प्रव दस मास पूरि भई घरी । पचावति कन्या अवतरी । जानो सुरज किरिन हुत गढ़ी । सूरज कला घाट, वह बढ़ी । —जायसी (शब्द०) । २७ कोतुक । खेल । लीला । उ०—यहि विवि करत कला विविध वसत अवध्युर माहि । अवश प्रजानि उठाह नित, राम बाँह की छाहि ।—रामस्वरूप (शब्द०) ।

मुहा०—कला वजाना = वदरो का मजीरा वजाना (मदारी) । २८. छल । कपट । धोखा । वहाना । उ०—यो ही रची करहेहै कला कामिनी धनी ।—प्रताप (शब्द०) ।

यौ०—कलाकार = छली । कपटी । फासादी ।

२९. वहाना । मिस । हीला । ३०. ढग । युक्ति । करतव । जैसे— तुम्हारी कोई कला यहाँ नहीं लगेगी । उ०—विरहा कठिन काल कै कला ।—जायसी ग्र०, प० १०८ । ३१ नडी की एक कसरत जिन्मे खिलाड़ी सिर नीचे करके उलटता है । छेकला । ३०—(क) नाची धू-धृष्ट खोलि ज्ञान का ढोल वजाओ । देखे सब संसार कलाएं उलटी खामो ।—पनट०, प० ५८ । (ख) छरहू नाद शब्द ही मला करहू नाटक चेटक कला ।—जायसी (शब्द०) ।

यौ०—कलाबाजी । कलाजग ।

किं० प्र०—खाना ।—मारना ।

३२ यज्ञ के तीन अंगों में से कोई ग्रग। मत्र, द्रव्य और श्रद्धा ये तीन यज्ञ के ग्रग या उसकी कला हैं। ३३. यत्र। पेच। जैसे,—पथरकला। दमकला। ३४ मरीचि गृहिणी की स्त्री का नाम। ३५ विभीषण की बड़ी कन्या का नाम। ३६. जानकी की एक सखी का नाम। ३७ एक वर्णवृत्त का नाम।

**विशेष**—इसके प्रत्येक चरण में एक भगण और एक गुरु (गुरु) होता है। जैसे—भाग भरे खाल खरे। पूर्ण कला। नंद लला।

३८ जैन दर्शन के अनुसार वह अचेतन द्रव्य जो चेतन के अधीन रहता है। पुद्गल। प्रकृति। यह दो प्रकार का है—कार्य और कारण।

**कला<sup>३</sup>**—सज्जा और [सं० कला] १ नकलदाजी। २ वहानेवाजी। ३०—पुनि सिंगार कर कला नेवारी। कदम सेवती बैठु पियारी।—जायसी ग्र०, पृ० १४४।

**कलाई<sup>१</sup>**—सज्जा और [सं० कलाची] १ हाथ के पहुँचे का वह भाग जहाँ हयेली का जोड़ रहता है। इसी स्थान पर द्विर्याँ चूड़ी पहनती और पुरुष रक्षा वांधते हैं। ३०—कहा परेखै करि रही इत देखे चित हाल। गई ललाई दूगनि तें छुवत कलाई लाल।—राम० घर्म०, पृ० २४६।

**पर्य०**—मसिंवध। गट्ठा। प्रकोष्ठ।

२ एक प्रकार की कसरत जिसमें दो आदमी एक दूसरे की कलाई पकड़ते हैं और प्रत्येक अपनी कलाई को छुड़ाकर दूसरे की कलाई पकड़ने की चेष्टा करता है।

**किं प्र०**—करना।

**कलाई<sup>२</sup>**—सज्जा और [तें० कलापी] १ पूला। गट्ठा। २ पहाड़ी प्रदेशों में एक प्रकार की पूजा जो फसल के तैयार होने पर होती है।

**विशेष**—इसमें फसल के कटने से पहले दस वारह वालों को इकट्ठा वांधकर कुलदेवता को चढ़ाते हैं।

**कलाई<sup>३</sup>**—सज्जा और [सं० कलापी=समूह] १ सूत का लच्छा। करछा। कुररी। २ हाथी के गले में वांधने का कलावा जिसमें पैर फँसाकर पीलवान हाथी हाँकते हैं। ३ अंदुवा। ग्रलान।

**कलाई<sup>४</sup>**—सज्जा और [सं० कुलत्य] उरद।

**कलाउत्<sup>(४)</sup>**—वि [हिं० कलावत] दे० ‘कलावत’। ३०—कलाउत काजे भजन वारहमासी सखि लीनै आप मुख गावै राग रागिनी न राचवो।—श्रीनिवास ग्र०, पृ० २७।

**कलाकद**—सज्जा पुं० [फा०] कलाकद एक प्रकार की वरफी जो खोए और मिल्ही की बनती है। ३०—कलाकद तजि वनजी खारी।

अइया मनुषद्वूमि तुम्हारी।—सुदर ग्र०, भा० १, पृ० ३२८।

**कलाकर**—सज्जा पुं० [सं०] अशोक की तरह का एक पेड़।

**विशेष**—यह वगाल और मदरास में होता है। इसे कही कही देवदारी भी कहते हैं।

**कलाकर**—सज्जा पुं० [सं०] कलाओं का आकर, चद्रमा। कलाधर। ३०—कुम्भरप्पन प्रथिराज तपै तेजह सु महावर। सुकल बीजु दिन दृप्ते कला दिन चढ़त कलाकर।—पृ० रा०, २। २।

**कलाकार**—सज्जा पुं० [मं०] १. किसी कला का जाता भीर उस कला में कार्य करनेवाला। कलावत। २ कार्यकुशल। नलित कला का करने वा बनानेवाला।

**कलाकारिता**—सज्जा और [सं० कला+कारिता] कलाकुशलता। कुशलतापूर्वक कार्य करने की योग्यता।

**कलाकारी**—सज्जा और [हिं० कला+कारी] दे० ‘कलाकारिता’।

**कलाकाव्य**—सज्जा पुं० [सं०] वह काव्य जिसमें कला का अधिक समावेश हो। ३०—पर उठन ने शक्तिकाव्य में भिन्न को जी कलाकाव्य (पोएट्री इन एन आर्ट) कहा है वह कला का उद्देश्य केवल मनोरजन मानकर।—राम०, पृ० ५७।

**कलाकुशल**—सज्जा पुं० [सं०] हलाहल विष।

**कलाकुशल**—वि० [सं०] किसी कला को कुशलतापूर्वक सफ्तन करने वाला। चतुर। होगियार।

**कलाकृति**—सज्जा और [मं०] कलापूर्ण रचना। श्रेष्ठ कृति।

**कलाकेलि**—सज्जा पुं० [मं०] कामदेव।

**कलाकीशल**—सज्जा पुं० [तं०] १. किसी कला की नियुणरा। दुनर। दस्तकारी। कारीगरी। २ शिल्प।

**कलाक्षय**—सज्जा पुं० [सं०] चद्रमा की करामो वा कमण्डघटना क्षेत्र।

**कलाक्षेत्र**—सज्जा पुं० [सं०] कामहृषि देव के अत्यंत एक प्राचीन तीर्थ।

**कलाचिक**, कलाची—सज्जा और [तं०] १ कलाई। २ कलछी[क्षेत्र]।

**कलाजग**—सज्जा पुं० [हिं० कला+जग] कुशली का एक पेंच।

**विशेष**—इसमें विपक्षी के दाहिने पंतरे पर खड़े होने पर अपने वाएं हाथ से नीचे से उसका दाहिना हाथ पकड़कर अपना वीया घुटना जमीन पर टेकते हुए दाहिने हाथ से उसकी दाहिनी रान अदर से पकड़ते हैं, और अपना मिर उसकी दाहिनी वगल में से निकालकर वाँटे हाथ से उसका हाथ खीचते हुए दाहिने हाथ से उसकी रान उठाकर अपनी वाईं तरफ गिराकर उसे चित कर देते हैं।

**कलाजीजा**—सज्जा और [सं०] कलौजी। भैगरैना।

**कलाटीन**—सज्जा पुं० [सं०] खजन की एक जाति का एक पक्षी[क्षेत्र]।

**कलातीत**—वि० [सं०] सभी प्रकार की कलाओं से परे। ३०—कलातीत कल्यान कल्पातकारी। सदा सज्जनानद दाता पुरारी।—मानस, ७। १०८।

**कलात्मक**—वि० [सं०] कलापूर्ण। कलामय।

**कलाद**—सज्जा पुं० [सं०] सोनार। ३०—जा दिन से तजी तुम ता दिन तें प्यारी पै कलाद कैसो पेसो लियो ग्रधम ग्रनग है (शब्द०)।

**कलादक**—सज्जा पुं० [पुं०] दे० ‘कलाद’।

**कलादा<sup>(५)</sup>**—सज्जा पुं० [सं० कलाप, हिं० कलाग] हाथी की गर्दन पर वह स्थान जहाँ महावत बैठता है। कलावा। किनावा। ३०—चारिहु वधु कवहु सीखन हित सखन सहित महलादे। सज्जिन सिधुर सकल भाँति सो वैठहि आपु कनादे।—रघुराज (शब्द०)।

कलाधर सज्जा पु० [स०] १ चंद्रमा । ३०—यह समता कर्यो करि बनत मो कर मुख मृदु गात । कमल कलाधर कनक लविकवि कुल कहत लजात '—स० सप्तक, पू० ३८ । २ ददक छदक का एक भेद जिनके प्रत्येक चरण मे एक गुह, एक लघु, इम कम से १५ गुह और १५ लघु होकर अत मे गुह होता है । जैसे,— जाय के भरत्य चित्रकूट राम पाम वेणि, हाथ जोरि दीन है सुप्रेम ते विनै करी । सीय तात मात कौशिला विश्वास आदि पूज्य लोक वेद प्रीति नीति की सुरीति ही घरी । जान भूप वैन धर्म पाल राम है सकोच धीर दे गंगीर वधु की गलानि को हरी । पादुका दई पठाय औध को समाज साज देव नेह राम सीष के हिये छपा भरी (शब्द०) । ३ शिव । ४. कलाशो को जानेवाला । वह जो कलाशो का जाता है । ५०—कविकुल विद्याधर सकल कलाधर राज राज वर वेश वने ।—केशव (शब्द०) ।

कलानक—सज्जा पु० [स०] शिव के गण का नाम ।

कलाना० [पु०]—क्रि० ग्र० [प्रा० कल—ग्रावाज करना] बोलना । चिल्लाना । ५०—माझ माझ कलाईयाँ उज्जल दरी नारि ।

हसनइ दे हुकारडउ, हिवडउ फूटण हारि—ढोला द० ६१ ।

कलानाय—सज्जा पु० [स०] १. चंद्रमा । ३०—यह लघु लहरो का विकास है कलानाय जिसमे खिच आता ।—रस० पू० ३४१ ।

२ एक गधर्व का नाम जिसने सगीताचार्य सोमेश्वर से सगीत सीधा था ।

कलानिवि—सज्जा पु० [स०] चंद्रमा ।

कलानिपुण—वि० [स०] कलाकुशल । कलाप्रवीण । कला का जाता । ८०—कवि को कलानिपुण और सहृदय दोनो होना चाहिए ।—रस०, पू० ६६ ।

कलान्यास—सज्जा पु० [स०] तंग का एक न्यास जो शिष्य के शरीर पर किया जाता है ।

विशेष—इसमे शिष्य के पैर से घुटने तट अ॒ निवृत्य॑ नम॑, घुटने से नाभि तक 'अ॒ प्रिथिष्ठाय॑ नम॑', नाभि से कठ तक 'अ॒ विद्याय॑ नम॑', कंठ से ललाट तक 'अ॒ शात्य॑ नम॑' और ललाट से व्रद्धारन्त तक अ॒ शात्यतीताय॑ नम॑' कहकर न्यास करते हैं और फिर इसी क्रिया को सिर स पैर तक उल्टा दोहराते हैं ।

कलाप०—सज्जा पु० [स०] १ चमूह । भुड । जैसे,—क्रियाकलाप ।

८०—को कवि को छवि को वरन्त रचि राखनि अग सिगार कलापन ।—घनानद, पू० ३६ । २. मोर की पूँछ । ३. पूला ।

मुट्ठा । ४. वाण । ५. तूण । तरकश । ६. कमरवद । पेटा ७. करधनी । ८. चंद्रमा । ९. कलावा । १०. कात्र व्याकरण, जिसके विषय मे कहा जाता है कि इसे कार्तिकेय ने शर्ववमन को पढ़ाया था । ११. व्यापार । १२. वह छण जो मधूर के

नाचने पर ग्रथत् वर्षा मे चुकाया जाय । १३. एक प्राचीन गाँव जहाँ मागवत के अनुसार देवपि और सुदर्शन तप करते हैं ।

इन्ही दोनों राजपियों से युगातर मे सोमवशी और सुर्यवशी क्षत्रियों की उत्पत्ति होगी । १४ वेद की एक शाखा । १५. एक धर्षचंद्रकार अस्त्र का नाम । १६. एक सकर रागिनी जो बिलावल, मल्लार, कान्दडा और नव रागों को मिलाकर

बनाई जाती है । १७ आमरण । जेवर । भूपण । १८. अर्धचंद्राकार गहना । चंदन ।

कलाप० [हि० कलपना] व्यथा । दुख । क्लेश । २०—अवही भेनी हेकनी करही करइ कलाप । कहियउ लोपां सौमित्र, सुदरि लहाँ सराप ।—ढोला०, दू० ३२३ ।

कलापक—सज्जा पु० [स०] १ समूह । २ पूला । गट्ठा । ३ हाथी के गले का रस्सा । ४ चार श्लोकों का समूह जिनका अन्वय एक में होता है । ५ वह छण जो मधूरो के नाचन पर ग्रथत् वर्षा श्रुतु मे चुकाया जाय । ६. मोतियो की लडी (को०) । ७ मेखला । करघनी (को०) । ललाट पर अक्रित साप्रदायिक चिट्ठन या लक्षणविशेष (को०) ।

कलापट्टी—सज्जा ओ० [पुर्त० कलफेडर] जहाजो को पटरियो की दर्जे मे सन आदि ठूसने का काम ।—(लश०) ।

क्रि० प्र०—करना ।

कलापति—सज्जा पु० [स०] चंद्रमा । २०—हम प्रणय की सदय मुखउवि देख ले, लोल लहरो पर कलापति से लिखी ।—ग्रयि, पू० ६५ ।

कलापद्वीप—सज्जा पु० [स०] १ कलाप ग्राम ।

विशेष—मागवत के अनुसार यहाँ सोमवशी देवपि और सूर्यवशी सुदर्शन नाम के दो राजपि तप कर रहे हैं । कलियुग के अंत मे फिर इन्ही दोनो राजपियो से चद्र और सूर्य वंश चलेगा ।

२. कात्र व्याकरण पर एक भाष्य का नाम ।

कलापशिरा—संज्ञा पु० [स० कलापशिरस्] एक मुर्ति का नाम ।

कलापा—सज्जा ओ० [स०] अगहार (नृत्य) मे वह स्वान जहाँ तीन करण हो ।

कलपिनी—सज्जा ओ० [स०] २ रात्रि । २ नारमोया । ३ मधूरी । मोरनी ।

कलपी०—सज्जा पु० [स० कलपिन्] [ओ० कलपिनी] २. मोर । ३०—पेंडे परे पापी मे कलपी निस दोस ज्योही, चातक धारक रम्ही ही तूहू कान फोरि लै ।—घनानद, पू० ८७ । २ कोकिल । ३ वरगद का पेड । ४. वैशपायन का एक शिष्य । ५. मधूर के नृत्य का समय (जब मधूर अपनी पूँछ के पंखो को फैलाता है) (को०) ।

कलपी०—वि० १ तूणीर वाँवे हुए । तरकशवद । २ कलाप व्याकरण पढ़ा हुआ । ३ भुड मे रहनेवाला । ४ पूँछ या दूम फैलाने-वाला (मोर) (को०) ।

कलावतून—सज्जा वि० [हि० कलावत्तू] द० 'कलावत्तू' ।

कलावतूनी—वि० [तु० कलावतून] कलावत्तू का वना हुआ ।

कलावतू—सज्जा पु० [तु० कलावतून] [वि० कलावतूनी] २. सोने चाँदी आदि का तार जो रेशम पर चढ़ाकर बटा जाय । २. सोने चाँदी के कलावत्तू का वना हुआ पतला फीता जो लचके से पतला होता है और कपडों के किनारों पर टाँका जाता है । ३ सोने चाँदी का तार ।

कलावा—सज्जा पु० [ग्र०] द० 'कलावा' ।

कलावाज—वि० [हि० कला+कां० वाज] कलावाजी रहनेवाला । नटकिया रहनेवाला । कलाया\_लगानेवाला ।

**कलावाजी**—सज्जा थी० [हिं० कला+फा० बाजी] १. सिर नीचे करके उलट जाना। डेकली। २. लोटनिया।

क्रि० प्र०—करना।—खाना।

मुहा०—कलावाजी खाना=लोटनिया लेना। उडते उडते सिर नीचे करके पलटा ख ना (गिरहवाज क्वूतर का)।

२ नाचकूद।

**कलावीन**—सज्जा पु० [वेश०] एक वृक्ष।

विशेष—यह सिरहट, चटगाँव और वर्षा में होता है। वह ४०-५० फुट ऊँचा होता है। इसके फल के बीज को मूँगरा चावल या कलौंथी कहते हैं, जिसका तेल चमंरोगो पर लगाया जाता है।

**कलाभूत्**—सज्जा पु० [सं०] चढ़मा।

**कलाम**—सज्जा पु० [अ०] १. वाक्य। वचन। उक्ति। २. वातचीत। क्यन। वात। ३. वाद। प्रतिज्ञा। उ०—पुनि नैन लगाइ बढ़ाइ के प्रीति निवाहन को वयो कलाम कियो है।—हरिशचन्द्र (शब्द०)।

क्रि० प्र०—करना।

२. उच्च। वक्तव्य। एतराज। उ०—दहन पर हैं उनके गुमाँ कैसे कैसे। कलाम आते हैं दर्मियाँ कैसे कैसे।—प्रेमघन०, भा० २, पू० ४०७।

मुहा०—कलाम होना=सदेह होना। शका होना। जैसे,—तुम्हारी सचाई में कोई कलाम नहीं है।

**कलामक**—सज्जा पु० [सं०] जाढे में पकनेवाला एक धान [क्षेत्र०]।

**कलामपाक**—सज्जा पु० [अ० कलाम+फा० पाक] कुरान शरीफ।

**कलाममजीद**—सज्जा पु० [भ० कलाम+मजीद] कुरान शरीफ।

**कलामल**(पु०)—सज्जा पु० [हिं० कलिमल] दे० 'कलिमन'। उ०—

काया घरि हम घर घर आए, काया नाम कलामल पाए।—

कवीर सा०, पू० २५३।

**कलामुल्लाह**—सज्जा पु० [अ०] कुरानशरीफ। उ०—मगर जब उसको किसी की तरफ से एरकाद आ जाता है तो वो उसके कलाम को कलामुल्लाह समझता है।—श्रीनिवास० ग्र०, पू० १२४।

**कलामेमजीद**—सज्जा पु० [हिं० कलाममजीद] दे० 'कलाममजीद'। उ०—छवाजा-कलामेमजीद की कसम, जब तक अहंत्या का पता न लगा लूँगा, मुझे दाना पानी हराम है।—काया०, पू० ३३५।

**कलामोचा**—सज्जा पु० [वेश०] एक प्रकार का धान जो बगाल में होता है।

**कलाय**—सज्जा पु० [सं०] मटर।

**कलायखज**—सज्जा पु० [सं० कलामखन्ज] एक रोग जिसमें रोगी के जोड़ों की नसें ढीली पड़ जाती हैं। और उसके अगे मे केंपकेंपी होती है। वह चलने में लंगड़ाता है।

**कलायन**—सज्जा पु० [सं०] नर्तक [क्षेत्र०]।

**कलायाँ**(पु०)—सज्जा थी० [हिं० कलाई] दे० 'कलाई'। उ०—त्रादीला बनराव रे, जितै कलायाँ जोर।—दाकी० ग्र०, भा० १, पू० २०।

**कलार**—सज्जा पु० [हिं० कलवार] दे० 'कलवार'। उ०—कलार की हाट में मदिरा को प्रथम प्रीति का साक्षी बनावें।—शक्तला, पू० १०४।

**कलारी**—सज्जा थी० [हिं० कलवार] १. कलवार जाति की स्त्री। कनवारिन। उ०—सुरत कलारी भइ मतवारी मदवा पी गइ विन रोले।—संत वाणी०, भा० २, पू० १७। २. शराब बेचने या बनाने का स्थान। कलवरिया।

**कलाल**—सज्जा पु० [सं० कल्यपाल] [बी० कलाल्लो] कलवार। मद्य बेचनेवाला। उ०—मूरख लोक नू जाणही चोर जुतारि अनइ कलाल।—बी० रासो, पू० ५३।

यौ०—कलालखाना=शराबखाना। मद्य बिकने का स्थान।

**कलाली**(पु०)—सज्जा थी० [हिं० कलारी] दे० 'कलारी'। उ०—आगे कलाली को हाट हैं रे चोरना फूल चूनर।—कबीर म० पू० १७५।

**कलावत**—सज्जा पु० [सं० कलावान्] १. संगीत कला में निपुण व्यक्ति। वह पुरुष जिसे गाने बजाने की पूरी शिक्षा मिली हो। गवैया। उ०—विनकुर राग सुनवे को व्यसन बढ़त हूतों सो गान सुनायवे के लिये देश देश के कलावत गवैया उहाँ आवते हते।—श्रकवरी०, पू० ३६। २. कलावजी करनेवाला। नट। ३. वाजीगर। जादूगर। उ०—कथनी कथा तो कथा हुप्रा करनी ना ठहराय। कलावत का कोट ज्यो देखत ही ढहिं जाय।—कबीर सा० स०, पू० ८८।

**कलावत**—विं० कलाओं का जानेवाला।

**कलावत**(पु०)—सज्जा पु० [हिं० कलावत] दे० 'कलावत'। उ०—जहाँई कलावत अलाएं मधुर स्वर।—भूपण ग्र०, पू० ५४।

**कलाव**—सज्जा पु० [हिं० कलावा] दे० 'कलावा'।

**कलावत**(पु०)—सज्जा पु० [हिं० कलावत] दे० 'कलावत'। उ०—भाट कलावत वसें सुजाना। जिन्हे पिगल संगीत बदाना।—चित्रा०, पू० ११।

**कलावती**—विं० थी० [सं०] १. जिसमें कला हो। २. शोभावाली। छविवाली।

**कलावती**(पु०)—सज्जा थी० १. तुबुरु नामक गवर्वं की वीणा। २. द्रुमिल राजा की पत्नी। ३. एक अप्सरा का नाम। ४. गगा (कासी खंड)। ५. तत्र की एक प्रकार की दीक्षा।

**कलावली**(पु०)—सज्जा पु० [हिं० कलवल] दे० 'कलवल'। उ०—मवला कहत भला कहो मरा कैसे यह याकी कलावली वीर विपुल विनाए हैं।—दीन० ग्र०, पू० १३६।

**कलावा**—सज्जा पु० [सं० कलापक, प्रा० कलावप्र, तुलनीय फा० कलावह] [बी० अल्पा कलई] १. सूत का लच्छा जो टेकुए पर लिपटा रहता है। २. लाल पीले सूत के तागों का लच्छा जिसे विवाह आदि शुम अवसरों पर हाथ, घड़ों तथा और छोर वस्तुओं पर भी बांधते हैं। ३. हाथी के गले म पड़ी हुई कई लड़ों की रसों जिवर्ष पैर फैसाकर महावत हाथी हाँकते हैं। ४. हाथी की गरदन।

**कलावादी**—विं०—[सं० कला+बाद +हिं० ई(प्रत्य०)] १. कला के वृष्टिक्षेत्र से संबंधित। कला के विचार से युक्त। उ०—गुद

कलावादी दृष्टिकोण से तो इतिहास नहीं लिखे गए लेकिन न्यूनाधिक मात्रा में एकानी समाजशास्त्रीय दृष्टिकोण आचार्य शुक्ल जी से लेकर चाजतक अपनाए जाते रहे हैं।—आचार्य० प० २। २. 'कला कला के निये' सिद्धात को माननेवाला। ३०—इसी प्रकार कलावादियों का केवल कोसल और मधुर की नीक पकड़ना मनोरजन मात्र की है और दृष्टि की परिस्थिति के कारण समझना चाहिए।—रस०, प० ५६।

**कलावान**—वि० [स० कलावान्] [जी० कलावती] कलाकुशल। गुणी।

**कलादिक**—सज्जा पु० [स०] कुक्कुट। मुर्गी।

**कलासु**—सज्जा पु० [स०] बहुत प्राचीन समय का एक वाजा जिसपर चमड़ा चढ़ा रहता है।

**कलास०**—सज्जा पु० [ग्र० वलास०] दर्जा। कक्षा। श्रेणी।

**कलासी**—सज्जा पु० [देश०] दो तदतों के जोड़ की लकीर —(तश०)।

**कलाहक**—सज्जा पु० [स०] काहल नाम का वाजा।

**कलिंग**—सज्जा पु० [स० कलिङ्ग] १ मटमैले रग की एक चिडिया जिसकी गरदन लकी और लाल तथा सिर मी लाल होता है। कुलग। २ कुटज। कुरेया। ३ इद्र जी। ४ सिरिस का पेड। ५ प.कर का पेड। ६ तरबूज। ७. कलिंगडा राग। ८ प्रावीन कान का एक राजा जो बलि की रानी सुदेष्णा और दीर्घनवस् ऋषि के नियोग से उत्पन्न हुआ था। ९ एक प्राचीन समुद्र तटस्थ देश जिसके राज्य का अस्तित्व गोदावरी और वैतरणी नदी के बीच में था। यहाँ के लोग बहाज चलाने में प्रसिद्ध थे। यह राज्य आवृन्दिक आध्र का वह भाग था जो कटक से मद्रास तक फैला है। १०. कलिंग देश का निवासी।

**कलिंग०**—वि० १ कलिंग देश का। २ कुशल। चतुर (कौ०)। ३ धूर्त (कौ०)।

**कलिंगक**—सज्जा पु० [स० कलिङ्गक] १ इंद्रयव। इद्रजी। २. तरबूज।

**कलिंगडा**—सज्जा पु० [स० कलिङ्ग] एक राग जो दीपक राग का पौत्रवाँ पुत्र माना जाता है। ७०—जीवन में आग लगा डालूँ? हँसकर कलिंगडा गाऊँ? मेरा अतरथामी कहता है, मैं मलार बरसाऊँ।—हिम०, प० ४५।

**विशेष**—यह सपूरण जाति का राग है और रात के चौथे पहर में गाया जाना है। इसमें सातो स्वर लागते हैं इनका स्वरपाठ इस प्रकार है: म ग रे ना सा रे ग म प व नी ना।

**कलिंगा**—सज्जा पु० [देश०] तेवरी नाम का पेड जिसकी छाल रेचक होती है।

**कलिंज**—सज्जा पु० [स० कलिङ्ज] नरकट नाम की वास। २ चडाई (कौ०)। ३ परदा (कौ०)।

**कलिंजर**—सज्जा पु० [स० कलिङ्जर] द० 'कालिंजर'।

**कलिंद**—सज्जा पु० [स० कलिन्द] १ वहेडा। सूर्य। ३ पर्वत जिससे यमुना नदी निकलती है।

यौ०—कलिंदकन्या, कलिंदतनया, कलिंदनिनी कलिंदसुता = द० 'कलिंदजा'।

**कलिंदजा**—सज्जा जी० [स० कलिन्द + जा] यमुना नदी जो कलिंद नामक पर्वत से निकली है। ७०—कूला कलिंदजा के सुखमूल लतान के बृद्ध वितान तने हैं।—भिंधारीदास (शब्द०)।

**कलिंदी**५—सज्जा जी० [स० कालिंदी] द० 'कालिंदी'। ७०—तव कदर कदव के मूलनि। दुरत है जाइ कर्निंदी कलानि।—नद० ग्र०, प० २६०।

**कलिंद्र**—सज्जा पु० [स० कलिन्द] द० 'कलिंद ३'। ८०—जनु कलिंद्र गिर सूर सुहृदवई।—प० रा०, प० ११२।

**कलि**—सज्जा पु० [स०] १ वहेडे का फल या वीज।

**विशेष** वामन पुराण में ऐसी कथा है कि जब दमयती ने नल के गले में जयमाला डाली, तब कलि चिढ़कर नल से बदला हेने के लिये वहेडे के पेडों में चला गया, इससे वहेडे का नाम 'कलि' पड़ा।

२ पासे के खेला में वह गोटी जो उठी न हो। ८०—कलि [नामक पासा] सो गया है, द्वापर स्थान थोड़ा चुका है, त्रेता अनी बड़ा है, कृत चल रहा है [तेरी सफलता की समावना है] परिव्रम करता जा।—मा० प्रा० लि०, प० ११।

**विशेष**—ऐतरेय व्राह्मण से पता तागता है कि पहले आर्य लोग वहेडे के फलों से पासा खेलते थे।

३ पासे का वह पाश्वं जिसमें एक ही तिदी हो। ४०. कलाह। विवाद। भगडा। ५०. पाप। ६ चार युर्मों में से चौथा युग जिसमें देवताओं के १२०० वर्ष या मनुष्यों के ४३२००० वर्ष होते हैं।

**विशेष**—पुराणों के मत से इसका प्रारम्भ इसा से ३१०२ वर्ष से पूर्व माना जाता है। इसमें दुरावार और अद्यर्म की अधिकता कही गई।

७ छद में टगण का एक भेद जिसमें कम से दो गुरु और दो लघु होते हैं (ज्ञा०)। ८ पुराण के अनुसार क्रोध का एक पुत्र जो हिमा से उत्पन्न हुआ था। इसकी वहन दुरुक्ति और दो पुत्र, भय और मृत्यु हैं। ९ एक प्रकार के देव गद्वं जो कश्यप और दक्ष की कन्या से उत्पन्न हैं। १० शिव का एक नाम। ११ सूरमा। वीर। जर्वमर्द। १२ तरकग। १३. कलेश। दुख। १४ सग्राम। युद्ध। ८०—

**कलि** कलेश कलि जूरमा कलि निपंग मग्राम। कलि कलियुग यह और नहिं केवल केशव नाम।—नददाम (शब्द०)।

**यौ**—कलिकर्म=संग्राम। युद्ध।

**कलि३**—वि० श्याम। काला। ८०—यवेत लाला पीरे युग युग में। भे कलि आदि कृष्ण कलियुग में।—गोपाल (शब्द०)।

**कलि४**—कि० वि० [स० कल्य] द० 'कलि'। ८०—तव कहै कुंभर सामत सम, कलि आपेक रंग। मयो मुरमसै एह भल, ग्रानास ही में गग।—प० रा०, ६१५१।

**कलि५**—सज्जा जी० [स०] १. कली। ८०—जैषे नव छतु नन कलि ग्राकुला नव नव श्रजलि।—ग्रचंना, प० २५। २. वीणा का मूना (कौ०)।

कलिप्रल०—सज्जा पु० [सं० कलफल] दे० 'कनकल'। उ०—कुझियाँ कलिग्रल कियउ, सुणी उ पेखइ वाइ। ज्याँ की जोडी बीछडी, त्याँ निसि नीद न आइ।—ढोलां०, दू० ५८।

कलिक—सज्जा पु० [सं०] कीच पक्षी [को०]।

कर्लिकर्म—सज्जा पु० [सं०] युद्ध। सग्राम। उ०—करहि ग्राय कलिकर्म धर्म जो क्षत्रिय को है।—विद्याम (शब्द०)।

कलिका—सज्जा खी० [सं०] १ विना खिला फूल। कली। २ बीणा का मूल। ३ प्राचीन काल का एक वाजा जिसपर चमड़ा मढ़ा जाता था। २ एक सस्तुत छद का भेद। ५ कर्णीजी। मौगरेला। ६ कना। मूदर्त। ७ अण। भाग। ८ सस्तुत की पदरचना का। एक भेद जिसमें ताल नियत हो।

कलिकानि—वि० [देश०] परेशान। हेरान। (बोल०)।

कलिकार्पूर्व—सज्जा पु० [सं०] वह वस्तु जिसका कारण ग्रन्थ ग्रन्थात् पूर्व हो (जैसे जन्म, ग्रागेयादि यज्ञ) और जिसका फन (जैसे स्वर्ग आदि) नितान ग्रपूर्व या ग्रन्थानपूर्व हो।

कलिकार, कलिकारण सज्जा पु० [सं०] १ नारद। २ पूर्तिकरज [को०]।

कलिकारक—वि० [न०] १ भगडा करतेवाला। २ भगडा लानेवाना।

कलिकारक—सज्जा पु० १ पूर्तिकरज। २ नारद ग्रहि।

कलिकारी—सज्जा खी० [सं०] कलियारी विष।

कलिकाल—सज्जा पु० [सं०] कलियुग।

कलिकालीन—वि० [सं०] कलियुगी। कलियुग का। उ०—कलिकाल न मलीते दीन जन पावन करन परम गर्भीर।—घनानद, पू० ४६६।

कलिकालु०—मग्ना पु० [सं० कलिकाल] दे० 'कलिकाल'। उ०—राम नाम नर के मरी कनक कलिकालु।—मानस १२७।

कलिजुग०—सज्जा पु० [सं० कलियुग] दे० 'कलियुग'। उ०—कलिजुग से काशी चलि आए। जब हमरे तम दरसन पाए।—कथीर सा०, ए० ८२५।

कलित—वि० [सं०] १ विदित। रुप्यात। उवर। २ प्राप्त। गृहीत। ३ सज्जाया द्रुध्रा। सुभज्जित। शोभित। युक्त। रचित उ०—(क) कुलिश कठोर, तन जोर परे शेर रन, कहना कलित मन धारमिक शीर को।—तुलसी (शब्द०)। (ख) ग्रामस वलित, कोरे काजर कलित, मतिराम वै ललित ग्रति पानिप घरत हैं।—मतिराम (शब्द०)। ४ सुदर। मधुर। उ०—कलित किलकिला, मिलित मोद उर, भाव उदोतनि (शब्द०)।

कलितरु—सज्जा पु० [सं०] १ पापवृक्ष। २ वहेडा। उ०—प्रेम कामतरु परिहरत, सेवत कलितरु ठूँठ।—तुलसी ग० पू० १०६।

कलित्तर०—सज्जा पु० [सं० कलत्र] दे० 'कलात्र'। उ०—पुत्र कलित्तर भाई वधु सब ही ठोक जलाही।—चरण वानी०, पू० १०८।

कद्रिमम—सज्जा पु० [सं०] वहेडे का पेड।

कलिनाथ—सज्जा पु० [सं०] सगीत के चार ग्राचार्यों में से एक।

कलिपुर—सज्जा पु० [म०] १ पयराग मणि या मानिक की एक प्राचीन यान जा नाम। २ पयराग मणि ना एक भेद वा मध्यम माना जाता था।

कलिप्रद—सज्जा पु० [म०] पराइ की इहान (को०)।

कलिप्रिय०—वे० [म०] अग्रजाला०। कुष्ट।

कलिप्रिय०—सज्जा पु० [सं०] १ नारद मुनि। २ बदर। ३ वहै का पेड़।

कलिमल०—सज्जा पु० [सं०] पाप। कल्युग। उ०—ननारु दुपय वेद मग छाड़े। कपट कावर कलिमला नाँदे।—नानन, ११२। यो०—कलिमल तरि = कर्मनाश तदी।

कलियल०—सज्जा पु० [दि० कलियल] बहुण य। क्लेशत्रन चीत्तार। उ०—तिशि दीरे पानाउ पट्टि मानद, मायत्र मिडि तिलीहू। तिशि दिन जाए प्रादृश्य उलिमन्त्र गुग्भिर्गाह।—ढोलां० दू० २८३।

कलिया—सज्जा पु० [ग्र०] दकाया द्रुध्रा माति। धी में भूनक्तर रसेशर पक्षाया द्रुध्रा माता। उ०—ललिया नानपुज्जाव पट भरि धार के।—पनट०, मा० २, पू० ८४।

कलियाना—किं० ग्र० [दि० कलिया०] १. कली नेना। कलियों से युक्त होना। २०—ब्राह्मक जय चरणों पर छाई। पनारु पनात डान कलियार्द।—पाराधना, प० ८०। २ चिदियों का नश पउ निकानाना।

कलियारी—सज्जा नो० [सं० लिहा०] एक विहिता पीथा त्रिवली पतिष्ठो पतली पीर तुक्काटी होती है प्रीत्र त्रिवली वड में विष होता है।

विशेष—इसका कून नारनो रग का यत्वंत नुदर होता है। कून भड़ जाने पर विचें के याकार का फ्ता लगता है, जिसमें तीन धारियाँ होती हैं। फ्ता के नीतर लाला छिलके मेनिप्पे द्वेष इलायची के दाने के प्राकार क बीच होते हैं। इसी बड़ या गोठ में विष होता है। यह कड़ुई, चरपटी, तीखी, कर्तली भोर गरम होती है याकह, वात, यून, व्यासीर, युजनी, बल, मूजन या शोष के लिये उपहारी है। इसमें गम्भान हो जाता है। इसके पत्ते, कून प्रीत्र के से तो प्रीत्र ग्रह माती है।

पर्य०—कलिकारी। लागलिकी। दोषा। गनेयानिमा। प्रानि गिह्वा। वहिनशिवा। लायुची। हनो। नक्ता। इव्युषिता। नियुज्जवाला। कलिहारी।

कलियुग—सज्जा पु० [सं०] १ चार युगों में से चौथा युग। २ पापयुग। कलाहयुग।

कलियुगाद्या—सज्जा पु० [सं०] मध्य की पूर्णिमा जिससे कलियुग का आरन हुया था।

कलियुगी—वि० [सं०] १ कलियुग का। २ वुरे युग का। कुप्रवृत्तिवाला। जैसे,—कलियुगी लाड़के।

कलियुग०—सज्जा पु० [सं० कलियुग] दे० 'कलियुग'। उ०—प्रानि सुषुग कलियुग धन्य सवत् समस्त मनि।—प्रकवरी०, पू० ७।

कलिख०—सज्जा पु० [दि० कलिख] दे० 'कलाख'। उ०—एक भर्झी वीजी कलिख कर्ई तीजा धरी पीवजे ठडा नीर।—वी० रासो, पू० २८।

कलिल

कलिल<sup>१</sup>—वि० [सं०] १. मिला जुना । ओतप्रोत । मिथित । २. गहन । घना । दुर्गम । ३०—मोह कलिल व्यापित मति भोरी ।—तुलरी (शब्द०) ।

कलिल<sup>२</sup>—सज्जा पु० [च०] १. समूह । टेर । राशि ।

कलिललभ—सज्जा पु० [स०] एक चालुक्य राजा का नाम जिसे प्रुव भी कहते थे ।

कलिकर्ज्य—वि० [स०] जिनका करना कलयुग में निपिद्ध है । विशेष—धर्मज्ञास्त्रो में उम कर्म को कलिकर्ज्य कहते हैं जिसका करना शन्य युगों में विहित या, पर कलयुग में निपिद्ध या वर्जित है, जैसे अस्वेष, गोमेष, देवरादि से नियोग, संन्यास, मास का पिंडान ।

कलिविक्रम—सज्जा पु० [सं०] दक्षिण देश का एक चालुक्यवंशी राजा जिसे विभूतन मल्ल वा चतुर्थ विक्रमादित्य भी कहते हैं । इसके बाप का नाम आहववल्ल या । इसने सवत् ६६१ से १०४८ तक राज्य किया था ।

कलिवृक्ष—सज्जा पु० [सं०] वहेडा [छो०] ।

कलिहारी—सज्जा छी० [स०] कलियारी । कस्तियारी ।

कलादा—सज्जा पु० [स० कलिंग] तरदूज । हिनवाना ।

कली<sup>१</sup>—सज्जा छी० [च०] १. विना खिना फूल । मुँहवंधा फूल । वौंडी । कलिका । २०—कली लगावे कपट की, नाम धरावे हेम ।—दरिया० वानी, पृ० ३८ ।

किं० प्र०—आना ।—खिलना ।—निकलना ।—फड़ना ।—लगना ।

मुहा०—दिल की कली खिलना=आनदित होना । चित्त प्रसन्न होना ।

२. ऐसी कल्याणिका पुहय से समागम न दुप्रा हो । मुहा०—कच्ची कली=अप्राप्तियोवना । ३. चित्तियों का नया निकाना दुप्रा पर । ४. वह तिकोना कटा हुआ कपड़ा जो कुर्ते, और पायजामे यादि में लगाया जाता है । ५. हृष्के का वह भाग जिसमें गडगडा लगाया जाता है और जिसमें पानी रहता है । जैसे, नारियल की कली । ६. बैण्णवों के तिलक का एक भेद जो फूल की कली की तरह होता है ।

कली<sup>२</sup>—सज्जा छी० [ग्र० कलई] पत्यर या सीप यादि का फुँका हुआ टुकड़ा जिससे चूना बनाया जाता है । जैसे—कली का चूना ।

कली<sup>३</sup><sub>(४)</sub>—सज्जा पु० [सं० कालिय] दे० ‘कालिय’ । ३०—मुषे काल व्यान । सिमू वद्युष पाल । कली उत्तमगं । किय रित रगं ।—पृ० रा०, २१५० ।

कलीआ<sub>(५)</sub>—संशा छी० [स० कलिका, प्रा० कलिग्रा] दे० ‘करी’ । ३०—विगचि रहिया भेवर ज्यों कलिग्रा ।—प्राण०, पृ० ३६ ।

कलीटो<sup>१</sup>—वि० [हि० काला+ईट (प्रत्य०)] काला कलटा । ३०—मुरली के सों मिने मुरारी । ये कलटा कलीट वे दोज । इक वे एक नहिं धाटे कोज ।—सूर (शब्द०) ।

कलीमा<sub>(६)</sub>—संशा पु० [ग्र० कलीम] वाक्य । वात । ३०—प्रवे वे ।—२-४१

भणता सरावा पिवता, कलीमा कहता कलमे जीप्रता ।—कीर्ति०, पृ० ४० ।

कलोरा—सज्जा पु० [न० कली+रा (प्रत्य०)] कोड़ियो और छुहारो आदि को पिरोकर बनाई हुई एक प्रकार की माला ।

विशेष—ग्राय विवाह आदि के समय कत्या अथवा दीवाली आदि अवसरों पर यों ही वच्चों को उपहार में दी जाती है ।

कलील—सज्जा पु० [ग्र०] १ घोडा । कम । २ छोटा ।

कलीसा—सज्जा पु० [यू० इक्लीसिया] मसीही लोगों का मंदिर । गिरजा । ३०—अगर मस्जिद में अजान होती है तो कलीसा में घटा वर्षों न बजे ?—मान०, मा० १, पृ० १६८ ।

कलीसाई<sup>२</sup>—वि० [हि० कलीसा] १. कलीसा से सवधित । २. मसीही ।

कलीसाई<sup>३</sup>—सज्जा पु० ईसा मसीह के मर को माननेवाला । ईसाई । मसीही ।

कलीसिया—सज्जा पु० [यू० इक्लीसिया] १ ईसाइयों या यहूदियों को धर्ममंडली ।

कलु—सज्जा पु० [न० कलियुग, घु० कलऊ] दे० ‘कलियुग’ । ३०—इह सासार असार सार कित्ती कलु माँही ।—पृ० रा०, ७१५० ।

कलुआवीर—सज्जा पु० [हि०] दे० ‘कलुवावीर’ ।

कलुकक—सज्जा पु० [स०] एक प्रकार का वाजा । झाँझ (छो०) ।

कलुकका—सज्जा पु० [च०] १. सराय । २ उल्का [छो०] ।

कलुख<sub>(७)</sub>—सज्जा पु० [न० कलुप] दे० ‘कलुप’ । ३०—काम कलुख कुजर कदन समरथ जो सब भाँति, गदा चिह्न येहि हेतु हरि घरत चरन जुत काति ।—भारतेदु ग्र० मा० ३, पृ० १३ ।

कलुखाई<sub>(८)</sub>—सज्जा छी० [हि० कलुख+आई (प्रत्य०)] दे० ‘कलुपाई’ ।

कलुखी—वि० [हि० कलुख+ई (प्रत्य०)] दोषी । कलाकी । बदनाद । ३०—वैरी यह वंधु, देव, दीनवधु जानि हम बधन में डारे तुम न्यारे कलुखी भये ।—देव (शब्द०) ।

कलुवा<sub>(९)</sub>—वि०, सज्जा पु० [हि० काला] काला कुत्ता । काले रग का कुत्ता । ३०—कलुवा कवरा मोतिया झररा बुचवा मोंहि डेरवात्रे ।—मलूक०, पृ० २५ ।

विशेष—कुत्तों के इस प्रकार के विशेषणमूलक नाम प्रचलित हैं ।

कलुवावीर—सज्जा पु० [हि० काला+वीर] टोना टामर या सावरी मंत्रों का एक देवता ।

विशेष—इसकी दुहाई मत्रों में दी जानी है ।

कलुप<sup>१</sup>—सज्जा पु० [न०] [पि० कनुपिन, कलुपी] १. मलिनता । मेल । २ पाप । दोष । ३. कलाक ।

यौ०—कलुपचेता । कलुपमति । कलुपात्मा ।

४ फोष । ५ मेमा ।

कलुप<sup>२</sup>—वि० [पि० छी० कलुया, ति० कलुयी] १. मलिन । मैता । गदा । २ निदित । ३ दोषी । पापी ।

कलुषचेता—वि० [सं० कलुषचेतस्] १ जिसके मन में कलुप हो ।  
२ जो कलुपित कार्य करने में प्रवृत्त हो (को०) ।

कलुषता—सज्जा औ० [सं०] कल्पय । पाप । उ०—प्रेम भक्ति यह में  
कही जाने विरला कोइ । हृदय कलुपता वर्णों रहे, जा घट जैसी  
होइ ।—सुदर ग्र०, भा० १, पृ० २७ ।

कलुषमानस—वि० [सं०] कलुपित भनवाना । दुष्ट । पापी [को०] ।

कलुषयोनि—सज्जा पु० [सं०] वर्णसकर । दोगला ।  
यो०—कलुषयोनिज = वर्णसकर । दोगला ।

कलुपाई—सज्जा औ० [सं० कलुप + हि० आई (प्रथ०)] १ बुद्धि  
की मलिनता । चित्त का विकार या दोष । उ०—मए सब  
साधु किरात किरातिनि रामदरस मिटिर्ग कलुपाई ।—तुलसी  
(शब्द०) । २ अपविश्वा । मलिनता । उ०—तीय  
सिरोमणि सीय तजी जिन पावक की कलुपाई दही है ।—  
तुलसी (शब्द०) ।

कलुपित—वि० [सं०] १ दूषित । उ०—कलुपित कैसे शुद्ध सलिल  
को आज कहे मैं ।—साकेत, पृ० ४०२ । २ मलिन । मैता ।  
३ पापी । ४ दुखित । ५ क्षम्य । ६ असमर्थ । ७ काला ।  
८. रुष्ट (को०) । ९ दुष्ट (को०) ।

कलुपी॑—वि० औ० [सं०] १ पापिती । दोषी । २ मलिन । गदी ।  
३ कुदा (को०) । ४ दुष्टा (को०) ।

कलुपी॒—वि० पु० [सं० कलुपित] १ मलिन । मैता । गदा । २  
पापी । दोषी । ३ कुद (को०) । ४ दुष्ट (को०) ।

कलू॑—सज्जा पु० [सं० कलियुग, पु॑+कलङ्क] दे० 'कलियुग' । उ०—  
आया है कलू का दौर घरो घर काँगारोल ।—पाहार प्रभि०  
ग्र०/ पृ०-४३३ ।

कलूटा—वि० [हि० काला+टा (प्रथ०)] [औ० कलटी] काले  
रग का । काला । कलूटा ।

कलूना—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का मोटा धान जो पजाव में  
उत्पन्न होता है ।

कलूव॑—सज्जा पु० [ग्र० कल्व] हृदय । अंत करण । उ०—दाढ़ पु  
पिरनि के, पेही मफि कलूव ।—दाढ०, पृ० ६० ।

कलेंडर—सज्जा पु० [ग्र०] तिथिपत्र । पचाग । ईसवी सन का तिथिपत्र ।

कलेऊ॑—सज्जा पु० [हि० कलेवा] प्रातकाल का लघु मोजन ।  
जलपान । कलेवा । उ०—प्रात काल उठ देहु कलेऊ वदन  
चुपरि अरु चोटी । को ठाकुर ठाढो हाथ लकुट लिए छोटी ।  
—सूर (शब्द०) ।

कलेक्टर—सज्जा पु० [ग्र०] दे० कलेक्टर' ।

कलेजई॑—सज्जा पु० [हि० कलेजा] एक रग का नाम ।  
विशेष—धह छितुला, हरे, कमीस और मजीठ या पतग के मेल  
से बनता है । इसे चुनीटिया रग भी कहते हैं ।

कलेजई॒—वि० कलेजई रग, का । चुनीटिया ।

कलेजा॑—सज्जा पु० [सं० यकृत, (विषय) फृत्य, कृज] १. प्राणियों  
का एक मीतरी॑ अवयव ।

विशेष—यह छाती के भीतर वाई पोर से फैगा हुआ होता है  
और इसमें नाड़ियों के सहार परीर में रक्त फा द गर होता  
है । यह पान के आकार की मास की यंत्री की तरह होता  
है जिसके भीतर रधिर बनकर जाता है पोर फिर उसके ऊपरी  
परदे की गति या घड़न से दबकर नाड़ियों में पटु बता प्रोर  
गारे शरीर में फैतरा है ।

मुट्ठा०—कलेजा उठलना=(१)दिल घड़ना । घड़ाहट होना ।  
(२)हृदय प्रकृतित होना । कलेजा उठल उठत पड़ना=प्रानद  
विमोर होना । उ०—हैं उमरे छनांग ती भरनी, है कलेजा  
उठल उठल पड़ता ।—चोन०, पृ० ८ । कलेजा उड़ना=होश जाता रहना । घड़ाहट होना । कलेजा उलटना=(१)  
कै करते करते भौंगो म बल पड़ना । बनन  
करते करते जो घवराना । (२) होग का जाता रहना ।  
कलेजा कटना=(१) हीरे की कनी या प्रोर छिसी विर के  
चाने से ग्रंतियों में देवन होना । (२) मन के साय रक्त  
गिरना । घूमी दम्त ग्राना । (३) दिल पर चोट पटु चना ।  
ग्रथ्यत हादिक कट्ट पटुचना, जैसे -उमकी दशा देव किंवा  
कनेजा नहीं कटता । (४) युरा लगना । नागवार लगना । जड़  
मालूम होना, जैसे—रीना सर्वं करते उमका कनेजा कटता  
है । (५)दिल जनना । डाह होना । त्रेसे—उमे  
चार पंसा पात देव तुम्हारा कनेजा तो कटता है । कलेजा  
कांपना=जी दहनना । डर लगना, जैसे—नाव पर चढ़ते  
हमारा कनेजा कांपना है । कनेजा काढकर रखना=दे०कनेजा  
निकालकर रखना' । कलेजा काढना=(१) दिल नि॑कालना ।  
ग्रथ्यत घेदना पटुचाना । उ०—मौत तो प्राप काढते ही  
ये । यद लगे काढने कलेजा स्ये ।—चोहे, पृ० ६२ ।  
(२) किसी की ग्रथ्यत प्रिय वस्तु ले लेना । किसी का  
सर्वंस्व हरण करना । कलेजा काढ लेना=(१) हृदय में  
घेदना पटुचाना । ग्रथ्यत कट्ट देना । (२) मोहित करना ।  
रिकाना । (-) चोटी की चोज निकाला लेना । उमे  
ग्रच्छी वस्तु को छाट लेना । सार वस्तु ले लेना । (४) किसी  
का सर्वंस्व हरण कर लेना । कलेजा काढ के देना=(१)प्रपत्ती  
ग्रथ्यत प्यारी वस्तु देना । (२) सून का किमी को प्रपत्ती वस्तु  
देना (जिससे उमे बहुत कष्ट हो) । कनेजा साना=(१) बहुत  
तग करना । दिक करना । (२) बार बार तकाजा करना ।  
जैसे—वह चार दिन से कलेजा चा रहा है । उमका रुपग  
प्राज दे देंगे । कलेजा खिलना=किसी की ग्रथ्यत प्रिय वस्तु  
देना । किसी का पोपण या सत्कार करने में कोई बात उम  
न रखना, जैसे—उसने कलेजा खिला हिला कर उमे पाला  
है । कलेजा खुरचना=(१) बहुन भूत लगना, जैसे—मारे  
भूत के कलेजा खुरच रहा है । (२) किसी प्रिय के जाने पर  
उमके लिये चित्तित घोर व्याकुल होना, जैसे—जब से वह  
गया है, तब से उमके लिये कलेजा खुरच रहा है । कलेजा  
गोदना=दे० कलेजा छेदना या बीधना' । कलेजा छेदना या  
विधना=कझी बातों से जो दुखना । ताने मेहने से हृदय  
ग्रथित होना, जैसे—ग्रव तो सुनते, सुनते कलेजा छिद  
गया, कहरी तक सुने । कलेजा छेदना या बीधना=कदु

वाक्यों की वर्पकरना। लगती वात कहना। ताने मेहने मारना। कलेजा छलनी होना=३० 'कलेजा छिदना या विघ्नना'। कलेजा जलना=(१) अत्यत दुख पहुँचना। कट पहुँचना। (२) बुरा लगना। अश्विकर होना। कलेजा जलना=दुख देना। दुख पहुँचाना। कलेजा जला देना=३० 'कलेजा जलाना'। उ०—वया अजव, कवि जला भुना कोई। है कलेजा जला जला देता। —चोद०, पृ० १०। कलेजा जली=दुखिया। जिसके दिल पर बहुत चोड़ पहुँची हो। कलेजा जली तुक्कल=बहुतुक्कल जिसके दीच का भाग काला हो। कलेजा टूटना या टुकड़े टुकड़े होना=जी टूटना। उत्साह भग होना। हीसला न रहना। कलेजा टूक टूक होना=शोक से हृदय विदीर्ण होना। दिल पर कड़ी चोट पहुँचना। कलेजा ठड़ा करना=सतोप देना। तुष्ट करना। वित्त की अभिलापा पूरी करना। जैसे,—उसे देख मैंने अपना कलेजा ठड़ा किया। कलेजा ठड़ा होना=तृप्ति होना। सतोप होना। अभिलापा पूरी होना। शांति मिलना। चैन पड़ना। कलेजा तर होना=(१) कलेजे में ठड़क पहुँचना। (२) घन से भरे पूरे रहने के कारण निर्दंदर रहना। कलेजा यामना=दुख सहने के लिये जी कड़ा करना। शोक के वेग को दवाना। कलेजा यामकर बैठ जाना या रह जाना—(१) शोक के वेग को दवाकर रह जाना। मन मसे सकर रह जाना। जैसे,—जिस समय यह शोकसमाचार मिला, वे कलेजा यामकर रह गए। उ०—(क) उस समय रवाना अशरते काशाना की तरफ नजर ढाली तो महतावी पर उदासी छाई दूर्हा। कलेजा याम के बैठ गए।—फिसाना०, भा० ३, पृ० ३२४। (ख) याम कर रह गए कलेजा हम। कर गया काम आँख का टोना।—चोद०, पृ० ४२। (२) सतोप करना। कलेजा याम यामकर रोना=(१) मसोस मसोस कर रोना। शोक के वेग को दवाते दवाते रोना। (२) रह रहकर रोना। कलेजा बहलना=भय से जी कौपना। कलेजा धक धक करना=भय से व्याकुल होना। ग्राशका से चित्त विचलित होना। कलेजा धक्क धक्क करना=३० 'कलेजा धक धक करना'। उ०—ग्राप जावे, मैं आपको दें। 'कलेजा धक धक करना'। कलेजा धक धक करना, पर मैं बड़ी अभागिनी हूँ, इसी से मेरा रोक नहीं सकती, पर मैं बड़ी अभागिनी हूँ, इसी से मेरा कलेजा धक्क धक्क कर रहा है।—ठेठ०, पृ० ५२। कलेजा धक से हो जाना=(१) भय से सहसा स्तव्य होना। एक बारगी डर छा जाना। उ०—हरिमोहन का कलेजा धक से हो गया और उन्होंने लड़खड़ाती जीम से कहा।—प्रयोधा (शब्द०)। (२) चकित होना। विस्मित होना। भीचक्का रहना। उ०—उसकी बुराई मुनते ही उसका कलेजा धक से हो गया।—प्रयोधा (शब्द०)। कलेजा धड़कना=(१) छर से जी कौपना। भय से व्याकुलता होना। (२) चित्त में चित्ता होना। जी में घटका होना। कलेजा धड़ धड़ करना=३० 'कलेजा धड़कना'। उ०—इसरा अफसर—कलेजा धड़ धड़ कर रहा है।—फिसाना०, भा० ३, पृ० १०५। कलेजा धड़कना=(१) डरा देना। भयमोद कर देना। (२)

में डाल देना। कलेजा धुक्क पुक्क होना=३० 'कलेजा धड़कना'। कलेजा निकलना (१) अत्यत कष्ट होना। ग्रस्य क्लेश होना। (२) सार वस्तु का निकल जाना। हीर निकल जाना। कलेजा निकालकर विवरना=हृदय को वात प्रकट करना। उ०—कम नहीं है कमान कवियों का। है कलेजा निकाल दिखलाते—चोद०, पृ० ८। कलेजा निकाल घर देना=३० 'कलेजा निकालकर रखना'। उ०—वेश्वने के लिये कलेजी की। है कलेजा निकाल घर देते।—चोद०, पृ० ७। कलेजा निकालना=३० कलेजा काढ़ना। कलेजा निकालकर रखना=अत्यत प्रिय वस्तु समर्पण करना। सर्वस्व दे देना। जैसे,—यदि हम कलेजा निकालकर रख दें तो मी तुम्हें विश्वास न होगा। कलेजा पक जाना=कष्ट से जी ऊद जाना। दुख सहते सहते तग ग्राजाना। जैसे,—नित्य के लडाई झगड़े से तो कलेजा पक गया। कलेजा पकड़ना=३० 'कलेजा यामना'। कलेजा पकड़ लेना (१) किसी कष्ट को सहने के लिये जी कड़ा कर लेना (२) कलेजे पर मारी बोझ मालूम होना। जैसे—(क) बलगम ने कलेजा पकड़ लिया। (ख) मैंदे की पूरियों ने तो कलेजा पकड़ लिया। कलेजा पकाना=इतना दुख देना कि जी जन जाय। नाक में दम करना। हैरान करना। पत्थर का कलेजा=(१) कड़ा जी। दुख सहने में समर्थ हृदय। (२) कठोर चित्त। कलेजा पत्थर का करना=(१) मारी दुख भेजने के लिये चित्त को दवाना। जैसे—जो होना या सो हो गया ग्रव कलेजा पत्थर का करके घर चढ़ो। (२) किसी निष्ठुर कार्य के लिये चित्त को कठोर करना। जैसे,—पत्थर का कलेजा करके मुझे उम निरपराव को मारना पड़ा। कलेजा पत्थर का=होना (१) जी कड़ा होना। जैसे,—उसका दुख सुनकर पत्थर का करेजा भी पानी होता था। कलेजा फटना=(१) किसी के दुख को देखकर मन में प्रत्यन्त कष्ट होना। जैसे,—(क) दुखिया मी का रोना सुनकर कलेजा फटता था। (ख) किसी को चार पंसे पाते दुख तुम्हारा कलेजा क्यों फटता है। कलेजा फूलना=ग्रानदिन होना। फूल मुँह से भड़े किसी कवि के, है कलेजा न फूलता किसका।—चोद०, पृ० ८। कलेजा बढ़ जाना=(१) दिल बढ़ना। उत्साह और ग्रानद होना। हीसला होना। उ०—चढ़ गए चाव चित्त गया चढ़ बढ़। बढ़ गए बढ़ गया कलेजा है।—चोद०, पृ० २१। कलेजा बांसों, बलिनयों या हायो उछलना=(१) ग्रानद से चित्त प्रफुल्लित होना। ग्रानद की उमग में फूलना। उ०—मेरा कलेजा बलिनयों उछलता है। मरी बरसात के दिन हैं। कहीं किसल न पड़े तो कहकहा उड़े।—फिसाना०, भा० १, पृ० १। (२) भय या ग्राशन से जी धक धक रुना। कलेजा बैठ जाना=भय या जियिलता से चित्ता रु जगागून्ह पौर व्याकुल होना। जीलता के कारण मरी और मन की जक्कि की मंद पड़ना। कलेजा भरना=तृप्त होना। ग्रधा जाना। उ०—ध्याद ने किसका कलेजा है नरा।—चोद०, पृ० १००—।

कलेजा मलना = दिल दुखाना। कष्ट पहुँचाना। कलेजा मसोस कर रह जाना = कलेजा थामकर रह जाना। दुख के वेग को रोककर रह जाना। कलेजा मुँह को या मुँह तक भ्रान्ता = (१) जी धवराना। जी उकताना। व्याकुलता होना। उ०—क्षुधा के सताप से कलेजा मुँह को आता है।—ग्रयोष्या (शब्द०)। (२) सताप होना। दुख से व्याकुल होना। उ०—इस दुनिया की इन वातों से बटोही का कलेजा मुँह को आ रहा था।—श्योष्या (शब्द०)। कलेजा सुलगना = दिल जलना। अत्यत दुख पहुँचना। सताप होना। उ०—कवि सिवा कीन लग सका उसके है। कलेजा सुलग रहा जिसका।—चोखे०, पृ० ११। कलेजा सुलगना = वहूत सताना। अत्यत कष्ट देना। दिल जलाना। कलेजा हिलना = कलेजा काँपना। अत्यत भय होना। कलेजे का टुकडा = (१) लड़का। बेटा। सतान। (२) अत्यंत प्रिय व्यक्ति। कलेजे की कोर = (१) सतान। लड़का। लड़की। (२) अत्यत प्रिय व्यक्ति। कलेजे खाई = ढाइन। वच्चों पर टोना करनेवाली। कलेजे पर चोट खाना = दुख होना। कलेश होना। उ०—अब तो जान पर वन गई। कलेजे पर चोट खाई है तबीव वेचारा नवज क्या देखेगा?—फिसाना०, भा० १, पृ० ११। कलेजे पर चोट लगना = सदमा पहुँचना। अत्यत ललेश होना। कलेजे पर छुरी चज जाना = दिल पर चोट पहुँचना। अत्यत कलेश पहुँचना। कलेजे पर साँप लोटना = चित्त में किसी बात का स्मरण आ जाने से एक वारगी शोक छा जाना। जैसे,—जब वह अपने मरे लड़के की कोई चीज देखता है, तब उसके कलेजे पर साँप लोट जाता है। (ख) जब वह अपने पुराने मकान को दूसरों के अधिकार में देखता है, तब उसके कलेजे पर साँप लोट जाता है। कलेजे पर हाथ धरना या रखना = अपने दिल से पूछना। अपनी आत्मा से पूछना। चित्त में जैसा विश्वास हो, ठीक वैसा ही कहना। जैसे,—तुम कहते हो कि तुमने रूपया नहीं लिया, जरा कलेजे पर तो हाथ रखो।

**विशेष**—यदि कोई मनुष्य कोई दोष या अपराध करता है तो उसकी छाती धक धक करती है। इसी से जब कोई मनुष्य झूठ बोलता है या अपना अपराध स्वीकार करता है, तब वह गुहारा बोला जाता है।

कलेजे पर हाथ धरकर या रखकर देखना = अपनी आत्मा से पूछ कर देखना। अपने चित्त का जो यथार्थ विश्वास हो, उसपर ध्यान देना। उ०—देखना हो अगर दहल दिल की। देखिए हाथ रख कलेजे पर।—चोखे०, पृ० ६१। कलेजे में आग लगना = (१) अत्यत दुख या शोक होना। (३) डाह होना। ढूप की जलन होना। (३) वहूत प्यास लगना। कलेजे में गाँठ पड़ना = मन में भेद पैदा होना। उ०—तब सके गाँठ हम कहै मतलव। पड़ गई गाँठ जब कलेजे में।—चोखे०, पृ० ३६। कलेजे में छेद करना = अत्यधिक क्लेश पहुँचाना। मार्मिक पीड़ा देना। उ०—वात से छेद छेद करके ब्यो। छेद करदे किसी कलेजे में।—चोखे०, पृ० २२। कलेजे में डालना = प्यार से सदा अपने वहूत पास रखना।

हृदय से लगाकर रखना। जैसे,—जी चाहता है कि उसे कलेजे में डाल लूँ। कलेजे में डाल लेना = दे० 'कलेजे में डालना' उ०—मनचले नौनिहाल हैं जितने। हम उन्हे डाल लें कलेजे में।—चोखे०, पृ० १३। कलेजे में पैठना या धूतना = किसी का भेद लेने या किसी से अपना कोई मतलव निकालने के लिये उससे खूब उपरी टेल मेल बढ़ाना। जैसे—वह इस ढब से कलेजे में पैठकर बातें करता है कि सारी भेद ले लेता है। कलेजे में लगना = कलेजे में अटकना। कलेजे पर भारी मालूम होना। कलेजे या पेट में विकार उत्पन्न करना। जैसे,—(क) पानी धीरे धीरे पीओ नहीं तो कलेजे में लगेगा (ख) देखना यह कई दिनों का भूखा है, वहूत सा बा जायगा तो अब कलेजे में लगेगा। कलेजे में लगाकर रखना = (१) किसी प्रिय वस्तु को अपने अत्यत निकट रखना या पास से जुदा न होने देना। वहूत प्रिय करके रखना। (२) वहूत यत्न से रखना।

२ छाती। वक्षस्थल।

मुहा०—कलेजे से लगना = छाती से लगना। आलिगन करना। प्यार करना। गले लगाना। उ०—दुब कलेजा गया जिन्हे देखे। क्यों लगाएं उन्हे कलेजे से।—नोखे०, पृ० ६२।

२. जीवट। साहस। हिम्मत।

किं प्र०—करना।—चड़ना।

कलेजी—सज्जा ज्ञ० [ह०० कलेजा] कलेजे का मास।

कलेटा—सज्जा ज्ञ० [वेश०] एक प्रकार की वकरी जिसके ऊन पे कवल आदि बुने जाते हैं।

कलेव—सज्जा ज्ञ० [स० कलेवर] कलेवर। शरीर। उ०—तब फामन सु कलेव सुर करे सेव सुचि सच।—पृ० रा०, २५। १७६।

कलेवर—सज्जा ज्ञ० [स०] शरीर। देह। चोला।

मुहा०—कलेवर चड़ना = महावीर, मैरव, गणेश आदि देवताओं की मूर्ति पर धी या तेल में मिले सेंदुर का लेप करना। कलेवर चदलना = (१) एक शरीर त्वागकर दूसरा शरीर धारण करना। चोला चदलना। (२) एक रूप से दूसरे रूप में जाना। (३) जगन्नाथ जी की पुरानी मूर्ति के स्थान पर नई मूर्ति स्थापित होना।

**विशेष**—यह एक प्रधान उत्सव है, जो जगन्नाथ पुरी में जब मलमास असाढ़ में पहला है, तब होता है। इसमें लकड़ी की नई मूर्ति मदिर में स्थापित की जाती है और पुरानी फेंक दी जाती है।

(४) कायाकल्प होना। रोग के पीछे शरीर पर नई रगत चढ़ना। (५) पुराना कपड़ा उतारकर नया और साफ कपड़ा पहनना।

२ ढौंचा। आकार। डील डौल।

कलेवा—सज्जा ज्ञ० [स० कल्यवतं, प्रा० कल्लवटू] १ वह हलका भोजन जो स्वेच्छा बौसी मुँह किया जाता है। नहारी। जलपान।

उ०—छान मगन प्यारे लाल कीजिए कलेवा ।—सुर (शब्द०) ।

क्रि० प्र०—करना । होना ।

मुहा०—कलेवा करना=निगल जाना । खा जाना । उ०—जिन भूपन जग जीति वाँधि जम ग्रपनी वाँह बनायो । तेक काल कलेवा कीन्हो तू गिनती कव ग्रायो ?—तुलसी (शब्द०) ।

२. वह भोजन जो यात्री घर से चलते समय वाँध लेते हैं । पायेय । संवन । ३ विवाह के अनतर एक रीति जिसमें वर अपने सखाओं के साथ समुराल में भोजन करने जाता है । विचड़ी । वासी ।

विशेष—यह रीति प्राय विवाह के दूसरे दिन होती है ।

कलेवार<sup>④</sup>—सज्जा पु० [स० कलेवर] कलेवर । शरीर । उ०—कलेवार धेत ढरं द्वृग्वचेत । उमे सूर झुभझे उमे साहि हेत प० रा०, ६। १५३ ।

कलेस<sup>⑤</sup>—सज्जा पु० [स० कलेश] दे० 'वलेश' । उ०—कत हम धैरज वाँधव सजनि तनि विनु सहव कलेस ।—विद्यापति, प० ५०८ ।

कलेसुरा०—सज्जा पु० [हि० कलसिरा] दे० 'कलसिरा' ।

कलेया—सज्जा छी० [स० कला] सिर नीचे ओर पैर ऊपर कर उलट जाने की क्रिया । कलावाजी ।

क्रि० प्र०—खाना ।—मारना ।

कलाई वोडा—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का वड़ा साँप या ग्रजगर जो बगाल में होता है ।

कजोपनता—सज्जा छी० [स०] मध्यम ग्राम की सात मूँछनाथों में से दूसरी मूँछना ।

कलोर<sup>१</sup>—सज्जा छी० [स० कल्या या हि० कलोल=कलोन करनेवाली विना वरदाई गाय] वह जवान गाय जो वरदाई या व्याई न हो ।

कलोर<sup>२</sup>—सज्जा पु० [हि० कलोल] किलोल । चहचहाना । चिडियो का स्वर । उ०—परिमल वास उडे चहुँ ओरा, वहु विधि पक्षी करै कलोरा ।—क्वीर सा०, प० ४६३ ।

कलोल—सज्जा पु० [स० कल्लोल] आमोद प्रमोद । कीडा । केलि । उ०—(क) विचित्र विहेंग ग्रलि जलज ज्यों सुवमा सर करत कलोल ।—तुलसी (शब्द०) । (ख) मिलि नाचत करत कलोन छिरकत हरद दही । मानो वर्षत भादो मास नदी धून दूध वही ।—सुर (शब्द०) ।

क्रि० प्र०—करना ।—मचाना ।

कलोलना<sup>④</sup>—क्रि० श० [स० कल्लोल, हि० कलोल] कीडा करना । आमोद प्रमोद करना ।

कलोलह<sup>④</sup>—सज्जा पु० [हि० कलोल] दे० 'कलोल' । उ०—सउ घर काल कलोलह खेले विनु पगु जग में डोले ।—स० दरिया, प० ११२ ।

कलोंध्य<sup>१</sup>—सज्जा पु० [हि० काला+ओछ (प्रत्य०)] दे० 'कलोंस' ।

कलोंध्य<sup>२</sup>—वि० दे० 'कलोंस' ।

कलोंजी—सज्जा पु० [म० कालाजाजी] एक पौधा जो दक्षिण भारत और नेपाल की तराई में होता है । मेंगरैला ।

विशेष—इसकी खेती नदियों के किनारे होती है । दोमट या बलुई जमीन में इसे अगहन पूस में बोते हैं । इसका पौधा डेढ़ दो हाथ ऊँचा होता है । फूल भड़ जाने पर कलियाँ लगती हैं जो ढाई तीन अंगुल लंबी होती हैं और जिनमें काले काले दाते भरे रहते हैं । दानों से एक तेज गंध आती है और इसी से वे मसाले के काम में आते हैं । इन बीजों से तेन भी निकाला जाता है, जो दवा के काम में आता है । तेल के विचार से यह दो प्रकार का होता है । एक का तेल काला और सुगवित होता है, दूसरे का तेल साफ रेडी के तेल का सा होता है । यह सुगवित, वातधन तथा पेट के लिये उपकारी और पाचक होता है । बगाल में इसी को काना जीरा भी कहते हैं ।

२. एक प्रकार की तरकारा । मरगल ।

विशेष—इसके बनाने की विधि यह है कि करैले, परवर, मिडी, बैगन आदि का पेटा चारकर उनमें धनियाँ, मिर्च, आदि मसाले खटाई नमक के साथ भरते हैं, और उमे तेल या धो में तल लेते हैं ।

कलोंस<sup>१</sup>—वि० [हि० काला+ओस (प्रत्य०)] कालापन निए । सियाही मायज ।

कलोंस<sup>२</sup>—सज्जा छी० १. कालापन । स्याही । कानिख । २ कलक ।

कलोथी<sup>④</sup>—सज्जा पु० [स० कुलत्य] मुँगरा चावल ।

कलोल<sup>④</sup>—सज्जा पु० [हि० कलोल] दे० 'कलोल' । उ०—इनमें करै कलोल सदाई करै भोग जीवन भरमाई ।—क्वीर सा०, प० ८४० ।

कलक<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] १ चूर्ण । बुकनी । २ पीठी । ३ गूदा । ४. दम । पाथड । ५ शठता । ६ मल । मैल । कोट । ७. कान की मैल । खूंट । ८ विठ्ठा । ९ पाप । १० गीली या मिगोई हुई ओपधियों को वारीक पीसकर बनाई हुई चटनी । अवलेह । ११ वहेडा । १२ तुश्क नाम का गवद्रव्य । १३ शश्रुता(की०) ।

कलक<sup>२</sup>—वि० १ पापी । २ दुष्ट [क्षेत्र] ।

कलकफल—सज्जा पु० [स०] अनार ।

कलिक—सज्जा पु० [स०] विष्णु के दसवें अवतार का नाम जो सम्म मुरादावाद में एक कुमारी कन्या के गर्भ से होगा ।

कलिकपुराण—सज्जा पु०[स०]एक उपगुरुराण जिसमें कलिक अवतार की कथा का वर्णन है क्षेत्र ।

कलकी<sup>१</sup>—वि० [स० कलिक्न] १ गदा । २ सदोप । ३ दुष्ट [क्षेत्र] ।

कलकी<sup>२</sup>—सज्जा पु० २० 'कलिक' [क्षेत्र] ।

कलप<sup>१</sup>--सज्जा पु० [न०] १ विवान । विधि । कृत्य ।

यी०—प्रथम कल्प=पहला कृत्य ।

२. वेद के प्रधान छह ऋगों में से एक । एक प्रकार के वैदिक सूत्र ग्रन्थ ।

विशेष—इसमें यज्ञादि करने का विधान है । श्रीर, गुद्ध ग्रावि सुवग्रय इसी के स्तरगति हैं ।



## कल्पवर्ष

**कल्पवर्ष-** सज्जा पु० [स०] उप्रसेन के माई जो देवक के पुत्र थे ।  
**कल्पवास—** सज्जा पु० [स०] [वि० कल्पवासी, वि० ज्ञ० कल्पवासिनी]  
माघ के महीने मे महीना भर गगा तट पर सयम के साय  
रहना ।

**कल्पविटप—** सज्जा पु० [स०] कल्पवृक्ष ।  
**कल्पविद्—** वि० [स०] कल्पसूत्रों का ज्ञाता [क्षेत्र] ।

**कल्पवृक्ष—** सज्जा पु० [स०] १. पुराणनुसार देवतोक का एक वृक्ष  
जो समुद्र मध्यने के समय समुद्र से निकला हुआ और १४  
रत्नों में माना जाता है । यह इंद्र को दिया गया था ।

**विशेष—** हिंदुओं का विश्वास है कि इससे जिस वस्तु की प्राप्तिना  
की जाय, वही यह देता है । इसका नाश कल्पात तक नहीं  
होता । इसी प्रकार का एक पेड़ मुसलमानों के स्वर्ग मे भी  
है जिसे वे तूबा कहते हैं ।

**पर्याँ—** कल्पद्रुम । कल्पतरु । सुरतरु । कल्पतता । देवतरु ।  
२ एक वृक्ष जो संमार मे सब पेड़ों से ऊँचा, घेरदार और  
दीर्घजीवी होता है ।

**विशेष—** अफ्रीका के सेनेगाल नामक प्रदेश मे इसका एक पेड़  
है जिसके विषय मे विद्वानों का अनुमान है कि वह ५२००  
वर्ष का है । यह पेड़ ४० मे लेकर ७० फुट तक ऊँचा होता  
है । सावन माहों मे यह पत्तों और फूलों से लदा हुआ  
दिखाई देता है । फूल प्राय सफेद रंग के होते हैं और चार  
छट इंच तक चौडे होते हैं । इनसे पके सतरों की महक आती  
है । फूलों के भड़ जाने पर कहूँ के आकार के फल लगते हैं,  
जो एक फुट लंबे होते हैं । फल पकने पर खटमिट्ठे होते हैं,  
जिन्हें बंदर बहुत खाते हैं । मिस्र देश के लोग फल का रस  
निकालकर और उसमे शब्दकर मिलाकर पीते हैं । इसका गूदा  
पेन्चिश मे देते हैं, इसके बीज दवा के काम मे आते हैं । कहीं  
कहीं इसकी पत्तियों की बुकनी भोजन मे मिलाकर खाते हैं ।  
इसकी लकड़ी बहुत मजबूत नहीं होती, इसी से इसमे बड़े बड़े  
खोड़े पह जाते हैं । इसकी लाल के रेशे की रस्सी बनती है  
और एक प्रकार का कपड़ा भी बुना जाता है । यह वृक्ष भारत  
वर्ष मे मद्रास, बाबू और मध्यप्रदेश मे बहुत मिलता है ।  
वर्सात में बीज बोने से यह लगता है और बहुत जल्दी बढ़ता  
है । इसे गोरख इमली भी कहते हैं ।

**कल्पशाखी—** सज्जा पु० [स० कल्पशाखिन्] कल्पवृक्ष । उ०—जयति  
सग्राम जय राम सदेशहर कीशल कुशल कल्याण भाखी । राम  
विरहाक्ष सतप्त भरतादि नर नारि शीतल करण कल्पशाखी ।—  
तुलसी (शब्द०) ।

**कल्पसाल—** सज्जा पु० [स०] कल्पवृक्ष । उ०—ग्राक कल्पसाल को  
निसाक कहै कहा माल मोहि लै पिनाकपानि सीस श्री वडाई  
है ।—दीन० ग्र०, पृ० १३० ।

**कल्पसूत्र—** सज्जा पु० [स०] वह सूत्रग्रथ जिसमे यज्ञादि कर्मों या गृह्य  
कर्मों का विद्यान लिखा हो ।  
**विशेष—** ऐसे ग्रथ वेदों की प्रत्येक शास्त्र के लिये पृथक् पृथक्  
ऋषियों के बनाए हुए हैं और विषयमेद से इनके दो भेद हैं—  
दोत्र और गृह्य । वे सूत्रग्रथ जिनमे दर्शपौरण मास से लेकर

अप्रवर्मेधादि यज्ञो तक की विधि का विद्यान है, श्रीतसूत्र  
कहलाते हैं, तथा जिनमे गृहस्थों के पंचमहायज्ञादि कृत्यों  
और गर्भाधानादि सम्कारों की विधि लिखी है, वे गृह्यसूत्र  
कहलाते हैं ।

**कल्पहिंसा—** सज्जा ज्ञ० [स०] जैन शास्त्रों के अनुसार वह हिंसा जो  
पड़ाने, पीसने आदि मे होती है । हिंदू इसे 'पचसूना' कहते हैं ।

**कल्पांत—** सज्जा ज्ञ० [स० कल्पान्त] प्रलय ।

**कल्पातीत—** सज्जा पु० [स०] जैनियों के शास्त्रों के अनुसार देवताओं  
का एक गण ।

**विशेष—** यह वैमानिक देवताओं के अतर्गत है । इसके देवता दो  
प्रकार के हैं और इनकी संख्या १४ है—नी ग्रैवेयक और  
पांच अनुत्तर ।

**कल्पानीत—** वि० जिसका यत्त कल्प मे भी न हो । नित्य ।

**कल्पारभी—** सज्जा पु० [स० कल्पारभिन्] प्रगसा कराने के लालच  
से क म क नेवाला । वाहवाही के लिये कुछ करनेवाला ।

**कल्पिक—** वि० [म०] पोर्य । उपयुक्त [क्षेत्र] ।

**कल्पिन—** वि० [स०] १ जिसकी कल्पना की गई हो । २ मनमाना ।  
मनगढ़न । फर्जी ।

यौ० कपोलकल्पित ।

३ वनावटी । नक्ती ।

**कल्पिनोपमा—** सज्जा ज्ञ० [स०] एक प्रकार का उपमालकार जिसमे  
कवि उपमेय के लिये कोई एक स्वा भाविक उपयुक्त उपमान न  
मिलने से मनमना। उपमान कल्पित कर लेता है । इसे  
'अभूतोपमा' भी कहते हैं । जैसे—(क) ककनहार विविध  
मूपण विधि रचे निज कर मन लाई ।—गजमणि माल वीच  
भ्राजत कहि जात न पदिक निकाई । जनु उडगन मडल व रिद  
पर नवग्रह रची अथाई ।—तुलसी (शब्द०) । इसमे  
गजमुक्ता के हार के वीच में पदिक की शोभा के हेतु उपयुक्त  
उपमान न पाकर कवि कल्पना करता है कि मानो मेघों के  
ऊपर बैठकर नवग्रह ने अथाई रची है । (ख) राष्ट्रे मुख ते  
छुटि अलक लगी पयोधर आय । शशि मडन ते मेह सिर लटकी  
भोगिनी भाय (शब्द०) ।

**कल्व—** सज्जा पु० [ग्र० कल्व] १ हृदय । दिल । उ०— खोलकर बदे  
कवा सा मुलके दिल गारत किया । क्या हिसारे रत्व दिलवर  
ते खले बदी लिया ।—कविता कौ०, भा० ४ पृ० ४७ । २.  
मन । ३ मध्यभाग, विशेषत सेना का मध्य भाग । ४. १७वी  
नक्षत्र । ५ खोटी चाँदी या सोना ।

**कल्मप—** सज्जा पु० [स०] १ पाप । अघ । २ मैल । मल । ३ पीव ।  
मवाद । ४ एक नगक का नाम । ५ कलाई का निचला  
भाग (कौ०) ।

**कल्मप—** वि० १ पापी । २ गदा । मलिन । ३ दुष्ट । वदमाश [क्षेत्र] ।

**कल्माप—** वि० [स०] १ चित्तवरा । चित्तावण । २ काला ।

यौ०—कल्मापवाद । कल्माषकठ ।

**कल्माष—** सज्जा पु० ५ चित्तवरा रग । २. काला रग । ३ राक्षस ।  
४ अंति का एक रूप । ५ एक प्रकार का सुरंगित  
चावल [क्षेत्र] ।

कल्माषकंठ—सज्जा पुं० [सं० कल्माषकण्ठ] शिव ।

कल्माषपाद—सज्जा पुं० [सं०] एक राजा का नाम ।

कल्माषी—सज्जा ली० [स०] यमुना नदी का नाम [क्षेत्र] ।

कल्य॑—सज्जा पुं० [स०] १ सवेरा । भोर । प्रात काल । २ आनेवाला कल । ३०—आर्द्धे फिर ये इसी विधि कल्य॑—साकेत, पृ० १६६ । ३ मधु । शराव । ४. वधाई । शुभकामना [क्षेत्र] । ५ शुभ समाचार । सुसचाद [क्षेत्र] । ६. स्वास्थ्य [क्षेत्र] । ७ वीता हुप्रा कल [क्षेत्र] । ८ प्रशसा [क्षेत्र] । ९. उपाय । साधन [क्षेत्र] । १० क्षेपण [क्षेत्र] ।

कल्य॒—वि० १. स्वस्थ । निरोग । २ तंयार । प्रस्तुत । ३. चतुर । ४ शुभ । मगलकारक । ५. वहरा और गूँगा । ६ उपदेशात्मक । शंक्षिक । ७ कुशल । दक्ष [क्षेत्र] ।

कल्यत—सज्जा ली० [सं०] स्वास्थ्य [क्षेत्र] ।

कल्यपाल, कल्यपालक—सज्जा पुं० [स०] [ली० कल्यपाली] कलवार ।

कल्यवत—सज्जा पुं० [सं०] सवेरे का भोजन । कलेवा [क्षेत्र] ।

कल्याण॑—सज्जा पुं० [हि०] दे० 'कल्याण' । ३०—कुम्मेत कुमद कल्याण । मोनी सु मगसी श्रान्ति ।—हम्मीर रा०, पृ० १२५ ।

कल्या—सज्जा ली० [सं०] १ वह विछिया जो वरदाने के योग्य हो गई हो । कलोर । २ मदिरा । शराव । ३ हरीतकी । ४ वधाई । शुभकामना [क्षेत्र] ।

कल्याण॑—सज्जा पुं० [सं०] १०. मगल । शुभ । भलाई ।

यौ०—कल्याणकारी ।

२ सोना । ३ नमूरा॑ जाति का एक शुद्ध राग ।

विशेष—यह श्रीराग का सातवीं पुत्र माना जाता है । इसके याने का समय रात का पहला पहर है । कोई कोई इसे मेघ राग का पुत्र मानते हैं । इसके मिश्र और शुद्ध मिलकर यमन कल्याण, शुद्ध कल्याण, जयत कल्याण, श्रावणी कल्याण, पूरिया कल्याण, कल्याण वराली, कल्याण कामोद, नट कल्याण, श्याम कल्याण, हेम कल्याण, खेम कल्याण, भूपाली कल्याण ये बारह भेद हैं । इसका सरगम यह है—‘ग, म, ध, रि, स, नि, ध, प, म, स, रि, ग’ ।

४ एक प्रकार का घृत (वेद्यक) । ५ सौभाग्य [क्षेत्र] । ६. प्रसन्नता । सुख [क्षेत्र] । ७. सपन्नता [क्षेत्र] । ८. त्योहार [क्षेत्र] । ९. स्वर्ग [क्षेत्र] ।

कल्याण॑—वि० [ली० कल्याणी] १०. शुभ । अच्छा । भला । मगलप्रद ।

यौ०—कल्याणभायं ।

२ सुदर [क्षेत्र] । ३. प्रामाणिक । यथार्थ [क्षेत्र] ।

कल्पाणक, कल्याणकर—वि० [स०] शुभ या कल्याण करनेवाला । कल्याणकारक [क्षेत्र] ।

कल्याणकारी—वि० [सं० कल्याणकरिन्] [वि० ली० कल्याणकरिणी] 'दे० कल्याणकर' [क्षेत्र] ।

कल्याणकमोद—सज्जा पुं० [सं०] सप्तरा॑ जाति का एक सकर राग जो रात के पहले पहर में गाया जाता है ।

कल्पाणकृत्—वि० [सं०] १ कल्याणपूर्ण या मंगलमय कार्यं करने वाला । २. भाग्यशाली [क्षेत्र] ।

कल्पाणधार<sup>पु</sup>—वि० [स० कल्पाणधार] कल्याणधार । ३०—उस कल्याणधार एकमात्र छप्पर को जिसके नीचे असख्य आर्य सतानों को सुख छाया की आशा है ।—प्रेमघन०, भा० २, पृ० २६० ।

कल्पाणनट—सज्जा पुं० [सं०] संपूर्ण जाति का एक सकर राग जो कल्पाण और नट के सयोग से बनता है ।

वल्याणवीज—सज्जा पुं० [स०] मसूर [क्षेत्र] ।

कल्पाणभायं—सज्जा पुं० [स०] वह पुष्प जो बार बार विवाह करे, पर जिसकी स्त्री मर जाय ।

कल्पाणिका—सज्जा ली० [सं०] मैनसिल [क्षेत्र] ।

कल्पाणी<sup>१</sup>—वि० ली० [स०] १ कल्पाण करनेवाली । सुदरी । २ कल्पाणवर । मगलकारक । ३०—विद्वाता की कल्पाणी सृष्टि, सफल हो इस भूतल पर पूण् ।—कामायनी, पृ० ५८ ।

कल्पाणी<sup>२</sup>—सज्जा ली० १ मापपर्णी । जगली उडद । २ गाय । ३ प्रयाग तीर्थ की एक प्रसिद्ध देवी । ४ पवित्र गाय ।

(क्षेत्र) । ५ विछिया [क्षेत्र] । ६ एक रागिनी [क्षेत्र] ।

कल्पाणीय—वि० [सं० कल्पाणी] कल्याणकारी । ३०—हे, परम कल्पाणमय, तेरी कल्पाणीय लोला को मैं नहीं जानता हूँ ।—त्याग०, पृ० ४५ ।

कल्पाणी<sup>३</sup>—सज्जा पुं० [सं० कल्पाण] दे० 'कल्पाण' ।

कल्यानकर<sup>पु</sup>—वि० [सं० कल्याणकर] दे० 'कल्याणकर' । ३०—'हारचद' सीस राजत सदा कलिमलहर कल्यानकर ।—भारतेंदु० ग्र०, भा० ३, पृ० ६६० ।

कल्याश—सज्जा पुं० [सं०] सवेरे का भोजन । कलेवा [क्षेत्र] ।

कल्योना<sup>१</sup>—सज्जा पुं० [सं० कल्य] कलेवा ।

कल्ल—वि० [सं०] वहरा [क्षेत्र] ।

कल्लत—सज्जा ली० [सं०] वहरापन [क्षेत्र] ।

कल्लर<sup>१</sup>—सज्जा पुं० [देश] १ नोनी मिट्टी । क्रि० प्र०—लगना ।

२. रेह । ऊसर । घदर । उ०—सैकड़ो कलेशों के साथ एक एक पैसा इकट्ठा करना और फिर विवाह के समय अधे होकर कल्लर में बखरे देना ।—मायवती (शब्द०) ।

कल्लर<sup>२</sup>—वि० नमकीन । उ०—के हूलर फल्लर करै, पावै कल्लर राव ।—बौकी ग्र०, भा० ३ पृ० ८१ ।

कल्लीच—वि० [तु० कल्लाच] १ लुच्चा । शोहदा । गुडा । चाई । २. दरिद्र । कगाल । अनाथ ।

कल्ला<sup>१</sup>—सज्जा पुं० [स० करीर=वास का करेल] १ अकुर । करफा । किल्ला । गोफा । क्रि० प्र०—उठना ।—निकलना ।—फूटना ।

यौ०—करमकल्ला ।

कल्ला<sup>२</sup>—सज्जा पुं० [सं० कुल्या] वह गडडा या कूथ्री जिसे पान के भीटे पर पान सीचने के लिये खोदते हैं ।

कल्ला<sup>३</sup>—संज्ञा पु० [फा] १. गाल के नीतर का ग्रश। जबड़ा। २०—त्यों बोले उमराउनि हल्ला। जम के भये कटीले कल्ला। —नाला (शब्द०)।

यौ०—हल्लातोड़। कल्लादराज।

मुहा०—कल्ला चलाना=मुँह चलाना। खाना। जैसे,—कल्ला चरे बला टले। कल्ला दवाना=(१) गला दवाना। बोलने से रोकना। मुँह पकड़ना। (२) अपने सामने दूसरे को न बोलने देना। कल्ला फुलाना=(१) गाल फुलाना। खफगी या रज से मुँह फुलाना या किसी से बोलचान बंद कर देना। रिसाना। छठना। (२) घर्मंड से मुँह फुलाना या बनाना। घर्मंड करना।

३. जबड़े के नीचे गले तक का स्थान; जैसे, खसी का कल्ला। कल्ने का मास।

मुहा०—कल्ले पाए=चिर और पेर का मास। कल्ला मारना=गाल बजाना या मारना। ढोग हाँकना। शेव्ही बधारना।

कल्ला<sup>४</sup>—संज्ञा पु० [हिं० कलह] झगड़ा। तकरार। वादविवाद। यौ०—झगड़ा कल्ला=वादविवाद।

क्रि० प्र०—करना।—मचाना।

कल्ला<sup>५</sup>—संज्ञा पु० [हिं० कल्ला] लप का वह ऊपरी भाग जिसमें वक्ती जनर्ती है। वर्तर।

कल्ला<sup>६</sup>—संज्ञा पु० [च० कलाचि, हिं० कलाई] कलाई।

कल्लाठल्ला—संज्ञा पु० [हिं० कल्ला + प्रन० ठल्ला] मजबूत कलाई। २०—ऐसा पहलवान या कि वस्तु में क्या कहूँ। इवर देखो, यह चपचे (हाय से दिखाकर) यह कल्ला ठल्ला।—फिराना०, भा० ३, पृ० १७१।

कल्लातोड़—वि० [हिं० कल्ला + तोड़] १. मुँहतोड़। प्रवल। २. जोड़ तोड़ का। वरावरी का।

कल्लादराज—वि० [फा०] [संज्ञा कल्लादराजी, कल्लेदराजी] वड बड़ कर बात बोलनेवाला। दुर्बचन कहनेवाला। जिसकी जबान में लगाम न हो। मुँहजोर। जैसे,—वह बड़ी कल्लेदराज औरत है।

कल्लादराजी—संज्ञा खी० [फा०] बड बड़ कर बातें करना। मुँहजोरी। कल्लाना<sup>६</sup>—क्रि० अ० [सं० कड़ या कल्=प्रसन्ना होना] १. शरीर में चमड़े के ऊपर ही ऊपर कुछ जलन लिए हुए एक प्रकार की पीड़ा होना, जैसे यप्पड लगने से। २. अस्थ्य होना। दुखदायी होना।

मुहा०—जो कल्लाना=चित्त को दुख पढ़ूँचना। ३०—आज वे बिना खाए नए हैं वह भला काहे को खाने पीने को पूछेगी। जैसा हमारा जी कल्लाता है, वैसा ही उसका भी योड़े कल्लायगा—सौ ग्रनान० (शब्द०)।

कल्लाना<sup>७</sup>—क्रि० अ० [हिं० कलसा] १. कल्ले निकलना। पल्लवित होना। २. विकसित होना। समूद्र होना। ३.—वे पुराने परिवार वक्त की कलमों के रूप में नई भूमि पा, नए परिवार की लहनहारी शावा के रूप में कल्ला रठे।—भस्त्माव०, पृ० ६।

कल्लाश—संज्ञा पु० [ग्र० कल्लास] बड़ी दृढ़ी नदी। वह नदी जिसमें बाढ़ आई हो। ३०—कलनाश जो शाही गदा अलहाम वही कन्मः निदा।—कवीर मं०, पृ० ३७१।

कल्लि—क्रि० वि० [सं०] कल। आनेवाना दिन। ग्रगला दिन[चै०]।

कल्लूँ—वि० [हिं० काला] काला कलूटा।

कल्लेदराज—वि० [फा० कल्लादराज] द० 'कल्लादराज'।

कल्लेदराजी—संज्ञा [फा० कल्लादराजी] खी० द० 'कल्लादराजी'।

कल्लोल—संज्ञा पु० [नं०] १. पानी की लहर। तरग। २. मोज। तुमग। आमोद प्रमोद। फीडा। ३. शत्रु। दुश्मन (खी०)।

कल्लोलना०—क्रि० ग्र० [स० कल्लोल] कलोलना।

कल्लोलित—वि० [सं०] लहरावा दृग्मा। तरगित।

कल्लोलिनी०—संज्ञा खी० [सं०] कलोल करनेवाली नदी। लहराती दृढ़ी नदी।

कल्लोलिनी०—वि० कलोल करनेवाली। कन कल करनेवाली।

कल्व—संज्ञा पु० [सं०] वास्तु या भवननिर्माण शिल्प में द्वार के वे किनारे जो नुकीले बनाए जाते हैं।

कलह०—क्रि० वि० [स० कल्प, कल्लि] द० 'कल'। ३०—कलह संघ्या को ऐसी बदली छाई कि भेरे सिर में पीड़ा आई।—श्यामा०, पृ० ६।

कलहक—संज्ञा खी० [देश०] एक चिडिया जो कबूतर के बराबर होती है।

विशेष—इसका रग इंट का सा लाल होता है, केवल कंठ काला होता है, आंवें मोतीचूर होती है और पेर लाल होते हैं।

कलहण—संज्ञा पु० [स०] चंक्षुत के एक प्रसिद्ध पडित और इतिहासकार।

विशेष—ये कश्मीर के राजमध्यी चंपक प्रतु के पुत्र और राजतरंगिणी के कर्त्ता थे। इनका समय ईस्वी १२वीं शताब्दी का मध्य है।

कलहर०—संज्ञा पु० [हिं० कल्लर] द० 'कल्लर'।

कलहरना०—क्रि० अ० [हिं० कड़ाह + ना (प्रत्य०)] भुनना। कडाही में रला जाना।

कलहरना०—क्रि० अ० [प्रा० कल्लर] पुष्पित होना। पल्लवित होना। विकसित होना। ३०—कामलता कलहरी पेम भास्तु झक्कोरी।—पृ० २०, २५। ३८१।

कलहरा०—संज्ञा पु० [देश०] करघे की वह लकड़ी जिसे चक कहते हैं। विशेष द० 'चक'।

कलहाना०—क्रि० स० [हिं० कहलाना] द० 'कहलाना'। ३०—खबर सुन सामीन ने मिलके सारे कलहा भेजे हैं उसकू।—दिविखनी०, पृ० १६०।

कलहार०—संज्ञा पु० [हिं० कलहारना] कलहारने की किया या भाव।

कलहार०—संज्ञा पु० [स०] चकेद कोइं। ज्वेत कमलिनी। ३०—मुक्काफ्ल कलहार कमल रहीं कुदन से मणिन सौं जरी पाल चहूँ और सौकरी।—राम० घर्म०, पृ० ६७।

**कविता'**—सज्जा ऊ० [सं०] मनोविकारो पर प्रभाव ढालनेवाला रमणीय पद्यमय वर्णन । काव्य ।

क्रि० प्र०—करना ।—जोड़ना ।—पढ़ना ।—रचना ।

**कविता३**—सज्जा पु०, वि० [सं० कवितृ] दे० 'कवि' । उ०—(क) वरने नय की उपमा कविता । सु जरे मनु कुदन मुत्तियता । पू० रा०, २१ । ५६ । (ख) दिन फेर पिता वर दे सविता कर दे कविता कवि शकर को ।—कविता कौ०, भा०२, पृ० ६३ ।

**कविताई४**—सज्जा ऊ० [सं० कविता] दे० 'कविता' ।

**कविताना**—कि० स० [सं० कविता से नाम०] पद्यवद्ध करना । छद की जोड़जाड़ करना ।

**कविताव्रत**—वि० [सं०] काव्यरचना का व्रत लेनेवाला । उ०—हुए कृती कविताव्रत राजकवि समूह ।—श्रनामिका, पू० १४२ ।

**कवित्त**—सज्जा पु० [सं० कवित्त] १ कविता । काव्य । उ०—निज कविता केहि लाग न नीका ।—तुलसी (शब्द०) । २ दडक के अंतर्गत ३१ अक्षरों का एक वृत्त ।

**विशेष**—इसमे प्रत्येक चरण में ८, २, ८, ७ के विराम से ३१ अक्षर होते हैं । केवल अत मे गुरु होना चाहिए, शेष वर्णों के लिये लघु गुरु का कोई नियम नहीं है । जहाँ तक हो, सम वर्ण के शब्दों का प्रयोग करें तो पाठ मधुर होता है । यदि विप्रम वर्ण के शब्द आएं तो दो एक साथ हो । इसे मनदरन और घनाक्षरी भी कहते हैं । जैसे,—कूलन मे, केलि मे, कछारन मे, कुजन मे, क्यारिन मे कल्जिन कलीन किलकत है । कहै पदाकर परागन मे, पीनदू मे, पातन मे, पिक मे, पलासन पगत है । द्वारे मे, दिसान मे दुनी मे, देस देसन मे, देखो दीप दीपन मे, दीपत दिगत है । वीथिन मे, ब्रज मे, नवेलिन मे, वेलिन मे, बनन मे, बागन मे, बगरधो वसत है ।—पद्याकर ग्र०, पू० १६१ ।

३. छप्य छद का एक नाम ।

**कवित्व**—सज्जा पु० [सं०] १ काव्य-रचना-शक्ति । २ काव्य का गुण । प्र०—कवित्वशक्ति ।

**कविनाथ**—सज्जा पु० [सं०] कविश्रेष्ठ । कवियों का स्वामी । श्रेष्ठ कवि । उ०—अक्रमातिशय उक्ति सो कहि भूपन कविनाथ ।—भूपण ग्र०, पू० ८२ ।

**कविपरपरा**—सज्जा ऊ० [सं० कविपरम्परा] कवियों की परपरा । पूरा कविसमूह या सप्रदाय । उ०—जिसका विद्वान् कविपरपरा वरावर करती चली आ रही है उसके प्रति उपेक्षा प्रकट करने” का जो नया फैशन टाल्सटाय के समय से चला है वह एकदेशीय है ।—रस०, पू० ६४ ।

**कविपुगव**—सज्जा पु० [सं० कविपुङ्गव] श्रेष्ठ कवि । वडा कवि ।

उ०—इस प्रत्यक्षवादिता के लिये साप्रतिक राजनीति स्वलित कविपुगवो और साहित्यिको से अधिक प्रशसा के भाजन अवग्य हैं ।—पोद्वार अभिं० ग्र०, पू० ८६ ।

**कविपुत्र**—सज्जा पु० [सं०] १ भूगु के एक पुत्र का नाम । २. शुक्राचार्य ।

**कविप्रसिद्धि**—सज्जा ऊ० [सं०] काव्य मे प्रचलित रुद्धियाँ जो सत्य न होने पर भी सत्य की भाँति ही काव्य मे वर्णित हुई हैं । कविसमय । कविरुद्धि । जैसे, केले से कपूर निकलना या चकवा चकई का दिन मे साथ साथ रहना और रात मे मलग हो जाना, आदि ।

**कविमनीषी**—सज्जा पु० [सं०] श्रेष्ठ कवि । महान् कवि । चितक कवि ।—ग्रपरा, पू० २०० ।

**कविराज**—सज्जा पु० [सं०] श्रेष्ठ कवि । उ०—इतमे हम महाराज हैं उत्ते आप कविराज ।—श्रक्वरी०, पू० १२६ । २ भाट । ३. बगाली वैद्यो की उपाधि ।

**कविरामायण**—सज्जा पु० [सं०] वात्मीकि [क्षेत्र०] ।

**कविराय४**—सज्जा पु० [सं० कवि+हि० राय] दे० 'कविराज' । उ०—ग्रकवर ने इन्हे कविराय की उपाधि दी थी ।—श्रक्वरी०, पू० ८४ ।

**कविलास४**—सज्जा पु० [सं० कैलास, प्रा० क्लिलास, कविलास] १ कैलास । २. स्वर्ग । उ०—सात सहस्र हस्ती सिंहली । जनु कविलास इरावत वली ।—जायसी (शब्द०) ।

**कविलासिका**—सज्जा ऊ० [दे०] एक प्रकार की वीणा ।

**कविली५**—वि० [हि० कावुली] दे० 'कावुली' । उ०—वत्तीस सहस्र कविली कहर । जम जोर जोध नज्जरि घबर ।—पू० रा०, १३ । १३ ।

**कविवाणी**—सज्जा ऊ० [सं०] कवि की वाणी । कविता । काव्य । उ०—कविवाणी के प्रसाद से हम ससार से सुख दुख, भानद वलेश का शुद्ध स्वार्थमुक्त रूप मे अनुभव करते हैं ।—रस०, पू० २४ ।

**कविशेखर१**—सज्जा पु० [सं०] १ सरीत मे ताल के ६० मुख्य भेदो मे से एक । २. उत्तम कवियो को प्रदत्त एक उपाधि [क्षेत्र०] ।

**कविशेखर२**—वि० श्रेष्ठ कवि [क्षेत्र०] ।

**कविसमय**—सज्जा पु० [सं०] काव्य मे प्रचलित रुद्धियाँ । कविप्रसिद्धि ।

**कविसम्राट्**—सज्जा पु० [सं०] १. कवियो की श्रेष्ठतासुचक एक उपाधि । २. महान् कवि । श्रेष्ठ कवि ।

**कविसम्राट्**—वि० कवियो मे श्रेष्ठ । अच्छे कवियो मे अच्छाया उत्तम । उ०—आप उच्चकोटि के कविसम्राट् भी हैं और प्रशस्त काव्याचार्य भी है ।—रस क०, पू० ३ ।

**कवीद्र**—सज्जा पु० [सं० कवीन्द्र] श्रेष्ठ कवि । वडा कवि ।

**कविय**—सज्जा पु० [सं०] 'कविक' [क्षेत्र०] ।

**कवो१**—वि० [ग्र० कवी] वलवान् । शक्तिशाली । मज़वूत । दृढ़ । उ०—दलालत यो सही कुरान सु० है । कवी इसलाम के ईमान सु० है ।—दक्षिणी०, पू० १६३ ।

**कवो२**—सज्जा पु० [सं० कवि] दे० 'कवि' । उ०—कवलो पिच्छ कहें लहू लघु अक लहावे० गिए० व द वस गुरु० कवी लघु चार कहावे० ।—रघु० र०, पू० ५ ।

**कवीठ**—सज्जा पु० [सं० कवीष्ठ, प्रा० कविठ] कैथा । कैथ ।

क्रेते—क्रेते हुँ [हुँ] क्रेते क्रेते ।  
क्रेता—क्रेता हुँ [हुँ] दंद > दंद तीरुँ [हुँ] क्रेता । १. दंद ।  
दंद । २. नहीं क्रत चतुर कर बन्द ।  
क्रेता—क्रेता हुँ [हुँ] क्रेता (चैप) ।  
क्रेता—क्रेता हुँ [हुँ फिरता] दंद के क्रेता । देस्तोक दंद  
के क्रेता विचर नहीं रहते हैं ।—[वर्णा] ।  
क्रेता—क्रेता हुँ [हुँ छंवा + एजा त्रिता] जौस वा  
इन्द्र ।  
क्रेता—क्रेता हुँ [हुँ क्वीष] क्रेता । बेड जौन । १—  
उत्तरपाहि वेग नित्या उत्तर देखा निहै । किन्तु क्रेता  
क्रेता, यानियो क्रमल ल्यपै ।—स्व० ह०, प०० १३ ।  
क्रोध—क्रोध [ह०] हन्ता गरन । गुणगुना [चैप] ।  
क्र्य—क्र्य हुँ [ह०] वह अस जो पिरते को दिया जाये । वह क्र्य  
पिच्चे पिड, पितृवज्ञादि क्रिए जाये । २—विधिवत् क्र्य  
संबोहि नित्य हन्ते रूपित करे ।—शकुंतला प०० १३५ ।  
क्र्योप—क्र्य अन्त श्रोत्रिय को देना चाहिए ।  
क्र्यवाह, क्र्यवाहन—क्र्य हुँ [ह०] वह अग्नि जिसमे पिड से  
पितृवज्ञ में आहुति दी जाती है ।  
क्र्यु—संज्ञा पुँ [सं० काव्य, प्रा० क्र्य] द० 'काव्य' । ३—ते  
मोने भलओ निरुदि गए, जइसमो तइसमो क्र्य ।—कीर्ति०.  
प०० ४ ।  
क्र्याणु—संज्ञा ज्ञ० [सं० कृपाणा प्रा० किवाण] द० 'कृपाण' ।  
उ०—काल क्र्याण कसी सिर ऊपरै मारसी जोय नहि कोय  
जाडा ।—राम० धर्म० प०० १३६ ।  
क्र्याल—संज्ञा पुँ [हिँ० कौवाल] द० 'कौवाल' ।  
कश—संज्ञा पुँ [सं०] [ली० कशा] चावुक ।  
कश—संज्ञा पुँ [फा०] १. खिचाव ।  
यौ०—कशमकशा । घुमाँकशा (स्टीमर) ।  
२ हृके पा चिलम का दम । फूँक । जैसे,—दो कश हुँका पी लें  
तव चलें ।  
क्रिं प्र०—खोचना ।—मारना ।—लगाना ।—लेना ।  
कश—वि० खीचनेवाला, करनेवाला । जैसे,—आराकश, मेहनतकश,  
कहूँकश ।  
विशेष—इस ग्रन्थ में इसका प्रयोग केवल समस्त पदो के अत मे  
होता है ।

कशकु—संज्ञा पुँ [सं०] गवेधुक् । कसी ।  
कशकोल—संज्ञा पुँ [हिँ० कजकोल] द० 'कजकोल' ।  
कशमकश—संज्ञा ज्ञ० [फा० कशमकश] १ खीचातानी । २ भीड़ ।  
घवकमधवका । ३ आगापीछा । सोचविचार । ग्रसमजस ।  
कुविधा ।  
कशा—संज्ञा ज्ञ० [सं०] १. रससी । २. कोडा । चावुक ।

यौ०—कशात्रय=कोडा मारने के तीन प्रकार ।  
विशेष—चावुक मारने के तीन प्रकार कहे गए हैं—मृदु, मध्य और  
निक्खुर । साधारण नटखटी पर मृदु भाषात होता है और मध्य

होते हैं और इसमें देखकर दियाहै ८८ ८२५ ८१ मिलियन  
क्रमांक रेतर जाता है । ४३५है ८८ ८२८८ ८८ पातुक  
बातका कर रेतर और औडो रेतर दियाहै काहे ८८ मिलियने ८८  
होते पर चाहुँ चारदा राहिए ।  
कशाशत—क्रेता हुँ [सं०] चाहुँ या लोहे की ताट ।  
कशारि—क्रेता हुँ [ह०] रुद्रक्षमें यह की उत्तर पेतो जितपर  
द्वितीय बताहै जातो है और यही की प्रतिकृद्ध यो यतामा  
जाता है ।  
कशिक—क्रेता हुँ [सं०] नेपला किंवा ।  
कशिपु—क्रेता हुँ [ह०] १. तकिया । २. पितोला । भासा । ३.  
पहाड़ा । कभड़ा । ४. शन । ५. भास । ६. शंध (कैप) ।  
यौ०—हरिप्पलिपु ।  
कशिश—क्रेता हुँ [क्षा०] १. शार्करण । जिताम । २. भुक्ताम ।  
रुक्मान । प्रवृत्ति । ३ रोपकता ।  
कशीदमा—संज्ञा पुँ [क्षा० कशीद=क्षीपना+या=पैर] हुँकी ॥  
एक चेंच जिसमे विपक्षी की गरदन पर बोगा हाथ रक्षकर  
बाएं पक्षे से उसका आहिना भोजा सपती उरण को धीर शोर  
उसके दाहिने हाथ से पक्षुर गिरा देते हैं ।  
कशीदा’—संज्ञा पुँ [क्षा० कशीदा] हुँपडे पर रुई भोर लागे से  
निकाला हुमा काम । तागे गरकर कपडे मे निकाले हुए येर०  
बूटे । गुसकारी का काम ।  
विशेष—कशीदा कई प्रकार का होता है, जैसे—सावा,  
गडारीदार, तिनकलिया, कझीदार, मुरीदार, पैरवार, जौरीरेतार,  
गुलदार इत्यादि ।  
क्रि० प्र०—काढ़ना ।—निकालना ।  
कशीदा॒—पि० [क्षा० कशीदहुँ] १. खिचा तुमा । उठाया तुमा । २.  
अप्रसन्न ।  
यौ०—कशीदा कामत=तंये भीराओतारामा ।  
कशोर—संज्ञा पुँ [सं०] १. रीढ़ की दृष्टि । २. एक प्रकार भी भास ।  
३ जंदून्दूप के ती पथो मे से एक । ४. करोड़ [लो०] ।  
कशोहक—संज्ञा पुँ [सं०] ए० 'कशोह' ।  
कशोरुका—संज्ञा ज्ञ० [सं०] पीठ की दृष्टि दृष्टि । रीढ़ ।  
कशोह—संज्ञा पुँ [सं० कशोह] ए० 'कशोह' ।  
कशिच त्॑—पि० [सं०] कोई । कोई एक ।  
कशिच त्॑—संवं० [सं०] कोई (व्यक्ति) ।  
कशती—संज्ञा ज्ञ० [फा०] १. गोपा । गाम । २. गोपीयामाती गाम  
जहाँन के, गोपीयामाती गाम ।—गोपीयाम, ५० १० । ५.  
पान, मिठाई या धारणा बौद्धों के गोपीयामाती गाम । ६. गोपीयाम  
ग्राम एक गोपीयाम । गोपीयाम ।

**कश्मले<sup>१</sup>**—सज्जा पुं० [सं०] १ मोह। मूच्छा। वेहोशी। २ पाप। अध। ३ अवरवारी।

**कश्मले<sup>२</sup>**—विं० [सं०] [झी० कश्मला] पापयुक्त। मैला। गंदा।

**कश्मीर—**सज्जा पुं० [सं०] पजाव के उत्तर में हिमालय से घिरा हुआ एक पहाड़ी प्रदेश जो प्राकृतिक सौंदर्य और उच्चरता के लिये सासार में प्रसिद्ध है।

**विशेष—**यहाँ अग्रूर, सेव, नाशपाती, अनार, वादाम आदि फल बहुतायत से होते हैं। यहाँ बहुत से झीलें हैं जिनमें डल प्रसिद्ध है। यहाँ के निवासी भी बहुत भोज और सुदर होते हैं। केसर इसी देश में होता है। यहाँ के शाल, दुशाले और लोइयाँ बहुत काल से प्रसिद्ध हैं। प्राचीन काल में यह स्तक्त विद्यापीठ था। भेलम कश्मीर से होकर ही पजाव की ओर वही है। ऐसा प्रसिद्ध है कि यहाँ पहले जल हीं जल था, कश्यप ऋषि ने बारामूला के मार्ग से सारा जल झेनम में निकाल दिया और यह अनूठा प्रदेश निकल आया। इसकी राजधानी श्रीनगर है जो समतल भूमि पर बसा हुआ है।

**कश्मीरज—**सज्जा पुं० [सं०] केसर।

**कश्मीरी—**विं० [हिं० कश्मीर+ई (प्रत्य०)] कश्मीर का। कश्मीर देश में उत्तरन्न।

**कश्मीरी<sup>२</sup>—**सज्जा झी० १ कश्मीर देश की भाषा। २ एक प्रकार की चटनी।

**विशेष—**इसके बनाने की विधियाँ हैं—अदरक को छीनकर छोटे छोटे टुकड़े कर लेते हैं। तदनतर शक्कर, मिर्च, शीतलचीनी, केसर, इलायची, जाविशी, सौफ और जीरा आदि मिला देते हैं। फिर अदाज से नमक और सिरका डालकर रख देते हैं।

**कश्मीरी<sup>३</sup>—**सज्जा पुं० [हिं० कश्मीर] [झी० कश्मीरिन] १ कश्मीर देश का निवासी। २ कश्मीर देश का घोड़ा।

**कश्य—**सज्जा झी० [सं०] १ शराव। मदिरा। २. घोड़े का पुट्ठा (झी०)।

**कश्य—**पुं० चावुक मारने के योग्य (झी०)।

**कश्यप—**सज्जा पुं० [सं०] १ एक वैदिककालीन ऋषि का नाम। २ विशेष—ऋग्वेद में इनके बनाए हुए अनेक मत्र हैं।

२ एक प्रजापति का नाम। ३ कछुर्य। कच्छप। ४ एक प्रकार की मछली। ५ एक प्रकार का मूग। ६. सप्तर्षिमठल के एक तारे का नाम।

**कश्यप—**विं० [सं०] १ काले दांतवाला। २ मद्यप। शरावी।

**कश्यपनन्दन—**सज्जा पुं० [सं० कश्यपनन्दन] गरुड (झी०)।

**कष—**सज्जा पुं० [सं०] १. सान। २ कसोटी (पत्थर)। यौ०—कषपट्टिका।

३ परीका। जाँच। ४ रगड़ने की किया (झी०)।

**कषण—**विं० [सं०] विना पका हुआ। कच्चा (झी०)।

**कपण—**सज्जा पुं० १ रगड़ना। २. क्विहन बनाना। ३. खरोंचना। ४. कसोटी पर सोने को कसना (झी०)।

**कष्ट<sup>१</sup>—**सज्जा पुं० [सं० कष्ट] दे० 'कष्ट'। ८०—मन बचन कम भ्रम कष्ट सहूत दन।—सूदर प०, भा० ३, पू० ४५६।

**कपटू<sup>१</sup>—**सज्जा पुं० [मं० कप्ट] दे० 'कप्ट'। ८०—जग जतु जनम अनत कपट्य महा दुपट्य ह्वाल हुया।—राम० वर्ष०, पू० ३००।

**कपपट्टिका—**सज्जा झी० [सं०] कसोटी (झी०)।

**कपा—**सज्जा पुं० [सं०] दे० 'कशा'।

**कपाय<sup>१</sup>—**सज्जा झी० [सं०] कपाय। दे० 'कपाय'। ८०—जाके रवक सुनत सब, कर्म कपाइ नसाइ।—नद० य०, पू० २२३।

**कपाकु—**सज्जा पुं० [सं०] १ अग्नि। २ सूर्य (झी०)।

**कपाय<sup>२</sup>—**विं० [सं०] १ कर्सना। वाकठ।

**विशेष—**यह छह रसो में है।

२ सुगधित। खुशवूदार। ३ रंगा हुआ। ४ गेहू के रंग का। गरिक।

**यौ०—**क्षयावस्त्र।

५ मधुर स्वरवाला (झी०)। ६. अनुपयुक्त। अनुचित (झी०)। ७ गदा (झी०)।

**कपाय<sup>३</sup>—**सज्जा पुं० [सं०] १. कर्सली वस्तु। २. गोद। वृक्ष का नियर्चि। ३ क्वाय। गाढ़ा रस। ४ सोनापाठा का पेद। श्येनाक वृक्ष। ५ ओघ लोभादि विचार (जैन), जैसे—कपाय दोय। ६ कलियुग। ७ अगरागलेपन (झी०)। ८ ११. उत्तेजना। भावावेश (झी०)। १२. मदता। मूर्खंता(झी०)। १३. सासारिक पदार्थों के प्रति अनुरक्षित (झी०)। घूल (झी०)। ६. गंदगी (झी०)। १०. चिनाय। घस (झौ०)।

**कपायित—**विं० [सं०] १ गेहू के रंग का। २. प्रमाणित (झी०)।

**कपायी<sup>१</sup>—**[सं० कपायिन्] १ जिस से गोद जैसा पदार्थ तिक्के। २. कर्सना। ३. गेहूए रंग का। ४ भौतिकतावादी। दुनिया दार (झी०)।

**कपायी<sup>२</sup>—**सज्जा पुं० खज्जर, शाल आदि वृक्ष (झी०)।

**काप—**विं० [सं०] हानिकारक। नुकसानदेह (झी०)।

**कापका—**सज्जा झी० [सं०] पक्षी (झी०)।

**काप्तित—**विं० [सं०] १ रगड़ा हुआ। कसोटी पर कसा हुआ। २. जिसे आधार लगा हो (झी०)।

**कपीका—**सज्जा झी० [सं०] एक प्रकार का पक्षी (झी०)।

**कपेरका—**सज्जा झी० [सं०] रीढ़ (झी०)।

**कप्षकप—**सज्जा पुं० [सं०] एक प्रकार का जहरीला कीड़ा (झी०)।

**कष्ट<sup>२</sup>—**सज्जा पुं० [सं०] १. क्लेश। पीड़ा। वेदना। तकलीफ। व्यथा। दुःख।

**क्रि० प्र०—**उठाना। करना। क्षेलना। देना—भोगना। सहना। २ सुकट। आपत्ति। मुसीबत। ३. पाप। दोय (झी०)। ४ दुष्टता। शंतानी (झी०)। ५ प्रयत्न। उद्योग (झी०)। ६. परिश्रम। श्रम (झी०)।

**कष्ट<sup>३</sup>—**विं० १. बुरा। सदाप। २ हानिकारक। ३. जो क्रमश तुरी हालत को पहुँचा हो। ४ बदतर। कष्टकर। दुखदायक। ५. चितापूण। ६. कठिन। दुर्साध्य। ७. धारक (झी०)।

**कष्टकर—**विं० [सं०] कष्ट देनेवाला। तकलीफदेह।

## कष्टकल्पना

कष्टकल्पना—सज्जा खी० [स०] वहुत खीचखांच की ओर कठिनता से ठीक घटनेवाली युक्ति। विचारों का घुमाव फिराव।

कष्टकारक<sup>१</sup>—विं० [स०] दुखदायी। तकलीफदेह [को०]।

कष्टकारक<sup>२</sup>—सज्जा पु० स सार [को०]।

कष्टभागिनेश्य—सज्जा पु० [स०] पत्नी की वहन का लड़का [को०]।

कष्टमातुल—सज्जा पु० [स०] सौतेली माँ का भाई [को०]।

कष्टमोचन—विं० [स०] कष्ट से उबारनेवाला।

कष्टलभ्य—विं० [स०] कष्ट से प्राप्त। कठिनाई से प्राप्त होनेवाला।

कष्टसाध्य—विं० [स०] जिसका साधन या करना कठिन हो। मुश्किन से होनेवाला। जैसे,—कष्टसाध्य कार्य।

कष्टस्थान—सज्जा पु० [स०] अवचिकर स्थान [को०]।

कष्टार्जित—विं० [स०] कष्ट से कमाया हुआ। अत्यत परिश्रम से प्राप्त किया हुआ (को०)।

कष्टार्तव—सज्जा पु० [स०] स्त्री को कष्ट से रजोधर्म का होना [को०]।

कष्टार्थ—सज्जा पु० [स०] खीचतान कर लगाया हुआ अर्थ [खी०]।

कष्टि—सज्जा खी० [स०] १. परीक्षा। २. कष्ट। ३. आघात [खी०]।

कष्टित—विं० [स०] [खी० कष्टिता] दुखित। दुखी। उ०—मैं ऐसी हूँ न निज दुख से कष्टित शोकमग्ना।—प्रिय<sup>२</sup>, पृ० २५६।

कष्टी—विं० खी० [स० कष्ट] १. प्रसववेदना से पीड़ित (स्त्री)। २. जिसे कष्ट हो। दुखी। पीड़ित। दरजनारत दास त्रसित माया पास त्राहि त्राहि दास कष्टी।—तुलसी(शब्द०)।

कस<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स० कष] १. परीक्षा। कस्तीटी। जांच। उ०—जो मन लागे रामचरन यस। देह, गेह, सुत, वित, कलत्र महें मगन होत विनु जतन किए जस। द्वद-रहित, गतमान, जान रत, विषय-विरत खटाइ नाना कस।—तुलसी ग्र०, पृ० ५६१।

किं० प्र०—पर खीचना या रखना। २. तलवार की लचक जिससे उसकी उत्तमता की परख होती है।

कस<sup>२</sup>—सज्जा खी० [हिं० कसना] १. वह रसी जिससे कोई वस्तु कसकर ढाँची जाय, जैसे,—गाड़ी की कस। मोट या पुरवट की कस। २. वध। वद। उ०—खेल कियो सतभाव लाडिले कंचुकि के कस खोलो।—धनानद, पृ० ५६६।

कस<sup>३</sup>—सज्जा पु० [हिं० कसना] १. वल। जोर। उ०—रहि न-सक्यो कस करि रह्यो दस कर लीनी मार। भेद दुसार कियो हियो तन दुति भेदी सार।—विहारी (शब्द०)।

यो०—कसवल। २. दवाव। वश। कावू। इदितयार। जैसे,—(क) वह आदमी हमारे कस का नहीं है। (ख) यह वात हमारे कस की होती तव तो?

मुहा०—कस का=वश का। यधीन। जिसपर अपना इच्छितावार हो। कस मे करना या रखना=वश मे रखना। यधीन रखना। कस की गोदी=कुश्ती का पेंच।

विशेष—जब विपक्षी पेट मे घुस आता है, तब खिलाड़ी अपना एक हाथ उसकी वगल के नीचे से ले जाकर उसकी

गर्दन पर इस प्रकार चराता है कि दोनों की कौंबो मिल जाती है। फिर वह दूसरे हाथ से विपक्षी का आगे बढ़ा हुआ पैर और (उसी ओर का) हाथ खीचकर गर्दन की ओर ले जाता है और भोका देकर चिंत करता है।

३ रोक। अवरोध।

मुहा०—कस मे कर रखना=रोक रखना। दवाना। उ०—पर दिय दोप पुराण सुनि हैंसि मुलकी सुखदानि। कस करि राखी मिश्रहूँ मुख आई मुसक्कानि।—विहारी (शब्द०)।

कस<sup>४</sup>—सज्जा पु० [स० दृष्टिय, हिं० कसाव] १. 'कसाव' का सक्षिप्त रूप। २. दिकाला हुआ अर्क। ३. सार। तत्व।

कस<sup>५</sup>—क्रि० विं० १. कैसे। क्योकर। २. वर्यो। उ०—सो काशी सेहय कस न।—तुलसी (शब्द०)।

कसई—सज्जा खी० [हिं०] दे० 'कसी' या 'केसई'।

कसऊटी<sup>६</sup>—सज्जा खी० [हिं० कसौटी] दे० 'कसीटी'। उ०—तव की वात रहित भई, ग्रव कसऊटी अदल चलाई।—कवीर सा०, पृ० ६२८।

कसक—सज्जा खी० [न० कष=आघात, चोट] १. वह वीड़ा जो किसी चोट के काण उसके अस्थे हो जाने पर भी रह रहकर उठे। मीठा मीठा दर्द। साल। टीस। उ०—कसक वनी तव ते रहे वंधत न ऊपर खोट। दूरं ग्रनियारन की लगी जब ते हिय मे चोट।—रसनिधि (शब्द०)।

क्रि० प्र०—आना। होना।

२. वहुत दिन का मन में हुआ द्वेष। पुराना वैर।

४. हमदर्दी। सहानुभूति। परपीडा का दुख। उ०—तिन सौ चाहत दादि ते मन पशु कोन हिसाव। छुरी चलावत हैं गरे जे वेकसक कसाव।—रसनिधि (शब्द०)।

विशेष—इस श्रव्य मे यह संवधकारक के साय आता है। कसकन—सज्जा खी० [हिं० कसकना] कसक। टीस। पीडा। उ०—कुछ कसकन योर कराह लिए। कुछ दर्द लिए कुछ दाह लिए। हिलोल, पृ० १७।

कसकना—क्रि० ग्र० [हिं० कसक] दर्द करना। सालना। टीसना।

उ०—(क) कमठ कठिन पीठ घट्ठा परो मदर को आयो सोई काम पै करेजो कसकतु है।—तुलसी (शब्द०)। (ख) काहे को कलह नाध्यो, दारण दावर वाँध्यो, कठिन लकुट लै त्रास्यो मेरी भैया। नहीं कसकत मन निरखि कोमल तन तनिक दधि काज भली री तू मेया।—सूर (शब्द०)। (ग) नासा मोरि 'नचाड दृग करी' कका की तोहं। कौटे लौं कसकत हिए गड़ी कटीली भौहं।—विहारी (शब्द०)। (घ) नदकुमारहि देवि दुखी छतिया कसकी न कसाइन तेरी।—पदाकर (शब्द०)।

कसकानि<sup>७</sup>—सज्जा खी० [हिं० कसकना] १० 'कसक'। उ०—

ज्यो हिये पीर तीर सम सालत कसक कसक कसकानि ।—  
घट०, पू० २०० ।

**कस्कुट**—सज्जा पुं० [ हिं० कास + कुट = टुकड़ा ] एक मिश्रित धातु जो ताँदि और जस्ते को वरावर भाग से मिलाकर बनाई जाती है । भरत । काँसा ।

**विशेष**—इस धातु से वटलोई, लोटे, कटोरे श्रद्धि बनते हैं । इसके वर्तनों में खट्टे पश्चार्य बिगड़कर जहरीले हो जाते हैं ।

**कसगर**—सज्जा पुं० [ फा० कासागर ] मुसलमानों की एक जाति जो मिट्टी छोटे छोटे वर्तन बनाती है ।

**कसटू**पु—सज्जा पु० [ स० कष्ट ] दै० 'कष्ट' । उ०—मिटे सकट बाट धाट विहटू । रटै नाम तो कोटि काटै कसटू ।—पू०रा०, १ । ३६३ ।

**कस्तुरी**पु—सज्जा खी० [ कस्तुरिका या कस्तूरी ] दै० 'कस्तुरी, उ०—कीन्हेसि ग्रगर कस्तुरी बैना । कीन्हेसि भीमसेन ग्री चीना ।—जायसी ग्र०, पू० २ ।

**कस्तूर**पु—सज्जा पुं० [ हिं० कस्तूरी ] कस्तूरी । उ०—चदन सुलेप कस्तूर चित्र । नभ कमल प्रगटि जनु किरन मिथ ।—पू० रा०, ६ । ३६ ।

**कसदार**—वि�० [ हिं० कस + फा० दार (प्रत्य०) ] १. ताकतवर । बलवान् । उ०—इनपर लक्ष्मीबाई के उन कसदार दो सी घोड़ों का सपाटा पढ़ा ।—झाँसी०, पू० ४०० । २. जो अच्छी तरह कसा या जाँचा गया हो ।

**कसन**<sup>१</sup>—सज्जा खी० [ हिं० कसना ] १ कसने की क्रिया । २. कसने की दिशा । कसने का ठग । जैसे,—इस ओरे की कसन ढीली पह गई है । ३ वह रस्सी जिससे किसी वस्तु को बांधकर कसते हैं । ४ घोड़े की तग ।

**कसन**<sup>२</sup>—सज्जा खी० [ स० कथन ] दुख । वलेश । तप ।

**कसनई**—सज्जा खी० [ स० कृष्ण ] एक चिडिया जिसके ढैने काले, छाती और पीठ गुलाबी और चोच लाल रग की होती है ।

**कसन**<sup>३</sup>—क्रि० स० [ स० कबंण, प्रा० कस्तण ] १. किसी वधन को दूढ़ करने के लिये उसकी डोरी आदि को खीचना । जकड़ने के लिये तानना । जैसे—(क) फीते को कसकर बांध दो । (ख) पलंग की डोरी कस दो । २ वधन को खीचकर बैंधी हुई वस्तु को अधिक दबाना । जैसे,—दोख को थोड़ा और कस दो

**मुहा०—कसकर**—(१) खीचकर । जोर से । बलपूर्वक । जैसे, कसकर चार तमाचे लगाओ, सीधा हो जाय । उ०—दहै निगोडे नैन ये गहै न चेत अचेत । हों कसि कसिकै रिस करौं ये निरखे हैंसि देत—(शब्द०) । (२) पूरा पूरा । बहुत अधिक । जैसे,—(क) कसकर तीन कोस चलना । (ख) कसकर दाम लेना । कसा=पूरा पूरा । बहुत अधिक । जैसे,—कसा कोस, कसा दाम । कसा तौलना =कम तौलना । तौल में कम देना

३ जकड़कर बांधना । जकड़ना । बांधना । जैसे,—पैटी कसना । उ०—कटि पटपीत कसे बर भाथा । रुचिर चाप सायक दुहु हाथा ।—तुलसी (शब्द) ४ पुरजों को दूढ़ करके बैठाना ।

जैसे,—पैच कसना । ५. साज रखकर सवारी तैयार करना । जैसे,—घोडा कसना, हायी कसना, गाड़ी कसना ।

**मुहा०**—कसा कसाया = चलने के लिये विलकूल तैयार । जैसे,—हम तो तुम्हारे आसरे में कसे कसाए वैठे हैं ।

६ ठू० स ठू० सकर भरना । बदूर अधिक भरना । जैसे,—(क) संदूक को कपड़ों से कस दो । (ख) सदूक में सब कपड़े छस दो । (ग) बदूक कसना=बंदूक भरना ।

**कसना**<sup>४</sup>—क्रि० अ० १ वधन का खिन्ना जिससे वह अधिक जकड़ जाय । जकड़ जाना । जैसे,—कुत्ते का पट्टा कसा है, थोड़ा ढीला कर दो २. किसी लंपटने या पहनने की वस्तु का तंग होना । जैसे,—कुरता कसता है । ३ वधन के रनने या जकड़ने से बैंधी हुई वस्तु का अधिक दब जाना । जैसे,—कुत्ते का गला कसता है, पट्टा ढीला कर दो । ४ बैधना । जैसे,—विस्तर इत्यादि सब कस गया, चलिए । ५ साज रखकर सवारी का तैयार होना । जैसे—गाड़ी कसी है, चलिए । ६ खूब भर जाना । जैसे—क) सदूक कपड़ों से कसा है । (ख) पेट खूब कसा है, कुछ न खाएंगे ।

**कसना**<sup>५</sup>—क्रि० स० [ स० कथण ] १ परखने के लिये सोने अदि धातुओं को कसोटी पर धिनाना । कसोटी पर चढ़ाना २०—कचन रेख कसोटी कसी । जनु धन महें दामिनी परगसी ।—जायसी ( शब्द ) २. खरे खोटे की पहचान करना । परखना । जाँचना । आजमाना । ३०—सूर प्रभु हैंसत, अति प्रीति उर में वसत, इद्र को कसत हरि जगत-धारा ।—सूर (शब्द०) । ३. तलवार को लचाकर उसके लोहे की परीक्षा करना । ४ दूध की परीक्षा के लिये उसे आँच पर गाढ़ा करना । ५ दूध को गाढ़ा करके लोया बनाना । जैसे—कुदा कसना । ६ धी में भूनना । तलना ।

**कसना**<sup>६</sup>—क्रि० स० [ स० कथण=कष्ट देना ] ब्लेश देना । कष्ट पहेंचाना । उ०—(क) अति आदि मुनिवर वह वरहों करहि जोग, जप तप तन कसही ।—तुलसी ( शब्द०) ।

**कसना**<sup>७</sup>—सज्जा पुं० [ खी० कसनी ] १ जिससे कोई वस्तु कसी जाय । बैधना । जैसे,—विस्तर का कसना । पलग का कसना । २ पिटारी, तकिए आदि का गिलाफ । बेठन । ३. एक प्रकार का जहरीला मकड़ा ।

**कसनि**पु+—सज्जा खी० [ स० कथण अथवा हिं० कसना ] दै० 'कसन' । उ०—महा तपन से जेहि कारन मुनि साधत तन मन कसनि ।—काठ जिह्वा ( शब्द०) ।

**कसनिय**पु+—सज्जा खी० [ हिं० कसना ] एक प्रकार की झेंगिया । कसनी । उ०—फुदिया और कसनिया-राती । छायल बंद लाए गुजराती ।—जायसी ग्र०, पू० १४५ ।

**कसनी**<sup>१</sup>—सज्जा खी० [ हिं० कसना ] १. रस्सी जिससे कोई वस्तु बैंधी जाय । २ वह कपड़ा जिसमें किसी चीज को कसकर बांधते हैं । बेठन । गिलाफ । ३. कचुकी । झेंगिया । उ०—हुलसे कुच कसनी बैंद टूटी । हुलसे भुज बलियाँ कर फूटी ।—जायसी (शब्द०) । ४ कसोटी । उ०—सतगुर तो ऐसा मिला ताते लोह लोहार । कसनी दै कचन किया ताप लिया

ततकार।—कवीर (शब्द०)। ५. परीका। परख। जांच।  
उ०—(क) या मे कमनी भक्त्तन केरी। लेहु न नाथ ग्रन यह  
मेरी।—विश्राम (शब्द०)। (क) साह रिकंदर कसनी लीन्हा  
वरत गणिन मे डारी। मस्ता हायी आनि झुकाए कठिन  
कला भइ भारी।—कवीर (शब्द०)।

क्रि० प्र०—लेना।—देना।

कसनी३—सज्जा खी० [स० कर्पणी] एक प्रकार की हयोडी जिससे  
कसरे वर्तनों का गला बनाते हैं। हयोडी।

कसनी३—सज्जा खी० [स० कसाना] कसाव का पुट। कसैली वस्तु  
मे डुनाने की क्रिया।

कसपत—सज्जा पु० [देश०] १. काले रग का कूट। काला फाफर।  
२. कूट का पौधा।

कसव—सज्जा पु० [ग्र० कृसव] १. परिश्रम। भेहनत। पेशा।—  
उ०—जाति भी ओछी भरम भी ओछा ओछा कसव  
हमारा।—रेवानी, पू० ७२।

क्रि० प्र०—उठाना।

२. छिनाला। व्यभिचार। उ०—बहुर कुमार अवस्था आई।  
कसव करन लाग्यों हरखाई।—रघुनाथ (शब्द०)।

क्रि० प्र०—करना।—कराना।—कमाना।—कमवाना।

कसवल—सज्जा पु० [हिं० कस + वल] १. शक्ति। सामर्थ्य। वल।  
जोर। ताकत। २. साहस। हिम्मत।

कसवा—सज्जा पु० [ग्र० कृस्वहू] [विं० कसवाती] वडा गाँव।  
साधारण गाँव से बड़ी और शहर से छोटी वस्ती।

कसवाती—विं० [ग्र० कृस्वहू] [विं० खी० कसवातिन] १. कसवे का।  
जो कसवे मे हो। जैसे—कसवाती मदरसा। २. कसवे का  
रहनेवाला।

कसविन—सज्जा खी० [ग्र० कृसव हिं० इन (प्रत्य०)] दे०  
'कसवी'।

कसवी—सज्जा खी० [ग्र० कृसव हिं० ई (अत्य०)] १. वेष्या।  
रडी। पतुरिया। २. व्यभिचारिणी स्त्री। छिनान औरत।

कसवीज्ञाना—सज्जा पु० [हिं० कसवी + का० खानह (प्रत्य०)]  
वेश्यालय।

कसम—सज्जा खी० [ग्र० कसम] शपथ। सौगंध। उ०—वल्लाह मेरे  
सिर की कसम जो न पी जाओ।—भारतेंदु ग्र०, भाग १  
पू० ५४५।

क्रि० प्र०—उठाना।—खाना।—विलान।

मुहा०—कसम उतारना।—(१) शपथ का प्रमाव दुर करना।  
खाई या दिनाई हुई शपथ के अनुमार न चलने पर उसके दोष  
का परिहार करना।

विशेष—देन मे किसी लड़के पर जब दूसरा लड़का शपथ या  
कसम रख देता है तब वह कुछ वाक्य कहता है जिससे यह  
समझता है कि शपथ का प्रमाव दूर हो जायगा।  
(२) किसी काम को नाममात्र के लिये करना। जैसे,—कसम

उतारने को वे हमारे यहाँ भी होते गए थे। कसम देना,  
दिलना, रखाना—किसी को शपथ द्वारा वाध्य करना।  
जैसे—हमारे सिर की कसम, तुम हमारे यहाँ आज आओ।  
(इस उदाहरण मे कसम दी गई है।) कसम लेना=कसम  
विलाना। शपथ उठाने के लिये वाध्य करना। प्रतिज्ञा  
कराना। जैसे,—तुम शपते सिर की कसम खाओ फि वहाँ न  
जायेंगे। (इस उदाहरण मे कसम नी गई है।) किसी वात  
की कसम खाना—(१) किसी वात के न करने की प्रतिज्ञा करना।  
जैसे,—मैंने आज से वहाँ जाने की तो कसम खाई है। कसम  
तोड़ना=शपथ याकर किसी कार्य को पूरा न करना। प्रतिज्ञा  
भंग करना। कसम खाने को=नाममात्र को। जैसे,—(क)  
हमारे पास कसम खाने को एक पैसा नहीं है। (क, कसम  
खाने को तुम भी पुस्तक हाथ मे ले लो। कसम खाने के  
लिये=दे० 'कसम खाने को'। उ०—तो कसम खाने के लिये  
वेशक एक जगह है।—प्रेमघन०, भा० २, पू० ४३६।

यौ०—कसमाकसमी=परस्पर प्रतिज्ञा।

कसमर⑤—सज्जा पु० [स० कश्मल] दे० 'कश्मल'। उ०—नीमी  
रिपि निमी जिन्हि भखेव। कसेव काम कसमर दुरि भगेव।—  
स० दरिया, पू० ८६।

कममस'—विं० [हिं० कम + मस (अनुद्व०)] कसा हुआ। कठोर।  
उ०—बीचती उवहनी वह, वरवस चोली से उमर उमर  
कसमस खिचते संग युग रसभरे कलश।—ग्राम्या, पू० १८।

कसमस॒—सज्जा पु० खी० दे० 'कसमसाहट'।

कसमसक⑥—क्रि० विं० [हिं० कसमसाना] कसमसाते हुए। उ०—  
मुजन सो० ज वेघे अग प्रति अग सवे कसमसक कुम्हिलात  
सेज कुसुमन कली।—भारतेंदु ग्र०, भा० २, पू० ४७२।

कसमसना⑥—क्रि० ग्र० [हिं० कसमसाना] दे० 'कसमसाना'।  
उ०—भए कुडियुद विरुद्ध रघुपति बोगु शायक कसमसे।  
—तुलसी० (शब्द०)।

कसमसाना—क्रि० ग्र० [श्रनु०] १. एक ही स्थान पर बहुत सी  
वस्तुओं या व्यक्तियों का एक दूसरे से रगड छाते हुए हिलना  
डोलना। खलबलाना। कुलबुलाना। जैसे,—भीड के मारे लोग  
कसमसा रहे हैं। उ०—यहि के बीच निसाचर अनी।  
कसमसाति आई अति घनी।—तुलसी (शब्द०)। २. उकरा-  
कर हिलना डोलना। ऊव ऊवकर इधर से उधर होना।  
जैसे,—ये बड़ी देर से यहाँ बैठे हैं, इसी से अब चलने के लिये  
कसमसा रहे हैं। ३. विचलित होना। घबराना। वैचन होना।  
४. आगा पीछा करना। हिचकना।

कसमसाहट—सज्जा खी० [हिं० कसमसाना + ग्राहट (प्रत्य०)] १.  
फुलबुलाहट। जुविश। डोलाव। हिलाव। २. वैचनी।  
व्याकुलता। घबराहट।

कसमसी॑—सज्जा खी० [हिं० कसमस + ई (प्रत्य०)] दे० 'कसमसाहट'।  
कसमाकसमी—सज्जा खी० [हिं० कसम] दोनों पक्षों का परस्पर  
कसम खाना।

## कसमिया

कसमिया—क्रि० वि० [हिं० कसम] कसम खाकर। शपथपूर्वक।

कसमीर<sup>④</sup>—सज्जा औ० [सं० कश्मीर] केशर। उ०—गोर शरीर अधीर से लोचन मस्तक में कसमीर लगाए।—पोद्धार ग्रन्थि०, पृ० ४६०।

कसर<sup>१</sup>—सज्जा औ० [श०] १ कमी। न्यूनता। त्रुटि। उ०—कसर न मुझमे कुछ रही ग्रसर न अब तक तोहिं। आइ भावते दीजिए वेगि सुदरमन मोहिं।—रसनिधि (शब्द०)।

क्रि० प्र०—आना।—करना।—पड़ना।—रखना।—रहना।—होना।

मुहा०—कसर करना, छोड़ना, रखना=त्रुटि करना। कुछ वाकी छोड़ना। जैसे,—उन्होने मेरी त्रुटि करने से कोई कसर न की। कसर निकलना=कमी पूरी होना। कसर निकलना=कमी पूरी करना।

२. द्रेप। वैर। अकम। मनमुटाव। जैसे,—वे हमसे मन में कुछ कमर रखते हैं।

क्रि० प्र०—रखना।

मुहा०—कसर निकलना या फाढ़ना=वदला लेना। (दो आदमियों के बीच) कसर पड़ना=(दो आदमियों के बीच) मनमोटाव होना।

३. टोटा। घाटा। हानि। जैसे,—इस माल के बेचने से हमें दो सौ की कसर पड़ती है।

क्रि० प्र०—पड़ना।—होना।

मुहा०—कसर खाना या सहना=हानि उठाना। घाटा सहना। कसर देना या भरना=घाटा पूरा करना।

४ तुक्स। दोप। विकार। जैसे,—उनके पेट से कुछ कसर है।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

५ किसी वस्तु के सूखने या उसमें से कूड़ा करकट निकलने से जो कमी हो। जैसे,—१० सेर गेहूँ में से १ सेर तो कसर गई।

क्रि० प्र०—जाना।

कसर<sup>२</sup>—सज्जा पू० [देश०] कुमुम या वर्णे का पोधा।

कसरकोर—सज्जा औ० [हिं० कसर+कोर] दे० 'कोरकसर'। उ०—यद्यपि कसरकोर किसी में नहीं है।—प्रेमघन०, भा० २, पृ० २१३।

कसरत<sup>१</sup>—सज्जा औ० [श० कसरत] [वि० कसरती] १ शरीर को पुष्ट और बलवान् बनाने के लिये दब, बैठक आदि परिश्रम का का काम। व्यायाम। मेहनत।

क्रि० प्र०—करना।

कसरत<sup>२</sup>—सज्जा औ० [श०] अधिकता। बहुतायत। ज्यादती। यौ०—कसरतराय=बहुमत।

कसरती—[श० कसरत + हिं० ई (प्रत्य०)] १ कसरत करनेवाला। जैसे—कसरती जवान। २ कसरत से पुष्ट और बलवान् बनाया हुआ। जैसे—कसरती बदन।

कसरवा—सज्जा पू० [देश०] सालपान नाम का क्षुप। वि० दे० 'सालपान'। कसरवानी—सज्जा पू० [सं० कास्थयसिङ्क, हिं० कैसरवानी] वनियों की एक जाति।

कसरहट्टा--सज्जा पू० [हिं० कसेरा+हट्टा या हटा] कसेरों का वाजार जहाँ वरतन बनते और विकते हैं।

कसरि<sup>④</sup>—सज्जा औ० [ग्र० कसर] 'दे० 'कसर'। उ०—करनी करत कसरि होय आई, तपहीं कानपर वाजु बैंधाई—फवीर सा०, पृ० ६०७।

कसली—सज्जा औ० [सं० कृष्ण या कर्षण=घोवना+हिं० लो(प्रत्य०)] छोटा फावडा जिसकी धार पतली होती है।

कसवटी<sup>④</sup>—सज्जा औ० [सं० कपपट्टिका, प्रा० कसवटी] दे० 'कस्ती'। कसवाई—सज्जा औ० [हिं० कसवाना] १ कसवाने की प्रिया। २. कसने की मजदूरी।

कसवाना—क्रि० स० [हिं० कसना का प्रे० स्वप्न] कसने में प्रवृत्त करना। कसने का काम कराना। जैसे—वोड़ा इसवा लायो।

कसवार—सज्जा पू० [सं० कोशकार अथवा देश०] एक प्रकार की ईद जो डेढ़ ईंच मोटी होती है और जिसका ठिलका बादामी और कढ़ा कदा होता है।

विशेष—इसके भीतर के गूदे में रस अधिक और रेशे कम होते हैं। यह अधिकतर चूसने के काम में आती है। इसे कुमियार भी कहते हैं।

कसहेड—सज्जा पू० [सं० कास्थभाण्ड] दे० 'कमहैंडी'।

कसहेडी—सज्जा औ० [सं० कांरयभाण्ड अथवा हिं० कौसा+हाड़ी] कांसे या पोतल का एक वरतन जिसका मुँह चौड़ा होता है।

विशेष—यह याना पकाने या पानी रखने के काम में आता है।

कसाइन<sup>१</sup>—सज्जा औ० [हिं० कसाई का स्त्री] कसाई की स्त्री।

कसाइन<sup>२</sup>—वि० औ० फूररावाली। निठुर। उ०—नदकुमाराहै देख दुखी उत्तिया कसकी न कसाइन तेरी।—पद्माकर (शब्द०)।

कसाई<sup>१</sup>—सज्जा पू० [श० कस्ताव] [औ० कसाइन] १ वधिक। घातक। २ गोधातक। वचड।

मुहा०—कसाई के खूँटे बैधना=निष्ठुर के पाले पड़ना। कसाई का काठ=फूरता। कुत्सापूण्ण निर्दयता। उ०—कई बार उसने निश्चय किया कि अपने आप को कसाई के इस काठ से हटाकर ससार के भौंवर में डाल दे। अभिशप्त, पृ० ६५। यौ०—कसाईवाडा।

कसाई<sup>२</sup>—वि० निर्दय। वेरहम। निष्ठुर।

कसाई<sup>३</sup>—सज्जा औ० [हिं० कसाना+ग्राई (प्रत्य०)] दे० 'कसवाई'।

कसाईखाना—सज्जा पू० [हिं० कसना=फ़ा० खानहूँ] वह स्थान जहाँ पशुओं का बध किया जाता है। जानवरों के काटने का स्थान।

कसाकस—क्रि० वि० [हिं० कसना] अच्छी तरह कसकर। ठसाठस।

कसाकसी—सज्जा औ० [हिं० कसना] मनमुटाव। वर। विरोध। तनातनी।

कसाना<sup>१</sup>—क्रि० श० [हिं० कौसा या कसाव] १ कसेला हो जाना।

काँसे के योग से खट्टी चीज का विगड जाना । जैसे,—इस वरतन में दही कसा गया है ।

**विशेष**—जब खट्टी चीज काँसे के वरतन में देर तक रखी जाती है तब उसका स्वाद विगड़कर कसला हो जाता है । ऐसी खट्टी हुई चीज के बाने से वमन होता या जी मचलाता है ।

२ स्वाद में कसला लगना । जैसे,—कच्चा अमरुद कसाता है । **कसाना<sup>२</sup>**—कि० स० [ हिं० कसना का प्रे० रूप ] दे० 'कसाना' । **कसाना<sup>३</sup>(४)**—कि०अ० [ हिं० कसना या कषापित ] कप्ट्युक्त होना । पीडित होना । उ०—अपडिया प्रेम कसाइयाँ, लोग जाँणे दुखडियाँ । —कवीर ग्र० पृ० ६ ।

**कसाफत**—सज्जा छो० [ अ० कसाफत ] १. मैलापन : गंदगी । २. गढापन । २. मोटाई । स्थूलता ।

**कसाव(५)**—सज्जा पु० [ अ० कसाव ] दे० 'कसाई' । उ०—इरिया छुरी कसाव की, पारस परसे आप ।—सरदाणी०, पू० १२६ ।

**कसार**—सज्जा पु० [ च० क्लसर ] चीनी मिला हुआ मुना आटा तथा सूत्री । पंजीरी ।

**कसार(६)**—सज्जा पु० [ च० कासार ] दे० 'कासार' । उ०—निरविमलिन मुख नलिन कहूँ, फूले कमल कसार ।—नद०ग्र०, पू० १३४ ।

**कसालत**—सज्जा छो० [ अ० ] १. आलस्य । शैयिल्य । २. यकावट । ३. काहिली ।

**कसाला<sup>७</sup>**—सज्जा पु० [ च० कष = पीडा, दुख श्रथवा अ० कसालत ] १ कष्ट । तकलीफ । उ०—कहै ठाकुर कासो कहा कहिये हमें प्रीति करे के कसाले परे । —ठाकुर ( शब्द० ) । कि० प्र० —उठाना ।—करना ।—खोचना ।—झेलना ।—पड़ना ।—सहना ।

२ कठिन परिश्रम । श्रम । मेहनत उ०—करत सुतप वीते बढ़ काला । पुत्र होन हित कियो कसाला ।—खुराज ( शब्द० ) ।

**कसाला<sup>८</sup>**—सज्जा पु० [ हिं० कसाव ] खटाई जिसमें सोनार गहना साफ करते हैं ।

**कसाव**—सज्जा पु० [ स० कषाय ] कसला पन । जैसे,—कड़ी में कसाव आ गया है । कि० प्र०—माना ।—पड़ना ।—होना ।

**कसाव<sup>९</sup>**—सज्जा पु० [ हिं० कसना ] कसने का भाव । खिचाव । तनाव ।

**कसावट**—सज्जा छो० [ हिं० कसना ] १. कसने का भाव । तनाव । खिचावट । उ०—इसकी कसावट से किरनी ही मेमे दम घुट घुटकर भर गई । प्रेमघन०, भा० २, पू० २६२ । २. अच्छी गठन, विशेषत शरीर की ।

**कसावडा**—सज्जा पु० [ हिं० कसाई ] कसाई ।

**कसावर**—सज्जा पु० [ हिं० कांता ] काँसे का धाली की तरह का बाजा जिसे लकड़ी से बजाते हैं । काँसे का घटा । उ०—ठनक कसावर रहा ठनाठन, यिरक चमारिन रखी छनाछन । —धाम्या, पू० ४५ ।

**कसिपा**—सज्जा पु० [ स० हिरण्यकशिपु ] दे० 'हिरण्यकशिपु' । उ०—कसिया कहै पहलाद को मार डाव ।—कवीर सा०, पृ० १० ।

**कसिपु**—सज्जा पु० [ स० ] १. भोजन । २. पका चावल । भात [प्रौ०] ।

**कसिया**—सज्जा छी० [ देगा० ] भूरे रंग की एक चिडिया जो राजपूताने और पजाव को छोड़ सारे भारतवर्ष में पाई जाती है ।

**विशेष**—यह पेड़ों की डालियों में वहुत ऊँचाई पर धोसला बनाती है और पीले रंग के अडे देती है ।

**कसियाना०**—कि० अ० [ हिं० कस = कसाव ] कसाव से युक्त होना । तंवि या पीतल के वरतन में रहने के कारण कसला होना । कसाना ।

**कसी१**—सज्जा छी० [ स० कशा = रस्सी ] १. पृथ्वी नापने की एक रस्सी जो दो कदम या ४६२ इच्छी होता है ।

**कसी२**—सज्जा छी० [ स० कषण = खरोचना, खोदना ] हल की कुसी । लागूल । फाल ।

**कसी३**—सज्जा छी० [ स० कशुक ] एक पौधा जिसे साकृत में गवेषुक और कशुक कहते हैं ।

**विशेष**—वैदिक काल में यज्ञों में इसके चर का प्रयोग होता था । उस समय इसकी खेती भी होती थी । यद्यपि आजकल मध्य प्रदेश, सिक्किम, शासाम और वरमा की जगली जातियों के अतिरिक्त इसकी खेती कोई नहीं करता, फिर भी यह समस्त भारत, चीन, जापान, वरमा, मलाया आदि देशों में वन्य ग्रवस्था में मिलती है । इसकी कई जातियाँ हैं, पर रंग के विचार से इसके प्राय दो भेद होते हैं । एक सफेद रंग की, दूसरी मटमेली या स्याही लिए हुए होती है । यह वर्षा ऋतु में उगती है । इसकी जड़ में दो तीन बार डालियाँ निकलती हैं । इसके फल गोल, लबोतरे और एक ओर तुकीले होते हैं । इनके बीच सुगमता से छेद हो सकता है । छिलका इनका कड़ा और चकना होता है । छिलके के भीतर सफेद रंग की गिरी होती है जिसके आटे को रोटी गरीब लाग खाते हैं । इसे भूनकर सत्ता भी बनाते हैं । छिलका उत्तर जाने पर इसकी गिरा के टुकड़ों को चावल के साथ मिलाकर भारत की तरह उवालकर खाते हैं । यह खाने में स्वादिष्ट और स्वास्थ्यवर्धक होती है । जापान आदि में इसके मावे से एक प्रकार का मद्य भी बनाया जाता है । इसका बीज औपथ के काम आता है । इसके दानों को गूँथकर माला बनाई जाती है । नेपाल के थाल इसके बीज को गूँथकर टोकरों की भालय बनाते हैं ।

**पर्या०**—कोडिला । केसी । क्सेई ।

**कसीदा१**—सज्जा पु० [ फू० कशीवृ० ] दे० 'कशीदा' ।

**कसीदा२**—सज्जा पु० [ अ० कशीवृ० ] उदूँ या फारसी भाषा की एक प्रकार की कविता, जिसमें प्राय किसी की स्तुति या निदा की जाती है । इस कविता में १७ पत्रिक से कम न हो, अधिक का कोई नियम नहीं है ।

कमोदागो—वि० [ग० करीहू+फ० गो] कपीदा लिखनेवाला ।  
कसीर—वि० [श०] अधिक । बहुत । ज्यादा । उ०—ग्रातिश की

एक चिंगारी रई के अवारे कसीर को खाक कर डानती है ।  
—श्रीनिवास ग्र०, प० ११७ ।

कसीस॑—सज्जा पु० [स० कासीस] लोहे का एक प्रकार का विकार  
जो खानों में मिलता है ।

विशेष—यह दो प्रकार का होता है । एक हरा जिसे धातु  
कसीस' अथवा हरा या हीरा कसीस कहते हैं, दूसरा पीला  
जिसे पाशु या 'पुष्प कसीस' कहते हैं । कसीली वस्तु के  
साथ मिलने से कसीस काला रग उत्पन्न करता है अत  
यह रेंगाई के काम में बहुत ग्राता है । तेजाव में घुने द्वाए  
सोने को अलग करने के लिये हरा कसीस बड़े काम का है ।  
वैद्यक के अनुसार कसीस शीतल, कर्चना, तेजों को हितकारी  
तथा विष, कोढ़, कृमि और खुजली को दूर करनेवाला है ।

कसीस॒—सज्जा जी० [फा कशिश] दे० 'कशिश' । उ०—मारणी  
पैचि कसीस करि बचन लगाया वान ।—सुदर ग्र०, मा० १  
प० २४७ ।

कसीसना॑—कि० ग्र० [हि० कसीस+ना(प्रत्य०)] १ आकर्षित  
करना । खीचना । उ०—वाम हाय लीघ वाह जीमणे कसीस  
जाह ।—२० रु०, प० ७६ । २ तानना ।

कसूँब॑—सज्जा पु० [सञ्जुसुभ्य या कुसुम] दे० 'कुसुम' । उ०—  
जैसा रग कसूँब का तैसा यहु सासार ।—सत २०, प० १२६ ।

कसूँभ॑—सज्जा पु० [स० कुसुम] दे० 'कुसुम' । उ०—तूँ वै एकह  
पन रहे रग कसूँभ प्रमान ।—प० २५ । ७३२ ।

कसूँभी—वि० [स० कुसुम, हि० कसूँभ+ई (प्रत्य०)] कुसुम के  
रग का अथवा कुसुम के फूलों के रग से रेंगा हुआ । उ०—  
सोनजुही सी बगमगति श्रेण जोवन जोति । सुरेंग कसूँभी  
कचुकी दुरेंग देह दुति होति ।—विहारी (शब्द०) ।

कसूत॑—सज्जा पु० [हि० क (=कु)+सूत] तुरा सूत । उलझनदार  
सूत । उ०—पूजै नवग्रह देवना पित्तर सतो प्रकूर । सहजों कैसे  
सुलझिए होइ रहो सूत कसूत ।—सहजो०, प० ४८ ।

कसून—सज्जा पु० [देश०] कजी आख का धोड़ा । सुलेमानी धोड़ा ।

कसूम॑—सज्जा पु० [स० कुसुम] दे० 'कुसुम' । उ०—हरि को  
हित ऐसो रग मजीठ सासार को हित जैसो कसूम दिन  
हुती की । पोहार अभि०, ग० प० १६५ ।

कसूर—सज्जा पु० [स० कुसुम] दे० 'कुसुम' ।

कसूमी॑—वि० [हि० कसूम+ई(प्रत्य०)] कुसुम रग की ।  
उ०—पहिरं कसूमी मारी, श्रेण श्रग छत्रि मारी, गोरी गोरी  
वाहुन में मोती के गजरा ।—नद ग्र०, प० ३५३ ।

कसूर—सज्जा पु० [श० कूसूर] अपराध । दोष खता । उ०—  
(क) मैण लगाडे पालडा, तोला मौहि कसूर ।—वाँकी० ग्र०,  
भा० २, प० ६६ । (ख) मैने छोटी बड़ी भेड का खाल नहीं  
किया, मेरा कुछ कसूर नहीं—भारतेंदु ग्र०, भा० १,  
प० ६६ ।

कि० प्र०—करना ।—होना ।

यौ०—कसूरमद । कसूरवार । वेकसूर ।

कसूरमद—वि० [श० कूसूर+मद] दोष । अपराधी ।

कसूरवार—वि० [श० कुसूर+हिं० वार(प्रत्य०)] दोषी । अपराधी ।

कसैडी॑—सज्जा जी० [हि० कसहेडी, नै० कसौदी] जनपान ।

व०—तथ वैप्लावन कमेडी, दोरी काडिकै जन रूप्रा में ते

काढ़यो ।—दो सी वावन०, मा० १, प० ७२ ।

कसेरहट्टा—सज्जा पु० [हि० कसेरा+हट्ट] दे० 'कसरहट्टा' ।

कसेरा—सज्जा पु० [हि० कांसा+एरा (प्रत्य०)] [जी० क्सेरिन]

कासि, फूल ग्रा॑दि के वरतन ढालने और बेचनवाला ।

यौ०—कसेरहट्टा या कसरहट्टा ।

कसेरह—सज्जा पु० [स० दे० 'कशेर' ।

कसेरहका—सज्जा जी० [स० दे० 'कशेरका' ।

कसेरह—सज्जा पु० [स० कशेरह] एक प्रकार के मोथे की बड़ तो तालों  
और झीलों के किनारे मिलती है ।

विशेष—यह जड गोन गौठ की तरह होनी है और इसके काले  
छिनके पर काले रोएं या वाा होते हैं । कसेरह खाने में मीठा  
और ठंडा होता है । कागुन में यह तीयार हो जाता और मसाइ  
तक मिलता है । सिंगापुर का कसेरह अच्छा होता है । कसेरह के  
पीथे को कही कही गोदला भी कहते हैं ।

कसया—सज्जा पु० [हि० कसना] १ कसनेवाला । जरुडकर बौद्धने-  
वाला । उ०—मतिराम कहे करवार के कसया केरे, गाइर  
से मैंडे जग हाँसी को प्रसग भी ।—मति० ग्र०, प० ३६५ ।  
२. परवनेवाला । जौचनेवाला । पारधी ।

कसैला—वि० [हि० कसाव+ऐला (प्रत्य०)] [जी० कसैली]  
कपाय स्वादवाला । जिसमें कसाव हो । जिसके पाने से जीम  
में एक प्रकार की एँठन या संकोच मालूम हो । जैसे—  
भौवला, हड वहेडा, सुपारी आदि ।

विशेष—कसैला यह रसों में से एक है । कसैली वस्तुओं के उत्ता-  
लने से प्राय काला रंग निरुत्तता है ।

कसैलापन—सज्जा पु० [हि० कसंता+पन (प्रत्य०)] कसैला होने  
का भाव ।

कसैली—सज्जा जी० [हि० कसैला] सुपारी ।

कसोदरी॑—सज्जा जी० [हि० कसौदा+ई (प्रत्य०)] 'कसौजा' ।  
उ०—कनर फसोदिय कंवर कोह । करोदिन कान्ह कड़ा कहु मोह ।  
—प० २० रा० २, ३५५ ।

कसोरा—सज्जा पु० [हि० कांसा+गोरा(प्रत्य०)] १. कटोरा । २  
मिट्टी का प्याला ।

कसौजा—सज्जा पु० [स० कासमंद, ग्रा० कातमद] एक पौधा जो  
वरसात में उगता है और बहुत बढ़ने पर आदमी के वरावर  
ऊँचा होता है ।

विशेष—पत्तियाँ इसकी एक सोके में आमने सामने लगती हैं और  
चौड़ी तथा नुकीली होती हैं । जाडे के दिनों में इसमें चक्कबैंड  
की तरह के फूल लगते हैं । छह सात अगुल लड्डी, चिपटी  
फलियाँ लगती हैं । फलियों के भीतर बीज भरे रहते हैं, जो  
एक ओर कुछ नुकीले होते हैं । लाल कसौजा सदावहार होता  
है और इसकी पत्तियाँ गद्दे हो रग की कुछ लताई जिए । वी

कसोंजी

है तथा फूल का रंग भी कुछ लालाई लिए होता है। कसोंजे का पौधा चकवड़ के पौधे से बहुत कुछ मिलता जुलता है। भेद केवल यही है कि इसके पत्ते नुकीले होते हैं और चकवड़ के गोल। इसकी फली चौड़ी और बीज नुकीले और कुछ चिपटे होते हैं, पर चकवड़ की पतली फली और गोल होती है जिसके भीतर उर्दं की तरह दाने होते हैं। यह होता है। कोई कोई इसका साग मी खाते हैं। लाल कसोंजे की पत्ती और बीज बवासीर की दवा से काम आते हैं।

पर्याँ—कासमर्द। अस्त्रमर्द। कासारि। कर्कश। कालकत।

काल। कनक।

कसोंजी—सज्जा खी० [हिं० कसोंजा] दे० 'कसोंजा'।

कसोंदा—सज्जा पु० [स० कासमर्द, प्रा० कासमद] दे० 'कसोंजा'।

उ०—कोई हरफा रेतरी कसोंदा।—जायसी ग्र०, पृ० २६७।

कसोंदी—सज्जा खी० [हिं० कसोंदा] दे० 'कसोंजा'।

कसोटापु—सज्जा पु० [स० कथपट्ट, प्रा० कसबट्ट] दे० 'कसोटी'।

उ०—कसल कसोटा न भेल मलान। विनु द्रुत वहे भेल बाहर

वान।—विद्यापति, पृ० ३०६।

कसोटी—सज्जा खी० [स० कथपट्टी, प्रा० कसबट्टी] १. एक प्रकार का

काला पत्थर जिसपर रगड़कर सोने की परवत की जाती है।

जालियाम इसी पत्थर के होते हैं। कसोटी के खरल भी बनते

हैं। उ०—कसिअ कसोटी चिन्हिय हैम, प्रकृत परेखिअ

सुपुश्य पेम।—विद्यापति, पृ० ३६१।

क्रि० प्र०—पर कसना।—चढ़ाना।—रखना।—लगाना।

मुहा०—कसोटी पर कसना=(१) जाँचना। (२) घरा सिद्ध होना। उ०—निज विचारों की कसोटी पर कस चले हैं।—प्रेमघन०, भा० २, पृ० ३७३।

२. परीका। जाँच। परख। जैसे,—विपत्ति ही वैर्य की कसोटी है। ३. जाँच या परीका का आधार।

कसोली—सज्जा पु० [देश०] जिमले के पास ६००० फुट की ऊँचाई पर पहाड़ में एक स्थान जहाँ कुत्ते, स्थार आदि के विष की दवा की जाती है।

कस्टम कस्टम्स—सज्जा पु० [अ०] दे० 'कस्टम ड्यूटी'।

कस्टम ड्यूटी—सज्जा खी० [अ०] वह कर या महसूल जो विदेश से आने जानेवाले माल पर लगता है। कर। महसूल। चुगी। परमट।

कस्टमहाउस—सज्जा पु० [अ०] वह स्थान या मकान जहाँ विदेश से आने जानेवाले माल पर महसूल देना पड़ता है। परमट हाउस।

कस्तृ—सज्जा पु० [अ० कस्ट] दूध निश्चय। उ०—यह कस्त कर आए यहाँ रन हथ्यारन के मेटवी।—पश्चाकर ग्र०, पृ० १४।

कस्तरी—सज्जा खी० [फा० कासा] मिट्टी का चौड़े मुँह का एक वर्तन जिसमे दूध पकाया या रखा जाता है।

कस्तीर—सज्जा पु० [स०] टान [क्षी०]

कस्तुर—सज्जा पु० [स० कस्तुरी] १. कस्तुरी मूँग। वह मूँग जिसकी

नामि से कस्तुरी निकलती है। २. एक सुगंधित पदार्थ जो बीवर नामक जनु की नामि से निकलता है।

कस्तुरा—सज्जा पु० [स० कस्तुरी] कस्तुरी मूँग।

कस्तुरा—सज्जा पु० [देश०] १ जहाज के तच्छों की सधि या जोड। २ वह सीप जिससे मोती निकलता है। ३. एक चिडिया जिसका रंग भूरा पेट कुछ सफेदी लिए तथा पेर और चोच पीले होते हैं।

विशेष—यह पक्षी झुड़ों मे रहता पसद करता है। यह पहाड़ी देशों मे कश्मीर के आसाम तक पाया जाता है और अच्छा बोलता है।

४. एक ग्रोपधि जो पोर्ट ब्लेयर के पहाड़ों की चट्टानों से खुरचकर निकाली जाती है।

विशेष—यह दवा बहुत वलकारक होती है। दूध के साथ दो रत्ती भर खाई जाती है। लोग ऐसा मानते हैं कि यह अवादील चिडिया के मुँह का फेन है।

५. लोमड़ी के आकार का एक प्रकार का जानवर जिसकी दुम लोमड़ी की दुम से लंबी और खपरी होती है।

विशेष—कुछ लोगों का विश्वास है कि इसकी नामि मे से भी कस्तूरी निकलती है, पर वह वात ठीक नहीं है।

कस्तूरिका—सज्जा खी० [स०] कस्तूरी।

कस्तूरिया—सज्जा खी० [हिं० कस्तूरी] कस्तूरी मूँग।

कस्तूरिया—वि० १. कस्तूरीवाला। कस्तूरीमिथित। २. कस्तूरी के रंग का। मुश्की।

कस्तूरी—सज्जा खी० [स०] एक सुगंधित द्रव्य।

विशेष—यह एक प्रकार के मूँग से निकलता है जो हिमालय पर गिलिगित से आसाम तक ८००० से १२००० फुट की ऊँचाई

तक के स्थानों तथा तिब्बत और मध्य एशिया मे साइरिया तक अर्थात् बहुत ठड़े स्थानों मे पाया जाता है। यह मूँग बहुत चबल और छलांग मारनेवाला होता है। ढील ढील मे यह

साधारण कुत्ते के बराबर होता है और रात को चरता है। नर मूँग की नामि के पास एक गाँठ होती है, जिसमे भूरे रंग का चिकना सुगंधित द्रव्य सचित रहता है। यह मूँग जनवरी मे जोड़ा खाता है और इसी समय इसकी नामि मे अधिक मात्रा से सुगंधित द्रव्य मिलता है। शिकारी लोग इस मूँग का शिकार कस्तूरी के लिये करते हैं। शिकार लेन पर इसकी नामि काट ली जाती है, फिर शिकारी लोग इसमे रक्त आदि मिलाकर उसे सुखाते हैं। अच्छी से अच्छी कस्तूरी मे भी मिलावट पाई जाती है। कस्तूरी का नाका मुर्गी के अडे के बराबर होता है। एक नाके मे लगभग आधी छटांक कस्तूरी निकलती है। कस्तूरी के समान सुगंधित पदार्थ कई एक अन्य जनुओं की नामियों से भी निकलता है। बंधक मे तीन प्रकार की कस्तूरी मानो गई है, कपिल (सफेद), पिगल और कृष्ण।

नेपाल की कस्तूरी कपिल, कश्मीर की पिगल और कामल्प (सिकिम, भूटान, आदि) की कृष्ण होती है। कस्तूरी स्वाव मे छहवी और बहुत गरम होती है। यह बाव पिता, शीव,

जिसमे दूध पकाया या रखा जाता है।

छादि आदि के लिये वहुत उपकारी मानी गई है, पर विशेषकर द्रव्यों को सुगंधित करने के काम में प्राती है।

**मुहा०—कस्तूरी हो जाना**—किसी वस्तु का वहुत महँगा हो जाना या कम मिलना।

**यौ०—कस्तूरी मृग**। उ०—पागल हुई मैं अपनी ही मृदुगंध से कस्तूरी मृग जैसी।—लहूर, प० ६६।

**कस्तूरी मलिलका**—सज्जा खी० [स०] १ एक प्रकार की चमड़ी। १. कस्तूरी मृग की नामि [की०]।

**कस्तूरी मृग**—सज्जा पु० [स०] एक प्रकार का हिरन जिसकी नामि से कस्तूरी निकलती है।

**विशेष**—यह ढाई फुट ऊँचा होता है। इसका रग काला होता है जिसके बीच बीच में लाल और पीली चित्तियाँ होती हैं। यह बड़ा डरपोक और निर्जनप्रिय होता है। इसकी टाँगें वहुत पतली और सीधी होती हैं जिससे कभी कभी घुटने का जोड़ बिलकुल दिखाई नहीं पड़ता। यह कशमीर, नैपाल, आसाम, तिब्बत, मध्य एशिया और साहस्रेरिया आदि स्थानों में होता है। सह्याद्रि पर्वत पर भी कस्तूरी मृग कभी कभी देखे गए हैं। तिब्बत के मृग की कस्तूरी अच्छी समझी जाती है।

**कस्द**—सज्जा पु० [अ० कस्द] सकल्प। इरादा। विचार। उ०—सब आशिकों में हमकू मजदा है आवरू का। है कस्द गर तुम्हारे दिल बीच इम्तिहाँ का।—कविता कौ०, भा० ४, प० १३।

**क्रि० प्र०—करना**।—होना।

**कस्दन**—प्रव्य० [अ० कृस्वन्] जान वृक्कर। निश्चयपूर्वक।

**कस्दी**—सज्जा खी० [प्र० कस्व + हि० ई० (प्रत्य०)] वेश्या। रडी। उ०—उसे यही डर है कि कारखाना लगने से ताड़ी शराब का प्रचार बढ़ेगा और गांव में कस्तियाँ आ वसेंगी।—प्रेम० और गोर्की, प० ३३३।

**कस्मिया**—क्रि० वि० [हि० कस्म] कस्म खाकर। शपथपूर्वक।

**कस्म**—सज्जा खी० [अ० कृस्म] दे० 'कस्म'। उ०—तुम मानो या न मानो हम तो फिदा भई हैं। यह सौंच जी में जानो हम कस्म खा रही है।—ब्रज० ग्र०, प० ४१।

**कस्यप** ५—सज्जा पु० [स० कच्छप] दे० 'कच्छप'। उ०—महापिछ के धार धारी धरती। करी ज्ञमल कस्यपं रूप कर्ती।—प० ८०, २१०८।

**कस्यप** ५—सज्जा पु० [स० कस्यप] एक जातीय उपाधि। काश्यप गात्र। उ०—मो प्रभुदयाल कस्यप तनय कहि नरहरि बदी चरन।—ग्रकवरी०, प० ५६।

**कस्यपी** ५—वि० [हि० कस्यप] कस्यप गोत्र का। कस्यप। उ०—दुज कनोज कुल कस्यपी, उरतनाकर सुत धीर।—सूषण ग्र०, प० १८।

**कस्सना** ५—क्रि० स० [हि० कस्सना] दे० 'कस्सा'। उ०—पहुँ दिय प्रापुष, देव नरेव कस्से वस्त्र उत्तस।—प० ८० द्वा० १११।

**कस्सर**—सज्जा खी० [हि० कस्सना, अ० कासर] नगर खींचना या उठाना।—(लश०)।

**क्रि० प्र०—करना**।—(लश०)।

**कस्सा**—सज्जा पु० [म० कषाय] १ वबूल की छाल जिससे चमड़ा सिर्फ़ाते हैं। २ वह मद्य जो वबूल की छाल से बनता है। ठरा।

**कस्सा चना**—सज्जा पु० [हि०] दे० 'केसारी'।

**कस्साव**—सज्जा पु० [अ० कस्साव] कसाई। उ०—कही मुर्गी है विस्मिल हाथ कस्साव।—कवीर ग्र., प० ४७।

**कस्सावखाना**—सज्जा पु० [अ० कस्साव + फा० खानहू] कसाईखाना।

**यौ०—वकरकस्साव**=चिक। दूचड।

**कस्सी**—सज्जा खी० [स० कर्यंण=खोरोचना, खोदना] मालियों का छोटा फावडा।

**कस्सो०**—सज्जा खी० [स० कशा = रस्सी] जमीन की एक नाप जो कदम के वरावर होती है।

**कह०** ५—प्रत्य० [स० कक्ष, प्रा० कच्छ] के लिये। उ०—(क) राम पायादेहि पर्वि सिधाये। हम कहैं रथ गज वाजि बताए।—तुलसी (शब्द०)। (ख) तुम कहैं तौ न दीन बनवासू। करहू जो कहहि समुर गुरु सासू।—तुलसी (शब्द०)। (ग) गयो कचहरी को वह गृह कहैं जहं मुनसी गन।—प्रेमघन०, भा० १, प० १४।

**विशेष**—यवधो बोली में यह द्वितीया और चतुर्थी का चिह्न है।

**कह०** ५—क्रि० वि० [हि० कहाँ] दे० 'कहाँ'।

**यौ०—कह लगि**=कहाँ तक। उ०—कहैं लगि सहिय रहिय मन मारे। नाथ साथ धनु हाथ हमारे।—तुलसी (शब्द०)।

**कहंरना** ५—क्रि० अ० [हि० कहरना] दे० 'कहरना'।

**कह०**—सज्जा खा० [फा०] धास। तृण। तिनका। उ०—तुम्हारा नूर है हर शो म कह से कोह तक प्यारे। इसीसे कहके हर हर तुमको हिंदू न पुकारा है।—भारतेदु ग्र०, भा० ३, प० ८५२।

**कह०** ५—वि० [स० क] क्या। उ०—द्विज दोपी न विचारिये कहा पुरुष कह नार।—केशव (शब्द०)।

**कहकशाँ**—सज्जा पु० [फा०] आकाशगण।

**कहकहा**—सज्जा पु० [अनु० अ० कहकहा] अट्टहास। ठट्ठा। जोर की हूँसो।

**क्रि० प्र०—उड़ाना**।—मारना।—लगाना।

**यौ०—कहकहा दीवार**।

**मुहा०—कहकहा उड़ना**=हैसी होना। उपहास होना। उ०—भरा बरसात के दिन ये हैं। कहीं फिसल न पड़े तो कहकहा उड़े, यार लोगोंको दिल्लगी हाथ आए।—फिसाना०, भा० १, प० १।

**कहकहा दीवार**—सज्जा पु० [फा०] १ एक काल्पनिक दीवार। उ०—पलटू दीवाल कहकहा मत कोउ झाकन जाप।—पलट०, भा० १, प० २८।

**विशेष**—यह चीन देश के सीढ़ाटनी नामक राजा ने ईमामबीह के पूर्व तीसरी शताब्दी के अंत में फू-किन, बर्बानुग और बर्बासी नामक भगोल जातियों के आक्रमण को रोकने के लिये चीन के उत्तर में बनवाई थी। यह दीवार १५०० मील लंबी, २०-२५ फुट ऊँची और इतनी ही चौड़ी है। इसमें सौ गज की दूरी पर दुर्ज बने हैं।

२ कठिन रोक जिसे किनी तरह पार न कर सकें।  
क्रि० प्र०—उठाता।—डालता।

कहकहाहट—सज्जा ली० [हिं० कहकहा+आहट (प्रत्य०)] जोर की हँसी। प्रटूटात।

कहगिल④—सज्जा पु० [फा० कहगिल] दे० 'कहगिल'। उ०—करि कहगत ब्रह्मे को दीनी।—प्राण०, पृ० ७१।

कहगिल—सज्जा ली० [फा० काह=धास+गिल=मिट्टी] दीवार में लगाने वा मिट्टी का गारा जो मिट्टी में धास फूस सज्जाकर बनाया जाता है।

कहत—सज्जा पु० [अ० कहूत] दुर्मिश। अकाल। उ०—इक तो कहत माँ सर मिट्टी खिलकत जो है गा सव। तेह पर टिक्स बैधा है कि भैया जो है सो है।—भारतेंदु प्र०, भा० ३, पृ० ८६।

क्रि० प्र०—पड़ता।

पौ०—कहतसाली=दुर्मिश का समय।

कहतजदा—वि० [प्र० कहत+फा० जदह] अकालीडित। अकाल स मारा हुआ।

कहता—सज्जा पु० [हिं० कहना, कहता हुआ] कहनेवाला पुरुष। उ०—(क) कहते को कौन रोक सकता है?। (ख) कहता नावला, मुनता सरेख।

कहन—सज्जा ली० [सं० कथन] १ कथन। उक्ति। २ वचन। वात। ३ कहावत। कहनूत। ४ कविता। शायरी।

कहना<sup>१</sup>—क्रि० स० [सं० कथन, प्रा० कहत] १ बोलना। उच्चारण करना। मुँह में शब्द निकालना। शब्दों द्वारा अतिप्राप्य प्रकट करना। वर्णन करना। उ०—(क) विधि, हरि, हर, कवि कोविद वानी। कहत साधु महिमा सकुचानी।—तुलसी (शब्द०)।

मुहा०—कह उठना=कहने लगना। कहना। उ०—इस गजल ने वह लुक्फ दिखाया और ऐसा रग जमाया कि हमारे हड्डीव लबीव तक अहो हो कह उठते थे।—फिराना०, भा० १, पृ० ६। कहते न आना=अकथ होना। कहते न बन पड़ना। उ०—काने जाइ उसास भरे दुख कहत न आवे।—नद० प्र०, पृ० २०१। कहना बदना=निश्चय करना। ठहराना। जैसे,—यह वात पहले से कही वदी थी। कह बदकर=(१) प्रतिज्ञा करके। दृढ़ सकल्प करके। जैसे,—तुम कह बदकर निकल जाते हो। (२) लक्षकारकर। खुले खजाने। दावे के साथ। जैसे,—हम जो करते हैं, कह बदकर करते हैं, इपकर नहीं। कह बंधना=एकाएक कह देना। कह

जाना। उ०—और जो साहब कुछ कह बैठा?—फिराना० भाग ३, पृ० ५। कहना सुनना=वातचीत करना। कहने को=(१) नाममात्र को। जैसे,—वे बैठन कहने को बैद्य हैं। (२) भविष्य में स्मरण के लिये। जैसे,—यह वात कहने को रह जायगी। कहने सुनने को = दे० 'कहने के'। कहने की वात = वह कथन जिसके अनुसार कोई कार्य न किया जाय। वह वात जो वास्तव में न हो।

संयो० क्रि०—उठना।—डालना।—देना।—रखना।

२ प्रकट करना। खोलना। जाहिर करना। जैसे,—तुम्हारी सूरत कहे देती है कि तुम नशे में हो। उ०—मोहिं करत कर वावरी, किए दुराव दुरैन। कहे देत रंग रान के रेत निचुरत से नैन।—विहारी (शब्द०)।

संयो० क्रि०—देना।

३ सूचना देना। खबर देना। जैसे,—वह किसी से कह सुनकर नहीं गया है। ४ नाम रखना। पुकारना। जैसे,—इस कीड़े को लोग क्या कहते हैं? ५ समझाना। बुझाना। जैसे,—तुम जापो, हम उनसे कह लेंगे।

मुहा०—कहना सुनना=(१) समझाना बुझाना। मनाना। (२) विनती या प्रार्थना करना। जैसे,—हम उनसे कह सुनकर तुम्हारा आराध क्षमा करा देंगे।

संयो० क्रि०—देना।—लेना।

६ वहकाना। वातो में भुलाना। बनावटी वातें करना।

मुहा०—कहने या सुनने में आना=किसी की बनावटी वातो पर विश्वास करके उसके अनुसार कार्य करना। जैसे,—चतुर लोग धूतों के कहने सुनने में नहीं आते। कहने पर जाना=किसी को बनावटी वातो पर विश्वास करना और उसके अनुसार कार्य करना।

७. अयुक्त वात बोलना। भला बुरा कहना। जैसे,—(क) एक कहोगे, दस सुनोगे। (ख) हमें एक की दस कह लो।

संयो० क्रि०—लेना।

कहना<sup>२</sup>—सज्जा पु० कथन। वात। आज्ञा। अनुरोध। जैसे,—(क) उनका यह कहना है कि तुम पीछे जाना। (ख) वह किसी का कहना नहीं मानता।

क्रि० प्र०—करना(=मानना)।—डालना(=न मानना)।—मानना।

कहनाउत<sup>४</sup>—सज्जा ली० [हिं० कहनावत] दे० 'कहनावत'।

कहनावत—सज्जा ली० [हिं० कहना+आवत (प्रत्य०)] १. वात। कथन। २. कहावत। मनल। अहाना।

कहनावति<sup>५</sup>—सज्जा ली० [हिं० कहनावत] १ वात। कथन। उ०—मुनहृ सब्बी राधा कहनावति। हम देख्यो सोई इन देखे ऐसेहि ताते कहि मन भावति।—सूर (शब्द०)। २ कहावत। मसन। उ०—साँची मई कहनावति वा कवि ठाकुर कान सुनी हती जोऊ। माया मिली नहिं राम मिले दुविधा में गये सजनी भुजु दोक।—ठाकुर (शब्द०)।

**कहनि**①—सजा स्त्री० [हिं० कहन] दें 'कहन'। उ०—कहै तरे तो जग तरे, कहनि रहनि पिनु छार।—करीर श०, पृ० ३१।

**कहनी०**—सजा स्त्री० [सं० \*कथनिका, कथानक प्रा० \*कहनिमा कहनी] १. कथा। कहानी। २. कथन। वात।

**कहनूता०**—सजा स्त्री० [हिं० कहना+अत (प्रत्य०)] कहावत। मसल। अहाना।

**कहर॑**—सजा पु० [सं० कहर] विपत्ति। आफत। सकट। गजन। उ०—कथा कहर है यारो जिसे आ जाय बुढ़ापा। आगिक को तो अल्लाह न दिखाये बुढ़ापा।—नजीर (शब्द०)।

**मुहा०**—कहर का = (१) कठिन। अस्थ॒य। मात्रा से अधिक। अत्यंत। जैसे,—कहर की गरमी, कहर का पानी। (२) भयानक। डरावना। (३) बहुत बड़ा। महान्। कहर करना = (१) अत्याचार करना। जुल्म करना। (२) अद्भुत करना। ऐसा काम बरना जिससे लोगों को विस्मय हो। अनोखा काम करना। (३) असभ्व को सभव करना। अमानुष कृत्य करना। कहर टूटना = ग्राफत ग्राना। देवी विपत्ति पड़ना। कहर ढाना = किमी के निये सरुट पैदा करना। सकठग्रस्त बनाना। कहर मचना = गयंकर उत्पात मचना। गयंकर उपद्रव होना।

**कहर॒**—वि० [य० कहूहार] अगम। अपार। घोर। मयकर। उ०— चिवुक सल्प समुद्र में मन जान्यो तिल नाव। तरन गयो बूढ़ेउ तहाँ रूप कहर दरियाव।—मुगरक (शब्द०)।

**कहर नजर**—सजा स्त्री० [ग्र० कहर + नजर] कोप दूषित। उ०—कहर नजर कूँ छाड़ि के मिहर नजर कूँ कीजे।—रज० ग्र०, पृ० ४६।

**कहरना**—कि० ग्र० [हिं० कराहना अथवा अनुध्व०] कराहना। पीड़ा आह आह से करना। उ०—श्रीपति सुकवि यो विषयोगी कहरन लागे, मदन की आगि लहरन लागी तन मे।—श्रीपति (शब्द०)।

**कहरवा**—सजा पु० [हिं० कहार] १. पौच मात्राओं का एक ताल। विशेष—इसमें चार पूर्ण और दो अर्ध मात्राएँ होती हैं। इसमें केवल चार आधात होते हैं। इसके बोल यो हैं—घागे तेटे नाग दिन, घागे तेटे नाग दिन। घा।

२. दादरा गीत जो कहरवा ताल पर गाया जाता है।

**विशेष**—यह गीत प्राय नाच के अत में पाया जाता है। ३. वह नाच जो कहरवा ताल पर होता है। ४. कहरों का नाच।

**कहरी**—वि० [हिं० कहर+ई (प्रत्य०)] कहर करनेवाला। आफत ढानेवाला। उ०—लक से वक महागढ़ दुर्गम ढाहिवे ढाहिवे को कहरी है।—तुलसी (शब्द०)।

**कहरवा**—सजा म० [फा० कहरवा] १. वरमा की खानो से निकला हुआ एक प्रकार का गोद जैसा पदार्थ।

**विशेष**—यह रग में पीला होता है और गोपद में काम मात्रा है। चीन देश में इसको पिंजाकर माला की गुरियाँ, मुँहनाल

हत्यादि वस्तुएँ बनाते हैं। इसकी गरनिश मी बनती है। इसे कपउ आदि पर रगड़तर यदि पाम या तिनके के पाम रखें तो उसे यह चुप्रक की तरह पकड़ नेता है।

२. एक बड़ा सदावहार वृक्ष जिसका गोद राम या ग्रू कहलाता है।

**विशेष**—यह पेड़ परिमां पाट की पहाड़ियों में बहुत होता है। इसे सफेद बामर भी रुक्ते हैं। पेड़ से पौँछार राल निश्चालते हैं। ताँधीन के तेल में यह अच्छी तरह धूल जाता है। ग्रोर वारनिंग के फाम में म्राता है। इनकी मात्रा भी बनती है। उत्तरी भारत में स्थिरी इन्हें तेल म पहाकर टिर्ही चप्पले का गोद बनाती है। ग्रह बनाने में भी कहाँ कहाँ इसका उपयोग होता है।

**कहल**①—सजा पु० [देश०] १. उमन। ग्रीव। व्याकुल करनेवाली गरमी जो दूध के बद छोते पर होती है। २. ताप कष्ट। उ०—रघुराज ग्रानद रो दहन पद्धत यो कङ्गि गो कनेत कोटि कन्मण कहन को।—रघुराज (शब्द०)।

**कहलना**④—कि० ग्र० [हिं० कहत] करमसाना। अकुलाना। दहनना। उ०—(क) कवि ग्रद्धि भनै धूँधूंरी यन्के ग्रन्ते बल कादन को रहने। ग्रद्धि (राजा वीरपन)। (जद०)। (घ) नम कहलि परत पुरहून दहलि नज्रदन फूँकारे छड़। गुमान (शब्द०)। (ग) कहलि तीन ग्रह ग्रन्त दिग्गज दस दमलि। धर्मिणि धर्मिणि गहि नगकि जानि सहस्राळा रुण दिलि।—रसकुसुमाकर (शब्द०)।

**कहलवाना**—कि० ज्ञ० [सं० कहना का प्रे० रूप] १. दूसरे के द्वारा कहने की किया कराना। २. सदेसा भेजना।

**कहलाना**—कि० स० [कहना का प्रे० रूप] १. दूसरे के द्वारा कहने की किया कराना। २. सदेसा भेजना।

सयो० कि०—भेजना। देना।

३. उच्चारण कराना। ४. नामजद होना। पुनारा जाना। जैसे,—वह कथा कहलाता है जो कर तुमने मुझे दिखाया था।

**कहलाना**—कि० ग्र० [हिं० कहलना] २० 'कहनना'। उ०—कहलाने एकत वसत भ्रहि मयूर मृग वाप। जगत तपोवन सो कियो दीरघ दाव निदाव।—विहारी २०, दो० ८८।

**कहली**⑤—सजा पु० [देश०] एक प्रकार का नूद्ध।—पृ० रा०, १५१२।

**कहवत्त**④—कि० स० [हिं० कहना] वारचीत। वारतीत। कथन।

**कहवाँ**①—कि० वि० [हिं० कहाँ] २० 'कहा'। उ०—श्रीर विग्ने काम साइत जनि सोधे कोई। एक भरोसा नहिं कुसल कहवाँ से होई।—पनदू०, भा० १, पृ० ३४।

**कहवा**—सजा पु० [ग्र० कहवा] १. पेड़ का बीज। विशेष—यह पेड़ अरग, मिल्ह, हवस आदि देशो में होता है। इसकी खेती भी उन देशो में की जाती है। पेड़ सोलह से

अगरह फुट तक क्वेचा होता है, पर फल तोड़ने के सुनीरे के लिये इसे आठ नौ फुट से अधिक बड़ने नहीं देते और इसकी फुनगी कुवर लेते हैं। इसकी पत्तियाँ दो दो आमने सामने होती हैं। पेड़ का तना सीधा होता है जिसपर हल्के भूरे रग की छाल होती है। करवरी मार्च में पत्तियों की जड़ों में गुच्छे के गुच्छे अफेद लंबे फूल लगते हैं, जिनमें पांच पबुड़ियाँ होती हैं। फूल की गद्य अच्छी होती है। फूलों के भड़ जाने पर मकोय के बराबर फल गुच्छों में लगते हैं। फल पकने पर लाल रग के हो जाते हैं। गुदे के भीतर पतली भिल्ली में लिपटे हुए बीज होते हैं। पकने पर फल हिनाकर ये गिरा लिए जाते हैं। फिर उन्हे मलकर बीज अलग किए जाते हैं। फिर बीजों को भूनते हैं और उनके छिलके अलग करते हैं। इन्हीं बीजों को पीसकर गरम पानी में दूध आदि मिलाकर पीते हैं। अब आदि देखो में इसके पीने की बहुत चाल है। यूरोप में भी चाय के पहुँचने के पूर्व इसकी प्रया थी। हिंदुस्तान में इसका बीज पहले पहल दो ढाई सौ वर्ष हुए, मेसूर में वादा बूढ़न लाए थे। वे मक्का गए थे, वहीं से सात दाने छिपाकर ले आए थे। अब इसकी खेती हिंदुस्तान में कई जगह होती है। इसके लिये गरम देश की बलुई दोमट भूमि अच्छी होती है तथा सब्जी, हड्डी, खली आदि की खाद उपकारी होती है। इसके बीज को पहले अलग बोते हैं। फिर एक साल के बाद इसे चार से आठ फुट की दूरी पर पक्कियों में बैठाते हैं। तीसरे वर्ष इसकी फुनगी कपट दी जाती है जिससे इसकी बाढ़ बद हो जाती है। इसके लिये अधिक वृष्टि तथा वायु हानिकारक होती है। बहुत तेज धूप में इसे वांसों की टटियों से छा देते हैं या इसे पहले ही से बड़े बड़े पेड़ों के नीचे लगाते हैं। सुमात्रा में इसकी पत्तियों की चाय की तरह उत्तालकर पीते हैं। मुख्या का कट्टवा बहुत अच्छा माना जाता है। भारत में कट्टवे की खेती नीलगिरि पर होती है। भारत के शिवाय लका, ब्राजील, मध्य अमेरिका आदि में भी इसकी खेती होती है। कहवा पीने में कुछ उत्तेजक होता है।

२ कहवे का पेड़। ३. कहवा के बीजों से वना हुआ शरवत।

यौ०—कहवादान।

कहवाना—क्रि० स० [हिं० कहना का प्रे० रूप] दे० ‘कहनाना’। उ०—जैसे उग्र शून्य कहवाया मिटि गया रूप भैय नहिं माया।—केशव ग्रमी०, पू० ६।

कहवाव्<sup>(५)</sup>—सज्जा पु० [हिं० कहना] संदेश। कथन। उ०—कहवाव कियो नृप अप्य साम। तुम सो न हमर्हि चाकरह काम।—पू० ८०, १२७।

कहवैया०—वि० [हिं० कह + (ना) वैया (प्रत्य)] कहनेवाला (पुरुष)। कहौ०—क्रि० वि० [वैदिक म० कुह या कुव, या कुत्य] स्थान पवध में एक प्रश्नवाचक शब्द। किस जगह? किस स्थान पर? जैसे,—तुम कहौं गए थे?

मुहा०—कहौं का = (१) न जाने कहौं का? ऐसा जो पहले अर कहौं देखने में न आया हो। भ्रसाधारण। बड़ा भारी। जैसे,—कहौं के मुख्य से आज पाला पड़ा। (ब) उल्ल कहौं का! (इस अर्थ में प्रश्न का भाव नहीं रह जाता)। (२)

२-४६

कहौं का नहीं। जो नहीं है। जैसे,—(क) वे कहौं के हमारे दोस्त हैं? (ब) वे कहौं के वडे सत्यवादी हैं? कहौं का कहौं = बहुत दूर। जैसे,—हम लोग चलते चलते कहौं के कहौं जा निकले। कहौं का “० कहौं का “०=(१) बड़ी दूर दूर के। जैसे,—यह नदी नाव सयोग है, नहीं तो कहौं के हम और कहौं के तुम। (२) यह सब दूर हुम्रा। यह सब नहीं हो सकता। जैसे,—जब वे यहाँ आ जाते हैं तब फिर कहौं का पढना और कहौं का लिखना। इस अर्थ में ‘कहौं का’ के आगे मिलते जुलते अर्थवाले जोड़ के शब्द आते हैं, जैसे,—आना जाना, पढ़ना लिखना, नाच रग)। कहौं का कहौं पहुँच जाना=ऐसी उन्नत दशा को प्राप्त कर लेना जिसकी कल्पना तक न हो। उ०—और तू सिडिन है। अगर राहे मालूम होती तो अब तक क्या जाने कहौं की कहौं पहुँच गई होती।—संर०, पू० २७। कहौं की बात=यह बात ठीक नहीं है। यह बात कही नहीं हो सकती। जैसे,—अजी कहौं की बात, वह सदा यो ही कहा करते हैं। कहौं तक=(१) कितनी दूर तक। जैसे,—वह कहौं तक गया होगा। (२) कितने परिमाण तक। कितनी संबंधा तक। कितनी मात्रा तक। जैसे,—(क) हम आज देखेंगे कि तुम कहौं तक खा सकते हो। (ब) उन्हे हम कहौं तक समझावेंगे?। (ग) यह घोड़ा कहौं तक पटेगा?। (३) कितनी देर तक। कितने काल पर्यंत। जैसे,—हम कहौं तक उनका आसरा देखें? कहौं कहौं=इनमें वडा अतर है। उ०—कहौं राजा भोज, कहौं गंगा तेली। (दो वस्तुओं का वडा भारी अतर दिखाने के लिये इस बाब्य का प्रयोग होता है)। कहौं से=क्यों। व्यर्थ। नाहक। जैसे,—कहौं से हमने यह काम अपने ऊपर लिया। (जब लोग किसी बात से ध्वना जाते या तग हो जाते हैं, तब उसके विषय में ऐसा कहते हैं)। (२) कभी नहीं। कदापि नहीं। नहीं। जैसे,—(क) अब उनके दर्शन कहौं। (ब) अब उस वूँद से भेट कहौं? (यह अर्थ काङ्क अलेकार से सिद्ध होता है)।

कहौं०—सज्जा पु० [प्रनु०] तुरत के उत्पन्न वच्चे के रोन का शब्द।

उ०—‘कहौं कहौं’ हरि रोवन लायो।—विद्याम (शब्द०)।

कहौंहु०<sup>(५)</sup>—क्रि० वि० [हिं० कहौं+हु (प्रत्य०)] कही भी। उ०—ए सखि श्रपुत्र रोति कहौंहु न पेखिग्र अद्विति पिरीति।—विद्यापर्ति, पू० ३६४।

कहा०<sup>(५)</sup>—सज्जा पु० [स० कथन, प्रा० कहन, हिं० कहना] कथन। कहना। बात। आज्ञा। उपदेश। उ०—जासु प्रमाव जान मारीचा। रासु कहा नहिं मानेत नीचा।—तुलसी(शब्द०)।

कहा०—क्रि० वि० [स० कथम] कैसे। किस प्रकार के। उ०—कहा लडैते दूग करे परे लाल वेदाल। कहौं मुरली कहौं पीत पट कहौं मुकुट वनमाल।—विद्यारी(शब्द०)।

कहा०<sup>(५)</sup>—सर्व० [स० क०] क्या। (बज)। उ०—(क) नारद कर मैं कहा विगारा। भवन मोर जिन बसत उजारा।—तुलसी(शब्द०)। (ब) कहा करो लालच भरे चपद नैन चलि जात।—विद्यारी(शब्द०)।

कहा<sup>४</sup>

कहा<sup>५</sup>—विं क्या । जैसे,—कहा वस्तु ।

कहाउति<sup>१</sup>—सज्जा खी० देश० दे० 'कहावत' ।

कहाकही—सज्जा खी० [हिं० कहना] दे० 'कहासुनी' ।

कहाएगी<sup>५</sup><sup>६</sup>—सज्जा खी० [हिं० कहानी] दे० 'कहानी' । उ०—पुराण कहाएगी पिल कहदृ समिक्षा सुनओ सुहेण ।—कीर्ति०, पू० १६।

कहना<sup>७</sup><sup>८</sup>—सज्जा खु० [हिं० कथन, हिं० कहन या कहना] कहाने का ढग । उ०—सीखि लोन्हो मीन भूग खंजन कमल नैद सीखि लोन्हों जम श्री प्रताप की कहानो है ।—इतिहास पू० ३६४ ।

कहाना<sup>९</sup><sup>१०</sup>—किं० स० ['कहना का प्र० रूप] कहलाना ।

कहानी—सज्जा खी० [स० कथानक, \*कथानिका, प्रा० कहनी, हिं० कहानी] १. कथा । किस्ता । आषयाधिका । २. झूठी वात । गढ़ी वात ।

किं० प्र०—कहना ।—सुनना ।—सुनाना ।

२ वृत्तात । ४ किसी घटना या परिस्थिति के आधार पर गद्य में लिखी उपन्यास के ढग की छोटी रचना ।

मुहा०—कहानी जोड़ना=कहानी बनाना । आउगायिका रचना । यो०—राम कहानी=लवा चौडा वृत्तात ।

कहार—सज्जा खु० [स० क॒ जल + हा॒र या स० स्कन्धभारक] एक हिंदुओं की जाति जो पानी भरने और ढोली उठाने का काम करती है । उ०—लगें सग छत्ती फुटे पुटिठ पच्छी । कि कंघ कहार कटै जार मच्छी ।—पू० रा०, ७।६० ।

कहारा—सज्जा खु० [स० स्कन्धभार] वडा टोकरा । बड़ी दीरी ।

कहाला<sup>१</sup>—सज्जा खु० [स० काहल] एक प्रकार का वाजा । उ०—मजीर मुरज उमग वेणु, मृदंग सलिल रतण । वाजत विशाल कहाल त्यो करनाल तालन सग ।—रघुराज (शब्द०) ।

कहाली<sup>५</sup><sup>६</sup>—सज्जा खी० [स० कहल] मिट्टी का एक वर्णन । उ०—चपती ढकन सराव गगरिया कलश कहाली नाना घाट ।—सुदर ग्र०, भा० १, पू० ७३ ।

कहावत—सज्जा खी० [हिं० ✓कह से] १ बोलचाल में वहुत आनेवाला ऐसा वैष्ण वाक्य जिसमें कोई अनुभव की बात संक्षेप में और प्राय अलंकृत भाषा में ही कही गई हो । कहनूत । लोकोक्ति । मसल । जैसे,—ऊँची दूकान के फीके पकवान ।

किं० प्र०—कहना ।—सुनना ।

२ कही दूई वात । उक्ति । उ०—भरत कहावत कही सोहाई ।—तुलसी (शब्द०) । ३ वह संदेशा या चिट्ठी जो किसी के मर जाने पर उसके घरवाले अपने इष्ट मित्रों या सबैधियों को इसलिये भेजते हैं कि वे लोग मृतककर्म में किसी नियत तिथि पर आकर समिलित हो ।

किं० प्र०—ग्राना ।—जेजना ।

कहावना<sup>५</sup><sup>६</sup>—किं० स० [हिं० कहना] दे० 'कहना' । उ०—

हमहू० निरखि सकै छवि नेमुक, ईल कहावत निज मुख दोऊ ।—पोहार अभिं० ग्र०, पू० २६४ ।

कहासुना—सज्जा खु० [हिं० कहना + सुनना] अनुचित कथन और व्यवहार । भूल चूक । जैसे,—हमारा कहा सुना माफ करना ।

कहासुनी—सज्जा खी० [हिं० कहना + सुनना] वादविवाद । झगड़ा तकरार । जैसे,—फल उन दोनों से कुछ कहासुनी हो गई ।

कहाह—सज्जा खु० [स०] महिप । मेंसा ।

कहि<sup>५</sup><sup>६</sup>—प्रत्य० [हिं०] दे० 'को' । उ०—इक समय पारमाह वन, मृगया कहि मन किन ।—हम्मीर रा०, पू० ३४ ।

कहिनी<sup>५</sup><sup>६</sup>—सज्जा खी० [हिं० कहना] कहानी । कहन । वात । उ०—फरमान भेल कओण चाहि, तिरहुति लेलि जेन्हि साहि, डरे कहिनी कहए ग्रान ।—कीर्ति०, पू० ५८ ।

कहियाँ<sup>५</sup><sup>६</sup>—प्रत्य० [हिं० कहू०] 'को' । उ०—पुनि विहरन लाने वज महियाँ । देन लगे सुध अपनह कहियाँ ।—नेंद० ग्र०, पू० २५५ ।

कहिया<sup>५</sup><sup>६</sup>—किं० विं [स० कुह] किस दिन । कव ।

कहिया<sup>१</sup><sup>०</sup>—सज्जा खु० [हिं० गहना=पकड़ना] कनझगरों का एक ग्रोजार जिससे राँगा रखकर जोड़ मिनाते हैं ।

विशेष—यह दस्त लगा द्रुपा लीहे का छड होता है जिसकी एक नोक कीवे की चौंच की तरह फुकाई दूर होती है । इसी नोक को गरम करके उससे वरतनी पर राँगा रखकर राँजते हैं ।

कहिलाना<sup>५</sup><sup>६</sup>—किं० ग्र० [हिं० कहलाना] दे० 'कहलाना' ।

कही—किं० विं [हिं० कही] किसी प्रनिश्चित स्थान में । ऐसे स्थान में त्रिसका ठीक ठिकाना न हो । जैसे,—वे घर में नहीं हैं, कही वाहर गए हैं ।

मुहा०—कहीं और=दूसरी जगह । अन्यत । जैसे,—कहीं और माँगो । कहीं कहीं=(१) किसी किसी स्थान पर । कुछ जगहों में । जैसे—उस प्रदेश में कहीं कहीं पहाड़ भी हैं ।

(२) बहुत कम स्थानों में । जैसे—मोती समुद्र में सब जगह नहीं, कहीं कहीं मिलता है । कहीं का=न जाने कहीं का । ऐसा जो पहले देखते सुनते में न आया हो । वडा भारी । जैसे,—उल्लू कही का । कहीं का न रहना या होना=दो पक्षों में से किसी पक्ष के योग्य न रहना । दो मिन मिन मनोरयों में से किसी एक का भी पूरा न होना । किसी काम का न रहना । जैसे,—वे कभी नीकरी करते, कभी रोजगार की धून में रहते, अर में कहीं के न हुए ।

उ०—वडा आदमी हू०, इस बुढ़ोती में कलंक का टीका लगे तो कही का न रहू० ।—फिसाना०, भा० ३, पू० ११६ । कहीं न कहीं=किसी स्थान पर अवश्य । जैसे,—इसी पुस्तक में ढूँढ़ो, कही न कही वह शब्द मिल जायगा । कहीं का कहीं=

(१) एक और से दूसरी और । दूर । जैसे,—वह जगल में भटककर कहीं के कहीं जा निकले । (२) (प्रश्न रूप में भी निषेधायक) नहीं । कभी नहीं । जैसे,—(क) कही भी से भी प्यास बुझी है ? (ख) कहीं वधा को भी पुत्र होता है ? (आशका और इच्छासूचक) (३) कदाचित् । यदि । अगर ।

जैसे,—(क) कही वह आ गया तो वडी मुश्किल होगी । (ख) इस भवसर पर कही वे आ जाते तो वडा आनंद होता । कहीं न=आशका और प्राशा सूचित करने के लिये ऐसा न हो कि । जैसे,—(क) देखना, कही तुम भी न वहीं

रह जाना । (ब) कहीं वह आ न जाय । (ग) देखो कहीं वे ही न आ रहे हों, जिनका आसरा देख रहे हों । (इस मुहावरे में या तो भावहृष्ट में क्रियाएँ आती हैं अथवा सदिग्ध भूत, सभाव्य भविष्यत् आदि समावनासूचक क्रियाएँ आती हैं) कहीं तो नहीं—(प्रश्न के रूप में आशका और आशा सूचित करने के लिये) जैसे,—कही वह रास्ता तो नहीं भूल गया ? (इस मुहावरे में प्रायः सामान्यभूत, सामान्य भविष्यत् और सामान्य वर्तमान क्रियाएँ आती हैं) ।

४. बहुत अधिक । बहुत बढ़कर । जैसे,—यह चीज उससे कहीं अच्छी है ।

**कही**④—किं० विं० [हिं० कहना] कथित । कही हूई । उ०—उव इक उपमा मो मन भई । कही कहूत, किंधों उपजी नई ।—नंद ग्र०, पृ० ३०८ ।

**कही**—सज्जा ज्ञ०[हिं० कहना] वात । कथन ।

**कहु०**④—किं० विं० [हिं० कहौ०] द० ‘कहू०’ ।

**कहु०**—प्रत्य० [हिं० कहौ०] द० ‘को०’ । उ०—विरह में चित्त समाधि लाइहो । तुरतहि उव मो कहु० पाइहो ।—नंद ग्र०, पृ० ३०३ ।

**कहुवा०**—सज्जा पु०[ग्र० कहवा०] एक दवा जो धी, चीती, मिर्च और सौंठ को आग पर पकाने से बनती है और जुकाम(सरदी) में दी जाती है ।

**कहुवा०**④—सज्जा पु० [दंडकोह०] अर्जुन नामक वृक्ष ।

**कहू०**④—किं० विं० [च०कुह०] किसा स्थान पर । कहीं । उ०—कहा लडेते दृग करे परे वाल वेहाल । कहु० मुरली कहु० पीत पट कहु० मुकुट बनमाल ।—विहारी (शब्द०)

**कहू०**④—प्रत्य० [हिं०] द० ‘को०’ । उ०—तजि जाय सकै कव नंदलाल । हम सबन कहू० वह तीन काल ।—प्रभग्न०भा० १, पृ० ६५ ।

**कहैया०**④—विं० [हिं० कहना] द० ‘कहवैया०’ । उ०—प्रिय सदेश कहैया है यह दिजवर कोई । नद० ग्र०, पृ० २०२ ।

**कहू०**—सज्जा पु० [ग्र० कहू०] द० ‘कहर०’ ।

**कह्लार**—सज्जा पु० [स० श्वेत कमल । सफेद कमल ।

**कहू०**—सज्जा पु० [ड०] एक प्रकार का सारस । वगुला (क्षे०) ।

**कांक्षणीय**—विं० [स० काङ्क्षणीय] द० ‘काङ्क्षनीय’ ।

**काङ्क्षनीय**—विं० [स० काङ्क्षनीय] इच्छा करने योग्य । चाहने लायक ।

**काङ्क्षा**—सज्जा ज्ञ० [स० काङ्क्षा] [विं० काङ्क्षनीय, काङ्क्षित, कांक्षी, कांक्ष्य] इच्छा । भ्रमिलाया । चाह ।

**काङ्क्षित**—विं० [स० काङ्क्षित] चाहा हुमा । इच्छित । भ्रमिलियित ।

**काङ्क्षी०**—विं० [स० काङ्क्षित] [ज्ञ० काङ्क्षणीय] चाहनेवाला ।

इच्छा रखनेवाला ।

**कांक्षी०**—सज्जा ज्ञ० [स० काङ्क्षी०] एक प्रकार की सुगंधित मिठाई ।

**कांक्षी०**—सज्जा पु० [स० १. सारस । २. वगुला (क्षे०) ।

**कांप्रेस**—सज्जा पु० [ग्र०] १. वह महासभा जिसमें भिन्न भिन्न स्थानों के प्रतिनिधि एकत्र होकर किसी सार्वजनिक या विद्या सभावधिय पर विचार करते हैं । २. भारत की राष्ट्रीय महासभा इष्टियद वेदनक शाप्रेस ।

**विशेष**—सन् १८८५ में कई भारतीय प्रमुख जनों के सहयोग से द्यूम ने इसकी स्थापना की । यांगे चलकर इस संस्था ने स्वतंत्रता को अपना लक्ष्य रखा और महात्मा गांधी के नेतृत्व में सन् १९४७ में इस संस्था ने देश को स्वतंत्र किया ।

३. समेलन । ४. किसी सघटन या समुदाय के प्रतिनिधियों की वार्षिक बैठक । ५. संयुक्त राष्ट्र अमेरिका की सत्रद या पार्लियंट । **कांप्रेसमैन**—सज्जा पु०[ग्र०] वह जो कांप्रेस का सदस्य हो । वह जो कांप्रेस के सिद्धार या मंत्रवय को माननेवाला हो । कांप्रेस सदस्य । कांप्रेस का अनुयायी । कांप्रेस पर्य ।

**कांप्रेसी**—विं० [हिं० कांप्रेस+ई(प्रत्य०)] १. कांप्रेस से संवंध रखनेवाला । २. कांप्रेस दल का सदस्य ।

**कांचन**—सज्जा पु० [स० कांचन] [विं० कांचनीय] १. सोना । २. कचनार । ३. चपक० । चपा । ४. नागकेसर । ५. गूलर । ६. घटूरा । ७. चमक । ज्वोति । दीन्ति (क्षे०) ।

**कांचन**—विं० १ सोने का वना हुआ । २. सुनहरा (क्षे०) ।

**कांचनकदर**—सज्जा पु०[स० कांचनकन्दर] सोने की खान (क्षे०) ।

**कांचनक**—सज्जा पु० [स० कांचनकन्दर] १. हरताल । २ चपा । ३ मन । शनाज (क्षे०) ।

**कांचनगिरि**—सज्जा पु० [स० कांचनगिरि] सुमेह पवंत ।

**कांचनजंगा**—सज्जा पु० [कांचनभृङ्ग०] हिमालय की एक चोटी जो नेपाल और सिक्किम के बीच में है ।

**कांचनपुरुष**—सज्जा पु० [स० कांचनपुरुष०] एकादश कर्म में महाब्राह्मण को दी जानेवाली मूर्ति, जो सोने के पत्तर पर बनाई जाती है (क्षे०) ।

**कांचनप्रभ**—विं० [स० कांचनप्रभ०] सोने की उस्तह चमकनेवाला । सोने की प्रभावाला (क्षे०) ।

**कांचनसवि**—सज्जा ज्ञ० [स० कांचनसन्धि०] वह सवि जो दोनों पक्षों में समानता के आधार पर होती है (क्षे०) ।

**कांचनार**—सज्जा पु० [स० कांचनार०] कचनार ।

**कांचनी**—सज्जा ज्ञ० [स० कांचनी०] १. हल्दी । २. पीता गोरी कांचनी रजती पिंडा नाम ।—प्रनेकार्थ०, पृ० १०५ । २. गोरोचन ।

**कांचनीय**—विं० [स० कांचनी००] १. सोने का वना हुमा । २. सोने की भ्राभावाला (क्षे०) ।

**कांचि**—सज्जा ज्ञ० [स० कांचि०] द० ‘कांचवी’ (क्षे०) ।

**कांचिक**—सज्जा पु० [स० कांचिक०] कांजी (क्षे०) ।

**कांची**—सज्जा ज्ञ० [स० कांची००] १. मेखला । क्षुद्रधटिका । करधनी । उ०—नूप माणिक्य सुदेश, दक्षिण तिय जिय भावतो । कटि रट सुपट सुवेश, कल कांची शुभ मढई ।—राम० घर्म०, पृ० १५ ।

**यो०**—कांचीहृषि । कांचीगुणरूपान । कांचीपद ।

२. गोटा । पट्टा । ३ गुजा । धूंधची । ४. हिंदुओं की सार पुरियों में से पक पुरी (जैसे ग्रन्थ काजीवरम् कहत हैं) ।

**विशेष**—यह दक्षिण में मद्रास के पास है और एक प्रदान वीर्य है ।

## काचीकल्प

काचीकल्प—सज्जा पुं० [सं० काचीकल्प] मेखला। करघनी।  
 काचीगुणस्थान—सज्जा पुं० [सं० काचीगुणस्थान] पुट्ठा। कमर।  
 काचीपद—सज्जा पुं० [सं० काचीपद] पुट्ठा। कमर।  
 काचीपुर—सज्जा पुं० [सं० काचीपुर] काची। काजीवरम्।  
 काचीपुरी—सज्जा ली० [सं० काचीपुरी] काची। काजीवरम्।  
 काढीय५—वि० [सं० काढीय] इच्छावाला। काक्षी। उ०—  
     मुक्तिकालीय जन भक्तिदायक प्रभु सकल सामर्थ गुन गनन  
     भारी।—नद० ग्र०, पृ० ३२५।  
 काजिक—सज्जा ली० [सं० काजिक] १. काँजी। २. चावल का माँड  
     जो बहुत दिन रहने से उठ गया हो। पचुई।  
 काजिका—सज्जा ली० [सं० काजिका] जीवती लता।  
 काजिवरम्—सज्जा पुं० [सं० काजिवरम्] दै० 'काजीवरम्'।  
 काजी—सज्जा ली० [सं० काजी] दै० 'काँजी' [को०]।  
 काड—सज्जा पुं० [सं० काण्ड] १. वौस, नरकट या ईख ग्रादि का  
     वह ग्रण जो दो गाठों के बीच में हो। पोर। गाँडा। गेंडा।  
     २. शर। सरकडा। ३. वृक्षों की पेड़ी। तना। ४. पेड़ों या  
     तने का वह भाग जहाँ से ऊपर चलकर डालियाँ निकलती हैं।  
     तस्कथ। ५. शाखा। डाली। डठल। ६. गुच्छा। ७. घनुप  
     के बीच का मोटा भाग। ८. किसी कार्यं या विषय का  
     विभाग। जैसे—कर्मकाड, ज्ञानकाड, उपासनाकाड। ९.  
     किसी ग्रथ का वह विभाग जिसमें एक पूरा प्रसग हो। जैसे,—  
     अथोद्याकाड। १०. समूह। वृद। ११. हाथ या पैर की लक्षी  
     हड्डी या नली। १२. वाण। तीर। १३. ढाँड। वलना। १४  
     एक वर्ग माप। १५. खुशामद। झूठी प्रशंसा। १६. जल।  
     १७. निर्जन स्थान। एकात। १८. अवसर। १९. व्यापार।  
     घटना। उ०—जिस अभागे के लिये यह काड, आगया वह  
     भृत्यना का भाड।—साकेत, प० १८८।

काड२—वि० कुत्सित। बुरा।

काडकटुक—सज्जा पुं० [सं० काण्डकटुक] करेला [को०]।

काडकार—सज्जा पुं० [सं० काण्डकार] १ वाण बनानेवाला। २  
     सुपाढी [को०]।

काडगोचर—सज्जा पुं० [सं० काण्डगोचर] लोहे का वाण [को०]।

काडतिक्त—सज्जा पुं० [सं० काण्डतिक्त] चिरायता।

काडत्रय—सज्जा पुं० [सं० काण्डत्रय] तीन काडों का समूह। वेदों के तीन  
     विभाग, जिनको कर्मकाड, उपासनाकाड, और ज्ञानकाड कहते हैं।

काडधार१—सज्जा पुं० [सं० काण्डधार] १ एक प्रदेश का नाम जिसका  
     उल्लेख पाणिनि ने अपने तत्त्वशिलादि गणे में किए हैं।

काडधार२—वि० काडधार देश का निवासी।

काडपट, काडपटक—सज्जा पुं० [सं० काण्डपट, काण्डपटक] तवू के  
     चारों ओर लगाया जानेवाला परदा। कनात।

काडपात—सज्जा पुं० [सं० काण्डपात] १ तीर की मार। २ वह दूरी  
     जहाँ तक तीर जाय [को०]।

काडपृष्ठ—सज्जा पुं० [सं० काण्डपृष्ठ] १. भारी घनुप। २ कर्ण के  
     घनुष का नाम। ३. वह नाहुण जो घनुष आदि शस्त्र बनाकर

तिवार्ह करता हो। ४. सिपाही। ५. वह अपने कुल को  
     त्यागकर दूमरे के कुल में मिले। ६. वैश्या का पति (को०)।  
 ७. दत्तक पुत्र (को०)। ८. निम्नकोटि का व्यक्ति (को०)।  
 काडभग—सज्जा पुं० [सं० काण्डभग] दै० 'काडभग' [को०]।  
 काडभगन—सज्जा पुं० [सं० काण्डभगन] वैद्यक में आधात या चोट का  
     भय जिसमें हाथ या पैर की हड्डी टूट जाती है।

विशेष—चोट के बारह भेद ये हैं—कर्कट, ग्रश्वर्क, विचूणित,  
     अस्थिलिंग्का, पिन्चित, काडभगन, अतिपतित, मज्जागत,  
     स्फुटित, वश, छिन्न और द्विघाकर।

काढपि—सज्जा पुं० [सं० काण्डपि] वह कृषि जिसने वेद के किसी  
     काड या विभाग (फर्म, ज्ञान या उपासना) पर विचार किया  
     हो, जैसे—जैमिनी, व्यास, शाडित्य।

काडवान्—सज्जा पुं० [सं० काण्डवत्] तीरदाज [को०]।

काडसधि—सज्जा ली० [सं० काण्डसधि] गाँठ या जोड (जैसे पेड  
     के तने का जोड) [को०]।

काडस्पृष्ट—सज्जा पुं० [सं० काण्डस्पृष्ट] १. शस्त्रजीवी। सैनिक। २  
     वहादुर [को०]।

काडहीन—सज्जा पुं० [सं० काण्डहीन] एक घास। भद्रमुस्तक [को०]।

काडार—सज्जा पुं० [सं० काण्डार] एक वर्णसंकर जाति [को०]।

काडारी—सज्जा पुं० [सं० कर्णधार] कर्णधार।

काडाल—सज्जा पुं० [सं० काण्डाल] नरकट की टोकरी [को०]।

काडिका—सज्जा ली० [सं० काण्डिका] १. एक प्रकार का भ्राता।  
     २. एक प्रकार का कुम्हडा। ३. पुस्तक का भाग या  
     अध्याय [को०]।

काडीर—सज्जा पुं० [सं० काण्डीर] १. तीरदाज। २. निय  
     व्यक्ति [को०]।

काडेरी—सज्जा ली० [सं० काण्डेरी] मजिष्ठा [को०]।

काडेरहा—सज्जा ली० [सं० काण्डेरहा] कटुकी [को०]।

काडोल—सज्जा पुं० [सं० काण्डोल] नरकट की टोकरी या  
     दलिया [को०]।

कात१—सज्जा पुं० [सं० कान्त] १. पति। शोहर।  
 यो०—उमाकात, गौरीकात, लक्ष्मीकात, इत्यादि।  
 २. श्रीकृष्णचंद्र का एक नाम। ३. चद्रमा। ४. विष्णु। ५. शिव।  
 ६. कार्तिकेय। ७. हिंजल का पेड़। इंजड। ८. वसत श्रव्यु।  
 ९. कुकुम। १०. एक प्रकार का लोहा जो वैद्यक में ग्रीष्मध  
     के काम में आता है।

विशेष—वैद्यकशास्त्र में इसकी पहचान यह निखो है कि जिस  
     लोहे के वर्तन में रखे गरम जल में तेल की दूँद न फैले,  
     जिसमें हीग की गद और नीम का कडवापन जाता रहे तथा  
     जिसमें शोटाने पर दूध का उफान किनारे की प्रोर न जाय,  
     वलिंग बीच में इकट्ठा होकर ढूढ़ की तरह उठे, उसे काँव  
     कहते हैं। ऐसे लोहे के वर्तन में रखी वस्तु में कसाव नहीं  
     आता। इसे कातसार भी कहते हैं।

कात२—वि० १. इच्छित। २. प्रिय। ३. सुदर। मनोदम [को०]।

कातपक्षी—सज्जा पु० [सं० कान्तपक्षिन्] मोर [को०] ।

कातपापाण—सज्जा पु० [सं० कान्तपापाण] चुवक पत्थर ।  
अयस्कात ।

कातलक—सज्जा पु० [सं० कान्तलक] नंदी वृक्ष [को०] ।

कातलौह—सज्जा पु० [सं० कान्तलौह] कारचार ।

कातसार—सज्जा पु० [सं० कान्तसार] कात लोहा । दे० 'कात'-१० ।

काता—सज्जा ज्ञी० [सं० कान्ता] १. प्रिया । सुदरी स्त्री । २. विवहिता स्त्री । आर्या । पत्नी । ३. पृथ्वी [को०] । ४. प्रियगु लता [को०] । ५. वडी इलायची [को०] । ६. एक सुगदित द्रव्य [को०] ।

कातार—सज्जा पु० [सं० कान्तार] १. भयानक स्वान ।

विशेष—बौद्ध योगे में पाँच प्रकार के कातार लिखे हैं—बौद्ध कातार, व्याल कातार, अमानुप कातार, निरुद्धक कातार और अत्पमक्ष्य कातार ।

२. दुर्भेद्य और गहन वन । घना जगल । ३. एक प्रकार की ईख । केतारा । ४. बांस । ५. छेद । दरार । ६. बुरा रास्ता । दुर्दम रास्ता [को०] । ७. लक्षण [को०] । ८. कमल [को०] ।

कातारक—सज्जा पु० [सं० कान्तारक] एक प्रकार की ईख [ज्ञी०] ।

कातासक्ति—सज्जा ज्ञी० [सं० कान्तासक्ति] भक्ति का एक भेद जिसमें भक्त ईश्वर को अपना पति मानकर पति-पत्नी-माव से उसमें प्रेम और भक्ति करता है ।

काति—सज्जा ज्ञी० [सं० कान्ति] १. दीप्ति । प्रकाश । तेज । आमा । २. सौंदर्य । शोभा । छवि । ३. चंद्रमा की १६ कलाओं में एक । ४. चंद्रमा की एक स्त्री का नाम । ५. आर्या छद का एक भेद जिसमें १३ लघु और २५ गुण होते हैं । ६. दुर्गा [को०] ।

कातिकर—वि० [दे० कान्तिकर] सौंदर्य बढ़ानेवाला । शोभा कर [को०] ।

कातिद॑—सज्जा पु० [हि० कान्तिद] शुद्ध किया हुआ मद्दत [को०] ।

कातिद॒—वि० १. सौंदर्य प्रदान करनेवाला । २. सौंदर्य बढ़ानेवाला [को०] ।

कातिदा—सज्जा ज्ञी० [सं० कान्तिदा] सोमराजी [को०] ।

कातिदायक—सज्जा पु० [सं० कान्तिदायक] सौंदर्य प्रदान करनेवाला । सुदरता बढ़ानेवाला ।

कातिदायक॑—सज्जा पु० कालीषक वृक्ष [को०] ।

कातिमृत—सज्जा पु० [सं० कान्तिमृत] चंद्रमा [को०] ।

कातिमान्—वि० [सं० कातिमत] कातियुक्त । चमकीला । सुदर ।

कातिसार—सज्जा पु० [सं० कातिसार] दे० 'कातसार' [को०] ।

कातिसुर—सज्जा पु० [सं० सुरकान्ति] १. देवताओं की वृति । २. सोना ।—ग्रनेक० (शब्द०) ।

कातिहर—वि० [सं० कान्तिहर] १. काति को नष्ट करनेवाला । कुरुप वनानेवाला [को०] ।

कातिहोन—वि० [सं० कान्तिहोन] विना काति का । कुरुप । निष्प्रभ [को०] ।

काती—सज्जा ज्ञी० [सं० कान्ति] एक प्रकार का उटिया लोहा जिसमें मिट्टी मिली रहती है और जो रेलिंग तथा कड़ाही आदि बनाने के काम में आती है ।

काद॑—सज्जा पु० [सं० स्कन्ध, [फु० काँच] दे० 'कंद्रा' । उ०—काद न देइ मसकरी करई । कहु दुइ भाँति कैसे निस्तरई ।—कवीर वी०, प० २०६ ।

कादव—सज्जा पु० [सं० कान्दव] चूलहे या कड़ाही में भूनी, अथवा सेंकी हुई चीज ।

कादविक—सज्जा पु० [सं० कान्दविक] १. नानवाई । रोटीवाला । २. हलवाई [को०] ।

कांदिशीक—वि० [सं० कान्दिशीक] १. भागा हुआ । २. भयमीत [को०] ।

कांपिल—सज्जा पु० [सं० काम्पिल] दे० 'कापिल्य' [को०] ।

कापिल्य—सज्जा पु० [सं० काम्पिल्य] एक प्राचीन प्रदेश ।

विशेष—यह आजकल फर्खावाद जिले की कायमगज तहसील के अतर्गत कपिल नामक परगना कहलाता है । राजधानी के स्थान पर कपिल नाम का एक छोटा सा कसबा रह गया है ।

कापिल्य॑—सज्जा पु० [सं० काम्पिल्य] १. कापिल्य । २. एक प्रकार का पेड । ३. एक प्रकार की सुगद [को०] ।

कापिलजक—सज्जा पु० [सं० काम्पिलजक] दे० 'कापिल्य' ।

कावलिक—सज्जा पु० [सं० काम्पलिक] कांजी [को०] । कावोज॑—वि० [सं० काम्पोज] १. कवोज देश का । कवोज देश संवधी । २. कंवोज देश का निवासी ।

कावोज॒—सज्जा पु० १. कवोज देश का निवासी व्यवित । २. पुनाग वृक्ष । ३. कवोज देशीय घोडों की एक जाति [को०] ।

कासल—सज्जा पु० [अ० कौन्सल] वह मनुष्य जो किसी स्वाधीन राज्य या देश के प्रतिनिधि रूप से दूसरे देश में रहता और अपने देश के स्वार्थों, विशेषकर व्यापारिक स्वार्थों की रक्षा करता है । वाणिज्यदूत । राजदूत । जैसे,—कलकत्ते में रहने वाले अमेरिकन कासल ने अमेरिकन माल पर, विशेषकर मोटर-गाडियो पर, अधिक महसूल लगाने के बारे में भारत सरकार को लिखा है ।

कासोलेट—सज्जा पु० [अ० कौसलेट] दे० 'दूतावास' ।

कास्टिट्युएसी—सज्जा ज्ञी० [अ० कास्टिट्युएसी] स० 'निवाचिक सर्व' ।

कास्टिट्युशन—सज्जा पु० [अ०] १. किसी देश या राज्य के शासन या सरकार का विधिविहित या व्यवस्थित रूप । सवट्टना । २. वह विधि विधान या सिद्धात जो किसी राज्य, राष्ट्र, समाज या सम्या की सधटना के लिये रचे गये और निश्चित किए गए हो । विधि विधान । व्यवस्था ।

कास्पिरेसी—सज्जा ज्ञी० [अ०] किसी बुरे उद्देश्य या दुरभिसंधि से लोगों का गुप्त रूप से मिनाना जुनाना या साठ गाठ । किसी राज्य या सरकार के विश्व गुप्त रूप से कोई भयकर काम करते की वैयारी या भायोजन करता । पद्यन । साजिश ।

कास्टेल—सज्जा पु० [म० कान्स्टेल] पुलिस का सिपाही ।  
यौ०—हेड कास्टेल=पुलिस के सिपाहियों का जमादार ।  
कास्थ—सज्जा पु० [स०] १ कौसा । कस्कुट ।  
यौ०—कास्थकार । कांच्यदोहनी ।  
२ धातु का वना हुआ पानपात्र (को) ।  
कास्थक—सज्जा पु० [स०] पीतल क्षी० ।  
कास्थकार—सज्जा पु० [स०] कसेरा । मरतवाला । ठठेरा ।  
कास्थताल—सज्जा पु० [स०] मंजीरा । ताल ।  
कास्थदोहनी—सज्जा ओ० [स०] कसि का वर्तन जिसमें दूध दुहा जाता है । कमोरी ।  
विशेष—यह गोदान के साथ दी जाती है ।  
कास्थभोजन—सज्जा पु० [स०] कसि का वर्तन [को०] ।  
कास्थमल—सज्जा पु० [स०] तांवा पीतल आदि धातुओं में लगनेवाला मोर्चा [क्षी०] ।  
कास्थयुग—सज्जा पु० [स०] इतिहास का वह युग जब ग्रस्त शस्य और वर्तन आदि कीरे के बनते थे ।  
का०④—प्रत्य० [हिँ०] दे० 'को' । उ०—साँइ नावों तोहिं का माथ ।—जग० वानी, प० ३३ ।  
का०④†—क्रिं वि० [हिँ० कहाँ का सक्षिप्त रूप] दे० 'कहाँ' । उ०—गया या का तेरा तव होश दाई, जो ऐसे मस्त दीवाने को लाई ।—दखिनी०, प० २५१ ।  
काँइ०—सर्व० [ग्रप०] कोई । कुछ । उ०—मैं अकेला ए दोइ जणों छेती नाहीं काँई ।—कवीर ग०, प० ७२ ।  
काँइया—वि० [ग्रनु० काँव काँव=(कोई का शब्द)] चालाक, खूर्त ।  
काँई०—अव्य० [स० किम्] क्यों । उ०—माई म्हाको स्वप्न में वरनी गोपाल । रातों पीती चूनरि पहिरी मेहँदी पाणि रसाल । कौइं और की भरो भावरै म्हाको जग जाल । मीरा प्रमु गिरधरन लला सों करी सगाई हाल ।—मीरा (शब्द०) ।  
काँई०—सर्व० [हिँ० काहि] किसे । किसको ।  
काँको—सज्जा पु० [स० कड़कु] कोगनी नाम का ग्रनाज ।  
का०क०—सज्जा पु० [स० कड़क] १. सफेद चील । कक । २. गीध ।  
का०कड़०—सज्जा पु० [स० ककंर, हिँ० ककड़] दे० 'ककड़' । उ०—कासली पडेलो भूमि काँकड़ पैगाम ।—शिखर०, प० ३३ ।  
का०कड़०—सज्जा पु० [हिँ० ककड़] कपास का बीज । विनोला ।  
का०कड़०—सज्जा पु० [स० कड़ु] युद्ध । उ०—काकण समै कुवेलियां सरकण तणों सुभाव ।—वांकी०, ग्र०, भा० ३, प० २४ ।  
का०कर०—सज्जा पु० [स० ककंर] [ओ० अल्प० काँकरी] ककड । उ०—(क) काँकर पायर 'जोरिके मसजिद लई चुनाय । ता चढ़ि मुल्ला वाँग दे क्या वहिरा हुआ खुदाय ?—कवीर (शब्द०)  
(ख) कुस कंटक मग काँकर नाना । चलव पियादे विनु पदना ।—तुलसी (शब्द०) ।  
का०कर०—सज्जा ओ० [हिँ० काँकर का ग्रत्या०] छोटा कंटक ।—(क) कुस कटक काँकरी कुराई । कटुक कठोर कुवस्तु दुराई । दूषसी (शब्द०) । (क) गली साँकरी देवि यी वर्षी काँकरी

मारि नहिं विसरै विसरायहु० हरे हाँकरी नारि ।—श्रू०, सर (शब्द०) ।  
मुहा०—कांकरी चुनना=चुपचाप मन मारकर बैठना । चिता या वियोग के दृश्य से किसी काम में मन न लगना ।  
काँकर०—सज्जा पु० [हिँ० काँकर] दे० 'काँकर' । उ०—धर देठे भानि उख नीद करत 'काँकर' चलावत निढ़र पाहिं किन सीक्ष दीनी ग्रहो लै ।—धनानद' प० ४६२ ।  
काँकल०—सज्जा पु० [स० कङ्कङ्क] युद्ध । उ०—मचियं काँकल मदत री, बीर न देखे वाट ।—वांकी ग्र०, भा० १, प० ५ ।  
काँकाँ—सज्जा पु० [ग्रनु०] कोए की बोली । उ०—धरी एक सज्जन कुटुंव मिनि देठे रुदन कराई । जैसे काग काग के मूए कों करि उडि जाही ।—सूर (शब्द०) ।  
काँकुन०—सज्जा ओ० [स० कङ्कङ्क] दे० 'कैगनी' ।  
काँखुनी—सज्जा ओ० [हिँ० काँकुन] दे० 'कैगनी' ।  
काँख—सज्जा ओ० [स० कक्ष] बाहुमूल के नीचे की ओर का गड़ा । बगल । उ०—ग्रादादि कपि मुछित करि समेत तुग्रोत । काँख दावि कपिराज कहैं चला अमित बल सीव ।—तुलसी (शब्द०) ।  
काँखना—क्रिं श० [ग्रनु०] १. किसी श्रम या धीडा से उँह ग्राह आदि शब्द मुँह से निकालना । २. मल या मूत्र को निकालने के लिये पेट की वायु को दवाना ।  
काँखासोती—सज्जा ओ० [हिँ० काख+स० ओत्र, प्रा० सोत] दुपट्टा ढालने का एक डग । जनेउ की तरह दुपट्टा ढालने का डग । उ०—पियर उपरना काँखासोती । दुहु० याचरन्हि लगे मनि मोती ।—तुलसी (शब्द०) ।  
विशेष—इसमें दुपट्टे को वाँए कधे और पीठ पर से ले जाकर दाहिनी बगल के नीचे से निकालते हैं और फिर वाँए कधे पर ढाल लेते हैं ।  
काँखी०—सज्जा पु० [स० काङ्क्षिन] दे० 'काँखी' । उ०—शुक्र भागवत प्रकट करि गायों कछू न दुविधा राखी । सूरदास ब्रजनारि उग हरि माँगी करहि नहीं कोउ काँखी ।—सूर (शब्द०) ।  
काँगड़ा०—सज्जा पु० [स० कक] खाकी रग का एक पक्षी ।  
विशेष—इसकी छाती सफेद, कनपटी लाल और छोटी काली होती है । यह डीलडील में तुलबुल से बड़ा और गिलगिलिया से छोटा होता है ।  
काँगड़ा०—सज्जा पु० [देश०] पजाव प्रात का एक छोटा पहाड़ी प्रदेश । उ०—मथुरा को छोड़कर कोट कागड़ा से गई ।—कवीर ग्र०, प० ४० ।  
विशेष—इसमें एक छोटा ज्वालामूली पर्वत है जो ज्वालामूली देवी के नाम से प्रसिद्ध है । प्राचीन काल में यह कुलूत और कुर्लिंग प्रदेश के अतर्गत था ।  
काँगड़ी—सज्जा ओ० [हिँ० काँगड़ा] एक छोटी चंगीठी जिसे कशमीरी लोग गले में लटकाए रहते हैं ।  
विशेष—यह भंगुर के बेल की बनती है इसके भीतर मिट्टी लपेटी रहती है । पुरुष इसे गले से छाती के पास घोर स्त्रिया नारि के पास लटकाती है ।

कौंगनी—संज्ञा खी० [हि० कौंगनी] दे० ‘कौंगनी’।

कौंगरु४—संज्ञा पु० [फा० कौंगरु४] दे० ‘कौंगरु४’। उ०—जैसी विष्णि कौंगरेऊ कोट पर जैसी विष्णि देवियत बुद्धुदान नीर में।—सुदर ग्र०, भा० २, पृ० ६५०।

कौंगरु४—संज्ञा पु० [ग्र० कौंगरु४] दे० ‘कौंगरु४’।

कौंगारोल५—संज्ञा खी० [हि० कौंगारोल] दे० ‘कौंगारोल’ उ०—ग्राया है कालू का दोर घरो घर कौंगारोल, पौर पौर ठोर ठोर पाप देलि जागी है।—पोद्वार ग्रभिं० ग्र०, पृ० ४३३।

कौंगनी५—संज्ञा खी० [हि० कौंगनी] दे० ‘कौंगनी’। उ०—निपजे द्वेष कौंगनी धान। तिनहि निरवि हरबे जु किसान।—नद० ग्र०, पृ० २८६।

कौंग्रेस—संज्ञा खी० [ग्र० कौंग्रेस] दे० ‘कौंग्रेस’।

कौंच’—संज्ञा खी० [सं० कक्ष, प्रा० कच्छ] १. धोती का वह छोर जिसे दोनों नांधों के बीच से ले जाकर पीछे खोयते हैं। लंग। क्रि० प्र०—वांथना।—खोलना।

मुह०—कौंच खोलना=(१) प्रसग करना। उ०—कामी से कुत्ता भला रितु सर खोले कौंच। राम नाम जाना नहीं भावी जाय न वाँच।—कवीर (शब्द०)। (२) हिम्मत छोडना। साहस छोडना। विरोध करने से असमर्थ होना। ३ गुदेंद्रिय के भीतर का भाग। गुदाचक। गुदाचर्त।

क्रि० प्र०—निकलना=कौंच का बाहर आना।

विशेष—एक रोग जिसमें कमजोरी आदि के कारण पाखाना फिरते समय कौंच बाहर निकल आती है। यह रोग प्राय दस्त की वीमारीवाले को हो जाता है।

मुह०—कौंच निकलना=(१) किसी श्रम या चोट के सहने में असमर्थ होना। किसी आघात या परिश्रम से बुरी दशा होना। जैसे—(क) मारेंगे कौंच निकल आवेगी। (ख) इस पत्थर को उठाएंगे तो कौंच निकल आवे। कौंच निकलना=(२) अत्यत चोट या कष्ट पहुँचाना। वेदम करना। (३) वहुत अधिक परिव्रम लेना।

कौंच’—संज्ञा पु० [सं० काच] एक मिश्र पदार्थ जो वालू और रेह या खारी मिट्टी को आग में गलाने से बनती है और पारदर्शक होती है। उ०—कौंच किरच बदले सठ लेही। कर तें डारि परसमणि देहीं।—तुलसी (शब्द०)।

विशेष—इसकी चूड़ी, बोतल, दर्पण आदि बदूत सी चीजें बनती हैं। यह कडा और बदूत कडकीना होता है, इससे योड़ी चोट से भी टूट जाता है। इसे बोलचाल में शीशा भी कहते हैं।

कौंचरि६—संज्ञा खी० [हि० कौंचरी] दे० ‘कौंचरी’। उ०—तजों देह जिमि कौंचरि सांपा।—कवीर सा०, पृ० ८५।

कौंचरी७—संज्ञा खी० [सं० कञ्चुलिका, हि० कौंचली] दे० ‘कौंचली’। उ०—जो लगि पीन चले जग में सिय जीवित है विनु राम सेंधाती। तौ लगि देह को यो तजु रे जैसे पन्नगी कौंचरी को रजि जाती।—हनुमान (शब्द०)।

कौंचली८—संज्ञा खी० [सं० कञ्चुलिका=ग्रावरण] १ सांप की केचुली। उ०—वल, वक, हीरा, केवरा, कोडा करका, कौंस।

उरग कौंचली, कमल, हिम, सिकना, भस्म, कपास ।—के शब्द (शब्द०)। २ कंचुकी। चोली। उ०—रतन जडित की कौंचली और कसी कंचुउ परउ हो सुमीढ़ ।—वी०रासो, पृ० ६६।

कौंचा९—वि० [सं० कपण या कपण अथवा कुपवव, \*प्रा० कुपच्च\* कुप्रच्च, कच्च, कच्चा] [खी० कौंची] १. कच्चा। अपक्त। २ अदृढ़। दुर्वल। अस्तिर।

मुहा०—कौंचा मन=जो शुद्धता और मक्ति में ढढ न हो। उ०—जप माला, छापा तिलक सरे न एको काम। मन कौंचि नाचे वृथा सचि रचि राम।—विहारी (शब्द०) मन कौंचा होना=जी छोटा होना। उत्साह और दृढ़ता न रहना। उ०—समय सुभाय नारि कर सच्चा। मगल महै भय मन अति कौंचा।—तुलसी (शब्द०) कौंची मति या बुद्धि=अपरिपवव बुद्धि। खोटी समझ। उ०—ठकुराइत गिरिवर जू की सच्ची। हरि चरणारविद तजि लागत अनति कहूँ तिनकी मति कौंची। सूरदास भगवत भजत जे तिनकी लीक चहूँ युग खाँची।—सूर (शब्द०)।

दा ची९—वि० [हि० कौंचा] दे० ‘कच्चा’। उ०—काया कौंची कौंच ची, कच्चन होत न वार।—दरिया० दानी, पृ० ६।

कौंचु१०—संज्ञा खी० [स० कञ्चुक, प्रा० कचुम, कंचु] दे० ‘कचुकी’। उ०—गलि पइहरैयो टंकाउलि हारि पहिरि, पदारथ कौंचु वड।—वी० रासी, पृ० ११३।

कौंचुरी११—संज्ञा खी० [हि० कौंचरी] दे० ‘कौंचरी’। उ०—जैसे संप कौंचुरी जाने काया को ऐसे करि माने।—कवीर सा०, पृ० ६५७।

कौंचु१२—संज्ञा पु० [सं० कञ्चुल] कौंचुल।

कौंचु१३—वि० [हि० कौंच] जिसे कौंच का रोग हो।

कौंछ—संज्ञा खी० [हि० कौंच] दे० ‘कौंच’।

कौंछना—क्रि० स० [हि० काछना] दे० ‘काछना’।

कौंछा१४—संज्ञा खी० [सं० काड़क्षा] अमिलाया।

कौंज५—संज्ञा पु० [सं० कार्य, प्रा० कञ्ज, अप०, कज] दे० ‘कार्य’। उ०—वडि साति छोटाहु कौंज, कटक लटक परम वाज।—कीति० पृ० ६८।

कौंजी—संज्ञा खी० [सं० काञ्जिक] एक प्रकार का खट्टा रस जो कई प्रकार से बनाया जाता है और जिसमें अचार और वडे आदि भी पड़ते हैं।

विशेष—यह पाचक होता है और अपच में दिया जाता है। इसके बनाने की प्रधान रीतियाँ ये हैं—(क) चावल के मौरि को मिट्टी के बर्तन में तीन दिन तक राई में मिलाकर रखते हैं और उसमें नमक आदि डालते हैं। (ख) राई को पीसकर पानी में धोलते हैं और फिर उसमें नमक, जीरा, सोंठ आदि मिलाकर मिट्टी के बर्तन में रखते हैं। उठने या खट्टा होने के पहले वडे और अचार उसमें डालते हैं। (ग) दही के पानी में राई नमक मिलाकर रख देते हैं और उठने पर काम में मिलाकर पकाते और किमाम बनाते हैं। (घ) चीनी और नीबू का रस अथवा सिरका



१३ नाक में पहनने का एक ग्राम्यपण। कील। लोग। १३. पजे के आकार का बातु का बना हुआ एक ओवरार जिससे ग्रंथेज लोग खाना खाते हैं। १४ लकड़ी का एक ढाँचा जिसमें किसान वान भूसा उठाते हैं। बैशाखी। अखानी। १५ सूअरा। सूजा। १६. घड़ी की सूई। १६. गणित में गुणन के फल के शुद्धाशुद्ध की जाँच की एक क्रिया जिसमें एक दूसरे को काटती हुई दो लकीरें बनाई जाती हैं।

**विशेष—**गुण्य के अकों को लोड़कर ६ से भाग देते हैं अब वह एक एक ग्रन्थ लेकर जोड़ते और उसमें से ६ घटाते जाते हैं। फिर जो बचता है, उसे काटनेवाली लकीरों के एक सिरे पर रखते हैं, जो फल होता है, उसे लकीर के दूसरे सिरे पर रखते हैं, फिर इन दोनों आमने सामने के सिरों के अंकों को गुणते हैं और इसी प्रकार ६ से भाग देकर शेष को दूसरी लकीर के एक सिरे पर रखते हैं। अब यदि गुणन फल के अकों को लेकर यही क्रिया करने से दूसरी लकीर के दूसरे सिरे पर रखने के लिये वही अक आ नाय, तो गुणनफल ठीक समझना चाहिए। जैसे,—

५

$$264 \times 12 = 3808 \text{ परीक्ष्य।}$$

$$2 + 5 + 4 = 14 \div 6 = \text{शेष}$$

६ ५ लकीर के एक सिरे पर।

$$1 + 2 = 3 \quad (6 \text{ का भाग नहीं लगता}) \text{ दूसरे सिरे पर।}$$

$$5 \times 3 = 15 \div 6 \text{ शेष } 6, \text{ दूसरी लकीर के एक सिरे पर।}$$

$$3 + 6 + 5 = 15 \div 6 \text{ दूसरे सिरे पर।}$$

१८ दह क्रिया जो किसी गणित की शुद्धि की परीक्षा के लिये की जाय। १९ वह कुरती निसमें दोनों पक्ष मिलकर न लड़े, वल्कि प्रनिदृष्टिता के भाव से नहें। २०. दरी की विनावट में उसके बेल बृंदे का एक भेद जिसमें नोक निकली होती है। २१. एक प्रकार की ग्रातंत्रवाजी। २२. झाड़ या फानूस टांगने या लटकाने की प्रसी की तरह बड़ी कंटिया। २३ मछली की हड्डी।

**कॉटा<sup>२</sup>—**सज्जा पु० [नं० कण्ठ, या उपकण्ठ हिं० कांठा] जमुना के किनारे की वह निकम्भी भूमि जिसमें कुछ उपजता नहीं। **कॉटावास—**सज्जा पु० [हिं० कांठा + वास] एक प्रकार का कट्टीला वास। मग्नावास। नालवास। कठवासी।

**विशेष—**यह मध्य प्रदेश, पूर्वी बंगाल और मासाम को लोड़कर प्राय शेष मारे भारत में जगली छप में पाया जाता है और उगाया भी जाता है। तवाशीर प्रायः इसी की गाँठों से निकलता है।

**कॉटी—**सज्जा और हिं० कांठा का ग्रन्था०] १ छोटा कॉटा। कील। २०—दरिया कॉटी लोह की, पारस परसं सोय।—दरिया० खानी, पू० २३।

२-४५

किं० प्र०—गाड़ना।—लगाना।—ठोकना।—बढ़ना।

२ वह छोटी तराजू जिसकी ढाँड़ी पर काँटा लगा हो। ऐसी तराजू मुनार लुहार आदि रखते हैं। ३ नुकी हुई छोटी कील। अंकुड़ी। ४ साँप पकड़ने की एक लकड़ी जिसके सिरे पर लोहे का अंकुड़ा लगा रहता है। ५. बेडी।

**मुहा०—**कांटी खाना=कैद खाना। जेल काटना। कैद होना। (जुगारियों की बोली)।

३. वह हुई जो बुनने के बाद बिनोना के साथ रह जाती है। ७ लड़कों का बेल जिसमें वे डोरे में ककड़ बांधकर लड़ते हैं लगर।

**मुहा०—**कांटी लड़ाना=लगर लड़ाना।

**कॉठा॑—**सज्जा पु० [स० कण्ठ] १ गला। ३०—बाँधा कठ परा जरि कॉठा। विरह क जरा जाइ कहै नाँडा।—जायसी प्र० (गुच्छ), पृ० २७०। २ वह लाल नीली रेखा जो तोते के गले के किनारे मडगाकार निकलती है। ३०—हीरामन हों तेहिके परेवा। कॉठा फूट करत तेहि उभा।—जायसी (शब्द०)। ३ किनारा। लट। ३०—(क) माइ बिमीपन जाइ मिल्यो प्रमु आइ परे सुनि सायर काँठे।—तुलसी (शब्द०)। (घ) दरिया का कॉठा।—(लगा०), ४ पाश्वं। बगल।

**कॉठा॒—**सज्जा पु० [स० काप्ठ] जुलाहों का लकड़ी का एक वालिश्व लवा पतला छड।

**विशेष—**इसमें जुलाहे वाना बुनने के लिये रेशम लपेटते हैं। यदि ताना बादले का होता है तो काँठे ही ही बुनते भी हैं।

**कॉठी॑—**सज्जा औ० [हिं० काठी] दें० ‘काठी’।

**कॉडना५१—**किं० स० [स० कण्डन ( $\angle \vee$  कडि=रोदना, नूसी अलग करना)] १. रोदना। कुचलना। २० धान को कूट कर चावल और भूसी ग्रलग करना। कूटना। ३०—उदधि अपार उत्तरतहन लागी बार केसरी सी अडडे ऐसो डाँडियो। वाटिका उजारि अक रक्षकनि मारि भट मारी मारी रावरे के चाउर से कॉडियो।—तुलसी प्र०, पृ० १८८। ३० लात नगाना। बूद्ध पीटना। मारना।

**कॉडली—**सज्जा औ० [स० काण्ड] लोनी। कुलफा।

**कॉडा॑—**सज्जा औ० [स० कण्ठिक] १ पेडो का एक रोग जिसमें उनकी लकड़ी में कीड़े पढ़ जाते हैं। २ लकड़ी का कीड़ा। ३. दाँत का कीड़ा।

**कॉडा॒—**सज्जा औ० [नं० काण] काना।

**कॉडी॑—**सज्जा औ० [भ० ग्राण्डनी प्रथा हिं० कांडना] १ ओयली का वह गड्ढा जिसमें धान आदि डालकर मूसल से कूटते हैं। २ भूमि में गड्ढा हुआ लकड़ी या पत्थर का टूकड़ा जिसमें धान कूटने के लिये गड्ढा बना रहता है। ३ हावी का एक रोग जिसमें उसके पौरे के तलवे में गहरा धाव हो जाता है और उसको चलने किरने में बड़ा कष्ट होता है। धाव में छोटे छोटे कीड़े भी रहते हैं।

**कॉडी॒—**सज्जा औ० [स० काण्ड] १० लकड़ी का डंडा जिससे मारी चीजों को छेकेवते, ऊपर चढ़ावते तथा और प्रकार से हटाते हैं।

२ जहाज के लगर की बाँड़ी, अर्थात् वह सीधा माग जो मुड़े हुए श्रेकुड़ों और ऊपरी सिरे के बीच मे होता है। ३. बौस या लकड़ी का कुछ पतला सीधा लट्ठा जो घर की छाजन मे लगता रथा और कामो मे भी आता है।

यौ०—काँडी कफन = मुरदे की रथी का सामान।

४ छड़। लट्ठा। उ०—प्रीर सुआ सोने के डाँड़ो। सारदूल रुपे की काँड़ी।—जायसी (शब्द०)। ५ भरहर का सूपा डठल। रहठा।

काँडी३—सज्जा खी० [सं० काण्ड=समूह, सूउ] मछलियो का समूह या भुड़। ढाँवर।

काँती४—सज्जा खी० [हिं० फत्ती] १ कंची। २ छुरी। ३ चिच्छ का डक। ४ अत्यधिक व्यथा।

काँथरा५—सज्जा खी० [पु० कन्धा, हिं० कथरी का पु०] द० 'काँथरि'। उ०—दे मदिरा भर प्याला पीवों। होइ मतवार काँथरा सीवों।—इद्रा०, प० ३०।

काँथरि५—सज्जा खी० [सं० कन्धा] कथरी। गुदडी। उ०—कैसे श्रोढव काँथरि कथरा। कैसे पाँय चलव मुई पंथा।—जायसी (शब्द०)।

काँथरी५—सज्जा खी० [हिं० कथरी] कथरी। गुदडी।

काँद६—सज्जा पु० [सं० स्कन्ध, प्रा० कन्ध [ु॒कांध]] द० 'कधा'। उ०—न देखे कोई त्यो आहिस्ता बग डा। हलू इस कदि ते उस काँद कू लग।—दविधनी०, प० २८२।

काँदना—कि० अ० [सं० कन्धन=चिल्लाना। व००] रोना। चिल्लाना। उ०—उसी समय एक झूपि जो इधन के लिये वहीं जा निकले, दूर ही से उसका रोना सुनके अति व्याकुल हो लगे सोच करने कि यह तो अनाय स्त्री कोई काँदती है।—सदन मिश्र (शब्द०)।

काँदर६—सज्जा पु० [सं० कावर] द० 'कादर'। उ०—झलमल तीर तरवारि वरछी देपि काँदरै काचा।—सुदर प्र०, मा० २, प० ८५।

काँदरना७—कि० अ० [सं० कन्धन, हिं० काँदना] चिल्लाना। कदन करना। उ०—बीजल जर्यो चमकै वाढाली, काइर काँदरि भाजै।—सुदर प्र० मा० २, प० ८५।

काँदवी—सज्जा पु० [सं० कन्धम, प्रा० कहम, [ु॒कवो, कांवो] द० 'काँदो'। उ०—विन काँदव जिमि कमल सुखाई।—माधवा नल०, प० २०२।

काँदा८—सज्जा पु० [सं० कन्ध] एक गुलम जिसमे प्याज की तरह गाँठ पडती है।

विशेष—इसकी पत्तियाँ प्याज से कुछ चीड़ी होती हैं। यह तत्तो के किनारे होता है। वर्षा का जन पडने पर इसमे पत्ते निकलते और सर्फिद रग के फूल (घृते के फूल के ऐसे) लगते हैं जिनके दलो पर पाँच छह खड़ी लाल धारियाँ होती हैं। इन धारियो के सिरो पर अध्रचद्राकार पीले चिह्न होते हैं। इसकी गाँठ माडी देने के काम मे आती है। इसे कंदली या कंदली भी कहते हैं। इनका सस्कृत नाम भी कंदली ही है।

२ प्याज। उ०—ज्या० मझ काँदा छोत जिम।—गाँको० प्र०, पा० २, प० ६७।

काँदू—सज्जा पु० [सं० कान्दविन] १ बनियो की एक जाति। २ वह जाति जो मडगूजे का व्यवसाय करती है।

काँदो१—सज्जा पु० [सं० कर्दम, पा० कहम] कीच। कीचड। पक। उ०—प्रिणहि कहै पानी प्यर गाँदा। पछिनहि कादू न काँदो पाँदा।—जायसी (शब्द०)।

काँध१—सज्जा पु० [सं० कन्ध, प्रा० क्षम] नुदा। उ०—(क) मत्त मरोग सत्र गजरहि वाँधे। निति दिन रद्दहि महाउत काँधे।—जायसी (शब्द०)। (प) मस्तक टीका काँध जेझ। कवि वियास पंडित सहदेझ।—जायसी (शब्द०)।

मुहां०—काँध देना=(१) यहारा देना। उठाने मे सहायता करना। किसी भारी चीज को कधे पर उठा कर ले जाने मे सहायता देना। (२) भगीकार करना। ऊपर लेना। मानना। उ०—यह सो ठुण्ण बनराम जन कीन चहै थर वाँध। हम पिचार घस प्रायहि मेरांड दीज न काँध।—जायसी (शब्द०)। काँध भारता = न टिकना। धोउ देना। काप न माना। उ०—सज्ज जो नाहि मार वल काँध। वुय कहिये हस्ती का० वाँधा।—जायसी (शब्द०)। काँध तपता = भारी या दूर तक बोझ ले जाने से नुदा दुधना या कल्लाना (कहारो की बोली)। काँध लेना = उठाना। ऊपर लेना। सेमानना। उ०—काँध समुद घस नीन्हेवि मा पादे सव कोइ। कोइ काहू न सेभारै मापत ग्रामन होइ।—जायसी (शब्द०)।

२ कोल्हू की जाठ मे मुडी के झार का पतला माग।

काँधना८—कि० स० [हि० कांध से नाम०] १ उठाना। सिर पर लेना। सेमानना। उ०—(क) प्रीति पहाड भार जो काँधा। कित तेहि छूट लाइ जिय वाँधा।—जायसी (शब्द०)। (घ) उठा वाँध जस सब गड वाँधा। कीजै वेणि भार जस काँधा।—जायसी (शब्द०)। १ ठानना। मचाना। उ०—(क) सुभुज मारीच घर त्रिसिर दूरन वानि इतत जेहि द्रूसरो सर न साँधो। आनि पर वाम, विपि वाम तेहि राम सो सकत सग्राम दसकंध नाँधो।—तुलसी (शब्द०)। (घ) भूपन भनत सिवराज तव किति जन और की न किति कहिवे को काँधियनु है।—भूपण (शब्द०)। ३ स्वीकार करना। अगीरार करना। उ०—(क) जो पहिले मन मान न काँधे। परये रतन गाँठि तव वाँधे।—जायसी (शब्द०)। (घ) तिनहि जीति रन ग्रानेसु वाँधी। उठि सुन तिर घनु सासन काँधी।—तुलसी (शब्द०)। ४ भार सहना। घोगेजना। सहना। उ०—विरह पीर को नेन ये सकै नहीं पल काँध। मीत प्राइकै तूँ इन्हें रुप पीठि दै वाँध।—रतनहजारा (शब्द०)।

काँधर६—सज्जा पु० [सं० कृष्ण प्रा० कहण] कान्ह। कृष्ण। उ०—कहि सुदर भीतर जाइ जो देखो तो खोज नहीं कहू काँधर को।—सुदरीमवंस्व (शब्द०)।

काँधा१—सज्जा पु० [सं० कन्ध, प्रा० कध] द० 'कधा'।

**कांधा॑**—संज्ञा शु० [म० कृष्ण, प्रा० कहु, ५० कान्ह] ३० 'कान्धा'।

कांधी—संज्ञा खो० [हि० कांधा] रंधा।

मुहा०—कांधी देना=इधर उधर फरफे वान टानना। टान मट्टन छरना। कांधी मारना=घोड़े का प्रपत्ती गदन को किसी पीछे भाटके के साथ फेरना जिससे सवार का प्रगत ट्रिल जाय।

**कांने॑**—संज्ञा शु० [म० कृष्ण, प्रा० कहु, ५० कान्ह] ३० 'कान्ह'। ३०—प्रतक लोक वज्र विषम गत गद्वच्च विषान। सुरभित मौत मूल्यो रहचि रात रचित व्रज कीन।—प० रा०, २३८१।

**कांने॒**—संज्ञा शु० [म० कर्ण, प्रा० कण्ण] ३० 'कान'। ३०—'वैतू' वनवारी वसी ग्रधर घरि वृदावन चंद, वस किए नुननहि कीन।—पोद्धार यमि० प्र०, प० १५१।

**कांनू॑**—संज्ञा शु० [म० कर्ण, प्रा० कण्ण, हि० कान] ३० 'कान'। ३०—पहिरो वस्त्र जादर सार कान्हें हुउल माडोया।—वी० रामो, प० २२।

**कांप**—संज्ञा खी० [म० कम्पा] १. जीव या किसी और चीज की पतनी लचीली तीली जो कुकाने से भूक जाय। २. पतग या कनकोंचे की वह पतली तीली जो धनुष की तरह भुगाहर लगाई जाती है। ३. सुप्रर का घाँग। ४ हाथी की दाँत। ५. कान से पहुनने का सोने का गहना।

**विशेष**—यह पते के याकार का होता पीछे पहुनने पर हिता छरता है। 'विश्वा' इसे पाँच पाँच या नात सात करके कान की जानी ने पहुनती है। यह जडाऊ नी होता है।

६. करनफूल। ७. कलई का चूना।

**कांपना**—क्रि० स० [म० कम्पन] १. हिलना। यरवराना। २०—यत चन बोहि चीर सिर गहा। कांपत बीड़ु हुउ दिचि रहा।—जायसी (जब्द०)। २. डर से कांपना। यरना। ३०—ओनइ गमन इंदर उरि कांपा। यानुकि जाइ पतारहि पांपा।—जायसी (जब्द०)। ३. डरना। भयमीठ होना।

मंदो० क्रि०—उठना।—जाना।

**कांपा॑**—संज्ञा शु० [हि० कपा या कांप] सामा विष्वे चिदिया छन्हरी है। ३०—हाम झोंध को कांपा यायो नयो मधीन उपग को।—नरण० यानी, प० ११८।

**कांपा॒**—संज्ञा शु० [म० कम्प] कपा। उपग। ३०—गश्नर गरन दृहवि नई ऐचे। कांपा त्रुत मुर पिकपन बेंचे।—राम० प, प० ३२७।

**कांपनी॑**—संज्ञा खा० [म० कामिनी] ३० 'कामिनी'। ३०—शशुल उरद येर तुरण नंगल नारद कामिनी।—वी० रामो, प० १३।

**कांमउत्तरायो॑**—संज्ञा शु० [म० कामेण (कामीयता)+कार, प० ३० कामल+प्रा० पार (प्रथ०)] यादूर।—कांमउत्तरायो एवं यो यो धारो नयुरी बन बमाई धै।—शब्दान्त, प० ४४३।

**कांमण**—संज्ञा खा० [म० कामिनी] ३० 'कामिनी'। ३०—रंग गुहामतु यत रमल मीठा यी ता लोइ। मान लान्हरु मूर दिविल, बद दृटि दिविल होइ।—झोता०, प० ८८।

**कांमरि॑**—जग्म खी० [हि० कामरी] ३० 'कामरी'। ३०—बेण मेरी कांमरि चोंटर लद।—बोदार पद्मि० व०, प० ११८।

**कांव** कांव—संज्ञा शु० [प्रनु०] ओपे ब्रा र०८।

**कांवर**—संज्ञा खो० [हि० कांव + पापर (जब्द०) सराग शु० राम्यमार]

१. वाम का एक बोटा छटा बिल्डे शीतो छोरों पर मनु लादने के लिय छीरि नजे रहत है पीछे दिल्ले कम्पे पर राधार रहार पादि चारों है। पहुंची।

मुहा०—कांवर यहना=(१) यार या उत्तरामित्य या निराह करना। (२) बोझा डोना।

२. एक टड़े के छोर पर यंगी शुई गोंद ली दोहरिया दिल्ले याथी गंगात्रल से जाते हैं।

**कांवरी**—संज्ञा शु० [हि० कांवारी] ३० 'कांवारी'।

**कांवरा**—वि० [१० रमला=पापल] व्याकुर। यदरला युदा। नीनवहा। हाला बरसा। रंगे—उन लोगों ने बारा पीछे घेरकर मुझे कांवरा कर दिया।

क्रि० प्र०—करना।—होता।

**कांवरिं**—संज्ञा खो० [हि० कांवर] ३० 'कांवर'। ३०—(१) अयन ध्रवन करि रटि शुई माता कांवरि लाई। युवि पितु पानि न पावइ दसरप सार्वे प्रामि।—सामरी (जब्द०)। (२) नहस लब्ज भरि लमल चाए। प्राली उमारि दोर नोप त्र तिनको ताथ पठाए। पीछे यहुत लोंगेर मातृन रंगि प्रहिल फाँधे लोये। बहुत दिनही नोरा। स्टिरे घोर पर जसजामन लारी।—तुर (जब्द०)। (३) काटिन रामिर चते रहारा। पिपिध पस्तु लो बरलद वारा।—हुआ (जब्द०)।

**कांवरिया**—संज्ञा शु० [हि० कांवरि] कांवरि लेहर खसनवाला मनुष्य। दांबारेही।

**कांवरी॑**—संज्ञा शु० [हि० कांवर] ३० 'कांवरि'।

**कांवर्ले॑**—संज्ञा शु० [म० कामरूप, प्रा० कामकथ] राम०८ १८। उ०—त्रू कांवर्ले परा वय सोया। त्रूना यान उरा रनु दीना। बाली प० (तुर), प० ३३०।

**कांवर्ले॒**—संज्ञा शु० [म० कम्प] लगत दीन।

**कांवारेही॑**—संज्ञा शु० [म० कामारी] एवं यो दिनो जान त्र दिनी कामना देखा वर्तले कर रान।

**कांस**—संज्ञा शु० [प० काम] एक दक्षि. यो रया पात वारडी पद्यार ज्यो भोट दृद देखो र दीन दृद। ३०—(१) कांस उक्त नदि नदि। युर्या दृद दृद दुर्या।—तुरी (जब्द०)। (२) धाप उक्त दृद दृद रान। कांस दृद नो नो बाँधि (जब्द०)।

**दिल्ले॑**—दम्भी रामिरी दो दो दाँद दाँद दृद अस्ति योट दृद दृद दृद दृद। दीर्घ दुर्या भद दृद दृद है जैर दृद।

के ग्रन्थ में फूलता है। फूल जोरे में सफेद रुई की तरह लगते हैं। काँस रसियाँ बढ़ने और टोकरे आदि बनाने के काम में आता है। इसकी एक पहाड़ी जाति बनकस या वगई कहलाती है जिसकी रसियाँ ज्यादा मजबूत होती हैं और जिससे कागज भी बनता है।

**विशेष**—कोई इस शब्द को स्त्रीलिंग में भी बोलते हैं।

**मुहा०**—काँस में तंरना=असमजस में पड़ना। दुविधा में पड़ना। काँस में फेसना=सकट में पड़ना।

**काँसा'**—सज्जा पु० [सं० कास्य] [विं० काँसी] एक मिथ्रित धातु जो तृतीय और जस्ते के सयोग से बनती है। कसकुट। मरत।—उ०—कसि ऊपर दीजुरी, परे अचानक आय। ताते निर्भय ठीकरा, सतगुर दिया बताय।—कवीर (शब्द०)।

**विशेष**—इसके बरतन और गहने आदि बनते हैं।

**यौ०**—कंसभरा=काँसे का गहना बनाने और बेचनेवाला।

**काँसाँ॒**—सज्जा पु० [फा० कासा] १ भीख माँगने का ठीकरा या खप्पर। २ प्याला।

**काँसागर**—सज्जा पु० [हिं० काँसा + फा० गर (प्रत्य०)] काँसे का काम करनेवाला।

**काँसार**—सज्जा पु० [सं० कास्यकार] कसि का बरतन बनानेवाला। कसरा।

**काँसी'**—सज्जा खी० [सं० कासा] धान के पीछे का एक रोग।

**किं० प्र०**—लगना।

**काँसी॑**—सज्जा खी० [सं० कास्य] काँसा।

**काँसी॒**—सज्जा खी० [सं० कनिष्ठा या कनीयसी] सर्वे छोटी स्त्री। कनिष्ठा।

**काँसुला**—सज्जा पु० [हिं० काँसा] काँसे का चौकोर टुकड़ा जिसमें चारों ओर गोल गोल खड़े या गढ़े बने होते हैं। कंसुला।

**विशेष**—इसपर सुनार चाँदी सोने आदि के पत्तार रखकर गोल करते हैं और कठा, घुड़ी आदि बनाते हैं।

**का'**—प्रत्य० [सं० क, जैसे—वासुदेवक, स्थानिक अथवा सं० कृते, प्रा० केर, केरक, अप० ५०+प्रप० कर, भोज० क, कर आदि अथवा सं० \*कसे या कक्ष, प्रा० कच्छ, कक्ष, अप० कहु, कह आदि] सबध या पष्ठी का चिह्न, जैसे,—राम का घोड़ा। उसका घर।

**विशेष**—इस प्रत्यय का प्रयोग दो शब्दों के बीच अधिकारी अधिकृत (जैसे,—राम की पुस्तक), आधार आधेय (जैसे,—देख का रस, घर की कोठरी), अगागी (जैसे,—हाथ की उँगली), कायं कारण (जैसे,—मिट्टी का घडा), कर्तृ कर्म (जैसे,—विहारी की सरसई) आदि ग्रनेक भावों को प्रकट करने के लिये होता है। इसके अतिरिक्त सादृश्य (जैसे,—कमल के समान), योग्यता (जैसे,—यह भी किसी से कहने की वात है?), समस्तता (जैसे,—गाँव के गाँव वह गए) आदि दिखाने के लिये भी इसका व्यवहार होता है। तद्वित प्रत्यय 'वाला' के अर्थ में भी पष्ठी विभक्ति आती है, जैसे, वह नहीं आने का। पष्ठी विभक्ति का प्रयोग द्वितीया (कर्म) और तृतीया (करण) के स्थान पर भी कही कही होता है, जैसे, रोटी का खाना, बद्दुक की लड्डाई। विभक्तियुक्त शब्द के साथ

जिस दूसरे शब्द का सबध होता है, यदि वह स्त्रीलिंग होता है तो 'का' के स्थान पर 'की' प्रत्यय आता है।

**का॑३**—सर्व० [सं० क, या किम् या किनिति] १. वया। उ०—का क्षति लाम जीर्ण घनु तोरे।—तुलसी (शब्द०)। २ ब्रन मापा में कौन का वह रूप जो उसे विभक्ति लगने के पहले प्राप्त होता है, जैसे,—कर्को, कासो। उ०—कहो कौशिक, छोटो सो दोटो है काको?—तुलसी (शब्द०)।

**का॑४५†** सज्जा पु० [हिं० काका का सक्षिप्त रूप] द० 'काका'। उ०—पञ्च राद पचाल,, लिन वैराट बद्धर। जैतसिंह मौहा मुम्राल का कन्ह नाह नर।—पू० रा०, २१। ५५।

**काश्थ४**—सज्जा पु० [सं० कायस्य] 'कायथ'। उ०—वहुल ब्रह्मण वहुल कायथ राजपुता कुल वहुल वहुल।—कीर्ति०, पू० ३२।

**काश्रर४**—विं० [सं० कातर] द० 'काशर'। उ०—सरग्ग पइट्ठे जीश्रना तीनू काश्रर काज।—कीर्ति०, पू० २०।

**काइ॑५**—सज्जा खी० [सं० काया] द० 'काया'। उ०—सच्च निरस्ति काइ कीं करधो। रहत वढुरि कहो धीं परयो।—भद्र ग्र० पू० २७०।

**काइ॑६५**—किं० विं० [सं० क इति या किमिति, हिं०] 'क्यों'। उ०—दाढ़ मस्ति कलूब मेला, तोडे वीयान काइ इ—दाढ़०, पू० ५४४।

**काइथ॑५†**—सज्जा पु० [सं० कायस्य] द० 'कायथ'। उ०—बुलिं सुजान करेय दिवानह। काइथ सब लापक बुधवानद०।—प० रासो, पू० २०।

**काइम॑५**—विं० [ग्र० कायम] द० 'कायम'। उ०—(क) दिखाइ दीदार मौज वदे की काइम करो मिहाल।—दाढ़०, पू० ५६७। (घ) मरहूद तुझे मरना सही। काइम अकल करके कही।—सत तुर्गसी०, पू० ४१।

**काइर॑५**—विं० [सं० कातर, प्रा० कायर] द० 'कायर'। उ०—इसी ग्राममं मो सुवावन वीर। कपे काइर धीर रथ्य मुधीर।—पू० रा०, ६। १५२।

**काइया॑**—विं० [हिं० काँइयाँ] द० 'काइया'।

**काई॑**—सज्जा खी० [सं० कावार] १ जल या सीड में होनेवाली एक प्रकार का महोन घास या सूक्ष्म वनस्पतिजान।

**विशेष-काई** मिन मिन आकारो और मिन मिन रगो को होती है। चट्टान या मिट्टी पर जो काई जमती है, वह महीन सूत के रूप में और गहरे या हल्के रंग की होती है। पानी के ऊपर जो काई फैलती है, वह हल्के रंग की होती है और उसमें गोल गोल वारीक पत्तियाँ होती हैं तथा फूल भी लगते हैं। एक काई लवी जड़ा के रूप में होती है, जिसे सेवार कहते हैं।

**किं० प्र०**—जमना।—लगना।

**मुहा०—काई** छुड़ाना=(१) मैल दूर करना। (२) दुख दारिद्र्य दूर करना। काई सा फट जाना=तितर वितर हो जाना। छेट जाना। जैसे,—वादलो का, भीड़ का इत्यादि।

२ एक प्रकार का हरा मुर्चा जो ताँबे, धीतल इत्यादि के बरतनो पर जम जाता है। ३. मैल। मैल। उ०—जब दर्पन लागी काई। तब दरस कहीं ते पाई।—(शब्द०)।

**काउर<sup>पु</sup>**—सज्जा पुं० [हिं० कांवर] दे० 'कांवर'—२। उ०—फाउर का पाणी पुनिर गिर पईसै ।—गोरख०, पृ० १३५।

**काऊ**—किं० विं० [सं० कुह, या \*कुच अथवा म० कदापि, प्रा० कदावि कमावि > कमाड, फाऊ] कमी । उ०—हिय तेहि निकट जाय नहिं काऊ ।—तुलसी (शब्द०)।

**काऊ<sup>३</sup>**—सर्व० [सं० किमपि या कौपि] १ कोई । २ कुछ ।—उ० (क) पय श्रम लेश कलेश न काऊ ।—तुलसी (शब्द०)। (ब) गुन अवगुन प्रभु मान न काऊ ।—तुलसी (शब्द०)।

**काऊ<sup>३</sup>**—सज्जा खी० [देश०] वह छोटी खूंटी जो वरही के सिरे पर जोते हुए खेत को वरावर करनेवाले पाटे या हेंगे में लगी रहती है । कानी ।

**काए<sup>पु</sup>**—विं० [हिं० का] दे० 'किस' । उ०—कैं दुखु री तोइ मात पिता को, कैं तेरे मा जाए थीर, काए दुख डूवि जैए ।—पोद्दार अभिं० ग०, पृ० ६१६।

**काएश्य<sup>पु</sup>**—सज्जा पुं० [सं० कायस्य] दे० 'कायस्य' । उ०—तवहु न चुविक्ष एकांगो शिरि केशव काएश्य ।—कीर्ति०, पृ० ७०।

**काएनात**—सज्जा खी० [श० काइनात] मृद्धि । ससार । दुनिया । उ०—जिससे है कायम वह कुल काएनात ।—कर्वीर मं०, पृ० ४६।

**कारुदि**—सज्जा खी० [सं० काकन्दि] एक देश का प्राचीन नाम । आजकल इसे कोकद कहते हैं । तुकिस्त्वान में कोकंद नाम का नगर जो समरकद से पूरब है ।

**काक<sup>१</sup>**—सज्जा पु० [सं०] [सं० काकी] १. कीआ । २ लैगडा व्यक्ति (खी०) । ३ एक प्रकार का तिलक (की०) । ४ एक माप (की०) । ५ एक द्वीप (की०) । ६. कोओ की भाँति पानी में केवल सिर डुवाकर स्नान करना (की०) । ७ घूंठ व्यक्ति (की०) । ८. ढीठ या वृष्ट व्यक्ति (की०) ।

**काक<sup>२</sup>**—सज्जा पुं० [अं० कार्क] एक प्रकार की नर्म लकड़ी जिसकी डाट बोतलो में लगाई जाती है । काग ।

**काक<sup>३</sup>**—सज्जा पुं० [हिं० काका] दे० 'काक' । उ०—पुनि कन्ह काक गोइद राइ । परिपुर्न कोध जे लगत लाइ ।—प० रा०, १४४०।

**काककगु**—सज्जा पुं० [सं० काककङ्गु] चेना । कंगनी । काकुन ।

**'काककला**—सज्जा खी० [सं०] १ चतुर्दश ताल का एक भेद । २. काकजंघा नाम की ग्रोपधि ।

**काकगोलक**—सज्जा पुं० [सं०] कोए की आंख को पुतली । उ०—उनको द्वितु उनही बने कोऊ करो अनेकु । फिरनु काकुगोलक भयो दुहूँ देह ज्यों एकु ।—विहारी (शब्द)।

**विशेष—प्रसिद्ध है कि कोए की आंखि तो दो होती हैं, पर पुतली एक ही होती है और वह जब जिस आंखि से देखना चहूता है तब वह पुतली उसी आंखि में चली जाती है ।**

**काकचचकु<sup>पु</sup>**—सज्जा खी० [सं० काकचिच्चा] दे० 'काकचिच्चा' उ०—काकचचकु कृत्तला गुजा करत प्रनाम ।—ग्रनेकार्य०, पृ० २८।

**काकचिच्चा<sup>पु</sup>**—सज्जा खी० [सं० काकचिच्चा] गुजा । घुंघची[खी०]।

**काकचेप्टा**—सज्जा खी० [सं०] कोए के समान सावधान या चोकना रहना [खी०]।

**काकच्छद**—सज्जा पुं० [सं०] १. काकपत्त । २. खजन [खी०]।

**काकजंघा**—सज्जा खी० [सं० काकजङ्गु] १ चकसेनी । मसी ।

**विशेष—इसका पौधा तीन चार हाथ तरु ऊंचा जाता है । इसके हंठल में चार-नाँच अगुल पर फूली द्वुई गंठे होती है । गाँठ पर डठन कुछ टेढ़ा रहता है जिससे वह चिड़िया की टाँग की तरह दिखाई देता है । प्रत्येक पुरानी मोटी गाँठ के भीतर एक छोटा कीड़ा होता है जो वच्चों की पसली फड़कने में दवा की तरह दिया जाता है । इसकी पत्तियाँ इच्छें इच्छ लवी होती हैं । वैद्यक में कान्जंघा कफ, पित्ता, खुज़नी, झुमि और फोड़े फुसी को दूर करनेवाली मानी जाती है । २. गुजा । घुंघची । ३. मुगोन या मुगवन नाम की लता ।**

**काकजबु**—सज्जा पुं० [सं० काकजम्बु] दे० 'काकाफला' [खी०]।

**काकजात**—सज्जा पुं० [सं०] कोकिल । कोयल [खी०]।

**काकडा**—सज्जा पुं० [सं० कक्कंट, प्रा० कक्कड़] एक बड़ा पेड़ जो सुलेमान पहाड़ तथा हिमालय पर कुमाऊँ आदि स्थानों में होता है ।

**विशेष—जाडे में इसके पत्ते झड़ जाते हैं । इसकी कडी लकड़ी पीलापन लिए हुए भूरे रंग की होती है और कुरसी, मेज, पलग आदि बनाने के काम में आती है । इसपर खुदाई का काम भी अच्छा होता है । पत्ते चौपायां को खिलाए जाते हैं । इसमें सींग के आकार के पोले बांदे लगते हैं जिन्हे 'काकडासींगी' कहते हैं ।**

**काकडा<sup>२</sup>**—सज्जा पुं० [देश०] एक प्रकार का हिरन जिसे सांभर या सावर भी कहते हैं ।

**काकडासींगी**—सज्जा खी० [सं० कर्कटशृङ्गी] हिमालय के उत्ताप पश्चिम साग में काँकडा नामक पेड़ में लगा हुया एक प्रकार का टेढ़ा पोला बांदा जिसका प्रयोग श्रीपदों में होता है ।

**विशेष—यह रंगने और चमड़ा सिभाने के काम में भी आता है । लाहे के चूर के साथ मिलकर यह काला नीला रंग पकड़ता है । वैद्यक में इसे गरम और भारी मानत है । खाने में इसका स्वाद करनेला होता है । बांद, कफ, श्वास, बाँसी, ज्वर, अतिसार और अर्चचि आदि रोगों में इसे देते हैं । अरकोल या लाखर नामक वृक्ष का बांदा भी काकडासींगी नाम से विकिता है ।**

**काकण**—सज्जा पुं० [सं०] एक प्रकार का कोड ।

**विशेष—इस रोग में श्रिदोप के कारण रोगी के शरीर में गुजा के समान लाल रंग के चक्कतों पड़ जाते हैं जिनमें बीच बीच में काले चिट्ठन भी होते हैं । ये चक्कतों पकड़ तो नहीं, पर इनमें पीड़ा और खुजली वृद्ध अधिक होती है ।**

**काकणी**—सज्जा खी० [सं०] घुंघची ।

**काकतालीय**—विं० [सं०] रघोगवश होनेवाला । इताकाकिया ।

**विशेष—यह वाक्य इस घटना के अनुसार है कि किसी ताड़ के पेड़ पर एक कीप्रा ज्यो हो आकर बैठा त्वयो ही उसका एक पका फन लद से नीचे टपक पड़ा । यद्यपि कोए ने फल को नहीं गिराया, तथापि देखनेवालों को यह धारणा होना सच दे कि कोप वे ही फन विराया ।**

## कोकतालीय न्याय

## दृष्टि

यौ०—काकतालीय न्याय ।

काकतालीय न्याय—सज्जा पु० [सं०] दे० ‘काकतालीय’ ।

काकतिकता—सज्जा ओ० [सं०] काकजघा । घुँघची [को०] ।

काकतु ड—सज्जा पु० [सं० काकतुण्ड] काला अगर ।

काकतु डी—सज्जा ओ० [सं० काकतुण्डी] कीप्राठोडी ।

काकदत—सज्जा पु० [सं० काकदन्त] काई अस भव वात ।

विशेष—कोए को दाँत नहीं होते, इससे शशशृग, वध्यापुथ्र आदि शब्दों की तरह काकदत भी अस भवाचक है ।

यौ०—काकदतगवेषण = (१) अस भव का खोज । (२) व्यर्थ चेष्टा या श्रम ।

काकध्वज—सज्जा पु० [सं०] बडवानल । वाडवागिन ।

काकपक्ष—सज्जा पु० [सं०] वालों के पट्टे जो दानों और कानों और कनपटियों के ऊपर रहते हैं । कुलना । जुलक ।

विशेष—इस प्रकार के वान रखनेवाले माये के ऊपर के वाल मुँडा डालते हैं और दोनों आर वडे वडे पट्टे छोड़ देते हैं जो कोए के पछ के समान लगते हैं ।

काकपक्ष<sup>④</sup>—सज्जा पु० [सं० काकपक्ष] ऐ० ‘काकपक्ष’ । काकपक्ष सिर सोहत नीके । गुच्छा विच विच कुसुम कली के । —तुलसी (शब्द०) ।

काकपद—सज्जा पु० [सं०] १. वह चिट्ठन जो छूटे हुए शब्द के स्थान को जताने के लिये पक्ति के नीचे बनाया जाता है और वह छूटा हुआ शब्द ऊपर लिख दिया जाता है । २. हंरे का एक दोप । छपहलू या अठपहलू हंरे में यदि यह दोप हो तो पहननेवाले के लिये हानिकारक समझा जाता है । ३. कोए के पैर का परिमाण । स्मृति में यह एक शिखा का परिमाण माना गया है । ४. चमंच्छेदन । ५. रतिविषयक एक आसन या वध (को०) ।

काकपाली—सज्जा ओ० [सं०] कोयल । उ०—लगे सोम कर तोम सर भई हिए वर धाइ । कूक काकपाली दई आली लाइ लगाइ । —राम० धम०, पृ० २७३ ।

काकपीनु—सज्जा पु० [सं०] कुचला ।

काकपुच्छ—सज्जा पु० [सं०] कोयन ।

काकपुष्ट—सज्जा पु० [सं०] कोयल ।

काकपेय—वि० [सं०] खिला [को०] ।

यौ०—काकपेया नदी = छिठली नदी ।

काकफल—सज्जा पु० [सं०] १ नीम का पेड़ । २. नीम का फल ।

काकफल—सज्जा ओ० [सं०] एक प्रकार का जामुन । बनजामुन ।

काकवध्या—सज्जा ओ० [सं० काकवध्या] वह स्त्री जिसे एक सरति के उपरात दूसरी सरति न हुई हो । एक वांभ ।

काकवलि—सज्जा ओ० [सं०] श्राद्ध के समय भोजन का वह भाग जो कोओ को दिया जाता है । कागोर ।

काकभीरु—सज्जा पु० [सं०] उलूक । उल्लू ।

काकभुशुड़ि—सज्जा पु० [सं० काकभुशुड़ि] एक ब्राह्मण जो लोमश के शाप से कोमा हो गए थे और राम के वडे भक्त थे । कहते हैं कि इनकी वनाई भुशुड़ि रामायण भी है ।

काकमदगु—सज्जा पु० [सं०] दात्यूह नामक पक्षी [को०] ।

काकमद, काकमदंक—सज्जा पु० [सं०] लौकी [को०] ।

काकमाचिका—सज्जा ओ० [सं०] मकोय [को०] ।

काकमाची, काकमाता—सज्जा ओ० [सं०] मकोय ।

काकमारी—सज्जा ओ० [सं०] दे० ‘ककमारी’ ।

काकवध सज्जा पु० [सं०] छूठा पोधा । ऐसा पीधा जिसकी वाल म दाना न हो [को०] ।

काकरव—सज्जा पु० [सं०] डरपोक व्यक्ति । ग्रसाहसी मनुष्य । वह व्यक्ति जो जरा सी वात से डर जाय और कोए की तरह काँव काँव मचाने लगे ।

काकरासगो—सज्जा ओ० [सं० काकडासगो] ऐ० ‘काकडासीगी’ ।

काकरी<sup>⑤</sup>—सज्जा ओ० [सं० ककटी, हिं० ककडी] ककडी । उ०—

काकरी के चोर को कटारी मारियतु है—पद्माकर (शब्द०) ।

काकरुक—सज्जा पु० [सं०] १ उल्लू । २. जोरु का गुलाम । म्हीमक्त । ३. घोडा । वचना (को०) ।

काकरुक<sup>२</sup>—वि० १ कायर । डरपोक । २. निर्धन । ३. नगन [को०] ।

काकरुकी—सज्जा ओ० [सं०] उल्लू की मादा [को०] ।

काकरुक—सज्जा पु०, वि० [सं०] ६० ‘काकरुक’ [को०] ।

काकरुकी—सज्जा ओ० [सं०] ‘काकरुकी’ [को०] ।

काकरुत—सज्जा पु० [सं०] कोए को कर्कश बोली [को०] ।

काकरुहा—सज्जा ओ० [सं०] एक प्रकार का पोधा जो पेड़ों के सहारे जीता है [को०] ।

काकरेज—सज्जा पु० [फा० काकरेज] वैगनी रग । काने और लाल रग के मेल से बनाया हुआ रग । ऊदा रग ।

काकरेजा—सज्जा पु० [फा० काकरेज+हिं० आ (प्रत्य०)] १. काकरेजी रग का कपडा । २. काकरेजी रग ।

काकरेजी<sup>१</sup>—सज्जा पु० [फा० काकरेजी] एक रग जो लाल और काले के मेल से बनता है । कोकची । विशेष—कपड़े को आल के रग में रंगकर फिर लोहार की स्थाही में रंगते हैं ।

काकरेजो<sup>२</sup>—वि० काकरेजी रग का ।

काकलव<sup>④</sup>—वि० [सं० काक+लभ्य] कोए का प्राप्य या प्राह्य (प्राहार) । उ०—भय जोड़ रिष जबक हरे । काकलव पप्पील गहि ।—पृ० रा०, २६ । १० ।

काकल—सज्जा पु० [सं०] [वि० काकली] १. गले में सामने की ओर निकल हुई हड्डी । कोमा । घटी । टेंटुवा । १. काला कोमा । ३. कठ की मणि । गले की मणि (को०) ।

काकलक—सज्जा पु० [सं०] १. स्वरनलिका या स्वरयश का सिरा । २. गले की मणि । ३. एक धान का नाम [को०] ।

काकलि—सज्जा ओ० [सं०] दे० ‘काकली’ [को०] ।

काकली<sup>१</sup>—सज्जा ओ० [सं०] १. मधुर व्यक्ति । कलनाद । उ०—पिय विनु कोकिल काकली भली अली दुख देत ।—श्रू० सत० (शब्द०) । २. सेंध लगाने की सबरी । ३. साठी धान । ४.

संगीत में वह स्थान जहाँ सूक्ष्म और स्फुट स्वर लगते हैं ५.  
घुँघची। गुंजा। ३ कंची (क्षौ)। ७ हलकी ध्वनि का वाच  
जिसको चोरी करते समय चोर यह जानने के लिये बजाते हैं  
कि लोग सोए हैं या नहीं (क्षौ)।

यौ०—काकलीद्राक्षा।

काकनी०—वि० [ त० काकलिन् ] जिसे काकली या घंटी हो।

काकलीक—सज्जा पु० [ स० ] मद मधुर स्वर (क्षौ)।

काकलीद्राक्षा—सज्जा ज्ञौ० [ त० ] १. छोटा ग्रन्थ।

विशेष—इसमें बीज नहीं होते और इसे मुखाकर किशमिग  
दनाते हैं।

२ किशमिश।

काकली निपाद—सज्जा पु० [ स० ] एक विकृत स्वर।

विशेष—यह कुमुद्वती नामक श्रुति से आरम होता है और इसमें  
चार श्रुतियाँ होती हैं।

काकलीरव—सज्जा पु० [ स० ] [ ज्ञौ० काकलीरवा ] कोणल।

काकशीर्प—सज्जा पु० [ स० ] [ ग्रगस्त का पेड़ या फूल ] वकपुष्प।  
हथिया।

क्राकसेन—सज्जा पु० [ अ काकस्वेन ] वह पुरुष जो किसी अफसर  
की मातहती में रहकर जहाज और मजदूरी की निगरानी करता  
हो। —(लग्न०)।

काकागा, काकागो—सज्जा ज्ञौ० [ स० काकाङ्गा, काकाङ्गी ] काकजगा।  
मनी (क्षौ)।

काकाची—सज्जा ज्ञौ० [ म० काकाञ्ची ] काकजवा (क्षौ)।

काका०—सज्जा ज्ञौ० [ स० ] १. काकजघा। मसी। २. काकोली।  
३ घुँघची। ४ कठमर। कठगूलर। ५ मकोय।

काका०—सज्जा पु० [ फा० ] [ ज्ञौ० काकी ] १. वाप का माई।  
चाचा। २. चमारो के नाच में करिंगे का वह साथी  
जिससे वह व्यग्य और हास्यपूर्ण सवाल जवाब करता  
है। इस काका को फोकली काका भी कहते हैं। ७०—काका  
उसका है साथी नट, गदके उसपर जमा पटापट, उसे टोकता  
गोली खाकर, आँख जायगी क्यों वे नटखट? भुन न जायगा  
भुने सा झट? |—ग्राम्या, पृ० ४५।

काकाकीया—सज्जा पु० [ हि० काका + कौश्रा ] द० 'काकातुया'।

काकाकिंगोलक न्याय—सज्जा पु० [ स० ] एक शब्द या वाक्य को उलट  
फेरकर दो भिन्न भिन्न रूपों में लगाना।

विशेष—दोगो का विश्वास है कि कोई को एक ही आँख हो-ही  
है जिसे वह इच्छानुसार दाहिने या बाएँ गोलक में लाकर अपना  
काम चलाता है। इसीलिये स्फुट में कोई को एक ही आँख नी  
कहते हैं। जिस तरह एक आँख को कोपा कभी दाहिनी और  
कभी बाईं ओर ले जाता है, उसी तरह किसी शब्द या वाक्य  
का योग्य सीधा उलटा व्यंग करने को काकाकिंगोलक न्याय  
कहते हैं।

काकातुया—सज्जा पु० [ मला० ] एक प्रकार का वडा तोना जो प्राय  
सफेद रंग का होता है।

विशेष—इसके सिर पर टेढ़ी चोटी होती है। इस चोटी को यह  
ऊपर नीचे छिना सकता है। इसका शब्द बड़ा कक्षण होता है  
और सुनने में 'क क तु अ' की तरह मालूम होता है। यह पर्ती  
जावा, बोनियो अदि पूर्वी द्वीपमण्डल के टापुमो में होता है।

काकातू प्रा—सज्जा पु० [ हि० काकातुया ] द० 'काकातुया'। ७०—

काकतूया महर गृह के द्वार का भी दुब्बी या। मूला जाता  
सकल स्वर या उन्मना हो रहा था। —प्रिय०, पृ० ५१।

काकादनी मज्जा ज्ञौ० [ स० ] १ कोप्राठोडी। २ सफेद घुँघची।

काकायु—मज्जा पु० [ स० ] स्वरण्वली (क्षौ)।

काकार—वि० [ स० ] जन छिड़कने या केनानेशला (क्षौ)।

काकारि—सज्जा पु० [ स० ] उल्लू (क्षौ)।

काकाल—सज्जा पु० [ स० ] द० 'काकन (क्षौ)।

काकाष्ट—सज्जा पु० [ म० ] वर्यंक। खाट (क्षौ)।

काकिणि, काकिणिका—सज्जा ज्ञौ० [ म० ] द० 'काकिणी' (क्षौ)।

काकिणिक—वि० [ स० ] द० 'काकिणीक' (क्षौ)।

काकिणी—सज्जा ज्ञौ० [ म० ] १ घुँघची। गुजा। २ पण का चन्द्रुं  
भाग जो पांच गड़े कोडियों का होता है। ३. माशे का चीयाई  
भाग। ४. कोडी।

काकाणीक—वि० [ म० ] काकिणीवाला। ग्रल्पत्रम धनवाला (क्षौ)।

काकिनी—सज्जा ज्ञौ० [ स० ] द० 'काकिणी'। ७०—सावन फल लूनि  
सार नाम तत्र भवसरिता कहें वेरो। सोड पर कर काकिनी  
लाग दठ वेनि होत हठ वेरो। —तुलसी (शब्द०)।

काकिल—सज्जा पु० [ स० ] १. कंउहार। कठमणि। २ गरदन का  
ऊपरी भाग (क्षौ)।

काकी०—सज्जा ज्ञौ० [ स० ] कोए की मादा।

काकी०—सज्जा ज्ञौ० [ फा० काका ] चाची। चची।

काकु—सज्जा पु० [ स० ] १ छिपी हुई चुटी नी वात। वर्यं। तनज।  
ताना। ७०—(क) राम विरह दशरथ दुखित कहत केक्यी  
काकु। कुत्तमय जाय उपाय सब केवन कर्मविपाकु।--  
तुलसी (शब्द०)। (ब) —विनु समझे निज अधवरिपाकु।  
जारिउ जाय जननि कहि काकु। —तुलसी (शब्द०)। २. ग्रलकार में वक्षेपित के दो भेदो में से एक जिम्मे शब्दों के  
अन्यायं या अनेकायं में नहीं वलिक ध्वनि ही से द्वारा  
अभिप्राय प्रहरण किया जाय। जैसे,—वया वह इतने पर भी न  
आवेगा? अर्वति आवेगा। ७०—प्रालेकुल कोकिल ऊतिन  
यह ललित वसत वहार। कहु सवि। नहिं ऐ है कहा प्यारे  
अबहु अगार (शब्द०)। ३. मसाष्ट क्यन (क्षौ)। ४. जिहा  
(क्षौ)। ५ जोग देना। वन देना (क्षौ)।

काकुत्स्य—सज्जा पु० [ ज० ] १ कहुत्स्य राजा के वर में उत्पन्न पुरुष।  
२ रामचन्द्र।

काकुद—सज्जा पु० [ स० ] तालु (क्षौ)।

काकुनां—सज्जा पु० [ म० काकुनी ] ६० 'हंगानी'।

काकुम—सज्जा पु० [ न० काकुम ] तानार देश के ठंडे नामों में होने-  
वाला एक प्रकार का नवला।

**विशेष**—इसका चमड़ा बहुत सफेद, मुलायम और गरम होता है।

अमीर लोग इस चमड़े की पोस्तीन बनवाकर पहनते हैं।

**काकुल**—सज्जा पु० [फा०] कनपनी पर लटकते हुए लवे वाल।

कुल्ले। जुन्फे। उ०—दामे काकुल का तेरे कोई गिरफ्तार नहीं, पैच हम पर ए पड़ा।—यशामा० पृ० १०२।

**मुहा०**—काकुल छोड़ना=वालों की लट गिराना या विखराना।

काकुल ज्ञानना=वानों में कधी करना।

**काकेची०**—सज्जा ऊ० [सं०] एक प्रकार की मछली कीो।

**काकोचिक०**—सज्जा पु० [सं०] एक प्रकार की मछली कीो।

**काकोदर०**—सज्जा पु० [सं०] [नी० काकोदरी] १ सौंप। उ०—दाढ़ुर काकोदर दसन परै मसन मति ध्याउ।—दीन० ग्र०, पृ० २०६। २ अधासुर नाम का राक्षस जिसका वध कृष्ण ने किया था। उ०—हरि तत चित्य कहुत काकोदर। याके उदर दोउ मेरे सोढर।—नद ग०, पृ० २६०।

**काकोल०**—सज्जा पु० [मं०] १ एक विप का नाम। २ काला कीआ (की०)। ३ मर्व (की०)। ४ शूकर (क्षेत्र०)। ५ कुम्हार (की०)। ६ एक नरक (की०)। ७ एक बहुमूल्य वस्तु या पदार्थ (की०)।

**काकोली०**—सज्जा ऊ० [मं०] एक श्रोपधि।

**विशेष**—यह एक प्रकार की जड़ या कद है जो सतावर की तरह होती है, पर आजकल मिलती नहीं। इसका एक भेद क्षीरका कोली भी है। वैद्यक में वह वीर्यवर्तक और क्षीरवद्धक मानी गई है।

**पर्याँ०**—शीतपाकी। पपत्या। क्षीरा। वीरा। धीरा। शुल्का। सेदुरा। जीवती। पथस्विनी।

**काकोलूकिका०**—सज्जा ऊ० [सं०] कीआ और उल्लू के जैसी सहज शत्रुता (की०)।

**काकोलूकीय०**—सज्जा पु० [सं०] १ काक और उल्लू का सहज वेर। २ पचतत्र का तीसरा तत्र [की०]।

**यौ०**—काकोलूकीय तत्र=पच तत्र का तीसरा तत्र। काकलूकीय न्याय=वह न्याय जहाँ कीआ और उल्लू की सहज शत्रुता की स्थिति हो।

**काक्ष०**—सज्जा पु० [सं०] १ तिरछी नजर। कटाक्ष। २. कोप दृष्टि। ३. कुदृष्टि [की०]।

**काक्षी०**—सज्जा ऊ० [सं०] १ एक प्रकार का सुगधित पदार्थ। २ एक प्रकार की सुगधित मिट्टी [की०]।

**काख०**—सज्जा ऊ० [हिं० कांख] दे० 'काँख'। उ०—पठ अर जठर वीच तो वेनु। काख वेत, कच लपटे रेनु।—नंद० ग्र०, पृ० २६४।

**काग०**—सज्जा पु० [सं० काक] कीआ। वायस।

**मुहा०**—काग उडाना=किसी के आने का शकुन विचारना।

उ०—वाहड़ीयाँ वे यविक्याँ, काग उड़ाइ उडाइ।—दोला०,

दू० १६७।

**यौ०**—कागभुसुडि, कागभुसुडी।

**काग०**—सज्जा पु० [ग्र० कार्क] १. वलूत की जाति का एक वडा पेड़।

**विशेष**—यह स्पेन, पुर्तगाल तथा अफिका के उत्तरी नागों में होता है। यह ३०-४० फुट तक ऊंचा होता है। इसकी छाल दो इच तक मोटी और बहुत हल्की तथा लचीली (अर्थात् दाव पड़ने से दव जानेवाली) होती है। बोतल, शीशी आदि की डाट इसी छाल की बनती है।

**२. बोतल** या शीशी की डाट जो काग नामक पेड़ की छाल से बनती है।

**कागज०**—सज्जा पु० [ग्र० कागज] [विं० कागजी] १. सन, लूँ, पट्टए, वांम, लकड़ी आदि को पीसकर या सड़कर बनाया हुआ पत्र जिसपर ग्रधर लिखे या छापे जाते हैं।

**यौ०**—कागजपत्र=(१) लिखे हुए कागज। (२) प्रामाणिक लेख 'दस्तावेज'।

**मुहा०**—कागज काला करना—व्यर्य कुछ लिखना। कागज रेंगना=कागज पर कुछ लिखना। कागज की नाव=कण्ण-भगुर वस्तु। न टिकनेवाली चीज। कागज की लेडी=ग्रयो में लिखी वातें जो आँखों से देखी वातों की अपेक्षा कम प्रामाणिक होती हैं। उ०—मैं कहता हूँ आविन देवी, तू कहता कागज की लेची।—करीर ग्र०, मा० १, पृ० ३५।

कागज दौड़ाना, कागजी घोड़े दौड़ाना=धूर लिखापड़ी करना। धूर चिठ्ठीपत्री भेजना। परस्पर धूर पत्र व्यवहार करना। कागज पर चढ़ाना=कही लिख लेना। टाँकना। टीपना।

२ लिखा हुप्रा कागज। लेख। प्रामाणिक लेख। प्रमाणपत्र। दस्तावेज। जैसे,—जवतक कोई कागज न लाओगे, तुम्हारा दावा ठीक नहींमाना जाएगा।

**क्रि० प्र०**—निखना।—लिखवाना।

३ सवादपत्र। ममाचारपत्र। खपर का कागज। अख्यार। जैसे—आजकल हम कोई कागज नहीं देखते। ४ नोट। प्रामिसरी नोट।—जैसे,—३००००) का तो उनके पास खाली कागज है।

**कागजात०**—सज्जा पु० [ग्र० कागज का बहु०] कागजपत्र।

**कागजी०**—विं० [ग्र० कागज + फा० ई (प्रत्य०)] १. कागज का। कागज का बना हुआ। २ जितका छिलका कागज की तरह पतला हो। जैसे,—कागजी नीधू, कागजी वादाम।

**यौ०**—कागजी जोक=बहुत पतली और छोटी जोक।

**विशेष**—जोक तीन प्रकार की होती हैं।—(१) भेसिया। (२) मझोरी और (३) कागजी।

**कागजी०**—सज्जा पु० १ कागज बेचनेवाला। २ वह कवूतर जो बिलकुल सफेद हो।

**कागजी काररवाई०**—सज्जा ऊ० [हिं० कागजी + फा० काररवाई] लिखापड़ी।

**कागजी वादाम०**—सज्जा पु० [हिं० कागजी + फा० वादाम] एक प्रकार का वाढ़िया वादाम जिसका ऊपरी छिलका अपेक्षाकृत पतला होता है।

**कागजी सबूत०**—सज्जा पु० [हिं० कागज + ग्र० सबूत] कागज पर लिखा हुआ सबूत। लिखित प्रमाण।

**कागत**④—सज्जा पु० [ग्र० कागज्, हिं० कागद] दें० 'कागज' । उ०—ऐनो सग्रह होर भै कवहूँ देव्यो नरी, दुति को दुति लेखन कागत ।—पोदार अनिं० ग्रं०, पृ० ३६० ।

**कागदा**—सज्जा पु० [ग्र० कागज्] १. कागज । उ०—सत्य कहो लिखि कागद कोरे ।—तुलसी (शब्द०) २. किसी कार्यालय का विशेष रजिस्टर । बाता । वही । उ०—साथी हमरे चलि गए, हम नी चालनहार । कागद मे वाकी रही ताने लागी बार ।—कवीर सा० सं०, पृ० ७६ ।

क्रि० प्र०—ग्राना ।—काटना ।—छोना ।—हिराना ।

यौ०—कागदपत्तर, कागदपत्र = दें० 'कागजपत्र' ।

मु०—कागद फडना = (१) किसी की मृत्यु होना । (२) मरने का लक्षण प्रकट होना । कागद खोना = दीर्घजीवी व्यक्ति का कष्टमय जीवन लंबा होते जाना ।

**कागदगर**④—सज्जा पु० [हिं० कागद+फा० गर (प्रत्य०)] कागज लिखनेवाला । उ०—तत्तकरा अपवित्र कर मानिए जैसे कागदगर करत विचार ।—रै० वानी०, पृ० ३७ ।

**कागदी**④—वि० [हिं० कागद+ई (प्रत्य०)] केवल कागज पर लिखने वाला, व्यवहार न करनेवाला । उ०—कागद लिखे सो कागदी की व्यापारी जीव । आतम दृष्टि कही लिखै, जित देवै तित पीव ।—कवीर सा०, पृ० ८५ ।

**कागमूसु डि**④, कागभुसु डि④—सज्जा पु० [सं० काकभुशुण्डि] दें० 'काकनुशुडि' ।

**कागमारी**—सज्जा ल्ली० [देश०] एक प्रकार की नाव जिसके ग्रामे पीछे के मिश्के लडे होते हैं ।

**कागर**④—सज्जा पु० [ग्र० कागज] १. कागज । उ०—(क) तुम्हरे देश कानर मस्ति खूटी । प्यास अरु नीद गई सब हरि के विना विरह तन टूटी ।—सूर (शब्द०) । (ख) कवित विवेक एक नहिं मोरे । सत्य कहो लिखि कागर कोरे ।—मानस, १६ । २ पव। पर । उ०—(क) कीर के कागर ज्यो नृपचीर विशूपन उप्पम अग्नि पाई ।—तुलसी (शब्द०) । (ख) कागर कीर ज्यो भूपन चीर सरीर लक्ष्यो तज्यो नीर ज्यो काई ।—तुलसी (शब्द०) ।

**कागरी**④—वि० [हिं० कागर=कागज] तुच्छ । हीन । उ०—नट नागर गुनन के आगर मे प्रीति वाही गाढी नइ प्रीति जगी रीति मई कागरी ।—रघुगाज (शब्द०) ।

**कागल**④—सज्जा पु० [हिं० कागर] दें० 'कागर' । उ०—कागल नहीं कमम नहीं, नहीं कलेखणहार ।—डोला०, दू० १५० ।

**कागलो**④—वि० [हिं० कागरी] दें० 'कागरी' । उ०—जीवन घड़ीय ते नवि रहई । जीणसू कागली हुआ वैहार ।—बी० रासा, पृ० ३३ ।

**कागा**④—नजा पु० [सं० काक, काळ] २० 'काप' ।

**कागावासी**—सज्जा ल्ली० [सं० काक+वक्षित (बोली या बोलने का समय अव्याप्ति हिं० काग/वासी)] नींग जो नवेरे कोशा बोलते समय छानी जाय । सुवेरे के समय की नींग । उ०—प्राप्त माल ऊरे छ ते उठि भोरहि कागावासी ।—हरिश्चन्द्र (शब्द०) ।

२-४६

**कागावासी**③—सज्जा पु० [सं० काक+भासी] एक प्रकार का मोती जो कुछ काला होता है ।

**कागारोल**—सज्जा पु० [हिं० काग=कौशा+रोर=शोर] हल्ला । तुलड । शोरगुन ।

**कागिया**③—सज्जा ल्ली० [देश०] रिवत देश की एक प्रकार की भेड ।

**विशेष**—इसका सिर बहुत भारी और टांगे छोटी होती हैं । इसका मास बहुत स्वादिष्ट होता है । लोग इसे ऊन के लिये नहीं, मास के लिये ही पालते हैं ।

**कागिया**③—सज्जा पु० [हिं० काग+इया (प्रत्य०)] काले रग का एक कोडा जो वाजरे की फसल को हानि पढ़े चाता है ।

**कागिल**④—सज्जा पु० [हिं० काग] काग । कौशा । उ०—कागिल गर फाँदियाँ, बटेरे वाज जीता ।—कवीर ग्र०, पृ० १४१ ।

**कागौर**—संज्ञा पु० [सं० काक्वलि] पितृकर्म मे कव्य का वह भाग जो कौए के लिये निकाला जाता है । काक्वलि ।

**काच**④—वि० [हिं० कच्चा या कॉच्चा] १. कच्चा । उ०—ग्रामे पीछे जो करे सोई वचन है काच ।—सं० दरिया, पृ० ३ । २. जी का कच्चा । कायर । छरपोक ।

**काच**③—सज्जा पु० [सं०] १. शीशा । कौच । २. ग्रांचि का एक रोग जिसमे दृष्टि मंद हो जाती है । ३. बारी मिट्टी । ४. काला नमक । ५. मोम । ६. जुए के भार को सेमालनेवाली रसती । ७. तराजू की डोरी [क्षें०] ।

**काचक**—सज्जा पु० [सं०] १. शीशा । कौच । २. पत्यर । ३. बारी मिट्टी [क्षें०] ।

**काचडगारा**④—वि० [स० कच्चर+कार] बुराई करनेवाला । उ०—काचडगारा ऊपरा रामतणी है रीस । काचडगारा कूचडा वगडे विसवा बीम ।—वाँकी० ग्रं०, मा० ३, पृ० ७५ ।

**काचडा**④—सज्जा ल्ली० [सं० कच्चर=बुरा, नीच] चुगली । उ०—मुख ओढ़ी रे माँहिले, पर काचडा पुरीप ।—वाँकी० ग्रं०, मा० २, पृ० ५७ ।

**काचन, काचनक**—सज्जा पु० [सं०] सामान, कागज के बड़ल अथवा हस्तलेख के पन्नो को बाँधने की डोरी [क्षें०] ।

**काचमणि**—सज्जा पु० [सं०] स्फटिक ।

**काचर**④—सज्जा ल्ली० [हिं० कचरे] दें० 'कचरी' । उ०—कोग केर काचर फली, पापड गेधर पात ।—वाँकी० ग्र०, मा० २, पृ० ६७ ।

**काचमल**—सज्जा पु० [सं०] काचलवण ।

**काचलवण**—सज्जा पु० [सं०] काचिया नोन । काला नोन । सोचर नोन ।

**काचरी**④—सज्जा ल्ली० [हिं० कांचली] दें० 'कांचरी' ।

**काचली**④—सज्जा ल्ली० [हिं० कांचली] दें० 'कांचली' । उ०—साप काचली छाँडे बीच ही न छाँडे । उदक मे वक ध्यान माँडे ।—दस्तिनी०, पृ० ३५ ।

**काचा-** १. कॉच्चा । २. दें० 'कच्चा' । उ०—इनको राजदार

काची'

में ते श्राद्धा श्राद्धा पाव काँचे चना मनुष्य पाढ़े सौंभ को मिलते हैं ।—दो सौ बावन०, भा० १, पृ० १२६ । २ अनित्य । असार । मिथ्या । उ०—समझों में निरधार, यह जग का चोंक सो । एक रूप अपार, प्रतिविवित लखियत जहाँ ।—विहारी (शब्द०) ।

काची'—सज्जा खी० [हिं० कच्चा] दूध रखने की हड्डी ।

काची'—सज्जा खी० [हिं० कच्चा] रीखुर, सिघाड़े या कुम्हड़े आदि का हलुवा ।

काच्या<sup>(५)</sup>—विं० [हिं० कांचा] दे० 'कच्चा' । उ०—कुम्ह काच्या नीर भरिया विनसत नहिं वार रे ।—दविखनी०, पृ० ३१ ।

काछ्य—सज्जा पु० [स० कक्ष प्रा० कच्छ] १ पेड़ और जाँघ के जोड़ पर का तथा उसके कुछ नीचे तक का स्थान । २ धोती का वह भाग जो इस स्थान पर से होकर पीछे खोसा जाता है । लैंग । उ०—(क) कसि काछ दिए धेघरी की कसे कटि सो उपरोक्ति भाँति मली ।—रघुनाथ (शब्द०) । (ख) चतुर काछ काछे जव जैसा । तब रहें नाच दिखावें तेसा ।—विश्राम (शब्द०) ।

क्रि० प्र०—कसना ।—काछना ।—खोलना ।—देना ।—वाँधना ।—मारना ।—लगाना ।

३ अभिनय के द्वये नटों का वेश या वनाव ।

काछ्ना<sup>(६)</sup>—क्रि० स० [स० कक्षा, प्रा० कच्छ] १ कमर में लपेटे हुए वस्त्र के लटकते भाग को जाँघों पर से ले जाकर पीछे कसकर बाँधना । २ बनाना । सेवारना । पहनना । उ०—(क) गोर किशोर वेष वर काछ्ये । कर शर वाम राम के पाढ़े ।—तुलसी (शब्द०) । (ख) ए ई राम लखन जे मुनि सेंग श्राए हैं । चौतनी चोलना काढ़े सवि सोहें आगे पाढ़े ।—तुलसी (शब्द०) ।काछ्ना<sup>(७)</sup>—क्रि० स० [स० कषण = घिसना, चलना] हथेली या चम्मच आदि से किसी तरल पदार्थ को किनारे की ओर खीचकर उठाना या इकट्ठा करना । जैसे, पोस्त से श्रफीम काछ्ना, होरसे पर में चढ़न का काछ्ना ।काछ्नि<sup>(८)</sup>—सज्जा खी० [हिं० काछनी] दे० 'काछनी' । उ०—कमल दलनि की कात्ति काढ़े, बातु विचित्र चित्र तन आँठे ।—नद० प्र०, पृ० २६३ ।

काछनी—सज्जा खी० [हिं० काछना] कसकर और कुछ ऊपर चढ़ाकर पहनी हुई धोती जिसकी दोनों लैंगें पीछे खोसी जाती हैं । काछनी । उ०—(क) काछनी कटि पीत पट दुति कमल के सर खड़ ।—सूर (शब्द०) । (ख) सीम मुकुट कटि काछनी, कर मुरली उर माल ।—विहारी (शब्द०) ।

क्रि० प्र०—कसना ।—काछना ।—मारना ।

२. धाघरे की तरह का एक चुनावदार पहनावा जो आधे जघे तक होता है और प्राय जाँघिए के ऊपर पहना जाता है । आजकल मूर्तियों के शृंगार और रामलीला आदि में इस पहनावे का व्यवहार होता है ।

काछ्या—सज्जा पु० [हिं० काछना] कसकर और कुछ ऊपर चढ़ाकर

पहनी हुई धोती जिसकी दोनों लैंगें पीछे खोसी जाती हैं । काछनी ।

क्रि० प्र०—कसना ।—काछना ।—वाँधना ।—मारना ।—लगाना ।

काछ्या<sup>(९)</sup>—सज्जा पु० [स० कच्छ = जलप्राय देश] १. तरकारी बोने प्रीर वेचनेवाला । २ उच्चत कार्य करनेवाली एह जाति ।काछ्या<sup>(१०)</sup>—विं० [स० कच्छ] कच्छ देश का । कच्छी । उ०—काछी करह वियूमिया०, घटियउ जोडण जाइ । हरणाखो जउ हैसि कहइ, आणिति एथि विसाई ।—डोलां, द० २२६ ।काछ्या<sup>(११)</sup>—सज्जा पु० [स० कच्छ देश का धोडा । उ०—पेत्र सुरगी धाघरा, ढाके मत धर ढान काछी चढ़ आछी कहौ हजा भीजण हाल ।—वाँझी० प्र०, भा० २, पृ० ८ ।काछ्युई<sup>(१२)</sup>—सज्जा खी० [स० कच्छपो, प्रा० कच्छवी] दे० 'कछुप्रा' । उ०—प्रडा पाले काछुइ, विन यन रावे पोक । यों करता सवकी करै, पाले तीनउ पोक ।—कवीर सा०, पृ० ८१ ।काछ्यू<sup>(१३)</sup>—सज्जा पु० [स० कच्छप, कच्छर] दे० 'रुछुवा' । उ०—चेला पटे न छाँडिह पाछू । चेला मच्छु गुरु जिमि काढू ।—जायसी (शब्द०) ।

काछ्ये—क्रि० विं० [स० कक्ष, प्रा० कच्छ] नियट । पास । नजदीक । उ०—नाहि कहहो सुब्र दे चति हरि को मैं जावति हौं पाढ़े । वैमहिं फिरी सूर के प्रमुप जहाँ कुञ्ज गृह काढ्ये ।—सूर (शब्द०) ।

काज<sup>(१४)</sup>—सज्जा पु० [स० कार्य प्रा० करज] १ प्रगत्त तो किनी उद्देश्य की निक्षिके लिये किया जाय । कार्य । काम । कृत्य । उ०—(क) जानी लोप करत नहिं करहै लोग विगारत काज ।—सूर (शब्द०) । (ख) धाम, धूम, नीर और समीर मिले पाई देह ऐसी धन कैसे दूर काज भुगतावैगो ।—लकण (शब्द०) ।

क्रि० प्र०—करना ।—कराना ।—चलना ।—चलाना ।—निकलना ।—भुगतना ।—भुगनना ।—सेवारना ।—सरना । सारना ।

मुहा०—के काज = के हेतु । निमित्त । निये । उ०—पर स्वारथ के काज सीस आजे धरि दीजे ।—गिरधार (शब्द०) ।

२ व्यवसाय । धधा । पेशा । गोप्यार । जैसे, (क) इस लड़के को ग्रव किसी काम काज में लगाओ । (ख) पपते घर का काज देखो । ३ प्रशोजन । मत-व । उद्देश्य । अर्थ । उ०—(क) रोए कन न वहरै तो रोए का काज ?—जायसी (शब्द०) । (ख) विन काज आज महराज नाज गइ मेरी ।—गीत, (शब्द०) । ४ विशाह सवध । उ०—यह पश्यमल राजकुमार सर्ही, दर जानकी जोगर्हिं जन्म लयो । रघुराज तथा मियि० पुर राज चकाज यही जो न काज भयो ।—रघुरज (शब्द०) ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

५ वालक ग्रवस्था से बड़े या किसी बूढ़े आदमी के मर जाने का भोज । काम ।

क्रि० प्र०—करना ।—पड़ना ।—होगा ।

काज<sup>(१५)</sup>—सज्जा पु० [पुर्त० काजा, कोंकणी काज] छेद जिसमे बटन ढालकर फेसाया जाता है । बटन का घर ।

क्रि० प्र०—वनाना ।

कोर्टे

काजस-सज्जा पु० [स० कजल [हिं० काजन] दे० 'कजल'

मुहा०—काजर केरी कोठरी = दे० 'काजर की कोठरी'। उ०—  
काजर केरी कोठरी काजर ही का काट। वलिहारी वा दास  
की, रहे नाम की ओट।—वचीर सा० स०, मा० १ प०२२।

काजरि०—सज्जा खी० [स० कजली] वह गाय जिसकी आँखों  
काजरी—सज्जा खी० [स० कजली] वह गाय जिसकी आँखों  
किनारे काना घेरा हो। उ०—वाँह उचाइ काजरी घीरी  
गैयन टेरि बुनावत।—सूर (शब्द०)।

काजर०—सज्जा पु० [हिं० काजर] दे० 'काजल'। उ०—कजरारी  
अखियान में भूली काजल एक।—मति० प्र०, प०० ३३३।

काजल—सज्जा पु० [स० कजल] वह कालिख जो दीपक के धुएं के  
जमने से किसी ठीकरे आदि पर लग जाती है और आँखों में  
लगाई जाती है।

कि० प्र०—देना।—पारना।—लगाना।

मुहा०—काजल घुलाना, डालना, देना, सारना=(आँखों में)  
काजल लगाना। काजल पारना=दीपक के धुएं की कालिख  
को किसी वरतन में जमाना। काजल की ओवरी या कोठरी=  
ऐसा स्थान जहाँ जाने से मनुष्य दोप या कलक से उसी प्रकार  
नहीं बच सकता जैसे काजल की कोठरी में जाकर काजल  
लगने से। दोप या कलक का स्थान। उ०—(क) यह मयूरा  
काजल की ओवरी जे आवर्हि ते कारे।—सूर (शब्द०)।  
(ख) काजल की कोठरी में कैसहूं सयानों जाय एक लोक  
काजल की लागे पै लागे री (शब्द०)।

यो०—काजल का तिल=काजल की छोटी विदी जो स्त्रियाँ  
जोमा के लिये गालों पर लगाती हैं।

काजलिया०—वि० [स० कजल, हिं० काजल+इया (प्रत्य०)] दे०  
'कजलीया'। कजली खी। उ०—जइ तूं ढोला नावियज,  
काजलियारी चीज, चमक मरेसी माखी, दब खिवरी चीज।  
ढोला०, दू० १५०।

काजली०—सज्जा खी० [हिं० कजली] दे० 'कजली-ह'। उ०—  
रमझ सहेली काजली, घर घर कामिनी मड़ई छइ खेल।—  
बी० रासो, प०० ४८।

कागिर०—क्रि० वि० [स० किम्] वयो। उ०—कोकिल काजि  
सतावह कान्ह।—विद्यापति, प०० ४१५।

काजिव—सज्जा पु० [ध० कूजिव] झूठ बोलने वाला। झूठा।

उ०—झूठ की किश्ती चड़ झूठ को काजिव तार।—कवीर  
म०, प०० ३७५।

काजी—सज्जा पु० [म० काजी] मुसलमानों के धर्म और रीतिनीति  
के अनुसार न्याय की व्यवस्था करने वाला। मुसलमानों समय  
का न्यायाधीश। उ०—(क) काजी जो दुवले वयों, शहर के  
भी देशों से। (ख) रोशन जमीर वेचूं सीना साफ काजी कादिर।  
—पलट०, प०० ८३।

काजू—सज्जा पु० [कोंक० काजू] १. एक पेड जो मदरास, केरल,  
कर्णाटक और उत्तराखण्ड ज्ञानी स्थानों में दोता है।

विशेष—इसकी छाल बहुत खुरदरी और लकड़ी जूँड़ होती है  
जिससे चट्टक और सजावट के सामान तैयार होते हैं। इसके  
फलों की गिरी को मूनकर लोग खाते हैं। मीनी निकाली हुई  
गुठलियों के छिलकों से लोग एक प्रकार का तेज भी निकालते  
हैं जो तेजाव को तरह तेज होता है। इसके शरीर में लगते  
ही छाले पड़ जाते हैं। यह तेल पुस्तकों की जिल्दी में लगा  
देने से दीमकों का डर नहीं रहता।

२. इस वृक्ष का फल। ३. इस वृक्ष के फन की गुठली के भीतर  
की मीनी या गिरी।

काजूभोजू—वि० [हिं० काज+भोग] ऐसी दिखाऊ वस्तु जो अधिक  
काम न मानके। कमजोर या मामूली चीज।

काट—सज्जा खी० [स० कर्त, ग्रा० कटू] १. काटने की क्रिया। काटने  
का काम। जैसे—यह तलवार अच्छी काट करती है।

कि० प्र०—करना।—होना।

यो०—काट छाँट=(१) मारकाट। लड़ाई। (२) काटने से बचा  
खुचा टुकड़ा। करतन। (३) किसी वस्तु में कमी वेशी।  
घटाव बढ़ाव। जैसे—इस लेख में बहुत काँट छाँट की  
आवश्यकता है। काट कूट=२० 'काँट छाँट'। मारकाट=  
तलवार आदि की लड़ाई।

२. काटने का ढग। कटाव। तराश। करतव्यों त। जैसे,—इस  
अंगरखे की काट अच्छी नहीं है।

यो०—काँट छाँट=रचना का ढग। तर्ज। किता।

३. कटा दुया स्थान। धाव। जरूर।

कि० प्र०—करना।

४. छरछराहट जो धाव पर कोई चीज लगने से होती है। ५.  
ढंग। कपट। चालवाजो। विश्वासघात। जैसे,—यह समय  
पर काट कर जाता है।

कि० प्र०—करना।

यो०—काट कपट=चोरी छिने किसी चीज को रुक कर देना।  
काट छाँट=ढग। जोड़ तोड़। छवका पजा। जैसे,—वह बड़ी  
काट छाँट का आदमी है। काट फाँस=(१) जोड़ तोड़।  
फौसाने का ढग। (२) इधर की उधर लगाना। लगाव वकाव।  
६. कुश्ती में पैच का जोड़। ७. चिकनाई और गर्द मिली मैल।  
तेल, धी आदि का तलछट।

काट०—सज्जा खी० [स० किटू=मैल] वह मैल या तलछट जो तेल के  
पात्र में नीचे जम जाती है।

कि० प्र०—बैठना।

काटकी—सज्जा खी० [हिं० काठ+की] लकड़ी या छड़ी जिसे हाय  
में लेकर कलदर बदर या माल नचाते हैं।

काटन०—सज्जा पु० [हिं० काटना] किसी काटी हुई वस्तु के छोटे  
छोटे टुकड़े जिन्हें बेकाम समझकर लोग फेंक देते हैं। करतन

काटन०—सज्जा पु० [ग्रा० कूँडन] १. करास। रुई। २. रुई चा  
कपड़ा। जैसे,—काटन मिच्स।

काटना—क्रि० स० [स० कर्तन प्रा० कटूण] १. किसी धारदार  
चीज की दाव या रगड़ से दो टुकड़े करना। शस्त्र आदि की  
धार धेमाकर किसी वन्धु के दो उड़ करना। २१.—रेत  
काटना, खिर काटना।

मुहा०—काटो तो खून या लहू नहीं=किसी दुखदायी, मरानक या अपना रहस्य खोलने वाली वार को सुनकर एकवारंगी सभ्र हो जाना । सतव्य हो जाना । जैसे,—ज्यों ही उसने यह वात कही, काटो तो खून नहीं । ७०—काने को देखते ही दरोगा साहब के हवास पैतरा हुए । काटो तो लहू नहीं बदन मे । —फिसाना०, भा० ३, पृ० ५४ । २ पीसना । महीन चूर जैसे, करना । माँग काटना । मसाला काटना ।

**विशेष**—इस अर्थ मे 'कर्ता' प्राप्त वस्तु होती है, व्यक्ति नहीं । जैसे,—यह बटा खूब मसाला काटता है ।

३. धाव करना । जरूर करना । जैसे,—जूते का काटना । ४ किसी वस्तु का कोई ग्राश अलग करना । जैसे,—(क) इस वर्ष नदी उधर की बहुत सी जमीन काट ले गई । (ख) उनकी तनखाह मे से २५) काट लो । ५ युद्ध मे मारना । बध करना जैसे,—उस लड़ाई मे संकड़ों सिपाही काटे गए । ६ कतरना । व्योतना । जैसे,—तुमने अभी हमारा कोट नहीं काटा । ७ छाँटना । नष्ट करना । दूर करना । मिटाना । जैसे,—पाप काटना, रग काटना, मैल काटना, झगड़ा काटना । ८ समय विताना । वक्त गुजारना । जैसे,—रात काटना, दिन काटना, महीना काटना, जाड़ा काटना, गरमी काटना, वरसात काटना । ९ रास्ता बतम करना । हूरी तै करना । जैसे,—रेल हक्को का रास्ता घटो मे काटती है । १० अनुचित प्राप्ति करना । बुरे ढण से आय करना । जैसे, माल काटना । १०—उसने उस मामले मे खूब रुपए काटे । ११ कलम की लकीर से लिखावट को रद करना । छेकना । मिटाना । खारिज करना । जैसे,—(क) उसने तुम्हारा लिखा सब काट दिया । (ख) उसका नाम स्कूल से काट दिया गया । १२ ऐसे कामों को तैयार करना जो लकीर के रूप मे कुछ दूर तक चले गए हो । जैसे, सड़क काटना, नहर काटना । १३. एक नहर या नाली के पानी का किनारा काटकर दूसरी नहर या नाली मे ले जाना । जैसे,—इस खेत का पानी उसमे काट दो । १४ ऐसे कामों को तैयार करना जिनमे लकीरों द्वारा कह विभाग किए गए हो । जैसे,—खाना काटना, व्यारी काटना । १५ एक सच्चया के साथ दूसरी सच्चया का ऐसा भाग लगाना कि शेष न बचे । जैसे,—इस सच्चया को सात से काटो । १६ बौद्धने वाले के हाथ पर रखी हुई ताश की गडडी मे से कुछ पत्तों को इसलिए उठाना जिसमे हाथ मे आई हुई गडडी के ग्रतिम पत्ते से वाँट आरंभ हो । १७ ताश की गडडी का इस प्रकार फेटना कि उसका पहले से लगा हुआ कम न बिगडे ।—(जाहू) । १८ जेल खाने मे दिन विताना । कैद भोगना । जैसे,—जेल काटना । १९. किसी विषेले जतु का डक मारना या दौत घोंसाना । छसना । जैसे—सांप ने काटा, भिड ने काटा, कुत्ते न छाटा ।

**सयो० क्रि०—झाना** ।

मुहा०—काटने दौड़ना=विडचिडाना । खी भना । जैसे—उससे रुपया माँगने जाते हैं तो वह काटने दौड़ता है ।

२० किसी तीक्ष्ण वस्तु का शरीर के किसी भाग मे लगकर खुजली । ए हुए जलन और छरठराहट पैदा करना । जैसे—(क) पान मे चूना भविक या, उसने सारा मुँह काट लिया ।

(ख) सूरन मे यदि खटाई न दी जाय तो वह गता काटता है । २१ एक रेखा का दूसरी रेखा के ऊपर से चार कोण बनाते हुए निकल जाना । २२ किसी जीव का सामने से निकल जाना । जैसे,—विल्ली का रास्ता काटना तुरा समझा जाता है । २३ घस्से से डोरी आदि तोड़ना । जैसे, पतग काटना । २४ (किसी मत का) खड़न करना । अप्रमाणित करना । जैसे,—उसने तुम्हारे सब सिद्धांत काट दिए । २५ चतुर्तो गाड़ी से माल का गायब करना । २६ किसी श्रुखला मे से कोई भाग जुदा करना । जैसे,—तीन गाड़ियाँ इसी स्टेशन पर काट दी जायेंगी । २७ शरीर पर कप्ट पढ़ूँचाना । दुखदायी लगता । तुरा लगता । नागवार मालूम होना । जैसे,—(क) जाडे मे पानी काटता है । (ख) पढ़ने जाना तो इल लड़के की काटता है ।

मुहा०—काटे खाना या काटने दौड़ना=(१) तुरा मानूम होना । चित्त को व्यथित करना । (२) जी को उचाट करना । सूना और उजाड लगना । जैसे,—उनके बिना यह मकान काटे खाता है । ७०—वेगम, अब पहले तो हम इस मकान को बदलेंगे, काटे खाता है ।—फिसाना० भा० ३, पृ० २३० । काटे का मन न होना=दाघा का प्रतिकार न होना । विरोध को सामर्थ्य न होना । ७०—यह बड़े जात शरीर हैं, उनके काटे का मन नहीं ।—फिसाना० भा० ३, पृ०, १३६ । २८ पांचाना कमाना, मैला उठाना ।—(लश्न) ।

**काटर**④—विं० [हिं० कट्टर] ३० 'कटटर' उ०—ग्राना कटर एक तुवारू । कहा सो फेरी न असवारू ।—जायसी (गव्द०) ।

**काटल**④—विं० [सं० किट्ट, हिं० काट] मोरचावा ग । जग लगा । ७०—काटल आवध मूँझ कर मन मदाइण ब्रन्त ।—तौरी० प्र०, भा० ३ पृ० २८ ।

**काटुक**—सज्जा पु० [सं०] अम्लता । खटास [को०] ।

**काटौ**—सज्जा पु० [हिं० काटना+ञ (प्रत्य०) ] १. काटनेव ला । २ कटाक । डरावना । भयानक ।

**काटू३**—सज्जा पु० [अ० कैश्यनट] एक प्रकार का बडा वृक्ष जो दक्षिण अमेरिका से लाहर मारत के दक्षिणों समुद्रटो पर रेतीली भूमि मे लगाया गया है । हिजली बदाम ।

**विशेष**—इसके तने पर एक प्रकार का गोद होता है जिसके कीडे नष्ट होते या भाग जाते हैं । इसकी छाल मे से एक प्रकार का रस निकलता है जिससे कपड़ो पर निशात लगाया जाता है । इसकी छाल मे से एक प्रकार का तेल भी निकलता है जो मछलियाँ पकड़ने के जालो पर लगाया जाता है । इसके बीजो से भी तेन निकलता है जो बहुत अशो मे बादाम के समान होते हैं भूनकर खाए जाते हैं प्रीर उनका मुरब्बा भी पड़ता है । इसकी लकड़ी से सदूक, नाव और कायला बनाया जाता है ।

**काठ॑**—सज्जा पु० [सं० काष्ठ, प्रा० कटू] १. पेड का कोई स्यूल अग (दान तना आदि) जो आधार से अ ग हो गया है । खकड़ी ।

यौ०—काठ कठगर=निसार वस्तु। निस्तत्व पदार्थ। उ०—  
उसय काठ कठगरा तासो काटत लगे न वार।—भीखा  
श०, पृ० ८८। काठ कबाड़ी=लकड़ी का बना मामान जो टूट  
फूटकर देकाम हो गया हो। काठ का उल्ल=जड। वज्र मूर्ख।  
वौर ज़ज़ानी। काठ की धोड़ी=अस्तित्वहीनता का आधार।  
शून्यापार। उ०—चारगजी चरगजी मँगाया, चढ़ा काठ की  
धोड़ी।—क्वीर श०, पृ० ६। काठ की हाँड़ी=धोड़े की  
चीज। ऐसी दिखाऊ वस्तु जिसका धोड़ा एक वार से अधिक  
न चल सके। उ०—जैसे,—हाँड़ी काठ की चड़े न दूजी वार।  
काठ का धोड़ा=वैसाखी। काठ कटौप्रत वाँचुरी=आंबिमिली  
की उरह का एक खेल जिसमे लड़के किसी काठ को छू छूकर  
ग्राते हैं।

काठ होना=(१) सज्जाहीन होना। चेतनारहित होना। जडरू  
होना। स्तव्य होना। जैसे—सिपाही को सामने देखते ही वह  
काठ हो गया। (२) सूखकर कड़ा हो जाना (वस्तु के लिये)।  
काठ कोड़ा चलना=(१) काठ से पैर देने और कोड़ा मारने का  
अधिकार होना। दड देने का अधिकार होना।

विशेष—योगिक शब्द वनाने मे काठ को 'कठ' कर देते हैं।  
जैसे—कठफोड़वा, कठपुतली, कठधोड़ा, कठकूम्रा, कठमलिया।  
ऐसे पेड़ो के नामो मे भी 'कठ' लगाते हैं जिनके फल नीरस  
ओर विना गुदे क होते हैं, जैसे,—कठजामुन, कठगूलर, कठवैर।  
२. ईदन। जलाने की लकड़ी। ३. शहरीर। लवकड। लकड़ी  
का बड़ा तथता। लकड़ी की बनी हुई बेड़ी। कलदरा।  
उ०—कोतवाल काठी करि वाँध्यो छूटे नही साँझ ग्रव भीर।  
—सुदर ग्र, भा० २, पृ० ५५७।

विशेष—यह बेड़ी वास्तव मे दो वरावर तराशे हुए लकड़ो से  
बनती है। दोनो के बीच मे छेद होता है। इसी छेद मे अपराधी  
का पैर डाल देते हैं और दोनो लकड़ो को पेंच से कस देते हैं।  
मूह०—काठ पहनाना, काठ मारना=अपराधी को काठ की बेड़ी  
पहनाना। काठ मे पांव देना=(१) अपराधी को काठ की बेड़ी  
पहनाना। कलदरे मे पांव डालना। (२) जान वूकर स्वय  
वधन मे पड़ना। उ०—फूले फूले फिरत है, होत हमारो व्याव।  
तुलसी गाय वजाय के देत काठ म पांव।—तुलसी (शब्द०)।  
५. अचेत दशा। सज्जाहीन की स्थिति। ६. कामसवधो के विषय  
मे 'बेखवरी'। जैसे—काठ ओरत, काठ मर्द।

काठ<sup>पु०</sup>—सज्जा पु० [हि० काठ की पुतली का सुक्षिप्त रूप] द०  
'कठपुतली'। उ०—कतहुं चिरहैटा पंखा लावा। कतहुं पखड़ी  
काठ नचावा।—जायरा (शब्द०)।

काठक—सज्जा पु० [स०] कुण्ण यजुर्वेद का एक शाखा। उ०—तैतिरीय  
सहिता और काठक साहता से भी प्रगट होता है कि  
शूद्रो की गणना भी समाज के अगो मे होती थी।—हिंद०  
सभ्यता, पृ० ८८।

यौ०—काठकगृह्यसूत्र=एक सूत्र ग्रथ का नाम। काठक सहिता  
=कृष्णयजुर्वेद का एक भाग या शाखा। काठकापनिपद्=  
कठोपनिपद्।

काठकबाड़—सज्जा पु० [हि० काठ+कबाड़ (मन०)] बक़ियो शादि  
के दूड़े फूड़े भोज निकल्मे द्वाक्षरे। शाद वयङ।

काठडा—सज्जा पु० [हि० काठ+डा (प्रत्य०)] [ची० काठड़ी] काठ  
का बना हुआ वरतन। कठीन।

काठनीम—सज्जा पु० [हि० काठ+नीम] एक प्रकार का वृक्ष जिसे  
गवेल भी कहते हैं। वि० 'गवेन'।

काठवेर—सज्जा पु० [हि० काठ+वेर] इद्रायन की तरह की एक

वेल जो हिंदुस्तान के खुशक हिस्सो मे तथा अकगानिस्तान और  
फारस मे होती है।

विशेष—इसके फल इंद्रायन के फल के समान ही कड़े होते  
हैं। इनके बीज से तेल निकलता है जो जलाने के काम मे  
आता है। कोई कोई इसका व्यवहार दवा मे इद्रायन के स्थान  
पर करते हैं। इसे कारित भी कहते हैं।

काठमांडू—सज्जा पु० [स० काठ, प्रा० कट्ठ + मडप, प्रा० मडव]

तेपाली की राजधानी।

विशेष—इस नगर मे काठ के मकान अधिक होते हैं, इसी से इसका  
यह नाम पड़ा।

काठमारी—वि० [हि० काठ+मारना] जिसे काठ मार गया हो।  
अवसन्न। सज्जाहीन।

काठिन—सज्जा पु० [स०] १. कठोरता। कडापन। २. खजूर का फल  
[को०]।

काठिन्य—सज्जा पु० [स०] कडापन। कठोरता। सखनी।

कठियावाड़—सज्जा पु० [हि० काठ=समुद्रतट+वाड़=द्वार]  
भारतवर्ष का एक प्रात जो अब गुजरात देश का पश्चिम  
भाग है।

विशेष—यह कच्छ की खाड़ी और खमात की खाड़ी के बीच मे  
है। इस प्रात के घोड़े प्रसिद्ध होते हैं जिन्हे लोग काठी कहते  
हैं। यह प्राचीन काल मे सोराष्ट्र मडल के अत्यंत था।

काठियावाडी<sup>१</sup>—वि० [हि० काठियावाड़] काठियावाड से सवधित।  
काठियावाड का।

काठियावाडी<sup>२</sup>—सज्जा पु० काठियावाड की बोली।

काठी<sup>१</sup>—सज्जा ली० [हि० काठ] १. बोडो की पीठ पर कसने की  
जीन जिसमे नीचे काठ लगा रहता है। यह आगे और पीछे की  
ओर कुछ उठी होती है। उ०—कोड़े पर अच्छी चमड़े की कठी  
लगी हुई थी।—किन्नर, पृ० ३८।

कि० प्र०—कसना।—घरना।

२. झेट की पीठ पर रखने की गदी जिसके नीचे और ऊपर के उठे  
हुए भागो मे काठ रहता है। ३. तलवार या कटार का काठ  
का स्थान जिसपर चमड़ा या कपड़ा चढ़ा रहता है।

काठी<sup>२</sup>—सज्जा ली० [स० कायस्थिति, प्रा० कायथिट्टु अयवा स० कायस्थि,  
प्रा० का शादिन] शरीर की गठन। अंगलेट। जैसे,—उसकी  
काठी बहुत अच्छी है। उ०—तेरी पुजी सेवा ये रे प्रोजी पराई  
काठी दे रे।—दक्षिणी० पृ० ३६।

काठी<sup>३</sup>—वि० [काठियावाड़] काठियावाड का (घोड़ा)। उ०—  
दल सुध दान दियाह, काठी घाटी कवियण।—वाँकी० प्र०,  
भा० १, पृ० १५।

**काठी॑४**—वि० [ स० कष्ट, छुड़, प्रा कट्ठ ] ( राज० ) काठी ।

खूब मजबूती से । उ०—सीपण काइ न सिर जियो, प्रातम हाय करत । काठी साहेत मूठि माँ, काठी कासी सत ।—दोल०, ८० ४१६ ।

**काठ॒**—सज्जा पु० [ हिं० काठ ] कूदू की तरह का एह पीग जिनही खेती हिमालय के कम ठड़े स्थानों में होती है ।

**विशेष**—इसका पेड़ कूदू से कुछ वड़ा होता है । और दाने फूद ही की तरह पहलदार होते हैं, पर कोने नुकीले नहीं होते । इसकी तरकारी भी लोग खाते हैं ।

**काठो॑**—सज्जा पु० [ हिं० काठ ] एक प्रकार का मोटा धान जो पजाव में होता है ।

**काड॑**—सज्जा ज्ञी० [ अ० काँड ] एक प्रकार की मछली जो उत्तर ही और ठड़े समुद्रों में पाई जाती है ।

**विशेष**—यह तीन वर्ष में पूरी वाढ़ को पहुँचनी है । उस समय यह तीन कुट लबी और तोल में १२ पाउँड से २० पाउँड तक होती है । इसका मास बहुत पुष्टिकर होता है । इसमें एह प्रकार का तेल बनाया जाता है जिसे 'काड लिवर आँश्ल' कहते हैं । यह तेल क्षय रोग की अच्छी दवा मानी जाती है । इसमें विटामिन वी पर्याप्त मात्रा में होता है ।

**यौ०**—काड लिवर आयत=काड नाम की मछली के कलेजे से निकाता हुआ तेल ।

**काडो॑**—सज्जा ज्ञी० [ स० काण्ड ] अरहर का सूधा और कटा पेड़ । कटिवा । रहट ।

**काढना॑**—क्रि० स० [ स० फर्वण, प्रा० फड्दण ] १. किसी वस्तु के भीतर से कोई वस्तु बाहर करना । निकालना । २०—(क)

खनि पताल पानी तहे काढ़ा । छीर समुद्र निकासा हुत बाढ़ा ।—जायसी (शब्द०) । (घ) भीन दीन जनु जल ते काढ़े ।—तुलसी (शब्द०) । २. किसी शावरण को

हटाकर कोई वस्तु प्रत्यक्ष करना । खोलकर दियाना । जैसे,—

दाँत काढना । ३ किसी वस्तु को किसी वस्तु से अलग करना । ४०—तव मयि काढि लिए नवनीता ।—तुलसी (शब्द०) । ४ लकड़ी, पत्थर, कपड़े ग्रादि पर देल घूटे बनाना । उरेहना । चिथिय बनाना । जैसे—देल बूटा काढना, कसीदा काढना । ४०—(क) पंचरिहि पंचरि सिह गढ़ि काढ़े । डरपहि लोग देखि तर्द़े ठाढ़े ।—जायसी (शब्द०) ।

(घ) राम बदन विलोकि मुनि ठाढ़ा । मानहुँ चित्र माझि लिखि काढ़ा ।—तुलसी (शब्द०) । ५ उधार लेना । छणु लेना । जैसे, उनक पास रुपया तो या नहीं, कही दे काढ़ि कर लाए हैं । ४०—(ग) मारहि पिरहि उछण मए नीके ।

गुरु छणु रहा साच वड़ जी के । सो जनु हमरे माये काढ़ा । दिन चलि गए ब्याज बहु बाढ़ा ।—तुलसी (शब्द०) । ६०. कड़ाहे मे से पकाकर निकालना । पकाना । छानना । जैसे,—पूरी काढना, जलेवी काढना । ७ दृष्ट दुहना । जैसे,—

गेया का दृष्ट मभी काढा गया है ।

**काढा॑**—सज्जा पु० [ स० क्वाय, प्रा० काड ] ग्रोष्वियो को पानी से चबाल मा छोड़ाकर बनाया हुआ शरदत । क्वाय । जोशांव ।

**काण॑**—रि० [ स० ] १ काना । २ थेद किया हुआ (ज्ञ०) ।

**काण॑**—सज्जा पु० ग्रोष्वियो को पानी से चबाल मा छोड़ाकर बनाया हुआ (ज्ञ०) ।

**काण॑४**—सज्जा पु० [ हिं० कानि ] मर्यादा । लोक रजा । ३०—सोपी छाका नेण नू, काका वाली नाण ।—गैंग० प्र०, ८० २, पू० ३ ।

**काण॑५**—सज्जा पु० [ स० ] १ कोया । २ मुर्गा । ३. एह प्रकार का हन । ४ यथा नामक चिह्निया (ज्ञ०) ।

**काण॑६**—सज्जा पु० [ स० ] कानी स्त्री का जड़ा (ज्ञ०) ।

**काण॑७**—सज्जा पु० [ स० ] ३० 'माण॑७' (ज्ञ०) ।

**काण॑८**—सज्जा ज्ञी० [ स० ] १ व्यनिचारिणी स्त्री । २ व्रिगाहित स्त्री (ज्ञ०) ।

**यौ०**—काणेलीमाता=(१) ग्रवियाहित स्त्री जा पुरा । (२) मह माता जिसको ग्रवियाहित प्रवन्ध्या में यत्वान हो ।

**काण्व॑**—सज्जा पु० [ स० ] १ कण का वज्र । २ कण जा यनुगयो ।

**कात्र॑**—सज्जा पु० [ स० कात्र ] कलाप व्याकरण त्रिमे कुमार वा कातिक्षय की दृष्टा से सर्ववर्मा ने बनाया था ।

**कात॑**—सज्जा पु० [ स० कर्त्तन, प्रा० कत्तन ] १ एह प्रान्तर की कंडी जिसने रेतेरिये भेडों ने बात फ्तरते हैं । २. मुर्गे के पेर जा काँटा ।

**कातवरक॑**—सज्जा पु० [ हिं० ] ३० 'कातिक' । ३०—कातवर करत पहुँचर उनान । गोक्तन महात्म सुनत कान ।—पू० ८०, १ । ३८० ।

**कातना॑**—क्रि० स० [ स० कत्तन, प्रा० कत्तन ] १ लूँ दे नूत उनाना । लूँ दा ऐंठ या वटकर तागा बनाना । २०—यह सास को कहि समुझावे तू मेरे दिग देंडी काति ।—सुदर प्र०, भा० ३, पू० ५४५ । २ ढेरा दे चन या मूँज ग्रादि की रस्ती बनाना ।

**मुहा०**—महीन कातना=बहुत ऊशता से गड़ गड़कर बाते करना ।

**कातर॑**—वि० [ स० ] [ सज्जा कातरता ] १ गधीर । व्याकुन । चन्त । २ उरा हुमा । भयभीत । ३. डरपोक । बुजादिल । ४०—

कोउ कातर युद्ध परात सभय (शब्द०) । ४ अरत । दुर्वित ।

५०—कातर वियोगिन दुष्पद रन कीमूमि पावत नम नई । भारतेंदु प्र०, भा० १, पू० ११० ।

**यौ०**—कातरोक्तिपु० (१, दुष्पद से भरा बचन । (२) विनती । प्रारंविनय ।

५ विवश । लाचार (ज्ञ०) ।

**कातर॑**—सज्जा पु० [ स० ] १ घडनेल । २. एह प्रकार की मछली ।

**कातर॑**—सज्जा पु० [ स० कतरी ] जवडा । चोभर ।—(कलदर) ।

**कातर॑**—सज्जा ज्ञी० [ स० कतू = कातनेवाला ] कोल्हू मे लकड़ी का वह तच्ता जिसपर हाँकवाला बैठता है प्रीर जो काल्ह का कमर से लगा हुआ उसक चारों मार धूमता है । इसी म बैठ जाते जाते हैं ।

**कातरता॑**—सज्जा ज्ञी० [ स० ] [ वि० कातर ] १. ग्रीरता । चरन्ता । २ दुख की व्याकुलता । ३ डरपोक्षत ।

**कातराचार॑**—सज्जा पु० [ स० ] नृत्य मे एह प्रश्नार का दृष्टक ।

कातरि

**क्रातरिपुँ**—सज्जा श्वी० [ हिं० कानर ] दे० ‘कतरी’। उ०—कातरि बेतुर गिरत बैल चौकत उछरर दोउ।—प्र० मधन०, भा० १, पृ० ४४।

**कातरोक्ति**—सज्जा श्वी० [ च० ] दुख या संकट में कही जानेवाली दीनता भरी वार्ते।

**कातर्य**—सज्जा पु० [ स० ] कातरता।

**कातल**—सज्जा पु० [ च० ] एक वडी मछली [क्षी०]।

**काता**—सज्जा पु० [ हिं० कातना ] काता हुया सूत। तान। ढोरा। थी—बुढ़िया का काता=एक प्रकार की मिठाई जो बहुत महीन सूत की तरह होती है।

**काता॒**—सज्जा पु० [ च० कृ॒त्, कृ॒त्ता, प्रा॒त् कृ॒ता ] वाँस काटने या छींकने की छूरी।

**कातावारी**—सज्जा श्वी० [ च० कृ॒त् ( कातना, बीच से दो भागों में बाँटना ) + हिं० बारी ( बाली ) ] वह पतली काँड़ी जो जहाज पर बैंडो धरनों के बीच लगी रहती है और जिसके ऊपर तत्ता जड़ा जाता है।

**काति**—वि० [ च० ] इच्छुक [क्षी०]।

**कातिक**—सज्जा पु० [ च० कातिक ] वह महीना जो शरद ऋतु में बावर के बाद पड़ता है। कातिक।

**कातिक**—सज्जा पु० [ हिं० ] हरे रंग का एक प्रकार का बहुत बड़ा गोला।

**कातिगाँ**—सज्जा पु० [ च० कातिक ] दे० ‘कातिक’। उ०—सबत अठारह इक्यावन वरख मास, कातिग उन्मारी तिपि पचमी सुहाइ है।—द्रव ग्र०, पृ० १३७।

**कातिकी॑**—वि० [ पु० कातिकी ] दे० ‘कातिकी’।

**कातिकी॒**—सज्जा पु० [ च० कातिक ] दे० ‘कातिक’। उ०—भै कातिकी सरद सुसि उवा। बढ़ूरि गंगन रवि चाहै छुवा।—जायसी० (शब्द०)।

**कातिक॒**—सज्जा पु० [ च० कातिक ] दे० ‘कातिक’। उ०—कातिक माह जसो न्हाउ। तजि अन्न फन घब पाउ।—प० रा०, पृ० ११।

**कातिव**—सज्जा पु० [ च० ] रिखनेवाला। लेखक।

**कातिल॑**—वि० अ० [ कातिल ] १ प्राणु लेनेवाला। धारक।

**कातिल॒**—सज्जा पु० कल्प या वृष करनेवाला मनुष्य। हन्यारा।

**काती**—सज्जा श्वी० [ च० कर्त्री प्रा० कर्त्री॑ ] १ केची। २ मुनारों की कतरनी। ३ चाकू। छुरी। ४ छोटी तलवार। कती। ५—यह पाती न आती पै काती शरी, हमारी मुनि बुढ़ि गरी छो गरी।—नट०, पृ० २६।

**कातीय॑**—वि० [ स० ] कन ऋषि संवंधी। कात्यायन सत्रवी।

**कातीय॒**—सज्जा पु० कात्यायन का छात्र।

**कातु**—सज्जा पु० [ च० ] कुंआ [क्षी०]।

**कात्य॑**—वि० [ च० ] कत ऋषि संवंधी।

**कात्य॒**—सज्जा पु० १ कन ऋषि के गोयज ऋषि २. कात्यायन।

**कात्याइनी॑**—सज्जा श्वी० [ स० ‘कात्यायनी॑’ ] दे० कात्यायनी॑। उ०—भवा भवाना, मृदा, मृडानी। काली कात्याइनी, हिमानी।—नंद० ग्र०, पृ० २२४।

**कात्यायन**—सज्जा पु० [ च० ] [ श्वी० कात्यायनी॑ ] १ कत ऋषि के गोव में उत्पन्न ऋषि जिसमें तीन प्रणिद्ध हैं—एक विश्वामित्र के वंजड, दूसरे गोमिल के पुत्र और तीसरे सोमदत्त के पुत्र वरहचि कात्यायन।

**विशेष**—विश्वामित्र वंजीय प्राचीन कात्यायन के बनाए हुए ‘श्रोतनू’ और ‘प्रतिहारनू’ हैं। दूसरे गोमिलपुत्र कात्यायन है जिनके बनाए ‘गृह्णयसत्रद’ और ‘छोपरिगिष्ट’ या ‘समर्प्रदीप’ हैं। तीसरे वरहचि कात्यायन हैं जो पाणिनि सूत्रों के वार्तिक-कक्ष प्रसिद्ध हैं।

२ एक बीद्र आचार्य।

**विशेष**—इन्होने ‘अमित्यर्म-नान-प्रन्थान’ नामक ग्रन्थ की रचना की है। नेपाली बीद्र ग्रन्थोंमें पता लगता है कि ये बुद्ध से ४५ वर्ष पूछे उत्पन्न हुए थे।

३ पानी व्याकरण के कर्ता एक बीद्र आचार्य जिहे पा त्री ग्रन्थों में ‘बच्चायन’ कहते हैं।

**कात्यायनी॑**—सज्जा श्वी० [ च० ] १ कत गोव में उत्पन्न स्त्री। २. कात्यायन ऋषि की पत्नी। ३. कपाय वस्त्र धारण करनेवाली ब्रह्मेड विश्वामी स्त्री। ४. कल्पमेद से कन गोव में उत्पन्न एक दुर्गी। ५. याज्ञवल्क्य ऋषि की पत्नी। ६. पार्वती (क्षी०)।

यौ०—कात्यायनीपुत्र कात्यायनीसुत=कातिकेय।

**कात्यायनीय**—वि० [ स० ] कात्यायन ऋषि द्वारा रचित ग्रन्थ।

**काया॑**—सज्जा पु० [ हिं० कन्या (स० ल्लिंग) ] दे० ‘कन्या’। द०—जहे बींग तह चून है, पान सुपारी काय।—जायसी० (शब्द०)।

**काया॒**—सज्जा पु० [ हिं० कन्या ] एक प्रकार का खेरा रंग। उ०—केचित रंगहि काय महि कपग। करि प्रपच दैर्घ्यहि अति लपरा।—सुदर ग्र०, भा० १ पृ० ६२।

**काया॑**—सज्जा श्वी० [ स० कन्या ] दे० ‘कन्या’। उ०—रक्त पीत स्वेनावरी काय रेखे पुनि जैन।—सुदर ग्र०, भा० २, पृ० ७३५।

**कायरी॑**—सज्जा श्वी० [ हिं० कन्यरी ] दे० ‘कन्यरी’।

**काया॒**—सज्जा श्वी० [ स० कन्या, हिं० कन्या ] दे० ‘कन्या’। उ०—मला पद्धिरे तिलक बनावे काया गूदर नावे।—गुरान०, पृ० २२।

**कायिक**—सज्जा पु० [ स० ] १ कहानियै कहनेवाला। २ कहानियै लिखनेवाला [क्षी०]।

**कादंव॑**—वि० [ स० कादम्ब ] १ कदव सुवधी। २ समूह संवंधी।

**कादंव॒**—सज्जा पु० १. कदव का पेड़ या कल फून। २ एक प्रकार का हस। कलहन। ३ ईख। ४ वाण। ५ दक्षिण का एक प्राचीन राजवंश। ६. शराव। मदिरा। कदव की बनी शराव।

**कादवक**—सज्जा पु० [ स० कादम्बक ] वाण [क्षी०]।

**कादवर**--सज्जा पु० [ स० कादम्बर ] १ दही की मलाई। २ ईख का गुड। ३ कदम के फूलों की शराव। ४ मदिरा। शराव। ५ हाथी का मद।

**कादवरिपु**—सज्जा श्वी० [ स० कादम्बरी ] स० कादवरी। उ०—कांच मास कवहु कर भोगण, कदवरि से लोहित लोग्रन।—कीति०, पृ० ६०।

## कादवरी

कादवरी—सज्जा ली० [सं० कादम्बरी] १ कोकिल । कोयल । २ सरस्वती । वाणी ३. मदिरा । शराव । ४—मधुर केति कादवरी छके सौवरे छेन ।—घनानद, पू० २७३ । ५ मैना । ५ वाणमधु की लिखी एक आठायिका जिसकी नायिका का यही नाम है । ६ गड्ढो मे एक वरसात का पानी (का०) ।

कादविनि—सज्जा ली० [सं० कादम्बिनी] दे० 'कादविनी' । ७—निरवधि रस की रासि रसीली । हित कादविनि नित वरसीली ।—घनानंद, पू० १८५ ।

कादविनी—सज्जा ली० [सं० कादम्बिनी] १. मेघमाला । घटा । २ मेघ राग की एक रागिनी ।

कादम(४)—सज्जा पु० [सं० कदम, प्रा० कददम] दे० 'कर्दम' । ८—वसु मास कादम मचो ग्रसत परवत वणे, रुधिर मिल सरतपत हुमो रातो ।—रघु० रु०, पू० २० ।

कादर—वि० [सं० कातर] १ डरपोक । भीर । बुजदिल । २ व्याकुल । अधीर । ३—(क) लाल विनु कैसे लाज चादर रहैगी आज कादर करत मोहिं वादर नए नए ।—श्रीपति (शब्द०) । (ख) क्षण इक मन मे शूरि कहोई । क्षण इक मे कादर हो सोई ।—ग्रनुराग, पू० ४१ ।

कादरिप्रत(५)—सज्जा पु० [प० कद्रत] कुदरत करने वाला । ४—कादरिप्रत के आलम मे किमे च कुदरत नई, जो खुदा कहवाय ।—इनिखनी०, पू० ४११ ।

कादवो—सज्जा पु० [सं० कर्दम, प्रा० कदम, (पु०+कर्दो)] दे० 'कर्दो' । ५—मानि कादव लपटाय रे, ले कि तनिक गुन जाए रे ।—विद्यार्थि, पू० ४६५ ।

कादा—सज्जा पु० [सं० क= जल + शार्दी= भीगी हुई] लकड़ी की पटरी जो जहाज की शहतीरो और कडियो के नीचे उन्हें जकड़े रहने के लिए जड़ी रहती है ।

कादिम(६)—सज्जा पु० [हि० कादम] दे० 'कर्दम' । ७—नदियाँ नाला नीझरण, पावस चढ़िया पूर । करहउ कादिम तिलकस्यई पथी पूगल दूर ।—ठोला०, दू० २५६ ।

कादिर—वि० [अ० कादिर] १ ताकतवर । शक्तिशाली । २ सामर्थ्यवान । कादूदार । ३—वीर रघुवीर पंगवर खोदा मेरे, कादिर करीम काजी माया मत खोई है ।—मलूक०, पू० २८ ।

कादिरकार—वि० [अ० कादिर + फा० कार(प्रत्य०)] शक्तिशाली बनानेवाला । सामर्थ्य प्रदान करनेवाला । ४—जिंदगानी मुरद वाशट, कुजे कादिरकार ।—दाद०, पू० ५०७ ।

कादिरी—सज्जा ली० [अ० कादिरी] एक प्रकार की चौली जिसे वेगमे पहनती है । सीनावद । ५—नीमा जामा तिलक लवादा कुस्ती दगला दुनही, नीमस्तीन कादिरी चोला भगला ।—सूदन (शब्द०) ।

कादी(७)—सज्जा पु० [अ० काजी] दे० 'काजी' । ६—सुरुनान के फरमाने सगो राह सम सम डेल पलु, कादी पोजा मपद्म लह ।—कीति०, पू० ८० ।

कादो(८)—सज्जा पु० [हि० कादम, कावव] दे० 'कादो' । ७—परवत बूडे मूमि नहिं नीजे कादो वकुलहि खाई ।—म० दरिया, पू० ११२ ।

काद्रव—वि० [सं०] गहरे पीले रंग का [को०] ।

काद्रवेष—सज्जा पु० [स०] शेप, अनन्, वामुकी, तबक आदि सर्व जो कद्र से उत्पन्न माने जाते हैं ।

कान॑—सज्जा पु० [सं० कर्ण, प्रा० कण्ण] वह इंद्रिय जिससे शब्द का ज्ञान होता है । सुनने की इंद्रिय । श्रवण । व्युति । शोष ।

विशेष—मनुष्य तथा और दूसरे माता का दूध पीनेवाले जीवों के कान के तीन विभाग होते हैं । (क) बाहरी, अर्थात् सूप की तरह निकला हुआ भाग और बाहरी छेद । (ख) बीच का भाग जो बाहरी छेद के आगे पड़नेवाली फिल्ली या परदे के भीतर होता है प्रीते जिसमे छोटी छोटी बहुत सी हृदियाँ फैली होती हैं प्रीते जिसमे एक नन्ही नाक के द्वेषों या तालू के ऊपर बाली थैली तक गई होती है । (ग) भीतरी या मूलभूत्या वो श्रवण शक्ति का प्रधान साधक है और जिसमे शब्दवाहक ततुओं के छोर रहते हैं । इनमे एक थैली होती है जो चक्करदार हृदियों के बीच मे जमी रहती है । इन चक्करदार थैलियों के भीतर तथा बाहर एक प्रकार का चेप या रस रहता है । शब्दों की जो लहरें मध्यम भाग के परदे की फिल्ली से टकराती हैं, वे अस्थिततुओं द्वारा मूलभूत्या में पहुँचती हैं । दूध पीनेवालों से निम्न ब्रेस्टी के रीढ़वाले जीवों में कान की बनावट कुछ सादी हो जाती है, उसके ऊपर का निकला हुआ भाग नहीं रहता, अस्थिततु भी कम रहते हैं ।

विना रीढ़वाले कीटों को सी एक प्रकार का कान होना है ।

मुहा०—कान उठाना=(१) सुनने के लिये तंयार होना । आहट होना । अकनना । (२) चौकन्ना होना । सचेत या सजग होना । हीलियार होना । कान उड़ जाना=(१)

लगातार देर तक गमीर या बड़ा शब्द सुनते सुनते कान मे पीड़ा और चित्त मे घबराहट होना । (३) कान का कट जाना ।

कान उड़ा देना=(१) हल्ला गुल्ला करके कान को पीड़ा पहुँचाना और व्याकुल करना । (२) कान काट लेना ।

कान उड़ाना=ध्यान न देना । इस कान से सुनना उस कान से उडा देना । ४—अर्थं सुनी सब कान उडाई ।—कवीर सा०, पू० ५८२ । कान उमेठना=(१) दंड देने के हेतु किसी का कान मरोड़ देना । जैमे,—इस लड़के का कान तो उमेठो ।

(२) डड आदि द्वारा गहरी चेतावनी देना । (३) बोई काम न करने की कड़ी प्रतिज्ञा करना । जैमे,—लो भाई, कान उमेठता हूँ, अब ऐसा कभी न करूँगा । कान कच्चे करना=दे० 'कान उठाना' । कान उठाना=दे० 'कान उमेठना' । कान करना=सुनना । ध्यान देना । ५—वालक बचन करिय नहिं काना ।—तुलसी (शब्द०) । कान काटना=मात करना । बढ़कर होना ।

६—वादशाह अकबर उस बक्त कुल तेरह वरस चार महीने का लड़का था, लेकिन होशियारी और जवामर्दी मे बडे बडे जवानो के कान काटता था ।—शिवप्रसाद (शब्द०) ।

कान का कच्चा=शीघ्रविश्वासी । जो किसी के कहे पर विना सोचे समझे विश्वास कर ले । जो दूसरों के वहवने मे आ जाय । ७—दयो भला हम वात क च्ची सुनें । हैं न व च्चे न कान के कच्चे ।—चुमते०, पू० १७ । कान का पतला=

हर तरह की वात को मान लेनेवाला । भट्ठी या निराशार वात को मान लेनेवाला । उ०—जो करे डाह दे विष्ट दृम पर । पत उतारें न कान के पतले ।—चुमर०, पृ० १० । कान की ठैड़ी या सैल निकलवाना = (१) कान साफ कराना । (२) सुनने के योग्य होना । सुनने में समय होना । (अपने) कान खड़े करना = (१) (आप) चौकन्ना होना । सचेत होना । जैसे,—वहूत कुछ खो चुके, यद्य तो कान खड़े करो । (दूसरे के) कान खड़े करना = सचेत करना । होशियार कर देना । चेतना । सजग कर देना । मूल दर्ता देना । कान गरम करना या कर देना = कान उमेठना । कान झन्नाना = अध्रिक शब्द सुनने से कान का सुन्न हो जाना । जैसे,—इस झाँझ की आवाज से तो कान भन्ना रए । कान पूँछ दबाकर चला जाना = चुपचाप चाना जाना । बिना चीं चपड़ किए चिसक जाना । बिना विरोध किए टल जाना । कान घेनना = वाली पहनने के लिये कान की लौ मे छेद करना । (यह वज्जो का एक मन्त्कार है ।) कान दवाना = विरोध न करना । दवना । चहमना । जैसे,—उनसे लोग कान दवाते हैं । उ०—दो चार आदमियों ने पक्कानो और छतों से ढेले फैके मगर यह कान दवाए चले ही गए ।—फिसाना०, भा० ३, पृ० ८६ । (किसी वात पर) कान देना = ध्यान देना । ध्यान से सुनना । जैसे,—हम ऐसी वार्तों पर कान नहीं देते । उ०—कहा थीजिए कान प्रान प्यारी की वातन । कहा लीजिए स्वाद अधर के अमृत अधार न ।—ग्रज० ग्र०, पृ० ५५५ । (किसी वात पर) कान धरना = ध्यान से सुनना । (किसी वात से) कान धरना = (किसी वात को) फिर न करने की प्रतिज्ञा करना । वाज आना । कान धरना = द० 'कान उमेठना' । कान न दिया जाना = ककंग या कदण स्वर सुनने की क्षमता न रहना । न सुना जाना । सुनने में कष्ट होना । जैसे,—(क)ठठेरों के बाजार मे कान नहीं दिया जाता । (ब) अपनी मारा के निये बच्चा ऐसा रोता है कि कान नहीं दिया जाता । कान पक जाना = लव जाना । अनिच्छा होना । उ०—सुनते सुनते मेरा कान पक गया ।—किन्नर०, पृ० ७६ । कान पकड़ना = (१) कान मलकर दड़ देना । कान उमेठना । (२) अपनी भूल या छोटाई स्वीकार करना । किसी को अपना गुरु मान लेना । (३) किसी वात को न करने की प्रतिज्ञा करना । तोता करना । जैसे,—ग्राज से कान पकड़ते हैं, ऐसा काम कर्मी न करें । (किसी वात से) कान पकड़ना = पद्धतावे के साथ किसी वात के फिर न करने की प्रतिज्ञा करना । जैसे,—यद्य हम किसी की जमानत करने से कान पकड़ते हैं । कान पकड़ी लौड़ी = अत्यन्त आज्ञाकारिणी दासी । कान पकड़कर उठना बैठना = एक प्रकार का दड जो प्राय लड़कों को दिया जाता है । कान पकड़कर निकाल देना = मनादर के साथ किसी स्वान से बाटूर कर देना । बैइज्जती चे हटा देना । कान पड़ना, कान मे पड़ना = सुनने मे आना । सुनाई पड़ना । कान पर जूँ न रेगना = कुछ भी परखा न होना । कुछ भी ध्यान न होना । कुछ भी चेत न होना ।

वेखवर रहना । जैसे,—इतना नव हो गया पर तुम्हारे कान पर जूँ न रेंगी । कान पर हाय धरकर सुनना = ध्यान से सुनना । उ०—अगर इजाजन हो तो अब्रं हाल कहूँ मगर कान पर हाय धरकर सुनिए ।—फिसाना०, भा० ३, पृ० १२१ । कान पार कर सुनना = ध्यान से या एकाग्र होकर सुनना । उ०—मौर त् कहीं न मानी वात । कानन पारि न सुनत याहि ते नेको बेन हमारो ।—ठेठ०, पृ० १५ । कान पूँछ फटकारना = सजग होना । सावधान होना । चैतन्य होना । तुरंत के आवात से स्वयं या तद्रा से चैतन्य होना । जैसे—इतना सुनते ही बे कान पूँछ फटकार कर खड़े हुए । कान फटकारना = कुनों का कान हिलना जिससे फट फट का शब्द होना है । (यात्रा आदि मे यह अशुभ समका जाता है ।) कान फुँकवाना = गुहमन लेना । दीक्षा लेना । कान फुकाना = द० 'कान फुकवाना' । उ०—जिता एक नगर मे आया, तासो राजा कान फुकाया ।—करीर सा०, पृ० ५२६ । कान फूँकना = (१) दीक्षा देना । चै ॥ बनाना । गुहमन देना । (२) द० 'कान भरना' । कान फटना या कान का परदा फटना = कडे शब्द सुनने सुनते कान मे पीड़ा होना या जी ऊना । जैसे,—ताशो को आवाज से तो कान फट गए हैं । कान फूटना = द० 'कान फटना या कान का परदा फटना' । उ०—गरजनि तरजनि अनु अनु भौती । फुटै कान अरु फाटै छाती ।—नंद० ग्र०, पृ० १६१ । कान फौड़ना = ऊरु गुल करके कानों को कप्ट पटुँचाना । कान बजना = कान मे बायु के कारण सींय सींय शब्द होना । कान बहना = कान से पीत्र निकलना । कान बींचना = कान छेदना । कान चपडियाना या बुचियाना = कानों को पीछे की ओर दबाकर काटने या चोट करने को तैयारी करना । (यह मुद्रा बदरों और घोड़ों मे बहुधा देखने मे आती है ।) कान भर जाना = सुनते सुनते जी ऊ ऊ जाना । जैसे,—उसकी तारीफ सुनते सुनते तो कान भर गए । कान भरना = किसी के विश्वद किसी के मन मे कोई वात बठा देना । पहले से किसी के विष्ट मे किसी का ब्याल बराब करना । जैसे,—लोगों ने पहले ही मे उनके कान भर दिए थे, इसपिये हनरारा उब रहना सुनना ध्यं दुया । उ०—क्यों भला ग्राप भर गए साहव, जान ही तो भरे किसी ने थे,—चोखे०, पृ० ५३ । कान भलना = द० 'कान उमेठना' । कान मे कौड़ी डालना = दास या गुनाम बनाना । कान मे तेल डालना = बहरा बन जाना । बैखवर हो जाना । ध्यान न देना । उ०—जान मे तेल डान लेने से, कान का बोल डाला गच्छा ।—बौद्ध०, पृ० २८ । कान मे तेल डाल बैठना = बहरा बन जाना । वात सुनकर भी उस ओर कुछ ध्यान न देना । बैखवर रहना । जैसे,—लोग चारों ओर हपया माँग रहे हैं और वह कान मे तेन डाले बैठा है । (कोई वात) कान मे डान देना = सुना देना । कान मे पारा भरना = कान मे पारा भरने का दड देना । (प्रातीन कान मे अपराधियों के कान मे चीसा या पारा भरा जाता या । (किसी का) कान लगना = कान के पीछे धाव हो

जाना। (किसी का किसी के) कान लगना=चुपके चुपके बात कहना। गुप्त रीति से मंत्रणा देना। जैसे—जब से बुरे लोग कान लगने लगे, तभी से उनकी यह दशा हुई है। ८०—आजहि कालि मुनी हम तो, वह कूवरिया प्रब कान लगी है। —नट०, प० ४१। कान लगना=ध्यान देना। कान न हिलाना=विना विरोध किए कोई बात मान लेना। चून करना। दम न मारना। कान होना=चेत होना। खबर होना। घ्याल होना। जैसे,—जबतक उन्होंने हानि न उठाई तबतक उन्हें कान न हुए। कानाफूंसी करना=(१) चुपके चुपके कान में बात कहना। कानावाती करना=चुपके चुपके कान में बात कहना। (२) बच्चों को हँसाने का एक ढग, जिसमें बच्चे के कान में 'कानावाती' कानावाती कूफहकर 'कू' शब्द को अधिक जोर से कहते हैं जिससे बच्चा हँस देता है। कानों पर हाथ धरना या रखना=(१) विलकुल इन्कार करना। किसी बात से अपनी अनभिज्ञता प्रकट करना। किसी बात से अपना लगाव अस्वीकार करना। जैसे,—उनसे इस विषय में कई बार पूछा गया, पर वे कानों पर हाथ रखते हैं। (२) किसी बात के करने से एकवारी इन्कार करना। जैसे,—हमने उनसे कई बार ऐसा करने को कहा, पर वे कानों पर हाथ रखते हैं। कानों में उंगली देना=किसी बात से विरक्त या उदासीन होकर उसकी चर्चा बचाना। किसी बात को न सुनने का प्रयत्न करना। ७०—कुल कानि जो अपनी राखी चहों दें रही अंगुरी दोउ कानन में।—प्रेमधन०, भा० २, प० ३६७। कानों में ठेठियौं पढ़ी होना=कान बद होना। न सुनना। ८०—लाडो, ए लाडो, बी मुंह से जरी आवाज दो। सुनती हो और बोलती नहीं। जैसे, कानों में ठेठियौं पढ़ी हैं।—सैर०, प० ३१। कानों सुनना न आँखों देखना=पूर्णत अज्ञात। जिसके विषय में लेशमात्र जानकारी न हो। ९०—कानों सुनी न आँखों देखी।—कवीर सा०, प० ५४५। कानोंकान खबर न होना=जरा भी खबर न होना। कुछ भी सुनते में न आना। जैसे,—देखो, इस काम को ऐसे ढग से करना। कि किसी को कानोंकान खबर न होने पावे। १०—मज़ूरों को कानोंकान खबर न थी।—गोदान, प० २७४।

**विशेष**—जब 'कान' शब्द से योगिक शब्द बनाए जाते हैं, तब इसका रूप 'कन' हो जाता है। जैसे,—कनखबूरा, कनखोदनी, कनखेदन, कनमैलिया, कनसलाई।

२ सूनते की शक्ति। श्रवणशक्ति। ३ लकड़ी का वह टुकड़ा जो हल के गंगले भाग में बाँध दिया जाता है और जिससे जोती हुई कूड़ कुछ अधिक चौड़ी होती है।

**विशेष**—गोदूं या चना बोते समय वह टुकड़ा बौद्धा जाता है। इसे क ना भा कहते हैं।

४ सोने का एक गहना जो कान में पहना जाता है। ५ चारपाई का टेंडपन। कनेत्र। ६ किसी वस्तु का ऐसा निकाश दुमा कीना जो भद्दा जात पड़े। ७ तराजू का पसगा। ८ तोप या बदूक का वह स्थान जहाँ रजक रखी जाती है और वत्ती दी जाती है। पियाली। रजकदानी। ९०—जोगी एक मढ़ी में

सोबै। दाढ़ पिये मस्त नहिं होबै। जर्ब बालका कान मे लागै। जोगी छोड़ मढ़ी को भागै।—(पहेली)।

**कान॒**—सज्जा छी० [हि० कानि] १ लोकलज्जा। २ मर्यादा। इज्जत। ३० 'कानि'। ७०—भीख के दिन दूने दान, कमल जल कुल की कान के।—वेला, प० १८।

**कान॓**—सज्जा पु० [सं० कण] नाव की पतवार जिसका आकार प्राय कान सा होता है। ८०—कान समुद धौसि लीन्हेसि भा पादे सव कोइ।—जायसी (शब्द०)।

**कानॄ४**—सज्जा पु० [सं० कृष्ण, प्रा० कण्ह ४० कान्ह] कान्ह। कृष्ण। ९०—तुम कहा करो कान, काम तें अटकि रहे, तुमको न दोष सो तो आपनोई भाग है।—मति० ग्र०, प० २८०।

**कानॅ**—सज्जा ची० [फा० तुलनीय मं० खनि] खान। खनि। कानक॑—विं० [सं०] कनक सबधी। सोरे का। सोने से सबधित[लो]। कानक॒—सज्जा पु० ज मालगोडा।

**कानकी**—सज्जा पु० [देश०] कोरुण देश का एक बड़ा पेड़।

**विशेष**—इसकी लकड़ी मकानों में लगती है। इसके बीजों से एक प्रकार का बीला तेन निकाला जाता है जो दवा तथा जाने के काम में आता है। इसके फन जायफल के समान होते हैं।

**कानकुब्ज५**—सज्जा पु० [सं० कान्यकुब्ज] दै० 'कान्यकुब्ज'।

**कानडा**—विं० [सं० काण] १. एक आँख का काना। २ सात समुद्र के खेल का बहु घर जो चम्मो रानी के बाद आता है।

**कानन**—सज्जा पु० [सं०] १ जगल। बन। २० घर। ३ वाटिका। बाग (को०)। ४ ब्रह्मा का मुख (को०)।

**यो०**—काननामि०=दावानल। जगली भाग जो डाले ग्रादि की रगड़ से लग जाती है। काननौका०=(१) जगलवासी। (२) बदर।

**काननारि**—सज्जा पु० [सं०] शमी वृक्ष (को०)।

**कानफरेंस**—सज्जा ची० [ग्र० कानफरेंस] १ सभा। समिति। २० जन-समूह जो किसी बड़ी आवश्यक बात के निश्चय के लिये एकत्र हो।

**कानवेंट**—सज्जा पु० [अ००] १ ईसाई सन्यासियों का सघ। २ ईसाइयों का मठ या धर्मशाला। ३ ईसाइयों ग्रथना पादरियों द्वारा सचालित शिक्षास्थ्या। ४ ईसाइयों द्वारा सचालित ऐसी बाल पाठशाला जहाँ ग्रन्थेजी भाषा पढ़ने वोलने ग्रादि पर सर्वाधिक ध्यान दिया जाता है।

**कानस्टेविल**—सज्जा पु० [ग्र० काट्टेल] पुरि-स का सिपाही।

**काना॑**—विं० [सं० काण] [छां० कानी] जिसी एक आँख फूट गई हो। जिसे एक आँख न हो। एकाक्ष। एक आँख का। १०—

काने खोरे कूरे कुटिन कुचानी जानि।—मानस, २१४।

**मुहा॒**—काने का धांगे पड़ना या काने का मिलना=किसी के रास्ते मे काने ग्रादमी का दिख जाना या दिखाई पड़ना।

**विशेष**—यह अपशकुन माना जाता है।

**काने**—को काना कहना=बुरे को बुरा कहना। १०—बात सच है, जल मरेगा वह भागर, लोग काना को ग्राद काना कह।—चोखे०, प० २७।

**काना॑**—विं० [सं० कर्णन] (फन ग्रादि) जिन ता कुछ भाग कीड़ों ने खा दिया हो। कन्ता। जैसे,—काना॑ मटा।

काना॑—सज्जा पु० [ सं० कर्ण ] 'आ' की मात्रा जो किसी श्रक्षर के अगे लगाई जाती है और जिसका रूप (१) है जैसे,—बाला में का (१), ।

काना॒—वि० [ सं० कर्ण ] जिसका कोई बोना या भाग निकला हो। तिरछा। टेढ़ा। जैसे,—काढ़े में से टुकड़ा काढ़कर तुमने उसे काना कर दिया।

काना॒—सज्जा पु० [ हिं० काना ] पासे में की विदी पी। जैसे,— तीन काने।

कानाकानी—सज्जा खी० [ सं० कर्णाकर्णिक ] कानाफूसी। चर्चा। उ०— जब जाना कि लोगों में यही वात कानाकानी हो रही है।— सदल मिश्र (शब्द०)।

कानाकुतरा—[वि० हिं० काना + कुतरा] कुतरा हुआ। काटा हुआ। छित्र।

कानागोसीपु०—सज्जा खी० [ हिं० काना + फ़ा० गोश (कान) हिं० ई (प्रत्य०) ] कान में वात कहना। कानाफूसी।

कानाटीटो—सज्जा खी० [ देश० ] एक प्रकार की धाम।

कानाफूसकी—सज्जा खी० [ हिं० कानाफूसी ] दे० 'कानाफूसी'।

कानाफूसी—सज्जा खी० [ हिं० काना + अनु० 'फूस 'फूस' ] । वह वात जो कान के पास जाकर धीरे से कही जाय। चुपके चुपके की वातचीत।

क्रि०प्र०—करना।—होना।

कानावानी—सज्जा पु० हिं० [ कान + वात ] १. चुपके चुपके कान में वात कहना। कानाफूसी।

क्रि०प्र०—करना।—होना।

२ वच्चों को हँसाने का एक ढंग, जिसमें उनके कान में 'काना-वाती कानावाती कू' कहकर 'कू' शब्द पर जोर देते हैं। जिसपर वच्चा हँस पड़ता है।

कानवेज—सज्जा पु० [ अ० कैनवस ] गवर्हव या सीकिया की तरह का एक कपड़ा।

कानि—सज्जा खी० [ देश० ] १. लोकलज्जा। मर्यादा का ध्यान।

उ०—(क) तेरे सुभाव सुशील अलो कुलनारिन को कुनकानि सिलाई।—मतिराम (शब्द०)। (ख) मैं मरजीवा समुद्र का पैठा सप्त पराल। लाज कानि कुल मेटिकै गहि लै निकला लाल।—कवीर (शब्द०)। २ लिहाज। दवाव। सकोच। उ०—(क) खौरि पनच मूकुटी धनुप, सुरक्षि भाल भरि तानि।—विहारी (शब्द०)। (ख) अब काहू की कानि न करिहो। आज प्राण कपड़ी के हरिहो।—ललनु (शब्द०)।

कानिद—सज्जा पु० [ देश० ] वौस की कमर्ची। जिससे खराद पर चढ़ते समय हीरे पन्ने आदि रत्नों को दवाते हैं।

कानिष्ठक<sup>१</sup>—सज्जा पु० [ सं० ] सबसे छोटी उंगली। छिगुनी [खें०]।

कानिष्ठक<sup>२</sup>—वि० उन्ने में सबसे छोटा [खें०]।

कानी<sup>१</sup>—वि० खी० [ हिं० काना ] एक माँवशाली। जिस (स्त्री) की एक प्रांड कूट गई हो।

पी०—कानी कोडी=फूटी कोडी। घेदवाली कोडी। झेंझी कोडी।

मुहा०—कानी कोडी न होना=विलकुल निर्वन पा फ़देहाल होना। कानी॒—वि० खी० [ स० कनीनी ] सबसे छोटी उंगली। जैसे,— कानी उंगली।

यो०—कानी उंगली=सबसे छोटी उंगली। छिगुनी। कानीन॑—वि० [ स० ] क्वारो कन्या से उत्पन्न। कन्या ग्रात।

कानीन॒—सज्जा पु० [ सं० ] वह पुत्र जो निसी कन्या को कुमारी ब्रवस्त्वा में पैदा हुआ हो।

विशेष—ऐसा पुत्र उस पुरुष का कानीन पुत्र कहलाता है, जिसको वह कन्या व्याही जाय। व्यास और कर्ण ऐसे ही पुत्र थे।

कानीहाउस—सज्जा पु० [ अ० काइन वा कॉनिन + हाउस ] वह स्थान जहाँ इधर उधर धूमनेवाले चौपाए पकड़कर वद कर दिए जाते हैं। कौंजी हाउस।

कानीहौद—सज्जा पु० [ हिं० कानिहाउस ] दे० 'कानीहाउस'।

कानू०गोयपु०—सज्जा पु० [ अ० कानून + फ़ा० गो ] दे० 'कानूनगो'। उ०—कानूने गोय लोभ के खोटे छल वल पाही झूँठे।—चरण० वानी, भा० २, पृ० १२८।

कानून—सज्जा पु० [ अ० कानून ] [ वि० कानूनी ] १. राज्य म शाति खेने का नियम। राजनियम। आईन। विधि।

यो०—कानूनदाँ।—कानूनगो।

मुहा०—कानून छाँटना=कानूनी बहस करना। कुतकं नरना। हुज्जत करना।

२. एक रुमी वाजा जा पटरियो पर तार लगाकर वनाया जाता है कनूनगो—सज्जा पु० [ अ० कानून + फ़ा० गो ] माल का एक कर्मचारी जो पटवारियो के उन कागजों कीजाँच करता है जिनमें खेतों और उनके लगान आदि का हिसाब किताब रहता है।

विशेष—कानूनगो दो प्रकार के हाते हैं, गिरदावर यार रजि-स्ट्रार। गिरदावर कानूनगो का काम है धूमधूमकर पटवारियो के कागजों की जाँच करना, और रजिस्ट्रार कानूनगा के दफ्तर में पटवारियो के एक साल से अधिक पुरान कागज दाखिल होते और रखे जाते हैं।

कानूनगोपु०—सज्जा पु० [ हिं० कानूनगोय ] दे० 'कानूनगो'। उ०— राजस्व कानूनो लारी। रसमयी मिलिया राजा रा।—रा०४०, पृ० ३२४।

कानूनदाँ—सज्जा पु० [ अ० कानून + फ़ा० वाँ ] १. कानून जानने— वाला। विविज। २. कानून छाँटनेवाला। हुज्जत करनेवाला। कुतकी।

कानूनन॑—क्रि० वि० [ अ० कानूनन् ] कानून को ल उ। कानून के अनुसार। जैसे,—कानूनन् तुम्हारा उत मकान पर कोई हक नहीं है।

कानूनिया—वि० [ अ० कानून + हिं० इया (प्रत्य०) ] १. कनून जाननेवाला। २. उकरार करनेवाला। हुज्जती।

कानूनी—वि० [ अ० कानून + हिं० ई (प्रत्य०) ] १. जो कानून जाने। २. कानून सबधी। घदालती। ३. जो कानून के मुवाविज है। नियमानुकूल। ४. उकरार करनेवाला। हुज्जती उकरार।

कानेजर—सज्जा ल्ली० [ का० कानेजर ] सोने की खान।

कानौ४—सज्जा पु० [ हि० कनै० = समीप, पाश्व ] किनारा। उ०—लूवां भड़नह मार्गीयां, लुवां त कार्नो लेह। वाँकी० ग्र० भा० १, प० ३८।

कानौ५—सज्जा पु० [ स० कदम, हि० कंदो ] दे० 'कंदो'।  
यो०—पानीकानौ।

कान्यकुञ्ज—सज्जा पु० [ स० ] १ प्राचीन समय का एक प्रात जो वर्तमान समय के कन्नोज के आसपास था।

विशेष—इस प्रदेश के सबध में रामायण में लिखा है कि राजपि कुशनाभ को घृतची नाम की घपसरा से १०० कन्याएँ हुई। उन कन्याओं के हृष को देख दायु उन पर मोहित हो गया। कन्याओं ने जब वायु की वात अस्वीकार की, और कहा कि पिता की आज्ञा के विना हम लोग किसी को स्वीकार नहीं कर सकती, तब वायु देवता ने कुपिन होकर उन्हें कुवड़ी कर दिया। पिता कन्याओं पर बहुत प्रसन्न हुए और उन्हें कापिल नगर के राजा व्रद्धुदत्त (चुलीय ऋषि के पुत्र) को व्याह दिया, जिनके स्पर्श से उनका कुवड़ापन जाता रहा। ह्ये नसांग ने अपने विवरण में यह क्या और ही प्रकार से लिखा है। उसने सौ कन्याओं को कुसुमपुर के राजा व्रद्धुदत्त की कन्याएँ माना है और लिखा है कि महावृक्ष ऋषि ने मोहित होकर उन कन्याओं में से एक को व्रहमदत्त से माँगा। राजा सबसे छोटी कन्या को लेकर ऋषि के आश्रम पर गए। ऋषि ने कुपित होकर कदा—सबसे छोटी कन्या क्यो? राजा ने डरते डरते कहा कि और कोई कन्या राजी नहीं हुई। ऋषि ने शाप दिया कि तुम्हारी और सब कन्याएँ कुवड़ी हो जायें। इन्हीं कुवड़ी कन्याओं के आख्यान से इस प्रदेश का नाम कान्यकुञ्ज पड़ा।

२ कान्यकुञ्ज देश का निवासी। ३ कान्यकुञ्ज देश का ग्राहमण कनोजिया।

कान्सल—सज्जा पु० [ अ० ] दे० 'कासल'

कान्सोलेट—सज्जा पु० [ अ० ] दे० 'हूतावास'

कान्स्टिट्यूशन—सज्जा पु० [ अ० ] दे० 'कान्स्टिट्यूशन'

कान्स्टेवल—सज्जा पु० [ अ० कान्स्टेवल ] दे० 'कास्टेवल'। उ०—एकाएक कान्स्टेवल ने कोचमैन को पुकारकर वगाई छड़ी कराई।—श्रीनिवास ग्र०, प० ३८८।

कान्स्परेसी—सज्जा ल्ली० [ अ० ] दे० 'कान्स्परेसी'

कान्त्रजा—सज्जा ल्ली० [ स० ] एक सुगंधित पदार्थ [ को० ]।

कान्ह४—सज्जा पु० [ स० कृष्ण प्रा० कण्ठ ] श्रीकृष्ण। उ०—पूरा धावां ऊपडे, जुध मिरदार जनन। कान्ह हरी साको कियो, उजवालियो उतन।—रा० ४०, प० १६२।

कान्हडा—सज्जा पु० [ स० कण्ठि ] एक राग जो मेघ राग का पुत्र समझा जाता है।

विशेष—इसमें सातो स्वर लगते हैं। इसके गाने का समय रात ११ दड से १५ दड तक है।

यो०—कान्हडा नट=एक सकर राग जो कान्हडे और नट के

मिलाने से बनता है। यह रात के दूसरे पहर में गाया जाता है।

कान्हडी—सज्जा ल्ली० [ स० कण्ठि॒टी ] एक रागिनी जो दीपक राग की पत्नी समझी जाती है।

कान्हम—सज्जा पु० [ स० कृष्ण + मृत् ( = मृत्तिका, मिट्टी) प्रा० कण्ठ काला ] मढ़ी च प्रात की वह काली मटियार जमीन जो कपास की पौदावार के लिये प्रसिद्ध है।

कान्हमी—सज्जा ल्ली० [ हि० कान्हम ] मड़ोंच प्रात की कान्हम भूमि में उत्पन्न कपास।

कान्हरो—सज्जा पु० [ स० कर्ण ] कोल्हू के कानर के छोर पर लगी हुई बेड़ी और टेढ़ी लकड़ी।

विशेष—यह दोनों ओर निकली होती है और कोल्हू की कमर से लगकर चारों ओर घमती है।

कान्हर४३—सज्जा पु० [ स० कृष्ण, प्रा० कण्ठ ] श्रीकृष्ण जी। उ०—देखी कान्हर की निठाई। कवहू पाती हून पठाई।—शब्द०।

कान्हरा४—सज्जा पु० [ हि० कान्हडा ] दे० 'कान्हडा'। उ०—मुरली तान कान्हरो गावत, मुननै गी दै कान।—नद० ग्र०, प० ३८७।

कान्हरा५—सज्जा पु० [ स० कृष्ण प्रा० कण्ठ ] श्री कृष्ण।

कान्हड५—सज्जा पु० [ हि० कान्ह + डॅ (प्रत्य०) ] दे० 'कान्हड' उ०—कान्हडे के रंग में सूरदास की चोन।—पोद्धार मिं० प० १६७।

काप४—सज्जा पु० [ स० कृप, पा० कप्प ] काट। कटाव। उ०—कालेजा विचि बाप परहर तू फाटइ नहीं।—दोला०, दू० १८०।

कापट—वि० [ स० ] [ वि० ल्ली० कापटकी ] घोबेवाज। घूर्त। कपटी [ ल्ली० ]।

कापटक—सज्जा पु० [ स० ] १ चापलूस। खुगामदी। २ विद्यार्थी [ ल्ली० ]।

कापटिक—वि० [ स० ] [ वि० ल्ली० कापटिकी ] १ कपट करनेवाना। वेईमान। २ दुष्ट [ ल्ली० ]।

कापाटिक२—सज्जा पु० १. चापलूस २ विद्यार्थी। अध्ययनार्थी [ ल्ली० ]।

कापट्य—सज्जा पु० [ स० ] १ ध्वल। २ दुष्टता [ ल्ली० ]।

कापड—सज्जा पु० [ स० कपट, प्रा० कप्पड़ ] कपडा।

यो०—कुल कापड = वश और कपड़ा।

कापडा४—सज्जा पु० [ स० कपटक प्रा० कप्पड़ग्र ] दे० 'कपड़ा'।

कापडी५—सज्जा पु० [ स० कार्पेंटिक, प्रा० कप्पड़ि ] [ ल्ली० कापडिन ] १ एक जाति का नाम २ वजाज। वस्त्रविक्रीता। उ०—ओर नागजी आपु कापडी की भेख कर वह लाठी हाय में लै के श्री गुसाईं जी के पास श्री गोकुल को गोधारा सो श्री गुसाईं जी, के दर्सनार्थ चले।—दो सौ बावन, ग्रा० १, प० ७।

कापड़ी६—सज्जा पु० [ हि० कांवरी ] एक तरह के धार्मिक यात्री जो गयोत्री चे काँवर पर जन लेकर चलते हैं और उस बल को सब तीर्थों में चढ़ाते हैं। उ०—कान्हडी सम्यासी तीरथ भ्रमाया। न पाया नूवाल पद का मैंव।—गोरख०, प० ३३।

कापथ—सज्जा पु० [ स० ] कुमार्ग। वुरा रास्ता। १०. उशीर। लस [ ल्ली० ]।

**कापना**—किं स० [स० वलूप, प्रा० कप्प] काटना। छेदना।  
उ०—कन बन सोनो कापियों, विणही लुका बक।—वाँकी०  
भा० १, पृ० ५४।

**कापर**—सज्जा पु० [स० कर्पट=बत्त, प्रा० कप्पड़] कपड़ा। वस्त्र।  
उ०—(क) हस्ति धोर औ कापर, सर्व दीन्ह बड साज। मये  
गृहस्थ सब लखपती, धर धर मानदु राज।—जायसी(शब्द०)।  
(ख) काढ़हु कोरे कापर हो अह काढी धी की मीन।  
जाति पाँति पहिराइ के सब समदि छतीसी पीन।—सुर  
(शब्द०)।

**कापर प्लेट**—सज्जा पु० [ग्र०] छापेखाने मे काम आनेवाला तंचि की  
चढ़र का एक टुकडा जिसपर अक्षर खुदे होते हैं।

**विशेष**—इसपर एक वार स्याही फेरी जाती है और फिर पोछ  
दी जाती है जिससे खुदे अक्षरों मे स्याही मरी रह जाती है  
और शेष माग साफ हो जाता है। फिर इसको प्रेस मे रखकर<sup>1</sup>  
इसके ऊपर से कागज छापते हैं। जहाँ चित्र आदि बनाने होते  
हैं वहाँ तेजाव ग्रादि रासायनिक द्रव्यों से काम लिया जाता है।

**कापर प्लेट प्रेस**—सज्जा पु० [ग्र०] एक प्रकार का प्रेस या छापने की  
कल जिसमे प्रत्य दो बेलन होते हैं और जिसपर कापर प्लेट की  
छपाई होती है।

**कापाल**—सज्जा पु० [स०] १. एक प्राचीन अस्त्र। उ०—वास्त्रास्त्र  
ओचास्त्र हयग्रीवास्त्र सुहाये। ककालहु कापाल मुसल ये दोऊ  
आये।—पद्माकर (शब्द०)। २ वायविडग। ३ एक प्रकार  
की सधि जिसे करनेवाले पक्ष एक दूसरे के समान स्वत्व  
को स्वीकार करते हैं। ४ कापालिक (को०)। ५ एक प्रकार  
का कोङ (को०)।

**कापाल**—विं० १ कपालसर्वधी। २. मिकुक का सा। मिकुक-  
सर्वधी [को०]।

**कापालिक**—सज्जा पु० [स०] १ शैव मत का तात्रिक साधु। उ०—कहने  
की आवश्यकता नहीं कि कोल, कापालिक ग्रादि इन्हीं वज्रया-  
नियो से निकले।—इतिहास, पृ० १३।

**विशेष**—ये मनुष्य की खोपड़ी लिए रहते हैं, और मद्य मासादि  
खाते हैं। ये लोग भैरव या शक्ति को बलि चढाते हैं।

२ तत्रसार के अनुसार वग देग की एक वर्णसकर जाति। ३ एक  
प्रकार का कोढ़।

**विशेष**—इसमें शरीर की त्वचा रुखी, कठोर, काली या लाल  
होकर फट जाती है और दर्द करती है। यह कोढ़ विषम होता  
है और वडी कठिनाई से अच्छा होता है।

**कापालिक**—विं० १ कपालसर्वधी, २. मिखारी या मगन जैसा।  
मिखारी या मगन संवधी [को०]।

**कापालिका**—सज्जा खी० [स०] प्राचीन काल का एक वाजा जो मुँह  
से बजाया जाता था।

**कापाली**—सज्जा पु० [स० कापालिन्] [खी० कापालिनी] १. शिव।  
२ एक प्रकार का वर्णसकर। ३ कपालों की नाला। मुडमाल  
(को०)। वायविडग (को०)।

**कापानी**—सज्जा खी० [स०] १ मुडमाला। रूपालो की माला। २  
चतुर स्त्री [को०]।

**कापिक**—विं० [स०] [विं० खी० कापिकी] वदर की शब्दवाला या  
वंदर के जैसा व्यवहार करनेवाला [को०]।

**कापिल**—विं० [स०] १. कपिन सर्वधी। कपिन का। २ भूरा।

**कापिल**—सज्जा पु० [स०] १ वह दार्शनिक सिद्धात जिसने प्रवर्तक  
कपिलाचार्य थे। साढ़य दर्शन। २. कपिल के दर्शन का  
अनुयायी। ३ भूरा रंग।

**कापिश**—सज्जा पु० [स०] एक प्रकार का मद्य जो माघवी के फूलो से  
बनता था।

**कापिशायन**—सज्जा पु० [स०] १ मदिरा। २ एक देवी का नाम [को०]।

**कापिशी**—सज्जा खी० [स०] एक देवि जिसका नाम पाणिनि की  
श्रद्धाद्यायी मे प्राया है। यहाँ का मद्य प्रच्छा होता था।

**कापिशेय**—सज्जा पु० [स०] भूत प्रेत। पिशाच [को०]।

**कापीशेयी**—विं० [स०] कावुन की। अगूरी। उ०—कापिशेयी सुरा  
को हमारे पाणिनि वावा ने अपने सूत्रो मे स्थान दिया  
है।—किन्नर०, पृ० ७२।

**कापिशेयी**—सज्जा खी० [स०] कपिशा की वनी मदिरा [खी०]।

**कापिसा**—विं० [स० कपिश शथवा कापिश] दे० ‘कपिश’। उ०—

हरि मन कुमुद प्रसोदकर द्रज प्रकासिनी वाम। जयति कापिसा।

चट्रिका, राधा जी को नाम।—मारतेंदु ग्र०, मा० २, पृ० ५।

**कापी**—सज्जा खी० [ग्र० कॉपी] १ नक्ल। प्रतिलिप।

क्रि० प्र०—उत्तारना।—करना।—होना।

**यो०—कापीराइट**

२ लिखने की सादी पुस्तिका। ३. वह लिखा या छापा हुग्रा  
मैटर जो छापेखाने मे कपोज करने के लिये दिया जाय।  
जैसे,—कपोज के लिये कापी दीजिए, कपोजीटर वेठे हुए हैं।

४ लीथो की छपाई मे पीले कागज पर तैयार की हुई प्रतिलिपि  
जो छापने के लिये पत्थर या जिक प्लेट पर लगाई जाती है।

**कापी**—सज्जा खी० [ग्र० कॉप] घिर्नी। गडारी।—(लश०)।

**मुहा०—कापी** गोला या कापी का गोला=वह ढाँचा जिसमे  
जहाज की चरखी की गडारी बैठाई जाती है।

**कापीनवीस**—सज्जा पु० [ग्र० कॉपी+फा० नवीस=लिखनेवाला]  
१ वह जो किसी प्रकार की प्रतिलिपि प्रस्तुत करता हो।

लेखक। २ लीथो के छापेखाने का वह कमंचारी जो छापने  
के लिये बहुत सुदर अक्षरो मे पीले कागज पर लेख आदि  
प्रस्तुत करता है। कापी लिखनेवाला। (इसी को लिथो  
हुई कापी पत्थर पर जमाकर छापी जाती है।)

**कापीराइट**—सज्जा पु० [ग्र०] कानून के अनुसार वह स्वत्व जो  
ग्रथकार या प्रकाशक को प्राप्त होता है।

**विशेष**—इस नियम के अनुसार कोई दूसरा आदमी किसी ग्रथ  
को ग्रथकर्ता या प्रकाशक की आज्ञा विना नहीं छाप सकता।

**कापुरस**—सज्जा पु० [स० कापुरुष] दे० ‘कापुरुष’। उ०—कापुरसों  
फिर कायर्ग, जावण लालच ज्याह।—राँकी० ग्र०, मा० १,  
पृ० १।

कापुरुष—सज्जा पुं० [सं०] कायरं। डरपोक। उ०—वर न सका  
कापुरुष जिसे तू, उसे व्यर्थ ही हर लाया।—साकेत पृ०  
३६६।

कापेय<sup>१</sup>—वि० [सं०] [सं० जी० कापेया] कपि सवधी। वदर का।  
कापेय<sup>२</sup>—सज्जा पुं० १ शौनक ऋषि जो कपि ऋषि के पुत्र थे। २  
कपिसमूह (कौ०)। ३ वदरघुड़की। वदरभमकी (कौ०)।

कापोत<sup>१</sup>—वि० [सं०] १ भूरे मटमैले रग का। कपोत वर्ण का।  
२. थोड़े घनवाला। वहूत कम आयवाला (कौ०)।

कापोत<sup>२</sup>—सज्जा पुं० १ कवूररो का भूड़। २ सुरमा। ३ सोडा।  
४. छार। ५ वह जो रुदियो और परपराम्भो के ग्रनुसार  
आचरण रखना हो [कौ०]।

काप्य<sup>१</sup>—सज्जा पुं० [सं०] १ एक प्राचीनकालिक गोत्र जिसके प्रवर्तक  
कपि नामक ऋषि थे। २ आगिरस। ३ पाप (कौ०)।

काप्य<sup>२</sup>—वि० कपि के गोत्र में उत्पन्न। काप्य गोत्र का।

काप्यकर—वि० अपने पार्षों पर प्रायशिक्त करनेवाला (कौ०)।

काप्यकार—सज्जा पुं० [सं०] १ अपने पार्षों को स्वीकार करना। २  
अपने पार्षों पर प्रायशिक्त करनेवाला व्यक्ति (कौ०)।

काफ<sup>१</sup>—सज्जा पुं० [अ० काफ] अरबी और फारसी वर्णमाला का एक  
एक अक्षर।

काफ<sup>२</sup>—सज्जा पुं० [काफ] १ अरबी वर्णमाला का एक अक्षर।

अब जद में १०० की सूचक संख्या। २ कोहकाफ जो काला-  
सागर और कास्पियन सागर के मध्य में है। काकेशस पहाड़।  
३. एक कल्पित पहाड़ जिसके विषय में धारणा है कि वह  
दुनिया को क्षितिजविस्तार तक धेरे है।

यौ०—काफ ता काफ या काफ से काफ तक=एक छोर से दूसरे  
छोर तक। भूमठल भर में। सारी पृथ्वी में। काफ से दाल=(  
(सभवत 'कौल औ दलील' का संक्षेप) (१) वातचीत और  
तर्क। (२) सजावट, तड़क भड़क। (३) मूर्ख। वेवकूफ।

काफ<sup>३</sup>—सज्जा पुं० [अ० काफ] असत्य। भूड़। उ०—सो काफिर जे  
वोलै काफ।—दाद०, प० २५४।

काफर—वि० [अ० काफिर] सं० 'काफिर'। उ०—सो काफर सो ही  
आपण वूझे अल्ला दुनिया भर।—दविखनी०, प० १०८।

काफरो—वि० [हिं० काफूरी] दे० 'काफूरी'। उ०—काफरी कपूर  
चरवी अरबी हैं अंगरेज आदि काठ तृन तूल प्रूस भूस है।—  
भारतेंदु ग०, भा० १, प० ८६५।

काफरो मिर्च—सज्जा जी० [हिं० काफिरी+मिर्च] एक प्रकार का  
मिरचा जो चपटे सिर का गोल गोल भौंर पीला होता है।

काफल<sup>१</sup>—पुं० [सं०] कायफल।

काफल<sup>२</sup>—सज्जा पुं० [सं० कटफल] छोटा लाल फन। उ०—  
काफल ये रंग रहे, फूल में थीं कल लिए खुदानी।—ग्रिमा,  
प० १५।

काफा—सज्जा पुं० [अ० काफ़ह] संसार। प्रपञ्च। उ०—दरस  
दिवार करत कर काफ।—दरिया बा०, प० ५९।

काफिया—सज्जा पुं० [अ० काफिया] अत्यानुप्रास। तुह। सज।

क्रि० प्र०—जोड़ना।—मिलाना।—वैठना।—  
वंठाना।

यौ०—काफियावदी=तुकवंदी। सज मिलाना। तुक जोड़ना।

मुहा०—काफिया तग करना=वहूत हैरान करना। नाकों दम  
करना। दिक करना। काफिया तग रहना या होना=जिसी  
काम से तग रहना या होना। नाकों दम रहना या होना।  
उ०—तुम दिल्लगी करती हो और यहाँ काफिया तग हो रहा  
है।—मान०, भा० ५, प० ५, । काफिया मिलाना=(१) तुह  
मिलाना। (२) अपना साथी बनाना। किसी काम में  
शरीक करना।

काफिर<sup>१</sup>—वि० [अ० काफिर] १ मुसलमानों के ग्रनुसार उनसे मिलन  
धर्म को माननेवाला। मूर्निंजूज़क। उ०—मूरख कारो क फिर  
आधी सिचित सवर्हि भयो री।—मारतेंदु ग०, भा० २, प०  
४०५। २ ईश्वर को न माननेवाला। निर्दय। निष्ठुर।  
वेदंद। ४ दुष्ट। बुरा। ५ काफिर देश का रहनेवाला।

काफिर<sup>२</sup>—सज्जा पुं० १ एक देश का नाम जो अक्रिका में है भौंर उस  
देश का निवासी। २ दरिया। नदी। ३ किसान। ४  
प्रेमपात्र। माणूक। ५ अफ्रीका की एक हजारी जाति। ६ एक  
जाति जो अफगानिस्तान की सरहद पर रहती है।

काफिरिस्तान—सज्जा पुं० [अ० काफिर+फा० स्तान] अफगानिस्तान  
का वह प्रदेश जहाँ काफिर जाति रहती है।

काफिरी<sup>१</sup>—वि० [अ० काफिरी] १ काफिर सर्वदी। २ काफिरो  
जैसा (कौ०)।

काफिरो<sup>२</sup>—सज्जा जी० १. काफिरो की भाषा। २ काफिरपन।

काफिना—सज्जा पुं० [अ० काफिलह] यात्रियों का भुड़ जो तीर्थं  
व्यापार आदि के लिये एक स्थान से दूसरे स्थान को जाता है।

यौ०—काफिला सालार=यात्रियों का नेता। काफिले का  
सरदार। सायंपति।

काफी<sup>१</sup>—वि० [अ० काफी] किसी कार्य के लिये जितना आवश्यक हो  
उतना। मरतव भर के लिये। पर्याप्त। पूरा।

क्रि० प्र०—होना।

काफी<sup>२</sup>—सज्जा पुं० [हिं०] सपुर्ण जाति का एक राग जिसमें गधार  
को मल लगता है।

विशेष—इसके गाने का समय १० दड से १६ दड तक है। काफी  
कान्दूडा, काफी टोरी, का जी होली आदि इनक कई सपुर्ण  
रूप हैं।

काफी<sup>३</sup>—सज्जा जी० [अ० काफ़ी] दे० 'कहवा'।

काफूर—सज्जा पुं० [फा० काफूर, तुलनीय सं० कपूर, हिं० कपूर]  
[वि० काफूरी] कपूर।

मुहा०—काफूर होना=चपत होना। रफूचकर होना। गायब  
होना। उड़ जाना। लुप्त होना। जैसे,—वह देखते ही देखते  
काफूर हो गया।

काफूरी<sup>१</sup>—वि० [हिं० काफूर] १ काफूर का। २. काफूर के रंग का।

काफूरी<sup>२</sup>—सज्जा पुं० १ एक प्रकार का वहूत हल्का रंग जिसमें कुछ  
कुछ द्वरेत जो झलक रहती है।

काव'

विशेष—यह रग के मर्फिटकरी और हरसिंगार से बनता है।

२ कपूरी पान।

काव'—सज्जा पुं० [तु० काव'] वडी रिकावी।

काव'—सज्जा पुं० [सं० काव्य, प्र०० कव्व] दें० 'काव्य'। उ०—दुश्म लागा अमरार जुध, सुकवि चद करि काव।—प०० रा०, ७१३८।

कावर'—वि० [स० कवर, प्रा० कव्वर] कई रगों का। चितकवरा।

कावर'—सज्जा पुं० [हि० लाभर] १ एक प्रकार की भूमि जिसमें कुछ कुछ रेत मिली रहती है। दोमट। लाभर। उ० कावर सुदर हृष, छवि गेहूंवा जहै ऊपन। बाला लगै ग्रन्धू है त नैन लहलही।—रस्तहजारा (गद्व०)। २ एक प्रकार की जगली मैना

कावना—सज्जा पुं० [प्र०० केविल=रस्ता] एक वडा पेंच जिसमें ढेवरी कसी जाती है बालटू।—(लश०)।

कावा—सज्जा पुं० [ग्र० कावह] १ अरव के मक्का शहर का एक स्थान जहाँ मुमलमान लाग हज़ करने जाते हैं। उ०—कावा फिर काशी भया राम जो भया रहीम। मोटे चूने मेदा भया वैठ कवीरा जीम।—कवीर (गद्व०)।

विशेष—यह मुमरमानों का तीर्थ इस कारण है कि यहाँ मुहम्मद साहब रहते थे।

२ चौकोर इमारत। ३ पासा

कावाडी—सज्जा पुं० [हि० कवार, कवाड़] १ लकड़हारा। लकड़ी काटनेवाला। उ०—कावाड़ी नित काटता भीक कुहाड़ भाड़।—वैक्षी० द०, भा० १, प० ३२। २ गुदड़ी के सामान जुटाने और बेचने वाला।

काविज—वि० [ग्र० काविज] १ जिसका किसी वस्तु पर अधिकार या कब्जा हो। अधिकार खबनेवाला। अधिकारकृत। अधिकारी। २ ऐसी वस्तु जिससे कब्ज हो।

काविल'—वि० [ग्र० काविल] [सज्जा काविलीयत] १. योग्य। लायक। उ०—अह काविल बुरसान, कोपि पतिसाह बुलाये।—हमीर रा०, प० ६६। १ विद्वान्। पंडित।

यो०—काविलजिक। काविलदीद। काविलतारीफ।

काविज—सज्जा पुं० [हि०] दें० 'कावुल'। उ०—कवन कज्ज काविन गयव, कियव कवन सह दद।—प० रासो, प० १०२।

काविलदीद—वि० [हि०] दें० 'काविनेदीद'। उ०—जो कुछ पहले दिलों को काविलदीद व दरकार है।—प्र०० मध्यन०, भा० २, प० १३४।

काविलितक'—वि० [ग्र० काविल+हि० तक'] तक करने योग्य। वहस करने योग्य। जिसपर वहस या विवाद किया जाय। उ०—हम कुछ हैवान और जगली नहीं कि हमारी मश चाल और तरीके काविलितक हैं।—प्र०० मध्यन० भा० २, प० ६१।

काविलीयत—सज्जा ली० [ग्र० काविलीयत] १ योग्यता। नियाकृत। २ पाडित। विद्ता।

काविलेतारीफ—वि० [ग्र० काविल+तारीफ] प्रशंसनीय। प्रशंसा के योग्य। इत्याध्य।

काविलेदाद—वि० [ग्र० काविल फा० +दाद] प्रशंसनीय प्रशंसा।

करने योग्य। दाद देने योग्य। उ०—मीलाना अरशद और हजरत नवाज दोनों सहवारी के मजासीन काविलेदाद हैं।—प्र०० और गोर्खी प० ५२।

काविलेदीद—वि० [य० काविल+फा० दीद] देवने योग्य। दर्शनीय क्षिण।

काविस—सज्जा पुं० [सं० कपिश] १ एक रग जिससे मिट्टी के कच्चे बत्तन रंगकर पकाए जाते हैं।

विशेष—यह मोठ, मिट्टी, बबूल की पत्ती, बीस की पत्ती, आम की छाल और रेह को एक में घोलने से बनता है। इसने रंग कर पकाने से बत्तन लाल हो जाते हैं और उनपर चमक आ जाती है।

२ एक प्रकार की मिट्टी जो लाल रग की होती है और पानी डालने ने वडी लसदार हो जाती है।

विशेष—यह मिट्टी काविस बनाने में काम आती है।

कावी—सज्जा ली० [फा० कावा] कृश्ती का एक पेंच।

विशेष—इसमें खेलाडी विपक्षी के पीछे जाकर एक हाथ से उसके जांघिए का पिछोटा पकड़कर दूसरे हाथ से उसके एक पेर की ननी पकड़कर बींच लेता है।

कावूक—सज्जा ली० [फा०] १ कवूतरों का दस्त। २ काढे की गद्दी जिसपर गोटी रखकर तद्दर में लगाते हैं।

कावुल—सज्जा पुं० [सं० कुभा] [वि० कावुली] १ एह नदी जो अफगानिस्तान से आ कर अटक के पास सिंधु नदी में पिरनी है। २ अफगानिस्तान का एक नगर जो वहाँ की राजधानी है। यह कावुल नदी पर है। ३ अफगानिस्तान का पुराना नाम।

मुहां—कावुल में भी गधे होते हैं=यच्छी जगह में भी बुरे या अयोग्य व्यक्ति होते हैं।

कावुली—वि० [हि० कावुल] कावुल का। कावुल में उत्पन्न।

यो० कावुली प्रनार। कावुली भेवा। कावुली पट्ट। कावुली घोड़ा।

कावुली चना—सज्जा पुं० [हि० कावुली+चना] एक प्रकार का चना जिसके दाने वडे वडे गोर रग साफ होता है।

कावुली वबूल—सज्जा पुं० [हि० कावुली+वबूल] एह प्रकार 'का वबूल ने सरों की ताह सीधा जाना है।

विशेष—यह भारत के प्राय सभी स्थानों में पाया जाता है। वबूल की गोर इसे राम वबूल कहते हैं। इसकी लकड़ी साधारण वबूल की लकड़ी से कम मजबूत होती है।

कावुली मटर—सज्जा ली० [हि० कावुली+मटर] एक प्रकार की मटर जिसके दाने वडे वडे होते हैं।

कावुली मस्तगी—सज्जा ली० [फा०] एक वृक्ष का गोद जो लमी मस्तगी के उमान होता है और मस्तगी की जगह काम आता है।

विशेष—इसका पेड़ ववई प्रारं तथा उनरी भारत में भी होता है। उसे ववई की मस्तगी भी कहते हैं।

कावू—सज्जा पुं० [तु० कावू] वग। अधिकार। इवित्यार। जोर। बन। कत्त।

किं प्र०—करना।—चलना।—होना।—मे आना।

मुहा०—कावू मे करना या कावू रुना=वश मे करना। कावू चढ़ना या कावू पर चढ़ना=अधिकार मे आना। दौव पर चढ़ना। कावू पाना=अविकार पाना। दौव पाना।

कामता—सज्जा पु० [सं० कामर्त्त] बुरा पति। बुरा स्वामी[को०]।

कामधै०पु—विं० [सं० कामान्व] शै० ‘कामदि,। उ०—नर नारि भए कामध ग्रथ।—इमीर रा०, प० १६।

कामधै०पु—सज्जा पु० [सं० क्षयन्व] दै०‘कवध’। उ०—घरी एक रविमडल छिक्रकरी। तुटे कद्य कामद मी जुद्द गारी।—प० रा०, १२। १४१।

काम०—सज्जा पु० [सं०] [कामुक, कामी] १ इच्छा। मनोरथ। यौ०—कामद। कामप्रद।

२ महादेव। ३ कामदेव। ४. इद्रियो की अपने ग्रपने विषयो की ओर प्रवृत्ति (कामशास्त्र)। ५ सहवाम या मैयुन की इच्छा। ६ चनुवर्ग या चार पदार्थो मे से एक। ७ प्रवृत्तन (को०)। ८ बनराम (को०)। ९ ईश्वर (को०)। १० प्रेम (को०)। ११ वीर्य (को०)। शुक्र (को०)। १२ एक प्रकार का आम (को०)।

काम०—सज्जा पु० [सं० कमं, प्रा० कम्म] १ वह जो किया जाय। गति या किया जो किसी प्रयत्न से उत्पन्न हो। व्यापार। कार्य। जैसे,—सब लोग अपना अपना काम कर रहे हैं।

क्रिंप्र०—करना।—विगड़ना।—होना।

यौ०—कामकाज। कामधधा। कामधाम। कामचोर।

मुहा०—काम अटकना=काम रुकना। हर्ज होना। जैसे—उनके बिना तुम्हारा कौन सा काम अटका है। काम आना=मारा जाना। लडाई मे मारा जाना। जैसे,—उसके लडाई मे हजारों सिपाही काम आए। काम कर विक्षाना=महत्वपूर्ण काम करना। उ०—जम गए काम कर दिखाएँगे। कौन से काम हैं नहीं कस के।—नुम्पे, प० २६। काम करना=(१) प्रभाव डालना। प्रसर करना। जैसे—यह दवा ऐसी दीमारी मे कुछ काम न करेगी। (२) प्रयत्न मे कृतकार्य होना। जैसे—यहाँ पर बुद्धि कुछ काम नहीं करती। (३) सभोग करना। मैयुन करना—(वाजारी)। काम के सिर होना या काम सिर होना=काम मे लगना। जैसे—महीनों से बेकार बैठे थे, काम के सिर हो गए अच्छा हुआ। काम चलना=(१) काम जारी रहना। किया सफदन होना। जैसे—सिचाई का काम चर रहा है। काम चलना=काम जारी रखना। धधा चलता रखना। काम छेड़ना=काय आरभ करना। उ०—काम छेड़ा छूटता छोड़े नहीं। टूटता है दम रहे तो टूटता।—चुप्ते०, प० १३।

काम तमाम या काम आखिर करना=(१) काम पूरा करना। (२) मार डालना। जान लेना। धात करना। कामतमाम या आखिर होना=(१) काम पूरा होना। काम समाप्त होना। (२) मरना। जान से जाना। जैसे—एक डडे मे सौप का काम तमाम हो गया। काम देखना=(१) किसी

चलते हुए नार्य की देखभाल करना। काम की त्रैव रुना।

(२) ग्रने कार्य या मतलब की ओर ध्यान रखना। जैसे—तुम अपना काम देयो, तुम्हे इन नगदों से वया मतलब। काम घोटाना=किसी दाम मे शरीक होना। किसी काम मे महायता करना। सहायक होना। काम बनना=मामला बनना। गत बनना। काम विगड़ना=वान विगड़ना। माम विगड़ना। काम भुगतना=वाम निपटना। काम पूरा होना। काम भुगतान=कार्य समाप्त करना। काम पूरा करना। काम लगाना=काम जारी होना। कार्य का विद्यान होना। किसी वस्तु के निमित परने का अनुष्ठान होना। जैसे—(क) महीनों से काम लगा है, पर मदिर यही नहीं तैयार हुया। (घ) जहाँ पर काम लगा है, वहाँ जाकर देखभाल करो। काम लगा रहना=व्यापार जारी रहता है। जैसे—ठोड़ी ग्राता है, कोई जाता है, यही काम दिन रात लगा रहता है। (किसी वक्ति से) काम लेना=कार्य मे नियुक्त करना। कार्य कराना। काम सीधना=काम सिद्ध या पूरा होना। उ०—प्रसन होइ शिव शिवा काम गीरे सुझै जग—प० रा० २५। ३४। काम होना=(१) मरना प्राण जाना। जैसे—गिरते ही उनका काम हो गया। (२) अत्यर वष्ट पड़ेचना। जैसे—तुम्हारा या उठाने वाले का काम होना या।

२ कठिन काम। मुश्किल वात। शक्ति या बोशल का कार्य। जैसे—वह नाटक लियहर उन्होंने काम निया।

मुहा०—काम रखता है। वडा कठिन कार्य है। मुश्किल वात है। जैसे—इस भीड मे से होकर जाना काम रखता है। ३ प्रयोजन। शर्य। मतनद। उद्देश्य। जैसे—हमारा काम हो जाय तो तुम्ह प्रसन्न कर देने।

मुहा०—काम करना=शर्य साधना। मतलब निकालना। जैसे—वह अपना काम कर गया तुम नाकते ही रह गए। काम का=जिससे कोई प्रयोजन निकले। जिससे कोई उद्देश्य निष्ठ हो। जो मतलब का हो। जैसे—काम का आदमी। काम चलना=प्रयोजन निकलना। शर्य सिद्ध होना। अभिप्राय साधन होना। कार्यनिर्वाह होना। जैसे इतने से तुम्हारा काम नहीं चलेगा काम चलाना=प्रयोजन निकलना। शर्य सिद्ध करना। कार्यनिर्वाह करना। आवश्यकता पूरी करना। जैसे—इस वर्ष इसी से काम चलायें। काम निकलना=(१) प्रयोजन सिद्ध होना। उद्देश्य पूरा होना। मतलब गेंठना। जैसे—काम निकल गया, यव वगे हमारे पहाँ आवेंगे? उ०—मुफ्त निकले काम तो क्यों खर्च दाम?। (२) कार्य निर्वाह होना। आवश्यकता पूरी होना। जैसे इतने से कुछ काम निकले तो ले जायो। काम निकालना=(१) प्रयोजन साधना। मतलब गाठना। जैसे—वह चालाक आदमी है, अपना काम निकाल लेता है। (२) कार्यनिर्वाह करना। आवश्यकता पूरी करना। जैसे—तब तक इसी से काम निकालो फिर देखा जायगा। काम पड़ना=आवश्यकता होना। प्रयोजन पड़ना। दरकार होना। जैसे—जब काम पड़ेगा, तुमसे मांग लेंगे। काम बनाना=शर्य साधना।

प्रयोजन निकलना । मरलव गँठना । उद्देश सिद्ध होना । मामला ठीक होना । वात बनना । जैसे,—बहु-इस समय यहाँ आ जाय तो हमारा काम बन जाय । काम बनाना=किसी अर्थ का साधन करना । किसी का मरलव निकलना । काम संगता=काम पड़ना । आवश्यकता होना । दरकार होना । जैसे, जब रुपए का काम लगे, तब ले लेना । काम संवारना=काम बनाना । किसी का अर्थ-साधन करना । काम संधना=काम सिद्ध होना । प्रयोजन-मिद्द होना । काम सरना=काम निकलना । काम पूरा होना । ३०—इससे आपकी उपाति होगी वा आपके राज्य का काम सरेगा ।—प्रेमघन०, भा० २, पृ० ४२ । काम संधना=काम पूरा करना । प्रयोजन सिद्ध करना । काम संध देना=उफन करना । सिद्ध करना । पूरा कर देना । ४०—वेस्था काम साध देती है । वात सीधी हुई सादी ।—चोर०, पृ० ३१ । काम होना=प्रयोजन सिद्ध होना । अर्थ निकलना । आवश्यकता पूरी होनी ।

४. गरज । वास्ता । सरोकार । लगाव । जैसे—(क) हमे अपने काम से काम । (ख) उन्हें इन झगड़ों से क्या काम ?

मुहा०—किसी से कान डालना=(काम 'पड़ना' का प्रे० रूप) पाला डालना । जैसे, ईश्वर ऐसों से काम न डाले । किसी से काम पड़ना । किसी से पाला पड़ना । किसी से वास्ता पड़ना । किसी प्रकार का व्यवहार या सर्वथ होना । ३०—चंदन पढ़ा चमार घर नित उठि कूटे चाम । चदन वपुरा का करे, पड़ा नीच मे काम ।—(शब्द०) । काम रखना=वास्ता रखना । सरोकार रखना । लगाव रखना । जैसे—वाकी और किसी वात से उन्हें काम नहीं, खाने पीने से मरलव रखते हैं । काम से काम रखना=अपने कार्य से प्रयोजन रखना । अपने प्रयोजन ही की ओर ध्यान रखना, व्यर्थ की वारो मे न पड़ना ।

५ उपयोग । व्यवहार । इस्तेमाल ।

मुहा०—काम आना=(१) काम मे आना । व्यवहार मे आना । उपयोगी होना । जैसे—(क) यह पत्ती दवा के काम आती है । (ख) इसे फेंको मर, रहने दो, किसी के काम आ जायगा । २. साध देना । सहारा देना । सहायक होना । आडे आना । जैसे—विपत्ति मे मित्र ही काम आते हैं । काम का=काम मे आने लायक । व्यवहार योग्य । उपयोगी (वस्तु) । ३० देना=व्यवहार मे आना । उपयोगी होना । जैसे—यह चीज बवत पर काम देगी, रख छोड़ो । (किसी वस्तु से) काम लेना=व्यवहार मे लाना । उपयोग करना । बर्तना । इतेमान करना । जैसे—वाह ! आप हमारी टोपी से ग्रच्छा काम ले रहे हैं । काम मे आना=व्यवहार मे आना । व्यवहर होना । बर्ता जाना । जैसे,—इस रख छोड़ो, किसी के काम मे आ जायगी । काम मे लाना=बर्तना । व्यवहार करना । उपयोग करना ।

६ कारवार । व्यवसाय । रोजगार । जैसे—उन्हें कोई काम मिल जाता तो ग्रच्छा था ।

कि०प्र०—करदा ।

मुहा०—कामखुलना=कारवार चलना । नया कारखाना जारी होना । नया कारवार प्रारंभ होना । काम चमकना=वहुत अच्छी तरह कारवार चलना । व्यवसाय मे वृद्धि होना । रोजगार मे फायदा होना । जैसे,—योडे ही दिनो मे उमका काम खूब चमक गया और वह लाखो रुपए का आदमी हो गया । काम पर जाना=कार्यान्वय मे जाना । अपने रोजगार की जगह जाना । जहाँपर कोई काम हो रहा हो, वहाँ जाना । काम बढ़ाना=काम बद करना । नित्य के नियमित समय पर कोई कामकाज बद करना । जैसे,—संध्या को कारीगर काम बढ़ाकर अपने घण्टे घर जाते हैं । काम बिगड़ना=कारवार बिगड़ना । व्यवसाय नष्ट होना । व्यापार मे घाटा आना । काम सीखना=कार्यक्रम की शिक्षा होना । व्यवसाय या धन्ना सीखना । कला सीखना । जैसे,—वह तारकशी का काम सीख रहा है ।

७ कारीगरी । चनावट । रचना । दस्तकारी । द वेन्टवूटा या नक्काशी जो कारीगरी से तैयार हो । जैसे—(क) इस टोपी पर बहुत घना काम है । (ख) दीवार पर का काम उखड़ रहा है ।

यौ०—कामदानी । कामदार ।

मुहा०—काम उतारना—किसी दस्तकारी के काम को पूरा करना । कोई कारीगरी की चीज तैयार करना । काम चढ़ाना=तैयारी के द्वाये किसी चीज का खराद करवे, कालिव, कल आदि पर रखा जाना । काम चढ़ाना=किसी चीज की तैयारी के लिये खराद, करवे, कालिव कल आदि पर रखना या लगाना । जैसे,—कई दिनो से काम चढ़ाया है पर, अभी तक नहीं उतरा । काम बनना=किसी वस्तु का तैयार होना । रचना या निर्माण होना ।

कामअध०—वि० [स० कामान्ध] दे० 'कामाध' । ३०—कामअध जब भयो तब तिय ही तिय सब ठीर । श्रव विवेक अजन कियो लक्ष्यी अलख सिस्मोर ।—व्रज ग्र०, पृ० १२१ ।

कामकला—सज्जा ज्ञ० [स०] १ मैथुन । रति । २ कामदेव की स्त्री । रति । ३. एक तश्चक विद्या ।

विशेष—इसमें शिव और शक्ति की दो सफेद और लाल विदियो मानी गई हैं, जिनके सयोग को कामकला कहते हैं । इसी सयोग से सृष्टि की उत्पत्ति मानी जाती है ।

४ कामदेव का कौगल । ३०—कामकना कछु मुनिहि न व्यापी ।—मानस, १। १२६ ।

कामकाज—संज्ञा पु० [हि० काम+काज] कारवार । कामधा । कामकाजी—वि० [हि० काम+काज] काम करनेवाला । उद्योगधे मे रहनेवाला ।

कामकूट—संज्ञा पु० [स०] १. वेश्यागामी । लंपट । २ वेश्याग्रों का छल छद । ३. कामराज नामक श्रीविद्या का मंत्र जो तीन प्रकार का है—कामकृत, कामकेलि और कामकोडा । कामकृत्—वि० [स०] १. इच्छानुसार करनेवाला । स्वेच्छाकारी । २. काम या इच्छा पूर्ण करनेवाला [छेद] ।

## कामकृत्१

कामकृत्२—सज्जा पु० लीलापुरुष । परमात्मा इच्छा मात्र से सूचित करने वाला [को०] ।

कामकृत—वि० [सं०] काम या कामदेव द्वारा किया हुआ । उ०—  
दुई दड भरि ब्रह्माद भीतर कामकृत कीतुक अय ।—मानस,  
१ । ८५ ।

कामकृतअद्वण—सज्जा पु० [सं०] वह श्रण जो विषय मोग मे लिप्त होने की दशा मे लिया गया हो ।—(समृति) ।

कामकेलि—सज्जा ज्ञ० [सं०] रत्तिकिया । कामकीड़ा [को०] ।

कामश्रिया—सज्जा ज्ञ० [सं०] रत्तिकिया । समोग [को०] ।

कामकीडा—सज्जा ज्ञ० [सं० कामकीडा] कामकेलि । समोग ।  
रत्तिकिया [को०] ।

कामग—वि० [सं०] [वि० ज्ञ० कामगा] १. स्वेच्छाचारो । अपनी  
इच्छा पर चलनेवाला । उ०—गगवान जब दशरथ्य नूप रानीन  
के गर्भर्हि गये । तबहीं विरवि सुरैयतन मीं वात यह बोलत  
भये । तुम हरि सहायति के लिए उत्पत्ति कपि गन की करो ।  
अब श्रति बली भ्रति काय कामग कामरुपी विस्तरी ।—  
पद्माकर (शब्द०) । २. परस्त्री या वेश्यागामी । लपट । ३.  
कामदेव ।

कामगति—वि० [सं०] मनोनुकूल स्थान पर जाने मे समर्थ । जहाँ मन  
चाहे वहाँ मे जाने मे समर्थ ।

कामगार—सज्जा पु० [सं० कर्म + कार, प्रा० कम्म + गार (प्रत्य०)]  
१ दे० 'कामदार' । २ मजदूरी । मजदूरी करके रोजी कमाने-  
वाला व्यक्ति ।

कामगिरि—सज्जा पु० [सं०] चित्रकूट कामदगिरि [को०] ।

कामचर—सज्जा पु० [सं०] अपनी इच्छा के अनुसार सब जगह  
जानेवाला । स्वेच्छापूर्वक विचरनेवाला ।

कामचलाठ—वि० [हि० काम + चलाना] जिससे किसी प्रकार काम  
निकल सक । जो पूरा पूरा या पूरे समय तक काम न दे सकते  
पर भी बहुत से अशों मे काम दे जाय ।

कामचार—सज्जा पु० [सं०] [वि० कामचारी] १ इच्छानुसार भ्रमण ।  
२ स्वेच्छाचार (को०) । ३ कामुकता (को०) । ४ स्वार्थ-  
परता (को०) ।

कामचारी१—वि० [सं० कामचारिन्] १ मनमाना घूमनेवाला ।  
जहा चाहे वहाँ विचरनेवाला । २ मनमाना काम करनेवाला ।  
स्वेच्छाचारी । ३ कामुक । लपट ।

कामचारी२—सज्जा पु० १ गरुड । २ गोरेया [को०] ।

कामचोर—वि० [हि० काम + चोर] काम से जी चुरनेवाला । काम से  
भागनेवाला । अकर्मण्य । आलसी । जाँगरचोर । जाँगरचोटा ।

कामज१—वि० [सं०] यासना से उत्पन्न ।

कामज२—सज्जा पु० १ व्यसन ।

विशेष—मनुसहिता के अनुसार ये व्यसन दस प्रकार के होते हैं  
और इनमे ग्रासक होने से अर्थ और धर्म की हानि होती है ।  
दस कामज व्यसन ये हैं—मृगया, जुमा, दिन को सोना पराई  
निदा, स्त्रीसभीग मर्यादा न तय, गीत, वाद्य और व्यर्थ इधर  
उधर घूमना ।  
२ झोष । ग्रावेश (को०) ।

कामजननी—सज्जा ज्ञ० [सं०] नागरेन [को०] ।

कामजान—सज्जा पु० [सं०] कोयन [को०] ।

कामजानि—सज्जा ज्ञ० [सं०] कोकल [को०] ।

कामजित१—वि० [सं०] काम जो जीतोगाना ।

कामजित२—सज्जा पु० १ महादेव । जित । २ कातिके । ३ जित देव ।

कामज्वर—सज्जा पु० [सं०] वैद्यन के मनुगार एक प्रहार का ज्वर जो  
स्थिरों और पुरुषों को अखड ब्रह्मचर्य पालन करने से हो  
जाता है ।

विशेष—इसमे नोजन से अकृचि और दृश्य मे दाह होता है तीद,  
जज्जा, बुद्धि और धैर्य का नाश हो जाता ह, पुरुष के दृश्य  
मे पीड़ा होती है और स्थिरों का ग्रंग टूटता ह, नेत्र चचल  
हो जाते हैं, मन मे समोग की इच्छा होती है । काध उत्पन्न  
कर देने से इसका वेग शात हो जाता है ।

कामठक—सज्जा पु० [सं०] वृत्रास्त के वश का एक नाम जो ब्रह्मेवा  
राजा के सर्वंज्ञ मे भारा गया था ।

कामणगारी४—सज्जा ज्ञ० [सं० कर्मण + कार, पुत्र० कामण + गार + ई  
(प्रत्य०)] जादूगरनी । उ०—प्रीतम कामणग रिया, यन यन  
वादलियाँह । घण वरसत इ सूकिया, लगू जानुरियाँह ।—  
दोनां, दू० २८८ ।

कामदिया—सज्जा पु० [सं० कम्बन] रामदेव के सत के मनुयानी  
चमार माधु ।

विशेष—ये राजपूताने मे होते हैं ग्रीर रामदेव के गन्द या उनकी  
दानी गाते और मीद साँगते हैं ।

कामत—कि० वि० [सं०] १ इच्छानुसार । स्वेच्छाया । २ वाचना ये ।

कामत—सज्जा पु० [अ० कामत] शरीर । जिम्म । डीन डौन । कर ।  
उ०—सर्वं कामत गजव की चाल से तुम नगो क्यामत चले  
वपा करके ।—भारतेंदु ग्र०, नां० २, पू० २२० ।

कामतरु५—सज्जा पु० [सं०] १ बाँदा जो पेडो र होना है । २  
कल्पवृक्ष ।

कामता६—सज्जा पु० [सं० कामद] चित्रकूट के पाम का एक गाँव ।  
चित्रकूट । उ०—पवन तनय रह त्वियुग माही । यस दरगान  
होवै कहु नाही । तुलसिदास कहु कृष्ण निहारी मोहि न बचरंज  
परत निहारी । कहु कपीश कामता सिधारी । वैठदु कालिं  
राम उरधारी ।—विश्राम (शब्द०)

यो०—कामणगिरि=कामदगिरि ।

कामताप—सज्जा पु० [सं०] कामज्वर । उ०ग्रानदन । रस-ए-भूत  
काम-ताप हरन ।—घनानद, पू० ४१५ ।

कामताल—सज्जा पु० [सं०] कोयन [को०] ।

कामतिथि—सज्जा ज्ञ० [सं०] ब्रयोदशी ।

विशेष—इस तिथि को कामदेव की पूजा होती है ।

कामद१—वि० [सं०] [गि० ज्ञ० कामदा] मनोरन पूरा करनेगाना ।

इच्छानुसार फन देनेवाला ।

यो०—कामदगिरि=चित्रकूट ।

कामद२—सज्जा पु० १ स्वामीकार्तिक । २ ईश्वर । ३. शिव (को०) ।  
४ सूर्य (को०) ।

## कामदीपि॒रि

कामदण्डि॒रि—सज्जा पु० [सं०] चित्रकूट का एक पवंत जो सभी कामनाएं पूरी करनेवाला माना जाता है।

कामदमणि—सज्जा पु० [सं०] चित्रामणि।

कामदमनि<sup>(पु)</sup>—सज्जा पु० [सं० कामदमणि] दे० 'कामदमणि'। उ०—गत्र चित्र चेति चित्रकूट चलि । ॥ करिहैं राम भावतो मन को सुव साधन अनयास महा फलु । कामदमनि कामदा कल्पतरु सों तुग जु। जानत जगतौरतु । तुलसी तोहि विशेषि दृष्टिए एक प्रतीति प्रीति एक वलु । —तुलसी शब्द० ।

कामदर्घन—वि० [सं०] देखने में जो सुदूर लगे [क्षेत्र]।

कामदव—सज्जा पु० [सं०] कामाग्नि। कामजवाला [क्षेत्र]।

कामदहन—सज्जा पु० [सं० काम + दहन] कामदेव को जलानेवाले, शिव। उ०—घर ही वैठे दोङ दस। रिषि सिधि भक्ति अभय पद दायक आप मिले प्रमुहरि अनयास। —जाको ध्यान धरत मुनि शकर शीश जटा दिग अंवर तास। कामदहन गिरि कदर आसन या मूरति की तऊ पियास। —सूर (शब्द०)।

कामदा—सज्जा खी० [सं०] १ कामधेनु। २. एक देवी जिसकी अहिरावण पूजा करता था। ३—देहों बलि कामद कहं सोई। जानेहु नभ प्रकाश जब होई। —विश्राम (शब्द०)। ३ चैत्र शुक्ल पक्ष की एकादशी का नाम। ४ दस भक्तरो का एक वण्णवृत्ता जिसमें क्रम से, रगण, यगण, और जगण तथा एक गुरु होता है। जैसे,—रायजू गयो मो लला कहाँ? रोय यो कहें नद जू तहाँ। हाय देवकी दीन भाषदा। नैन शोठ के मूर्ति कामदा।

विशेष—इस वृत्ता के आदि में गुरु के स्थान में दो लघु रखने से 'शुद्ध कामदा' वृत्ता होगा है। इसमें ५, ५ पर यति होती है।

कामदान—सज्जा पु० [सं०] ऐसा नाच रंग या गाना वजाना जिसमें लोग अपना कामधबा छोड़कर लीन रहे। [क्षेत्र]।

विशेष—कोटिल्य के समय में राज्य की मुद्द्य आमदनी अनाज की उपत्र का भाग ही था। भ्रत. कृष्णों के दुर्घटन, आलस्य आदि के कारण जो पैदावार की कमी होती थी, उससे राज्य को हानि पहुँचती थी। इसी से 'कामदान' अपराधों में गिना गया था और इसके लिये १२ पण जुरमाना होता था।

कामदानी—सज्जा खी० [हि० काम + दानी (प्रत्य०)] १. वेलबूटा जो बादले के तार या उलसे सिरारे से बनाया जाय। २. वह कपड़ा जिस पर सबसे सिरारे के बेलबूटे बने हो।

कामदार<sup>१</sup>—सज्जा पु० [हि० काम + दार (प्रत्य०)] राजपूताने की रिपासतों में एक कर्मचारी जो प्रबध का काम करता है। कारिदा। भमला। उ०—पैचों पकड़े कामदार जो पकड़ी गमता माई। —कबीर शा० पृ० १३३।

कामदार<sup>२</sup>—वि० कारबोदी जिसपर बरदोजी या ता र के कसीदे का काम हो। जिसपर कलाचत्तु आदि के बेलबूटे बने हों।

जैसे—कामदार टोपी, कामदार जूता। भग्निष्ठ दायक (क्षेत्र)।

कामदुध—वि० [सं०] हर प्रकार की इच्छा पूरी करने वाला। भग्निष्ठ

कामदूषा—सज्जा खी० [सं०] कामधेनु कामदूषा (क्षेत्र)।

कामदुह—वि० [सं० कामदुह] अमीष्टदायक (क्षेत्र)।

कामदुहा—सज्जा खी० [सं०] कामधेनु।

कामदूतिका—सज्जा खी० [सं०] नामदती। हाथीसूँड नाम की धास।

कामदूती—सज्जा खी० [सं०] १ परवल की वेल। २. कोल (क्षेत्र)।

कामदेव—सज्जा पु० [सं०] १ स्त्री पुरुष के संभोग की प्रेरणा। करते वाला एक पोराणक देवता जिसकी स्त्री रति, साथी वसंत, वाहन कोकिल, अस्त्र फूनों का धनुष वाण है। उसकी छव्जा पर मीन और मकर का चिट्ठन है।

विशेष—कहते हैं जब सर्वी का परलोकवास हो गया, तब शिवजी ने यह विचार कर कि अब विवाह न करेंगे, समाधि लगाई। इसी दीच तारकासुर ने घोर तप कर यह वर माँगा कि मेरी मृत्यु शिव के पुत्र से हो और देवताओं को सताना प्रारंभ किया। इस दुख से दुखित हो देवताओं ने कामदेव से शिव की समाधि भग करने के लिये कहा। उसने शिवजी की समाधि भग करने के लिये उनपर अपने वाण चलाए। इसपर शिवजी ने कोप कर उसे भस्म कर डाला। इसपर उसकी स्त्री रति रोते और विलाप करने लगी। शिवजी ने प्रसन्न होकर कहा कि कामदेव अब से विना शरीर के रहेगा और द्वारका में कृष्ण के घर प्रद्युम्न के रूप में उसका जन्म होगा। प्रद्युम्न कामदेव के अवतार कहे गए हैं।

पर्या०—काम। मदन। मनस्य। मार। प्रद्युम्न। मीनकेतन। कदर्पं। दर्पक। अनग। पंचशर। स्मर। शंबरार। मनसिन। कुसुमेष। अनन्यज। पुष्पधन्वा। रतिपति। मकरध्वज। आत्मसू। वह मस्तु। दृश्यकेतु।

२ वीर्य। ३. सभोग की इच्छा। ४. शिव। ५. विष्णु (क्षेत्र)।

कामधाम—सज्जा पु० [हि० काम + धाम] (अनु०) कामकाज। धधा। उ०—ब्रज घर गई गोपकुमारि। नेकहू कहु मन न लागत कामधाम विमारि। —सूर (शब्द०)।

कामधुक<sup>१</sup>—वि० [सं०] अमीष्टदायक (क्षेत्र)।

कामधुक<sup>२</sup>—सज्जा खी० कामधेनु (क्षेत्र)।

कामधुक—सज्जा खी० [सं० कामधेनु] कामधेनु। उ०—नाम कामधुक रामलला। —तुलसी (शब्द०)।

कामधेनु—सज्जा खी० [सं०] १. एक गाय जो पुराणानुसार समुद्र के मध्यने से निकली थी। सुरभी।

विशेष—यह चौदह रत्नों में से एक है। कहते हैं इससे जो माँगा जाय वही मिलता है।

२. वशिष्ठ की शवला या नविनी नाम की गाय।

विशेष—इसके कारण वशिष्ठ का विश्वामित्र से युद्ध हुआ था। वशिष्ठ ने यसनी

गाय के प्रभाव से उनका वह वैभव के साथ आतिथ्य किया। विश्वामित्र लोम करके वह गाय माँगने लगे। वशिष्ठ ने अस्तीकार किया, इसी पर दोबाँ में घोर युद्ध हुआ।

३. दान के लिये सोने की बनाई हुई गाय।

कामधेन्वा—सज्जा खी० [सं० कामधेनु] दे० 'कामधेनु'। उ०—यह मुद्दी भर की कामधेन्वा इतनी उदार होगी यदि मुझे विश्वामि

त्रही पा।—किञ्चित् र०, पृ० ८९।

कामदेवज—सज्जा पुं० [सं०] वह जो कामदेव की पताका पर हो, मछली ।

कामन—विं० [सं०] १ कामुक । २ लपट । [को०] ।

कामन-वेत्थ—सज्जा पुं० [अ०] राष्ट्रमडल । राष्ट्रकुल ।

कामन सभा—सज्जा खी० [अ०] हाउस आफ कामन्स ] न्हिटिंग पार्लेंट की दह इथा या सभा जिसमे जनसाधारण के निर्वाचित प्रि निधि होते हैं । भ्राजकन इनकी सख्त्या ७०७ होती है । हाउस आफ कामन ।

कामना—सज्जा खी० [सं०] १ इच्छा । मनोरथ । २ वासना (को०) ।

कामनीय, कामनीयक—सज्जा पुं० [सं०] सौदर्य । आकर्षण । रमणीयता (को०) ।

कामपरता—सज्जा खी० [सं०] विषय, भोग और इच्छाश्रों के वशीभूत रहने की विधि । कामुकता ।

कामपाल—सज्जा पुं० [सं०] १ श्रीकृष्ण । २. वलराम । ३. महादेव । ४ विष्णु [को०] ।

कामप्रद—विं० [सं०] कामना की पूर्ति करनेवाला । श्रभीटदात्क उ०—ससार मे जितने कामप्रद सुख हैं, जितने दिव्य और महान् सुख हैं, वे तृणाक्षय सुख के सोलहवें माग के वरावर भी नहीं हैं ।—रस० क०, पृ० ४४ ।

कामप्रद—सज्जा पुं० परमात्मा [को०] ।

कामप्रवेदन—सज्जा पुं० [सं०] काम को प्रकट करना या जताना (को०) ।

कामप्रश्न—सज्जा पुं० [सं०] स्वतंत्र या इच्छित प्रश्न (को०) ।

कामफल—सज्जा पुं० [सं०] एक प्रकार का आम (को०) ।

कामबाण—सज्जा पुं० [सं०] कामदेव के वाण, जो पाँच हैं—मोहन, उन्मादन सरपन, शोणण, और निश्चेष्टकरण ।

विशेष—वाणों को फूलों का मानने पर वे पाँच वाण ये हैं—  
लालकमल, अशोक, आम, चमेली और नील कमल ।

कामभूरुह—सज्जा पुं० [सं० काम + भूरुह] । व ल्प० क०—राम भलाई आपनी भल कियो न काको ।—राम नाम महिमा करे कामभूरुह भाको । साखी वेद पुरान है तुलसी तन ताको ।—तुलसी (शब्द०) ।

काममह—सज्जा पुं० [सं० काममहस्] वंत्र पूर्णिमा को मनाया जाने वाला कामदेव का एक उत्सव (को०) ।

काममुद्रा—सज्जा खी० [सं०] तत्र की एक मुद्रा ।

काममूढ—विं० [सं० काममूढ] कामातुर । काम के वशीभूत (को०) ।

काममोहित—विं० [सं०] कामातुर । काम के वशीभूत (को०) ।

कामयमान, कामयान—विं० [सं०] कामी । कामसुखेच्छु । कामुक । कामातुर [को०] ।

कामयाव—विं० [फा०] जिसका प्रयोग न सिद्ध हो गया हो । सफल । कृतकार्य ।

कामयावी—सज्जा खी० [फा०] [विं० कामयाव] सफलता । कृतकार्यता ।

कामयिता—विं० [सं० कामयितृ] [विं० खी० कामयित्री] कामातुर(को०)

कामरत—सज्जा पुं० [सं०] क. मलिप्त । वासनालिप्त । उ०—कहुँ भूल्यो—  
कामरत कहुँ भूल्यो साधजत कहुँ भूल्यो हमध्य कहुँ वनबासी—

है ।—सुदर ग्र० भा० ३, पृ० ५८४ ।

कामरस—सज्जा पुं० [सं०] १ वीर्य । २ काम सबवी रस या आनद (को०) कामरसिक—विं० [सं०] [विं० खी० कामरसिका] वामी । कामुक(को०) कामरिषु†—सज्जा खी० [हिं० कामरी] कमली । कवल । उ०—सुरदार खल कारी कामरि चढत न दूजो रग ।—सूर (शब्द०) ।

कामरिपु—सज्जा पुं० [सं०] गिर का एक नाम ।

कामरिया‡—सज्जा खी० [हिं० कामरी] दे० 'कामरी' ।

कामरी‡—सज्जा खी० [सं० कम्बल] ३ मली । कवल । उ०—काग री मो जिय मारो हुनो वहि कामरीवारो विचारो वचायो ।—देव (शब्द०) ।

कामरुचि—सज्जा खी० [सं०] एक ग्रस्य जो रामायण के अनुसार विश्वामित्र ने रामचन्द्र जी को दिया था । इसने वे अन्य ग्रस्तों को व्यर्थ करते थे । उ०—तिमि वि मूर्ति अरु ग्रनर कहुँ युग तंसिह बनकर बीरा । कामरुप मैदून ग्रावरणदुँ लेनु कामरुचि बीरा ।—रघुराज (शब्द०) ।

कामरु—सज्जा पुं० [कामरुप, प्रा० कामरुप] दे० 'कामरुप' । उ०—कामरु देस कमच्छा देवी । जहाँ वर्से इसमाइन जोगी ।—(शब्द०) ।

कामरु‡—सज्जा पुं० [सं० कामरुप, प्रा० कामरुप] दे० 'कामरुप' ।

कामरुप—सज्जा पुं० [सं०] १. आसाम का एक जिन जहाँ कामाद । देवी का स्थान है । इसका प्रधान नगर गोहाटी है ।

विशेष—कालिका पुराण मे कामाचरा देवी और कामरुप तीर्थ का माहात्म्य वडे विस्तार के साथ लिखा है । यह देवी के ५२ पीठों मे से है । यही का जादू टोना प्रसिद्ध है । प्राचीनकाल मे यह म्लेच्छ देश माना जाता था और इसकी राजधानी प्राग्योतिष्पुर (भाष्विनिक गोहाटी) थी । रामायण के समय मे इसका राजा नरकासुर था । सीता की खोज के लिये बद्री को भेजते समय सुर्यो न इस देश का वणन किया है । महाभारत के समय मे प्राग्योतिष्पुर का राजा भगदत्त था । जब यजुर्न दिग्बिजय के लिये निकले थे, तब यह उनसे चीनियो और किरातों की सेना लेकर लड़ा था । कुरुक्षेत्र के युद्ध मे भी भगदत्त चीनियो और वि रातों की म्लेच्छ सना लेकर कोरको की ओर से लड़ने गया था । महाभारत मे कहीं कहीं भगदत्त को 'म्लेच्छानामधिप' भी कहा है । पीछे स जब शाक्तो और तात्त्विकों का प्रभाव वडा, तब यह स्थान पवित्र मान लिया गया ।

२. एक अस्त्र जिससे प्राचीन काल मे शान्त के फेंके हुए अस्त्र व्यर्थ किए जाते थे । ३ वरगद की जाति का एकवडा उदावहार पेड ।

विशेष—इसकी लकड़ी चिकनी, मजबूत और ललाई लिए हुए सफेद रंग की होती है जिसपर बड़ी सु दर लहरदार घारिया पड़ी होती है । इसकी तील प्रति धनकुट २०सेर के लगभग होती है । यह लकड़ी किवाड़, कुरसी, मेज आदि बनाने के काम मे भाती है । कामरुप की पत्तियाँ टसर रेशम के कीडे भी खात हैं ।

४. २६ मात्राओं का एक छद, जिसमे ६,७ और १० के अंतर पर विराम होता है । अंत मे युरु लघु होते हैं । जैसे,—वित ष्ठ सुदसभी, विजय तिथि सुर, वेद नवत प्रकाश । कपि भानु दन युत, चले रघुपति, निरखि समय सुभास । ५ देवता ।

कामरुप—विं० यथेच्छ रूप धारण करनेवाला । मनमाना रूप धारण करनेवाला । उ०—(क) कामरुप सु दर तनु धारी । सहित

समाज सोह वर नारी ।—तुलसी (शब्द ०) । (ब) ७०—शशि  
किरणों से चतर दररकर भू पर कामरूप नभचर । चूम चपल  
झलियों का मृदु मुख सिखा रहे थे मुसकाना ।—वीणा, पृ० ५८ ।

**कामरूपत्व**—सज्जा पु० [सं०] जैन मत के अनुसार एक प्रकार की चिद्वि  
को कर्मादि से निरपेक्ष होनेपर प्राप्त होती है । इससे साधक को

यथेच्छ अनेक प्रकार के व्य प्राप्त होती है । इससे साधक को  
कामरूपिणी—विं० [सं०] इच्छानुसार व्य प्राप्त होनेवाली ।  
मायाविनी । ७०—यम की समा कामरूपिणी है, विश्वकर्मा ने  
वनाई है ।—प्रा० भा० ८०, पृ० ३२५ ।

**कामरूपी**—विं० [सं० कामरूपिन्] [विं० श्वी० कामरूपिणी] इच्छा-  
नुसार रूप वारण करनेवाला । मायावी ।

**कामरेखा**—सज्जा श्वी० [सं०] वेश्या । वारागना [क्षें०] ।

**कामरेड**—सज्जा पु० [मं०] द० 'काम्रेड' ।

**कामर्स**—सज्जा पु० [अं० कॉमर्स] व्यापार । वाणिज्य । कारोवार ।  
लेनदेन । जैसे,—चेवर आफ कामर्स । कामर्स डिपार्टमेंट ।

**कामल**—सज्जा पु० [सं०] १. एक रोग ।

विशेष—इसमें पित्त की प्रवलता से रोगी के शरीर का रग  
पीला पड़ जाता है, और और नख विशेष पीले जान पड़ते  
हैं, शरीर श्रशक्त रहता है और मोजन में प्रश्चि रहती है ।  
२. वस्रत कान । ३. रेपिस्ट्रान (क्षें०) ।

**कामल**—विं० कामी ।

**कामलडी**पु—सज्जा श्वी० [सं० कम्बल, हिं० कामल + डी (प्रत्य०)]  
द० 'कामरी' । ७०—फाडि पटोली बुज करो कामलडी  
फहराय । जेहि जेहि भेजे पिय मिलै, सोइ सोइ भेय कराय ।  
—कवीर सा० सं०, पृ० ४८ ।

**कामला**—सज्जा पु० [सं० कामल] द० 'कामल' ।

**कामलिका**—सज्जा श्वी० [सं०] मर्दिरा [क्षें०] ।

**कामली**पु—सज्जा श्वी० [त्र० कम्बल] कमली । छोटा कवल । ८०—  
साथु द्वजारी कापड़ा ता मे मल न समाय । साकट काली  
कामली मार्व रहाँ विछाय ।—कवीर (शब्द ०) ।

**कामली**—विं० [सं० कामलिन्] [विं० श्वी० कामलिनी] पीलिया ।  
रोग से पीड़ित [क्षें०] ।

**कामलेखा**—सज्जा श्वी० [सं०] वेश्या । वारागना [क्षें०] ।

**कामलोक**—सज्जा पु० [सं०] बोढ़ दर्शन के अनुसार एक परोक्ष लोक ।  
विशेष—यह ग्यारह प्रकार का है—मनुव्यलोक, तिर्यक्लोक,  
नरक, प्रेरलोक, असुरलोक, चातुर्महाराजिक, व्रयस्त्रिश, याम्य,  
तुषित, निर्माणुरति और परनिर्मित नाशवर्ती ।

**कामलोल**—विं० [सं०] कामातुर [क्षें०] ।

**कामवती**—सज्जा श्वी० [सं०] दाद हल्दी ।

**कामवती**—विं० श्वी० काम की वासना रखनेवाली । समागम की  
इच्छा रखनेवाली ।

**कामवन**—सज्जा पु० [सं०] १. वह वन जहाँ बैठाकर महादेव जी ने  
कामदेव का दहन किया था । २. मधुरा के पास का एक प्रसिद्ध  
दन जो तीर्थ माना जाता है ।

**कामवर**—सज्जा पु० [सं०] इच्छित भेट या उपहार [क्षें०] ।

**कामवल्लभ**--सज्जा पु० [सं०] १. आम । आम का पेड । २. वसंत  
(क्षें०) । ३. चद्रमा (क्षें०) ।

**कामवल्लभा**—सज्जा श्वी० [सं०] चाँदनी । चंद्रिका ।

**कामवश**—विं० [सं०] काम के अधीन । कामयुक्त [क्षें०] ।

**कामवश**—सज्जा पु० काम का आवेश या अधीनता [क्षें०] ।

**कामवाद**—स० पु० [सं०] इच्छानुसार कहने का सिद्धात ।

**कामवाद**—विं० १. इच्छानुसार कहने या बोलनेवाला ।

२ इच्छानुसार कहने के सिद्धात को माननेवाला ।

**कामवादी**—विं० [सं० कामवादिन्] द० 'कामवाद' ।

**कामवान्**—विं० [सं० कामवत्] [विं० श्वी० कामवती] काम की इच्छा  
करनेवाला । समागम का अभिनापी ।

**कामविहृता**—विं० [सं० कामविहृत्] काम या वासना का हृन  
करनेवाला [क्षें०] ।

**कामवीर्य**—सज्जा पु० [सं०] गरुड [क्षें०] ।

**कामवृत्त**—विं० [सं०] कामुक । लपट । स्वेच्छाचारी [क्षें०] ।

**कामवृत्ति**—विं० १. स्वेच्छाचारी । २. स्वतंत्र [क्षें०] ।

**कामवृत्ति**—सज्जा पु० [सं०] १. स्वतंत्र या अनियतिर कार्य । २. काम  
की प्रवृत्ति या भाव [क्षें०] ।

**कामवृद्धि**—सज्जा श्वी० [सं०] काम का आवेश या वेग [क्षें०] ।

**कामवेग**—सज्जा पु० [सं०] कामोत्तेजना । काम की तीव्रता । ८०—  
'भाव' मन की वेगयुक्त अवस्थाविशेष है, वह क्षुत्पिपासा, काम-  
वेग आदि शरीरवेगो से मिल्न है ।—रस०, पृ० १६४ ।

**कामशर**—सज्जा पु० [सं०] १. कामवाण । २. आम । ३. आम का  
पेड (क्षें०) ।

**कामशात्र**—संज्ञा पु० [सं०] वह विद्या या ग्रथ जिसमे स्त्री पुरुषो के  
परस्पर समागम आदि के व्यवहारो का वर्णन हो ।

**विशेष**—इसके प्रधान आचार्य नंदीश्वर माने जाते हैं और अतिम  
आचार्य वात्स्यायन इनका ग्रथ काम सूत्र है ।

**कामसख**—सज्जा पु० [सं०] १. वस्रत । २. चंद्र का आरभ । चंद्रमुख ।  
३. आम का वृक्ष [क्षें०] ।

**कामसखा**—सज्जा पु० [सं० कामसखिन] १. वसंत । २. चंद्रमास (क्षें०) ।

**कामसुख**--सज्जा पु० [सं०] काम का आनंद । विषयानंद । ८०—  
समुक्त कामसुख सोचर्हि भोगी । भए अकंटक साधक जोगी ।  
—मानस, १८७ ।

**यो०—कामसुखेच्छा**=विषय-सुख की लानसा । **कामसुखेच्छु**=काम-  
सुख का इच्छुक ।

**कामसुत**—सज्जा पु० [सं०] अनिरुद्ध जो कामदेव के अवतार, प्रद्युम्न  
के पुत्र थे ।

**कामसूत्र**—सज्जा पु० [सं०] १. वात्स्यायन द्वारा रचित कामशास्त्र । २.  
प्रेमसूत्र । कामकथा [क्षें०] ।

**कामहा**—सज्जा पु० [सं० कामहन्] १. शिव । २. विष्णु [क्षें०] ।

**कामाकुश**—सज्जा पु० [सं० कामङ्कुश] १. नख । नाखून । २. लिंग ।  
शिशन [क्षें०] ।

**कामाग**—सज्जा पु० [सं० कामाङ्ग] आम ।

**कामाधृ**—वि० [सं० कामान्ध] काम की अतिशयता से जिमका विवेक नष्ट हो गया हो।

**कामाधृ**—सज्जा पु० कोयल। के किल पक्षी [को०]।

**कामाधृ**—सज्जा खी० [सं० कामान्धा] १. कस्तूरी। २. गधघूलि। योजनगधा [को०]।

**कामा॑**—सज्जा खी० [सं० काम] १. कामिनी स्त्री। २.—आधिक कामदण्ड सो कामा। हरि के सुवा गयो पिय नामा।—जायसी (शब्द०)। २. एक वृत्ति जिसमे दो गुरु होते हैं। जैसे-ग्राना। जाना। रोना। धोना।

**कामा॒**—सज्जा पु० [अ० काम] एक विराम जो दो वावयों पर शब्दों के बीच होता है। इसका चिह्न इस प्रकार है। (, )।

**कामाक्षी**—सज्जा खी० [सं०] १. दुर्गा देवी पर एक श्रभिग्रह। २. तत्र के अनुसार देवी की एक मूर्ति।

**कामास्थ्या**—सज्जा खी० [सं०] १. देवी का एक श्रिघ्र। २. सती या देवी का योनिपीठ। कामरूप।

**कामाग्नि**—सज्जा खी० [सं०] १. उत्कट प्रेम। प्रवल अनुराग। २. काम की उत्तेजना। काम का वेग [को०]।

**कामातुर**—वि० [सं०] काम के वेग से व्याकुल। समागम की इच्छा से उद्विग्न।

**कामात्मज** सज्जा पु० [सं०] काम या प्रद्युम्न का आत्मज। अनिष्टद [को०]।

**कामात्मा**—वि० [सं० कामात्मन्] कामी। कामासक्त [को०]।

**कामाद्रि**—सज्जा पु० [सं०] आसाम का पर्वतविशेष [को०]।

**कामानुज**—सज्जा पु० [सं०] कोष। गुस्सा। तामस। लोम। ३०—शार रट्यो कामानुज मुनि को। सेवन कीन्हयों गुनि मुनि घनि को।—रघुराज (शब्द०)।

**कामायुध**—सज्जा पु० [सं०] १. आम। २. कामवाण (को०)। ३. पुरुषचिह्न। शिश्न (को०)।

**कामारथी॑**—सज्जा पु० [सं० कामार्थी] दें० ‘कामार्थी’।

**कामार्थि॑**—सज्जा पु० [सं०] शिवजी का एक नाम।

**कामार्त**—वि० [सं०] काम से पीड़ित। २. विषोगी। विरह पीड़ित [को०]।

**कामार्थी॒**—वि० [सं० कामार्थी] १. कामुक। कामी। २. रतिकर्म में आसक्त [को०]।

**कामावश्यायिता॑**—सज्जा खी० [सं०] १. सत्य सकल्पता जो योगियों की आठ सिद्धियों या ऐश्वर्यों मे से है। २. मात्मनिग्रह (को०)।

**कामावसाय**—सज्जा पु० [सं०] इद्रियनिग्रह (को०)।

**कामावसायिता॑**—सज्जा खी० [सं०] दें० ‘कामावश्यायिता’।

**कामि॑**—सज्जा पु० [सं०] कामुक [को०]।

**कामि॒**—सज्जा खी० काम की स्त्री। रति (को०)

**कामिक॑**—वि० [सं०] इच्छित। चाहा हुआ। जिसकी कामना की जाय (को०)।

**कामिक॒**—सज्जा पु० वनहूस। कारडव पक्षी [को०]।

**कामिका॑**—सज्जा खी० [सं०] आवण छप्पा पक्षादशी।

**कामित॑**—वि० [सं०] चाहा हुआ। वाँछिन (को०)।

**कामित॒**—सज्जा पु० कामना। वासना। प्रेम [को०]।

**कामितियाँ॑**—सज्जा पु० [देश०] एक छोटा पेड जो सुमात्रा, जावा आदि टापूओं मे होता है और जिसकी गाल से एक प्रकार का लोबान बनता है।

**कामिनी॑**—सज्जा खी० [सं०] १. कामवती स्त्री। २. स्त्री। सुंदरी

३. भीर स्त्री (को०)। ४. दाढ़ हल्दी। ५. मदिरा। ६. पेड़ों परक। बांदा। परगाछा। ७. मानकोस राग की एठ रागिनी।

८. एक पेड जिसकी लकड़ी से मेज कुर्सी आदि सजावट के सामान बनते हैं।

**विशेष**—इसकी लकड़ी पर नवकाशी का काम अच्छा होता है। यौ०—कामिनिकांचन—स्त्री और स पदा।

**कामिनीकात**—सज्जा पु० [सं० कामिनीकात] एक वण्वृत्त। दें० ‘स्मिवणी’ (को०)।

**कामिनीमोहन**--[सं०] स्मिवणी छद का एक नाम।

**कामिनीश**—सज्जा पु० [सं०] सहजन का पेड। शोभाजन वृक्ष (को०)।

**कामिल**—वि० [अ०] १. पूरा। पूर्ण। सब। कुल। समूचा। २.

योग्य। ३. व्युत्पन्न।

**कामो॑**—वि० [सं० कामिन्] [खी० कामिनी] १. कामना रखनेवाला।

हच्छुक। २. विषयी। कामुक। लपट।

**कामी॒**—सज्जा पु० [सं०] १. चकवा। २. कवूर। ३. चिडा। गोरा।

४. सारस। ५. चद्रमा। ६. काकड़ासीगी। ७. विष्णु का एक नाम। ८. शिव का एक विशेषण (को०)। ९. लपट व्यक्ति (को०)। १०. विलासी पति (को०)।

**कामो॒**—सज्जा खी० [सं० कम्प=हिलना] १. कौसे का ढाला हुआ छड़ जिससे मुठिया बनाते हैं। २. कमानी। तीली।

**कामु४**—सज्जा पु० [सं० काम] दें० ‘काम’। ३०—पठवहु कामु जाइ शिव पाही। कर्ण छोभु सकर मन माही।—मानस, १८८३।

**कामुक॑**—वि० [सं०] १. [खी० कामुकी] इच्छा करने वाला। चाहने वाला। २. [खी० कामुका] कामी। विषयी।

**कामुक॒**—सज्जा पु० १. अशक। २. माघवी लता। ३. चिडा। गोरा।

**कामुका॑**—वि० खा० [सं०] इच्छा करने वाली।

**कामुका॒**—सज्जा खी० [सं०] १. एक प्रकार का मातुका दोप। विशेष—वंद्यक के भनूसार यह रोग बालकों को जन्म के बारहवे दिन या बारहवे महीने या बारहवे बर्प होता है। इसमे रोगी ज्वरग्रस्त होकर हँसता है, वस्त्रादि उतारकर फौंक देता है, अधिक सांस लेता है और अडवड बकता है।

२. धन की कामना रखनेवाली स्त्री (को०)।

**कामुक॒**—वि० [सं० कामुक, कामुको] दें० ‘कामुक’। ३०—जितके विलोक्त ही विलात, भसेस कामुकि काम के।—पोद्दार मभिं प्र०, पृ० ४५७।

**कामुकी॑**—वि० खी० [सं०] प्रत्यर रति की इच्छा रखनेवाली। पुश्चली। व्यभिचारिणा (का०)।

**कामेडिन**—संज्ञा पु० [भा० कामेडिन]। आदि रस या हास्य रस का अभिवेद। २. सुखात नाटक लिखनेवाला।

कामेही

कामेही—सज्जा ज्ञौ० [अ० कामेडो] वह नाटक नियम का ग्रन्त प्रानद या सुधमय हो। सुधात नाटक। सयोगात नाटक। मिलनात नाटक।

कामेश्वरी—सज्जा ज्ञौ० [स०] १ तत्र कं अनुसार एक भैरवी। २ कामाच्छवा की पांच मूर्तियों में से एक।

कामेत्<sup>४</sup>—सज्जा प० [हि० कुन्नेत] कुमैत में से एक।

कामेत्<sup>५</sup>—सज्जा पु० [हि० काम] मञ्जूर। काम करनेवाला व्यक्ति। उ०—नूवादार कामेत्य समेति वाधि लीनां। वैद्यो घालि दिन्ली को मतारी भेज दीनां।—शिवर०, प० २५।

कामेत्याष्ट—वि० [स०] वह नीकर निम्नो नीकरी स्थाई न हो। अस्त्वायी मृत्यु। उ०—ज्यद बो कहा है कामेत्याष्ट अर्थात् जब चाहूँ निकाल दिया जानेवाला।—हिंद० सम्प्रता, प० २५।

कामोद—सज्जा पु० [स०] सपूर्ण जाति का एक राग जो मालकोंस का पुत्र माना जाता है।

विशेष—इसमें धैवत वादी और पंचम सुवादी है। इसके गाने का समय रात का एहता प्राधा पढ़ा है। नरणा और व्रास्य में इसका उपयोग होता है। कोई कोई इसे विलावली और गोड के सुयोग से दना संकर राग मानते हैं। कई रागों के भेत्र से कई प्रकार के सकरकामोद बनते हैं। यह चौताल पर वजाया जाता है। इसका अवरथाम इस प्रकार है—घ नि सा रे ग म प।

कामोदक—सज्जा पु० [स०] यह जलाजलि जो इच्छानुसार उस मृत प्राणी को दी जाती है जो चूडाकर्म के चहने मरा हो और त्रितके निये उद्दकक्रिया की विधि न हो।

कामोदकत्याण—सज्जा पु० [स० कामोद + कत्याण] एक सकर राग जो कामोद और कत्याण के योग से बनता है।

विशेष—यह संपूर्ण जाति का है। इसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं। इका सरगम इस प्रकार है।—ग म प घ नि सा रे।

कामोदत्तिलक—सज्जा पु० [स०] एक संकर राग जो कामोद और तिलक के योग से बनता है और वाडव जाति का है।

विशेष—इसमें धैवत वर्जित है। यह रात के पहले पहर में गाया जाता है। इसका सरगम इस प्रकार है।—प नि सा रे म प।

कामोदनट—सज्जा पु० [स०] एक सकर राग जो कामोद और नट के मिलाने से बनता है।

विशेष—यह संपूर्ण जाति का है और इसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं। इसे कुछ लोग नटनारायण का पुत्र भी मानते हैं। इसके गाने का समय रात का पहला पहर है। कोई कोई इसे दिन के दूसरे पहर में भी गाते हैं। इसका सरगम यह है—घ नि सा रे ग म प प घ नि सा।

कामोदसामंत—सज्जा पु० [स०] एक सकर राग जो कामोद और सामंत के योग से बनता है।

विशेष—यह वाडव जाति का है। इसमें धैवत वर्जित है। इसके गाने का समय रात का तीसरा पहर है। इसका सरगम इस प्रकार है—ग म पनि सा रे ग।

कामोदा—सज्जा ज्ञौ० [न०] १ द० 'कामोदी'। २ एक पीवे का नाम (भै०)।

कामोदी—सज्जा ज्ञौ० [स० कामोदा] एक रागिनी जो मालकों के पुत्र कामोद की स्त्री है। कोई कोई इसे दीपक की चौथी रागिनी भी मानते हैं।

विशेष—यह संपूर्ण जाति की रागिनी है और रात के दूसरे पहर की दूसरी घड़ी में गाई जाती है। कोई कोई इसे संकर रागिनी कहते हैं और सुधराई और सोरठ के योग से उसकी उत्पत्ति मानते हैं। इसका सरगम यह है—घ नि सा रे ग म प घ।

कामोदीपक—वि० [स०] काम को उद्दीपन करनेवाला। जिससे मनुष्य को सहवास की इच्छा विद्युत हो।

कामोदीपन—सज्जा पु० [म०] नहवास की इच्छा का उत्तेजन।

कामोन्माद—सज्जा पु० [स०] १ काग का वेग। वासना की प्रवलता। २ वह उन्माद जो काम के वेग से होता है (क्षौ०)।

काम्य<sup>१</sup>—वि० [स०] १ जिसकी इच्छा हो। २ जिससे कामना की सिद्धि हो। जैसे,—काम्य कर्म।

काम्य<sup>२</sup>—सज्जा पु० [स०] वह यज्ञ या कर्म जो हिंसा कामना की सिद्धि के लिये किया जाय। जैसे—पुत्रेष्ठि, कारीरी।

विशेष—यह अर्थ कर्म के तीन भेदों में से है। काम्य कर्म भी तीन प्रकार का कहा गया है—ऐहिक वह है जिसके फल इस लोक में मिले, जैसे—पुत्रेष्ठि और कारीरी। आमुष्मक—वह है जिसका फल परलोक में मिले, जैसे अग्निहोत्र। ऐहिकामुष्मक का फल कुछ इस लोक में और कुछ परलोक में मिलता है।

काम्यक—सज्जा पु० [स०] १ एक वन का नाम। २ एक सरोवर का नाम (क्षौ०)।

काम्यकर्म—सज्जा पु० [स०] वह कर्म जो किसी फल या कामना की प्राप्ति के लिये किया जाय।

काम्यदान—सज्जा पु० [म०] १ रत्न आदि अच्छी वस्तुओं का दान। २ वह दान जो पुत्र या ऐश्वर्य आदि के कामना से किया जाय।

काम्यमरण—सज्जा पु० [स०] १ इच्छानुमार मृत्यु। २ मुक्ति।

काम्या—सज्जा ज्ञौ० [स०] १ इच्छा। अनिलापा। कामना। २ प्रायंना। ३. गाय। गी (क्षौ०)।

काम्येष्ठि—सज्जा ज्ञौ० [स०] वह यज्ञ जो कामना की सिद्धि के लिये किया जाय। जैसे,—पुत्रेष्ठि।

काम्रेड सज्जा पु० [अ०] सहयोगी। साथी।

विशेष—कम्युनिस्ट या साम्यवादी अपने द्वावालों और अपने से सहानुभूति रखनेवालों को 'काम्रेड' शब्द में सदोधित करते हैं। जैसे,—काम्रेड सकलतवाला।

कायै कायै—सज्जा पु० [अनु०] १ कोवे की बोली। २ स्यार की बोली। उ०—मियांगे की भाँति कायै कायै कर खोपड़ी खाली कर दालेंगे।—प्रेमघन०, भा० २, प० २०२।

कायै<sup>१</sup>—वि० [स०] प्रजापति सत्रधी, जैसे, कायतीर्थ, कायहवि इत्यादि।

कायै<sup>२</sup>—सज्जा ज्ञौ० [स०] [वि० कायिक] १ शरीर। देह। वदन। त्रिस्म। उ०—कछु हर्व न आड गयो जन्म जाय। अति दुलंभ तन पाइ कपट तजि भजे न राम मन बचन काय।—तुलसी (शब्द०)।

यौ०—कायक्रिया । कायलेश । कायचिकित्सा । निकाय ।  
दीर्घकाय । महाकाय ।

२ प्रजापति तीर्थ । कनिष्ठा उंगली के नीचे का भाग ।

विशेष—मनु ने तर्पण, आचमन सकल्प आदि की पवित्रता के विचार से अगो के तीर्थ नाम से विमाग किए हैं ।

३ प्रजापति का हृषि । वह हृषि जो प्रजापति के निमित्त हो ।

४ प्राजापत्य विवाह । ५ मूल धन । असल । ६ वस्तु स्वभाव । लक्षण । ७ लक्ष्य । ८ समुदाय । सघ । ९ वौद्ध-मिक्षयों का सघ । १० पेड़ का तना या काण्ड (क्षेत्र) । ११. तारों के ग्रलावा वीण का रूप या ढाँचा (क्षेत्र) । १२ निवास-स्थान [क्षेत्र] ।

कायै०—अव्य० [हि० काह] दे० 'काहे' । उ०—आग लगी क्या देखत अधे काय के खातर सोया जू ।—दक्षिणी० पृ० १६।

कायक—वि० [सं०] शरीर सबधी । देहिक [क्षेत्र] ।

कायका—सज्जा ल्ली० [सं०] व्याज । सूद [क्षेत्र] ।

कायक्कृ०—वि० [सं०] कायक या कायिक] दे० 'कायिक' ।

कायचिकित्सा—सज्जा ल्ली० [सं०] सुश्रुत के किए हुए चिकित्सा के आठ विमागों या अगों में से एक ।

विशेष—इसमें ज्वर, कुण्ठ, उन्माद, अपस्मार आदि सर्वी गव्यापी रोगों के उपशमन का विधान है ।

कायजा—सज्जा ल्ली० [अ० कायजह्] घोड़े की लगाम की ढोरी, जिसे पूँछ तक ले जाव र बाधते हैं ।

क्रिं प्र०—चढ़ाना ।—चौंचना ।—लगाना ।

मुहा०—कायजा करना=घोड़े की लगाम की ढोरी को पूँछ में फेसाना ।

विशेष—घोड़े को चुप चाप खड़ा करने के लिये खरहरा करते समय प्राय ऐसा करते हैं ।

कायथ—सज्जा ल्ली० [सं० कायस्थ] [ल्ली० कायथिन, कैथिन] दे० 'कायस्थ' ।

कायदा—सज्जा ल्ली० [अ० कायवह्] १ नियम । २ चाल । दस्तूर । रीति । ढग ३ विधि । विधान । ४ क्रम । व्यवस्था ।

करीता । ५ व्याकरण । ६ प्रारम्भिक पुस्तक जिसके द्वारा अक्षरज्ञान कराया जाय, जैसे उद्दू का कायना ।

कायफरा—सज्जा ल्ली० [सं० कायफल] दे० 'कायफल' ।

कायफल—सज्जा ल्ली० [सं० कट्फल] एकवृक्ष जिसकी छाल दवा के काम में श्राती है ।

विशेष—गह वृक्ष हिमालय के कुछ गरम स्थानों में पैदा होता है । आसाम के खासिया नामक पहाड़ पर और वरमा में भी यह वहृत होता है ।

कायवधन—सज्जा ल्ली० [सं० कायवधन] १. शूक्र और स्वत का समिश्रण । २ करधनी । कमरवद [क्षेत्र] ।

कायव्यूह०—सज्जा ल्ली० [अ० कायव्यूह] १ शरीरों का बनाया हुआ सोरचा या व्यूह । २—प्रतिविवित जयसाहि द्रुति वीपति दरपन धाम । सतु जगु जीतनु कों करधी कायव्यूह मनु काम ।—विहारी (शब्द) । २ दे० 'कायव्यूह' ।

कायम—वि० [अ० कायम] १ ठहरा हुआ । स्थिर । २ स्थापित । जैसे, स्कूल कायम करना । शतरंग में मोहरा कायम करना ।

क्रिं प्र०—करना ।—होना ।

३ निर्धारित । निश्चित । मुकरंर । जैसे, हृद कायम रुकना । यौ०—कायमगुकाम ।

४ जो वाजी वर पर रहे, जिसमें किसी पक्ष की हार जीत न हो । मुहा०—कायम उडाना=गनरज की धानी का इस प्रधार समाप्त होना जिसमें किसी पक्ष की हार जीत न हो ।

कायमभिजाज वि० [ग्र० कायम+भिजाज] मुस्तिरचित्त । यात्मस्य ।

कायममुकाम—वि० [ग्र० कायममुकाम] स्यानापन्त । एवंजी ।

कायमा—सज्जा ल्ली० [ग्र० कायमह] (ज्वामिति में) समकोण । नव्वे अश का कोण ।

यौ०—जायियाकायमा=समकोण ।

कायर—वि० [सं० फाटर, प्रा० काद्र] डरपोक । मीर । असाइसी । कमहिमत । उ०—(क) कपटी कायर कुमति कुजाती ।

लोक वेद निदित वह भाँती ।—तुलसी (शब्द) । (घ) वड़ो कूर कायर करूत की ग्राम को ।—तुलसी (शब्द) ।

कायरता—सज्जा ल्ली० [सं० कायरता या हि० कापर+ता(प्रत्य०)] दरपोकपन । भीसता ।

कायल—वि० [ग्र० कायल] जो दूसरे की वात की प्रवायंता को स्वीकार कर ले । जो तत्त्व वित्तं से सिद्ध वात को मान ले । जो प्रन्यथा प्रसावित होने पर आना पक्ष छोड़ दे । कपूल करनेवाला ।

मुहा०—कायल करना=समभूत वुझाकर कोई वात मनवाना । स्वीकार कराना । निश्चार करना । जैसे,—जब उसको दस-

आदमी कायल करेंगे, तब वह झख मारकर ऐसा करेणा ।

कायल माकूल करना=दे० 'कायल करना' । कायल होना=(१) दूसरे की वात की यथायंता को मान लेना । (२) स्वीकार करना । मानना । जैसे,—हम उन्होंने चालाकी के कायल हैं ।

कायली०—सज्जा ल्ली० [हि० कायर] रानि । लज्जा ।

कायली०—सज्जा ल्ली० [सं० क्वेडिला, क्वेलिना, पा० ल्वेलिना] मध्यानी । खेलर । (द्वि०) ।

कायली०—वि० [हि० काहिल] काहिल ।

कायवलन—सज्जा ल्ली० [सं० कवच । जिरह वरतर [क्षेत्र] ।

कायव्य—सज्जा ल्ली० [सं०] महाभारत में वर्णित एक दस्यु सद्वार का नाम ।

विशेष—यह वड़ा धर्मभरायण या और संघुप्रोत्या वरस्त्रियों की सेवा करता या ।

कायव्यूह—सज्जा ल्ली० [सं०] शरीर में वात, पित्त, कफ तथा त्वक रखत माप, स्नायु अस्त्रि, मज्जा और शुक्र के स्थान और विमाग आदि का क्रम (वैद्यक) । २ योगियों की अपने कर्मों के भोग के लिये चित्त में एक एक इद्रिय और अग की कलरना की क्रिया ।

कायस्थ०—इस वि० [सं०] काय में स्थित । शरीर में रहनेवाला ।

कायस्थ०—सज्जा ल्ली० [सं०] १ जीवात्मा । २. परमात्मा । ३ एक जाति का नाम । कायथ ।

विशेष—इस जाति के लोग प्राय लिखने पड़ने का काम करते हैं और पजाव को छोड़ प्राय सारे उत्तर भारत में पाए जाते हैं । यह लोग अपने को चित्रगृह्ण का वशज मानते हैं ।

कारन्<sup>१</sup>कारन्<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स० कारण] दे० ‘कारण’।कारन्<sup>२</sup>—सज्जा पु० [न० कारण या कारणा] १ रोने का आरं स्वर।

' कूक । करण स्वर । २ व्यवा । दुख । पीड़ा । उ०—नागमती कारन के रोई—। जायसी ग्र०, पू० १५६ ।

क्रि०प्र०—करना । करके रोना ।

कारनिस—सज्जा ल्ह० [प०] दीवार की कंगनी । कगर ।

कारनी<sup>१</sup>—वि० [स० कारण या करण = कान] प्रेरक । करनेवाला ।

उ०—जो पै चेराई राम की करती न लजातो । तो तू दाम कुदाम ज्यो कर कर न विकातो । —राम सोहावो तोहिं जो तू सवहि सोहातो । काल कर्म कुल कारनी कोक न कोहातो । —तुलसी (शब्द०) ।

कारनी<sup>२</sup>—सज्जा पु० [स० कारीनि] भेद करनेवाला । भेदक । जैसे, उसके साथ यहीं से कारनी लगे और राढ़ में कान भरकर उन्होंने उसकी मति पलट दी ।कारपण्ण<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स० कारपण्ण] दे० ‘कारपण्ण’। उ०—द्रोह कोतश्चाल त्यों ग्रसान तहसीलवाल गर्व गडवाल रोग सेवक ग्रपार हैं । भन्ने रघुराज कारपण्ण पण्ण चौधरी हैं जग के विकार जेते सर्व सरदार हैं । —रघुराज (शब्द०) ।

कारपरदाज—वि० [फा० कारपरदाज][सज्जा कारपरदाजी] १ काम करने वाला । कारकुन । २ प्रवद्धकर्ता । कारिदा ।

कारपरदाजी—वि० [फा० कारपरदाजी] १ दूसरे का काम करने की वृत्ति । दूसरे की ओर से किसी कार्य का प्रवद्ध करने का काम । २ दूसरे का काम करने की तत्परता । कार्यपटुवा ।

कारपोरल—सज्जा पु० [ग्र०] पलटन का छोटा अफसर । जमादार । जैसे—कारपोरल मिल्टन ।

कार्वंकल—सज्जा पु० [ग्र०] शरीर के किसी भाग में विशेषत-पीठ पर होने वाला जहरीला फोड़ा ।

कारवन—सज्जा पु० [ग्र० कार्वन] मौतिक चूष्टि के मूलभूत तत्वों में से एक । वह कारवेनिक एसिड (गेस), क्लोवला, हीरा आदि से होता है ।

कारवन पेपर—सज्जा पु० [ग्र] वह गहरे काले या नीले रंग का कागज जिसे उस कागज के नीचे लगा देते हैं, जिसपर लिखते या टाइप करते हैं । इस प्रकार उस कागज के माध्यम से लेख की प्रतिलिपि भी साथ साथ तैयार होती जाती है । उ०—डोल उधर औ इधर फौनादी युग के दानव, प्रेर्म नया क्या होगा र यह वही कारवन कापी । —वदन०, पू० ४४ ।

कारवार—सज्जा पु० [फा०][वि० कारवारी] कामकाज । व्यापार । पेशा । व्यवसाय ।

कारवारी<sup>१</sup>—वि० [फा०] कामकाजी ।कारवारी<sup>२</sup>—सज्जा पु० दूसरे की ओर से काम करने वाला ग्रामी । कारकुन । कारिदा ।

कारबोन—सज्जा पु० [ग्र०] [वि० कारबोनिक] रसायन शास्त्र के प्रमुखार एक तत्व जो चूष्टि के दीन दो रूपों में मिलता है, एक हीरे के रूप में, दूसरा पत्यर के कोयले के रूप में ।

कारबोनिक—वि० [ग्र० कार्बोनिक] कारवन या कोयला संबंधी । कारवन मिथित । कारवन से बना हुआ ।

क्रौ—कारबोनिक पृष्ठिक गंध ।

कारवोलिक<sup>१</sup>—वि० [ग्र० कार्बोलिक] अलकतरा संबंधी । अलकतरा मिथित या उससे बना हुआ ।कारवोलिक<sup>२</sup>—सज्जा पु० एक सार पदायं जो (पत्यर के) कोयले के तेल या अलकतरे से निकाला जाता है ।

विशेष—धाव या फोड़े फुसियों पर कारवोलिक का तेल कीझों को मारने या दूर रखने के लिये लगाया जाता है । १ से ३ ग्रेन तक की मात्रा में कारवोलिक खिलाया जाता है । इसका तेल और साबुन भी बनता है ।

कारभ—वि० [स०] करम या कैट सबंधी । कैट का [को०] ।

कारमन<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स० कार्मण] दे० ‘कार्मण’ ।कारमवि<sup>१</sup>—सज्जा ल्ह० [स० कार्मणी] जादूगरनी ।

कारमिहिका-- सज्जा ल्ह० [स०] कपूर । वनसार [को०] ।

कारथ—सज्जा पु० [स० कार्थ] दे० ‘कार्थ’ । उ०—कारण कारथ भेद नहीं कछु आपु में आपुहि आपु रही है । —सु दर ग्र०, मा० २, पू० ६६६ ।

कारयिता—सज्जा पु० [स० कारयितु] १. सूष्टि करनेवाला । २ (कार्य) करनेवाला [को०] ।

कारयित्री<sup>१</sup>—वि० [स०] १. करनेवाली । सूष्टि या रचना करने वाली [क्षेत्र०] ।कारयित्री<sup>२</sup>—सज्जा ल्ह० १. रचना करनेवाली स्त्री । २ प्रेरक शक्ति । वह आरुरिक शक्ति जो रचना के लिये प्रेरित करे [को०] ।

यो०—कारयित्री प्रतिना ।

काररवाई—सज्जा ल्ह० [फा०] १ काम । कृत्य । जैसे—(क) यह बड़ी बेजा काररवाई है । (ब) तुम्हारी दरखास्त पर कुछ काररवाई है या नहीं ?

क्रि० प्र०—करना । दिक्षाना । —होना ।

२ वार्यतत्परता । कर्मण्यता ।

क्रि० प्र०—दिक्षाना ।

३ गुप्त प्रगत्ति । चान । जैसे—इसमें बहर कुछ काररवाई की गई है । क्रि०प्र०—करना । लगना । होना ।

कारव—सज्जा पु० [स०] कोग्रा । वायस । काग [को०] ।

कारवाँ—सज्जा पु० [फा०] यात्रियों का भुज जो एक देश से दूसरे देश की यात्रा करता है ।

यो०—कारवाँ सराय = कारवाँ के ठहरने वाली सराय ।

कारवी—वि० [स० कृत्रिम] कृत्रिम । कृच्चा । नकली । उ०—दादू काया कारवी । देखत ही चलि जाइ । —दादू०, पू० ३६० ।

कारवेल—सज्जा पु० [स०] करेला ।

कारवेलक—सज्जा पु० [स०] दे० ‘कारवेल’ [क्षेत्र०] ।

कारसाज—वि० [फा० कारसाज] [सज्जा कारसाजी] काम बनाने वाला । विगड़े काम जो संभालने वाला । काम पूरा करने की युक्ति निकालने वाला । जैसे—इश्वर वडा कारसाज है ।

कारसाजो—सज्जा ल्ह० [फा० कारसाजै] १ काम पूरा उतारने की युक्ति । २. गुप्त कारवाई । चालवाजी । कपट प्रयत्न । जैसे—तुम्हारा कुछ दोष नहीं, यह सब उसी की कारसाजी है ।

कारस्कर—सज्जा पु० [स०] कुचला । किपाल वृक्ष (को०) ।

कारस्कराटिका—सज्जा ल्ह० [स०] १. गोजर । शतपदी । २. जौदा । जूलोजा ३, बिन्दू । बृसिक्क [क्षेत्र०] ।

## कारखानेदार

कारखानेदार — सज्जा पु० [हिं० कारखाना + दार (प्रत्य०)] कारखाने का मालिक ।

कारगर—वि० [फा०] १ प्रमावोत्पादक । प्रमावजनक । असर करनेवाला ।  
क्रि० प्र०—होना ।

२. उपयोगी । लाभकारक । जैसे—कोई दवा कारगर नहीं होती ।  
क्रि० प्र०—होना ।

कारगाह—सज्जा खी० [फा०] १ वह स्थान जहाँ वहूत से मजदूर आदि काम करते हों। कारखाना । २ जुलाई के कपड़ा बुनने का स्थान । करगाह ।

कारगुजार—वि० [फा० कारगुजार] [सज्जा कारगुजारी] काम को अच्छी तरह करनेवाला । अपना कर्तव्य अच्छी तरह पूरा करनेवाला । खूब अच्छी तरह और आज्ञा पर ध्यान देकर काम करनेवाला ।

कारगुजारी—सज्जा खी० [फा० कारगुजारी] १ पूरी तरह और आज्ञा पर ध्यान देकर काम करना । कर्तव्यपालन । २ कार्य-पटुता । होशियारी । ३ कर्मण्यता ।

कारचोब—सज्जा पु० [फा०] [वि० सज्जा कारचोबी] १ लकड़ी का एक चौकड़ा जिसपर कपड़ा तानकर जरदोजी या कसीदे का काम बनाया जाता है । घड़ा । २ जरदोजी या कसीदे का काम करनेवाला । जरदोज । ३ कसीदे या गुलकारी का काम जो जरी के तारों को लेकर लकड़ी के चौकड़े पर लगाया जाता है ।

कारचोबी<sup>१</sup>—वि० [फा०] जरदोजी का ।

कारचोबी<sup>२</sup>—सज्जा खी० जरदोजी । गुलकारी । कसीदा ।

कारज<sup>१</sup>(पु०)—सज्जा पु० [सं० कार्य] दे० कार्य ।

कारज<sup>२</sup>—वि० [सं०] करज अर्थात् उंगली संधी (कौ०) ।

कारटा<sup>१</sup>(पु०)—सज्जा पु० [सं० करट] कीआ। काग। उ०—काज कनागत कारटा ग्रान देव को खाय । कहै कवीर समझ नहीं वैधा यमपुर जाय ।—कवीर (शब्द०) ।

कारटून—सज्जा पु० [ग्र० कार्टून] वह उपहासपूर्ण कल्पित विश्व जिससे किसी घटना या व्यक्ति के सबै में किसी गूढ़ रहस्य का ज्ञान होता है । व्यगचित्र ।

क्रि० प्र०—निकलना ।—निकलना ।

कारटूनिस्ट—सज्जा पु० [ग्र० कार्टूनिस्ट] व्यगचित्रकार ।

कारट्रिनज—सज्जा पु० [ग्र] दफ्ती, टीन, तांचे प्रादि का वना हुआ वह शावरण जिसके अदर वहूक में भरकर चलाई जानेवाली गोली या सर्डि आदि रहता है । कारतूस ।

कारड़ी—सज्जा पु० [ग्र० कार्ड या पोस्टकार्ड] दे० 'कार्ड' ।

कारण—सज्जा पु० [सं०] १ हेतु । वजह । सबै । जैसे, तुम किस कारण वहाँ गए थे ।

विशेष—इस शब्द के साथ विमक्ति से प्राय नहीं लगाई जाती । २ वह जिसके बिना कार्य न हों । वह जिसका किसी वस्तु या क्रिया के पूर्व सबूत होना अवश्यक हो । वह जिससे दूसरे पदार्थ की सप्राप्ति हो । हेतु । निमित्त । प्रत्यय ।

विशेष—न्याय के मत से कारण तीन प्रकार के होते हैं—समवायि (जैसे तत वस्त्र का), असमवाय (ततुओंका प्रयोग वस्त्र का) और निमित्त (जैसे जुलाहा, ढरकी आदि वस्त्र के) । योगदर्शनमें

कारण नी प्रकार के हैं—उत्पत्ति, स्थिति, अभिव्यक्ति, विकार, ज्ञान, द्राप्ति, विच्छेद, अन्यत्व और धृति । यह विभिन्नता केवल कार्यभेद से जान पड़ती है । उत्पत्ति ज्ञान का कारण भन, शरीरस्थिति का कारण आहार, रूप की अभिव्यक्ति का कारण प्रकाश पचनीय वस्तुओं के विचार का कारण अग्नि अग्नि के कारणत्व का धूमज्ञान विवेकप्राप्ति और अग्नुद्विच्छेद का कारण योगागो का अनुष्ठान, स्वर्णकार कुड़न में सोने के रूपान्यत्व का कारण, इम जगत और इदियों का अधिष्ठान ईश्वर वेदात उपादान कारण मानता है । कोई कोई कारण तीन प्रकार का भानते हैं, उपादान (मपवायि), निमित्त और साधारण । चार्वाक करण को कोई पदार्थ नहीं भानता । साड़ी अयोगुणात्मिका प्रकृति को मून कारण कहता है । वेदात का कहना है कि ग्रचेन प्रकृति में कार्य को उत्पत्ति नहीं हो सकती । कणाद ने परमाणु को सावधव जगत् का उपादान कारण माना है ।

३ आदि । मूल । ४ माध्यना । ५ कर्म ६ प्रमाण । ७ एक बाजा । ८ तात्रिकों की परिभाषा में पूजन के उपरात का मद्यपान । ९ एक प्रकार का गाना । १० विष्णु । ११ शिव ।

कारणक—सज्जा पु० [सं०] हेतु । निमित्त (कौ०)

विशेष—यह समस्त पद के ग्रन्त में प्रयुक्त होता है ।

करणता—सज्जा खी० [सं०] १ कारण की स्थिति(कौ०) ।

कारणमाला—सज्जा खी० [सं०] हेतुओं की श्रेणी । २ कार्य में एक अर्थानकार जिसमें किसी कारण से उत्पन्न कार्य पुन किसी अन्यकार्य का कारण होता हुआ वर्णित किया जाय । जैसे—दल ते वल, वल ते विजय, ताते राज हुलास । कृत ते सुर, सुर ते सुयश, यश ते दिवि महें वास ।

कारणवादी सज्जा पु० [सं० कारणवादिन्] नावा या करियाद करने वाला व्यक्ति । वादी (कौ०) ।

कारणवारि—सज्जा पु० [स०] सूचित के आरम्भकाल में उत्पन्न प्रार० क जल, जिससे इसका क्रमश विस्तार या विकास हुमा (कौ०) ।

कारणशारीर—सज्जा पु० [सं०] वेदात में अणुवाद के प्रनुसार सुषुप्त अवस्था का कल्पित शरीर ।

विशेष—इसमें इदियो के विषयवाचायार का अग्राव रहना है पर अहकार आदि का सहकार मान रह जाता है, जिससे जीवात्मा केवल सुख ही मुख का अनुभव करता है । यह शरीर वास्तव में अविद्या ही है । इसे ग्रान-मप कोश मी कहते हैं ।

कारणा—सज्जा खी० [सं०] १ ध्यया । कट्ट। तकलीक २ यम की यातना । ३ प्रेरणा । प्रोत्साहन (कौ०) ।

कारणिक—सज्जा पु० [सं०] [ खी० कारणिकी ] १ मुकदमे सबैको कागज लिखनेवाला । मुक्तिर अर्जी (वीस) । २ लिप्त लिखक । कलर्क । ३ परीक्षक (कौ०) । ४ न्यायधीश । निर्णयिक (कौ०) । ५ अध्यापक (कौ०) ।

कारणोपाधि—सज्जा पु० [सं०] ईश्वर ।—(वेदान) ।

कारतूस—सज्जा पु० [पुर्त० कारटूस] एक लबी न री जिसमें गोरी छर्फ और वारूद मरी रहता है और जिसके एक निर पर टोपी लगी रहती है । इसे टोटवाली वहू या रिवालगर, राफन आदि में भरकर चलाते हैं ।

कारण

**कारण**<sup>४</sup>—सज्जा पु० [स० कारण] दे० ‘कारण’।

**कारन**<sup>२</sup>—सज्जा पु० [न० कारण या कारणा] १. रोगे का ग्राहन स्वर।  
‘कूक। कहना स्वर। २. व्यय। दुब्ब। पीडा। ३०—नाममती  
कारन के रोदे।—जायसी ग्र०, पृ० १५६।

**क्रिप्र०**—करना। करके रोना।

**कारनिस**—सज्जा लो० [प्र०] दीवार की कंगनी। कगर।

**कारनी**<sup>१</sup>—वि० [स० कारण या करण = कान] प्रेरक। करनेवाला।  
उ०—जो पै चेराइ राम की करतो न लजातो। तो तू दाम  
कुदाम ज्यों कर कर न विकारो।—राम सोहातो तोहिं  
जो तू सवहि सोहातो। काल कमं कुल कारनी कोक न  
कोहातो।—तुलती (शब्द०)।

**कारनी**<sup>३</sup>—सज्जा पु० [स० कारनीन] भेद करनेवाला। भेदक। जैसे,  
उसके साथ यही से कारनी लगे और राह में कान भरकर  
उन्होंने उसकी मति पलट दी।

**कारण्य**<sup>४</sup>—सज्जा पु० [स० कारण्य] दे० ‘कारण्य’। उ०—द्वौह  
कोतवाल त्व० अशान तहसीलवाल गर्व गढ़वाल रोग सेवक  
मपार हैं। मनै रघुराज कारण्य पण्य चौधरी है जग के  
विकार जेते सबे चरदार हैं।—रघुराज (शब्द०)।

**कारपरदाज**—वि० [फा० कारपरदाज] [सज्जा कारपरदाजी] १. काम  
करने वाला। कारकुन। २. प्रवधकर्ता। कारिदा।

**कारपरदाजी**—वि० [फा० कारपरदाजी] १. दूसरे का काम करने की  
वृत्ति। दूसरे को ओर से किसी कार्य का प्रवद्ध करने का काम।  
२. दूसरे का काम करने की तत्परता। कार्यपटुता।

**कारपोरल**—सज्जा पु० [अ०] पलटन का छोटा अफसर। जमादार।  
जैसे—कारपोरल मिल्टन।

**कारवंकल**—सज्जा पु० [अ०] शरीर के किसी माग में विशेषता। पीठ  
पर होने वाला जहरीला फोडा।

**कारवन**—सज्जा पु० [अ० कार्वन] भौतिक सूष्टि के मूलभूत तत्वों से एक।  
यह कारबोनिक एसिड (गैस), कोयला, हीरा आदि में होता है।  
**कारवन पेपर**—सज्जा पु० [अ०] वह गहरे काले या नीले रंग का  
कागज जिसे उस कागज के नीचे लगा देते हैं, जिसपर लिखते  
या टाइप करते हैं। इस प्रकार उस कागज के माध्यम से लेख  
की प्रतिलिपि भी साथ साथ रैयार होती जाती है। उ०—ठोल  
उद्धर और इधर फौलादी युग के दानव, प्रेम नया क्या होगा रे  
यह वही कारवन कापो।—बदन०, पृ० ४४।

**कारवार**—सज्जा पु० [फा०] [वि० कारवारी] कामकाज। व्यापार।  
पेश। व्यवसाय।

**कारवारी**<sup>१</sup>—वि० [फा०] कामकाजी।

**कारवारी**<sup>२</sup>—सज्जा पु० दूसरे को ओर से काम करने वाला यादमी।  
कारकुन। कारिदा।

**कारबोन**—सज्जा पु० [अ०] [वि० कारबोनिक] रसायन शास्त्र के  
मनुसार एक तत्व जो सूष्टि के दो रूपों में भिन्नता है,  
एक हीरे के रूप में, दूसरा पत्यर के कोयले के रूप में।

**कारबोनिक**—वि० [अ० कारबोनिक] कारवन या कोयला संबंधी।  
कारवन मिथित। कारवन से बना हुआ।

**पौ०**—कारबोनिक एक्सिड मैत्र।

**कारबोलिक**<sup>१</sup>—वि० [अ० कारबोलिक] अलकतरा संबंधी। अलकतरा  
मिथित या उससे बना हुआ।

**कारबोलिक**<sup>२</sup>—सज्जा पु० एक सार पदायं जो (पत्यर के) कोयले के  
तेल या अलकतरे से निकाला जाता है।

**विशेष**—धाव या फोड़े कुसियों पर कारबोलिक का तेल कीड़ों  
को मारने या दूर रखने के लिये लगाया जाता है। १ से ३  
ग्रैन तक की मात्रा में कारबोलिक खिलाया जाता है। इसका  
तेल और साबुन भी बनता है।

**कारभ**—वि० [स०] करम या झैंट संबंधी। झैंट का [को०]।

**कारमन**<sup>४</sup>—सज्जा पु० [स० कारमण] दे० ‘कारमण’।

**कारमविपु**<sup>४</sup>—सज्जा लो० [स० कारमणी] जादूगरनी।

**कारमिहिका**-- सज्जा लो० [स०] कपूर। घनसार [को०]।

**कारथ**—सज्जा पु० [स० कारथ] दे० ‘कारथ’। उ०—कारण कारथ मेद  
नहीं कछु आपु में आपुहि आपु तर्हा है।—सु दर प्र०, भा० २,  
पृ० ६१६।

**कारयिता**—सज्जा पु० [स० कारयितृ] १. सूष्टि करनेवाला। २. (कार्य)  
करनेवाला [को०]।

**कारयित्री**<sup>१</sup>—वि० [स०] १. करनेवाली। सूष्टि या रचना करने  
वाली [को०]।

**कारयित्री**<sup>२</sup>—सज्जा ली० १. रचना करनेवाली स्त्री। २. प्रेरक शक्ति।  
वह आतंरिक शक्ति जो रचना के लिये प्रेरित करे [को०]।  
यौ०—कारयित्री प्रतिभा।

**काररवाई**—सज्जा ली० [फा०] १. काम। कृत्य। जैसे—(क) यह  
वही वेजा काररवाई है। (ख) तुम्हारी दरखास्त पर कुछ  
काररवाई हुई या नहीं?

**कि० प्र०**—करना। दिलाना।—होना।

२. कार्यत्परता। कर्मण्यता।

**कि० प्र०**—दिलाना।

३. गुप्त प्रश्न। चार। जैसे—इसमें बहर कुछ काररवाई की गई है।  
कि० प्र०—करना। लगना। होना।

**कारव**—सज्जा पु० [स०] कौशा। वायस। काग [को०]।

**कारवाँ**—सज्जा पु० [फा०] यात्रियों का भुड़ जो एक देश से दूसरे देश  
की यात्रा करता है।

**यौ०**—कारवाँ सराय = कारवाँ के ठहरने व्ही सराय।

**कारवी**—वि० [स० कृत्रिम] कृत्रिम। कच्चा। नकली। उ०—दाढू  
काया कारवी देखत ही चलि जाइ।—दाढू०, पृ० ३६०।

**कारवेल्ल**—सज्जा पु० [स०] करेता।

**कारवेल्वक**—सज्जा पु० [स०] दे० ‘कारवेल्ल’ [को०]।

**कारसाज**—वि० [फा० कारसाज] [सज्जा कारसाजी] काम बनाने  
वाला। विगड़े काम को संभालने वाला। काम पूरा करने की  
युक्ति निकालने वाला। जैसे—ईश्वर वडा कारसाज है।

**कारसाजी**<sup>१</sup>—सज्जा ली० [फा० कारसाजी] १. काम पूरा उतारने की  
युक्ति। २. गुप्त कारवाई। चालवाजी। कपट प्रयत्न। जैसे—  
तुम्हारा कुछ दोष नहीं, यह सब उसी की कारसाजी है।

**कारस्कर**—सज्जा पु० [स०] कुचला। किपाष वृक्ष (को०)।

**कारस्कराटिका**—सज्जा ली० [स०] १. गोजर। शतपदी। २. जौता।  
जौतोंका ३. विच्छू। वृक्षिष्ठ (को०)।

**कारस्तानी**—सज्जा ल्ली० [फा०] १ कारसाजी । काररवाई । २. चाल• वाजी । छिपी काररवाई ।

**कारा॑**—सज्जाल्ली० [सं०] १ वधन । केंद । उ०—है अपनो को छोड़ मुक्ति भी अपनी कारा ।—साकेत, पृ० ४१६ ।

**यो०**—कारागार ।

२ पीड़ा । बलेश । ३ दूती । ४ सोनारिन ।

**कारा॒छु॑†**—वि० [ हिँ० काला ] [वि० ल्ली० कारी ] दे० 'काला' । उ०—पैच तत्त रग मिन्न मिन्न देखा । कारा पीरा सुरख सपेदा ।—तुरसी० श०, पृ० २३८ ।

**कारागार॑--**सज्जा पु० [सं०] वदीगृह । कैदखाना ।

**कारागारिक**—सज्जा पु० [सं०] कारागार का रक्षक अधिकारी । जेलर ।

**कारागुप्त**—सज्जा पु० [सं०] वदी । कंदी ।

**कारागृह॑**—सज्जा पु० [सं०] कैदखाना । वदीगृह ।

**कराघुनी॑**—सज्जा ल्ली० [सं०] शख जैसा एक वाद्य [को०] ।

**कारापक**—सज्जा पु० [सं०] वह आदमी जो भवन या मंदिरनिर्माण की वेखरेख करने के लिये नियुक्त किया गया हो [को०] ।

**कारापथ**—सज्जा पु० [सं०] एक देश जो लक्षण के पुत्र अगद और चित्रकेनु के शासन में था ।

**कारापाल**—सज्जा पु० [सं०] कारागारिक । वदीगृह का रक्षक व्यक्ति या अधिकारी । जेलर [को०] ।

**कारामद**—वि० [फा०] उपयोग । काम में आने लायक ।

**कारायिका॑**—सज्जा ल्ली० [सं०] मादा सारस । सारसी [को०] ।

**कारारुद्ध**—वि० [सं०] केंद में डाला गया [को०] ।

**कारावर**—सज्जा पु० [सं०] १ एक प्रकार का वर्णसंकर जिसका पिता निपाद और माता वैदेही हो । २ वह वर्णसंकर जिसकापिता चमंकार और माता निषादी हो । मोची [को०] ।

**कारावास**—सज्जा पु० [सं०] केंद ।

**कारावासी॑**—सज्जा पु० [सं० कारावासिन्] कैदी । वदी [को०] ।

**कारावेशम**—सज्जा पु० [सं० कारावेशम्] कारागृह [को०] ।

**कारिदा॑**—सज्जा पु० [फा० कारिवह ] [सज्जा कारिश्वरी] दूसरे की ओर से काम करने वाला । कमंचारी । गुमाश्ता ।

**कारि॑‡**—वि० [हिँ० कारी] दे० 'कारी॑' । उ० ससि कारि घटा में करि उदोत ।—हृषीर० रा०, पृ० ७० ।

**कारि॑**—सज्जा ल्ली० [सं०] कार्य । क्रिया । कर्म (को०) ।

**कारि॑**—सज्जा पु० १ कलाकार । २ यत्रवेत्ता (को०) ।

**कारिक॑**—सज्जा पु० [देश०] करघे में वह चिकनी लकड़ी जो ताने को संभालती है और जिसे जुलाहे 'खरकूत' सी कहते हैं ।

**कारिक॑**—सज्जा पु० [श० कारिक] कुर्की करने वाला । जो पुरुष कुर्की करे ।

**कारिक॑**—वि० [सं०] कार्य करनेवाला ।

**कारिका॑**—सज्जा ल्ली० [सं०] १ किसी सूत्र की श्लोकवद्व व्याख्या । किसी सूत्र का श्लोको में विवरण । २. नाटक करनेवाले नट की स्त्री । नटी । ३. सकीर्ण राग का एक भेद ।—(संगीत) ।

४. पीड़ा देना । उत्पीडन (को०) । ५ व्याज । सूद (को०) । व्यापार । वाणिज्य (को०) ।

**कारिख॑**—सज्जा ल्ली० [सं० वलुष] १. कर्लौ॑छ । स्याही । कालिमा । २. काजल । ३ कलक । दोप । उ०—देवि विनु करतूति कहिवो जानि हैं लघु लोइ । कही गो मुख की समरसरि कालि कारिख वोइ ।—तुलसी (शब्द०) । विंद० 'कालिख' ।

**कारिखी॑¶**—सज्जा ल्ली० [सं० वलुष या कलमप] १. स्याही । कालिमा । उ०—भले भूप कहत भले भदेप भूपनि सो लोक लखि बोलिए पुनीत रीति मारिखी । जगदवा जानकी जगत पितु रामभद्र जानि जिय जीवो ज्यो न लागे मुँह कारिखी-तुलसी (शब्द०) । २. काजल । ३ कलक । दोप ।

**कारिज॑¶**—सज्जा पु० [सं० कार्य] दे० 'कार्य' । उ०—सवही सौंहित अरु गुन सहित ऐसो कारिज मन धरत । ताको जु अर्थ अमृत लहत कोऊ दुख को नर्हि करत ।—ब्रज० ग्र०, पृ० ८० ।

**कारिणी॑**—वि० ल्ली० [सं०] करनेवाली [को०] ।

**विशेष**—समास के अत मे ही व्यवहार मिलता है । जैसे—हितकारिणी ।

**कारित॑**—वि० (सं०) कराया हुआ ।

**कारित॑**—सज्जा पु० (देश०) काठवेल ।

**कारिता॑**—सज्जा पु० [सं०] वह व्याज जो दस्तूर से अधिक हो और जिसे धनी या महाजन ने जबदंस्ती ऋणी से देना स्वीकार कराया हो ।

**कारितावृद्धि॑**—सज्जा ल्ली० [सं०] वह सूद जो ऋण लिया हुआ धन दूसरे को देकर लिया जाय ।

**विशेष**—ग्राधुनिक वेंक इसी नियम पर चलते हैं ।

**कारिम॑¶**—वि० [श० करीम] १. कृपालु । २. दाता । दानशी० ।

**कारिम॑¶**—सज्जा पु० ईश्वर । सब जीवों पर कृपा करनेवाला । उ०—कारिम करम वरवसी करे । दिल के रहम रहवर मिलै ।—तुरसी० श०, पृ० २८ ।

**कारियगर॑¶**—सज्जा पु० [हिँ० कारीगर] दे० 'कारीगर' । उ०—

**कारियगर**—कारीगर मन्त्रिन बुलाये ।—प० रासो, पृ० २२ ।

**कारी॑**—वि० [सं० कारिन][वि० ल्ली० कारिणी] करनेवाला । बनाने वाला । जैसे,—न्यायकारी ।

**विशेष**—इसका प्रयोग योगिक शब्दो ही के अत मे होता है ।

**कारी॑**—सज्जा पु० १ कनाकार । २ यत्रविद् । ३ निर्माता या तैयार करने का काम करने वाला व्यक्ति (को०) ।

**कारी॑**—वि० [फा०] गहरा । धातक । मरम्भेदी ।

**कारी॑**—वि० ल्ली० [हिँ० काली] दे० 'काली' या 'काला' । उ०—सखि कारी घटा बरसे बरसाने पै गोरी घटा नदगाँव पै री । इतिहास, पृ० ३६४ ।

**कारीगर॑**—सज्जा पु० [फा०] [सज्जा कारीगरी] हाथ से अच्छे अच्छे काम बनाने वाला आदमी । धातु, लकड़ी, पत्थर इत्यादि से विशाल और सुंदर वस्तुओं की रचना करनेवाला पुरुष । शिल्पकार ।

**कारीगर॑**—वि० हाथ से काम बनाने मे कुशल । निपुण । हनरमदा ।

## कारोगरी

कारोगरी—सज्जा खो० [फ्ल०] १. अच्छे अच्छे कान बनाने की कला।

निर्माणकला। २. सु दर बना हुआ काम। मनोहर रचना।

कारीजीरो—सज्जा खो० [हिं० काली जीरो] देव० 'काली जीरो'।

कारीर—विं० [तं०] करीर या बौंस के कल्ले से निर्मित [खो०]।

कारीप—सज्जा पु० [सं०] नुबे गोवर की ढरी। करीप का समूह[खो०]

कारीप—विं० १. कारीप या नुबे गोवर सबंधी। २. नुबे गोवर

से उत्तरन [खो०]।

कार्डिका, कार्ड डो—सज्जा खो० [सं० कार्डिका, कार्डडो] जोक  
[खो०]।

कार्ड—विं० [सं०] १. करनेवाला। बनानेवाला। २. कलावस्तु  
बनानेवाला। कुला का रचयिता। ३. मंत्र बनाने वाला। ४.

भीषण। मयनर [खो०]। ५. विश्वरूपा [खो०]। शिल्प [खो०]।

कार्ड—सज्जा पु० १. शिल्पी। क.रीगर। दस्तकार।

कार्ड—सज्जा पु० [सं०] [खो० कार्डका] १. शिल्पी। कारीगर। २.  
कलाकार [खो०]।

काश्चोर—सज्जा पु० [सं०] १. वह जो चोरी करता हो। २. धूतं।  
वंचक [खो०]।

कार्षज—सज्जा पु० [सं०] १. शिल्पी की बनाई वस्तु। २. शरीर पर  
का तिल आदि। ३. हाथी का बच्चा। करभ। ४. गेहु। ५.

बलभीक। बमोट [खो०]।

कारणिक—विं० [सं०] [विं० खो० करणिकी] कारणायुक्त। कृपालु।  
दमालु।

कारण्य—सज्जा पु० [सं०] करणा का भाव। दया। मेहरबानी।

कारणीक④—विं० देव० [हिं०] 'कारणिक'। ३०—कारणीक दिनकर  
कुल केतू। दून पठायउ तत्र हित हेतु।—मानस, ६।३६।

कारपथ—सज्जा पु० [सं० कारापथ] देव० 'कारापथ'।

कारशासित—सज्जा पु० [सं० कारशासितृ] शिल्पियों या कारीगरों का  
निरीक्षक या उन्हें काम में लगानेवाला [खो०]।

करशिल्पिगण—सज्जा पु० [सं०] शिल्पियों और कलाकारों का  
सभ [खो०]।

कार्हे३—सज्जा पु० [अ० कार्हे०] हजरत मूसा का चेरा भाई जो बड़ा  
घनी या, पर खंरात नहीं करता था। कहा जाता है ४०  
खंचरों पर उसके खजानों की कु जियां चलती थीं। कनूसी  
के कारण अब उसके नाम का अर्थ ही कनूस पड़ गया है।  
४०—दो चार टके ही पै कभी रात गवाँ दू०। कार्हे० का खजाना  
कभी इन्हाम है मेरा।—भारतेंदु, प्र०, भा० २, पृ० ७६०।  
यो०—कार्हे० का खजाना=प्रसोम धन। अनन्त सपत्ति। कुदेर  
की सी सपत्ति।

कार्हे०—विं० कनूस। चबील। मक्खीचूस। छपण।

कार्हक—सज्जा पु० [सं०] [खो० कार्हक] १. शिल्पकार। २. कलाकार  
[खो०]।

कार्ली—सज्जा खो० [देश०] घोड़ों की एक जाति। ३०—कार्ली  
चढ़ती स्थाह कनेंता हुनी। तुकरा और दुबाज बोरता है छड़ि  
हुनी।—सुहन (शब्द०)।

काल्हा—सज्जा पु० [प्र० काल्हह] १. कुंकनी जीरो, त्रिसमें रोगी  
का मूथ बैच को दिखाने के लिये रखा जाता है। २. मूव।  
पेशाव।

किंप्र०—दिवाना। देवना।

मुहाँ०—काल्हा मिलना=अत्यत धारिता होना। अत्यत  
हैल-मेल होना।

३. बाल्ड की कुप्पी जिसमें प्राग लगाकर शबु की ओर फेंकते हैं।

काहृप०—विं० [सं०] कहृप देन सबधी। कहृप देग का।

काहृप०—सज्जा पु० १. कहृप देन का निवासी। २. भूव। लुधा(खो०)।  
३. एक वर्जिसकर जाति जिसका पिता द्रात्य वैश्य और माता

वैश्य हो (को०)।

कारेखैर--सज्जा पु० [फ्ल० कार+खैर] शुम कायं। उ०—बुड़ा तुरत  
पैदा किया कर ना देर किया लाख खुशियों सेरी कारेखैर।—  
दिविखनी०, पृ० ७८।

कारेण्व—विं० [सं०] हविना सबंधी। करेणु सबधी [खो०]।

कारेस्पाडेट—सज्जा पु० [ग्र० करेस्पाडेट] वह जो किसी समाचारपत्र  
में अपने स्थान की घटनाएं आदि लिखकर भेजता हो। समा-

चार पत्रों में सबाद आदि भेजते वाला। सबाददाता।

कारेस्पाडेस—सज्जा पु० [ग्र० करेस्पाडेस] पत्र आदि का भेजा

जाना और आना। पत्रव्यवहार।

कारोछ—सज्जा खो० [हिं० कार्त्तिछ] देव० कारोछ'।

कारोछ—विं० [हिं० काला] देव० 'काला'। ३०—द्वे सिंह ग्रानन  
पर जमे कारो पीरो गात। द्वल ग्रमूर सब पानही ग्रमूर देखि  
दरात।—नद ग्रं०, पृ० १८४।

कारोनर—सज्जा पु० [ग्र०] वह ग्रफ्सर जिसका काम जूरी की सहा-  
यता से आकस्मिक या सुदिग्ध मृत्यु, आत्महत्या रवा उन लोगों की  
मृत्यु की जीव करना है जो दग फ्राद में या किसी दुर्घटना  
के कारण मरे हो।

विहेप—हिंदुस्तान में प्रेसिडेंसी नगरों अवर्ति करकते, बर्बई  
और मद्रास में कारोनर होते हैं। ये प्राय छोटी ग्रामालत के  
जज या मैजिस्ट्रेट होते हैं। इनके साथ जूरी वैटते हैं। ऐसी  
मौत के मामल इस ग्रामालत में आते हैं जो निरन, पड़ने, जलने  
ग्रस्त शस्त्र के लगन या आत्महत्या से हुई है। उदादरणायं  
किसी युवती को मृत्यु जलन से हुई है। उसन स्वय आत्महत्या  
की या जलाकर मार डानी गई, साथों मार प्रमाणों पर यही  
निषेध करना इस ग्रामालत का कान है। और किसी प्रकार की  
कानूनी काररवाई करने या दड़ का इसे अधिकार नहीं है।  
इसका निर्णय हो जाने पर साधारण ग्रामालत में किसी पर  
मामना चलता।

कारोवार—सज्जा पु० [फ्ल० कारबार] देव० 'कारबार'।

कारो—विं० [हिं० काला] काला। ३०—चमत्र चयन को काजद  
वहि मुख कारो कानो।—नद ग्र०, पृ० २११।

कार्क—सज्जा पु० [ग्र०] एक प्रकार की बदूत हा दृतका लकड़ी की छात्र  
जिससे बोतल में लगाने की डाट बनती है। कान।

विहेप—यह पक्ष प्रकार का या दृद्धवृत्त है जो स्पेन और पूर्वयाद

मे वहुतायत से पंदा हीता है। इसका पेड़ ४० फुट तक ऊंचा होता है। छाल दो इव तक मोटी होती है। एक बार छील लेने पर यह छाल चार या छह वर्ष मे फिर पंदा हो जाती है। इसका वृक्ष १५० वर्ष तक रहता है।

**कार्कण**—वि० [सं०] किसान से सबध रखनेवाला (को०)।

**कार्कलास्थ** सज्जा पु० [सं०] गिरगिट होने की स्थिति या दशा [को०]

**कार्कवाकव**—वि० [सं०] कुकवाकु या कुक्कुट से सबध रखनेवाला (को०)।

**कार्कश्य**—सज्जा पु० [सं०] १. कर्कशता। कठोरपन। २ दृढ़ता। ३ ठोस होना। ठोस दशा। ४ कठोरदृदयता। तिष्ठुरता। ५

मोटा या मेहनत का काम (को०)।

**कार्कीक**—वि० [सं०] सफेद धोड़े जैसा (को०)।

**काज**पु—सज्जा पु० [सं० कायं] द० 'कायं'। उ०—पै जो मन चाहि है सो तेरो काजं होइगी।—पोद्वार अभिं ग्र०, प० ४८।

**काढ़**—सज्जा पु० [अ०] १. मोटा कागज। मोटे कागज का तदता। २ छाटे तथा मोटे कागज पर निखा हग्रा खुला पत्र। ३ पत्ते का कागज।

यो० - पोस्ट काढ़। विजिटिंग काढ़। प्लेइग काढ़। वेजेज काढ़।

**'कार्ण'**—सज्जा पु० [सं०] १ कान का भूपण। कनफूल। २ कान का मैल। ३ वृषकेतु का नाम (को०)।

**कार्ण॑**—वि० १ कान सबधी। २ कण्ठ सबधी (को०)।

**कार्णचिद्रक**--सज्जा पु० [सं०] एक प्रकार का कुआँ (को०)।

**कार्णट भाषा**--सज्जा औ० [सं०] कर्नट या कन्नड़ देश की भाषा। वन्नड़ भाषा (को०)।

**कार्त्युग**—वि० [सं०] कृतयुग या सत्ययुग सबधी। सत्युग से सबध रखनेवाला (को०)।

**कार्त्तवीर्य**--सज्जा पु०[सं०] कृतवीर्य का पुत्र सहस्राञ्जन जिसकी राजधानी माहिमती नगरी थी।

**विशेष**--यह राजा तत्रशास्त्र का आचार्य माना जाता है। कहते हैं कि इसे परमारुप जी ने मारा था। इसके हजार हाथ थे।

**कार्त्तस्वर**--सज्जा पु० [सं०] स्वर्ण। सोना। २ शुद्धरा (को०)।

**कार्त्ति तिक**--वि० [सं० कार्त्तिक] भविष्यद्वक्ता। ज्योतिषी (को०)।

**कार्तिक**--सज्जा पु० [सं०] १.एक चाद्र मास जो क्वार और अगहन के बीच मे पड़ता है।

**विशेष**--जिस दिन इस मास की पूर्णिमा पड़ती है, उस दिन चद्रमा कृत्तिका नक्षत्र मे रहता है, इसी से इसका यह नाम पड़ा है।

२. वह सूत्सर जिसमे वृहस्पति कृत्तिका या रोहणी नक्षत्र में हो। वार्षस्पत्य वर्ष। ३ कुमार स्कद का एक विशेषण।

**कार्तिको**--सज्जा औ० [सं०] कार्तिक मास की पूर्णिमा तिथि [को०]।

**कार्तिकेय**--सज्जा पु० [सं०] कृत्तिका नक्षत्रमे उत्पन्न होनेवाले स्कदजी। घडानन। उ०—आजनय को प्रधिक कृती उन कार्तिकेय से भी

सेखो, माराए ही माराए हैं जिसके लिए जहाँ देखो।—साकेत प० ३८।

**कार्तिकेयप्रसू**--कार्तिकेय औ भावा, पार्वती।

**कार्निस**--सज्जा पु० [अ०] द० 'कारनिस'। उ०—प्रातिशदान के कार्निस पर घरे हुए शीशे का वस्त्र और बौल चमक ठठे।

पर उस कोध आया तिजला तुका दी।—प्राकाश०, प० ५०।

**कार्दम**--वि० [सं०] वि० औ० कादमी। कीचड से भरा हुआ या सना हुआ। २ कदम नामक प्रजापति सबधी। कर्दम से उत्पन्न। ३ कदम का किया या बनाया हुआ।

**कार्दमक**, **कार्दमिक**--वि० [सं०] [वि० औ० कादमकी, कादमिकी] द० 'कादम' (को०)।

**कार्पट**--सज्जा पु० [सं०] १. वादी। न्यायार्थी। २ अभ्यर्थी। उम्मीदवार। ३. चियडा। ४ लाख (को०)।

**कार्पटिक**--सज्जा पु० [सं०] १ तीयथात्री २ पत्रित्र तीयंजन ले जावर जीविका प्राप्त करन वाला व्यक्ति। ३ तीर्थयात्रियों का सार्थ या कारखाँ। ४ अनुभवी व्यक्ति। ५. परपिडोपजीवी। ६ धूत। वचक। ७ विषवासपाय। मनुगामी (को०)।

**कार्पणो**--सज्जा औ० (स०) प्रसन्नता (को०)।

**कार्पण्य**--सज्जा पु० [सं०] १ कृपण होन का भाव। कृपणता। कजूस। बखाली। २ दया। सहानुभूति (को०)। ३. गरीबी घनदीनता (को०)।

**कार्पणि**--सज्जा पु० [सं०] कृपणयुद्ध। युद्ध। सप्राम [को०]।

**कार्पसि**--सज्जा पु० [सं०] [औ० कार्पसी] १ कपास का बना कपडा। २. कपास। उ०—व्यापी है जिसमे विमा बलय सो नीलाम श्वत प्रमा। होते हैं सिर मध्यबड जिसमे कार्पसि के पुज से। सर्पाकार नितात दिव्य जिसम नीहारकाएँ मिली। फैला है यह व्या पयोधि १४ चा सबध आकाश म।—पारि-जात, प० ३०। ३ कागज (को०)।

या०—कार्पसास्थि=कपास का वाज।

**कार्पसि**--वि० कपास का। कपास का बना। कपास सबधी (को०)।

**कर्पसितात्व**--सज्जा पु० (स० कार्पसितात्व) कपास के सूत का बुना हुप्रा कपडा (को०)।

**कार्पसिनलिका**, **कार्पसिनासका**--सज्जा औ० (सं०) तरुमा (को०)।

**कार्पसिसौत्रिक**--वि० [सं०] कपास क सूत का बुना हुआ (को०)।

**कार्पसिं**--वि० [सं०] वि० औ० कार्पसिंही। कपास स या कपास का बना हुआ (को०)।

**कापासिका**--सज्जा औ० [सं०] कपास का पौधा (को०)।

**कार्पेट**--सज्जा पु० [अ०] कालीन। गलीवा। उ०—घर का मालिक उसी घर म तसवीरे टाँगकर कार्पेट विठाकर उसपर सदा के लिये अपनी छाप लगा देना चाहता है।—रस, प० ८२।

**कार्वन**--सज्जा पु० [सं०] द० 'कारवन'।

**कार्बोन**--सज्जा पु० [अ०] द० 'कारवन'। उ०—हीरा भीर कोयला दोनो कार्बोन हैं, उनक बन्दे का रसायनिक किया भी एक सी

है।—श्रीनिवास ग्र०, प० ११५।

**कार्बोनिक**--वि० [अ०] द० 'कारबोनिक'।

**कार्बोचिक**--वि० [अ०] द० 'कारबोलिक'।

**कार्बं**--वि० [च०] परिषमी। चेहरती। कमशीब (को०)।

कार्मणः

**कार्मणः**—सज्जा पु० [सं०] [लो० कार्मणी] मूल कर्म जिनमे मंत्र और श्रोपय ग्रादि से मारण, मोडन, वशीकरण ग्रादि किया जाता है। मत्र तंत्र ग्रादि का प्रयोग।

यौ०—कार्मण कर्म = (१) जादू। इद्रजाल। (२) वशीकरण।

**कार्मणः**—विं० [विं० लो० कार्मणी] १ कर्म में दक्ष। कर्मकुशल।

२. कर्म पूर्ण करनेवाला (को०)।

**कार्मणत्व**—सज्जा पु० [सं०] जादू। वशीकरण मत्र [क्षे०]।

**कार्मणेयक**—सज्जा पु० [सं०] एक देश का नाम।—वृहत्०, पृ० ८५।

**कार्मणोन्माद**—सज्जा पु० [सं०] [विं० कार्मणोन्मादी, कामणोन्मादिनी]

एक प्रकार का उन्माद।

**विशेष**—इसमें कंथा और मन्त्रक मारी रहता है, नाक आँख, हाथ, पांव में पीड़ा होती है, बींच न्यून हो जाता है, रोगी दुबला होता जाता है और उसके शरीर में सुई चुन्ने की सी पीड़ा होती है। लोगों का विश्वास है कि यह उन्माद जादू, टोना, प्रयोग ग्रादि से होता है।

**कार्मना**४—सज्जा पु० [सं० कार्मण] १ मत्र तत्र का प्रयोग। कृत्या।

२ मंत्र। तत्र। उ०—जैति परमंत्र वरमित्रारक ग्रन्थन कार्मना कूट कृत्याभिता। डाकिनी माकिनी पूतना प्रेत वैताल भूत प्रथम जूथ जरा।—तुलसी (शब्द)।

**कार्मातिक**—सज्जा पु० [सं० कार्मातिक] १ शिल्पशाला। २.

शिल्प कर्म का निरीक्षक। उ०—पुरोहित के अलावा मुद्य मंत्री, सेनापति, कार्मातिक इत्यादि।—हिंदू० सम्यता, पृ० ३२६।

**कार्मारि**—सज्जा पु० [सं०] १ कलाकार। २ शिल्पी। ३ लुहार। ४ कर्मकार [को०]।

**कार्मारिक**—सज्जा पु० [सं०] १ शिल्प कर्म। २ लुहारों का काम [क्षे०]।

**कार्मारिक**—सज्जा पु० [सं०] घूल। माला [क्षे०]।

**कार्मिक**—सज्जा पु० [सं०] १ वह वस्त्र जिसमें बुनावट में ही शब्द, चक्र, स्वस्तिक ग्रादि के चिह्न बने हो। २. रंगीन सूत मिला गोटे का काम (को०)।

**कार्मिकै**—विं० [विं० लो० कार्मिकी] १ कर्मगीन। काम करनेवाला।

२. निर्मित। कृत। वनाया या तैयार किया हुआ (को०)। ३ दीच दीच में रंगीन सूत मिला गोटेदार (काठा) (को०)। ४. अनेक रंगों या डिजाइन के योग से बुना हुआ (को०)।

**कार्मिक्य**—सज्जा पु० [सं०] कियाजीलता। कर्मशीलता। परिद्रम[को०]।

**कामुकः**—सज्जा पु० [म०] १ धनुष।

यौ०—कामुकोपनिषद्=धनुविद्या। कामुकभृत = (१) धनुराशि।

(२) धनुधंर।

२ परिधि का एक भाग। चाप। ३ इद्रवनुप। ४ वैस। ५.

सफेद खंड। ६ वकायन। ७ एक प्रकार का शहद। ८.

धनुराशि। नवी राशि। ९ वह धुतने की धुतकी। १० योग

में एक ग्रासन।

**विशेष**—इसमें पदमासन से बैठकर दाहिने हाथ से वाएं पैर की दो ऊंगलियाँ और वाएं हाथ से दाहिने पैर की दो ऊंगलियाँ पकड़ते हैं।

११. एक प्रकार का यंत्र या साधन जो धनुष के आकार का होता है (को०)। १२. समुद्र या नदी तट पर स्थित एक प्रकार का गाँव (को०)।

**कार्मकै**—विं० [विं० लो० कामुकी] कर्मकुशल। कर्मदक्ष [को०]।

**कार्यः**—सज्जा पु० [सं०] १ काम। व्यापार। धंधा। २ वह जो कारण से उपन्त हो। वह जो कारण का विकार हो अथवा जिते लक्ष्य करके कर्ता किया करे। जो कारण के विनान हो।

३ फल। परिणाम। प्रयोजन। ४. ऋण ग्रादि सर्वधी विवाद। रूपे पैसे का भर्डा। ५ ज्योतिष में जन्मलग्न से दसवाँ स्यात। ६ आरोग्यता। ७ धार्मिक कृत्य या कर्म (क्षे०)। ८ अभाव। आवश्यकता। अवसर। ९. नाटक का अतिम फन (को०)। १० करने योग्य या करणीय कर्म (को०)। ११. ग्राचरण (को०)। १२. किसी कारण का अनिवार्य फन या निष्पत्ति (विलोम कारण) (को०)। १३. मूल उदगम (को०)। १४. शरीर। देह (को०)।

**कार्यः**—विं० १ करने योग्य। २ बनाने योग्य [क्षे०]।

**कार्यकर**—विं० [सं०] १ उपयोगी। उपादेय। लामप्रद। २ काम करनेवाला [क्षे०]।

**कार्यकरण**—सज्जा पु० [सु०] कार्या य। दफ्तर। (को०)।

**कार्यकर्ता**—सज्जा पु० [सं० कार्यकर्तृ] १ काम करनेवाला कर्मचारी। २. मित्र। हितकारी (को०)।

**कार्य-कारण-भाव**—सज्जा पु० [सं०] १ कार्य और कारण का संबंध। २ किसी कार्य का विशेष कारण (को०)।

**कार्य-कारण-सब्द**—सज्जा पु० [सं० कार्य कारण-सम्बन्ध] कार्य और कारण का पारस्परिक योग।

**विशेष**—मीमांसा में इसका प्रतिपादन अन्वयव्यतिरेक सिद्धात द्वारा किया गया है, जिसका सूत्र है—तद्भावे भाव तद्भावे अभाव। इसकी प्रथम अभिव्यक्ति शावर भाष्य में हुई है। जिसके होने पर जो हो। है और न होने पर नहीं होता है, वही कार्य-कारण-सब्द की स्थिति होती है। यह उन नैयायिक कार्य-कारण सब्द से मिल है जिसका प्रयोग वे व्याप्ति की सिद्धि के लिये करते हैं।

**कार्यकाल**—सज्जा पु० [सं०] १ काम करने का समय। २ सुप्रवसर। ३. किसी पद या स्थान पर रहने का समय या काल [को०]।

**कार्यक्रम**—सज्जा पु० [सं०] कार्य की सूची। किए जानेवाले या होनेवाले कामों का क्रम या व्यवस्था। प्रोग्राम। ४०—निश्चित सा करते हुए विशेषण कार्यक्रम।—अपरा०, पृ० ४५।

**कार्यक्षेत्र**—सज्जा पु० [सज्जा] कर्मसूचि। वह भूभाग जिसके भीतर रहकर कोई व्यक्ति उसके हित के लिये काम करता है। ४०—किनु व्रज को विशेष रूप से अपना कार्यक्षेत्र बनाया।—पौद्वार क्रमि० ग्र०, पृ० ६३।

## कार्यंगीरव

**कार्यंगीरव**—सज्जा पु० [सं०] १ काम का महत्व या वैशिष्ट्य । २. कार्य की पूर्ति के प्रति आदर [को०] ।

**कार्यचितक**<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं० कार्यचित्क] १ शासक । २ स्थानीय प्रवधर्ता (स्मृति०) ।

**कार्यचितक**<sup>२</sup>—वि० सावधान । अवहितचित्त । विचारकर काम करनेवाला [को०] ।

**कार्यच्युत**—वि० [सं०] १ कार्य में चूका हुआ । २. काम से निकला हुआ [को०] ।

**कार्यंजात**—सज्जा पु० [सं०] । दे० 'कार्यदर्शन' [को०] ।

**कार्यदर्शन**—सज्जा पु० [सं०] १ किमी के किए हुए काम को आलोचनार्थ देखना । काम की देखभाल । २ अपने काम की फिर से जाँच ।

३ सावंजनिक कार्य की जाँच (को०) ।

**कार्यदर्शी**<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं० कार्यदर्शन्] काम को देखने भालेवाला । निरीक्षक ।

**कार्यपचक**—सज्जा पु० [सं० कार्यपचक] ईश्वर के पाँच विशेष काम, अथर्त् अनुग्रह, तिरोभाव, आदान, स्थित और उद्भव ।

**कार्यपदवी**—सज्जा ज्ञ० [सं०] काम का ढरा । कार्य की पद्धति [को०] ।

**कार्यपद्धति**—सज्जा ज्ञ० [सं०] काम करने का ढग ।

**कार्यपुट**—सज्जा पु० [सं०] १ अडवड काम करनेवाला । उन्मत्त २ क्षणण । बोद्ध गिरुक । ३ काहिल । आलसी (को०) ।

**कार्यप्रदेष**—सज्जा पु० [सं०] १ कार्य से अरुचि । २ आलस्य । शिथिलता [को०] ।

**कार्यभ्र शकारी**—वि० [सं० कार्यभ्र शकारिन्] काम विगाड़नेवाला । उ०—अत अर्थागम से हृष्ट 'स्वकार्य साधयेत्' के अनुवादी काशी के ज्योतिषी और कमंकाही, कानपुर के वनिये और दलाल, कचहरियो के अमले और मुख्तार, ऐमो को कार्यभ्रंशकारी मूर्ख, निरे निठले या खब्त उल हवास समझ सकते हैं । —रस० पू० २२ ।

**कार्यवस्तु**—सज्जा ज्ञ० [सं०] १ उद्देश्य । २ विषय [को०] ।

**कार्यवाही**<sup>१</sup>—सज्जा ज्ञ० [हिं० कार्यवाही] काररवाई ।

**कार्यवाही**<sup>२</sup>—वि० [सं० कार्यवाहिन्] काम करनेवाला ।

**कार्यशेष**—सज्जा पु० [सं०] काम का वह भाग जो काम करने से वाकी रह गया हो । वचा हुआ काम ।

**कार्यसम**—सज्जा पु० [सं०] न्याय में २४ जातियो में से एक ।

**विशेष**—इसमे प्रतिवादी वादी के इस कथन पर कि प्रयत्न से उत्पन्न कार्य अनित्य है, प्रयत्न द्वारा उत्पन्न कार्यों की अनेकरूपता की दलील देता है जो वादी का पक्ष खड़न करने में असमर्थ होती है । जैसे नैयायिक कहता है कि प्रयत्न से उत्पन्न कार्य होने के कारण शब्द अनित्य है । इसपर प्रतिवादी या मीमांसक कहता है कि प्रयत्न से उत्पन्न कार्य अनेक प्रकार के होते हैं, जैसे कुम्भ खोदने से जन निकलता है, तो क्या जल कर्त्ता खोदने के पहले नहीं था? इसी को कार्यसम या कार्यविशेष कहते हैं । इसपर वादी कहता है कि व्यवधान के हटने से अभिव्यक्ति होती है, उत्पत्ति नहीं होती, शब्द की उत्पत्ति होती है, अभिव्यक्ति नहीं । अनुपलब्ध-

कारण या व्यवधान के दूर करने के प्रयत्न को कारणत्व नहीं होता ।

**कार्यकार्य**—सज्जा पु० [सं०] करने योग्य और न करने योग्य काम । सत् और असत् कर्म ।

**कार्याधिकारी**—सज्जा पु० [सं० कार्याधिकारिन्] वह जिसके सुपुदं किसी कार्य का प्रवध भावि हो । अफसर ।

**कार्याधिक्षम**—सज्जा पु० [सं०] अफसर । मुख्य कार्यकर्ता ।

**कार्यन्वय**—सज्जा पु० [सं०] कार्य रूप में परिवर्तन ।

**कार्यान्वित**—वि० [सं०] लागू । कार्य रूप में परिणत । प्रयुक्त । उ०—इसलिये हमारा पहला लक्ष्य रचनात्मक जनतत्र को

अपने देश में ही कार्यान्वयन करना है ।—नया०, पृ० २६ ।

**कार्यभिमुख**—वि० [सं०] काम की ओर मुड़ने वाला । काम का ग्राहन करने जानेवाला (को०) ।

**कार्यभिमुखत्व**—सज्जा ज्ञ० [सं०] कार्य की ओर उन्मुख होने का भाव ।

**कार्यीय**—सज्जा पु० [सं०] १ किसी कार्य का लक्ष्य या उद्देश्य । २ काम पाने का आवेदनपत्र । ३ उद्देश्य । अभिप्राय [को०] ।

**कार्यर्थी**<sup>१</sup>—वि० [सं० कार्यर्थिन्] १ कार्य की सिद्धि चाहनेवाला । कोई गरज रखने वाला । २ काम चाहने वाला व्यक्ति (को०) ।

**कार्यर्थी**<sup>२</sup>—सज्जा पु० किसी मुकदमे की पैरवी करने वाला ।

**कार्यालिय**—सज्जा पु० [सं०] वह स्थान जहाँ कोई कार्य होता हो । दपतर । कारखाना ।

**कार्यी**—वि० [सं० कार्यिन्] १ परिथमी । कार्यक्षील । २ कार्य चाहनेवाला । ३ सोहेश्य । ४ मुकदमेवाज [को०] ।

**कार्येकरण**—सज्जा पु० [सं०] काम की देखभाल । दूसरों वे द्वारा किए हुए काम का निरीक्षण (को०) ।

**कार्यवाई**—सज्जा ज्ञ० [हिं० काररवाई] दे० 'काररवाई' ।

**कार्ल माक्स**—सज्जा पु० [जर्मन्] १६ वीं शती के महान् राजनीति शास्त्रप्रणेता का नाम जिसने साम्यवाद के सिद्धात को जन्म दिया ।

**कार्शनिव**—वि० [सं०] अग्निमय । उष्ण [को०] ।

**कार्श्य**—सज्जा पु० [सं०] १ कृशता । दुवलापन । दुवंलता २ साल का पेड । बडहर का पेड । ४ कच्चर ।

**कार्ष, कार्यक**—सज्जा पु० [सं०] कृपिकर्म करनेव ला । खेतिहर कृष । किसान [को०] ।

**कार्षपिण, कार्षपिणक**—सज्जा पु० [सं०] एक प्राचीन सिक्का ।

**विशेष**—यह यदि तो वे का होता था तो अस्सी रसी का, यदि सोने का होता था तो १६ माशे का और यदि चाँदी का होता था तो १६ पण या १६८० कोडियो का (किसी फिसी के कथनानुसार एक पण का या अस्सी कोडियो का) होता था ।

**कार्षपिणक**—वि० सं० [कै० ज्ञ० कार्षपिणकी] एक कार्षपिण मूल्य का [को०] ।

**कार्षि**<sup>१</sup>—वि० [सं०] १ श कर्णण करनेवाला । २ कृषि करने-वाला [को०] ।

कार्य<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ आकर्षण । २ कृषि कर्म [को०] ।

कार्यिक—संज्ञा पु० [स०] ३० 'कार्यिण' [क्षेत्र] ।

कार्यविण—संज्ञा पु० [स०] चरचाहा [क्षेत्र] ।

कार्यण—विभ० [स०] [विभ० क्षेत्र] १. कृष्ण सवधी । २. कृष्ण द्वैपायन सवधी । ३. कृष्ण मृग सवधी ।

कार्याण्य—सज्जा पु० [स०] १. कृष्ण के पुत्र, प्रद्युम्न । २. कामदेव ।

३. कृष्ण द्वैपायन व्यास के पुत्र, शुकदेव । ४. एक गधवं का नाम ।

कार्यणी—सज्जा क्षेत्र [स०] सतावर ।

कार्यण्य—सज्जा पु० [स०] कृष्णाता । कालापन ।

कालकर्त—संज्ञा पु० [स० कालकर्त्ता] १. क.समर्द । वहेडा का पेड़ जिसकी छाल के सेवन से खासी का रोग दूर हो जाता है । २. खासी की एक तरल दवा [को०] ।

कालकर्ती<sup>४</sup>—सज्जा क्षेत्र [स० कालकर्त्ता प्रलक्ष्मी] पराजय । हार । अभाग्य । ३०—अवतार लियो प्रियराज पढ़ रा दिन दानु अनत दिय । कनवज्जदेस गज्जन पटन । किलकिलत कालंकनिय ।—पृ० ८०, १६८८ ।

कालजर—सज्जा पु० [स० कालजर] १. दै० 'कालिजर' । २. एक पहाड़ जिसकी स्थिति कालिजर के पास है (को०) । ३. धार्मिक विक्षुकों का समूह या सभा (को०) । ४. शिव (को०) । कालजरा, कालजरी—सज्जा क्षेत्र [स० कालजरा, कालजरी] दुर्गा । पार्वती [को०] ।

काल<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] १. समय । वक्त । वह संवंधसत्ता जिसके द्वारा मून, भविष्य, वर्तमान आदि की प्रतीति होती है और एक घटना दूसरी से आगे, पीछे आदि समझी जाती है ।

विशेष—वैशेषिक में काल एक नित्य द्रव्य माना गया है और 'आगे', 'पीछे', 'साथ', 'धीरे', 'जल्दी' आदी उसके लिंग वरलाए गए हैं । सुख्या, परिमाण, पृथक्त्व, स्थोग और विभाग उसके गुण कहे गए हैं । 'पर', 'अपर' आदि प्रत्ययों का भान सर्वं सब प्राणियों में समान होता है, और इस परत्व, अपरत्व की उत्पत्ति में असमवायि कारण से काल का संयोग होता है । इससे काल सबका कारण तथा व्यापक और एक माना गया है । उसकी अनेकता की प्रतीति केवल उपाधि से होती है । कोई कोई नैयायिक काल के 'खड़काल' और 'महाकाल' दो भेद करते हैं । पदाथों (ग्रहों आदि) की गति आदि से क्षण दड, मास, वर्ष आदि का जिसमें व्यवहार होता है, वह खंडकाल है । और उसी का दूसरा नाम कालोपायि है । जैन शास्त्रकार काल को एक श्रृंगी द्रव्य मानते हैं और उसकी उत्सर्पणी और अवसर्पणी दो गतियाँ कहते हैं । पाष्ठचात्य दार्शनिकों में सेवनीज काल को संवंधों की अव्यक्त भावना कहता है । काट का मत है कि काल कोई स्वर्तन वाट्य पदार्थ नहीं है, वह चित्तप्रयुक्त अवस्था है जो चित्त के ग्रन्थीन है, वस्तु के ग्रन्थीन नहीं । देश और काल वास्तव में मानसिक अवस्थाएँ हैं जिनसे सबद्ध सब कुछ देख पड़ता है ।

मुहा०—काल काटना=नमय विताना । कालक्षेप करना=समय काटना । दिन विताना । काल पाकर=(१) कुछ दिनों के पीछे । कुछ काल बीतने पर । जैसे,—काल पाकर उसका रग बदल जाया । (२) मरकर । मरने के बाद । ३०—काल पाइ मुनि सुनु सोइराजा । भएउ निसाचर सहित समाजा । —मानस, ११७६ ।

३. अतिम काल । नाश का समय । अत । मृत्यु ।

क्रि० प्र०—आता ।

३ यमराज । यमदूत । ४—प्रश्न प्रताप ते कारन्हि खाई ।—तुलसी (शब्द०) । ४ नियत ऋतु । नियत समय । जैसे,—ये पेड़ अपने काल पर फूलेंगे । ४ उपयुक्त समय । अवसर । मौका । ६ अकाल । महंगी । दुर्भक्ष । कहत ।

क्रि० प्र०—पड़ा ।

७ ज्योतिप के अनुसार एक योग जो दिन के अनुसार धूमरा है और यात्रा में अशुभ माना जाता है । ८ कर्मजा । ९. काला सर्प । १०. लोहा । ११. शनि । १२. [क्षेत्र काली] शिव का नाम । महाकाल । १३. काला या गहरा नीला रग (को०) । १४. प्रारब्ध (को०) । १५. अंबि का काला हिस्सा (को०) । १६. कोयल (को०) । १७. एक सुंगंधयुक्त पदार्थ । अगुरु (को०) । १८. कनवार । मदविक्रेता (को०) । १९६. मौसम । ऋतु (को०) । २०. मास्य । नियति (को०) । २१. भाग । विभाग (को०) । २२. शिव का एक शत्रु (को०) । २३. 'म' अभर की गुद्ध सज्जा (को०) ।

काल<sup>२</sup>—विभ० काला । काने रग का ।

यौ०—कालकोठरी ।

काल<sup>४</sup><sup>३</sup>—क्रि० विभ० [हिं० काल]दै० 'कल' ।

कालकज—सज्जा पु० [स० कालकज] १. देत्य । ३०—देत्य कानेय कालकेय तथा कालकंज कहे गए हैं ।—प्रा० भा० प०-४० द६ । २. नील कमन (को०) ।

कालकंटक—सज्जा [न० कालकंटक] शित । महादेव ।

कालकठ—सज्जा पु० [स० कालकठ] १. शिव । महादेव । २. मोर । मयूर । नीलकठ पक्षी । ४. गोरा पक्षी । ५. बजन । खड़रिच ।

कालकंठक—सज्जा पु० [स० कालकंठक] १. वनकोया । २. गीध । ३. चील । ४. सुगा [क्षेत्र] ।

कालकठी—सज्जा क्षेत्र [स० कालकठी] पार्वती । उमा [को०] ।

कालकंडक—सज्जा पु० [स० कालकंडक] पानी का सौप । डेडहा [को०] ।

कालकदक—सज्जा पु० [स० कालकदक] पानी का सौप । डेडहा ।

कालकघ—सज्जा पु० [स० कालकघ] तमाल वृक्ष ।

कालक—सज्जा पु० [स०] १. तंत्रीस प्रकार के केतुओं से एक केतु का नाम । २. अंबि की पुतनी । ३. वीजगणित में द्वितीय अव्यक्त राशि । ४. अजगर्द नामक पानी का सौप । ५. एक देशविशेष ।

विशेष—यह महाभाष्यकार पतंजलि के समय में आर्यविंशकी = पूर्वी सीमा माना जाता या ।

## कालकेटकट

६ यकृत । ७ एक राक्षस का नाम जो कालक नामक स्त्री से उत्पन्न कश्यप का पुत्र था । ८ एक प्रकार का श्रन्न (को०) ।

**कालकटकट**—सज्जा पु० [सं० कालफटड्डूच] शिव (को०) ।

**कालकरज**—सज्जा पु० [सं० कालकरञ्ज] एक प्रकार का कजा जिसकी छपरी छाल साधारण कजे की छाल से कुछ अधिक नीली होती है । काला कजा ।

**कालकर्णिका, कालकर्णी**—सज्जा ओ० [सं०] दुर्माय । माघ-हीनता (को०) ।

**कालकर्मा**—सज्जा पु० [सं० कालकर्मन्] १ मृत्यु । नाश (को०) ।

**कालकलाय**—सज्जा पु० [सं०] काली मटर या दाल (को०) ।

**कालकल्लक**—सज्जा पु० [सं०] पानी से रहनेवाला सौप । डेढहा (क्षेत्र) ।

**कालकवि**—सज्जा पु० [सं०] अग्नि ।

**कालका**—सज्जा ओ० [सं०] दक्ष प्रजापति की एक कन्या ।

**विशेष**—यह कश्यप को व्याही थी और इससे नरक और कालक नामक दो पुत्र उत्पन्न हुए थे ।

**कालकार्मुक**—सज्जा पु० [सं०] वालमीकि के अनुमार खरदूपण को सेना का एक सेनापति जिसे रामचंद्र ने मारा था ।

**कालकाल**—सज्जा पु० [सं०] १ ईश्वर । २ शिव (को०) ।

**कालकील**—सज्जा पु० [सं०] छवनि । कोताहन (को०) ।

**कालकुज**—सज्जा पु० [सं० कालकुञ्ज] विष्णु (को०) ।

**कालकुठ**—सज्जा पु० [सं०] यमराज । यम (को०) ।

**कालकूट**—सज्जा पु० [सं०] १ एक प्रकार का अत्यंत भयकर विष ।

**विशेष**—इसे काला बच्छनाग भी कहते हैं । भावप्रकाश के अनुमार यह एक पीढ़े का गोद है जो श्रु गवेर, कोकण और मलय पर्वत पर होता है । शुद्ध करने के लिये इसे तीन दिन गोमूत्र में रखकर सरमो के तेल से भीगे कपड़े में बांधकर कुछ दिन तक रखना चाहिए । शुद्ध रूप में कभी कभी सन्तिपात, श्लेष्मा आदि दूर करने के लिये इसका प्रयोग होता है ।

२ सिकिम और भूटान में होनेवाले सोंगिया की जाति के एक पीढ़े की जड जिसमें छोटी छोटी गोल चित्तियाँ होती हैं ।

३ समुद्रमयन के बाद निकला हुआ विष जिसे शिव ने पान किया । हलाहल (को०) ।

**कालकूटक**—सज्जा पु० [सं०] विष । गरल । जहर (को०) ।

**कालकृत्**—सज्जा पु० [सं०] १ परमात्मा । ईश्वर । २ मोर पक्षी । ३ सूर्य (को०) ।

**कालकृतै**—वि० [सं०] १ काल या कृतु से उत्पन्न । २ निश्चित । नियत । ३ न्यस्त । न्यास के रूप में रखा हुआ । उधार दिया हुआ । ४ बहुत पहले का कृत या किया हुआ (को०) ।

**कालकृतै**—सज्जा पु० सूर्य (को०) ।

**कालकेतु**—सज्जा पु० [सं०] एक राक्षस का नाम । १०—कालकेतु निसिचर तहे आवा । जेहि सूकर हँ नूपहि मुलावा ।—मानस, ११७० ।

**कालकेय**—सज्जा पु० [सं०] राक्षस । दैत्य । १०—दैत्य कालेय, कालकेय तथा कालकंज कहे गए हैं ।—ग्रा० मा० ५०, पू० ८५ ।

**कालकोठरी**—सज्जा ओ० [हि० काल + कोठरी] १ जेलबाने की एक वहत तग मोर औंघेरी थोठरी जिसमें केंद्र तनहाईवाले कैदी रखे जाते हैं । २ कलक्कोठे के फोटे विलियम नामक किले की एक तग कोठरी जिसमें सिराजुदीला ते औंगरेजों को कैद किया था ।

**कालक्रम**—सज्जा पु० [सं०] काल की गति । ममय का अतिक्रमण (को०) ।

**कालक्रिया**—सज्जा ओ० [मं०] १ समय या विश्वय । २ मृत्यु (को०) ।

**कालक्षेप**—सज्जा पु० [मं०] १ दिन काटना । समय विताना । वक्त गुजारना । जैसे—वह हीन ग्राहमण किसी प्रकार अपना काल-क्षेप करता है । २ विलव देर (को०) ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

**कालखज, कालखजन**—सज्जा पु० [मं० कालखज जालखजन] १ यकृत । २ वरपट (को०) ।

**कालखड**—मं० पु० [सज्जा कालखण्ड] १ परमेश्वर । २०—मानो कीन्ही काल ही की कानखड खड़न ।—केशव (शब्द०) । २ यकृत (को०) । ३. व॒वट [को०] ।

**कालगांगा**—सज्जा ओ० [सं० कालगङ्गा] १ वह गगा जिसका रण कोला हो, अर्थात् यमुना नदी । २ लंका द्वीप की एक नदी ।

**कालगडैत**—सज्जा पु० [हि० काला + गडा + ऐत (प्रत्य०)] वह विष्वर सौप जिसके ऊपर काले गडे वा चित्तियाँ होती हैं ।

**कालगीतम**—सज्जा ओ० [सं०] एक रुपि का नाम ।

**कालग्रथि**—सज्जा [सं० कालग्रन्थि] वर्ष । वत्सर । साल (को०) ।

**कालचक्र**—सज्जा पु० [मं०] समय का चक्र । समय का हेरफेर । जमाने की गदिश । १०—कालचक्र में हो दवे, आज तुम राजकुवर ।—अपरा, पू० ११ ।

**विशेष**—दिन रात आदि के वरावर आते जाते रहने से काल की उपमा चक्र से देते आए हैं । मत्स्यपुराण में पूर्वाहन, मध्याहन, अपराह्न को कालचक्र की नामि, सर्वत्सर, परिवत्सर आदि को आरे और छह अतुओं को नेमि लिखा है । जैन लोग भी उत्सर्पणी और अवसर्पणी काल में छह छह आरे मानते हैं ।

२ उतना काल जिनना एक उत्सर्पणी और अवसर्पणी में लगता है । ३ एक अस्त्र का नाम । ४ काल का पहिया (को०) । ५ भाग्यचक्र । भाग्य का हेरफेर (को०) । ६ सूर्य (को०) ।

**कालचिह्न**—सज्जा पु० [सं०] काल या मृत्यु होने के लक्षण (को०) ।

**कालजा**(पु०)—सज्जा पु० [हि० कलजा] ३० 'कलजा' । १०—काटे नाहर कालजा, छक याँ अचरज छाक ।—ब्रौकी०ग्र००, मा० १, प० २४ ।

**कालजुवारी**—सज्जा पु० [हि० काल + जुवारी] वडा जुवारी । गजब का जुवारी ।

**कालजोपक**—वि० [सं०] समय पर जो कुछ मिल जाय वही द्वा पीकर सतुष्ठ रहनेवाला (को०) ।

**कालज्ञ**(पु०)—सज्जा पु० [सं०] १ समय के हेरफेर को जानेवाला व्यक्ति । २ ज्योतिषी । ३ मुर्गा ।

**कालज्ञ**(पु०)—वि० १ अवसर को पहचानकर काम करने वाला । २ मृत्यु को जानेवाला (को०) ।

कालज्ञीन

कालज्ञान—सज्जा पु० [सं०] १ समय की पहचान। स्थिति और प्रवस्था की जानकारी। २. मृत्यु का समय जान लेना।

कालज्येष्ठ—वि० [सं०] उम्र में वडा। जिसकी आयु अधिक हो [क्षेत्र]।

कालतुष्टि—सज्जा खी० [सं०] सांख्य में एक प्रकार की तुष्टि।

विशेष—यह विचारकर सतुर्प्त रहना कि जब समय आ जायगा, तब यह वात स्वयं हो जायगी।

कालश्य—सज्जा पु० [सं०] तीन काल—भूत, वर्तमान और भवित्व।

कालदण्ड—सज्जा पु० [सं०] कालदण्ड] १ यमराज का दण्ड। २—वज्जे ते कठोर है कलाश ते विशाल, कालदण्ड ते कराल सब कान गावई।—केशव (शब्द)। ३ मृत्यु [क्षेत्र]।

कालदत्त—वि० [सं०] समय की दी दुई। परिस्थितवश प्राप्त। ४—उभरी इसकी कठिन त्वचा पर कालदत्त कर्कशता, नहीं लूट पाई है उधमा इसकी हाँद सरसता।—इनिकी, पृ० ३७।

कालदमती—सज्जा खी० [सं०] दुर्गा।

कालदष्ट—वि० [सं०] काल द्वारा डसा हुया या काटा हुया [क्षेत्र]।

कालधर्म—सज्जा पु० [सं०] १ मृत्यु। विनाश। अवसान। २—सगर भूप जब गयो देवपुर कालधर्म कहै पाई। अशुमान को भूप कियो तब प्रकृत प्रजा समुदाई।—रघुराज (शब्द)। ३. वह व्यापार जिसका होना किसी विशेष समय पर स्वामाविक हो। समयानुसार धर्म। जैसे वसत मे मौर लगाना, ग्रीष्म ऋतु मे गरमी पड़ना। ४. समयानुकूल प्रभाव [क्षेत्र]। ५. अवसर या समय के अनुकूल आचरण [क्षेत्र]।

कालधारणा—सज्जा खी० [सं०] समय का विस्तार [क्षेत्र]।

कालधीत—वि० [सं०] सोने या चाँदी का [क्षेत्र]।

कालनर—सज्जा पु० [सं०] (ज्योतिष शास्त्र के अनुसार) मानव शरीर का श्राकार। मनुष्य के शरीर की प्रतिमा [क्षेत्र]।

कालनाय—सज्जा पु० [सं०] १. महादेव। शिव। २. कालमैरव। काशीस्थ भैरवविशेष। ३—लोक वेदहु विदित वारानसी की वडाई वासी नर, नारि ईश अविका सरूप हैं। कालनाथ कोतवाल दड़कारि दड़पानि उभासद गणपति अमित भनूप हैं।—नुलसी (शब्द)।

कालनाभ—सज्जा पु० [सं०] हिरण्याक्ष देत्य के नी पुत्रो मे से एक।

कालनिधि—सज्जा पु० [सं०] शिव। महादेव। काशीश [क्षेत्र]।

कालनियोग—सज्जा पु० [सं०] भाग्यफल। नियति [क्षेत्र]।

कालनियसि—सज्जा पु० [सं०] गुणुल।

कालनिशा—सज्जा खी० [सं०] १ दीवाली की रात। २ अत्यर काली रात। घंघेरी भयावही रात।

कालनेमि<sup>५</sup>—सज्जा पु० [सं०] कालनेमि] दे० ‘कालनेमि’। ४—पहिले कालनेम हो द्वूतो। विष्णु उदा को वर्णी सु तो।—नद प्र०, पृ० २२३।

कालनेमि—संज्ञा पु० [सं०] १ रायण का मासा एक राष्ट्र से हुनान जी को उस समय छलनी चाहता था, जब वे संजोवनी लाने जा रहे थे। २. एक दानव का नाम।

विषेष—इसमे देवताओं को परानित करके स्वयं पर भधिकार

कर लिया था और अपने शरीर को चार मांगो मे बांटकर सब कार्य करता था। अत मे यह विष्णु के ह्राय से मारा गया और दूसरे जन्म मे कंस हुया।

कालपक्व—वि० [सं०] समय पर स्वास्थ्य। या अपने ग्राप पक्व [क्षेत्र]।

कालपट्टी—सज्जा खी० [पुर्त०] कोत्ताफटी] जहाज की सीबन या दरार मे सन आदि ढूसने का कार्य।

किं० प्र०—करना।—होना।

कालपर्ण—सज्जा पु० [सं०] एक फूलवाला पीधा। तगर [क्षेत्र]।

कालपर्णी—सज्जा खी० [सं०] काली तुलसी।

कालपर्ण्य—सज्जा पु० [सं०] काल का भ्रतिकमण। निश्चित समय का उल्लंघन [क्षेत्र]।

कालपर्णीय—सज्जा पु० [सं०] समय की गति। कालचक [क्षेत्र]।

कालपाश—सज्जा पु० [सं०] १. समय का वैधन। समय का वह नियम जिसके कारण भूत प्रेत कुछ समय तक के लिये कुछ अनिष्ट नहीं कर सकते। २. यमपाश। यमराज का वधन।

कालपाशिक—सज्जा पु० [सं०] वधिक। जल्लाद [क्षेत्र]।

कालपुरुष—सज्जा पु० [सं०] १ ईश्वर का विराट रूप। विराट रूप भगवान्। २. काल। ३. यम के दूत। ४—प्रद्वार के देखते ही वह अडा फूट गया और उसमे से कालपुरुष उत्पन्न हुया।—कवीर म०, पृ० ७।

कालपूरुष—सज्जा पु० [सं०] दे० ‘कालपुरुष’ [क्षेत्र]।

कालपृष्ठ—सज्जा पु० [सं०] १ मृग या हरिण का एक प्रकार। २. कींच पक्षी। ३. वगुला। ४ कंक पक्षी [क्षेत्र]।

कालपृष्ठक—सज्जा पु० [सं०] १ कर्ण के धनुष का नाम। २. धनुष। कमान [क्षेत्र]।

कालप्रभात—सज्जा पु० [सं०] धरत [क्षेत्र]।

विशेष—वर्षा के बाद आवेदाले आपिवन श्रीर कार्तिक दो महीने वर्ष मे श्रेष्ठ समय के रूप मे माने जाते हैं।

कालप्रमेह—सज्जा पु० [सं०] एक प्रकार का प्रमेह रोग।

विशेष—इसमे काला पेशाव भावा है। सूथ्रत ने इसे मस्लप्रमेह चिक्का है।

कालफांस—सज्जा पु० [सं०] कालपाश] काल का पाश। काल की फांसी। ३—बूझो काल फांस नर नारी, पूर्व जन्म तोहि लीन्द उवारी।—कवीर सा०, पृ० ७२।

कालदजर—सज्जा पु० [सं०] काल+हिंदजर] वह भूमि जो वहुत दिनो से जोरी बोई न रही हो। यहुत पुरानी परती।

कालबादी<sup>५</sup>—वि० [सं०] कालबादिन] काल (समय) को मावजे वाला। ३—वैषेषिक शास्त्र पुनि कालबादी है प्रसिद्ध पारंजलि शास्त्र महि योगबाद लह्यो है।—मुद्र प्र०, मा० २, पृ० ६२१।

कालबियत<sup>५</sup>—सज्जा पु० [क००] कालिक] योरी धारण करना। ३—बीज मोर झाड दोनों मिलकर कालबियत कूपहै।—दस्ती०, पृ० ३१५।

कालवृत्त—सज्जा पु० [फा०] कालवृद्ध] वह कच्चा भराव जिसपर मेहराव बनाई जाती है। छोना। उ०—कालवृत्त दूती बिना जुरे न और उपाय। फिर ताके टारे बने पाके प्रेम लदाय।—विहारी (शब्द०)। २ चमारों का वह काठ का सीचा जिसपर चढ़ाकर वे जूता, सीते हैं। ३ रस्सी बटने का एक ग्रोजार।

विशेष—यह ग्रोजार काठ का एक कु दा होता है जिसमें रस्सी की लड्ड जाने के लिये कई छेद या दरार बने रहते हैं। इन्हीं दरारों में लड्डों को डालकर बटते हैं जिससे कोई लड्ड मोटी या पतली न होने पाए, बल्कि दरार के अंदाज से एक सी रहे।

कालवेल—सज्जा खी० [ग्र० काल वेल] वह घटी जिसे नोकर को तुलने के लिये अधिकारी अपनी मेज पर रखते हैं और उसके बजाए ही नोकर दरवाजे के बाहर से सामने आ उपस्थित होता है। आवाहनघटिका। उ०—दूसरी पर पानदान, इत्रदान, कालवेल (आवाहकविरिका)।—प्रेमघन०, भा० २, पृ ७३।

कालभुजगी—सज्जा खी० [स कालभुजगी] समय की सर्पिणी। उ०—परतु भटाकं। जिसे तुम सेन समझकर हाथ में ले रहे हो, उस कालभुजगी राष्ट्रनीति की प्राण देकर भी रक्षा करना।—स्कद०, पृ० ३४।

कालभैरव—सज्जा पु० [सं०] काशीस्थ शिव के मुख्य गणों में से एक गण। भैरव का रूप।

कालम—सज्जा पु० [सं०] पुस्तक या सवाद पत्र के पृष्ठ की चौड़ाई में किए हुए विभागों में से एक।

विशेष—इत्यविभागों के बीच यातों कुछ जगह छोड़ दी जाती है या खड़ी लकीर बना दी जाती है। पृष्ठ का इस प्रकार विभाग करने से पत्तियाँ वहुत बड़ी नहीं होने पाती, इससे भ्रांख को एक पक्कि से दूसरी पक्कि पर आने से उतना कष्ट नहीं होता।

कालमलिका—सज्जा खी० [सं०] तुलसी [को०]।

कालमान—सज्जा पु० [सं०] १ तुलसी का पौधा। २ समय का परिमाण [को०]।

कालमाल—सज्जा पु० [सं०] १ तुलसी। २ समय की माप [को०]।

कालमुख—सज्जा पु० [सं०] १ शैव मत का एक प्रकार।

विशेष—इसमें शैव भक्त भगवान शिव के कृष्ण वर्ण और नूमुड़ माली रूप का ध्यान और उपासना करते हैं।

२ एक प्रकार का बदर जिसका मुँह काना होता है [को०]।

कालमेघ—सज्जा पु० [सं०] १ एक पौधा जो शैवध के काम में आता है। २ ऐसे धोर बादल जो वर्षा से चारों ओर प्रश्नय का दूश्य उपस्थित कर दें [को०]।

कालमेश्यका, कालमेपिका, कालमेपी—सज्जा खी० [सं०] मजिष्ठा। मजीठ। [को०]।

कालयवन—सज्जा पु० [सं०] हरिवंश के अनुसार यवनों का एक राजा।

विशेष—इसे गार्य ऋषि ने मथुरावालों पर कूद्द होकर उनसे बदला, लेने के लिये गोपाली नाम की अप्सरा के गर्भ से उत्तन्न किया था। जरासंघ के साथ इसने भी मथुरा पर चढ़ाई की

यी। श्रीकृष्ण ने यह जानकर कि मथुरावालों के हाय से यह नहीं मारा जायगा, एक चान की तिसके सामने से मारकर वे एक गुफा में जाकर छिरे रहे जिसमें मुचकुद नामक राजा बहुत दिनों से सो रहे थे, जब कालयवन ने गुफा के भीतर जा मुचकुद को लात से जगाया, तब उन्हीं की कोपदृष्टि से वह भस्म हो गया।

कालयात्रा—सज्जा खी० [सं०] जीवन का सकर। समय या आयु का व्यतीत होना। उ०—जो हो हमें तो ऐसा दिखाई पड़ता है कि हमारी यह कालयात्रा, जिसे जीवन कहते हैं, जिन व्यक्ति के बीच से होती चली आती है, हमारा हृष्य उन सबको पास समेटकर अपनी रागत्मक सत्ता के अत्यभूत करने का प्रयत्न करता है।—ग्राचार्य०, प० १०२।

कालयाप—सज्जा पु० [सं०] १ विलव। २ समय विताना [को०]।

कालयापन—सज्जा पु० [सं०] १ कालक्षेप। दिन काटना। गुजारा करना।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

२ विलव करना [को०]।

कालयुक्त—सज्जा पु० [सं०] प्रभव आदि साठ संवत्सरों में से वावनवी सवत्सर।—वृहत०, पृ० ५३।

कालयोग—सज्जा पु० [सं०] भारय। नियति। प्रारब्ध (को०)।

कालयोगत—क्रि० वि० [सं०] काल की प्रारब्धकता के पनुसार [को०]

कालयोगी—सज्जा पु० [सं०] कालयोगिन्। जिव। परमेष्ठ (को०)।

कालर—सज्जा पु० [ग्र० कालर] १ गले में बांधने का पट्टा। २ कोटि कमीज या कुरते में वह उठी हुई पट्टी जो गन के चारों ओर रहती है।

कालरपु०—वि० [हि० कल्लर] कल्लर। ऊसर। उ०—सहजो गुरु पूरा मिले सिस मैला धर चित्त। मेह बरसे कालर जिमी खेत न उपजे छित्त।—सहजो०, पृ० १३।

कालरा—सज्जा पु० [ग्र० कालरा] हैजा या विसुचिका नामक रोग।

कालराति०—सज्जा खी० [सं० कालरात्रि] ३० 'कालरात्रि'। उ०—कालराति निसिचर कुल केरी। तेहि सीता पर प्रीति घनेरी।—मानस, ५।४०।

कालरात्रि—सज्जा खी० [सं०] १. अंधेरी और भयावनी रात। २ ब्रह्मा की रात्रि जिसमें सारी सूष्टि प्रलय को प्राप्त रहती है, कवल नारायण ही रहते हैं। प्रलय की रात। ३. मृत्यु की रात्रि। ४. ज्योतिष में रात्रि का वह भाग जिसमें किसी कार्य का आरंभ करना निपिद्ध समझा जाता है।

विशेष—इसके लिये रात के ढांचे के आठ सम भाग करते हैं। फिर वारों के द्विसाव से एक एक दिन के लिये एक एक मांग बजित हैं। जैसे, रविवार को रात का छठा भाग अर्थात् २० दण के बाद के ४ दण, सोमवार को चौथा भाग अर्थात् १२ दण के बाद के ४ दण, मंगलवार को दूसरा भाग अर्थात् ४ दण के बादके ४ दण, बुधवार को सातवाँ भाग अर्थात् २४ दण के बादके ४ दण, वृहस्पतिवार को पाँचवाँ भाग अर्थात् १६ दण के बाद

के ४ दड़, शुक्रवार को तीसरा भाग अर्वात् ८ दड़ के बाद के ४ दड़ और शनिवार को पहला और आठवाँ भाग अर्वात् पहले ४ दंड और अंतिम ४ दड़। यह हिसाव ३२ दंड की रात के लिये है। यदि रात्रि इससे कम या अधिक हो तो उन दडों के ग्राठ सम, भाग करके उसी कम से हिसाव बैठा लेना चाहिए।

५ दीवाली की अमावस्या। ६ दुर्गा की एक मूर्ति। ७. यमराज की वहन जो सब प्राणियों का नाश करती है। ८ मनुष्य की आयु में वह रात जो सतहतरवें वर्ष के सातवें महीने के उत्तरवें दिन पढ़ती है और जिसके बाद वह नित्य कर्म आदि से मुक्त समझा जाता है।

**कालरात्रि—**सज्जा छी० [सं०] दे० 'कालरात्रि'।

**कालश्वर—**सज्जा पु० [सं०] श्वर देव, जिससे उत्पन्न श्रिनि सुष्टि का उद्धार कर देती है (को०)।

**काललोह, काललोह—**संज्ञा पु० [सं०] इस्पात नाम का लोहा (क्षे०)।

**कालवलन—**सज्जा पु० [सं०] कवच। उनुवाण। वारवाण। जिरह वद्धतर (को०)।

**कालवाचक—**वि० [सं०] काल या समय का प्रबोधक। समय का ज्ञान करानेवाला।

**कालवाची—**वि० [सं० कालवाचिन्] समय का ज्ञान करानेवाला। जिसके द्वारा समय का ज्ञान हो।

**कालवादी—**वि० [सं० 'कालवादिन्'] काल (समय) को माननेवाला। ८०—वैसेपिक शास्त्र पुनि कालवादी है प्रसिद्ध पातञ्जलिग्रन्थ

माहिं धोगवाद लह्यो है। सु दर ग०, मा० २, पृ० ११६।

**कालविषाक—**संज्ञा पु० [सं०] समय का पूरा होना। किसी काम के

पूरण हो जाने की अवधि। ८०—डर न टरं नींद न परं हरे न काल विषाक। छिन छाके उछकै फिर खरो विषम छवि छाक।—विहारी (शब्द०)।

**कालविप्रकर्ष—**संज्ञा पु० [सं०] कालक्षेप। कालयापन [क्षे०]।

**कालविभवित—**सज्जा छी० [सं०] समय का विभाग या अंश [क्षे०]।

**कालवृत्त—**सज्जा पु० [सं० कालवृत्त] कुल्या (क्षे०)।

**कालवृद्धि—**सज्जा छी० [सं०] वह व्याज जो बढ़ते बढ़ते दूने से अधिक हो जाय। यह स्मृति से निर्दित कहा गया है।

**कालवेला—**सज्जा छी० [सं०] ज्योतिष में वह योग या समय जिसमें किसी कार्य का करना निषिद्ध हो।

**विशेष—**इसमें दिन और रात के दंडों के आठ भाठ सम विभाग किए जाते हैं और फिर एक एक वार के लिये कुछ विशेष विशेष विभाग मशुम ठहराए जाते हैं, जैसे—

रविवार को—दिन का पांचवाँ और रात की छठा भाग

समोवार को—, दूसरा, तीसरा चौथा भाग

मगल—, छठा, दूसरा, तीसरा चौथा भाग

वृद्ध—, तीसरा, चौथा भाग

वृहस्पति—, सातवाँ, पांचवाँ भाग

शुक्रवार—, चौथा, तीसरा भाग

शनिवार—, पहला, भाठवाँ, पहला, भाठवाँ भाग

**कालशाक—**सज्जा पु० [सं०] १ पटुया नाम। २. करेमू।

**कालसकर्षा—**सज्जा छी० [सं० कालसकर्षा] नी वर्ष की वालिका जो धार्मिक उत्सव में दुर्गा बनाई जाती है (क्षे०)।

**कालसकर्षी—**वि० [सं० कालसकर्षी] काल को सन्तिष्ठ करने वाला (जैसे मत्र) (क्षे०)।

**कालसग—**वि० [सं० कालसग] विलंग (क्षे०)।

**कालसंपन्न—**वि० [सं० कालसंपन्न] तिथि या दिनाक सहित (क्षे०)।

**कालसरोव—**संज्ञा पु० [सं०] १ दीर्घकाल तक रुक रहना। २ दीर्घकाल बीतना (क्षे०)।

**कालसदृश—**वि० [सं०] समग्रनुकूल (क्षे०)।

**कालसर्मान्वित, कालसमायुक्त—**वि० [सं०] मृत (क्षे०)।

**कालसर—**सज्जा पु० [हिं० कालसर] दे० 'कालसर'।

**कालसर्प—**सज्जा पु० [सं०] काला और अत्यत विपेला सांप (क्षे०)।

**कालसार—**सज्जा पु० [सं०] कृष्णसार नाम का मृग। २ पीतवर्ण का चदन (क्षे०)।

**कालसार—**वि० काली कनीनिका या पुतलीवाला (क्षे०)।

**कालसिर—**संज्ञा पु० [हिं० काल+सिर] जहाज के मस्तूल का सिरा।

**कालसूक्त—**सज्जा पु० [सं०] एक वैदिक सूक्त का नाम जिसमें काल का वर्णन है।

**कालसूत्र—**संज्ञा पु० [सं०] १ २६ मुद्द्य नरकों में से एक नरक।

२ काल (यम या समय)-का सूत्र (को०)।

**कालसूत्रक—**सज्जा पु० [सं०] १ एक नरक। २ काल का सूत्र (को०)।

**कालसूर्य—**संज्ञा पु० [सं०] क्लेश के समय का सूर्य।

**कालसैन—**सज्जा पु० [सं०] पुराणानुसार उस डोम का नाम जिसने राजा हरिश्चंद्र को मोल लिया था।

**कालस्कद—**संज्ञा पु० [सं० कालस्कद] रमाल वृक्ष (को०)।

**कालहर—**संज्ञा पु० [सं०] शिव। महेश (को०)।

**कालहरण—**सज्जा पु० [सं०] 'कालक्षेप' (को०)।

**कालहानि—**सज्जा छी० [सं०] विलव। देर (का०)।

**कालाग—**वि० [सं० कालाङ्ग] काले अगवाला (खड़ग आदि) (क्षे०)।

**कालाजन—**संज्ञा पु० [सं० कालाज्जन] काला सुरमा। अंजन-

विशेष (को०)।

**कालाजनी—**सज्जा पु० [हिं० काल+अजनी] नरमा। वनकपास।

**कालाजनी—**सज्जा छी० [सं० कालाज्जनी] श्रोपधि के काम माने वाली एक छोटी झाड़ी (को०)।

**कालातर—**संज्ञा पु० [सं० कालात्तर] मन्त्र समय। बाद का काल।

समय का भरतराल। ८०—महाकाश ही नहीं दूरों से देख रहा हूँ कालातर भी, तब नयनों की गहराई में है युग युग के महद तर भी।—मपलक, पृ० ७६।

**कालातर विष—**संज्ञा पु० [सं० कालात्तर विष] ऐसा जंतु

जिनके काटन का विष तत्काल नहीं चढ़ता, कुछ समय के चपरात भालूम होता है। जैसे, चूहा ग्रादि।

**कालातरित पण्य—**संज्ञा पु० [सं० कालात्तरित पण्य] द्वित काल पहले का बना भालू।

कालों।

विशेष—कोटित्य ने लिखा है कि ऐसे माल का दाम बनने के समय की उसकी लागत का विचार करके निश्चित किया जाता था।

**काला'**—वि० [सं० काल] [ओ० कालो] १ कागज या कोपते के रग का ठुप्पण । स्थाह ।

यो०—काला कलूटा ।—काला भुजगा काला चोर । काला पानी । काला जीरा ।

मुहा०—काला काला होना=शका या स देह होना । उ०—यह वरावट की वात है, इसमें कुछ काना काला जरूर है ।—

फिसाना० भा० ३, पृ० ४०८ । (प्रपत्ना) मुह काला करना = (१) कुकम छरना । पाप करना । (२) व्यभिचार करना ।

अनुचित महगमन करना । (३) किसी ऐसे मनुष्य का हटना या चला जाना जिसका हटना या चला जाना इष्ट हो । किसी बुरे ग्रादमी का दूर होना ।

जैसे—जाग्रो, यहाँ से मुह काला करो । (झसरे का मुह काला करना = (१) किसी प्रश्निकरण या बुरी वस्तु या व्यक्ति को दूर करना, व्यर्थ वस्तु को हटाना । व्यर्थ की ज़फट दूर हटाना । जैसे—(क) तुम्हें इन भगड़ों से बया काम, जाने दो, मुह काला करो । (ख) इन सबों को जो कुछ देना लेना हो, दे लेकर मुह काला करो, जायें । (२) कलक का कारण होना । बदनामी का सबव होना । ऐसा कार्य करना जिससे दूसरे की बदनामी हो ।

जैसे—तुम आपके आप गए, हमारा भी मुह काला किया । काला मुह होना या मुह काला होना = कंलकित होना ।

बदनाम टोना । काली हाँड़ी सिरपर रखना = (१) सिर पर बदनामी लेना । (२) कलक का टीका लगाना । काले कोवे याना = बहुत दिनों तक जीवित रहना ।

विशेष—बहुत जीने वालों को लोग हँसी से ऐसा कहते हैं । ऐसा प्रसिद्ध है कि कोवा बहुत दिनों तक जीता है ।

२ कलुपित बुरा । जैसे—उसका हृदय बहुत काला है । ३ मारी । प्रचढ़ । बढ़ा । जैसे—काली भाई । काला कोस । काला चोर ।

मुहा०—काले कोसों=बहुत दूर । उ०—ताते यव मरियत यवसोसन । मयुरा हूते गए सधी री श्रव हरि काले कोसन—मूर (शब्द) ।

**काला'**—सज्जा पु० [सं० काल] काला संय । जैसे—जा, तुम्हे काला डसे ।

किं० प्र०—काले का काटना, खाना या उसना ।

**काला'**—सज्जा पु० [सं० काल] समय । यवसर । काल । उ०—चित्य रगीत हिठोर कहा कहों तिहि काला ।—नद० प्र०, पृ० ३७५ ।

**काला**पु०—सज्जा ओ० [सं० कला] कला । माया । उ०—भीष्म हरि नटवर बहुरूपी जानहि यापु यापनी काला ।—भीष्म श०, पृ० ३१ ।

**काला**—सज्जा ओ० [सं० काल] १, कई पौधों के नाम । २ दक्ष प्रजापति की एक रक्ष्या का नाम । ३, दुर्गा [चौंग] ।

**कालाक द**—सज्जा पु० [हि० काला + कण] एक प्रकार का धान जो भगवत् में रंगर होता है और जिसका चावल सैकड़ों वर्षों भगवत् तथा या रक्षा है ।

**कालाकलूटा**—वि० [हि० काला + कलूटा] बहुत काला । अत्यंत श्याम ।

विशेष—इसका प्रयोग मनुष्यों ही के लिये होता है, जड़ पदार्थों के लिये नहीं ।

**कालाकाँकर**—सज्जा पु० [हि० काला + काँकर] एक कस्बा जो प्रतापगढ़ जिले में गगातठ पर वसा है ।—उ० काला काकर का राजमवन सोया जल में निश्चित प्रमन । गुजन, पृ० ६४ ।

**काला कानून**—सज्जा पु० [हि० काला + कानून] १, वह कानून या अध्यादेश जो लोकजीवन के विश्व हो । २ ग्रांगरेजी शासन में गवर्नर या वाइसराय द्वारा बनाए, गए अध्यादेश या आडिनेस जो जनता के विश्व पड़ते थे ।

**कालाक्षरिक**—वि० [सं०] दै० 'कालाक्षरी' ।

**कालाक्षरी**—वि० [सं०] काले अक्षर मात्र का अर्थ बना देने वाला । अत्यत विद्वान् । सब विद्यार्थी और मापामी का विद्वान् । जैसे—वह तो कालाक्षरी पड़ित है ।

**कालागरू**—सज्जा पु० [सं०] काना अगर ।

**काला गाँड़ा**—सज्जा पु० [हि० काला + गन्धा] एक प्रकार की ईख जो बुरे मोटी और रग में काली होती है ।

**कालागुरु**—सज्जा पु० [सं०] दै० 'कालागरू' ।

**काला गेंडा**—सज्जा ओ० [हि० काला गाँड़ा] दै० 'काला गाँड़ा' ।

**कालाग्नि**—सज्जा पु० [सं०] १ प्रलय काल की अग्नि । २ प्रलयाग्नि के अधिष्ठारा रुद्र । ३ पचमुखी रुद्राक्ष ।

**काला चोर**—सज्जा पु० [सं०] १ बडा चोर । बहुत भारी चोर । वह चोर जो जलदी पकड़ा न जा सके । २, बुरे से बुरा ग्रादमी ।

तुच्छ मनुष्य । जैसे,—हमारी चीज है, हम काले चोर को देंगे, किसी का क्या ?

**कालाजिन**—सज्जा पु० [सं०] १ काले हरिण का चर्म या छाल । काला मृगछाला । २, एक देश का नाम । बहुत पृ०५४ ।

**कालाजीरा**—सज्जा पु० [हि० काला + फू० जीरा] एक प्रकार का जीरा जो रग में काला होता है । स्याह जीरा । मीठा जीरा । पर्वत जीरा ।

विशेष—यह मसाले और दवा में अधिक काम आता है और सफेद जीरे से अधिक सुगंधित और महंगा होता है ।

२, एक प्रकार का धान ।

विशेष—इसका चावल बहुत दिनों तक रह सकते हैं । यह धान अगहन में होता है ।

**कालाढोकरा**, काला धोकड़ा—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का वृक्ष धवा । धवा ।

विशेष—इसकी डालियां नीबू की ओर भुकी होती हैं और जाने में पत्तियां तांबड़े रग की हो जाती हैं । इसकी लकड़ी बहुत मजबूत होती है । उसका रग कालापन लिए लाल होता है ।

यह बूद्ध मालवा, मध्य प्रदेश और राजस्थान में बहुत हारा है ।

**कालातिपात**—सज्जा पु० [सं० काल + अतिपात] दै० 'कालधेष' [चौंग] ।

**कालातिरेक**—सज्जा पु० [सं० काल + अतिरेक] दै० 'कालधेष' [चौंग] ।

## काला तिल

**काला तिल**—सज्जा पु० [हिं० काला + सं० तिल] काले रंग का तिल।

**मुहा०**—(किसी का) काले तिल चवाना = (किसी का) दबैल होना। अधीन या वशवर्ती होना। गुलाम होना। जैसे-बया नुम्हारे काले तिल चवाए हैं जो न बोलें।

**कालातीत॑**—वि० [सं०] जिसका समय बीत गया हो।

**कालातीत॒**—सज्जा पु० १ न्याय के पाँच प्रकार के हेत्वाभासों में से एक निचले ग्रथं एक देश काल के द्वंद्व से युक्त हो और इस कारण हेतु असत् ठहरता हो।

**विशेष**—जैसे किसी ने कहा कि शब्द नित्य है। संयोग द्वारा व्यक्त होने से, जैसे अँगैरे में रखे हुए घट के रूप की अभिव्यक्ति दीपक लाने से होती है, ऐसे ही डके के शब्द की अभिव्यक्ति भी उसपर लकड़ी का सयोग होने से होती है, और जैसे सयोग के पहले घट का रूप विद्यमान या वैसे ही लकड़ी के सयोग के पहले शब्द विद्यमान या। इनपर प्रतिव दी कहता है कि तुम्हारा यह हेतु असत् है क्योंकि दीपक का संयोग जवतक रहता है तभी तक घट के रूप का ज्ञान होता है सयोग के उपरात नहीं। पर सयो। निवृत्त होने पर सयोग काल के अतिक्रमण में भी शब्द का दूरस्थित मनुष्य को ज्ञान होता है अत सयोग द्वारा अभिव्यक्ति को नित्यता का हेतु कहना हेतु नहीं है हेत्वाभास है।

२ आवृत्तिक न्याय में एक प्रकार का वाध, जिसमें साध्य के आधार अर्थात् पक्ष में साध्य का अभाव निषिद्ध रहता है।

**कालात्मा**—सज्जा पु० [स० कालात्मन्] परमात्मा। ईश्वर [को०]।

**कालात्यय**—सज्जा पु० [स० काल + अत्यय] द० 'कारकोप' [को०]।

**कालादाना**—सज्जा पु० [हिं० कालादाना] १ एक प्रकार की लता जो देखने से बहुत सुदर होती है।

**विशेष**—इसके फूल नीले रंग के होते हैं। फूल भड़ जाने पर बोंडी लगती है, जिसमें काले काले दाने निकलते हैं। इसका गोंद भी अपीली के काम में याता है। दाना आधे ड्राम से लेकर एक ड्राम तक और गोंद दो से आठ ग्रैन तक छाया जा सकता है।

२ इस लता का बीज जो अत्यत रेचक होता है।

**कालादेव**—सज्जा पु० [हिं० काला + का० देव] १ एक कल्पित देव या विशालकाय व्यक्ति जिसका रंग विलकुल काला माना गया है। २ वह व्यक्ति जिसका सरीर हृष्ट पुष्ट और रंग बहुत काला हो।

**कालाघृतूरा**—सज्जा पु० [स० कालघृतूर] एक प्रकार का बहुत विद्युत घृतूरा।

**विशेष**—इसके पत्ते हरे पर फल और बीज काले होते हैं। लोग प्राय बहुत अधिक नशे या स्तम्भन के लिये इसका व्यवहार करते हैं।

**कालाव्यक्ष**—सज्जा पु० [सं०] १ सूर्य। २ परमात्मा। ब्रह्म [को०]।

**कालानमक**—सज्जा पु० [हिं० काला + नमक] एक प्रकार का बनावटी नमक जिसका रंग काला होता है और जो साधारण नमक

तथा हड, वहेड़े और सज्जी के संयोग से बनाया जाता है। सोचर नमक।

**विशेष**—वैद्यक में यह हचका, उष्णवीर्य, रेचक, भेदन दीपन, पाचक वातनाशक अत्यन्त पित्तजनक हीर निवध, शूल, गुलम और ग्रानाड़ का नाशक माना गया है।

**कालानल**—सज्जा पु० [न०] १. प्रलय काल की अग्नि। कालग्नि। २. कानानल मय क्रोध कराना। क्षमा क्षमा सप्त जासु विशाला।—रघुरात्र (शब्द०)। ३ वह रुद्राक्ष जो पंचमुखी होता है [को०]। ३. ऋद्र (को०)।

**कालनाग**—सज्जा पु० [हिं० काला + नाग] १ काला सांप। विपधर सर्प। १ अत्यत कुत्रिल या खोता आदमी।

**कालानुक्रम**—सज्जा पु० [सं०] समय का अनुक्रम। काल की स्थिति के अनुसार क्रम या व्यवस्था।

**कालानुनादी**—सज्जा पु० [म० कालानुनादिन्] १ मधुमक्खी। २ गौरेय। चटक पक्षी। ३ परीहा। चारक [को०]।

**कालाप**—सज्जा पु० [स०] १ सिर के बाल या केग। २ सर्प का फण। ३ दैत्य। दानव। ४. कनाप व्याकरण का वेत्ता। ५. कलाप व्याकरण का विद्यार्थी [को०]।

**कालापक**—सज्जा पु० [स०] १. कला के अध्यारोपों का सप्तह। २ कलाप के नियम या सिद्धान। ३ कातव्र व्याकरण [को०]।

**कालापहाड़**—सज्जा पु० [हिं० काला + पाड़] १ बहुत मारी और भयानक बन्तु। दुन्तर बन्तु। जैने—दुख की रात नहीं कठती, कान पहाड़ हो जानी है। २ बट्लोल लोटी का एक माजा जो सिकदर लोटी से ढाया। ३ मुशिदावाद के नवाब दाऊद का एक सेनापति।

**विशेष** यह बड़ा कूर और कटूर मुसलमान या। इसने बंग देश के बहुत से देवमदिर तोड़े थे, यहाँ तक कि एक बार जगन्नाथ की मूर्ति वो समुद्र में फेंक दिया था। वह पहले ब्राह्मण था। किसी नवाब कन्या के प्रेम में पगन हुआ था।

**कालापान**—सज्जा पु० [हिं० काला + पान] ताश में 'ढुकुप' का रंग।

**कालापनी**—सज्जा पु० [हिं० काला + पानी] १. देशनिकाले का दड। जलावतनी की सजा। २ अडमान और निरोवार आदि द्वीप।

**क्रि० प्र०**—जाना।—भेजना।

**विशेष**—अंडमान, निकोशार गादि द्वीपों के आसपास के समुद्र का पानी काला दिखाई पड़ता है, इसी से उन द्वीपों का यह नाम पड़ा। भारत में जिनको देशनिकाले का दड मिलता था, वे इन्हीं द्वीपों को भेज दिए जाते थे। इसी कारण उस दंड को भी इसी नाम से पुकारने लगे।

३ शाराव। मदिरा।

**कालावाजार**--सज्जा पु० [हिं० काला + बाजार] वह बाजार या व्यापार जिसमें अनुचित लाम के लिये क्रय विक्रय होता है।

**क्रि० प्र०**—करना।—चलना।—होना।

**यो०**—कालावाजारिया=काग बाजार करनेवाला व्यापारी। नफाओर। मुनाफाखोर।

**कालावाल**—सज्जा पु० [हिं० काला + बाल] सांट। पशम।

महा०—काला वाल जाना या समझना=किसी को अत्यन्त तुच्छ समझना । उ०—चौर कव उसका जोर माने है । काला वाल उसको अपना जाने है ।—सीदा (शब्द०) ।

कालाभुजंग'—वि० [हिं० काला+सं० भुजङ्ग] वहुत काला । अत्यत काला । घोर कृष्ण वर्ण का ।

विशेष—इस शब्द का व्यवहार प्राणियों के ही लिये होता है । भुजंग शब्द से या तो सर्प का अभिप्राय है या भुजंग पक्षी का जो वहुत काला होता है ।

कालाभुजंग'—सज्जा पु० १. काला साँप । २. भुजंग पक्षी जो काले रंग का होता है ।

कालामोहरा—सज्जा पु० [हिं० काला+मोहरा] सीमिया की जानि का एक पौधा, जिसकी जड़ में विष होता है ।

कालायनी—सज्जा औ० [सं०] शिवा । दुर्गा । रुद्राणी [क्षै०] ।

कालावधि—सज्जा औ० [सं०] किसी कार्य के पूर्ण होने की निश्चित तिथि । नियत काल [क्षै०] ।

कालाशुद्धि—सज्जा औ० [सं०] ज्योतिष में वह समय जो शुभ कार्यों के लिये नियिद्ध है ।

कालाशौच—सज्जा पु० [सं०] वह अशोक जो पिता माता आदि गुरुजनों के भरने के उपरान एक वर्ष तक रहता है ।

कालासुखदास—सज्जा पु० [हिं० काला+सुखदास] एक प्रकार का धान जो अग्रहन में तैयार होता है ।

कालास्त्र—सज्जा पु० [सं०] एक ब्रकार का वाणि जिसके प्रहार से शत्रु का निघन निश्चय समझा जाता था । संतातक वाणि ।

कालिंग'—वि०[सं० कालिङ्ग] कालिंग देश का । कालिंग देश में उत्पन्न ।

कालिंग'—सज्जा पु० [सं०] १. बलिंग देश का 'निवासी । २. कालिंग

देश का राजा । ३. हाथी । ४. साँप । ५. कर्निदा । तरवूज ।

हिंदुवाना । ६. भूमिकर्त्ति । कुट्टज । विलायती कुम्हङ्गा ।

७. लोहा

कालिंगिका—सज्जा औ० [सं० कालिंगिका] निसीय । श्रिवृत् । निधारा ।

कालिंगी—सज्जा औ० [सं० कालञ्जर] १. एक पवंत जो बाँदा से ३०

मूल पूर्व की ओर है ।

विशेष—यह पवंत ससार के नौ ऊखलों में से एक ऊखल माना जाता है । इसका माहात्म्य पुराणों में वर्णित है और यह एक तीर्थ माना जाता है । इस पहाड़ पर एक बड़ा पुराना किला है । कालिंजर नाम का कसबा पहाड़ के नीचे है । रामायण (उत्तर काड) महाभारत और हरिवश के अतिरिक्त गरुड़, मत्स्य आदि पुराणों में इस स्थान का उल्लेख मिलता है । यहाँ पर नीलकंठ महादेव का एक मदिर है । प्रसिद्ध इतिहास-लेखक फरिश्ता लिखता है कि कालिंजर का गढ़ केदारनाथ नामक एक व्यक्ति ने ईमा की पहली शताब्दी में बनवाया था । महमूद गजनवी ने सन् १०२२ में इस गढ़ को धेरा था । चस समय पर्वत का राजा नद या जिसने एक वर्ष पहले कन्नीज पर चढ़ाई की थी ।

२. एक नगर का नाम (क्षै०) ।

यौ०—कालिंजर गढ़ ।

कालिंडी<sup>४</sup>—सज्जा औ० [सं० कालिन्दी] दे० 'कालिंडी' । उ०—वसी

सहस रह मिलियो कालिंडी के तीर ।—५० रातो, पू० १२३ ।

कालिंदि<sup>५</sup>—वि० [सं० कालिन्दि] १. कर्निद पवंत से संबद्ध । २. कलिंदि

पहाड़ से आता हुआ । ३. यमुना नदी से आता हुआ [क्षै०]

कालिंदि<sup>६</sup>—सज्जा पु० तरवूज ।

कालिंदी—सज्जा औ० [सं० कालिन्दी] १. कर्निद पवंत से निकली हुई,

यमुना नदी । २. अयोध्या के राजा असित की-स्त्री जो मगर

की माता थी । ३. कृष्ण की एक स्त्री । ५. लाल निसीय । ५.

एक असुर कन्या का नाम । ६. उडीसा का एक वैष्णव सप्रदाय

जिसके अनुयायी प्राय छोटी जाति के लोग हैं । ८. श्रोद्व जाति

की एक रागिनी ।

कालिंदीकर्पंण—सज्जा पु० [सं० कालिन्दीकर्पंण] दे० 'कालिंदी' भेदन [क्षै०] ।

कालिंदीभेदन—सज्जा पु० [सं० कालिन्दीभेदन] कृष्ण के जेठे भाई

बलराम जो हल से यमुना नदी को बूदान छोच लाए थे ।

विशेष—कालिंदीकर्पंण की कथा हरिवश में दी हई है ।

कालिंदीसू०—सज्जा औ० [सं० कालिन्दीसू०] सूर्य की पत्नी [क्षै०] ।

कालिंदीसू०—सज्जा पु० [सं० कालिन्दीसू०] सूर्य । वह जिसकी पुत्री कालिंदी है [क्षै०] ।

कालिंदीसोदर—सज्जा पु० [कालिन्दीसोदर] यमुना नदी का भाई, यमराज [क्षै०] ।

कालिंद्र<sup>४</sup>—सज्जा औ० [सं० कालिन्द्र] दे० 'कालिंदह' । उ०—के कालिंद्र दह सु अति गहर वारि । पावन परम सीतल सु चारि —पू० रा०, १५५८ ।

कालिंद्री<sup>५</sup>—सज्जा औ० [सं० कालिन्द्री] दे० 'कालिंदी' । उ०—के उलटी कालिंद्री वहही । गिरि गगा परसन औ चहही ।—माघवानल०, पू० १६१ ।

कालि<sup>६</sup>—क्रि० वि० [सं० कल्य] १. गत दिवस । 'आज से पहले का दिन । उ०—जनक को सीय को हमारो तेरो तुलसी को सबको भावत है भैं जो कट्टो कालि री ।—तुलसी (शब्द०) ।

मुहा०—कालि की = काल का । 'योडे दिनो का । उ०—दूपण विराघ खर त्रिशिर कवध वधे, तातज रिसान वेधे कोतुक हैं कालि को ।—तुलसी (शब्द०) ।

२. आगामी दिवस । आनेवाला दिन । उ०—जैर्ही कालि नेवतवा भव दुब दून । गाँव करसि रखवरिया सव घर सून ।—रहीम (शब्द०) । ३. आगामी थोडे दिनो मे । शीघ्र ही ।

कालिक<sup>७</sup>—वि० [सं०] [वि० औ० कालिकी] १. समय सवधी । समयोचित ।

विशेष—इसका प्रयोग प्राय समस्त पदों के गत मे मिलता है । जैसे, नियतकालिक, पूकर्वातिक ।

२. जिसका कोई समय नियत हो । ३. मौसमी । सामयिक (क्षै०) ।

कालिक<sup>८</sup>—सज्जा पु० १. नाश्त्र मास । १ काला चंदन । २ कौची पक्षी । ४. वंर । शत्रुता (क्षै०) । ५. वगुला चिढिया (क्षै०) ।

कालिका<sup>४</sup>—सज्जा जी० [हि० कालिका] देवों 'कालिका'। उ०—पहिले गहि मूँड मूँडवा। भीष्म मुख कालिक लावा।—सुंदर ग्र०, चा० १, पृ० १३६।

कालिका<sup>५</sup>—सज्जा जी० [सं०] १. देवी की एक मूर्ति। चटिका। काली। विशेष—शुभ और निशुभ के अत्याचारों से पीड़ित इंद्रादिक देवताओं की प्रायंता पर एक मातरी प्रकट हुई, जिसके शरीर से इन देवी का आविमाव द्वया। पहले इनका वर्णन काला था, इसी से इनका नाम कालिका पड़ा। यह उग्र भयों से रक्षा करती है, इस कारण इनका एक नाम उग्रतारा भी है। इनके सिर पर एक जटा है, इसी से ये एकजटा भी कहलाती है। इनका ध्यान इस प्रकार है—कृष्णवरणी, चतुर्भुजा, दाहिने दोनों हाथों में से ऊपर के हाथ में खंडों और नीचे के हाथ में पदम, वाएं दोनों हाथों में से ऊपर के हाथों में क्षटारी और नीचे के हाथ में खण्ड, वडी औंची एक जटा, गले में मुंडमाला और सौंप, लाल नेत्र, काले वस्त्र, कमर में वाघवर, वार्या पैर शब्द की छाती पर और दाहिना सिंह की पीठ पर, भयंकर अद्वृहास करती हुई। इनके साथ आठ योगिनियाँ भी हैं, जिनके नाम ये हैं—महाकाली, रुद्राणी, उत्तरा, भीमा, घोरा भ्रामरी, महारात्रि और भैरवी।

२. कालापन। कलोंछ। कालिका। ३. विषुआ नामक पौधा। ४. किस्तवदी। ५. रोभराजी। जटामासी ७. काकोली। ८. शृगाली। ९. कीवे की मादा। १०. श्यामा पक्षी। ११. मेघदटा १२. मोते का एक दोप। सूवर। १३. मट्ठे का कीड़ा। १४. स्याही। मसी। १५. सुरा। मदिरा। शराव। १६. एक प्रकार की हर। काली हर। १७. एक नदी। १८. श्रीख की काली पुतली। १९. दक्ष की एक कथा। २०. कान की मुख्य नस। २१. हलकी झड़ी। भीसी। २२. विच्छू। २३. काली मिट्टी जिससे सिर मलते हैं। २४. चार वर्ष की कन्या। २५. रणचड़ी। २६. चौथे अहंत की एक दासी (जैन)।

कालिकाका—सज्जा पु० [सं०] १. जिसकी श्रीख स्वभावत काली हो। २. एक राक्षस।

कालिकापुराण—सज्जा पु० [सं०] एक उपपुराण का नाम जिसमें कालिका देवी के मातृत्व आदि का वर्णन है।

कलिकावन—सज्जा पु० [सं०] एक पर्वत।

कालिकाला<sup>६</sup>—किंवि० [हि० कालि + काल] कदाचित्। कभी। १. किसी समय। २. एतेह पर कोऊ जो रावरो हूँ जोर करे, ताको जोर देव दीन द्वारे गुदरत हों। पाइके ओराहनो ओरा-हनो न दीजे मोहूं कालिकाला काशीनाय कहे निवरत हो।—तुलसी (शब्द०)।

विशेष—यह शब्द सदिव्य जात पड़ता है, वेजनाय कुट्टो ने भपनी टीका में यही अर्थ दिया है।

कालिकावृद्धि—सज्जा जी० [सं०] वह व्याज जो महीने महीने लिया जाय। भासिक व्याज।

कालिकेत्र—सज्जा पु० [सं०] दक्ष की कन्या कालिका से उत्पन्न भसुरो की एक ज.ति।

कालिख—सज्जा जी० [सं० कालिका] वह काली महीन बुकनी जो आग या दीपक के घुए के जमने से बस्तुओं में लग जाती है। कलोंछ। स्याही।

किं प्र०—लगना।—जमना।

मुहा०—मुह में कालिख लगना=वदनामी और कलक के के कारण मुह दिखलाने लायक न रहना। कलंकलगना। मुह में कालिख लगना=(१) कलंक लगने का कारण होता। वदनामी का कारण होता। जैसे,—उसने ऐसा करके हमारे मुह भी कालिख लगाई। (२) कलक लगना। दोपी ठहराना।

कालिज<sup>१</sup>—सज्जा पु० [ग्र० कालिज] वह विद्यालय जहाँ छंचे दर्जे को पढ़ाई द्वारी हो।

कालिज<sup>२</sup>—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का चकोर जो जो शिमले में मिलता है।

कालित—वि० [सं०] मृत [को०]।

कालिदास—सज्जा पु० [सं०] सस्कृन के एक श्रेष्ठ कवि का नाम, जिन्हें श्रमिज्ञान शाकुतल, विक्रमोर्वशीय, और मालविकाशि-मित्र नाटक तथा रघुवंश, कुमारवंश, मेघदूत और कृतुमहार नामक काव्यों की रचना की थी।

कालिव—सज्जा पु० [ग्र०] १. टीन या लकड़ी का एक गोल ढाँचा जिस पर चढ़ाकर टोपियाँ दुरुस्त कीं जाती हैं। २. शरीर। देह। ३. उ०—गुह पारस पन में पर्म सिप कचन कर लीन। सो रज्जव महंगे सदा कुलि कलिवा सु छीनि।—रज्जव०, पृ० ८।

कालिमा—सज्जा जी० [सं० कालिमन] १. कालापन। २. कलोंछ। कालिख। ३. ग्रेवेरा। ४. कलंक। दोप टुक्काछन। ५. रात मरन यि दूरन गीध वध भुज दाहिनो गंवाई। तुलसी में सब भाँति आपने कुनहि कालिमा लाई।—तुलसी (शब्द०)।

कालिय<sup>४</sup>—वि० [सं०] १. काल या समय सबधी। २. सामयिक [को०]।

कालिय<sup>५</sup>—सज्जा पु० [सं०] कलियुग [को०]।

कालिय<sup>६</sup>—सज्जा पु० [सं०] एक सर्प जिसे कृष्ण ने वश में किया था। १०—कालियजित्, कालियदमन, कालियमर्दन=कृष्ण। कालि-यह०=कालियदह। कालियदह=वह दह जिसमें कालिय नाम रहता था।

कालियादह<sup>७</sup>—सज्जा पु० [सं० कालिय+ह०, प्रा० ब्रह=वह] यमुना नदी का वह खड़ जिसमें कालिय नाम का सर्प रहता था।

कालो<sup>८</sup>—सज्जा जी० [सं०] १. चंडी। कालिका। दुर्गा। २. पावंती। गिरिजा। ३. हिमालय पर्वत से निकली हुई एक नदी। ४. दस महाविद्याओं में पहली महाविद्या। ५. चग्नि की सात जिहाओं में पहली।

विशेष—चग्नि की सात जिहाओं के नाम ये हैं—काली, कराली, मनोजवा, सुलोहिता, मुधग्रवणी, स्फुलिंगिनी और विश्वरुची। ६. कृष्णता। श्यामरा। कालापन (को०)। ७. काले रंग की स्याही (को०)। ८. काले रंग की घटा (को०)। ९. काले रंग की स्त्री

(को०) । १० सत्यवधी या व्यास की माता (को०) । ११ राति (को०) । १२ कलक । निदा (को०) १३. यम की वहन (को०) । १४ एक छोटा पीछा जो रेचक होता है (को०) । १५ एक कीटविशेष (को०) ।

काली॒—विं० स्त्री० १ काले रग की । २ वावली ।

काली॒पु०—सद्गुण० [सं० कालिय] कालिय नाम ।

कालीश्वरी—सद्गुण० [वेश०] एक वडी झाड़ी जिसकी ठहनियों में सीधे सीधे काटे होते हैं ।

विशेष—इसके पर्ते १२-१३ अगुल लवे और किनारों पर ददाने-दार होते हैं । इसमें गुजारी रग के फूल लगते हैं । फूल लान होते हैं, जो बहुत पक्के पर काले हो जाते हैं । काली अछी पजाव और गुजरात को छोड़ भारतवर्ष में सर्वथा होती है और फूल के लिये लगाई जाती है ।

कालीक—सद्गुण० [सं०] क्रीच नामक पक्षी [को०] ।

कालीखोह—सद्गुण० [हिं० काली+खोह] मिर्जापुर के निकट विद्याचल की देवी (दुर्गा) का स्थान । उ०—काली खोह निवासिनी महाकाली के भय से ।—प्रेमघन०, भा० २, प० १३६ ।

कालीघटा—सद्गुण० [हिं० काली+घटा] घने काने वालों का समूह जो कितिज को घेरे हुए दिखाई पड़े । सघन कृष्ण मेघमाला ।

किं० प्र०—उठना ।—उमड़वा ।—धिरता ।—छाना ।

कालीचो—सद्गुण० [च०] यम का न्यायालय । वह विशाल भवन जिसमें दैठकर यमराज प्राणियों के शुभ प्रशुभ कर्मों का निर्णय करते हैं [को०] ।

कालीजबान—सद्गुण० [हिं० काली+फा० जबान] वह जनान जिससे निकली हुई अशुभ वातें सत्य घटा करें ।

कालीजोरी—सद्गुण० [स० कण्जीर, हिं० काली+जीरा] एक औपधि ।

विशेष—इसका पेड़ ४-५ हाथ ऊँचा होता है और इसकी पतियाँ गहरी हरी, गोल, ५-६ अगुल चोड़ी और नुकीली होती हैं, तथा उनके किनारे ददानेदार होते हैं । पेड़ प्राय वरसात में उगता है और क्वार कातिक में उसके सिर पर गोल गोड़ियों के गुच्छे लगते हैं, जिनमें से छोटे छोटे, पतले पतत वैंगनी रग के फूल या कुसुम निकलते हैं । फूलों के भड़े जाने पर बोड़ी वर्ण या कुसुम की बोड़ी की तरह बढ़ती जाती है और महीने भर में पककर छितरा जाती है । उनके फटने से मूरे रग की रोई दिखाई पड़ती है जिसमें वडी झाल होती है । यह रोई बोड़ी के भीतर के बीज के सिरे पर लगी रहती है और जल्दी अलग हो जाती है । काली जीरी खाने से कड़वी और चरपरी होती है । बैचक में इसे द्रश्यनाशक तथा धाव, फोड़े आदि के लिये उपकारी माना है । व्याई हुई बोड़ी के मसालों में भी यह दी जाती है ।

पर्याँ—बनजीरा । अरव्यजीरक । वृहत्याली । कण ।

कालीतनथ—सद्गुण० [सं०] महिप । मेसा [को०] ।

कालीयाना—सद्गुण० [स० कालीस्थान] वह स्थान जहाँ काली की

मूर्ति प्रतिष्ठापित हो । कालीमदिर । उ०—कालीयान की और मुह करके माँ काली को प्रणाम कि या ।—मंला०, प० २१ कालोदह—सद्गुण० [सं० कालिका+हिं० वह] वृदावन में जमुना का एक दह या कुड़, जिसमें काली नामक नाग रहा करता या ।

उ०—(क) गयो ड्वि कालीदह माही । ग्रन्तों देखि परघो पुनि नाही ।—रघुराज (शब्द०) । (घ) पहुँचे जब कालीदह तीरा । पियत नए गो बालक तीरा ।—विश्राम (शब्द०) ।

कालीधार—सद्गुण० [सं० काली+धारा] १ भयकर नदी की धारा ।

२ निप की धारा ।

मुहा०—कालीधार में ढूबना=सर्वस्व नष्ट होना । उ०—सावे ढूब गिरार, मानव कालीधार मभ ।—वाकी० ग्र०, भा० २, प० ११२ ।

कालोन—विं० [सं०] कालसरधी । जैसे, समकालीन, प्राक्कालीन, बहुकालीन । उ०—देखत वालक वह कालीन ।—तुलसी (शब्द०) ।

विशेष—यह शब्द समस्त पद के ग्रन्त में आता है, अकेला व्यवहार में नहीं आता ।

कालीन—सद्गुण० [ग्र० कालीन] ऊन या सूत के मोटे रागों का बना हुआ विडावन, जो बहुत मोटा और भारी होता है और जिसमें रग विरगे वेलबूटे बने रहते हैं । गलांचा ।

विशेष—इसका ताना खड़े बल रखा जाता है ग्रवर्त वह छत से जमीन की और लङ्कना हुआ होता है । रग विरगे तागों के टक्के लेकर वानों के साथ गौटे जाते हैं और उनके छोरों को काटते जाते हैं । इन्हीं निकले हुए छोरों के कारण कालीन पर रोएं जान पड़ते हैं । कालीन का व्यवसाय नारतवर्ष में कितना पुराना है, इसना ठीक ठीक पता नहीं मिलता । सकृत प्रयों म दरी या कालीन के व्यवसाय का स्पष्ट उल्लेख नहीं मिलता । बहुत से लोगों का मत है कि यह कला मिथ्या देश से वाविलन होती हुई और देशों में फैली । फारस में इस कला की बहुत उन्नति हुई । इसमें मुसलमानों के आने पर देश में इस कला का प्रचार बढ़ गया और फारस भादि देशों से और करीगर बुलाए गए । प्राईने ग्रकवरी में लिखा है कि अकबर ने उत्तरीय भारत में इस कला का प्रचार किया, पर यह का ग्रकवर के पहले स यहाँ प्रवतित थी । कालीनों की नक्काशी अधिकांश फारसी नमूने की होती है, इससे यह कला फारस से आई बनलाई जाती है । ईरान की कालीन सार में सवत शैल भानी जाती है ।

कालीनांग—सद्गुण० [सं० कालियनांग] दे० 'कालिय' । उ०—काली नांग जू नाथियो, तुम सो और न कोइ ।—नद० ग्र०, प० १६८ ।

कालोपति—सद्गुण० [सं०] शिव । महादेव । उ०—चितामणि शिव सेहियो, द्वादस वर्ष प्रमान । हूँ प्रसन्न कालीपति, सीधे जोर धरि ठान ।—प० रासो०, प० ३४ ।

कालीफुलिशा—सद्गुण० [हिं० काली+फूल] एक प्रकार की बुतावृत्त

कालीवेल—सद्गुण० [हिं० काली+वेल] एक वडी लता ।

विशेष—इसकी पत्तियाँ दो तीन डच नंबरी होती हैं और इसपे फागुन चैत में छोटे छोटे फल लगते हैं जो कुछ हरापन निप होते हैं। बैसाहि जेठ में यह नरा फलरी है। यह समस्त उत्तरी और मध्य भारत तथा आसाम आदि देशों में बराबर होती है।

कालीमिट्टी—[हिं० काली+मिट्टी] चिकनी करैल मिट्टी जो लीपने पोतने या सिर मलने के काम आती है।

काली मिर्च—सज्जा खी० [हिं० काली+मिर्च] गोल मिर्च। दे० 'मिर्च'।

कालीय—सज्जा पु० [सं०] काला चंदन।

कालीयक—सज्जा पु० [सं०] १. पीला चंदन। २. काला ग्रगर। ३. काला चंदन। ४. दाढ़ हल्दी। ५. केसर (को०)।

कालीसर—सज्जा खी० [हिं० काली+सर] एक प्रकार की लगा। विशेष—यह सिक्किम, आसाम, बर्मा आदि देशों में होती है। इसके पत्ते से नीला रंग निकाला जाता है।

कालीशीतला—सज्जा खी० [हिं० काली+सं० शीतला] एक प्रकार की शीतला या चेचक।

विशेष—इसमें कुछ काले काले दाने निकलते हैं और रोगी को बड़ा कष्ठ होता है।

काली हरे—सज्जा खी० [हिं० काली+हरे] जगी हरे। छोटी हरे।

कालुष्य—सज्जा पु० [सं०] १. कलुपता। मलिनता। २. और निकल आती है फिर हर बार काल के मुख से, नई चारूता लिए, शीर्षंदा का कालुष्य बढ़ाकर, पावक में गलकर सुवर्ण ज्यों नया रूप पाता हो।—नील०, पृ० ५४। २. निष्प्रम। ३. असहमति। मतभिन्नता।

कालू—सज्जा खी० [देश०] सीप की मछली। सीप के अदर का कीड़ा। तोना कीड़ा। सियाल पोका।

कालेजा<sup>(५)</sup>—सज्जा पु० [स० कालेय, प्रा० कालिज] दे० 'कलेजा'। २. भेड़ा रहे बाग अली जा। काढ़ि निर खात कलेजा।—तुलसी० सा०, पृ० २४७।

कालेय<sup>(६)</sup>—विं० [सं०] कलियुग सवधी [को०]।

कालेय<sup>(७)</sup>—सज्जा पु० १. देत्य। कालकेय। कालकज। प्रा० भा० १०, पृ० ८६। २. यकृत [को०]। ३. काला चंदन [को०]। ४. केसर [को०]। ५. कृष्ण यजुर्वेदीय सप्रदाय का एक नाम [को०]।

कालेयक—सज्जा पु० [सं०] १. एक प्रकार की सुगंधित लकड़ी। २. काला चंदन। ३. हल्दी। ४. पीलिया नामक रोग। ५. शिकारी कुत्ता [को०]।

कालेयरु—सज्जा पु० [सं०] १. कुत्ता। २. एक प्रकार का चंदन (को०)।

कालेश—सज्जा पु० [सं०] १. शिव। २. सूर्य (को०)।

कालोच—सज्जा खी० [हिं०] 'कलोठ'। कालापन। १०—घारुद और धूर धूर ने दाना के चेहरे और हाथ काले कर दिए। नित्य ही ऐसा हो जाता था। उस दिन कालोच कुछ और अधिक चढ़ गई थी।—झासी०, पृ० ३६८।

कालोनियल—विं० [झ० कलोनियल], कालोनी या उपनिवेश संवधी योपनिवेशिक। जैसे, कालोनियल सेफेंट्री।

कालोनी—सज्जा खी० [झ० कालोनी] एक देश के लोगों की दूसरे देश में बस्ती या आदानी। उपनिवेश।

कालोल—सज्जा पु० [स०] कौवा। काक (को०)।

कालोंछ—सज्जा खी० [हिं० काला+छौंछ (प्रत्य०)] १. कालापन। स्याही। कानिख। २.—मूर्द्य अर्थं इस शब्द का कानिमा, कालोंछ वा कानिख है।—प्रेमचन०, मा० २, पृ० ३३३। २. आग के बुएं की कानिख जो छत, दीवार इत्यादि में लग जाती है। रहू०। ३. काला जाला जो रसोई घर में या भाड़ या मट्टी के ऊपर लगा रहता है।

काल्प<sup>(१)</sup>—विं० [सं०] कल्प सवधी [को०]।

काल्प<sup>(२)</sup>—सज्जा पु० कचूर [को०]।

काल्पक—सज्जा पु० [सं०] छचूर। कचूर [को०]।

काल्पनिक<sup>(३)</sup>—सज्जा पु० [सं०] कल्पना करनेवाला।

काल्पनिक<sup>(४)</sup>—विं० १. कल्पित। फर्जी। मनगढ़त। २. कल्पना संवधी।

काल्या<sup>(५)</sup>—सज्जा पु० [सं०] प्रभात। भोर। ३०—फोर्विंह काल्य सुनेंगी कसासुर, सुन हो जसोमति माय।—पोद्दार अभिं० ग्र०, पृ० ३०७।

काल्य<sup>(६)</sup>—विं० १. शुन। कल्याणकर। २. समयानुकून। ३. अविरुद्ध। ग्रनुकून। ४. प्रभात काल्य का। प्रभात सवधी [को०]।

काल्या—सज्जा खी० [सं०] १. सांड या वृपम के पास ले जाने योग्य गाय। २. पांत के पास जाने योग्य स्त्री [को०]।

काल्याणक—सज्जा पु० [सं०] कल्याणमयरा [को०]।

कालहाँ—क्रि० दि० [सं० कल्य मयवा काल्य] दे० 'कन'।

कालहाँ<sup>(५)</sup>—क्रि० वि० [सं० कल्य, मयवा काल्य] दे० 'कल'। 'कालि'। १०—कहहि आजु कछु योर पयाना। कालिह पयान दूरि ह जाना।—जायसी ग्र० (गुप्त), पृ० १३३।

कालहेड़ो—सज्जा पु० [हिं० कालिनगड़ा] दे० 'कालिनगड़ा'। १०—पदो में जो कालहेड़ो रागिनी दी है यद्य कालगड़ा का निगड़ा नाम है।—सुदर ग्र०, मा० १, पृ० १७४।

कावैच—सज्जा खी० [देश०] केवैच। १०—रेदाच तू० कावैच कनी तुझे न छीपे कोइ।—रे० वानी, पृ० १।

कावचिन<sup>(६)</sup>—विं० [सं०] वि० खी० कावचिकी। १. कवच संवधी। २. कवचयुक्त [को०]।

कावचिक<sup>(७)</sup>—सज्जा पु० [सं०] कवचधारियो का समूह [को०]।

कावड़—सज्जा पु० [सं० कापटिक] ६० 'कावर'।

कावर—सज्जा पु० [देश०] एक छोटी वरछी जो जहाज की माँग या गलहो म वंधा रहती है और जिससे दृवेष आदि का शिकाय करत है।—लण्ठ०।

कावरि�<sup>(५)</sup>—सज्जा खी० [हिं० कावर] दे० 'कावर'। १०—कहि कावरि कान्ह कर सिव सब कहि जीव धन्नत मे विष सति।—स० दरिया, पृ० ६१।

कावरी—सज्जा पु० [देश०] रसी का फदा जिसमे काई चीज वाधी जाय। मुद्रा।—(लण्ठ०)।

विशेष—यह दा रस्तियों का ढीला बटकर बनाया जाता है, और जहाज में काम आता है।

कावली—सज्जा खी० [देश०] एक प्रकार की मछली जो दक्षिण भारती नदियों में होती है।

काव्या

काव्या—सद्गुं [फा०] धोडे को एक वृत्त में चक्रकर देने की किया।  
किं प्र०—काटना ।—खाना।—देना।—मारना।

मुहू०—काव्य काटना = (१) एक वृत्त में दोडना। चक्रकर खाना।  
चक्रकर मारना। (२) शाख बचाकर दूसरी ओर फिर निकल  
जाना। काव्य देना = वृत्त में दोडना। चक्रकर देना।  
(धोडे को) कावे पर लगाना = (धोडे को) काव्य या चक्रकर  
देना।

कावार—सद्गुं [स०] शेवाल। सेवार [को०]।

कावारी—सद्गुं [स०] शिना डडे की छतरी या छाता [को०]

कावृक—सद्गुं [स०] १ कुकुकु। ताम्रचूर्ण। मुरगा। २ चक्र-  
वाक। चक्रवा पक्षी [को०]।

कावेर—सद्गुं [स०] केसर [को०]।

कावेरी—सद्गुं [स०] १ दक्षिण की एक नदी जो पश्चिमी घाट  
से निष्ठलकर बगाल की खाड़ी में गिरती है। २. सपूर्ण जाति  
की एक रागिनी। ३ वेश्या। ४ हलदी।काव्य—सद्गुं [स०] १ वह वाक्य रचना जिससे वित्त किसी रस  
या मनोवेग से पूर्ण हो। वह कला जिसमें चुने हुए शब्दों के  
द्वारा कल्पना और मनोवेगों का प्रभाव ढाला जाता है।

विशेष—रसगगाधर में 'रमणीय' ग्रथ के प्रतिपादक शब्द को  
'काव्य' कहा है। ग्रथ की रमणीयता के अतिरंग शब्द की  
रमणीयता (शब्दान्कार) भी समझकर लोग इस लक्षण को  
स्वीकार करते हैं। पर 'ग्रथ की रमणीयता' कई प्रकार की  
हो सकती है। इससे यह लक्षण वहत स्पष्ट नहीं है। साहित्य  
दर्पणकार विश्वनाथ का लक्षण ही सबसे ठीक ज़ंचता है।  
उसके अनुसार 'रसात्मक वाक्य ही काव्य है'। रस अर्थात्  
मनोवेगों का सुखद सचार ही काव्य की आरम्भा है। काव्य-  
प्रकाश में काव्य तीन प्रकार के कहे गए हैं, छवनि, गुणीभूत  
व्यग्र और चित्र। छवनि वह है जिसमें शब्दों से निकले हुए  
ग्रथ (वाच्य) की अपेक्षा छिपा हुआ भ्रमित्राय (व्यग्र) प्रधान  
हो। गुणीभूत व्यग्र वह है जिसमें व्यग्र गोण हो। चित्र या  
अलकार वह है जिसमें विना व्यग्र के चमत्कार हो। इन  
तीनों को क्रमशः उत्तम, मध्यम, और अधिम भी कहते हैं।  
काव्यप्रकाशकार का जोर छिपे हुए माव पर अधिक जान  
पड़ता है, रस के उद्देश पर नहीं। काव्य के दो और भेद किए  
गए हैं, महाकाव्य और खड़ काव्य। महाकाव्य सर्ववद्ध और  
उसका नायक कोई देवता, राजा या धीरोदाता गुण सप्तन  
क्षत्रिय होना चाहिए। उसमें शृंगार, वीर या शार रसों से  
से कोई रस प्रधान होना चाहिए। वीच वीच में करण, हास्य  
इत्यादि और और रस तथा और और लोगों के प्रसंग भी  
आने चाहिए। कम से कम आठ संग होने चाहिए। महाकाव्य  
में संघ्या, सूर्य, चंद्र, रात्रि, प्रभात, मृगया, पर्वत, वन, शृंग,  
सागर, संयोग, विप्रलेन, मूर्ति, पुर, यज्ञ, रणप्रयाण, विवाह  
भादि का यथास्थान सन्निवेश होना चाहिए। काव्य दो प्रकार  
का माना गया है, दृश्य, और शब्द। दृश्य काव्य वह है जो  
भूमिनय द्वारा दिखलाया जाय, जैसे, नाटक, प्रहसन, आदि जो  
पढ़ने और सुनने योग्य हो, वह शब्द है। शब्द काव्य दो

प्रकार का होता है, गद्य और पद। पद काव्य के महाकाव्य  
और खंडकाव्य दो भेद कहे जा चुके हैं। गद्य काव्य के भी दो  
भेद किए गए हैं। कथा और यात्र्यायिका। चूपू, विश्व और  
करमच तीन प्रकार के काव्य और माने गए हैं।

२ वह पुस्तक जिसमें कविता हो। काव्य का ग्रंथ। ३ शुक्रावार्य।  
५ रोला छद का एक भेद, जिसके प्रत्येक चरण की ११ वीं  
मात्रा लघु पड़ती है। किसी किसी के मत से इसकी छठी,  
आठवीं और बहवीं मात्रा पर यति होनी चाहिए। जैसे—  
अजनि सुत मह दशा देखि भरिशि रिसि पायो। वेणि त्राय लव  
निकट गिला तरु मारन लायो। खडि तिन्हें सियुत्र तीर  
कपि के तन मारे। वान सकल करि पान कीश नि कन करि  
डारे।

काव्यपै—वि० १. कवि की विशेषताओं से युक्त। २. प्रशसनीय।  
कथनीय [को०]।

काव्यचौर—सद्गुं [स०] किसी के काव्य को अपना कहकर प्रकट  
करने वाला व्यक्ति [को०]।

काव्यतत्त्वपु—सद्गुं [स०] काव्य+तत्त्व] कविता का रत्न। काव्य  
का मूल प्रेरक रत्न। उ०—टालस्टाय के, मनुष्य मनुष्य में  
मातृ-प्रैम-स वार को ही एक मात्र काव्यतत्त्व कहने का वहूत  
कुछ कारण साप्रदायिक या।—रस०, पृ० ६६।

काव्यदृष्टि—सद्गुं [स०] कवि की दृष्टि। रसमय साहित्यिक  
दृष्टि। उ०—जब तक वे इन मूल मार्मिक हड्डों से नहीं लाए  
जाते तबतक उन पर काव्य दृष्टि नहीं पड़ती।—रस०, पृ० ७।

काव्यप्रकाशकार—सद्गुं [स०] मम्मट भट्ट जिन्होंने काव्यकाश  
नाम का काव्यशास्त्र विषयक ग्रंथ लिखा। उ०—वास्तविक  
वात तो यह है कि काव्य प्रकाशकार का विवार उनके प्रभाव  
से प्रभावित है।—रस क०, पृ० २३।

काव्यभूमि—सद्गुं [स०] काव्यसेत्र। कविता का आधारभूत  
विषय। उ०—हमें उस काव्यभूमि का वर्णन करना है जिसमें  
आनंद अपनी सिद्धावस्था में दिखाई पड़ता है।—रस०,  
पृ० ७३।

काव्यरीति—सद्गुं [स०] काव्य को पद्धति या शैली। काव्य  
संवधी नियम। उ०—काव्यरीति का निष्पत्त योड़ा  
योड़ा सब देशों के साहित्य में पाया जाता है।—रस०, पृ० ६४।

काव्यलिंग—सद्गुं [स०] काव्यलिंग] एक अर्थालिंग किसी  
कही हुई वात का कारण आने वाले वाक्य के युक्तिपूर्ण ग्रथ  
द्वारा या पद के ग्रथ द्वारा दिखाया जाय। जैसे—(क)  
(वाक्यार्थ द्वारा) कनक कनक ते सी गुनी, मादकता भृत्यकाय।  
वह खाए वीरात है, यह पाए वीराय। यहाँ पहले चरण  
में सोने की जो अधिक मादकता वरलाइ गई, उसका  
कारण दूसरे चरण के 'वह पाए वीराय, इस वाक्य द्वारा  
दिया गया। (ल) (पदार्थता द्वारा) जनि उपाय और करो  
यहै राखु निरधार। हिय विषेग तम टारिहैं विद्युवदनी  
वह नार। इस दोहे में विषेगरूप तम दुर होने का  
कारण 'विद्युवदनी' इस एक पद के ग्रथ द्वारा 'हो' गया।

कोई कोई इस काव्यलिंग को हेतु अलंकार के ग्रतगंत ही मानते हैं, अलग अलंकार नहीं मानते।

**काव्यवस्तु—**सज्जा पुं० [सं०] काव्य का विषय। काव्य में वर्णित मुद्य वात। उ०—सच्ची स्वामाविक रहस्य भावनावाले और साप्रदायिक या सिद्धाती रहस्यवादी को पहचान के लिये काव्य वस्तु का भेद आरंभ में ही हम दिखा आए हैं।—चितामणि, भा० २, पृ० १३६।

**काव्यशास्त्र—**सज्जा पुं० [सं०] काव्यलक्षण सबधी विवेचन। काव्य की समीक्षा। उ०—इस प्रकार के मिलन को काव्यशास्त्र में वियोग में सयोग कहा है।—पोदार अमि० ग्रं०, पृ० १०८।

**काव्यगिरिष्टता—**सज्जा ऊ० [सं०] काव्यमर्यादा। काव्य सबधी संस्कृति। उ०—ऐसे भावोद्गार भी भद्रेपन से खाली नहीं, और काव्य-शिष्टता के विरुद्ध है।—रस०, पृ० १२३।

**काव्यशोभाकर—**विं० [सं०] काव्य सर्वधी सौंदर्य वढ़ानेवाला। उ०—आचार्यों ने भी अलंकारों को 'काव्यशोभाकर' 'शोभातिशायी' आदि ही कहा है।—रस०, पृ० ५२।

**काव्यसमीक्षक—**सज्जा पुं० [सं०] काव्य का आलोचक। काव्य का सम्यक् अध्ययन करके उसके गुणों और दोषों पर विचार प्रकट करनेवाला व्यक्ति। उ०—पाश्चात्य काव्यसमीक्षक किसी वर्णन के ज्ञात् पक्ष श्रीर ज्ञेय पक्ष अथवा विषयि पक्ष और विषय पक्ष दो पक्ष लिया करते हैं।—रस०, पृ० १२२।

**काव्यहास—**सज्जा पुं० [सं०] प्रहसन जिसका अभिनय देखने से अधिक हँसी आती है।

**काव्या—**सज्जा ऊ० [सं०] १. पूर्वना। २. वुद्धि।

**काव्यानुमान—**सज्जा पुं० [सं०] काव्य विषयक अनुमान। काव्य का ज्ञान। उ०—मेरा काव्यानुमान यदि न बढ़ा ज्ञान जहाँ छा रहा।—अपरा०, पृ० १६३।

**काव्याभरण—**सज्जा पुं० [सं०] काव्यालंकार। काव्यसंबधी गुण। उ०—यह दर्शनशासित प्रेम गीति, अनुरूप कल्पना और नए काव्याभरण का योग पाकर युग की एक प्रतिनिधि कृति बन गई।—नया०, पृ० १५०।

**काव्याभास—**सज्जा पुं० [सं०] वह काव्यरचना जो पाठक या श्रोता को प्रभावित न कर सक। जो काव्य सा प्रतीत हो किन्तु वस्तुत काव्य न हो।

**काव्यार्थ—**सज्जा पुं० [सं०] कवित्वमय विचार या सूक्ष्म [क्षेत्र]। य०—काव्यार्थोर=हिसी दूसरे की अच्छी सूक्ष्म को अपनी कविता में जड़ देनेवाला।

**काव्यालंकार—**सज्जा पुं० [सं०] काव्यालङ्कार] काव्यसंबधी अलंकार। वे अलंकार जिनका काव्य में प्रयोग मिलता है।

**काव्यापत्ति—**सज्जा पुं० [सं०] अर्थापत्ति अलंकार।

**काशी—**सज्जा पुं० [सं०] १ एक प्रकार को घास। कौस। २ खाँसी। ३ एक प्रकार का चूहा। ४, एक मुनि का नाम। ६ शोभा। दीन्ति। उच्चलता(क्षेत्र)।

**काशे—**प्रथ्य० [फा०] दुख और चाह मादि को व्यक्त करनेवाला पद। प्रथम इच्छा और प्रायंता के स्थान पर वह शब्द प्रयुक्त द्वेषा

है। खुदा करता। उ०—दूवदू मारे शम्भ के हमारी आँखें ही न उठती थीं। आह! काश मालूम हो जाता किस बेरहम ने तुझपर कातिन बार किया।—काया०, पृ० ३३५।

**काशक—**सज्जा पुं० [सं०] द० 'काश' [क्षेत्र]।

**काशकृत्स्न—**सज्जा पुं० [सं०] एक सकृत वैयाकारण का नाम [क्षेत्र]।

**काशाना—**सज्जा पुं० [फा० काशानह] छोटा सा घर जिसे शीशे आदि से सजाया जाय। उ०—तुम्हे भनक गर नहीं तो किससे रोशन यह काशाना है।—माररेडु ग्रं०, भा० २, पृ० ५६०।

**काशि—**सज्जा ऊ० [सं०] १ रेज। प्रकाश। २. सूर्य। ३ मुट्ठी। ४. काशी [क्षेत्र]।

**काशिक'**—विं० [सं०] १. काशी का वना हुआ। २. रेजमी [क्षेत्र]।

**काशिक'**—संज्ञा पुं० रेजमी वस्त्र [क्षेत्र]।

**काशिका'**—विं० [सं०] १. प्रकाश करनेवाली। २ प्रकाशित। प्रदीप्त।

**काशिका'**—सज्जा ऊ० २ काशीपुरी। १ जयादित्य और वामन की बनाई हुई पाणिनीयव्याकरण पर एक वृत्ति।

**विशेष—**राजतरंगिणी में जयापीड नामक राजा का नाम आया है, जो ६६७ शकाव्द में कश्मीर के सिंहासन पर वैठा था और जिसके एक मत्री का नाम वामन था। लोग इसी जयापीड को काशिका का कर्ता मानते हैं। पर मैक्समूलर शाहव का मर है कि काशिकार जयादित्य कश्मीर के जयापीड से पहले हुआ है, क्योंकि चीनी यात्री इतिहास ने ६१२ शकाव्द में अपनी पुस्तक में जयादित्य के वृत्तिसूत्र का उल्लेख किया है। इस विषय में इतना उम्मेद रखना चाहिए कि कलहण के दिए हुए सवत् विलकुल ठीक नहीं हैं। काशिका के प्रकाशक वालशास्त्री का मर है कि काशिका का कर्ता वीद्ध या, क्योंकि उसने मगलाचरण नहीं लिखा है और पाणिनि के सूत्रों में फेरफार किया।

**यो०—काशिकप्रिय=घन्वंतरि। काशिकावृत्ति=काशिका।**

**काशिनाथ, काशिप—**सज्जा पुं० [सं०] शिव। विश्वनाथ [क्षेत्र]।

**काशिराज—**सज्जा पुं० [सं०] १. काशी का राजा। २ दिवोदास। ३. घन्वंतरि।

**काशी—**संज्ञा ऊ० [सं०] उत्तरीय भास्त्र की एक नगरी जो वर्षणा और ग्रस्सी नदी के बीच गगा के किनारे बसी हुई है और प्रधान तीर्थस्थान भी है। वाहाणसी। बनारस।

**विशेष—**काशी शब्द का सबसे प्राचीन उल्लेख शुक्लयजुवेदीय शतपथ ब्राह्मण और ऋग्वेद के कौशीतक ब्राह्मण के उपनिषद् में पाया जाता है। रामायण के समय में भी काशी एक वड़ी समृद्ध नगरी थी। इसकी खूबी शताब्दी में जव फाहियान आया था, तब भी वाहाणसी एक विस्तृत प्रदेश की प्रसिद्ध नगरी समझी जाती थी। यह सात प्रविश्ट तीर्थयुर्विद्यों में गिनी गई है।

**काशीकरवट—**सज्जा पुं० [सं० काशी + सं० करवट, प्रा० करवत] काशीस्थ एक तीर्थ स्थान जहाँ प्राचीन काल में लोग ग्राम ने किससे कटकर घपने प्राप्त करता वहाँ पुण्य समझते थे। द० 'करवत'।

मुहा०—काशी (कासी) करवट लेना—(१) काशी करवट नामक तीर्थ में गला कटवाकर मरना। प्राणत्याग करना। उ०—सूरदास प्रभु जो न मिलेंगे लेहों करवट कासी।—सूर० (शब्द०)। (२) कठिन दुःख सहना। काशी करवट लेना—द० ‘काशी करवट लेना’। उ०—जो कोई जावे हिमालय गले काशी करवट लेकर मरे।—दक्षिणी०, पृ० १६।

काशीखड़—सज्जा पु० [सं० काशीखण्ड] स्कद नामक महापुराण का एक खड़, जिसमें स्कद द्वारा काशी का माहात्म्य वर्णित हुआ है।

काशीनाथ—सज्जा पु० [सं०] विश्वनाथ। शिव। ईश्वर [क्षेत्र०]।

काशीफल—सज्जा पु० [सं० काशीफल] कुम्भडा।

काशीवास—सज्जा पु० [सं०] १ काशी में निवास करना। २ सन्यास लेना। ३ मृत्यु पाना। देहत्याग करना।

काशीराज—सज्जा पु० [सं०] द० ‘काशिराज’ [क्षेत्र०]।

काशीश—सज्जा पु० [सं०] १ एक उपधारु का नाम। २ शिव। विश्वनाथ [क्षेत्र०]।

काशू—सज्जा खी० [सं०] वरकी। भाला।

काशूकार—सज्जा पु० [सं०] सुपारी का पेड। पूर्ण फल का वृक्ष [क्षेत्र०]।

काशेय—वि० [मं०] १. काशी सबधी। २. काशी में उत्पन्न [क्षेत्र०]।

काश्त—सज्जा खी० [फा०] १० खेती। कृषि।

क्रि० प्र०—करना। १—होना।

२ जमीदार की कुछ वार्षिक लगान देकर उसकी जमीन पर खेती करने का स्वत्व।

मुहा०—जाश्त लगना—वह अवधि पूरी होना जिसके बाद किसी काश्तकार को किसी खेत पर दखीलकारी का हक प्राप्त हो जाय।

काश्तकार—सज्जा पु० [फा०] १. किसान। कृषक। खेतिहर। २. वह मनुष्य जिसने जमीदार को कुछ वार्षिक लगान देने की प्रतिज्ञा करके उसकी जमीन पर खेती करने का स्वत्व प्राप्त किया हो।

विशेष—साधारणता काश्तकार पाँच प्रकार के होते हैं, शरह मुएग्रन, दखीलकार, गेर दखीलकार, साकितुल मालकियत और शिकमी। शरह मुएग्रन वे हैं जो दवामी वदोबस्त के समय से बरावर एक ही मुकर्रर लगान देते आए हो। ऐसे काश्तकारों की लगान बढ़ाई नहीं जा सकती और वे बेदखल नहीं किए जा सकते। दखीलकार वे हैं जिन्हें बारह वर्ष तक लगातार एक ही जमीन जोतने के कारण उनपर दखीलकारी का हक प्राप्त हो गया हो और जो बेदखल नहीं किए जा सकते। गेर दखीलकार वे हैं जिनकी काश्त की मुहर बारह वर्ष से कम हो। साकितुल मालकियत वह है जो उसी जमीन पर पहले जमीदार की हैसियत से सीर करता रहा हो। शिकमा वह है जो किसी दूसरे काश्तकार से कुछ मुहर तक के लिये जमीन लेकर जोते।

काश्तकारी—सज्जा खी० [फा०] १. खेतीवारी। किसानी। २. काश्तकार का हक। ३. वह जमीन जिसपर किसी को काश्त करने का हक हो।

काश्मकराष्ट्रक—सज्जा पु० [सं०] हीरों के अनेक भेद या प्रकार [क्षेत्र०]।

काश्मरी—सज्जा खी० [सं०] एक प्रकार का वडा वृक्ष।

विशेष—इसके पत्ते पीपल के पत्ते से चौड़े होते हैं और इसके कई अणों का व्यवहार ओपधि घ्य में होता है। वि० द० ‘गमारी’।

काश्मर्य—सज्जा पु० [सं०] द० ‘काश्मरी’ [क्षेत्र०]।

काश्मल्य—सज्जा पु० [सं०] निराशा। मस्तिष्क का अध्यवयिस्त होना [क्षेत्र०]।

काश्मीर<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं०] १ एक देश का नाम। द० ‘कश्मीर’। २ कश्मीर का निवासी। ३ कश्मीर में उत्पन्न वस्तु। ४ पुष्कर मूल। ५. केसर। ६ सोहागा।

काश्मीर<sup>२</sup>—वि० कश्मीर में उत्पन्न। कश्मीर का।

काश्मीरक, काश्मीरिक—वि० [सं०] कश्मीर देश में उत्पन्न [क्षेत्र०]।

काश्मीरज—सज्जा पु० [सं०] केसर [क्षेत्र०]।

काश्मीरजन्मा—सज्जा पु० [पु० काश्मीरजन्म] केसर [क्षेत्र०]।

काश्मीर परफू०—सज्जा पु० [सं० काश्मीरपरफू०] कस्तूरी। मृगमद [क्षेत्र०]।

काश्मीरा—सज्जा पु० [सं० काश्मीर] १ एक प्रकार का मोटा ऊनी कपड़ा। २ एक प्रकार का अगूर।

काश्मीरी<sup>१</sup>—वि० [सं० काश्मीर + ई०] १ काश्मीर देश सबधी। काश्मीर देश का। २ काश्मीर देश का निवासी।

काश्मीरी<sup>२</sup>—सज्जा पु० रबर का पेड। वोर। लेसु।

काश्मीर्य—सज्जा पु० [सं०] केसर [क्षेत्र०]।

काश्य—सज्जा पु० १. मदिरा। शराब। २ महाभारत के ग्रनुसार एक राजा का नाम [क्षेत्र०]।

काश्यप<sup>१</sup>—वि० [सं०] १ कश्यप प्रजापति के वश या गोत्र का। कश्यप सबधी। २ जैनमतानुसार भहास्वामी के गोत्र का।

काश्यप<sup>२</sup>—सज्जा पु० १. बोद्धमतानुसार एक बुद्ध जो गोतम बुद्ध से पहले हुए थे। २ रामचन्द्र की समा के एक सभासद। ३ कणाद मुनि [क्षेत्र०]। ४ एक प्रकार का मूग (क्षेत्र०)। ५. एक गोत्र का नाम जो कश्यप ऋषि के वशजों में चला [क्षेत्र०]। ६. एक मुनि का नाम [क्षेत्र०]। ७. विषविद्या का एक विद्वान् जिसका उल्लेख महाभारत में विस्तार से हुआ है।

विशेष—कहा गया है कि जब शमीक के पुनर्वशी ऋषि ने राजा परिक्षित को सातवें दिन तक्षक द्वारा डस लिए जाने का शाप दिया तब घन के लोभ से उन्हें बचाने के लिये यह ब्राह्मण हस्तिनापुर चल दिया। रास्ते में तक्षक से उसकी भेट हो गई। तक्षक के पूछने पर इसने हस्तिनापुर जाने का प्रयोजन उसे बता दिया। इसकी सामर्थ्य की परीक्षा लेने के लिये उसने एक विशाल वट वृक्ष को ज़कर डस लिया। उसमें विष के प्रमाण से ज्वालाएं उठते लगी। उसके जन जाने पर उसकी राख हाथ से लेकर ब्राह्मण ने मत्र पदा और वह वृक्ष फिर उसी प्रकार ज्यो का त्यो हो गया। यह देकर तक्षक ने बहुत सा घन देकर उस ब्राह्मण को वहीं से छोड़ा दिया।

काश्यपि

६. मास [को०] ।

यी०—काश्यपनदन=गरुड ।

काश्यपि—सज्जा पु० [सं०] १. अशुण, जो गरुड के वडे माई कहे गए हैं । २. गरुड [को०] ।

काश्यपी—सज्जा ली० [सं०] १ पृथ्वी । जमीन । २ प्रजा ।

काश्यपेय—सज्जा पु० [सं०] १ सूर्य । दिवाकर । देवता । २ पक्षिराज । गरुड । ४. दारक नाम का त्तारवी [को०] ।

काश्वरी—सज्जा ली० [सं०] द० 'काश्वरी' [को०] ।

काप—सज्जा पु० [सं०] १ सान का पत्वर । २ एक अष्टि । ३ कसौटी । निकप (को०) ।

कापण—विं० [सं०] कच्चा । अपरिपत्व [को०] ।

कापाय॑—विं० [सं०] [विं० ली० कापायी] १ हर्ष, वहेड़े, कटहल, ग्राम आदि कर्सली वस्तुओं से रगा हुआ । २. गेहवा । ३०-

चिरित से कापाय वसनधारी सब मधी ।—साकेत प० ४१३ ।

कापाय॒—सज्जा पु० १ हर्षा, वहेड़ा, ग्राम, कटहल आदि कर्सली २ वस्तुओं से रंगा हुआ वस्त्र । ३. गेहवा वस्त्र ।

काठ—सज्जा पु० [सं०] १ लकड़ी । काठ । २ ईघन । ३. छड़ी [को०] । ४ लंवाई नापने का एक साधन या औजार [को०] ।

काठक—सज्जा पु० [सं०] अगर । एक सुगधित लकड़ी (को०) ।

काठकदली—सज्जा ली० [सं०] कठकेला ।

काठकीट—सज्जा पु० [सं०] घुन (को०) ।

काठकुटू—सज्जा पु० [सं०] कठफोड़वा नामक पक्षी ।

काठकुदाल—सज्जा पु० [सं०] नाव का पानी निकालने और उसके पेंदे को साफ करने का औजार [को०] ।

काठकूट—सज्जा पु० [सं०] द० 'काठकूट' [को०] ।

काठकौशिक॑—विं० [सं०] मूर्ख [को०] ।

काठकौशिक॒—सज्जा पु० काठ का उल्लू । ३०—यदि कोई व्यक्ति प्रभिज्ञान शाकु तल की आध्यात्मिक व्याप्तया करे, मेघ की यात्रा को जीवात्मा का परमात्मा मे लीन होने का साधन पथ बतावे, तो कुछ लोग तो विरक्ति से मुँह फेर लेंगे, पर बहुत से लोग श्रीखे फाड़कर काठकौशिक की तरह ताकते रह जायेंगे ।—चिरामणि, भा० २ प० ८६ ।

काठततु—सज्जा पु० [सं०] काठततु] काठ के भीतर रहने वाला कोडा ।

काठतक्षक—सज्जा पु० [सं०] वढ़ई [को०] ।

काठदार—सज्जा पु० [सं०] देवदार । देवदार [को०] ।

काठद्रु—सज्जा पु० [सं०] पलास वृक्ष [को०] ।

काठपुत्तलिका—सज्जा ली० [सं०] १ काठ की मूर्मि । २. कठपुतली [को०] ।

काठपूलक—सज्जा पु० [सं०] छडियो या काठ के चुदों का ढेर [को०] ।

काठप्रदान—सज्जा पु० [सं०] चिता वनाना । चिता के लिये लकड़ी चुनना [को०] ।

काठभंगी—सज्जा पु० [काठभंगी] १. कठफोड़वा । २. घुन [को०] ।

काठभार—सज्जा पु० [सं०] लकड़ीयों का विशेष भार या वजन [को०] ।

काठभारिक—सज्जा पु० [सं०] १. लकड़ी ढोनेव ला मजदूर । २ लकड़हारा [को०] ।

काठमठी—सज्जा ली० [सं०] चिता । सरा ।

काठमल्ल—सज्जा पु० [सं०] भरवी । वौस या लकड़ी का वना वह ढौंचा जिसपर शब्द को रखकर शमशान पर पर ले जाते हैं [को०]

काठयूप—सज्जा पु० [सं०] लकड़ी का खना, जो यज्ञपशु को बधाने के लिये गाड़ा जाता था । ३०—देवा जैसे, चौक उन्होंने प्रथम वार पृथ्वी पर, पशु बनकर नर देवा हुआ है क पृथ्वी मे कसकर ।—दैतिकी, प० २ ।

काठरजनी—सज्जा ली० [सं०] काठरजनी] दाढ़ हल्दी ।

काठलेखक—सज्जा पु० [सं०] घुन ।

विशेष—घुन लकड़ियों मे झाट काउकर टेढ़ी मेडी ल होरे वा चिह्न डालते हैं जिन्हे घुणाकर कहते हैं ।

काठलोही—सज्जा पु० [सं०] काठलोहिन्] लोहे से मढ़ी लाठी या गदा [को०] ।

काठवाट—सज्जा पु० [सं०] लकड़ी की वनी दुई दोनार । काठमिति [को०] ।

काठसघात—सज्जा पु० [सं०] काठसघात] लकड़ियों का वेढ़ा (को०) ।

काठा—सज्जा ली० [म०] १ हृद । अवधि । उच्चनन चोटी या ऊँचाई । उत्कर्प । ३ १८ पल का समय या एक कला झा ३०वा भाग । ४ चद्रमा की एक कना । ५ घुडदोड का मंदान या दीड लगाने की सङ्क । ६ दक्ष की एक कन्या का नाम जो कश्यप को व्याही थी । ७. दिशा । ओन । तरफ । ८. स्थिति । ९. चरम स्थिति या अतिम सीमा (को०) । १० गतव्य लक्ष्य (को०) । ११ आकाश मे वौंगु और मेघ का पथ (को०) । १२ सनय का एक परिमाण । कला [को०] । १४ सूर्य (को०) । १५ पीता रग (को०) । १६ कदव वृक्ष (को०) । १७. रुप । आकार । बाटी (को०) ।

काठवुवाहिनी—सज्जा ली० [म०] काठवुवाहिनी] काठ का जलपात्र [को०] ।

काठामार—सज्जा पु० [सं०] काठ का वना धर । कठधरा । काठगूह । [को०] ।

काठिक॑—सज्जा पु० [सं०] लकड़हारा [को०] ।

काठिक॒—विं० काठ से सबध रखनेवाना । काठ का [को०] ।

काठिका—सज्जा ली० [सं०] चैनी । काठवड । काठ का छोटा टुकडा [को०] ।

काठीय—विं० [सं०] १ काठ का वना । २ काठ से सबध रखने वाना [को०] ।

काठीला—सज्जा ली० [सं०] कदली । केला [को०] ।

कास॑—सज्जा पु० [सं०] १. खानी । २ सहिजन का पेड़ । ३ छोक [को०] ।

यी०—कासज्ञो=एक केलीली झ डी जो खानी की दवा के राम आती है । कासनाशिनी=खानी रोग हरनेवान एवं पीधे का नाम ।

कास॒—सज्जा पु० [सं०] कासा] द० 'कास' । ३०—नूस उद्दे रहि

खब तरे, पर सुदरवास सहै दुख मारी। डासन छाड़ि के कासन ऊपर, आसन मारि पै आस न मारी।—सुदर प्र०, भा० २, पृ० १२३।

कास॑—सज्जा खी० [देश०] कोडी। उ०—जला इश्क की बात मे मालो धन कू०। रखी कास ना पास हरगिज कफन कू०।—दविखनी०, पृ० २५७।

कासहृत्—विं० [स०] खासी दूर करनेवाला।

कासकद—मज्जा पु० [स० कासकन्व] कसेल

कासकुठ॑—विं० [स० कासकुण्ठ] खासी का रोगी [क्षेत्र]

कासकुठ॑—सज्जा पु० यग। यमराज [क्षेत्र]।

कासद्र॑—विं० [स०] खासी का निवारक। खासी दूर करनेवाला [क्षेत्र]

कासद्र॑—सज्जा पु० वहेडा [क्षेत्र]।

कासनी—सज्जा खी० [फा०] १ ऐवा जो हाथ ढेड़ हाथ कौचा होता है और देखने मे बहुत हरा भरा जान पड़ता है।

विशेष-इसकी पनियां पानकी की छोटी पत्तियों की तरह होती हैं, डठलो मे तीन तीन चार चार अगुल पर गाँठे होती हैं, जिसमे नीले फूलो के गुच्छे लगते हैं। फूलो के भड़ जाने पर उनके नीचे मटमे रग के छोटे छोटे बीज पड़ते हैं। इस पौधे की जड़, डठल और बीज सब दवा के फास मे ग्राते हैं। हस्तीमो के मत मे कासनी का बीज द्रावक शीतल और भेदक है तथा उसकी जड़ गर्म, उवरनाशक और वलधंक है। डाक्टरों के अनुसार इसका बीज रज सावक, बलकारक और शीतल तथा इसका चूर्जुं ज्वरनाशक है। कासनी यगीचो मे बोई जाती है। हिंदुस्तान मे अच्छी कासनी पजाव के उत्तरी भागो मे तथा कश्मीर मे होती है। पर यूरोप और साइरेन्या आदि की कासनी शैदध के लिये बहुत उत्तम समझी जाती है। यूरोप मे लोग कासनी का साग बाते हैं और उसकी जड़ को कहवे के साथ फिलाकर पीते हैं। ज़इसे कही कही एक प्रकार की रेज शराब भी निकालते हैं।

२ कासनी का बीज। ३. एक प्रकार का नीला रग जो कासनी के फूल के रग के समान होता है।

विशेष-यह रग चढ़ाने के लिये कपडे को पहले शराब मे फिर नील मे और फिर खटाई मे डूबाते हैं।

४ नीले रंग का कंवूतर।

कासमर्द—सज्जा पु० [स०] कसोदा।

कासर॑—सज्जा पु० [स०] [खी० कासरी] भैसा। महिप।

कासर॑—सज्जा खी० [देश०] वह काली भेड जिसके पेट के रोए लाल रग के होते हो।

कासा॑—सज्जा खी० [स०] १ खासी। २ छीक [क्षेत्र]।

कासा॑—सज्जा पु० [फा० कासहू] १ प्याला। कटोरा। उ०—हाथ मे लिया कासा, तब भीख का क्या सौसा?—(शब्द०)। २ आहार। भोजन। उ०—कासा दीजिए बासा न दीजिए। २. दरियाई नारियल का वह मिशापात्र जो प्राय मुसलमान फकीरो के पास रहता है। कवकोन।

यौ०—कासाए गवाई=भीख मानने का पात्र। कासास॑=

कपाल। खोपड़ी कासालेस=(१) प्याला चाटनेवाना। (२) लालची। लोमी। (३) चाटुकार। युगामदी।

कासार—सज्जा पु० [स०] १ छोटा तालाव। ताल। पोमरा। उ०—लघि कपास को नासरी विलघि न घर हृदि धार। विस्ती भजदु० पलाम हैं सज्जि सुखे कासार।—म० सप्तक, पृ० ३७। २ २० रगण का एक दंडक वृत्त। ३ एक प्रकार का पकवान। ४ खीर। हृद। (को०)

कासालु—सज्जा पु० [स०] एक प्रकार का कद पा ग्रालु।

कासिका॑—सज्जा खी० [स० काशिका] द० 'काशिका'। उ०—परम रम्य सुधरानि कासिका पुरी सुहावनि।—रत्नाकर भा० १ पृ० ६६।

कासिका॑—सज्जा खी० [स०] खासी [क्षेत्र]।

कासिद॑—सज्जा पु० [ग्र० कासिद] सदेमा ते जानेवाना। हरकारा। द्रूत। पववाहक। उ०—प यशक यांदो कासिद छित तरह यक दम नहीं यमरा। दिले येताव का शायद निये मकनूव जाता है।—कविता को०, भा० ६, पृ० २१।

कासिद॑—विं० इच्छा या भविनापा रखनेवाला।

कासिप॑—सज्जा पु० [स० कशप] द० 'कशप'। उ०—मन तेण यिषो मारीच मुनि उण्यो रासिप ऊपनी। घर नूर प्रकासी प्रीर घर मुर तेण घर सपनी।—रा० ८०, पृ० ७।

कासी॑†—सज्जा खी० [स० काशी] द० 'काशी'। उ०—गहामद जोइ जपत महेसु। कासी मुकुति हेतु उपदेसु।—मानन्त १। १६।

कासी॑—विं० [भ० खास, राज० कासा, खाता] ग्रधिक। खास। उ०—सीगण काइ न सिरजिया प्रीतम हाय करत। काशी साहूत मूठि माँ कोडी कासी सत।—डीला०, द३० ४३६।

कासी॑—विं० [स० कासिन्] कास या खासी के रोग से पीडित [क्षेत्र]

कासीनाय॑†—सज्जा पु० [स० काशीनाय] काशीनाय। विश्वनाय। महादेव। उ०—कासीनाय विसेस्वर दाता, तुम रब जा के विधाता।—घनानद, पृ० ५६।

कासीवास—१—सज्जा पु० [म० काशीवास] काशीपुरी मे निवास। काशी मे रहना। उ०—प्राराम से काशीवास करो।—रगभूमि, भा० २, पृ० ४६।

मुहा०—कासीवास हो जाना या होना=(१) काशी मे रहते हुए मृत्यु प्राप्त करना। काशी मे मरना। गगालाम होना। (२) मौत होना। स्वर्गवास होना।

कासीस—सज्जा पु० [स०] हीरा फसीस [क्षेत्र]।

कासुदा०—सज्जा पु० [स० कासमर्द, प्रा कासमद] [खी० कासुदो] पु० 'कसोदा'।

कासुति—सज्जा खी० १ पगडेडी। २. पतला रास्ता (गृहसूत्र)। २. गुण मार्ग [क्षेत्र]।

कासेयक—विं० [स० काशिक घयवा काशेय] काशी मे वन् हुआ (रेगमी वन्म)। उ०—काशी का चदन और काशी के सूक्ष्म कासेयक वस्त।—हिंदु० सभ्यता, पृ० २३८।

कास्केट—सज्जा पु० [ग्र० फस्केट] पेटी। सदूकडी। डिब्बा। जैसे, अभिनवनप्र चौदी के एक सुदर कास्केट मे रखकर उनके अपंण किया गया।

कास्टा

कास्टा<sup>५</sup>—सज्जा छी० [सं० काष्ठा] दे० 'काष्ठा' । उ०—ग्रामा कास्टा ककुम दिनि गो हरीत इहि गेर ।—ग्रनेकाय०, पृ० ३६ ।

कास्टिंग वोट—सज्जा पु० [ग्र०] किनी सना या परिपद के ग्रन्थकान्त्र या समाप्ति का वोट । निर्णयक वोट । जैसे,—ग्रनुक प्रस्ताव के पक्ष में २० और विपक्ष में भी २० ही वोट आए । समाप्ति ने पक्ष में अपना कास्टिंग वोट देकर प्रस्ताव पास कर दिया ।

विशेष—इसका उपयोग किसी विषय या प्रश्न का निर्णय करने के लिये उस समय किया जाता है जब सभासद दो समान भागों में वोट जाते हैं, अर्थात् जब आवे सदस्य पक्ष में और आवे विपक्ष में होते हैं, तब समाप्ति किसी पक्ष में अपना 'कास्टिंग वोट' देता है । इस प्रकार एक अधिक वोट से उस पक्ष की वात साज नी जाती है । यदि समाप्ति उस समा या उस्त्वा का सदस्य हो तो वह कास्टिंग वोट दे सकता है । सदस्य रूप से वह सदस्यों के साथ पहले ही वोट दे चुकता है ।

कास्टिक—वि० [ग्र०] वह क्षार जो चमड़े पर पड़कर उपे जना दे या आवलें डाल दे । जारक ।

काहै५—प्रत्य० [हिं० कहै०] दे० 'कहै०'

काहूँ५—क्रि० वि० [हिं०] क्या ? कौन वन्नु ? उ०—का सुनाय विधि काह सुनावा । का दिखाइ चह काह दिखावा ।—तुलसी (शब्द०)

काहै३—सज्जा छी० [फा०] तृण । घास । उ०—दो मुँह से चरता है दाना व कहै । व लेकिन नहीं लीद करने को राह ।—दकिन्दी, पृ० ३०८ ।

काहन—सज्जा पु० [फा०] [छी० काहिना] १. भविष्यवक्ता । २. उपदेशक । ३. मूलजा । मौनवी । उ०—कुमगी और कवूतर के बच्चों में से बनि लावे प्रीर काहन उसको बलिस्यान में नाकर उमका गना मरोड जाने ।—कवीर म०, पृ० २८७ ।

काहर५—सज्जा पु० [स० काहारक] दे० 'कहार' । उ०—काहर कधन कितक कितक स्वानन मुय दुट्टत । विछो सुँ विपंग मत्रवादी मिल लुट्टत ।—पृ० रा०, ६१०५ ।

काहरक५—सज्जा पु० [सं० व्याय, प्रा०काढ़] काहा । क्याय । उ०—काहरक पीवी न ऊपद खाई ।—वीसल० रास, पृ० ६४ ।

काहल५—सज्जा पु० [स०] १. वडा ढोन । २. [छी० काहनी] यिला । ३. [छी० काहली] मुर्गा । ४ अव्यक्त शब्द । (को०) । ५. कार ५. कोप्रा । काक (को०) । ६. शब्द इवनि(को०) । ७. एक बाजा (को०) ।

काहन३—वि० [सं०] १ कठोर । उ०—स्तव्य कठिन, कर्कस, पर्य, ग्रद, कठोर । दृढ़ काहन पुनि करानु जो होति तिनै तजि सील - नद० ग्र०, पृ० ११२ । जुप्क । सूखा । मुरझाया द्रुग्या (को०) । ३ डुड़ । घूर्त (को०) । ४ अधिक । विस्तृत । विशान (को०) । ५ हानिकारक (को०) ।

काहल—५—वि० [देख०] गंदा । पक भरा ।

काहला—सज्जा छी० [सं०] १ वरुण की स्त्री । २ एक अप्सरा का नाम । ३ सेना सुधी एक वडा ढोल (को०) ।

काहलि—सज्जा पु० [सं०] शिव [च्छ०] ।

काहली—सज्जा छी० [पु०] युवनी । तहणी [च्छ०] ।

काहा५—सर्व० [हिं० कहा=वया] क्या । उ०—जाइ उत्तर ग्रन देहों कहा । उर उपत्रा अति दाल्न दाहा ।—मानस १५४ ।

काहारक—सज्जा पु० [म०] एक जाति जिनका ध्रवा लोगों को पालकी में ढोना है । कहार [च्छ०] ।

काहानी५—सज्जा छी० [स० कथानक, कथानिका, हिं० कहानी] कहानी । क्या । उ०—पुरिस काहानी हजो (कहपो) जमु पत्यावे पुडु ।—कीर्ति०, पृ० ८ ।

काहापण—सज्जा पु० [स० कार्यापण] दे० 'कार्यापण' । उ०—प्रीर इनने वाराहिपुत्र अश्विभूति न्राहमण के हाथ में चार हजार काहापणों के मूल्य से बरीदा खेत दिया कि इससे मेरे लेण में रहनेवाले चतुर्दिश मिलुसध को भोजन मिनता रहेगा ।—भा० इ० र०, पृ० ७६० ।

काहि५—सर्व० [हिं०] १. किसको । किसे । २. किससे । उ०—काहि कहों यह जान न कोऊ ।—तुलसी (शब्द०)

काहिला—वि० [ग्र०] जो फुर्तीना न हो । आनसी । सुस्ती । उ०—मिल जाय हिंद खाक में हम काहिलों को क्या ।—भारतेदु ग्र०, भा० १ पृ० ४८० ।

काहिली—सज्जा छी० [ग्र०] सुस्ती । आलस ।

काही५—प्रत्य० [हिं० कहै०] को । के लिये ।

काही१—वि० [फा० काहू, वा हिं० काई] वास के रंग का । कालापन लिए हए हरा ।

काही३—संज्ञा पु० एक रंग जो कालापन लिए हुए हरा होता है तगा नील, हल्दी और फिटकरी के योग से बनता है ।

काहीदा—वि० [फा०] छटा हुआ । कटा हुआ । कृश । उ०—काहीदा ऐसा हूँ मैं भी ढंगा करेन पाएगी, १ मेरी द्वातिर भीत भीमेरी वरसो सुर टकराएगी ।—भारतेदु ग्र०, भा० २, पृ० ८५६ ।

काहु५—सर्व० [हिं० काहू] दे० 'काहू' । उ०—(क) काहु कापल काहु घोल, काहु सबल देल योन ।—कीर्ति०, पृ० २४ । (ब) मोरिय वर इन काहुव हावा । रेडुर चडइ न भोरेह माया ।—इंद्रा०, पृ० ३६ ।

काहू—सर्व० [हिं०] कोई । किसी ने । उ०—प्रेर सुरा सोई पै पिया । लखे न कोई कि काहू दिया ।—जापसी ग्र०, पृ० ३३६ ।

काहू१—सर्व० [हि का+हू०(प्रत्य०)] किसी । उ०—(क) जो काहू की देखहिं विपनी ।—तुलसी (शब्द०) । (ब) घार लगे तरवार लगे पर काहू कीकाहू सो भाँवि लगे ना (शब्द०) ।

विशेष—ब्रजमापा के 'को' शब्द का विमति लगने के पहले 'का' रूप हो जाता है । इसी 'का' में निश्चयायन 'हूँ' विमति के पहले लग जाना है, जैसे, काहूने, काहू को, काहू सो आदि ।

काहू२—संज्ञा पु० [फा०] गोमी की तरह का एक पीधा जिसकी पत्तियाँ लंबी, दलदार और मुलायम होती हैं ।

**विशेष**—हिंदुस्तान में यह केवल वगीचों में बोया जाता है, जगनी नहीं मिलता। अरब और रूम आदि में यह वसत अच्छा में होता है, पर भारतवर्ष में जाडे के दिनों में होता है। यूरोप के वगीचों में एक प्रकार का काहू बोया जाता है जिसकी पतियाँ पातगोमी की तरह एक दूसरी से लिपटी और बंधी रहती हैं और उनके सिरों पर कुछ कुछ बंगनी रगत रहती है। पश्चिम के देशों में काहू का साग या तरकारी बहुत खाई जाती है। बहुत से स्थानों में काहू के पौधे से एक प्रकार की धफीम पोषकर निकालते हैं जो पोस्टे को तरह तेज नहीं होती। इसमें गोभी की तरह एक सीधा डठल ऊर जाता है जिसमें फूल और बीज लगते हैं। इसके बीज दवा के काम में आते हैं। हकीम लोग काहू को रक्तशोधक मानते हैं। मल और पेशाव खोलने के लिये भी इसे देते हैं। काहू के बीजों से तेल निकाला जाता है। जो सिर के दर्द आदि में लगाया जाता है।

**काहे④**—किंवित् [हिं०] क्यों। किसनिये।

यो०—काहे को किसनिये? क्यों?

**कि**—ग्रव्य० [सं० किम्] देव० 'किम्'।

**किकिनी** किकिणीका—सह जी० [सं० किक्कणी, किङ्कुणीका] १ करघनी। २ एक प्रकार का खट्टा यगूर [क्षेत्र]।

**किकुनी④**—सज्जा जी० [सं० किङ्कुणी] देव० 'किकिणी'। उ०—काछनी किकुनी कटि पीतावर की चट्टक (मट्टक) कुड़न किरन रथ की अट्टक।—नद० ग्र०, पू०, ३६३।

**किकर**—सज्जा पु० [सं० किङ्कुर] [जी० किङ्कुरी] १ दाम। सेवक। नौकर।—ग्रामे बढ़ बोला मैं प्रमुख, किकर कर लेगा यह कार्य।—साकेत, पू० ३६६। २ राक्षसों की एक जाति जिसको हनुमान जी ने प्रमदा वन को उजाड़ने समय मारा था।

**किकरता**—सज्जा जी० [सं० किङ्कुरता] सेवा। दासता। उ०—किकरता करि रह्यो प्रकृति-पंकज चरनन की।—काशमीर० पू० ४।

**किकरी**—सज्जा जी० [सं० किङ्कुरी] सेविका। उ०—तटिनी, यह तुच्छ किकरी, सुख से क्यों न, वता वहीं गरी?—साकेत, पू० ३४६।

**किकर्तव्यविमङ्ग**—वित् [सं०] जिसे यह न सूझ पड़े कि अब क्या करना चाहिए। हक्का वक्का। भीचक्का। घबराया हुआ।

**किकिणिका**—सज्जा जी० [सं० किङ्कुणिका] देव० 'किकिणी' [क्षेत्र]।

**किकिणी** सज्जा जी० [सं० किङ्कुणी] १ क्षुद्र घटिका। करघनी। जेहर। कमरकस। २ एक प्रकार की खट्टी दाख। ३ कटाय का पेढ़। विकरत वृक्ष।

**किकिन्त्④**—सज्जा जी० [सं०] देव० 'किकिणी'। मद गयद की चाल चलै कटि किकिन नेवर की धुनि वाजै।—मतिं० ग्र०। पू० ३४६।

**किकिनि**—सज्जा जी० [सं० किङ्कुणी] देव० 'किकिणी'। उ०—घट किकिनि मुरलि वाजै सुख धुनि मान मन।—चरण० वानी, भा० २, पू० १२२।

**किकिनी**—सज्जा जी० [सं० किकिणी] देव० 'किकिणी'। उ०—रमना काँची किकिनी सूत्र मेखला जान।—प्रनेक्षार्थ०, पू० ३३।

**किकिर**—सज्जा पु० [सं० किङ्कुर] १. हाथी का मस्तक। २ कोकिन। ३ मीरा। ४ घोड़ा। ५ कामदेव। उ०—नददास प्रेमी स्थाम परमि पर पक्ष कही, कालिह तै जू नौमरि मरि किकिर बुनावै—नद० ग्र० १० ३६०। ६. लाल रग।

**किकिरा**—सज्जा जी० [सं० किङ्कुरा] शधिर। खून [क्षेत्र]।

**किकिरात**—सज्जा पु० [सं० किङ्कुरान] १ ग्रशोक का पेड। २ छटसरैया। ३ कामदेव। ४ सुया। तोता।

**किकिरि**—सज्जा जी० [सं० किङ्कुरे] कोयल [क्षेत्र]।

**किकिरि**—सज्जा पु० [सं० किङ्कुरित्] विकरत का वृक्ष [क्षेत्र]।

**किगरई**—सज्जा पु० [देश०] नाजवत की जाति का एक कैटीला पौधा।

**विशेष**—इसकी पत्तियों के सीके ७-८ इच्छ लवे और इनमें लगी हुई पत्तियाँ ४ इच्छ लवी होती हैं। यह असाध सावन में फूलता है। फूल पहुँचे लाल रहते हैं, किर सफेद हो जाते हैं। इसकी पत्तियाँ और यीव दवा के काम में आते हैं। इसकी लकड़ी का कोयला बाल्द बनाने के काम में आता है। यह भारतवर्ष में सर्वथा होना है।

**किगरि④**—सज्जा जी० [हिं० किगरी] देव० 'किगरी'। उ०—किगरिय गडि दिन रैन बजैहो।—मध्यवानन०, पू० २०१।

**किगी**—सज्जा जी० [हिं० किगिरी] देव० 'किगिरि'। उ०—तज्जा राज राजा भा जोगी। और किगी का गहे विधोगी।—जाप्सी० ग्र० (गुप्त) पू० १२६।

**किगाना④**—किं० ग्र० [हिं०] शब्द करना। बोना। उ०—भूली सारस सदहड़ जाप्रमु करह किगाइ। धाई धाई वन चढ़ी, पग्गे दामी माय।—ठोला० दू० ३८८।

**किगिरी**—सज्जा जी० [सं० किन्नरी] छोटा चिकारा। छोटी सारगी जिसे बजाकर एक प्रज्ञार के जोगी मीख माँगते हैं। उ०—किगिरी गहे जो हुत वैरागी। मरती वार वही धुन लागी।—जायसी० (शब्द०)।

**किगोरा**—सज्जा पु० [देश०] दारहुलदी की जाति की ४-५ हाथ कंची एक कटीली झाड़ी जो जमीन पर दूर तक नहीं फैलती, सीधी ऊपर जाती है।

**वशेष**—इसकी पत्तियाँ ४-५ अंगुल लवी होती हैं जिनके किना पर दूर दूर दांत होते हैं। इसमें छोटे छोटे फूल और लाल या काली फलिया लगती हैं जो खाई जाती हैं इसमें भी वे ही गुण हैं जो दारहुलदी में हैं। इसे कितामोरा और चित्रा भी कहते हैं।

**किचन**—सज्जा पु० [सं०] १ योडी वस्तु। असमग्र वस्तु। २ पलाश।

**किचन्य**—सज्जा पु० [सं०किच्चन्य] धन। सपत्ति [क्षेत्र]।

**किचित्'**—वित् [सं० किचिचत्] कुछ। ग्रल्प। जरा सा।

यो०—किचिमात्र = योइ भी।

किंव्र—सज्जा पु० [स०] जराव में चमीर उठाने के लिये व्यवहृत एक प्रकार का बीज [क्षेत्र] ।

किञ्ची सज्जा पु० [स० किञ्चित्] घोड़ा [क्षेत्र] ।

कितुषु—कि० वि० [सं० कुत्र, प्रा० कुत्य] १ कहाँ । २ किस ओर । किथर ।

कितकुषु—कि० वि० [स० कियत्क] कितना । किस कदर ।

कितकुषु—वि० [च० कति] कितना । उ०—कितकु होन है कटक जैसे । चरनमध्य कसकत है कैसे ।—नद ग०—प० २३३ ।

कितना—वि० [स० कियत् से हिं०] [ज्ञ० कितनी] १ किस परिमाण मात्रा या सब्द्या का ? (प्रश्नवाच) जैसे,—(क) तुम्हारे पास कितने रुपए है ? (ख) यह धी तील मे कितना है ?

यो०—कितना एक (परिमाण या मात्रा)=कितना । कित परिमाण या मात्रा का । जैसे—कितना एक तेल ख्वच हुश्रा होगा ? कितने एक=किस सब्द्या मे । जैसे,—कितने एक आदमी तुम्हारे साथ होंगे ।

२. अधिक । बहुत ज्यादा । जैसे—वह कितना वेहया आदमी है । कितना—कि० वि० १. किस परिमाण या मात्रा मे ? कहाँ तक ?

जैसे—तुम हमारे लिये कितना दीड़ोगे ? २ अधिक । बहुत ज्यादा । जैसे—कितना समझते हैं पर वह नही मानता ।

कितनी—वि० [हिं० 'कितना' का ज्ञ०] अनेक । उ०—यों ही कितनियों को इस दामिनी की एक चमक दमक .. । प्रेमचन, भा० २, प० १२२ ।

कितनीकु—वि० [कितनी + एक] कितनी एक । उ०—द्रव्य की तो कितनीक वात है ।—दो सौ वावन, भा० १, प० १५४ ।

कितनोकु—वि० [हिं० कितना + एक, ब्रज कितनो + एक] उ०—चांपासाई सौं पूछी जो करज कितनोक भयो है ।—दो सौ वावन, भा० १, प० १५३ ।

कितमकु—सज्जा पु० [फ़ा० किसमत] कर्ता । भाग्य । विधि । उ०—पूरव जनम तण्णै सराप, कितमक लीबा सौ भोगवी, विण भोग्या नही छूट सी पाप ।—वी० रासो प० ३१

कितव—सज्जा पु० [स०] १ जुआरी । २. धूर्त । छली । ३ उन्मत्त । पागल । ४ खल । दुष्ट । ५. घबूरा । ६ गोरोचन ।

कितहु—सवं० [स० कुत्रापि प्रयवा हिं० कित + हु० (प्रत्य०)] कही भी । उ०—चल्यो गयो तहु० विप्र किप्रगति कितहु० न घटक्यो ।—नद० ग० प० २०४ ।

किता—सज्जा पु० [अ० किता] १. सिलाई के लिये कपड़े की काठ छांट । घोत ।

कि० प्र०—करना ।—होना ।  
२ काठ छांट । ढंग । चाल । जैसे—(क) टोपी अच्छे किते की है । (ख) यह तो अजीबो किते का आदमी है । ३ सब्द्या अद । जैसे—दस किता मकान, चार किता खेत । पाँच किता दस्तावेन । ४ विस्तार का एक भाग । सरह का हिस्सा । ५ प्रदेश । प्रागण । भूमाग ।

किता—वि० [हिं० कितना का सक्षिप्त रूप] द० 'कितना' । उ०—किता द्वारा दिया कवी समुक्षणहार मेषेप—रव० ८०, प० ११ ।

किताव—सज्जा ज्ञ० [वि० कितावी] १ पुस्तक । ग्रंथ । २ रजिस्टर । वहीवाता । ३. कुरान । उ०—ज्ञानी मोर ग्रपरवल ज्ञाना । वेद किताव भरम हम साना—कवीर सा०, प० ८० ८०७ ।

यो०—कितावसाना=पुस्तकालय । लाइब्रेरी । कितावफैश=पुस्तकों वे बनेवाला । पुस्तकों का द्कानदार । पुस्तकविक्रेता । किताववाला=जो लिखी वातों को प्रमाण मानता है । अनुमति को प्रमाण माननेवाला । उ०—किताववालों को इन्ही दोनों मे वांछ निया—कवीर सा०, प० ६३४ ।

कितावत—सज्जा ज्ञ० [अ०] लिब्रापढ़ी । करना । प्रतिलिपि करना (क्षेत्र) ।

किना वत—वि० [ग्र० किताव] १ किताव के आकार का । २. किताव सबधी ।

यो०—कितावी इलम=पुस्तकीय ज्ञान । कितावी ज्ञान=(१) वह कीड़ा जो पुस्तकों को चाट जाता है । (२) वह व्यक्ति जो सदा पुस्तक ही पढ़ना रहता है । कितावी चेहरा=वह चेहरा जिसकी आकृति लवाई लिए हो । लंबोंतरा चेहरा ।

किनिकुषु—वि० [हिं० चिन्ह] द० 'कितक 'कितना' । उ०—कितिक वरम द्वारावति वसे ।—नद० ग०, प० २१६ ।

कितेपु—वि० [हिं० किना] कितना । ग्रनिश्चित सद्या । उ०—अवले रे मनुष मानुमन सो देव देत्य आगे किते ।—हम्पीर रा० प० १०६ ।

कितेकु—वि० [सं० कियदेक] १ कितना । २ जिसकी संख्या निश्चित न हो । असब्द्य । बहुत । उ०—किरवान वज्ज सौ विपक्ष करिवे को डर ग्रानि के कितेक आए सरन की गैन हैं । —मूपण ग० प० ४६ ।

कितेव—सज्जा ज्ञ० [अ० किताव] किताव । कुरान शरीफ । उ०—वेद कितेव ते भेद न्यारा रहा, वही तो आप हैं एक चोई—कवीर रे०, प० १२ ।

कितेवा—सज्जा ज्ञ० [हिं० कितेव] द० 'किताव' । उ०—ना खुदा कुरान कितेवा न खुदा नमाजे ।—सतवाणी०, भा० १ प० १५२ ।

कितेवा—सज्जा पु० [अ० किताव] किताव या कुरान । उ०—कितेवा पढ़ता तुरुक्ना अनता ।—कीर्ति०, प० ४० ।

कितैपु—कि० वि० [सं० कुत्र, प्रा० कुत्य] कहाँ । किस जगह । उ०—किसी शमु को दे राजपुत्री कितै ।—केशव (शब्द०) ।

कितो—वि० [स० कियत्] [ज्ञ० किती] कितना । उ०—किती न गो कुन कुत्वसू, काहि न केहि सिख दीन ?—विहारी (शब्द०) ।

कितो—कि० वि० 'कितना' ।

किती—पु० [हिं० कितना] द० 'कितना' । उ०—एक अड की भार मु किती । परवतु सेस धरे सिर तितो ।—नद० ग०, प० २८२ ।

किनोऊ—वि० [हिं० कितो + उर (प्रत्य०)] कितना हो । उ०—कही श्री हरिदास पितरा के जिनावर सो, तरफ़ाइ रह्यो उड़िव को कितोऊ करि ।—पोद्दार ममि०, ग० १० प० ३६० ।

चुपचाप बैठो, उठे कि मारा। (ग) तुम यहाँ से हटे कि चीज गई। ३ वा। अथवा। जैसे,— तुम आम लोगे कि इमली। उ०—सुदूर बोलत आवत वैन। ना जानौं तिहि समय सधी री, सब तन स्वन कि नैन।—सूर०, १०।१८०४।

**किंग्रेह**पु—सज्जा पु० [सं० कियाह] १ ताड़ के पके फल के रग का घोड़ा। २ लाल रग का घोड़ा। उ०—लील समुद्र चाल जग जाए। हासुल भवर कियाह वखाणै—जायसी ग्र० (गुरु), पृ० १५०।

**किंक**—सज्जा खी० [अ०] ठोकर। पाँव का आधात।

**किंकान**पु—सज्जा पु० [स० के कारण] घोड़ा। अश्व। उ०— जसवत साजवान। चड्ढे किंकान करि करि गराज।—सूदन (शब्द०)।

**किंक**—सज्जा पु० [सं०] १ नीलकण्ठ पक्षी। २ नारियल।

**किंकियान**पु—सज्जा पु० [सं० केकाण=केकाण देश का घोड़ा] घोड़ा। उ०— चलहि कलापि कमान चलत घनवान है। परत सत्रु रणभूमि फुट्टि किंकियान है।—प० रासो०, पृ० ८।

**किंकियाना**—किं० अ० [अनु०] १ की कीया केंक का शब्द करना। २ चिल्लना। ३, रोना। चीखना।

**किंकोरी**—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का पीधा।

**किंक्यान**पु—सज्जा पु० [सं० केकाण=केकाण देश का घोड़ा] एक प्रकार का घोड़ा। उ०—प्रदह सहस सुभग किंक्यान। कनक भसै नग जरे पलान।—नंद ग्र०, पृ० २२१।

**किंचकिंच**—सज्जा खी० [अनु० मू०] १ व्यर्थ का वाद विवाद। व्यर्थ की वकाव। २ झगड़ा। तकरार। जैसे,।—दिन रात की किंचकिंच अच्छी नहीं।

किं० प्र०—करना।—मचना।—मचाना।—होना।

**किंचकिंचाना**—किं० अ० [हिं० किंचकिंच से नामिक धातु] १ (क्रोध से) दौत पीसना। जैसे—तुम तो व्यर्थ ही किंचकिंचाया करते हो। २ भरपूर बल लगाने के लिये दौत पर दौत रखकर दवाना। जैसे—उसने किंचकिंचाकर पत्थर उमाडा तब उभडा। ३ दौत पर दौत रखकर दवाना। जैसे—उसने किंचकिंचाकर काट लिया।

**किंचकिंचाहट**—सज्जा पु० [हिं०] किंचकिंच का भाव।

**किंचकिंची**—सज्जा खी० [हिं०] किंचकिंचाहट। दौत पीसने की ग्रवस्था। मुहा०—किंचकिंची वाँघना=(१) क्रोध से दौत पीसना। (२) भरपूर बल लगाने के लिये दौत पर दौत रखकर दवाना।

**किंचपिच**—विं० [हिं० गिंचपिच] दै० 'गिंचपिच'।

**किंचडाना**—किं० अ० [हिं० कीचड़ से नामिक नाम०] (आँख कीचड़ से भरना। कीचड़ से युक्त होना। जैसे—आँख किंचड़ है।

**किंचन**—सज्जा पु० [अ०] रसोईधर। उ०—यही हमारा ड्राइग रूम है, यही बेड रूम और किंचन भी यही है।—संयासी पृ० १०३।

**किंचल**—सज्जा पु० [देश०] कीड़ा। उ०—नरम लकड़ी किंचल पकड़ी।—दविखनी०, पृ० ४६७।

**किंचर्पिचर**पु—विं० [हिं० गिंचपिच] दै० 'गिंचपिच'।

**किंचुपु**†—सज्जा विं० [हिं० कुछ] दै० 'कुछ'। उ०—घनि राजा तोर राज विसेखा। जैहि कि रजाउरि सव किंचु देखा।—जायसी ग्र०, पृ० ३४५।

**किंचौपु**—किं० विं० [हिं० किंचु+प्रौ (प्रथ्य०)] कुछ भी। उ०— वरनि सिगार न जानेऊ नबसिल जैस अभोग। जग तस किंचौ न पावौ उपमा देऊ ओहि जोग।—जायसी ग्र० (गुरु), पृ० १२६।

**किंटकिट**—सज्जा प० [अनु० मू० ग्रयवा स० किंटकिट्य] वादविवाद। किंचकिच।

**किंटकिटाना**—किं० ग्र० [हिं० किंटकिट' से नामिक धातु] १ क्रोध से दौत पीसना। २ दौत के नीचे ककड़ की तरह कड़ा लगता। जैसे,—दाल विनी नहीं गई है, किंटकिटाती है।

**किंटकिना**—सज्जा पु० [सं० कुतक] १ वह दस्तावेज जिसके द्वारा ठेकेदार अपने ठेके की चीज का ठीका अपनी ओर से दूसरे ग्रसामियों को देता है २ सोनारो का ठाना जिसपर ठोककर चौदी सोते के परो या तारो पर कुछ चित्र या बेलवटे उभारते हैं। ३ चाल। चालाकी।

यो०—किंटकिनेवाजी=चालवाजी।

**किंटकिनावाज**—सज्जा पु० [हिं० किंटकिना+फा० वाज] किंपायत से काम करनेवाला। चालाक। अल्पव्ययी।

**किंटकिनादार**—सज्जा पु० [हिं० किंटकिना+फा दार (प्रथ्य०)] वह पुरुष जो किंसी वस्तु को ठेकेदार से ठेके पर ले।

**किंटकिनेदार**—सज्जा पु० [हिं०] दै० 'किंटकिनादार'।

**किंटकिरा**—सज्जा पु० [हिं० किंटकिना] दै० 'किंटकिना'।

**किटि**—सज्जा पु० [सं०] वाराह। सुग्र [क्षे०]।

**किंटिका**—सज्जा खी० [सं०] चमड़े या वीस का वना कवच।

**किंटिभ**—सज्जा पु० [सं०] १ केशकीट। जू०। २ खटमल (क्षे०)।

**किंटिभकुष्ठ**—सज्जा पु० [सं०] एक प्रकार का कोइ जिसमें चमड़ा सूखे कोडे के समान काला और कड़ा हो जाता है।

**किंटिम**—सज्जा पु० [सं०] एक प्रकार का कुछ रोग [क्षे०]।

**किंटि**—सज्जा पु० [सं०] धातु की मैल। २ तेल इत्यादि मे नीचे वैठी हुई मैल। ३. जमी हुई मैल।

**किंटक**—सज्जा पु० [सं०] दै० 'किंटक' [क्षे०]।

**किंटाला**—सज्जा पु० [सं०] १.एक ताम्रपात्र। २ लोहे का मोरचा [क्षे०]।

**किंटिम**—सज्जा पु० [सं०] पानी जो साफ न हो [क्षे०]।

**किंटकना**—किं० अ० [अनु०] चुपके से चला जाना। खिसकना।

**किंटिकिण**—सज्जा पु० [अनु०] (किंकिणी की) मधुर छवि। उ०— कण कण कर ककण प्रिय किण्, किण्, रव किंकिणी।— गीतिका, पृ० ८।

**किंटि**—सज्जा पु० [सं०] १ घट्ठा। २ खुरद। ३. मस्सा। ४ लकड़ी का कीड़ा। घुन [क्षे०]।

**किंटियक**पु—विं० [हिं० किं+एक?] किसी। उ०—वयण सगाई

वंश, मिल्यां सचों दोपण निटे। किंटियक सर्वे कवस, थरियों सशपण उत्तर्ये।—रघु० र०, पृ० १३।

तरा तिर और कठ दफेद होता है। यह मई और सितंबर के बीच थड़ा देरी है।

**किनार**④—जड़ा पुँ० [हि० किनारा] द० 'किनारा'

किनारदार—विः [ना० किनारा + दार (प्रत्य०)] (कपड़ा) जिसमें किनारा बना हो। जैसे—किनारबार घोता।

**किनारेच**—सज्ज पु० [हि० किनारा + पैच] डोरियाँ जो दरी के ताने के दोनों ओर लगी रहती हैं।

विशेष—ये डोरियाँ दरी के ताने वाले से कुछ अविक्ष मोटी होती हैं और ताने के रक्खार्य लगाई जाती हैं।

**किनारा**—जड़ा पुँ० [फा० किनारह] किसी अविक्ष लवाई और कम चौड़ाईवाली वस्तु के वे दोनों भाग या प्रात जहाँ से चौड़ाई समाप्त होती है। लंबाई के बन की कोर। जैसे—(क) यान या करड़े का किनारा। (छ) यान किनारे पर कटा है। २ नदी या झलायण का टट। तीर।

**मुहा०**—किनारा दिखाना=छोर या भिरा दिखाना। उ—वह रहे हैं विष्ट रहने में हम अब दया का दिखा किनारे दें।—चुभं० प० ४।

३. समान या कम अममान लवाई चौड़ाईवाली वस्तु के चारों प्रोर या बंद माग जहाँ से उसके विस्तार का अंत रहता है। प्रातः माग। जैसे—तेन का किनारा चौकी का किनारा। ४. [स्त्री० किनारी] करड़े आदि में किनारे पर का वह भाग जो ऊपर रग या बुनावट का होता है। हासिया। गोटा। बांड़।

—किनारादार या किनारेदार।

५. किसी ऐसी वस्तु का भिग या छोर जिसमें चौड़ाई न हो। जैसे, तांगे का किनारा। पाश्वं। बगल।

**मुहा०**—किनारा करना=अलग होना। दूर होना। परित्याग करना। छोड़ देना। ८०—जिनके हित परलोक बिगारा ते सब जिग्रते किहिन किनारा।—विवाम (शब्द०)। किनारा काटना=(१) अलग करना। (२) अलग होना। किनारा धीवता=किनारे होना। अलग होना। दूर होना। हटना।

**किनारी**—जड़ा खी० [फा० किनारा] सुनहला या रुहवा पतला गोटा जो करड़ों के किनारे पर लगाया जाता है।

**किनारीवारी**④—विं० खी० [हि० किनारी + वारी] जिसमें किनारों लगी हो (जाडी)। ८०—कुदन के आंग माँग मोरिन सँवारी जारी सोहृत किनारीवारी केसरि के रग की।—मति० ग्र०, प० ४९६।

**किनारे**—कि० वि० [हि० किनारा] १ किनारे पर। उट पर। २ गलग। दूर।

**मुहा०**—किनारे करना=दूर करना। अलग करना। हटाना। किनारे न जाना=दूर रहना। अलग रहना। बचना। जैसे—हम ऐसे काम के किनारे नहीं जाते। किनारे कर लेना=अलग कर लेना। ८०—यदि अपने भावों को समेटकर मनुष्य अपने हृदय को शेष सूर्यित के किनारे कर ले या स्वार्य की पशुवृत्ति में ही निष्ठ रखे तो उसकी भनुयता कहाँ रहेगी।—स०, प० ८। किनारे किनारे जाना=(१) तीर तीर होकर जाना।

(२) ग्रन्थ होकर जाना। किनारे न लगाना=पान न फटकना। निर्णट न जाना। दूर रहना। जैसे—कूनी बीमार पढ़ोगे तो कोई किनारे न लगेगा। किनारे बैठना=ग्रन्थ होना। छोड़कर दूर हटना। जैसे—हम अपना काम कर लेंगे, तुम किनारे बैठो। किनारे रहना=दूर रहना। बचना। जैसे—तुम ऐसी बातों से किनारे रहते हैं। किनारे लगाना=(१) (नाव को) किनारे पर पढ़ूँचाना (२) (किसी कार्य का) उमाप्ति पर पढ़ूँचाना। समाप्त होना। किनारे लगाना=(१) (नाव को) किनारे पर पढ़ूँचना या निङाना। (२)। किसी कार्य को) समाप्ति पर पढ़ूँचाना। पुरा करना। निर्वाह करना। जैसे—जब इस काम को हाथ में ले लिया है, तब किनारे लगाएगो। किनारे होना=अलग होना। दूर हटना। सबध छोड़ना। छुट्टी पाना। मतनव न रखना। जैसे—तुम तो ने देकर किनारे हो गए हमारा चाहे भ्रो हो।

**विशेष**—इस शब्द का प्रयोग विभिन्न कालों पर करके प्राच फिरा जाता है। जैसे—(क) नदी के किनारे चलो। (ब) वह किनारे लिनारे जा रहा है।

**यौ०**—किनारी वाफ=किनारी या गोटा वन नेवला।

**किन्ति०**④—सर्वं० [हि० किन] स० 'किन'। उ—जितहि ग्रथी ही तिरहि न पायी। जसुमाँ जिय वीं फिनि विरमाँ।—नंद० ग्र०, प० २८२।

**किनी०**④—कि० वि० द० 'किन' उ०—नुम। सब रक्तों री ही हो उत्तर देहों चने फिनि जाउं ढोटा बाइ बावरी गाँज—गोदार या० ग्र०, प० १६०।

**किन्नर०**—जड़ा पुँ० [स० किन्नर फिन्नर] [बी० किन्नरी] एक प्राचर के देवता।

**विशेष**—इनका मुख धीड़े के समान होता है और वे सजीन में ग्रथ्यत कुशल होते हैं। ये लोग पुरस्त्य ऋषि के बनन में जाते हैं।

**पर्य०**—तुरगमुद्रा।—किपुल्प।—गीतमोदी।

**किन्नर०**—सज्जा पुँ० [देश०] तकगर। विचाद। दलीन।

**किन्नर०**—†१ सज्जा पुँ० [स० कन्नर] गुज्जा। खाह। कंदरा। उ०—कपि कुन विष्ट रीठ गिर किन्नर, सुर गुर नरन समावै—रघु० र०, प० १६१।

**किन्नरि०**—जड़ा खी० [स० किन्नरी] एक वाजा। उ०—गोमुद्र, किन्नर, झाँझ, बीच फिच मधर उगा।—नद० ग्र०, प० ३८२।

**किन्नरी०**—जड़ा खी० [स० किन्नरी] १ किन्नर की स्त्री। २. किन्नर जानि की स्त्री।

**किन्नरी०**—जड़ा खी० [म० रिन्नरी=वीरा] १ एक प्रकार का तंबूरा। २ किंगरी। नारगी।

**किन्ना**—पु० [सज्जा खी० [म० कन्ना] कन्ना। पुत्री (डि०)।—उ० किन्ना व्याहे कोडनी, जू किन्नावन लेवै।—रघु० र०, प० २२२।

**किप्पाट०**—जड़ा पुँ० [म० कप्पाट] कप्पाट। दरवजा। उ०—रामधाम रिम राह न्याम फिम धाम फिपपति। पन नरन दिम रोस फट्टि फिप्पाट याइ भजि।—प० रा० ५२८।

चित्त<sup>पु</sup>—कि० वि० [हि० कित] दे० 'कित'। उ०—मुद्रमद चारित  
मीत मिल, मष जो एकं चित्त। एहि जग साय जो निवहा,  
ओहि जग विलुरन कित्त।—जायसी ग्र०, प० ६।

कित्ता<sup>अ</sup>—वि० [हि० कितना का सक्षिप्त रूप] दे० कितना'।

कित्ति<sup>पु</sup>—सज्जा ज्ञी० दे० [स० कीर्ति] 'कीर्ति'। उ०—कित्ति लद्ध सूर  
सगाम, धम्म पराग्रण हिप्रप्र, विप्र काम नह दीन जपइ।  
—कीर्ति०, प० ८। (ख) सदा को सपूत भावसिह मूमियाल  
जाकी कित्ति जौनह क'त जगत चित्त चाव दे।—मति० ग्र०,  
प० ३६६।

यो०—कित्तिपाल<sup>पु</sup>—यश की रक्षा करनेवाला। कित्तिवल्लि<sup>पु</sup>  
—कीर्ति रुही लता।—तिहुयन खेतहि  
कागि तस, कित्तिवल्लि पसरेइ।—कीर्ति० प० ८।

कित्तिम<sup>पु</sup>—वि० [स० कृत्रिम, प्रा कित्तिम] कृत्रिम। उ०—काजरे  
चाद कलङ्क। लज्ज नित्तिम रुपट तारन।—कीर्ति०, प० ३४।

कित्ती<sup>पु</sup>—वि० [हि० कितो] दे० 'कितना'। उ०—किनो गढ रण-  
थम राव जिस पैह गवाइ।—हम्मी रा०, प० ५६।

कित्तोक<sup>पु</sup>—वि० [हि० कित्तो+क] दे० 'कितक', 'किनक'। उ०—  
सुमुद कितो गहप्रत श्रष्ट मुज जोर हिलोरिप। कित्तोक मवन  
मेरु गिरि कमठ होइ पिट्ठह वेलिय।—प०रा०, १७८०।

कित्थाँ—वि० [हि०] कही। किस स्थान पर। उ०—इत्या  
उत्था जित्था कित्था, हुँ जीवा तो नाल दे। मीया भेडा आव  
भसाडे, तु लालों सिर लालदे।—दाढ०, प० ४१३।

कित्थप<sup>पु</sup>—सज्जा ज्ञी० [स० कीर्ति या कृत्य] कीर्ति। यश। उ०—पट्टी  
सहस अरि पवेंग कवी चदह कह कित्थो।—प० श० ४१८।

किथो—कि० वि० [हि० तुर० प० कित्ये] १ कैसे। क्यो। किसी  
प्रकार। २ कही। उ०—है अनि वारीकु पोजु नहि दरसे  
नदरि किथो।—सुदर० ग्र०, भा० १ प० २७६।

किदारा—सज्जा पु० [हि० केदारा] दे० 'केदारा'।

किधन<sup>पु</sup>—कि० वि० [देश०, तुल० हि० किधर] तरफे। उ०—हलू  
लाजती आई मेना किधन, कही यूँ जो ऐ तू है शीरी जवा।  
—दविखनी०, प० ८४

किवर—कि० वि० [हि०] किस ओर, बिस तरफ। जैसे,—तुम आज  
किधर गए थे।

मुहा०—किवर आया किधर गया=किसी के आने जाने की कुछ  
भी खबर नही। जैसे—हम तो चारपाई पर वेसुध पड़े थ,  
जानते ही नही कौन किधर आया गया। किधर का  
चाव निकला? =यह कंसी अनहोनी वार हुई? यह कंसी  
वार हुई जिसकी कोई आशा न थी।

विशेष—जब किसी से कोई ऐसी वार बन पड़ती है जिसकी उससे  
आशा नही थी, या कोई मित्र अचानक लिये जाता है, तब इस  
वाक्य का ध्योग होता है।

किधर जाऊ, क्या करूँ=कोन सा उपाय करूँ? कोई उपाय नहीं  
सूझता।

किधी<sup>पु</sup>—ग्रन्थ० [हि०] अथवा। वा। या को। न जाने। उ०—  
अब है यह पण कुटी किधीं ओर यह लक्षण होय  
नहीं?—प्रेषण (ग्रन्थ०)।

किन<sup>१</sup>—गर्व० [हि०] 'किम, ता वद्वयना। उ०—ग्रन्थ० कहावत  
क्रमति वात करत ग्रनि शावु ग्रति। किन नाम कीनहु तुव दान  
पति है नितही नादान पति।—गोपाल (ग्रन्थ०)।

किन<sup>२</sup>—कि० वि० [स० किम+न] वयो न। उ०—(क) गिनु  
हरि गमित मुवित नहिं होइ। कोहि उपाय करो किन कोइ।—  
सूर (ग्रन्थ०)। (ख) विगरी वात वर्न नहीं लाव करो किन  
कोय। रद्दिमन गिगरे दूध को मधे न माखन होय।—रहीम  
(ग्रन्थ०)।

किन<sup>३</sup><sup>पु</sup>—सज्जा पु० [स० किण] निसी वस्तु के लगते चुगने वा रगड  
पहुँचने का। चिद्दन। दाग। घट्ठाल। उ०—घर्जरुसि ग्रन्थ०  
कजयुत दन फिरत कटक किन लहे।—तुलसी (ग्रन्थ०)।

किनका—सज्जा पु० [स० कणिका] [ज्ञी० अल्पा० किनको] १  
छोटा दाना। घन का टूटा दुगा दाना। २ चावल आदि क  
दान का महोन टूकड़ा जो रुटने से गना हो जाता है। यहू।  
उ०—जो कोइ होइ सत्य का किनका सोहम को पति माई।—  
कवीर श०, भा० ३ प० २।

किनताट<sup>पु</sup>—सज्जा पु० [ग्रनु०] फिनाट। आवाज। उ०—वगु  
नपत पुगरिय किनन किन नाट कुरगिय। गगन गगन तोप रग  
छन छिक्किय उठरगिय।—प० रा०, १०। ८३।

किनमिन—सज्जा ज्ञी० [देश० १. धीमा, अव्यरत शब्द। ग्रनुव्वनि।  
२ आनाकानी। ननुतच। उ०—दीवारो से लगे घडे होंगे  
चुप छान और छपर। भरती होगी छासोगी से बीताती भी  
किनमिन कर।—मिट्टी०, प० ६४।

कि० प्र०—करना।

किनर<sup>१</sup>—सज्जा ज्ञी० [हि० किगिरी] दे० 'किगिरी। उ०—मुरली वेनु  
किनर एह वाजे गोपिन्ह रग भनाया।—स० दरिया, प० १०३।

किनर मिनर—सज्जा ज्ञी० [देश०] वहाना। आना कानी।

किनरिया<sup>१</sup>—सज्जा ज्ञी० [हि०] दे० 'किनरी'। उ०—जूँची अटरिया  
जरद किनरिया, लगो नाम की डोरी।—कवीर श०, प० ५५।  
किनवानी<sup>१</sup>—सज्जा ज्ञी० [देश०] छोटो छोटी दूँदो की वर्षा।  
फुहार। भड़ी।

किनहाँ—वि० [स० किर्ण (=धुन या कीड़ा), हि० किन (प्रत्य०)]  
(फल) जिसमे कीड़े पड़े हो।

किनाँ<sup>१</sup>—श्वय० [देश०] या। अथवा। उ०—कहि सूवा किम  
मावियउ, किहीक कारण दरथ। तु मालवणी मेल्हियउ किनाँ  
अम्हीणुइ मुद्ध। ढोला—दू० ४०१।

किनाँ<sup>२</sup>—सज्जा पु० [स० कण, हि० कन] दे० 'कन', कण। उ०—  
यह मन चचल चोर अन्याई भक्ति न आवर एक किना।—  
गुलाल० प० १२६।

किनाम्रत<sup>पु</sup>—सज्जा पु० [ग्र० कनायत] सरोप। उ०—काफ किनाम्रत  
सुख घना आनद अणाधा।—चरण० बाजी, प० ११२।

किनात<sup>पु</sup>—सज्जा पु० [ग्र० कनायत] सरोप। वासदा का त्वाग। उ०—  
छाका जिकर किनात दे रीनो बाद जयोर।—पलट० प० १४।

किनाती—सज्जा ज्ञी० [देश०] एक चिह्निया।  
दिष्टेष—गङ्ग बाजी के किनादे रहनी है घोर इष्टकी जो चारी

## किमाश

किमाश—सज्जा पुं० [ग्र० किमाश] १. तर्बं। ठग। वजा। जैसे,—  
बदू न जाने किस किमाश का आदमी है। २. गंजीफे का एक  
रग, जैसे ताज मी कहते हैं।

किमि—किं० विं० [स० किम्] कैसे? छिस प्रकार? किस तरह? ३०—किमि सहि जानि यवध तोहि पाहीं। प्रिया बेगि प्रगटसि  
इस नाहीं।—तुलसी (शब्द०)।

किमियाकारपु—सज्जा पुं० [हिं० कीमियागर घथया हिं० कीमिया +  
स० कार (प्रत्य०)] १० 'कीमियागर'। ७०—वेद विष्णु  
बूटी वचन हरिवन फिमियाकार। खरी जरी तिनके कने खोटी  
गहृत गेवार।—विश्राम (शब्द०)।

किम्मत'४०—सज्जा ली० [ग्र० हिक्मत] १० चतुराई। होशियारी।  
उ०—हाइए न हिम्मत सुकीजै कोटि छिम्मत को आपति में परि  
राखि धीरज को धरिए—(शब्द०)। २ वीरता। वहादुरी।

किम्मत'४०—सज्जा ली० [ग्र० कीमत] कीमत। मूल्य।—जिसके  
वे परदे चिक, किम्मत जर भारी के।—नट०, प० ११२।  
कियकरपु—संज्ञा पुं० [स० किङ्कर] किकर। सेवक। ७०—नय ताप  
चंताय दुखाय दुखकर पाप कियकर तार लगा।—राम० ८८०,  
प० ३०२।

कियत—विं० [स० कियत] कितना। ७०—राम से प्रीतम की ग्रीति  
रहित जीउ जाय जियत। जैहि सुख सुख मानि लेत सुख सो  
ममुझ कियत।—तुलसी (शब्द०)।

कियारयपु—विं० [स० कृतायं] कृतायं। ७०—श्री हरि नाम  
सेमारि, काम अभिराम कियारय। ग्रन्थ धरम अपवण,  
दिग्गु जगच्चार पदारथ।—गा० ८०, प० ३।

कियारी—सज्जा ली० [स० केदार] १ खेतों या बगीचों में घोड़े योडे  
अतर पर दो पतने मेडों के दीच की भूमि, जिसमे दीज वोइ  
या पौधे लगाए जाते हैं। वयारी। २. खेत का एक विमाग।  
३. खेतों के बे विमाग जो सिचाई के लिये वरहो या नालियों के  
दीच की भूमि मे फावड़े से पतले मेड ढालकर बनाए जाने हैं।  
४ एक वडा कडाह, जिसमे सुमद का खारा पानी नमक नीचे  
वैटने के लिये भरते हैं। ५. ('सुनारों की दोली मे) चारपाई।  
कियावरपु—विं० [स० कियापर, प्रा० कियावर] कमंकुशल।  
कमंपरायण।

कियावरपु—सज्जा पुं० [स० कियावली] कमं। कृत्यसमूह। ७०—  
सार कियावर डरे सकोई। कर सम विक्रम मोजन कोई।—  
रा० ८०, प० १५।

किणाह—सज्जा पुं० [स०] लाल रग का घोड़ा।  
किरटा—सज्जा पुं० [ग्र० किरिचयन] घोटे दरजे का क्रित्तान।  
केरानी। (एक तुच्छताव्यजक शब्द)।

किरपु—ग्रन्थ० [स० किल] मानो। ७०—जॉचा ढूगर विष्म  
घलु, लागा किर तारेहि।—दोला०, दू० ६४८।

किर—सज्जा पुं० [स०] सुप्रेर। वाराह [क्षेण]।  
किरकाट—सज्जा पुं० [स० कृकलास] गिरगिट। छिपकली की जाति का  
एक जतु। ७०—कवदुक भरिया तमुंद सा, कवदुक नाहीं  
छाट। जन छरिया इतउत रता, वे कहिए किर काट।—चत  
वाणी०, १११३२।

२-५३,

किरकां—सज्जा पुं० [स० कर्ण=फलर्णी] छोटा टुकड़ा। करुड।  
किरकिरी। ८०—गर्व करत गोवर्धन गिरि की। पर्वत नहीं  
माई वह किरको।—सूर (शब्द०)।

किरकिटीपु—सज्जा ली० [स० कर्फट] धूल या तिनके ग्रादि का कण  
जो पाँच में पटकर पीड़ा उत्पन्न करता है। ७०—मैं हो जानी  
लोयतनि, जुरत बाड़ि है जो ति। को हो जानत दीड़ि, को दीड़ि  
किरकिटी होति।—विहारी (शब्द०)।

किरकिन—सज्जा पुं० [देश०] एक प्रकार का दानेदार चमड़ा जो  
घोड़ा या गधे का होता है। एक प्रकार का कीमुद्दत।

किरकिरा—विं० [स० कर्फट] ककरीला। ककडदार। जिसमे महीन  
प्रीर कडे रखे हो।

मुहा०—किरकिरा हो जाना=रग में भग हो जाना। आनंद में  
विघ्न पड़ना। बात बिगड जाना।

चिरकिरा४—सज्जा पुं० [स० कृकल] शरीर मे स्थित पांच वायुओं  
मे से एक, जो पाचन क्रिया मे सहायिका होती है। ३०—व्यान  
वायु घर किरकिरा कूरम वाई जीत। नाग धनजय देवदत्त  
दशवाई रणजीत।—कवीर सा०, प० २८०।

किरकिरा४—सज्जा पुं० [स० कर्फट] लोहारो का एक ग्रीवार जिसे  
वडे और मोटे लोहे से छेद किया जाता है।

किरकिराना—किं० ग्र० [हिं० किरकिरा से नामिक धारु] १.  
किरकिरी पड़ने की सी पीड़ा फरना। जैसे,—आज आखि  
किरकिराती है। २ दे० 'किटकिटाना'।

किरकिराहट—सज्जा ली० [हिं० किरकिरा+हट (प्रत्य०)] १.  
किरकिराने की सी पीड़ा। आखि मे किरकिरी पड़ जाने की सी  
पीड़ा। २ दीत के नीचे कैचरीली वस्तु के पड़ने का शब्द।  
३. किटकिटापन। ककरीनापन। जैसे,—कट्टे को ग्रीर छानो,  
अभी इसमे किरकिराहट है।

किरकिरी—सज्जा ली० [स० कंकर] १ धूल या तिनके ग्रादि का कण  
जो आखि मे पटकर पीड़ा उत्पन्न करता है। २. ग्रन्थान। हेठी। जैसे,—आज तो  
उनकी बड़ी किरकिरी हुई। ७०—प्रगर अल्पारयो का जिक  
द्वेषा प्रीर वह बिगड नष्ट तोड़ी किरकिरी होगी।—  
किसाना०, मा० ३, प० १६।

किरकिलै—सज्जा पुं० [म० कृकलास] निरदान। गिरगिट।

किरकिलै४—सज्जा ली० [स० कृकरया कृकल] शरीरस्य दस  
वायुओं मे से वह वायु जिससे छीक आती है। ७०—किरकिलै  
छीक लगावे भाई।—विश्वा० (शब्द०)।

किरकिला४—सज्जा पुं० [स० कृकल] एक पक्षी जो आगाम से मठलियों  
पर टूटता है। ८० 'किलकिला'।

किरकिला४—सज्जा पुं० [स० कृकलास] १ कृकलास। गिरगिट। २.  
शरीरस्य वायुविशेष। ७०—कुरन सेतु किरकिला धनजय  
देवदत्त कहे देवो।—कवीर ना०, मा० २, प० २६।

किरकी४—सज्जा ली० [स० किलुणी] एक प्रजार का गहना।

किरकी४—सज्जा ली० [देश०] १ छिनदो। जरा ता कण। २.  
तिनका। तिनके का टुकड़ा। ३०—करनी नी हिरकी नहीं

**किफायत-** सज्जा जी० [ग्र० किफायत] १. काफी या अनम् होने का भाव । २. कमखर्ची । थोड़े में काम चलाने की किथा । जैसे-खर्च में किफायत करो । ३. वचन । जैसे—ऐसा करने से ५०) की किफायत होगी । ४. कम दाम । थोड़ा मूल्य । जैसे—अगर किफायत में मिले तो हम यही कपड़ा ले लें ।

यौ०—किफायत का = थोड़े दाम का । सस्ता ।

**किफायती-** वि० [ग्र० किफायत] कम खर्च करनेवाला । समाजकर खर्च करनेवाला ।

**किवर**④—सज्जा पु० [ग्र० किन्न=बड़ाई, धोष्टा] १. वडप्पन । उच्चता । २. गर्व । उ०—न माने प्यास हीर भूख नाले के सुख दुख । किवर हीर कीना जर पाक इस्ते सीना ।—दक्षिणी०, पू० ५२ ।

**किवरिया**—सज्जा पु० [ग्र० किवियह्] १. वडप्पन । महत्व । २. ईश्वर । परमात्मा । उ०—इस आदत से नफश कुशी से दूए आरी, वेपदगी दीदार न हो किवरिया वारी ।—कवीर म०, पू० २६३ ।

**किवरनई**—सज्जा जी० [ग्र० कियलई] पश्चिम दिशा ।—(लग०) । **किवलनुमा**④—सज्जा पु० [ग्र० किवलह् + फा० नुमा] दे० 'किवलनुमा' । उ०—सब ही तन समुहाति छन, चलति सबन दै पीटि । वाही तन ठहराति यह किवलनुमा लौंदीठि ।—विहारी (शब्द०) ।

**किवला**—सज्जा पु० [ग्र० किवलह] १. जिस ओर मुख करके मुसलमान लोग नमाज पढ़ते या प्रार्थना करते हैं । पश्चिम दिशा । मक्का । उ०—मन करि मक्का किवला करि देही । बोलन हार परस गुह एही ।—कवीर ग्र०, पू० ३१५ ।

यौ०—किवलनुमा ।

३. पूज्य व्यक्ति । ४. विता । वाप ।

यौ०—किवलाग्रालम ।

**किवलाग्रालम**—सज्जा पु० [ग्र० किवलाग्रालम] १. सारा सासार जिसकी प्रार्थना करे । ईश्वर । २. वादशाह । सप्राद् । राजा ।

**किवलागाहि**, **किवलागाही**—सज्जा पु० [ग्र०] पिता । वाप ।

**किवलानुमा**—सज्जा पु० [ग्र० किवलह् + फा० नुमा] पश्चिम दिशा को वतानेवाला एक यथा जिसका व्यवहार जहाजो पर मल्लाह करते थे ।

**विशेष**—इसमे एक सुई ऐरी लगा देते थे जो पश्चिम ही की ओर रहती थी । आजकल वे ध्रुवदर्शक यत्रों में पश्चिम को विशेष रूप से निर्दिष्ट नहीं करते ।

**किवाडि**④—सज्जा जी० [स० कपाट या कपाटी, कपाटिका प्रा० कवाढ] दे० 'किवाड़' । उ०—सा धन ऊमी टेकि किवाडि । रतन कुडल सिर तिलक लीलाड ।—वी० रासो, पू० ५४ ।

**किवाडी**—सज्जा जी० [हि० किवाड़ का जी०] किवाड । किवाड़ या पल्ला । उ०—कच की किवाडियों से ।—प्रे० मध्यन०, भा० २, पू० १११ ।

**किवार**—सज्जा पु० [स० कपाट, प्रा० कवाल] दे० 'किवाड़' । उ०—फूलन के महल बने फूलन विताप तने, फलन छज्जे, भरोखा, फूलन किवार हैं । नद० ग्र० पू० ३८० ।

**किवलिनुमा**—सज्जा पु० [ग्र० किवलह् + फा० नुमा] दे० 'किवलनुमा' उ०—उनके नेत्र किवलिनुमा की माँति मेरे ही ऊपर छा गए ।—श्यामा० पू० १२३ ।

**छिवो**④—किं० स० [हि०] करना । रचना । उ०—तन किंगो सिल्ली का करता, देपत जगत भुलाना ।—रामनद०, पू० ३५ ।

**किव्र**—सज्जा पु० [ग्र०] १. महत्व । २. वडप्पन । उ०—सो कवीर उसे कहते हैं जिसमे किव्र (गोरव) हीवे —कवीर म०, पू० ४२० । २. प्रमिमान । गर्व । उ०—होर इवादत में काहिल वधुशता है होर किव्र व कीना, वुरज व हिर्स, हवा व वस्तीली व तु वी व शाहवत यो तमाम फेन नफग अम्मारा के हैं ।—दक्षिणी०, पू० ३६६ ।

**किव्रिया**—सज्जा जी० [ग्र० किव्रियह्] १. महत्ता । वडप्पन । उ०—त्रू है करतार किव्रिया वारी, तेरा है हुक्म सब त्रग्ह जारी ।—कवीर सा०, पू० १७१ । २. ईश्वर । परमात्मा ।

**किव्ल**④—किं० वि० [ग्र० किव्ल] पहने । पूर्व । उ०—मार कम से कम अव के पीछे किसी तुक्कसान पर इतना रज न होगा । जितना चद साल किव्ल हो सकता था ।—भ्रे० म० ग०, पू० ६४ ।

**किव्ल ए हाजात**—सज्जा पु० [ग्र० किल्ला-ए-हाजात] इच्छा पूर्ण करनेवाला । जरूरतों को पूरा करनेवाला व्यक्ति । उ०—दर उसका यकी छिव्लए हाजात है । रवाँ क फिता रोत्र और रात है ।—दक्षिणी०, पू० २१३ ।

**किम**—वि०, सर्व [स०] १. क्या ? २. कौन सा ?

यौ०—किमपि=कोई भी । कुछ नी । उ०—(क) ताते गुप्त रहौं जग माहीं । हरि तजि किमपि प्रयोजन नाही ।—तुलसी (शब्द०) (ब) अति हुख मन, तन पुनक, लोबन सजन कहु पुनि रमा । का देहु तोहि त्रिलोक मैंह, कपि, किमपि नहिं दाणी समा ।—तुलसी (शब्द०) ।

**किमखाव**—सज्जा पु० [फा० कमखाव] एह कपडा । उ०—सो घमर दिया तेरे ग्रमल कू० । किमखाव दिया जवून कमन कू० ।—दक्षिणी०, पू० १७१ ।

**किमरिक**—सज्जा पु० [ग्र० कंविक] एह चिकना सफेद कपडा जो नैनसुख की तरह होता है ।

**विशेष**—यह पहने सन के सून का ही बनता या और वडा ही मजबून होता या । अब कपास के सूत का भी बनने लगा है ।

**किमाढ्हा**—सज्जा पु० [स० कपिकच्छु, हिं० केवाँच] दे० 'केवाँच' ।

**किमाम**—सज्जा पु० [ग्र० निवाम] शहृद के समान गाढा किया हुग्रा शरघत । खमीर । जैसे—सुरती का किमाम ।

**किमार**—सज्जा पु० [ग्र० किमार] जुग्रा का खेल । द्यूतकीडा ।

**किमारखाना**—सज्जा पु० [ग्र० किमार+फा० खानह] वह घर जर्दी लोग जुग्रा खेलते हैं । जुग्राधर ।

**किमारवाज**—वि० [ग्र० किमार+फा० वाज] जुग्रारी ।

**किमारवाजी**—सज्जा जी० [ग्र० किमार + फा० वाजी] जुए का खेल ।

किरमिच

किरमिच—सज्जा पुं० [ग्र० कंतवास, हिं० किरमिच] एक प्रकार का मोटा विलायती कपड़ा ।

विशेष—यह महीन टाट की तरह होता है और इससे परदे, जूते, दैग आदि बनते हैं ।

किरमिज—सज्जा पुं० [सं० कृमि+ज] [विं० किरमिजी] १. एक प्रकार का रग । किरिमदाने का चूण । बुकनी किया हप्रा किरिमदाना । हिरमजी । दै० 'किरिमदाना' । २. किरमिजी रग का घोड़ा । वह घोड़ा, जिसका रग हिरमिजी के समान लाल हो ।

किरमिजी—विं० [सं० कृमि+ज] किरमिज के रग का । किरिमदाने के रग का लाल । मटरमलापन लिए हुए करौदिया रग का । दै० 'किरिमदाना' ।

किरयात—सज्जा पुं० [सं० किरात] चिरायता ।

किरराना<sup>४</sup><sub>५</sub>—कि० ग्र० [हिं० कद्विलना या अनु०] तड़पना । छटपटाना । उ०—मन मृत्तक सो जागिये धायल जूँ किरराय । रामदास रहे हरि सुमिरत दिन जाय ।—राम० घम०, पृ० १६४ ।

किरराना<sup>३</sup>—कि० ग्र० [अनु०] १. दौत पीसना । २. कोध से दौत पीसना । ३. किरं किरं शब्द करना ।

किरराना<sup>४</sup><sub>६</sub>—कि० ग्र० [हिं० कुररना]=कुलेल करना या बोलना या अनु०] बोलना । उ०—पनवारो चंपति को आनो । वेखि सुआ सागे किरराना ।—लान (शब्द०) ।

किरवान<sup>४</sup>—सज्जा पुं० [सं० कृपाण प्रा० किवाण] तलवार । कृपाण । उ०—किरवान चलाय समीर ह्रघो ।—ह० रासो, पृ० १४६ ।

किरवान<sup>५</sup>—सज्जा पुं० [सं० कृपाण, प्रा० किवाण] दै० 'कृपाण' । उ०—(क) खड हनो किरवान जव, परेउ भूमि चढ़वान ।—प० रासो०, पृ० ६४ । (ख) सना को सपूत राव, सगर को सिंह सोहै जैनवार जगत करेरी किरवान को ।—मति० ग्र०, पृ० ३७७ ।

किरवार<sup>६</sup>—सज्जा पुं० [सं० करवाल] तलवार । खड़ । उ०—रन समुद्र बोहति को लियो । करिया सो किरवारो लियो ।—केशव (शब्द०) ।

चिरवार<sup>७</sup>—सज्जा पुं० [सं० कृतमाल] अमलताश । उ०—कमल मूल किरवार कसेल । आच नून कर मूल कसेल ।—मूदन (शब्द०) ।

चिरवारा—सज्जा पुं० [सं० कृतमाल] अमलताश ।

किरसतान<sup>८</sup>—तज्जा पुं० [उ० ग्र० किश्विद्यन, हिं० किस्तान] दै० 'किस्तान' । उ०—ग्रव तक सारा देश मुसलमान किरसतान हो गया होता ।—रगभूमि, भा० २, पृ० ४६५ ।

किरसतन<sup>९</sup>—सज्जा पुं० [सं० कृपण] दै० 'कृपण' । उ०—मस्त अकड़ को किरनन सरका मुरली वजाना हमना साजे ।—दविवनी०, पृ० ३८७ ।

किरसुन<sup>१०</sup>—सज्जा पुं० [सं० कृष्ण] दै० 'कृष्ण' । उ०—उहे धनुक किरसुन पहूँ भ्रहा । उहे धनुक राघो कर गइ ।—जायसी (शब्द०) ।

किरची—सज्जा औ० [ग्र० केरोच] १. दा या चार पहियों की गाड़ी जो माल प्रस्त्राव ढोते के काम में माती है । वह बंतगाढ़ी

जिसपर प्रनात्र, मूसा प्रादि लादा जाता है । २. मानगाड़ी का उब्बा ।

किराठ—सज्जा पुं० [सं०] व्यापारी । वनिया (क्षे०) ।

किराड<sup>११</sup>—सज्जा पुं० [सं० किराट] वणिक । व्यापारी । उ०—गोली सो गणका जसी, सम सो चोर किराड ।—वाँकी० ग्र०, मा० ३, पृ० ६० ।

किराड<sup>१२</sup>—सज्जा पुं० [प्रा०] किनारा । तट । उ०—वाट किराड पारकर लोद्रा लो जलेर, पुगल गड़ आबू जहिन मडोवर अजमेर ।—प० रा०, १२ । ४३ ।

किरात<sup>१३</sup>—सज्जा पुं० [सं०] [ज्ञी०] किराती, किरातिन, किरातो] १. एक प्राचीन जगली जाति । उ०—मिलहि किरात, कोल बनवासी । वेयानस, वटु, गृही उदासी ।—तुलसी (शब्द०) । २. एक देश का प्राचीन नाम ।—वृहत्सहिता, पू० ८५ ।

विशेष—यह द्विमालय के पूर्वीय भाग तथा उसके आमगास में माना जाता या । वर्तमान भूटान, तिकिम, मनोपुर आदि इसी देश के अतंगत माने जाते थे ।

३. चिरायता । ४. साईस । ५. वामन । बीता (क्षे०) । ६. शिव (क्षे०) ।

किरात<sup>१४</sup>—सज्जा औ० [ग्र० किरात] १. जवाइरात की एक तोत जो लगभग चार जी के वरावर होती है । २. एक आउंस का चौबीसर्वी भाग । ३. एक बहुर छोटा सिक्का या धातुखड़ जिसका मूल्य पाई भे भी कम होता या ।

किरातक—सज्जा पुं० [सं०] १. चिरायता । २. किरात जाति का व्यक्ति (क्षे०) ।

किरातपति—सज्जा पुं० [सं०] शिव ।

किराताजुंनीय—सज्जा पुं० [सं०] मारविहृत १८ सर्गों का एक महाकाव्य ।

किराताशी—सज्जा पुं० [सं०] गहड ।

किराति—सज्जा औ० [सं०] १. गगा । २. दुर्गा । पार्वती (क्षे०) ।

किरातिक—सज्जा पुं० [सं०] १. चिरायता । २. किरात जाति का व्यक्ति (क्षे०) ।

किरातिन—सज्जा औ० [हिं० किरात का औ०] दै० 'किरातिनी' । उ०—ये हु सुति मन गुनि सपय वडि विहसि उठो मतिमंद । मूपन सजति विलोकि मृग मनहु किरातिनि फद ।—मानस २ । २६ ।

किरातिनो—सज्जा औ० [सं०] १. किरात जाति की स्त्री । २. जटामासी ।

किराती—सज्जा औ० [सं०] किरात जाति की स्त्री । २. दुर्गा । ३. स्वर्ग की गगा । ४. कुटिटनी । ५. चर्वेर डानानेवानी । चमरगारिणी ।

किरान<sup>१५</sup>—कि० विं० [ग्र० किरान] पात्र । निकट । ननदी व । उ०—तत्पत्न सुति महेश मन नाजा । माट किरान हूँ विनश राजा ।—जायसी (शब्द०) ।

किराना—सज्जा पुं० [सं० कृपण] पत्नारी की दुनान पर दिक्कनेपारी चीजें । जेसे मिचं मसाला, नमक पादि ।

किराना<sup>१६</sup>—कि० न० [मं० कीर्णे] दै० 'किराना' ।

कथनी कथं प्रपार । या बानी वयो पाइए साहिव को दीदार ।—राम० धर्म०, पृ० २७६ ।

किरच—सज्जा ज्ञी० [प्रा० किलिच] १ एक प्रकार की सीधी तलवार जो नोक के बल सीधी खोकी जाती है । २ नुकीला टुकड़ा (जैसे कौच प्रादि का) । नुकीला रवा । छोटा नुकीला टुकडा उ०—(क) कौच किरच बदले शब्द लेही । कर ते दारि परस मणि देही ।—तुलसी (शब्द०) । (ख) लगे सु टोप उहिंद्य किरच ।—प० रा० ७ । १५७ ।

किरचा—सज्जा ज्ञी० [हिं० किरच] दे० 'किरच' । उ०—प्रिधिरधीरता के किरचा करत हैं ।—घनानद, प० ३१० ।

किरचिया—सज्जा पु० [देश०] एक पक्षी ।

विशेष—यह वग्ले से छोटा होता है । इसके पंजे की झिल्ली सुनहले रंग की होती है ।

किरची—सज्जा पु० [देश०] १ एक प्रकार का मुलायम रेशम, जो वगल में होता है । २ रेशम का लच्छा ।

किरण—सज्जा पु० [स०] १ ज्योति की मर्ति सूक्ष्म रेखाएँ जो प्रवाह के रूप में सूर्य, चब्र, दीपक प्रादि प्रज्जवलित पदार्थों से निकलकर फैलती हुई दिखाई पड़ती हैं । रोशनी की लकीर । प्रकाण की रेखा या धारा । २ प्रतेक प्रकार की वृश्य घटृश्य तरगों की धाराएँ जो अतिरिक्त से भाती या यत्रों की सहायता से उत्पन्न की जाती हैं, जैसे एकसे रे, ब्रल्का रे, प्रलट्रावायलेट रे, प्रादि । पर्याँ—अशुकर । दीपिति । मयूर । मरीचि । रसिम । धी०—किरणपति । किरणमाली ।

२ सूर्य (कौ०) । धूनिकण । रज रुण (कौ०) ।

किरणकेतु—सज्जा पु० [स०] सूर्य ।

किरणपति—सज्जा पु० [स०] सूर्य । रसिममाली ।

किरणमाली—सज्जा पु० [स० किरणमालिन्] सूर्य ।

किरण—सज्जा ज्ञी० [स०] एक प्राचीन नदी का नाम जिसका उल्लेख स्कद पुराण के काशी खंड में हुआ है [ज्ञी०] ।

किरतंत्४—सज्जा पु० [स० कृतान्त्] कृतान्त । यमराज । उ०—मत को दिघ्यत, रज मय के दीसत । तामण के पिण्डे प्रवन, कोष कलद् किरतत ।—प० रा० ६ । ५२ ।

किरतम्४—विं० [स० कृत्रिम] वनावटी । दिखाऊं । उ०—ताका गरम भक्त नहि जाना । किरतम वर्ता से मन माना ।-कवीर सा० ४८२ ।

किरतव्४—सज्जा पु० [स० कर्तव्य] काम । कर्म । कृतित्य । उ०—बौस बड़ा डेरा वज दिना बडेरा होय । सेपावत सिवसिंघ सो, किरतव वठो न होय ।—शिखर०, प० ५२ ।

किरतास—सज्जा पु० [करतास] कागज । उ०—कलम यक हात और यक हात किरतास बैठा हैरत जवा परदे के है पास ।—दविखनी०, प० २५० ।

किरतिम—४वि० [स० कृत्रिम] कृत्रिम । माया ।—नामै चौद सूर दिन राती । नामै किरतिम की उतपाती ।—भीष्मा श०, प० २३ ।

किरती—सज्जा ज्ञी० [स० किति] व्यास की माता का नाम । सत्यवती । उ०—किरती सुख व्यास बखानिए जी ।—कवीर रे०, प० ४४ ।

किरन—सज्जा पु० [स० किरण] १ किरण । रोशनी की लकीर । मुहाँ—किरन फूवना=सूर्यदय होना । २ कलावत् या वारने की वनी हुई एक प्रकार की भालर जो वच्चों या विर्यों के कपड़ों से लगाई जाती है ।

किरनकेतु४—सज्जा पु० [स० किरणकेतु] सूर्य । उ०—जयति यथ सत् कटि केसरी सत्रुहन सत् तम तुहिन हूर किरनकेतु ।—तुलसी (शब्द०) ।

किरना१—किं प्र० [स० किरण] विचरना । इवर उत्र होना । विमुख होना । उ०—प्रत तो ऐविष्ये जिर यार्द प्रीतम के पन ते यदो किरदी ।—नानद, प० ८७४ ।

किरना२—किं स० प्रिसेरना । केनाना । इवर उधर करना ।

किरनाकर—सज्जा, पु० [स० किरण+भाफर] किरणमाली । सूर्य । उ०—मफर प्रादि सक्रमन किरन वाढ़ किरनाकर । यों सोनेस फंप्रार जोति छिन छिन प्रति आगर ।—७० रा० ५१३ ।

किरनितु४—सज्जा ज्ञी० [स० किरण] दे० 'किरण' । उ०—तुनुम धूरि धूंधरि मधि चाँदनि चंद किरनि रझी छाइ ।—नद, प्र०, प० ३६३ ।

किरनीला—विं० [हिं० किरन+ईता (प्रत्य०)] किरणवाला । प्रकाणमान । उ०—चमकीले किरनीले गम्भीर काट रहे तुम प्रयामल तिलमिल ऊपा का मरघट साजोगे ? यही लिख मक्के चार पहर मे ? चलो छिया छी हों तो अतर मे ।—हिम किं प० १२ ।

किरनीलापन—सज्जा पु० [हिं० किरनीला+पन (प्रय०)] उज्जवना । प्रकाणशित होने का भाव । उ०—अधकार है तो 'किरनीलेपन' की प्रगदानी संभव है, अंधकार है तो कीमत का तेरे उज्जवन विमल विमव है ।—हिम किं प० १३१ ।

किरपन४—विं० [सज्जा कृपण] कजूस । मक्क चूस । बड़ील । उ० पया किरपन मूजो की मापा नाव न हाव न पूमे से ।—सुदर प्र०, भा० १ प० २३ ।

किरपा४—सज्जा ज्ञी० [स० कृपा] दे० 'कृपा' । उ०—तुन किरपा करि करो लान मेरे को टीको ।—नद प्र०, प० १०४ ।

किरपान४—सज्जा ज्ञी० [स० कृपाण] दे० 'कृपाण' ।

किरपाल४—विं० [स० कृपालु] दे० 'कृपाल' ।

किरपिन४—पु० [स० कृपण] दे० 'कृता' । उ०—उत्तिष्ठ विसारे नाहि कनक जयो किरपिन पाई ।—ननट०, भा० १, प० ४२ ।

किरम४—सज्जा पु० [स० फुनि] दे० 'किरमदाना' । २ कीट । कीडा ।

किरमई—सज्जा ज्ञी० [स० कृमि] एक प्रकार की लाख । लाख का एक भेद ।

किरमाल४—५५—सज्जा पु० [स० करवाल] नलवार । खज्ज ।

किरमाल५—सज्जा पु० [स० किरणतिन्, किरणमाल] सूर्य । उ०—नाम नियों थी मानवीं सरके कलुप विमान । मह जैये मेट तिमिर, रसम 'रस किरमान —धु० रु०, प० ३६ ।

किरमाला—सज्जा पु० [स० कृतमाल] ग्रनिताश । किरवारा ।

किरीटीँ

वौद्वं किरीटिर चिसका शारद मस्तक उत्तर।—प्रतिमा, किर्मि—सज्जा पु० [सं० कृष्णिज] १ एक प्रकार का रग। किरिम  
प० १३५।

किरीटीँ—सज्जा पु० [सं० किरीटिन] १. इद्र। २. ग्रजुन। ३. राजा।  
किरीटीँ—विं० कोई किरीटत्रारी। जो किरीट पहने हो।

किरीटापु०—सज्जा खी० [सं० कीडा, हिं०] दें० 'कीडा' ३०—हेमहि० हैं  
हेम ग्रीर करहि० किरीरा। चुगहि० रठन मुकुताहल हीरा।

—जायसी (शब्द०)।

करोड—विं० [हिं० फरोड़] 'फरोड़'। ७०—दिल्ली से इनारम  
के परे तक किरोड़ों आदमी हिंदी दोलनेवाले हैं।—श्रीनिवास  
ग्र०, प० ६।

किरोघपु०—सज्जा पु० [सं० कोध + हिं० कुरेघ, कुरोघ] दें० 'कोध'।  
उ०—तुम वारी पितु दुहु० जग राजा, गरव किरोघ ग्रोहि० पै  
छाडा।—नायसी (शब्द०)।

किरोराँ—सज्जा पु० [हिं० किरोट] दें० 'करोड़'।

किरोलना—किं० स० [अनु०] करोदना। खुरचना।

किरोनाँ—सज्जा पु० [हिं० कीरा + मीना (प्रत्य०)] कीडा।

किर्चपु०—सज्जा खी० [हिं० किरच] दें० 'किरच'।

किर्तकितंपु०—विं० [न० कृतकृत्य] दें० 'कृतकृत्य'। ७०—चहु० गुग  
किरंकिरं कियो तुम जेहि सुकर सिर बापे हो। भीद्वा०ग०,  
प० ३२।

किर्तनिया—सज्जा पु० [हिं० कीर्तन + इया (प्रत्य०)] कीर्तन करने-  
वाला आदमी। भगवान का गुणानुवाद करनेवाला भक्त। २.  
प्रशसक धर्कि०। यग गा० नेवाला पुरप।

किर्तिमपु०—विं० [सं० कृतिम, प्रा० किरिम] दें० 'कृतिम'। ७०—  
चीनहु० किरिम प्रादि सत्य असत्य विचारहू०। औड़ि देहु०  
वक्षादि द्वोजहु० अविदल पुरुप कहै।—कवीर सा० प० ३६४।

किर्तमपु०—विं० [सं० कृतिम] दें० 'कृतिम'। दूजा करम भरम  
है किर्तमपु० दर्पन मे छाही०।—कवीर श०, भा० १, प० ५१।

किर्द—सज्जा पु० [फा०] १. काम छाज। कार्य। २. वधा। पेश।

किर्दगार—सज्जा पु० [फा० किर्दगार] ईश्वर। ७०—ऐ साहव सत्तार  
ऐ किर्दगार। के ऐ वालिक वल्ल परवरदिगार।—दक्षिनी०,  
प० २३५।

किर्नपु०—सज्जा खी० [हिं० किरन] दें० 'किरण'। ७०—वसे थव  
माहि० तन धारी। रवी किर्न मूँ विस्तारी।—चरु तुरसी०,  
प० ६२।

किर्मि०—सज्जा पु० [सं० कृमि] दें० 'कृमि'। ७०—तुचा ते ऊन भी  
किर्मि० ते पाठ है पाठ प्रवर सोई मनै भावै।—कवीर रे०,  
प० २२।

किर्मि०—सज्जा पु० [फा० तुलनीय, सं० कृनि] कीट। कीड़ा।  
यी०—किर्मिखुर्दा=कीड़ा लगा हुआ। कीड़ा खाया हुआ।  
किर्मिला०=रेशम का कीड़ा। किर्मशबताव०=खदोर।

किर्मि०—सज्जा खी० [सं०] १. भवन। २. विस्तृत कक्ष। बहुत हे लोगों  
के बैठने के लिये बना हुआ बड़ा घमरा। ३. सोने या लोहे की  
मूर्ति। ४. पत्ताघ बूळ [खी०]।

किर्मि०—सज्जा पु० [सं० कृमिज] १ एक प्रकार का रग। किरिम  
दाने खा चूर्ण। बुकनी छिणा हुआ किरिमदाना। हिरमिनी।  
विं० द० 'किरिमदाना'। २ किरिमिनी रग का घोड़ा।

किर्मि०—सज्जा खी० [सं०] द० 'किर्मि' [खी०]।

किर्मि०—सज्जा पु० [सं०] १ राक्षस जिसे भीमेन ने मारा था।  
यी०—हिमोरधित। किर्मोरनियूदन। हिमोरभिद्। किर्मोरसूदन=  
भीमसेन

२ नारदी का पेट। ३ चिरकुदरा रग (खी०)।

किर्मोर०—विं० [सं०] चिरकुदरा।

किर्याणी—सज्जा खी० [सं०] जगती शूकरी [खी०]।

किर०—सज्जा पु० [ग्रनु०] दो छासों की रगड से या वेलगाड़ी के चलते  
समय पहिए से निकलनेवाली ध्वनि। ७०—मेले का किर० किर०  
धोर कल कल ...। प्रेमधन०, भा० ३, प० ३८।

किरनापु०—किं० स० [अनुध्व०] किर० किर० की आवाज करना जो  
दात के बराबर रगड से, छासों की रगड से, दिना तेल लगे  
पहियों के चलने पर धुरो आदि से होती है।

किरनापु०—किं० ग्र० किर० किर० की आवाज होता।

किरा०—सज्जा खी० [सं० कीर्ण] एक प्रकार की छेनी जिससे धानु की

नकाशी में पत्तियाँ और डालियाँ बनाई जाती हैं।

किरनापु०—किं० ग्र०, किं० स० [अनुध्व०] दें० 'किरना'।

किर्पिपु०—सज्जा खी० [सं० छूपि] दें० 'कृपि'। ७०—एक क्रिया  
कर किर्पि निपावत आदि रथन ममत्व वर्जी है।—सुदर  
ग्र०, भा० ३, प० ६४०।

किलगी—सज्जा खी० [फा० कलंगी] कलगी। ७०—कठो माला कड़ा  
किलंगी सरगुर भ्रपण लाक०। दिघण दिशारी मंगाय फाँवरिया  
अपने हाय प्रोडाक०।—राम०, धर्म०, प० १।

किलज—सज्जा पु० [सं० किलज्ज] १ चटाई। २ पत्ता रचा।  
[खी०]।

किल०—किं० विं० [सं०] निश्चय ही। भवय। ७०—(क) के  
ओणित कलित कपाज यह किल कापालिक काल को।—  
केशव (शब्द०)। (ख) फूटे किल कनक-मास रवि-शशि-  
उडुगण भ्रकाश।—प्राराधना प० ३६६।

किल्प०—सज्जा खी० [हिं० छोल] सोह का कांटीनुमा चौज।  
फिल्ली। ७०—व्यास खोति जगवोति रह चिरह महूरत ताव।  
देवजोग से रह चिरह किल छिलित सु ग्राव।—प०  
रा०, ३। १६।

किल०—सज्जा पु० [सं० केल। कीड़ा। [खी०]।

किलक०—सज्जा खी० [हिं० किलकना] १. किलकने की क्रिया।  
हृपंच्चनि करने की क्रिया। भानदनुवर शब्द। हृपं-  
च्चनि। किलकार। ७०—नां, किर० किलक० दूरायत,  
गूँज उठी कुटिया सूना।—छामायनी, प० १।

किलक०—सज्जा खी० [फा० किलक०] एक प्रकार खा नरकट चिसकी  
कलम बनाती है।

किलकन—सज्जा खी० [हिं० किलक०] छिलकिला। छिलकारी।

किलकुता—किं० ग्र० [सं० किलकूता] १. किलकूत दव्य करने

**किरानी**—सज्जा पु० [हि० किराना+ई (प्रत्य०)] १ अग्रेजी दफ्तर का वलाकं या लिपिक । २. यूरेशियन ।

**किराया**—सज्जा पु० [भ० किरा, फा० किरायह] वह दाम जो दूसरे की कोई वस्तु काम में लाने के बदले उस वस्तु के मालिक को दिया जाय । भाडा ।

कि० प्र०—उत्तरना । उत्तारना ।—करना ।—चढ़ना ।—चुकाना ।—देना ।—लेना ।

यौ०—किरायादार=किराये पर लेने वाले व्यक्ति ।

मुहा०—किराया उत्तरना=किराया वसूल होना । किराया उत्तरना = भाडा वसूल करना । किराए फरना = माडे पर लेना । जैसे—एक गाड़ी किराए कर लो । किराए पर देना = अपनी वस्तु को दूसरे के व्यवहार के लिये कुछ धन के बदले में देना । किराए पर लेना=दूसरे की वस्तु का कुछ दाम देकर व्यवहार करना ।

**किरायेदार**—सज्जा पु० [फा० किरायहदार] वह जो किसी की कोई वस्तु भाडे पर ले । कुछ दाम देकर किसी दूसरे की वस्तु कुछ काल तक काम में लानेवाला ।

**किरार**—सज्जा पु० [देश०] एक नीच जाति ।

**किरारै॒इ**—सज्जा पु० [प्रा० लिराइ] किनारा । रट । करार ।

**किरावा॑**—सज्जा पु० [हि० केराव] दे० ‘केराव’ ।

**किरावल**—सज्जा पु० [तु० करावल] १ वह सेना जो लड़ाई का मैदान ठीक करने के लिये आगे जाय । २. बदूक से शिकार करनेवाला आदमी ।

**किरासन**—सज्जा पु० [अ० फेरोसिन] करोसिन तेल । मिट्टी का तेल ।

**किरि**—सज्जा पु० [स०] १ सुधर । बाराह । २ बादल [झौ] ।

**किरिका**—सज्जा झी० [स०] स्थाही या मसि रखने का पात्र । मसिपात्र । दावत [झौ] ।

**किरिच**—सज्जा झी० [स० छृति प्रथवा प्रा० किलिथ-घकड़ी का छोटा टुकड़ा] कठी वस्तु का छोटा नुक़ीना टुकड़ा । दे० ‘किरच’ । उ०—चूरत मद्दागिरि शिखर परि विद्युत किरिच रचक अली ।—प्रेमघन०, भा० १, पु० ११६ ।

यौ०—किरिच का गोला=एक प्रकार का जहाजी गोला जिसके भीतर लोहे के टुकड़े, फीले या छर्टे भरे रहते हैं । यह गोला शत्रु के जहाज का पाल फाल डालने या रस्सियों प्रीर मस्तूल को काट कर गिरा देने की इच्छा से फे का जाता है ।

**किरिट**—सज्जा पु० [स०] दलदली खजूर का फल [झौ] ।

**किरिन५५५**—सज्जा झी० [स० किरण, हि० किरन] ५० ‘किरण’ । उ०—जानहु सुरुज किरिन हुति काढ़ी । सुरुज करा घाटि वह वाढ़ी ।—जायसी ग्र० (गुप्त), पु० १५३ ।

**किरिनि५५५**—सज्जा झी० [स० किरण, हि० किरन, [पु० किरिन] दे० ‘किरण’] उ०—सुरुज किरिनि जस गगन विसेखी । जमुना माँझ सुरसुती देखी ।—जायसी ग्र० (गुप्त), पु० १८६ ।

**किरिपा५५५**—सज्जा झी० [स० छृपा] दे० ‘कृपा’ । उ०—करु

सुदिवस्ति और किरिपा हिंठा पूजै मोरि ।—जायसी ग्र० (गुप्त) पु० २३२ ।

**किरिम५५५**—सज्जा पु० [स० कृमि] दे० ‘कृमि’ । यौ०—किरिमुड ।

**किरिमदाना**—सज्जा पु० [स० कृमि + हि० दाना] किरिमिज नामक कीड़ा । किरिमिजी ।

**विशेष**—ये एक प्रकार के छोटे छोटे कोडे होते हैं जो यूहड़ के पेठो पर फैलते हैं । ये इन्हें छोटे होते हैं कि लगत्र ७० हजार कीडे तोल में ग्राघ सेर होते हैं । मात्रा कीओ को इकट्ठा कर सूधा लेते हैं प्रीर उन्हें पीस कर रेंगें के काम में लाते हैं । इसी उक्की की किरिमिजी या हिरिमिजी कहते हैं । इसका रग हलका प्रीर मटमेना लाल होता है ।

**किरिया५५५**—सज्जा झी० [स० क्रिया] १ गमय । सीगध । कसम । उ०—मामी । काली किरिया, किमी दे कहना मत ।—मैत्रा०, पु० ६६ ।

कि० प्र०—पाना ।—देना ।—दिलाना ।—घराना ।—रपना ।

यौ०—किरिया फसम=शपथ । सीगंध ।

२ कर्तव्य । काम । ३. मृत व्यक्ति के हेतु वाढादि कर्म । मृतकर्म ।

यौ०—किरियाकरम=(१) क्रिया कर्म । मृतकर्म । (२) दुर्दशा ।

**किरिसना५५५**—कि० प्र० [हि० या० प्रनुच्य] दे० ‘किचकिनाना’ ।

**किरिरा**—सज्जा झी० [हि० कीड़ा] दे० ‘कोड़ा’ । उ०—किरिरा काम के लि मनुहारी । किरिरा जेहि नहि सो न सुनारी ।—जायसी ग्र० पु० ३३४ ।

**किरिसना५५५**—कि० प्र० [स० कृषा से नामिक धातु] कृश या दुवला होना ।

**किरिसित**—दि० कृषि] कृश या दुर्वल ।

**किरिस्तान**—सज्जा पु० [प्र० क्रिश्वयन] १ ईसाई । २ निर्धर्मी । उ०—माध्ये पुराने पुरानहि माने, माध्ये भये किरिस्तान हो दुइ रगी ।—भारतेंदु ग्र०, भा० २, पु० ५०० ।

**किरिसी५५५**—सज्जा झी० [स० कृषि] । दे० ‘कृपि’ । उ०—वेदे होम जग्य एह मासे और कि किरिसी घर वारा ।—स० दरिया, पु० १२४

**किरोट**—सज्जा पु० [स०] १ एक प्रकार का शिरोमूषण । मुकुट । विशेष—यह मायै नै बौधा जाता या और इसका व्यवहार प्राचीन राजा पगड़ी के स्थान पर करते थे । इसके ऊपर मुकुट भी कभी कभी पहनते थे ।

यौ०—किरीटधारी=राजा । किरीटमाली=भञ्जन ।

२ एक वर्णवृत वा सर्वेया जिसमें द मगण होते हैं । जैसे,—भावसुधा तल पाप महा तव धाय धरा दइ देव सभा जहै । आरत नाद पुकार करी सुनि बाणि मई नभ धीर धरो रहै । लै नर देह हृतो खल पु जन धापहूँ गो नय पाय मही महै । यो कहि चारि भुजा हरि गाथ किरीट धरे जनमे प्रहमी गहै ।

**किरीटित**—वि० [स०] किरीट नामक शिरोमूषण से सज्जित । उ०—जन्मभूमि, प्रिय मातृभूमि की शीर्षखन, शर स्वागत । हि०

**किलमी**—सज्जा पुं० [देश०] १. जहाज का पिछला खड़ , २ पिछले खड़ के मस्तूल का वादवान ।

**किलमोरा**—सज्जा पुं० [देश०] एक प्रकार की दाढ़हल्दी, जिसकी 'भाडियाँ हिमालय पर कोसो फैनी हुई मिलती हैं । दें 'दाढ़हल्दी' ।

**किलवाँक**—सज्जा पुं० [देश०] कावृल देश का एक प्रकार का घोड़ा । उ०—काविल के किलवाँक कच्छ दच्छी दरियाई ।

उमट के हवसान जगली जाति ग्रलाई । सूदन (शब्द०) ।

**किलवाँ**—सज्जा पुं० [देश०] वडा फाववडा या वडी कुदाल । (लहेलखड़) ।

**किलवाई**—सज्जा औं० [देश०] एक वडा पांचा या लकड़ी की फर्दी जिससे सूखी घास या पायाल इकट्ठा करते हैं ।

**किलवाना**—किं० स० [हिं० किल्लना का प्रे० रूप] १ कील ठोकवाना । कील लगवाना या जड़वाना । २ तत्र या मंत्र द्वारा किसी भूत प्रेत के विघ्नकारी कृत्य को रोकवा देना । जादू या टीना करा देना ।

**किलवारी**—सज्जा औं० [सं० कर्ण] पतवार । कन्ना । वह ढीड़ा जिससे ठोटी ठोटी नावों में पतवार का काम लेते हैं ।

**किलविष**पु०†—सज्जा पुं० [सं० किल्विष] दें 'किल्वप' । उ०—दुख विनाशन ग्रघहरन किलविष काटणा हारू । सरोप सरोवर पर्वती वर्षे अग्रित धार ।—ग्राण० पृ० २६८ ।

**किलविपी**पु०—संज्ञा औं० [सं० कील्विष] पापी । अपगाई । उ०—मन मलीन कलि किलविपी होन मुनत जासु कृत काज । सो तुलसी कियो आपुनो रघुबीर गरीब निवाज । तुलसी (शब्द०) ।

**किलहेटा**—सज्जा पुं० [पा० गिलाट या हिं० कलहु ? या एनु०] [औं० किलहेटी] एक प्रकार की चिहिया जो आपस में वहूत लड़ती है । सिरोही ।

**किलहटी**—सज्जा औं० [हिं० किलहेटा] दें 'किलहेटा' ।

**किला**—सज्जा पुं० [प्र० किलाप] १ लडाई के समय वचाव का एक सुदृढ़ स्थान । हुं० । गढ़ ।

किं० प्र०—टूटना ।—तोड़ना :—र्धिना ।—ले लेना । यौ०—किलेवार=दुर्गपति । गढ़पति । किलेदारी=दुर्ग की अध्यक्षता । किलावदी=किला बैधने का काम ।

मुहा०—किला फतेह करना=महा कठिन काम कर लेना । अर्यंत विकट कायं करने में सफलता प्राप्त करना । कि ।

टूटना=किसी वडी भारी कठिनता या अडचन का दूर होना । किसी दु साध्य कायं का पूरा होना ।

२ विशाल ओर सुदृढ़ पवका मकान ३ शतरंज के खेल में वह सुरक्षित स्थान जट्ठी वादशाह शह से बचा रहता है ।

मुहा०—किला बैधना=शतरंज के खेल में वादशाह को किसी घर में सुरक्षित रखना, जिससे प्रतिपक्षी जल्दी मात न कर सके ।

**किलाट**—सज्जा पुं० [सं०] खटाई डालकर फाड़ा हुया दूध । छेना ।

**किलाटी**—सज्जा पुं० [सं० किलादिन्] वांस । कीचक [क्रौ०] ।

**किलात**—सज्जा पुं० [सं०] बौना ।

**किलाना**—किं० स० [हिं०] दें 'किलवाना' ।

**किलावदी**—सज्जा औं० [अ० किला + फा० बदी] १ दुर्गन्निमणि ।

१ व्यूहरचना । सेना की श्रेणियों को विशेष नियमानुसार खड़ा करना । ३ शतरंज में वादशाह को सुरक्षित घर में रखना ।

किं० प्र०—करना ।—होना ।

**किलाया**—सज्जा पुं० [हिं०] हाथी की गरदन पर पर पड़ी हुई रस्मी, जिसपर महावत पौव रखता है । किलावा । उ०—कुजर किलाए आह करि तन तमकि तरवारन लिस्यी ।—पदमाकर ग्रं०, पृ० १७७ ।

**किलाव**पु०—सज्जा पुं० [फा० कुलावा] कोङा या बधन । विं० दें 'कुलावा' । उ०—कंचन किलाव लगाय कल पट्टी बधिय चंद मट । तिहि वेर कन्ह चंद्रयान चप रूप प्रगटि अति पिप्रिवट ।—प० रा० ५ । ५७ ।

**किलावा**—सज्जा पुं० [?] सोनारो का एक ओजार ।

**किलावा**—सज्जा पुं० [फा० कलावा] हाथी के गले में पड़ा हुआ रसा या बंधन जिसमे पैर फैसाकर महावत हाथी का चलने आदि का इशारा करते हैं ।

**किलास**—सज्जा पुं० [सं०] कुष्ठ रोग । चमंरोग [को०] ।

**किलास**—विं० कुष्ठी । कुष्ठ रोग से ग्रस्त [को०] ।

**किलासा**—सज्जा पुं० [अ० क्लास] दें 'क्रास' ।

**किलासी**—विं० [सं० किलासिन्] कुष्ठ । किलास रागवाला (को०) ।

**किलिव**—सज्जा पुं० [सं० किलिज्ज] १ हरो लकड़ी या पतला तखता । २ चटाई [क्षें०] ।

**किलिज, किलिजक**—सज्जा पुं० [सं० क्लिज्ज, किलिज्जक] दें 'किलिच' । [क्षें०] ।

**किलिक**—सज्जा औं० [फा०] एक प्रकार का नरकट, जिसकी कलम बनती है ।

**किलिन**—सज्जा पुं० [अ० कील] जहाज के पीछे का वह स्थान जहाँ वाहरी तखते मुड़कर मिलते हैं । जहाज के पैदे का वह छोर जो पिछाई की ओर होता है । केदास की मोड ।

**किलिम**—सज्जा पुं० [सं०] देवदान वृक्ष [को०] ।

**किलेस**पु०†—सज्जा पुं० [सं० क्लेश] दें 'क्लेश' । उ०—मास छ सात रहे उस देस । योरा सौदा वदुत किलेस ।—अर्ध०, पृ० ४२ ।

**किलोमीटर**—सज्जा पुं० [अ०] दूरी की एक अंतर्राष्ट्रीय माप, जो मीन के प्राप्य पच प्रष्टमाश के तरावर दूरी है ।

**किलोर**पु०—सज्जा पुं० [सं० क्ल्लोल] खेल । धानद । उठन कूद । उ०—मैं गुण तीनि पाँच तत्व में ही मे दण दिशि चहूँ ओर मै निहरू घरे नाना विधि निशि दिन करत क्लिलोर ।—कवीर सा०, पृ० ३८८ ।

**किलोल**—सज्जा पुं० [सं० क्ल्लोल] दें 'कल्लोल' 'क्लोल' ।

**किलोवा**—सज्जा पुं० [बरसी] एक प्रकार का लवा वैस ।

**किलोप**—यह वरमा मे पेगू ओर मतदान के जगलो मे होता है । इसकी लंबाई ६० से १२० फुट दृश्य घेरा ५ से ८ इच तक

आनद प्रकट करना किलकार मारना। हर्षधनि करना। उ०-(क) तुलसी निहारि कपि मालु किलकत ललकत लखि ज्यों कंगाल पातरी सुनाज की।—तुलसी (शब्द०)। (ख) गहि पलका की पाटी ढोले। किलकि किलकि दसननि दुनि खोजे—लाल (शब्द०)। (ग) प्रत ग्रीसू ढुलकाकर भी खिली पछु-डियो पकज किलके।—हिम त०, पू० ३६।

**किलकाना**—कि० श० [भ०फलक, हि० किलक] व्याकुल होना। दुखी होना। उ०—विलुपि परी सहचरिन संग तें डोलत वन किलकाह रे।—घनानद, पू० ५३७।

**किलकार**—सज्जा ल्ली० [हि० किलक] वह गभीर ग्रीर अस्पष्ट स्वर जिसे लोग आनद ग्रीर उत्साह के समय मुँह से निकालते हैं। हर्षधनि। उ०—कलरव करते किलकार रारये मौन मूक तृण तरुदन पर। तकते गपलक निश्चल सोए उड़ उड़ पन्धि यो पर सुदर।—युग०, प० ६०।

**किलकारना**—कि० श० [भ०नु०] किलकार भरना। चिडियो का प्रसन्नतापूर्वक बोलना। चहचहाना। उ०—खग कुल किलकार रहे थे, कलहस फर रहे कलरव।—कामणी, प० २८५।

**किलकारी**—सज्जा ल्ली० [हि०किलकना] वह गभीर ग्रीर अस्पष्ट स्वर जिसे लोग आनद के समय मुँह से निकालते हैं। हर्षधनि।

कि० प्र०—देना।—मारना। उ०—चले हनुमान मारि किनकारी।—तुलसी (शब्द०)।

**किलकिचित**—सज्जा पु० [स० किलकिच्चत्] सयोग शृंगार के ११ द्वारों में से एक, जिसमें नायिका एक ही साथ कई एक मावों को प्रगट करती है। जैसे,—(क) सी करति ग्रोठन वसी-करति श्रीखिन रिसोही सी हँसी करति र्षीहनि हँसी करति।—देव (शब्द०)। (ख) कहरि, नटरि, खिझति, मिलति, खिनति-लजि जात। भरे भीन में करत हैं नेनन ही सो बात।—विहारी (शब्द०)।

**किलकिल**<sup>१</sup>—सज्जा ल्ली० [भ०नु०] झगडा। लडाई। वादविवाद। किटकिट। जैसे,—रोज की किलकिल छच्छी नहीं।

यौ०—दांता किलकिल।

**किलकिल**<sup>२</sup>—सज्जा पु० [स०] १ आनद या हर्षसूचक धनि। किलकारी। २ शिव [क्ष०]।

**किलकिला**<sup>१</sup>—सज्जा ल्ली० [स०] हर्षधनि। आनदसूचक शब्द। किलकारी। उ०—लौधि सिधु एहि पारहि आदा। शब्द किलकिला कपिन सुनावा।—तुलसी (शब्द०)।

**किलकिला**<sup>२</sup>—सज्जा ल्ली० [स० फूकल] मछली खानेवाली एक छोटी चिडिया। उ०—मेरे कान सुजान तुव नैन किलकिला आइ। हृदय चिषु ते भीन मन, तुरत पकरि लै जाइ।—रसनिधि (शब्द०)।

**विशेष**—जिस पानी में मछलियाँ होती हैं, उस पानी के ऊपर लगभग १० हाथ की ऊवाई पर उड़ती रहती है। मछली को खेख कर अचानक उसपर टूटती है और उसे पकड़कर उड़ जाती है।

**किलकिला**<sup>३</sup>—सज्जा पु० [भ०नुध्व०] यमुना का वह भाग जहाँ की लहरें ब्यकर शब्द करती है। उ०—युनि किलकिला मपुद्र मैदू शाई। गग धीरज देवन ठर वाई।—ब्रायसी (शब्द०)।

**किलकिला**<sup>४</sup>—पि० घू०धरवाना। कुनित। ऊ०—वरस वावीस की गान्धी, वस दन रुवाड्या, सिर किलकिला केस—वी० रामो, प० १।

**किलकिलाना**—कि० श० [हि० किलकिला] १.यानंदसूचक शब्द करना। हर्षधनि करना। उ०—वसी चमूचू मोर शोक कठु बने न बरनत भीर। किलकिलात कसममन कानाहल होत नीरिप्रतीर।—तुलसी (शब्द०)। २.प्रत्यवृद्ध शब्दों में चिलाना। फ्लागुला करना। ३ वादविवाद करना। जगड़ा करना।

**किलकिलाहट**-सज्जा ल्ली०[हि०किलकिलाना] किलकिलाने का शब्द। **किलकिलित**-सज्जा पु० [म०] पानद, दर्प प्रादि का व्यजन शब्द [ज्य०]। **किलको**—सज्जा ल्ली० [का०किलक=नरकट या कलम] बढ़ियो का एक प्रोजार, जिससे वे नाप के यनुसार काठ पर निशान करते हैं।

**किलकैथा**<sup>१</sup>—सज्जा पु० [देश०] नदृष्ट के डग का एक प्रकार का रोग, जिसमें चोगायों के पुरों में कीड़े पड़ जाते हैं।

**किलकंया**<sup>२</sup>—सज्जा पु० [हि० किलकना] किलकनेवाला।

**किलकक**<sup>३</sup>—सज्जा ल्ली० [हि० किलक] द० 'किलक'। उ०—प्रदके उर कातर सोर धुवै। मच हृकु किलक ग्रनेक मुर्दै।—रा० रु०, प० ३८।

**किलचिपा**—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का वहुत छोटा बगला जो सारे भारत में पाया जाता है।

**किनटा**—पद्मा पु० [देश०] वेंत का टोकरा।

**विशेष**—यह इस युक्ति से बता रहता है कि इसमें रखी हुई वस्तु का भार ढोनेवाले के कधों ही पर पड़ना है। इसे पहाड़ी लोग लेकर उचाई पर चढ़ते हैं।

**किलना**<sup>१</sup>—कि० श० [स० कीलन] कीलन होना। कीला जाना। ३ वश में किया जाना। गति में भवरोध होना। जैसे,—शशु की जीम किल गई।

**किलना**<sup>२</sup>—सज्जा पु० [हि० किलनी फा पु०] १ बड़ी किलनी। २ नर किलनी।

**किलनी**—सज्जा ल्ली० [स० कोट, हि० फोडा + नी (प्रत्य०)] एक प्रकार का छोटा कीड़ा जो गाय, बैंग, कुत्ते, खिल्ली ग्रादि पशुओं के शरीर में चिपटा रहता है और उनका रक्त पीता है। किल्ली।

**किलविलाना**—कि० श० [भ०नुध्व० ग्रथवा हि० कुलबुलाना] १० 'कुलबुलाना'।

**किलविप**<sup>४</sup>—सज्जा पु० [स० किलविप] ५० 'किलविप'। उ०—काया यह तो यहै खाक की, किलविप ग्रहे समोई। उ०-जग० वानी० प० ३३।

**किलम**<sup>५</sup>—सज्जा पु० [देश०] यवन। उ०—तिलम गयद चिडियों हिलकारे। अठी जगड़ भड़ धीर उचारे।—रा० रु० प० २२६।

किशोर<sup>२</sup>

किशोर<sup>२</sup>—सज्जा पु० [सं०] ३ ११ से १५ वर्ष तक की अवस्था का वालक।

यौ०—युगलकिशोर।

२ पुत्र। देश। जैसे—नदकिशोर। ६—घोड़े का बछेड़ा। ४. सिंह प्राणि का बच्चा जो जबान न हो। जैसे, केसरीकिशोर, मिहिकिशोर। ५ सूर्य [क्षेत्र]।

किचोरक—सज्जा पु० [सं०] १ छोटा वालक। २ किमी जीव का बच्चा। ३—शशिहि चकोर किशोरक जैसे।—तुलसी (शब्द०)।

किशोरी—सज्जा खी० [सं०] किसी जनवर की मादा सतान। जैसे, बद्धेड़ी। २. युवती। तरुणी। ३ पुत्री। जैसे, जनककिशोरी वपसानुकिशोरी।

किशत—सज्जा खी० [फा०] १ शतरंज के खेल में वादशाह का किसी मोहरे की धात में पड़ना। इसे 'शह' भी कहते हैं।

कि० प्र०—देना।—लगाना

२ खेती। कृषि।

यौ०—किश्तकार=किसान। काश्तकार। किश्तकारी=खेती का काम। किसानी। किश्तजार=वह भूमाग जहाँ चारों ओर हरे भरे खेत हो।

किश्तवार—सज्जा पु० [फा० किशत=खेत+वार (प्रत्य०)] पटवारियों का एक कागज जिसमें खेतों का नवर, रकवा आदि दर्ज रहता है। किश्तया०<sup>१</sup>—सज्जा खी० [फा० किश्ती] दे० 'किश्ती'। ३—मूँह दरिया गुन घेवो किश्तया होय पार।—सं० दरिया, पु० १ १।

किश्तया०<sup>२</sup>—वि० [फा० किश्ती+हि० इया (प्रत्य०)] किश्ती के आकार त्री। जैसे किश्तया टोपी।

किश्ती—सज्जा खी० [फा०] १ नाव।

यौ०—किश्तीनुमा=नाव के आकार का।

२ एक प्रकार नी छिटली यानी या नवी तश्नरी जिसमें रखकर किनी को कुछ भीगात देते हैं। ३ शनरज वा एक मोहरा जिसे हारी भी कहते हैं।

किश्तीनुमा—वि० [फा०] नाव के आकार का। जिसके दोनों किनरे टढ़े वा घ वाकार होकर दोनों छोरों पर कोना ढारते हुए मिले। जैसे—किश्तीनुमा टोपी।

किपिकध—सज्जा पु० [सं० किपिकन्ध] १. मेसूर के भासपास के देश का प्राचीन नाम।

विशेष—राम के समय में यह देश विलकुल जंगल या और यहाँ का राजा था।

२ एक पर्वत जो किपिकध देश में है।

किपिकधा—सज्जा खी० [सं० किपिकन्धा] १. किपिकध पर्वतश्रेणी। २ किपिकध पर्वत की गुफा। ३ रामायण का एक काड़ जिसमें किपिकधा सबस्ती राम का चरित्र बण्हित है।

किपिकध्य—सज्जा पु० [सं० किपिकन्ध्य] दे० 'किपिकध' [क्षेत्र]।

किपिकध्या—सज्जा खी० [सं० किपिकन्ध्या] दे० 'किपिकधा' [क्षेत्र]।

२-५८

किप्कु०—सज्जा पु० [सं०] १ २४ या ४२ ग्रंगुन रु. परिमाण। २ विता। वालिशत। विलाद। ३ लवाई नापते का एह पैमाना [क्षेत्र]।

किप्कु०—वि० १ घृण। गहंणीप। २ बुरा (क्षेत्र)।

किष्कुपर्वा—सज्जा पु० [सं० किष्कुपर्वन्] १ ईव। गन्ना। २. नरकट। ३ वैम [क्षेत्र]।

किष्ण<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं० कृष्ण] दे० 'कृष्ण'। ३०—किष्ण विरह

गोपिका भई व्याकुल सु विकल मन।—पु० रा०, २३८८।

किस<sup>१</sup>—सवं० [सं० कस्य] 'कौन' का वह रूप जो उसे विमत्ति लगने के पहले प्राप्त होता है। जैसे—किसने, किसको, किसमे इत्यादि।

किस<sup>२</sup>—वि० 'कौन' का वह रूप जो उसे उस समय प्राप्त होता है जब उसके विशेष में विभक्ति नगाई जाती है। जैसे, किस व्यक्ति को, किस वस्तु में।

विशेष—इस शब्द के अंत में जब निश्चयार्थक 'ही' लगता है, तब उसका रूप 'किमी' हो जाना है।

किसत<sup>१</sup>—सज्जा खी० [ग्र० किस्त] दे० 'किस्त'। ३०—च्यार किसत फीधी चलू डिक्करण हृदै राह।—रा० छ०, पु० ३५०।

किसती<sup>१</sup>—सज्जा खी० [फा० किश्ती] दे० 'किश्ती'।

किसन<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं० कृष्ण] दे० 'कृष्ण'। ३०—राम किमन कित्ती सरस कइन लगे वहु वार। छुछ्ठ आव कवि चंद की सिर चहुवाना भार।—पु० रा०, २५८५।

यौ०—किसन दीपायन=कृष्ण द्वैपायन ऋथित व्यास। ३०—वालमीक रिपराज किसन दीपायन धारिय।—पु० रा०, २५८६।

किसनई—सज्जा खी० [हि० किसान+ई] (प्रत्य०) किसान का काम। किसानी। खेती।

किसनह<sup>१</sup>—सज्जा खी० [सं० कृष्णा] कृष्णा नाम की दक्षिण की एक नदी। ३०—जीगा धुनी पयस्त्रनी गोदावरी गहीर। ऊनर मद्रा पूरणा कियना निरमल नीर।—वाँडी ग्र०, भा० ३, पू० ७३।

किसनाई<sup>२</sup>—वि० खी० [सं० कृष्णा] काली। औंदेही। ३०—उर नभ जितै न ऊगमै, और सत्रोप त्रदीत नर तिसना किसना निसा, भिटे इनै नैह मीत।—वाँडी ग्र०, भा० ३, पू० ५४।

किसनू<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं० कृष्ण] कृष्ण। वामुदेव।

किसव<sup>१</sup>—सज्जा पु० [ग्र० कस्य] १ रोजगार। व्यवसाय। २ कारीगर। कला कौशल। ३०—चाकरी न याकरी न खेती न वनिज भीख जानत न कूर कछु किसव कगड़ है।—तुलसी (शब्द०)।

किसवन—सज्जा खी० [ग्र० किसवत] १ एक थैली जिसमें नाई और जरह अपने उस्तरे, केंची आदि ग्रोजार रखते हैं। २. पोशाक। ३०—रुगा और चोना तूं एक वार देखत। अकड़ता है क्यों पहन जर तार किमत।—दक्षिणी०, पू० २५५।

किसम<sup>१</sup>—सज्जा खी० [ग्र० कस्म] दे० 'किस्म'।

किसम<sup>२</sup>—सज्जा खी० [ग्र० किस्म] दे० 'किस्म'।

यौ०—किसम किसम का=भाँति भाँति का। अनेक प्रकार का।

किसमत—सज्जा खी० [ग्र० किस्मत] दे० 'किस्मत'।

होता है। इसज्ञ रग बासी होता है और यह नाव के मस्तूल बनाने के काम में प्रधिक आता है।

**किलोहडा**④—सज्जा पु० [दि०] छोटी उच्च के बैल। उ०—काढ़ जीभ किलोहडा खध न भालै भार।—बाकी० यं०, भा० १, प० ४१।

**किलोमी०**—सज्जा चौ० [हि० किलोनी] द० 'किलोनी'।  
**किल्की**, **किल्वी**—सज्जा पु० [फिलिक्न्, किलिवन्] घोड़ा [को०]।  
**किलिवख**⑤—सज्जा पु० [स० किलिवष] द० 'किलिवष'। उ—ऐन दृजित दुकुत दूरित भव मनीन मसि पष्ठ। किलिवय कलमख कलुष पुनि कस्मल ममल कलक।—प्रतेकायं, प० २५।

**किलिवष**—सज्जा पु० [स०] १ पाप। ३ अपराध। ३. वीमारी। ४ विपत्ति, ५ वृन्ता। थगी। ३. शत्रुता। बैर [को०]।

**किलिवषी**—वि० [फिलिविन्] पापी। पातकी [को०]।  
**किल्लत**—सज्जा चौ० [प० किल्लत] १ कमी। न्यूनता। २ सकोच। तंगी। ३ दुर्लभ होना। दुर्लमता।

**किल्ला**—सज्जा पु० [हि० रित्र] बहुत बड़ी कील या मेष्ठ। खूंटा। २ लकड़ी की वृद्ध मेष्ठ जो जाते के बीचोबीच गड़ी रहती है और जिसके चारों ओर जाता घूमता रहता है। कील।

**मुहा०**—किल्ला गाढ़कर खेठना=प्रटल होकर बैठना।  
**किल्ला**—सज्जा पु० [प० किल्ल] द० 'किला'।

**किल्ली**—सज्जा चौ० [हि० क्लीज] १ कील। दूंटी। मेष्ठ। उ०—

मधो तुंबर मतिहीन करिय किल्ली तै डिलिय।—चद (शब्द)। २ मिटाकी। पिल्ली। २ किसी कल या वेंच

की मुठिया जिसे घुमाने से वह चले।

**क्रि०प्र०**—ऐठना।—धमाना।—दबाना।  
**मुहा०**—किसी नी किल्ली किसी के हाथ मे होना=किसी का

वश किसी पर होना। किसी की चाल किसी के हाथ मे होना। जैसे— वह हम ने भागकर किधर जायगा, उसकी किल्ली तो हमारे हाथ में है। किल्ली बुमाना या ऐठना=वाव याँच चलान। युक्त लगान। जैसे,—उसने न जाने कैसी किल्ली

ऐंठ दी है वहाँ फोई धमारी वात नहीं सुनता।

**किलिवष**—सज्जा पु० [सं०] १ पाप। अपराध। दोष। २ रोग। व्याधि।

**किल्होरा**—सज्जा पु० [देख०] १ बछड़ा। २. किसीर अवस्था का वालक। उ०—पतना छरहरा क्या ही खूबसूरत किल्होरा था?—रति०, प० १३८।

**किव**⑥—अव्य० [अप० किव] कैसे। उ०—आज उमाहूर मो घणउ, ना जाए किव केण। पुरुष परायउ बीर बड, अहइ फुरवकइ केण।—कोला०, द० ५१८।

**किवरिया**⑦—सज्जा चौ० [स० कपाटिका] छोटा किवाह। किवाणी। उ०—(क) खुनी किवरिया मिटि अंधियरिया।—घरम०, प० ५३। (ख) आठ मरातिव दस दर्वजा। नौ से लगी किवरिया।—कवीर ग०, भा० १, प० ५५।

**किवाँच**—सज्जा पु० [हि० केवाच] द० 'केवाँच'।  
**किवाट**—सज्जा पु० [स० कपाट] दरवाजा। कपाट। किवाट। उ०—

उठियी केवर प्रविराज लयि, गयी महल निज मद्दि। दै किवाट मिनि थाट जूव, मच्यो कलहु सन मद्दि।—प० रा०, ५।६८।

**किवाड**—सज्जा पु० [स० कपाट, प्रा० कवाढ] [चौ० किवाढी] लकड़ी का पल्ला जो द्वार वद करने के लिये द्वार की चौखट में जड़ा जाता है। (एक द्वार में प्राय दो पल्ले लगाए जाते हैं)। पट। कपाट। उ०—(क) गोट गोट सुखि सद गेति बहराय। बत्रर किवाड पहुँ देवनिहू लक्षय।—विद्यपति, प० २७६। (घ) भून गए रस रीति अनीति किवाड न खोने।—कविता छौ०, भा० २, प० १००।

**किं० प्र०**—हद्धकाना।—सेलना।—पपकाना।—वद करना।

**मुहा०**—किवाड देवा लगाना या भिडाना=किवाड बंद करना। किवाड खटखटाना=किवाड खुलवाने के लिये उसकी कुड़ी हिलाना या उसपर आधात करना।

**किवाडी**—सज्जा चौ० [हि० छिवाए+ई (प्रत्य०)] द० 'किवाड'। उ०—दिन वधी कठिनाई के साथ बीतने लगे, भूख उनी होती है, जब कोई बोत न रहा, तो घर की कड़ी और किवाडी तक बैठ दी गई पर ऐसे कितने दिन चल सकता है।—ठठ०, प० ४३।

**किवार**⑧—सज्जा पु० [स० कपाट, प्रा० कवाढ, हि० किवाड] द० 'किवाड'। उ०—ज्यों मैं खोले किवार सौ ही आदि न लवडि गो गरे।—वनानद, प० ३६६।

**किवारी**⑨—सज्जा चौ० [हि० किवारी] द० 'किवाड'। उ०—नाम पान मैं कहों चिचारी। जाते छूटै भर्म किवारी।—कवीर सा०, प० ६६५।

**किशदा**—सज्जा पु० [फा० किश्ता] एक प्रकार छा छोटा शफानातू। विशेष—इसका मुरब्बा पड़ता है प्रीत इसकी गुड़ियों से चौदी साफ की जाती है।

**किशनतालू**—सज्जा पु० [स० कृष्णतालू] वह हाथी जिसका तालू काना हो।

**विशेष**—ऐसा हाथी प्रचला समझा जाता है।

**किशमिश**—सज्जा पु० [फा०] [वि० किशमिशी] सुखाया हुआ छोटा लबा बेदाना अग्रूर। सुखाई हुई छोटी दाख। वि० ३० 'अग्रूर'।

**किशमिशी**—वि० [फा०] १ किशमिश का। जिसमे तिशमिश हो। २ किशमिश के रग का।

**किशमिशी**—सज्जा पु० एक प्रकार का अमोग्र रग।

**विशेष**—यह किशमिश के ऐना होता है प्रीत इस प्रकार वृत्ता है—पहले कपड़े को धोने उसे हड़ के पानी मे डुबाते हैं फिर गेहू देकर हल्दी और उसके उपरात तुन या अनार की छान मे रागकर सुखा लेते हैं। दूसरी रीति यह है कि कपड़े की ईगुर मैं रंगकर सुखाते हैं प्रीत कटहूल की छान, कुसुम हस्तिगार प्रीत तुन के फूलों के अर्क मे उसे रंगते हैं।

**किशल**—सज्जा पु० [स०] द० 'किशलय' (को०)

**किशलय**—सज्जा पु० [स०] नया। निकला पत्ता। कोमल पत्ता। कलना। उ०—नूतन किशलय मनहु कुशान्।—नुनसी (जन्द०)।

**किशोर**—वि० [स०] [वि० चौ० किशोरी] ११ वर्ष से १५ वर्ष तक की शवक्षया का।

**यौ०**—किशोरा स्या।

(१) भाग्य की परीका होना। जैसे,—इस समय कई ग्रामियों की किस्मत लड़ रही है, देखें किसे मिलता है। (२) भाग्य छूतना=प्रारब्ध अच्छा होना। जैसे,—उनको किस्मत लड़गई वे इतने उच्चे पद पर पहुँच गए। किस्मत का लिखा पूरा होना=भाग्य का फल मिलना।

यौ० - क्रिस्मतवाला=भाग्यवान्। वडे भाग्यवाला। क्रिस्मत का धनी=जिसका भाग्य प्रवर्त हो। भाग्यवान्। किस्मत का रेठा=जिसका भाग्य मद हो। अभागा। वदि क्रिस्मत। क्रिस्मत का फेर=भाग्य की प्रतिकूलना। किस्मत का लिखा=वह जो भाग्य में निखा है। करमरेख। २. किसी प्रदेश का वह भाग जिसमें कई जिले हों और जो एक कमिशनर के अधीन हो। कमिशनरी।

क्रिस्मतवर=विं० [ग्र० क्रिस्मत + फा० वर] भाग्यवान्। उ०—इस द्विया में ग्राम कीन मुझमें बढ़कर है क्रिस्मतवर।—ठडा०, पृ० २५।

क्रिस्सा—सज्जा पु० [ग्र० क्रिस्सह] १ कहानी। कथा। आद्यान। कि० प्र०—कहना।—सुनना।—सुनाना, इत्यादि। यौ०—क्रिस्सा कहानी=झूठी कल्पित कथा। २ वृत्तात। समाचार। हाल। जैसे,—उनका क्रिस्सा बड़ा भारी है।

कि० प्र०—कहना।—सुनना। मुहू०—क्रिस्सा छोताह या मुख्सर= (कि० विं०) योड़े में सक्षेप। मे। सारांश। क्रिस्सा नाघना=अपनी धीरी सुनाना। अपने कष्ट का वृत्तात अरंभ करना। जैसे—अब चलो, वे अपना क्रिस्सा नाथ्यें तो रात हो जायगी। क्रिस्सा बड़ाना=किसी वृत्तात का विस्तार से कहना।

३. काड। झाड। तकरार।

मुहू०—क्रिस्सा खड़ा करना=काड छड़ा करना। झाडा खड़ करना। क्रिस्सा खत्म करना, चुकाना, तमान करना या पान करना=(१) झाड़ा मिटाना। झझट दूर करना। (२) किसी वस्तु या विषय को समूल नष्ट करना। क्रिस्सा खरप होना, चुकना, तमाम या पाक होना=(१) झाड़ा मिटना। (२) किसी वस्तु या विषय का समूल नष्ट होना। क्रिस्सा मोल सेना=झाड़ा खड़ा करना। क्रिस्सा नाघना=झाड़ा खड़ा करना।

क्रिस्साकहानी—सज्जा पु० [हिं० क्रिस्सा+कहानी] कल्पित वार। झूठी या मनवद्वर वार। निरयक चौब।

क्रिस्सागो—सज्जा पु० [फा० क्रिस्सागो] १. कहानी कहनेवाला। २. कहानीकार। कथाकार। उ०—प्रेमचंद पेंदायशा क्रिस्सागो ये।—प्रेम० और गोर्की, पृ० २१७।

क्रिस्सागोई—सज्जा बी० [पा० क्रिस्सागोई] कहानी कहना। उ०—उनकी बण्णनात्मक प्रवृत्ति स क्षवर्द्धा स्वभाव में किस्सागोई में परिवर्तन आता जाता है।—प्रेम० और गोर्की, पृ० १६८।

किं०<sup>१</sup>—संव० [सं० क०] कोइ। किसी। उ०—दुज खलि बेस सूद्धु बसन तजेन किंह तक्कत नयन। बीसन नारद रह भय मरनि

लहू न कहू निस दिन।—पू० चयन २०, १४१३।

किं०<sup>२</sup>—षम्भ० [पा० कहू-कहू०, कहू०] १० कहू०। उ०—

ते देखी तिण पूछियउ, कुण ए राजकुमारि। किंह पीहर किंह सासरउ, विगन-इ कहइ विचारि।—दोन्ना०, द३०८६।

किंह०<sup>३</sup>—कि० विं० [हिं०] के यद्दी। उ०—वेदं तीरय वरत करावे अनबोले किंहा धावे। चलते चलते पांच गिराना रोवर घर क आवे।—सं० दरिया, पृ० १२४।

किंह०<sup>४</sup>—संव० [हिं०] द३० 'किसी'। किंसे। उ०-क न्ह के वन मोनीं करी छाती। हरिहं कहा, गोप किंहि वाती।—नद०ग्र००, पृ० १६१।

किंह०<sup>५</sup>—संव० [सं० कम्+हिं०] किसको किंसे। उ०-काह न करै भवला प्रवल, किंहि जग कान न खाय।—ह० रासो, पृ० २८।

किंहि—संव० [हिं०] द३० 'किस'। उ०—तुच्छ, यल्प, लव, सूक्ष्म, तनु, निषट किशोदर गोर। कहि वलि एतो मान सचि, गद्यो है किंहि गोर।—नंद० ग्र०, पृ० ६७।

किंहुनी—सज्जा बी० [हिं०] द३० 'कुहनी'।

कींगरी—सज्जा स्त्री० [हिं० किंगरी] द३० 'किंगरी'। उ०—जाग्रत किंगरी निरवना, सुनि सुनि चिर मइ वावरी, रीझे मन मुल्तान।—कवीर शा०, भा० ३, पृ० १६।

कींच—सज्जा पु० [हिं० कींच] द३० 'कींच'। उ०—कुमति कींच चेना भरा गुह जान जल होय। जनम जनम का मोरचा, पन मे डारे धोय।—कवीर सा० स०, भा० १, पृ० १०।

की०—प्रत्य० [हिं० का] हिं० विमति 'का' का स्त्री०। जैसे,—उस छी गाय।

का०<sup>१</sup>—कि० स० [सं० कृत, प्रा० क्रिय] हिं० 'करना के भूतकालिक रूप 'क्रिया' का स्त्री०। जैसे,—उसने वही सहायता की।

की०<sup>२</sup>—प्रद्य० [हिं० 'कि' का विकृत रूप] १. वया। उ०—ग्रपयम योग की जातकी, मणि चारों की कान्हि।—तुलसी (शब्द०) २ या। या तो। उ०—को मुख पट दीन्ह रहै, को यवायं मावर।—तुलसी (शब्द०)।

की०<sup>३</sup>—संज्ञा स्त्री० [प्र०] १. वह पुस्तक जिसमें किसी ग्रंथ या पुस्तक के कठिन शब्दों के अर्थ या उनकी व्याद्या की गई हो। कुंजी २. चावी। ठाली।

की०<sup>४</sup>—सज्जा पु० [भनु०] चीत्कार। चीख। चिलाहट। शोरगुल। क्रि०प्र०—देना।—मारना। उ०—तर्ह काक बिपुन सूगान गीध बलाक ग्रामिय भवत हैं। योगिनि जमाति छरान काढे देत पल मनिरवत हैं।—रघुराज (शब्द०)।

कीकट—सज्जा पु० [स्त्री० कीकटी] १. मगध दश का प्राचीद देविक नाम।

विशेष—तंत्र के ग्रनुगार चरणादि (चुनार) से नकर गुड्कूठ (गिद्दोर तक कीकट देश है। नगध उसी के मतरगंत है।

२. [स्त्री० कीकटी] पोदा। ३. प्राचीन छाल की एक प्रनायं जाति जो कीकट देश में बसती थी।

कीकट<sup>३</sup>—विं० [स्त्री० कीकटी] १. निधन। गरीब। २. सोयी। छपण। कुरुए।

किसमिस—सज्जा पु० [फा० किशनिश] दे० 'किशमिश' ।

किसमिसी—वि० [फा० किशनिशी] दे० 'किशमिशी' ।

किसमी<sup>४</sup>—सज्जा पु० [ग्र० कसबी] श्रमजीवी । कुली । मजदूरा । उ०—किसमी, किसान, कुलवनिक, भिखारी, भाट, चाकर, चपल, नट, चोर, चार चेटकी ।—तुलसी (शब्द०) ।

किसल—सज्जा पु० [स०] दे० 'किसलय' । उ०—नव किसल घनुक जनु कनक वेलि । तिरि चलिय जमुन जल कदम केलि । लटके सुवान वैनिय सुरग । सोमै सु दुति विच जन तरण ।—प० रा०, २।३७४ ।

किसलय—सज्जा पु० [स०] दल । नवपल्लव । नया पत्ता ।

किसलै<sup>५</sup>—सज्जा पु० [स० किगलय] दे० 'किसलय' । उ०—कचन गुच्छ

विचित्र सूच्छ जहै किसलैलाल लखाही ।—श्यामा० प०, ११८ ।

किसा<sup>६</sup><sup>७</sup>—वि० [स० कीदृश (कीदृशक), प्रा० किसउ] दे० 'कैसा' ।

उ०—दिन दिन जोवन तन छिसइ, लाभ किसा कर लेसि ।—डोला द० १७७ ।

किसान<sup>८</sup>—सज्जा औ० [म० कृषाण प्रा० किसान] १. कृषि वा खेती करनेवाला । खेतिहर । २. गाँव में नाई, वारी आदि जिनके घर कमाते हैं उन्हे किसान कहते हैं ।

किसान<sup>९</sup><sup>१०</sup>—सज्जा औ० [स० कृशानु] आग । ज्वाला । उ०—भूति के सुनि के वचन, उर मे उठी किसान । उठी सभा मृग सिंह ज्यो बुलिंव नहीं जुवान ।—प० रासो०, प० ११६ ।

किसानी<sup>११</sup>—सज्जा औ० [हि० किसान] खेती । कृषि कर्म । किसी का काम ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

किसानी<sup>१२</sup><sup>१३</sup>—वि० कृषि सबधी । खेती से सर्वध रखनेवाला ।

किसमा—सधा औ० [ग्र० किस्म] दे० 'किस्म' ।

किसी<sup>१४</sup>—मव०, वि० [हि० किस + ही] हिंदी के प्रश्नार्थक 'क' श्रू खला का वह रूप जो उसे विभक्ति लगने से पहले प्राप्त होता है । जैसे, किसी ने, किसी को, किसी पर आदि ।

किसी<sup>१५</sup>—वि० हिंदी के प्रश्नार्थक 'क' श्रू खला का वह रूप जो उसे उस समय प्राप्त होता है जब उसके विशेष्य में विभक्ति लगाई जाती है ।

महा०—किसी न किसी=कोई न कोई । कोई एक । एक न एक ।

किसीस<sup>१६</sup><sup>१७</sup>—सज्जा पु० [स० कीशेश] हनुमान । वानरेश । उ०—करा जोड़ रूप कीस, साम पाय नाम सीस । वाष चाल महावीर, कृदियो किसीस ।—रघु० ल०, प० १६५ ।

किसु<sup>१८</sup><sup>१९</sup>—सर्व० [स० कल्य प्रा० कीस, अप किसु] किसका । उ०—नारद कर उपदेश सुनि कहहू वसेउ किसु गेह ।—मानस, १।७८ ।

किसुन<sup>२०</sup><sup>२१</sup>—सज्जा पु० [स० कृष्ण] श्री कृष्ण ।

किसू<sup>२२</sup><sup>२३</sup>—सर्व० [हि० किसु] दे० 'किसी' । उ०—अरे हमना किसू के हैं आर कोई ना हमारा है ।—संव तुरसी०, प० ३३ ।

किसेन—सज्जा पु० [स० कृष्ण प्रा० किसान] दे० 'किसान' । उ०—घण माल जुँही अमुराण घडा । खित आवूत मेन निसेन खडा ।—रा० ह०, प० ३३ ।

किसोरि<sup>२४</sup>

—सज्जा औ० [म० किशोरी] दे० 'किशोरी' । उ०—सुनि निकसी नव लाडिसी श्री राधा राज किशोरि ।—नद० ग्र०, प० ३२३ ।

किसोरा<sup>२५</sup>—सज्जा औ० [स० किशोरी] दे० 'किशोरी' ।

किस्त—सज्जा औ० [ग्र० किस्त] १. ऋण या देन चुकाने का वह ढग जिसपे सब श्याया एकवारभी न दे दिया जाय, वहिं उसके कई भाग करके प्रत्येक भाग के चुकाने के लिये अलग अलग समय निश्चित किया जाय । जैसे—सब रूपए एक साथ न दे सको तो किस्त कर दो ।

यौ०—किस्तवंदी ।

क्रि० प्र०—करना ।—वांधना ।

२. किसी ऋण या देन का वह भाग जो किसी निश्चित समय पर दिया जाय । जैसे—उसके धर्दी एक किस्त लगान वाकी है ।

यौ०—किस्तवार ।

क्रि० प्र०—ग्रदा करना ।—चुकाना ।—देना ।

३. किसी ऋण या देन के किसी भाग के चकाने का निश्चित समय । जैसे,—दो किस्ते बीन गहूं अभी तक रूपया नहीं आया ।

किस्तवदी—सज्जा औ० [ग्र० किस्त + फा० वदी] योड़ा योडा करके रूपया अदा करने का ढग ।

किस्तवार—क्रि० वि० [फा० किस्तवार] १. किस्त के ढंग से । किस्त किस्त करके । २. हर किस्त पर । जैसे—वह किस्तवार नजराना लेता है ।

किस्ती<sup>२६</sup>—सज्जा [फा० किश्ती] दे० 'किश्ती' । उ०—साहित्र किस्ती चही, पठाई मुनसी 'कसबी' ।—प्रेमधन, भा० २, प० ४१५ ।

किस्त<sup>२७</sup>—सज्जा पु० [स० कृष्ण] दे० 'कृष्ण' । उ०—किस्त के करा चढा ओहि माये । तव सो छूट अब छूट न नाये ।—जायसी ग्र०, (गुप्त) प० १६६ ।

किस्म—सज्जा पु० [ग्र० किस्म] १. प्रकार । २. भेद । भांति । तरह । ३. ढंग । रज । चाल । जैसे,—वह तो एक अजीव किस्म का आदमी है ।

किस्मत—सज्जा औ० [ग्र० किस्मत] १. प्रारब्ध । भाग्य । नसीब । करम । तकदीर । उ०—यह न थी हमारी किस्मत कि विसाले यार होता । अगर और जीते रहते यही इंतजार होता ।—कविता की० । भा० ४, प० १६ ।

महा०—किस्मत आजमाना=भाग्य की परीक्षा करना । किसी क यं को हाथ मे लेकर देखना, जि उसमे सफलता होती है या नहीं । उ०—हम कहाँ किस्मत आजमाने जायें । तू ही जब खजर आजमा न हुआ ।—गालिव० । किस्मत उलटना=भाग्य खराब हो जाना । इस्मत खुलना=भाग्य अच्छा होना । किस्मत चमकना=भाग्य प्रवल होना । किस्मत जगना या जागना=भाग्य का अनुकूल होना । किस्मत पलटना=भाग्य में परिवर्तन होना । प्रारब्ध का अच्छे से बुरा या बुरे से अच्छा होना । किस्मत फिरना=दे० 'किस्मन पलटना' । किस्मत फूटना=भाग्य का बहुव मद हो जाना । किस्मत लड़ना=

कीटमरण

यौ०—कीटभृत्याय ।

कीटमरण—सज्जा धी० [स०] तुग । वद्योतनू ।

कीटमवार—सज्जा पु० [स०] कीहें, हिं० अवारना] एक सप्रदाय का नाम । उ०—पश्चिम ओर शारदा मठ कीटमवार संप्रदाय का लेन्सिट्रेर देवता ।—कवीर म०, प० ६२ ।

कीटमरण—सज्जा धी० [स०] कीटमातृ] लाच [क्षेत्र] ।

कीटाणु—सज्जा पु० [स०] अत्यत छोटा कीड़ा । सूक्ष्मतम कीट । ऐसे छोटे कीडे जो सूक्ष्मवीक्षण यथा से दिखाई पड़े या उनसे भी न देखे जा सके ।

। वशेष-ये छोटे छोटे कीडे ग्रांडों से दिखाई नहीं देते और सच्चाँ तीत परिम रु में पाए जाते हैं । सूक्ष्मदर्शक यथा से ही इन्हें देखा जा सकता है । पश्चिमी डाक्टरों ने रोगों का कारण किंगजुम्हों को माना है । हैजा, ताजन ग्रादि रोग इन्हीं के कारण फैलते हैं ।

कीटावपन्न—वि० [स०] १ कीटग्रस्त । कीटयुक्त । २. कीड़ा द्वारा खाया हुआ [क्षेत्र] ।

कीटका—सज्जा धी० [स०] १. क्षुद्र कीट । छोटा कीड़ा । २. तुच्छ प्राणी या जीव [क्षेत्र] ।

कीटात्कर—सज्जा पु० [स०] वल्मीकि । वमीट [क्षेत्र] ।

कीड़पु—सज्जा स्त्री० [स०] कीड़ा, प्रा० कीड़, कील] दे० 'कीड़ा' । उ०—अवर्ही परा समुद्रि के, क्षेत्रे पर दुख भार । खेल कीड़ किंत पाइद, जब गवनद ससुरार ।—इद्रा०, प० ६१ ।

कीड़—सज्जा पु० [स०] कीट, प्रा० कीड़] १ कीट । छोटा उड़ने या रेगनेवाला जतु । मकोड़ा । जैसे, कनवजूरा, विच्छू, मिड ग्रादि । यौ०—कीड़ा फांतिगा । कीड़ा मकोड़ा ।

२ कृष्मि । सूक्ष्म कीट ।

मूटा०—कीडे काटना=चुनचुनाहट होना । वेचनी होना । चचलता होना । जी उकताना । जैसे, दम भर बैठे नहीं कि कीडे काटने लगे । कीडे पड़ना ३(१) (वस्तु में) कीड़े उत्पन्न होना । जैसे,—धाव में कीड़े पड़ना । पानी में कीडे पड़ना ३(२) दोप होना । ऐव होना । जैसे—इसमें क्या कीडे पड़े हैं वो नहीं लेते । कीडे लगना ८ वाहर से ग्राहक कीडों का किसी वस्तु को खाने या नष्ट करने के लिये घर करना । जैसे—कपडे कागज ग्रादि में कीडे लगना ।

३ चौप० ४ चौ० । खटमल आवि । ५ योड़े दिन का वच्चा । काढ़ाकीड़ी—सज्जा स्त्री० [स०] कीड़ाकीड़ित] वच्चों का एक खेल । उ०—सामने गाँव के वच्चे कीड़ाकीड़ी का खेल खेन रहे ।—फूलो०, प० ८ ।

कीड़ी—सज्जा स्त्री० [हिं० कोड़ा का लव्यर्यक स्त्री०] १. छोटा कीड़ा । २. चीटी । पिपीलिका । उ०—कीड़ी के पग नेवर वाले सो भी साहब सुनता है ।—कवीर० य०, ज्ञा० १, प० ३६ ।

कीतमिका—सज्जा स्त्री० [स०] जेठी मधु । मुलेठी [क्षेत्र] ।

कीतवृपु—वि० [हिं० कीतोया देतो] कितना ही । उ०—मूजो यादि भनी जो चाही । विनु नार्गे कीतवृ सर गाहो ।—नंद० ग्र०, प० १६० ।

कीताचा०—वि० [स० कीमतु, द्वि० कितना] छिरवे ही । बहुत

से । उ०—हरि विन सर्व मया हैराना । पढ़ि पढ़ि झकत कीवाना ।—राम० श्रम०, प० ३३३ ।

कीदउ०पु—प्रध्य० [हिं० कीधों] दे० 'कीधों' ।

कीदृक्ष—वि० [स०][वि० स्त्री० कीदृक्षी] कैवा (आकार या प्रकृति में) [क्षेत्र] ।

कीदृश्, कीदृश—वि० [स०] [वि स्त्री० कीदृशी] कंसा (झप या स्वभाव में) [क्षेत्र] ।

कीन॑—सज्जा पु० [फ़ा०] १ धृणा । २ शत्रुता ३. मनोमालित्य । ४ प्रतिशोध । उ०—हर चार तरफ कारे हसद दुगजा कीन का, देखो जिधर को जा के तमाशा है तीन का ।—कवीर म०, प० २२३ ।

कीन॒पु—वि० [फ़ा० कीनवर] शत्रुता या वैमनस्य रखनेवाला । द्वेषी । उ०—जो कोई कीन जानिहै मोही, तेहिका दूरि वहाँवो ।—जग० वानी०, प० ११ ।

कीन॓—सज्जा पु० [स०] मास [क्षेत्र] ।

कीनॄ—वि० [हिं० करना] क्षिया का भूत कूदत रूप] किया । किया हुआ ।

कीनखाव—सज्जा पु० [फ़ा० कमत्पाव] दे० 'कमखाव' ।

कीननामा—क्रि० स० [स० क्रीणन] खरीदना । मोल लेना । क्षय करना ।

कोनरपु—सज्जा धी० [हिं० किगिरो] दे० 'किगिरो' । उ०—ग्रनहद ताल पबाउज कीनर नोना सुमति विचारा ।—स० दरिया, प० १५५ ।

कीना—सज्जा पु० [फ़ा० कीनह] द्वेष । वैर । शत्रुता । दुष्मनी । उ०—किवर हीर कीना कर पाक इसते सीना ।—दक्षिणी०, प० ५२ । क्रि० प्र०—रखना ।

यौ०—कीनाक्षा=द्वेष रखनेवाला । मन में मैल रखनेवाला । कीनापरवर=कीना रखनेवाला । कीनावर=मन में दुर्माल या द्वेष रखनेवाला ।

कीनार—संज्ञा पु० [स०] दुष्ट या दुरा ग्रादमी [क्षेत्र] ।

कीनाश—सज्जा पु० [स०] १ यम । मृत्युदेवता । २ एक प्रकार का वानर । ३. किसाई । वधिक [क्षेत्र] ।

कीनाश॒—वि० १. गरीब । दरिद्र । अकिञ्चन । २ छोटा । क्षुद्र । ३ घोड़ा । ग्रन्थ । ४ घोड़े से मासनदाना । ५. खेती करने वाला । ६ क्रूर । निर्दय [क्षेत्र] ।

कोनास—सज्जा पु० [स० कीनाश] १. यम । यमराज ।—(डि०) । २ एक प्रकार का वदर । ३. किसान । वेतिहर ।

कीनिया—सज्जा पु० [फ़० कीनह] कपट रखनेवाला । वैर रखनेवाला ।

कीप—सज्जा धी० [ग्र० कीफ] वह चोगी जिसे रग मुद्रे के वरतव में इसलिये लगाते हैं जिसमें तेल, अचं ग्रादि द्रव पदार्थ उसमें डालते समय वाहर न गिरे । छुच्छी ।

कीप॒पु—सज्जा पु० [डि०] रस । उ०—कज्जी वन ग्रलगी धुणो, ग्रलगी सिद्धल दोप । किम इण वन लै केहरी, कुमा थल रोप ।—बांडी प्र०, पा० ३, प० ३५ ।

कीकना—क्रि० श्र० [ अनु० ] की की करके चिलनाना । हृष्ण, कोध या भयसूचक शब्द करना । चीकार करना ।

कीकर—सज्जा पु० [ सं० किङ्कुरात् ] वृक्ष का पेड़ । उ०—ठल कीकर कूकाटि के बाधे धीरज वार ।—वरण० वानी, पृ० ६ ।

कीकरी१—सज्जा खी० [ हिं० कीकर ] एक प्रकार । कीकर या वृक्ष में जिसकी पत्तियाँ वहूत नहीं महीन होती हैं ।

कीकरी२—सज्जा खी० [ हिं० केगूरा ] एक प्रकार की सिलाई जिसमें कपड़े को कतरकर लहरदार या कौंगरे तर रखते हैं ।  
क्रि० प्र०—काठना ।—काटना ।—रनाना ।

कीकश—सज्जा पु० [ सं० ] चाड़ाल (की०) ।

कीकस१—सज्जा पु० [ सं० ] १ हड्डी । २ एक कीझा । (की०) ।

कीकस२—वि० [ सं० ] कठोर । दृढ़ (की०) ।

कीकसमुख—सज्जा पु० [ सं० ] पक्षी । चिड़िया (को०) ।

कीकसास्थ—सज्जा पु० [ सं० ] दें 'कीकसमुख' (को०) ।

कीकापु—सज्जा पु० [ सं० कीकट ] घोड़ा ।

कीकाना१—सज्जा पु० [ सं० केकाण ] १ केकाण देश जो किसी समय घोड़ों के लिये प्रसिद्ध था । २ इस देश का घोड़ा । ३ घोड़ा । अश्व । उ०—हरि जान लेसे कीकान इसि उमउ कान उन्नत करे ।—गोपाल (शब्द०) ।

कीगिनीपु—सज्जा खी० [ अनु० या देश० ] पक्षियों की बोनी । उ०—प्रथम वानि कीगिनी जो होई । अडम वानि समानी सोई ।—कहीर० सा०, पृ० ८८० ।

कीच—सज्जा पु० [ सं० कच्छ ] कीचड़ । कदंब । पक । उ०—(क) गगन चढ़े रज पवन प्रसंगा । कीचहि मिलै नीच जल संगा । तुलसी (शब्द०) । (ख) पायर डारे कीच मे, उछरि विगारे प्रग ।—(शब्द०) ।

कीचक—सज्जा पु० [ सं० ] १ वाँस, जिसके द्वेद में धुसकर वायु हूँ हूँ शब्द करती है । २. पोला वाँस (को०) । ३ राजा विराट का साला और उसकी सेना का नायक ।

विशेष—जव पालव लोग राजा विराट के यहाँ अज्ञातवास करते थे, उस समय कीचक ने द्रोपदी से छेड़छाड़ की थी । इसी पर भीम ने उसे मार डाला था ।

यौ०—कीचकजित्—भीम ।

कीचड़—सज्जा पु० [ हिं० कीच+ड़ (प्रत्य०) ] १. गीली मिट्टी पानी मिली हुई धूल या मिट्टी । कदंभपक ।

मुहू०—कीचड़ मे फेंसना=असमजस में पड़ना । संकट में पड़ना । कठिनाई में पड़ना ।

२. ग्रीष्म का सफोद मल जो कही कभी ग्रीष्म के कोने पर आ जाता है ।

क्रि० प्र०—माना ।—निकलना ।—वहना ।

कीचमपु—वि० [ हिं० कीच+प्रा० म (प्रत्य०) ] गदी । मलिन । उ०—सुदर सदगुरु ग्रह्य मय परि शिप कीचम दृष्टि । सूधी वीर न देखई देये दर्पन पृष्ठि ।—सुदर प्र०, भा० १, पृ० ६७२ ।

कीचरपु०—सज्जा पु० [ हिं० कीचड़ ] दें 'कीचड़' उ०—बोया चिप

श्रगजा यासा, कुमकुम कुमति विसार । धर धर धूर कूर सम काढो, करमन कीचर धोरी ।—घट०, पृ० २८० ।

कीट१—सज्जा पु० [ सं० ] १ रेंगने या उडानेवाला लुद्र जतु । कोडा । मच्छोड ।

विशेष—सुश्रुत ने कीटवल्प में उनके जो नाम गिनाए हैं और उनके काटने और डक मारने आदि से जो प्रमाव मनुष्य के शरीर पर पड़ता है, उसके विवार से उनके चार भेद किए हैं वातप्रकृति, जिनके काटने आदि से मनुष्य के शरीर में वात वा प्रकोप होता है । पित्तप्रकृति, जिनके काटने से पित्त का प्रकोप होता है । लेप्पमप्रकृति, जिनके काटने से कफ कृपित होता है । त्रिदोपप्रकृति, जिनके काटने से त्रिदोप होता है । अगिया (अग्निनामा), ग्वालिन (आवर्तक) आदि को वातप्रकृति, गिद झीरा, व्रहनी (व्रहणिना), पतवित्रिया या छिउरेकी (पत्रवृष्टिक), कनखजूरा (जतागदक) मरुडी, गदहला (गर्दनी) आदि को पित्तप्रकृति तथा काली गोह आदि को श्लेष्मप्रकृति निखा है । ऊपर की नामावली से स्पष्ट है कि कीट शब्द के अर्तर्गत कुछ रीढ़वाले जतु भी प्रा गए हैं, पर अधिकतर विना रीढ़वाले जतुओं ही को कीट कहते हैं । पाश्चात्य जीवतत्त्वविदों ने इन विना रीढ़वाले जतुओं के वहूत से भेद किए हैं, जिनमें कुछ तो आकारपर्ति-वर्तन के विचार से किए गए हैं, कुछ पञ्च के विचार से और कुछ मुख्याकृति के विचार से । हमारे यहाँ कीट शब्द के अर्तर्गत जिन जीवों को लिया गया है, वे सब ऊमज और अडज हैं । ऊमज तो सब कीट हैं, पर सब अडज कीट नहीं हैं । जैसे, पक्षी मछली आदि को कीट नहीं कह सकते ।

२ हीनता या तुच्छताव्यजक शब्द । जैसे, ठिपकीट=तुच्छ हाथों । पक्षिकीट ।

कीट२—वि० कड़ा । कठोर (को०) ।

कीट३—सज्जा पु० [ सं० किट्ट ] जमी हुई मैल । मत ।

क्रि० प्र०—जमना ।—लगना ।

कीटक१—सज्जा पु० [ सं० ] १. कीझा । २ मागध जाति वा चारण (की०) ।

कीटक२—वि० कड़ा । कठोर ।

कीटठ१—सज्जा पु० [ सं० ] गधक (को०) ।

कीटठ२—वि० कृमिनाशक । कीटाणुनाशक ।

कीटघ१—सज्जा पु० [ सं० ] रेशम । रेशमी वस्त्र । कीजेय (की०) ।

कीटज१—वि० कीट से उत्पन्न (को०) ।

कीटजा—सज्जा खी० [ सं० ] लाक्षा । लाक्ष (की०) ।

कीटनामा, कीटपादिका, कीटपादी—सज्जा खी० [ सं० ] लाक्ष (की०) ।

कीटभूग—सज्जा पु० [ सं० कीटभूज़ ] एक न्याय, जिसका प्रयोग उस समय होता है जब दो या कई वस्तुएँ विलक्षण एक रूप हो जाती हैं । उ०—मझ गति कीटभूग की नाई । जहैं तहैं मैं देखे रघुराई ।—तुलसी (शब्द०) ।

विशेष—भूग या गुहाजनी (जिसे विलनी और भैंवरी भी कहते हैं) के विषय में यह प्रवाद प्रसिद्ध है कि वह दूसरे कीड़ों को अपनी वित्त से पकड़ ले जाती है और उन्हें अपने रूप का कर लेती है ।

## कीर्तनिया

**कीर्तनिया—**सज्जा पु० [सं० कीर्तन + हि० इया (प्रन्य०) ] कृष्ण  
लीला संबंधी भजन और कवा मुनानेवाला । कीर्तन करने-  
वाला । उ०—कीर्तनिया सो कोस विस, संन्यासी सो तीस ।—  
कवीर सा० सं०, पू० ६२ ।

**कोर्ति—**सज्जा खी० [सं० कीर्ति] १ पुण्य । २ द्वयाति । बडाई ।  
नामवरी । नेकनामी । यश ।

यो०—कीर्तिस्तम् ।

३ सीता की एक सद्गी का नाम । ४ आर्या छद के मेदो में से  
एक । इसमें १४ गुरु और १६ लघु वरण होते हैं ५ दशाक्षरी  
वृत्तों में से एक वृत्त, जिसके प्रत्येक चरण में तीन सगण और  
एक गुरु होता है । जैसे,—शशि है सकलक खरो री । अकलकित  
कीर्ति किशोरी । ६ एकादशाक्षरी वृन्तों में से एक वृत्त, जो  
इद्रवज्ञ के मेल से बनता है । इसके प्रवम चरण का प्रयम  
मशर लघु होता है और शेष तीन चरणों के प्रथमाक्षर गुरु  
होते हैं । जैसे—मुकुंद राधा रमण उचारो । श्री रामकृष्ण  
भजित्रो संचारो । गोपाल गोविदर्हि ते पसारो । हैं जबै सिधु  
भवै उचारो । ७ प्रसाद । ८ शब्द । ९ दीप्ति । १० मातृका  
विजेय । ११ विस्तार । १२ कीचड़ । १३ एक ताल(उगीत) ।  
१४ दक्ष प्रजापति की कन्या और धाम की पत्नी ।

**कीरत—**वि० [सं० कीर्ति] [वि० खी० कीर्तिता] १ कथित ।  
कड़ा हुआ । वर्णित । २. जिसका यश गाया गया हो ।  
प्रशसित । ३ द्वयात । ४ कुद्धात (को०) ।

**कीर्तितव्य—**वि० [सं०] कीर्तन योग्य (को०) ।

**कीर्तिदा-** वि० [कीर्ति(= यश) + दा] यशोदा ।

**कीर्तिमत—**वि० [सं० कीर्तिमत्] दे० 'कीर्तिमान' । उ०—प्रयमहि  
कीर्तिमत सुत भयो । वसुदेव ताहि लर्य ही गयी ।—नद०  
ग्र०, पू० २२२ ।

**कीर्तिमान्—**वि० [सं० कीर्तिमत्] यगस्वी । नेकनाम । मशहूर । विद्यात ।  
**कीर्तिलेखा—**सज्जा खी० [सं० कीर्तिलेखा] कीर्ति की रेखा या चिट्ठा ।  
उ०—ओ॒ आज गगा के उत्तरी टट पर विदेह, वज्जि, लिच्छवि  
और मल्लों का जो गणतन्त्र अपनी चयाति से सर्वोन्नत है वह  
उन्हीं पूर्वजों की कीर्तिलेखा है ।—इद०, पू० १२५ ।

**कीर्तिवत्४—**वि० [सं० कीर्तिनत्] दे० 'कीर्तिमान्' ।

**कीर्तिवान—**वि० [हि० कीर्तिमान्] दे० 'कीर्तिमान्' ।

**कीर्तिशारी—**वि० [न० कीर्तिशारिन्] कीर्तिमान । यशस्वी ।

**कीर्तिशेष—**वि० [सं० कीर्तिशेष] विवंगत कीर्तिमान् । मरा हुमा  
यशस्वी । जिसकी कीर्ति ही शेष हो । नामशेष । अलैउरशेष ।

**कीर्तिस्तम—**सज्जा पु० [सं० कीर्तिस्तम] १. वह स्तम जो किसी की  
कीर्ति को स्मरण करने के लिये बनाया जाय । २. वह कार्य  
या वस्तु जिसके द्वारा किसी की कीर्ति स्थायी हो ।

**कोल'**—सज्जा खी० [सं०] १ लोहे या काठ की मेख । कांटा । परेग ।  
खूंटी ।

यो०—कील खौटा = ( १ ) लोहार या बड़ई का खोजार । (२)  
दरवा हवियार । उ०—सनारे तो पहने ही में कील काटे से  
लेस या ।—फिसाना०, ना० ३, पू० ३८२ ।

२ वह मठ गर्म जो योनि में ग्रटक जाता है ३ नाक॑मे पहिनने  
का एक छोटा आमूपण, जिसका आकार नांग के नमान होता  
है । लोग । ४ मुहासे की मासकीन । ५ स्त्री प्रवृत्ति में एक  
प्रकार का आसन जिसे 'कीर्तान' कहते हैं । ६ जाति के  
बीचोंबीच का खूंटा जिसके आधार पर वह गढ़ रहता है ।  
७ वह खूंटी जिसपर कुम्हार का चारू घमना है । ८ आग  
की लबर । अग्निशिखा । ९ दे० 'कीलक' । १० माला  
(को०) । ११ अस्त्र (को०) । १२ कुहनी धेनाना या मारना  
(को०) । १३ मूक्षम कण (को०) । १४ शिव (को०) । १५  
जुआरी । १६ एक प्रेत (को०) ।

**कीन३—**सज्जा खी० [देश०] खुगी या देवकास जो आसार की गारो  
पहाड़ियों में होती है ।

**को४क९—**सज्जा पु० [सं०] १ खूंटी । कीन । २. गोशो गोर नैंगो के  
बीबने का खूंटा । ३ तंत्र के अनुसार एक देवता । ४ किसी  
मन्त्र का मध्य भाग । ५ वह मन्त्र जिसमें निसी ग्रन्थ मन्त्र की  
शक्ति या उसका प्रभाव नष्ट कर दिया जाता । ६ ज्योतिष में  
प्रभव आदि ६० वर्षों में से ४२ वाँ वर्ष ।

**विशेष—**इस वर्ष यमंगलों का नाश होकर सब जगत् मग । और  
सुष्व होता है ।

७ एक स्त्रव जो सप्तशती पाठ करने के समय किया जाता है ।  
८ केतु विशेष ।

यो०—कीलकन्याय ।

**कीलक२—**पुसज्जा खी० [हि०कीनक] दे० 'किरक' । उ०—यशामाशक्ति  
श्याम सुदर जू कीनक सब थल मोहै ।—यशामा० पू० १६३ ।

**कीलन—**सज्जा पु० [सं०] १. ववन । रोक । रकावट । २ किरी मन्त्र  
को कील देने का काम । एक टात्रिक या मात्रिक क्रिया ।

**कीलना—**कि० स० [सं० कीलन] १. मेड जडना । कील लगाना ।  
२ किसी मन्त्र या युक्ति के प्रभाव को नष्ट करना । ३ सौप  
को ऐसा मोहित कर देना कि वह किसी को काट न सके । ४.  
अद्वीन करना । वश में करना । ५ तोर की न री में आगे की  
ओर से कसकर लकड़ी का कु दा ठोकना जिसमें संपर्चनाई न  
जा सके ।

**कीलमृदा—**सज्जा खी० [सं० कील + मुद्रा] दे० 'कीलामर' ।

**कीलसप्तशं—**सज्जा पु० [सं०] एक वृश्च का नाम (को०) ।

**कीला—**सज्जा पु० [सं० कील] १ उडी कीन । कीटा । गङ्कु । दे० 'कीन  
६, ७' । उ०—ग्रामे पाने जो किसे निष्ट पिमाने गोप ।  
कीला से लगा रहे ताको विश्वन न होर ।—हजी८ सा०,  
पू० १२ ।

**कोलाक्षर—**सज्जा पु० [सं० कील + प्रक्षर] एक प्रकार की बड़त प्राचीन  
तिपि जिसके ग्रद्धर कील के आकार के होते थे । इस तिपि के  
ईसा से कई सौ वर्ष पूर्व के कई लेख ग्रंथ देश में पाए गए  
हैं । उ०—य लेख मिट्टी की पट्टिका पर कीलाक्षरा में लिखे  
गए हैं ।—भोज० मा० सा०, पू० १५ ।

**कीर्तल१—**सज्जा पु० [सं०] १ अमृत । २ जा० पाना । उ०—प्रेम  
कमन कीलाल जन पद पुकर वन वारि ।—यनेहकर्य०,  
पू० ४२ ।

कीमत—सज्जा पुं० [अ० की०] [वि० कीमती] वह घन जो किसी चीज के विकाने पर उसके बदले में मिलता है। दाम। मूल्य। क्रि० प्र०—देना।—पाना।

मुहा०—कीमत चढ़ना या बढ़ना=१. चीज का मौहगी होना। २. महत्व होना। कीमत उतरना=१. चीज का सुलम या सस्ता होना। २. महत्व घटना। कीमत ठहरना=मूल्य निश्चित होना। द म तै होना।

कीमत ठहरना=मूल्य निश्चित करना। दाम तै करना। कीमत चुकना=(१) दाम देना। (२) दे० कीमत ठहराना।

कीनत लगाना=दाम अंकना। (खरीदनेवाले का) दाम कहना। कीमती—वि० [अ० कीमत + फा० ई (प्रत्य)] अधिक दामो का। वहुमूल्य।

कोमा—सज्जा पुं० [अ० कीमह] वहुत छोटे छोटे टुकड़ों में कटा हुआ गोश्त (छाने के लिये)।

क्रि० प्र०—करना।—वनाना।

महा०—कीमा करना=किसी चीज के बहुत छोटे छोटे टुकड़े करना। उ०—चाहूँ तो शर्मिन में दहन कर दूँ चाहूँ तो दीवार में चुन दूँ-चाहूँ तो टुकड़े टुकड़े काटकर कीमा करूँ-और यदि चाहूँ तो बटुए में चुरा डालूँ।—कवीर म०, प० ११६।

कीमिया—सज्जा खी० [प्र० कीमियह] १. रासायनिक क्रिया। रसायन। २. सोना चाँदी बनाने की विद्या। ३. वह रसायन जो अक्सीर या अमोघ हो। ४. कार्य सिद्ध करनेवाली युक्ति। यो०—कीमियागर।

कीमियागर—वि० [प्र० कीमियह + फा० गर (प्रत्य०)] १. रसायन बनानेवाला। रासायनिक परिवर्तन में प्रबोण। २. सोना चाँदी बनानेवाला। ३. कार्यकुण्डल।

की मयागरी—सज्जा खी० [हि० कीमियागर + ई (प्रत्य०)] १. रसायन बनाने की विद्या। २. सोना चाँदी बनाने की विद्या।

कीमिया-भाज-वि० [अ० कीमियह + फा० साज] दे० 'कीमियागर'।

कीमुस्त—सज्जा पुं० [अ० कीमुस्त] गधे या घोड़े का चमड़ा जो हरे रंग का और दानेदार होता है। इसके जूते वरसात में पहने जाते हैं।

कीमुस्ती—वि० [अ० कीमुस्त + फा० ई (प्रत्य०)] कीमुस्त का बना हुआ।

कीरै—सज्जा पुं० [स०] १. शुक। सुगा। तोता। २. व्याध। वहेलिया। ३. कश्मीर देश। ४. कश्मीर देशवासी। ५. मास (खी०)।

कीरू—सज्जा पुं० [हि० केवट] कछुवा। केवट। उ०—कडिया खट्की जाल की आइ पहुँचा कीर।—कवीर सा०सं०, प००७५।

कीरक—सज्जा पुं० [स०] १. उपलब्धि। प्राप्ति। २. एक बुद्ध। ३. एक वृक्ष का नाम (खी०)।

कीरणा—सज्जा खी० [स०] एक नदी का नाम (खी०)।

कीरत॒—सज्जा खी० [स० की०] दे० 'कीरति'। उ०—वलभद्र।

कीरत की लीक सुकुमार है।—श्याम०, प० २६।

कीरतन—सज्जा पुं० [स० की०] दे० 'कीरतन'।

कीरति॒—सज्जा खी० [स० की०] १. दे० 'कीरति'। २. । उ०—कुवरि मनोहरि विजय विजि, कीरति प्रति कमनीय। पावनहार विरचि जनु, रथेज न जनु दमवीय।—तुष्टी (श्याम०)।

२ राधिका की माना 'कीर्ति'।

यो०—कीरतिकुमारी=राधा। उ०—पीतपट नद जसुमति नवनीत दियो कीरतिकुमारी सुखारी दई वाँसुरी।—रत्नाकर, भा० २, प० १। कीरतिनदिनी=राधा। उ०—रसिक रासि को रूप, तूनी कीरतिनदिनी। रसिया वज को भूप, करि किनि सुख ची चदिनी।—ब्रज० ग्र०, प० २।

कीरतनि॒—सज्जा पुं० [हि० क्षितिनिया] दे० 'कीरतनिया'।

कीरम॑—सज्जा पुं० [स० कूमि, हि० किरम] दे० 'कूमि' उ०—करम किए कीरम हुआ नन्न विहूना सोय।—स० दरिया, प० १८१।

कीरशब्दा—सज्जा खी० [स०] चतुर्दश ताल का एक भेद जिसमे तीन ग्राघात, एक खाली और फिर तीन ग्राघात होते हैं।

कीरा॑—सज्जा पुं० [हि० कीड़ा] दे० 'कीड़ा'। उ०—वर मागत मन भइ नर्हि पीरा। गरि न जीहु मुह परेज न कीरा।—ग्रानस, २। १६२।

कीरात—सज्जा पुं० [अ० कीरात] चार जो की तील। किरात।

कीरि—सज्जा पुं० [स०] १. स्त्रुति। प्रशसा। २. स्तोत्र (खी०)।

यो०—कीरिचोदन=प्रशसा की प्रेरणा करना। प्रशसक को बढ़ावा देना।

कीरिभारा—सज्जा खी० [स०] जूँ [खी०]।

कीरी—सज्जा खी० [स० कीट अथवा कीटिका] १. महीन कीडेषोटे कीड़ी जो गेहूँ, जौ या चने की वाल के भीतर जाकर उसका दूध खा जाते हैं। २. चीटी। कीड़ी। उ०—साई के सब जाव है कीरी कु जर दोय।—कवीर (शब्द०)। ३. वहुत छोटे कीड़े। ४. व्याघ या वहेलिया की स्त्री।

कीरं॑—सज्जा खी० [स० की०] दे० 'कीरति'। उ०—कीरं वधाक तो नाम न मेरा काहे जुटा पछताक धेरा।—दविखनी०, प० १०५।

कीरण—सज्जा खी० [स०] १. फैता हुआ। विखरा हुआ। २०—वसु, विदा दो उसी भाव से तुम हमे वन काढे वने काणं कुकुम हमे।—साकेत, प० १४४। २. डका हुआ (खी०)। ३. धारण किया हुआ (खी०)। ४. स्थिति (खी०)। ५. आहव। चोट खाया हुआ (खी०)।

कीरण—सज्जा खी० [स०] १. विखरने या फैलानेवाली स्त्री। २. आच्छा दन या गोपन करनेवाली स्त्री। ३. आघात करनेवाली स्त्री (खी०)।

कीरिणि॒—वि० [स० की०] अकिर। उ०—जहाँ तुम्हारे चरण-कमल, चक्कर कीरिणि कर जाते हैं।—कुकुम, प० ४६।

कीर्तन—सज्जा पुं० [स०] १. कथन। यथावण्ठन। गुणकयन। २. राम सबंधी या कृष्णतीला सबंधी भजन मोर कथा आदि।

यो०—हरिकीतन। नगरकीतन।

३. कथन। वण्ठन। जैसे, गुण कीर्तन। ४. मदिर। भवन (खी०)।

कीर्तनकार—सज्जा पुं० [स० की०] कार्तन करनेवाला भजन।

कीर्तना—सज्जा खी० [स०] १. कथन। वण्ठन। २. प्रासाद। द्याति (खी०)।

**कुंजक**—सदा पू० [ स० कुञ्जक ] डेवटी पर का वह चोबदार जो ग्रन्तपुर में आता जाता हो। कचुकी। द्वाजमरा। उरदावेग। ८०—कुंजक कलीव विविध परिचारक। जे रनिवास ब्रवरि परचारक।—रघुराज (शब्द०) ।

**कुंजुटोर**—सदा खी० [स० कुञ्जफुटीर] लतागृह। कुंजगृह। लतामो मे घिरा हुआ घर। ८०—चनहि किन मानिनि कुञ्जकुटीर। तो विनु कुंचर कोटि विनिताजुत विनात विपिन अधीर।—हित हरिवंश (शब्द०) ।

**कुंजगनी**—सदा खी० [हिं० कुज+गली] १. वगीचो मे लता से ढाया हुआ पव। २ पली तग गली।

**कुंजडे**—सदा पू० [ग्र० कुंदर] विस्ते का गोद जो दवा के काम आता है और देखने मे रुमी मस्तनीसे मिनता जलता होता है। कुंदर।

**कुंजडे**—सदा पू० [हिं० कुंजडा] [खी० कुंजडी] दै० 'कुंजडा'। ८०—उस कुंजडे ने ठाकुर के शीज पर मुकुर रख दिया।—कठीर स०, पू० ३४५।

**कुंजर**—सदा पू० [स० कुञ्जर] [खी० कुंजरा कुंजरी] १ हाथी। मुहा०—कुंजरो व (नरो राकुञ्जो नरो) =हाथी या मनुष्य।

खेत या कृष्ण। यह या वह। यनिश्चित या दुविधे की वात। ८०—सोहों सुमिरत नाम मुधारस पेंचत परसि वरो। स्वारय हूँ परमारव हूँ की नहि कुंजरो नरो।—तुनसी (शब्द०) ।

**विशेष**—द्रोणाचार्य जी को वरदान या कि उनका ग्राण पुञ्चशोक मे निकलेगा। महाभारत क युद्ध मे जब द्रोणाचार्य जी के वाणी से पाडव दल को बड़ी क्षति पहुची तब कृष्णचंद्र ने यह गप उड़ाने की सलाह दी कि 'अश्वत्थामा मारा गया, और इसकी सत्यना के लिये अश्वत्थामा नाम के एक हाथी को मरवा डाला। द्रोणाचार्य जी से वहांते ने अश्वत्थामा के मारे जाने का भयाचार कहा, पर उन्हे विश्वास नहीं आया, यही उक कि हृष्य श्रीकृष्ण के कहने पर भी उन्होंने सत्य नहीं माना और कहा कि जवतक घर्मराज युधिष्ठिर न रहेंगे मे इसे सत्य नहीं मानूंगा। इसपर कृष्णचंद्र ने युधिष्ठिर को इतना कहने के लिये राजी किया कि 'श्वत्थामा मारा गया, त जाने हाथी या मनुष्य'। अश्वत्थामा हतो, नरो वा कुंजरो वा।' कृष्ण जी ने ऐसा प्रवध किया कि ज्यो ही युधिष्ठिर के मुँह से 'अश्वत्थामा हतों वाक्य निकला, जयधवनि होने लगी और द्रोणाचार्य जी शेष कुंजरो वा नरो वा' जो धीरे से कहा गया था, न मुन मरे। वे प्राणायाम द्वारा सब बातों को जानकर प्राण त्यागना चाहते थे कि द्रुपद के पुत्र वृष्टद्युम्न द्वारा, जो द्रैपदी का नाई था, उतका सिर काट लिया गया। युधिष्ठिर के इन सदिगद वास्तव को नेकर यह मुद्राणि दुविधे की गानों के घर्ये म प्रयुक्त होता है।

२ एक नाम कानाम २ वाल। केश। ४ एक देव ज्ञा नाम। ५ रामायण के ग्रन्तुसार एक पर्वत ज्ञा नाम। यह मन्यानिदि की हिची शूचला का नाम था। ६. ग्रजना के पिता धीर द्वनुमान के नाना का नाम। ७. पदमपुराण के ग्रनुमार एक वृद्ध शुरु पद्मी का नाम जिसने महंगि च्यवन को उपदेश दिया था। ८ छापय के २१ वे नेद का नाम जिसमे ५० गुच् २-५५

५२ लघु, १०३ वर्ण और १५२ मात्राएं या ५० गुच्, ४८ लघु, ६८ वर्ण और १८८ मात्राएं होती हैं। ९ पांच मात्रा के छद्मों के प्रस्तार मे पहला प्रम्भार। १०. हस्त नक्षत्र। ११. पीप्त। १२. याठ की संदेश। १३. शिर (खी०)। १४ एक पामूराण (खी०)।

**कुंजर**—विं० व्रेष्ठ। उचम। जंगे, पुहारु जर, करिहुंजर।

**विशेष**—इन श्वर्य मे यह शब्द समन्व पदों हे शर मे प्राता है। श्वर कोशकार ने इन प्रसंग मे व्याघ्र, पुगव, क्षागन, कुंजर, १ चिद शार्दूल और नान ग्रादि शब्दों को भी धेष्ठ पर्य मे प्रसोग सूचित किया है।

**कुंजरकरण**—सदा खी० [स० कुञ्जरकरण] गजपिप्पली। गजीप्पल। **कुंजरग्रह**—सदा पू० [स० कुञ्जरग्रह] वह ध्यक्ति जो हाथी पकड़ने का व्यवसाय करता हो। [खी०]।

**कुंजरच्छाय**—सदा खी० [म० कुञ्जरस्त्रद्याय] ज्योतिष के ग्रन्तुसार एक योग।

**विशेष**—जब हृष्ण ब्रयोदयी मधा नक्षत्र मे युक्त होती है यवदा शूर्य और चंद्र मधा नक्षत्र के होते हैं तब यह पोग होता है। मनु के ग्रनुमार जब हृष्णपति मे ब्रयोदयी और चन्द्रनी ज्ञा पोग हो और उसी दिन पूर्वाह्न मे हस्त नक्षत्र मी हो तब 'कुंजरच्छाय होता है। यह एक पर्व माना गया है और शास्त्रों मे इन दिन पितरो के बाद का बडा फल लिया है।

**कुंजरदरी**—सदा खी० [म० कुञ्जरदरी] एक प्रदेश ज्ञा नाम। ग्रनुमलय।

**कुंजरपिप्पली**—सदा खी० [स० कुञ्जरपिप्पली] गत्रिपिप्ली।

**कुंजरमनि**—सदा खी० [म० कुञ्जरमणि] गजमुत्रा। ८०—**कुंजर** मनि कठा कनित उरहि तुनयिका नाल।—मानस १। २४३।

**कुंजरा**—सदा खी० [स० कुञ्जरा] १. हविनी। २ धातकी। ज्ञा। **कुंजरानीक**—सदा पू० [स० कुञ्जरानीक] गारुंन। हाविर्यों छी नेना। [खी०]।

**कुंजराराति**—सदा पू० [स० कुञ्जराराति] हाथी का गम्, मिद०, २ शरम। एक ग्रन्तापद नु (खी०)।

**कुंजरारि**—सदा पू० [स० कुञ्जरारारि] हाथी ज्ञा देरी बिद०। १०—प्रगत प्रगद गरि इड शारुद वीर धार जायुदान हनुमान द्विए देरिहै। नदा वातु जुंजरारि ज्यो गरनि भट जहौ तही पटह नंगर कोरि कोरिहै।—तुनसी (शब्द०)।

**कुंजरारोह**—सदा पू० [न० कुञ्जरारोह] हाथीयान। गम्यवत। पीनवान।

**कुंजराशन**—संधा पू० [कुञ्जराशन] परमत्य। पीप०।

**कुंजरो** ज्ञा खी० [न० कुञ्जरो] हृषिनी। हृस्तिनी। २. पर। पलाश। [खी०]।

**कुंजर**—ज्ञा पू० [स० कुञ्जर] काँची।

**कुंजन**—ज्ञा पू० [न० कुञ्जर] हाथी। हृस्ती। गम्। उ०—

(क) धर जोगन दरी को राधा। गुरुद विहु पिंडीउद गाहा।—नायकी (गर्द०)। (ख) यो गिराड दरकन

३ मध्युः शन्द । ४ खून । रक्त । ५ देगो का एक मधुर पेय पन्तर्य । ६ चौपाथा । पशु ।

यौ०—कीलालज=माय । कीलालधि=सपुद्र । कीलालप= (१) भोरा । (२) राक्षस । प्रेरत ।

कीलाल<sup>३</sup>—विं वधन हटाने या दूर करनेवाला ।

कीली—सज्जा पु० [सं० कीलालिन्] विसतुह्या । छिपकली ।

कीलिका—सज्जा [सं०] १ मनुष्य के शरीर की वे हृडिहयाँ जो श्वप्नम् और नागान को स्तोड दूसरे स्नायु में बैंधी होती हैं । २ एक प्रकार का वाण । ३ धुरी (कौ०) ।

कीलिन—विं [सं०] १ जिसमें कील जड़ी हो । २ मत्र से स्तम्भित । कीला दृगा ।

कीलिया—सज्जा पु० [हिं० कील] मोट के बैलों को हौकनेवाला । पुरबोलवा । पंखा ।

कीली—सज्जा श्वी० [सं० कील] १ किसी चक्र के ठीक मध्य के छेद में पड़ी हुई वह बील या डडा जिसपर वह चक्र घूमता है । जैसे—पृथ्वी अपनी कीली पर घूमती है, जिससे रात और दिन होता है । २ दै० 'कील' और 'किलनी' ।

कीर्वा<sup>पु०</sup>—शब्द ० [हिं० किनि] कैसे । उ०—तुक वाजू खरी वो नामिनी कीर्वा दिन परच वी ।—घनानंद०, प० ३६४ ।

कीश—सज्जा पु० [सं०] १ वदर । वानर । लगूर ।

यौ०—कीशध्वजः कीशकेतु न अर्जुन ।

२ चिडिया । ३ सूर्य ।

कोशपर्ण—सज्जा पु० [सं०] अपामार्ग नामक पौधा । चिडा [कौ०] ।

कीशपर्णी—सज्जा श्वी० [सं० कीशपर्णिन्] अपामार्ग नामक पौधा [कौ०] ।

कीस<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं० कीश] वदर । वानर । उ० । धन्य कीम जो निज प्रभुकान्ना । जदै हव्वे नाचै परिहरि लाजा ।—मानस, ६१२ ।

कीस<sup>२</sup>—सज्जा पु० [फा० कीसह] गर्भ की थैली ।

कीसउ<sup>पु०</sup>—विं [सं० कीदूश] कीदृश । कैमा । उ०—राजा बुली महूर्त कीसउ म्हाँ तो शोलग चालस्या आज ।—वी० रासो, प० ६१ ।

कीमा—सज्जा पु० [फा० कीसह] १ थैली । खीसा । २ जेव । दरीमा ।

कीसोव<sup>पु०</sup>—किं० विं [सं० कीदूश+हव] कैसे । वयों । कीदूश । उ०—कहह समझाई, फर पेलवी । राजा कीसोव तुं मानि चितोड ।—वी० रासो, प० २४ ।

कुंकर<sup>पु०</sup>—सज्जा पु० [सं० कोङ्कुण्] दै० 'कोङ्कण' ।

कुंकुम—सज्जा पु० [सं० कुकुन्] १ केसर। जाफरान । उ०—कुंकुम रग सुयग जितो मुख चद सो चशन होइ परी है ।—तुलसी (शब्द०) । २ लल रग की बुकनी, जिसे लिंगयाँ माये म लगाती है । रोली । ३ कुंकुमा ।

कुंकुमजवर—सज्जा पु० [सं० कुङ्कुपञ्जवर] एक प्रकार का जवर । श्वास लेने में कष्ट, छारी में धीआ, त्यचा थोड़ी गरमी प्राप्ति इसके लक्षण ह — माध्यव० प० ४३ ।

कुंकुमपून—सज्जा पु० [देश०] मुपहरिया का फूल ।

कुंकुम—सज्जा पु० [सं० कुङ्कुम] १ भिल्ली की कुपी या ऐसा बना

हुया नाख का पोला गोला जिसके भीनर गुचाल भरकर होती के दिनों ने मारते हैं । नाख को लोहे की नली में भरकर फूंकते हैं जिससे उक्का फूंकर गोला बन जाता है । २ दै० कुंकुम—१। उ०—कोई गटे कुंकुमा चोवा । दरसन आस ठाड़ि मुख जोवा ।—जायसी प्र० (गुप्त), प० ३१७ ।

कुंकुमाद्रि—सज्जा पु० [सं० कुङ्कुमाद्रि] एक पर्वत का नाम जो काशमीर में है (कौ०) ।

कुंकुह<sup>पु०</sup>—सज्जा पु० [पिं०] दै० 'कुंकुम' । उ०—पेट पव चढ़न जनु लावा । कुंकुह केसरि बरन सोहावा ।—जायसी प्र० (गुप्त), प० १६५ ।

कुंचन—सज्जा पु० [सं० कुञ्चन] १ सिकुड़ने या बटुने की क्रिया । सिमटना । २ आखि का एक रोग, जिसमें आखि की पलक सिकुड़ जाती है ।

कुंचि—सज्जा पु० [सं० कुञ्चिच्च] आठ मुट्ठी का एक परिमाण ।

कुंचिका—सज्जा श्वी० [सं० कुञ्चिका] १ घूँघची । गुंजा । २ बास की टहनी । ३ कुंजी । ताल । चामी । ४ एक प्रकार की मछली । ५ हरहर । ६ एक प्रकार का नरकट (कौ०) ।

कुंचित—विं [सं० कुञ्चित] १, घूमा हुआ । टेढा । वक । २ घूँघर-वाले । छलनेदार (वाल) । उ०—कुंचित अनक लिलक गोरो-चन, ससि पर हरि के ऐन । कवद्वाक खेलत जात घुटुच्चनि उपजावत सुख चैन ।—सूर० १०।१०३ । (ख) चिक्कन कच कुंचि तगमुग्गारे । वहु प्रकार रचि मातु सेवारे ।—तुलसी (शब्द०) ।

कुंची, कुंची<sup>पु०</sup>—सज्जा श्वी० [सं० कुञ्चिका] ताली । कुंजी । चामी । उ०—घंसंधीर कुलकानि कुंची कर तेहि तारी दे दूरि घरयो री । ग्लक कप ट कठिन, उर आर इतेन जतन कछुवै न सरधो री ।—सूर (शब्द०) ।

कुंज—सज्जा पु० [सं० कुञ्ज, तुल, फा० कुज] १ वह स्थान जिसके चारों ओर घनी लता छाई हो । वह स्थान जो वक्ष लता आदि से मढ़र की तरह ढका हो ।—उ० (क) जँड़ वूदावन आदि अजर जहें कुंज लता विस्तार । तहें निहरत प्रिय प्रीतम दीऊ, निगम भूग गुजार ।—सूर (शब्द०) । (ख) सधन कुंज लाया सख्व भीतल मद सभीर । मन हूँ जात अजदू वहै कार्निदी के तीर ।—विहारी (शब्द०) ।

यौ०—कुंज कुटीर = उत्तागृह । कुंज की खोरी = दै० 'कुंजगृही' (१) उ०—सूरदास प्रमुकुचि निरखि मुख नजे कुंज की खोरी ।—सूर० १०।२६७ । कुंजगती = (१) वाटिका में लताग्री से छायापथ । शूभलूलया । (२) तग गोर पतली गन्नी । कुंजविहारी = दै० श्रीकृष्ण । उ०—जग तें विद्वुरे कुंज विहारी । नींद न परे धटे नहिं रजनी विया निरह जुर नारी ।—सूर०, १०।३२८७ ।

२ हाथी का दौत । ३ नीचे का जवडा (कौ०) । ४ दौत (कौ०) । ५ गुफा । कदरा (कौ०) ।

कुंज<sup>२</sup>—सज्जा पु० [फा० कुंज=कोना] १ वे वटे जो दुशाले के कोनों पर बनाए जाते हैं । २ खपरेल या छप्पर को छाजन में वह लकड़ी जो बैंडेर से अ कर काने पर निराली गिरती है । कोनिया । कोनसिंगा । ३ खोण । कोना ।

कुडपायी

और उसके एक मास के उपरात सोम संग्रह करने के लिये जाना चाहता है।

**कुडपायी—सज्जा पुं०** [सं० कुण्डपायिन्] १ सोमयाग करनेवाला वह यजमान जिसने १६ शृङ्खिजो से सोमसत्र कराके कुंडाकार चमसे से सोमपान किया हो। २ याज्ञिकों का एक सप्रदाय जिनके पूर्वज कुडपायी ये या जिनके कुल में सोमयाग में कुंडा कार चमसे से सोमपान होता था।

**विशेष—**ऐसे लोगों के अयनयागादि औरों से कुछ दिलक्षण हुए करते थे। ग्राश्वलायन श्रीतमूर में इनके अयनयाग का पृथक् विद्यान मिलता है।

**कुडरपु—सज्जा पुं०** [सं० कुण्ड+र(प्रत्य०)श्ववा कुण्डल=घेरा, मंडल] दे० 'कुडल'। ३०—नामी कुंडर वानारसी। सौंह को होइ मीचु तहे बसी।—जायसी ग्र० (गुप्त), पृ० १६६।

**कुंडरा४—सज्जा पुं०** [सं० कुण्ड या हिं० कुडर] १ कुडा। मटका। २०—प्रस कहि इक कुडरा मैंगायो। निज तु वा तेहि आंध करायो।—रघुराज (शब्द०)। २ दे० 'कुंडरा'।

**कुडल—सज्जा पुं०** [सं० कुण्डल] १ सोने। चाँदी आदि का बना हुआ एक मंडलाकार आमूषण जिसे लोग कानों में पहनते हैं। बाली। ३०—घुघरारी लटे लटके मुख ऊपर कुडल लोल क्षपोलन की।—तुलसी (शब्द०)। पहिए के आकार का एक आमूषण जिसे गोरखनाथ के अनुयायी कनफटे कानों में पहनते हैं। यह सींग, लकड़ी, काँच, गेंडे की खाल तथा सोचे आदि धातुओं का भी होता है। ३ कोई मडलाकार आमूषण जैसे—कड़ा, चूड़ा आदि। ४. रस्सी आदि का गोल फंदा। ५. लोहे का वह गोल मंडरा जो मोट या चरस के मुँह पर लगाया जाता है। मेखदा। ६ कोल्हू के चारों ओर लगा हुआ गोल वद ७ किसी लवी लचीली वस्तु की कई गोल फर्झों में सिमट कर बैठने की स्थिति। फेटी। मडल। जैसे,—सौप कुडल वाँधकर बैठा है।

**किं० प्र० वाँधना** (—मारना)।

८. वह मडल जो कुहरे या वदली में चढ़मा या सूर्य के छिनारे दिखाई पड़ता है।

**किं० प्र०—मे बैठना**।

९. छद में वह मात्रिक गण जिसमें दो मात्राएँ हो, पर एक ही प्रक्षर हा। जैसे—‘श्री’। १०. वाईस मात्राओं का एक छद जिसमें वारह और दस पर विराम होता है और अब में दो गुरु होते हैं।

**विशेष—**इस छद में अतिम दो गुरु के अतिरिक्त शेष अठारह मात्राओं का यदृ नियम है कि पहली वारह मात्राओं के शब्द या तो सब द्विकल वा त्रिकल श्ववा दा त्रिकल के बाद तीन द्विकल श्ववा तीन द्विकल के बाद दा त्रिकल होत है और शेष वारह मात्राओं म त्रिकल के पश्चात् त्रिकल या तीन द्विकल होते हैं। इस छद के चरणात म अगर एक ही गुरु हो तो उसे उड़ियासा कहते हैं। जैसे,—तु दयालु दीन हों तु दानि हों भिधारी। हों प्रसिद्ध पातकी तू पाप पुज द्वारी। नाय तू

अनाथ को अनाथ कोन मोसो। मो जगान आरन नहिं आरनिहर तोसो।

**कुंडलपुर—सज्जा पुं०** [सं० कुण्डलपुर] दे० 'कुडलपुर'

**कुडलाकार—वि०** [सं० कुण्डलाकार] १ वतुलाकार। गोल। २ मडलाकार।

**कुडलि५—सज्जा पुं०** [सं० कुण्डलि] सर्व। शेषनाम। उ०—मेन कछू न कछू दिवंति न कुडलि कोल कछू न कछू है।—भूपण ग्र०, पृ० ३४।

**कुडलिका—सज्जा खी०** [सं० कुण्डलिका] १ मडलाकार रेखा। २ जलेबी नाम की एक मिठाई। ३. कुडलिया छंद।

**कुंडलित—वि०** [सं० कुण्डलित] १ जो कुडली मारे हुए हा। जो फैटी मारे हुए हो। कई लोग में घूमा हुआ। २ कुंडल नामक आमूषण से युक्त। ३०—कोमल कुटिल कुडलित कनका-भरण भूषित कान।—वर्ण०, पृ० ४।

**कुडलिनी—सज्जा खी०** [सं० कुण्डलिनी] १ तत्र और उसके अनुयायी हृष्टयोग के अनुसार एक कल्पित वस्तु, जो मूलाधार में सुपुस्ता नाड़ी के नीचे मानी गई है।

**विशेष—**यह वही साढ़े तीन कुंडली मारकर त्रिकोण के आकार में पड़ी सोती रहती है। योगी लोग इसी को जगाने के लिये अष्टांग योग का साधन करते हैं। अत्यत योगम्यास करने से यह जागती है। जगाने पर यह सांप की तरह अत्यत चचल होती है, एक जगह स्थिर नहीं रहती और सुपुस्ता नाड़ी में होती हुई मूलाधार से स्वाधिष्ठान, भणिष्ठुर, भनाहर, विशुद्ध, ग्रनिं और मेवशिख इहोती हुई या उन्हे भेदती हुई क्ष्यारध से सहस्रार चक्र में जाती है। ज्यों ज्यों यह ऊपर चढ़ती जाती है त्यों त्यों साधक में ग्रलोकिक शवित्रियों का विकास होता जाता है और उसके सासारिक वधन ढाले पहते जाते हैं। ऊपर के सहस्रार चक्र में उसे पकड़ कर योगवल से ठहराना और सदा के लिये उसे वही रोक रखना हठयोग के साधकों का परम पुद्यार्थ माना गया है। उनके मत से यही उनके मोत का साधन है। किसी किसी तंत्र का यह भी मत है कि कुंडलिनी नित्य जागती है और वही देवगण उसे अमृत से स्नान कराते हैं। उनका कवन है कि पद्म कुडलिनी मनुष्यों के सोने की भ्रवस्था में ऊपर चढ़ती है और जागन के समय अपव स्वान मूलाधार में चली जाती है।

**पर्य०—कुटिलांगी**। भुजयी। ईश्वरी। शपित। शब पती। कुडली।

२. जलेबी नाम की मिठाई। इमरती। ३. गुडूची। गिलोय।

**कुंडलिया—सज्जा खी०** [सं० कुण्डलिका, प्रा० कुण्डलिया] एक मात्रिक छद जो एक दोहरे और रोले के योग से इस प्रकार बनता है कि दोहरे के सरिम चरण के कुछ शब्द रोले के यात्रि से अविकल पाते हैं। जैसे,—गुण क याहक सहस नर विनु गुण लहे न पोय। जैसे कागा कोकिला शब्द सुनै सब कोय। शब्द सूर्मे सब कोय कोकिला सब सुहावन। दांऊ के एक दृप

- वि पायो जेही गर निगरयो । सूरदास प्रभु रूप थक्यो मन कु जल पक परयो ।—सूर(शब्द०)।

कुंजविहारी—सज्जा पु० [कुञ्जविहारिन] १ कुंजो मे विहार करने वाला पुरुष । २ श्रीकृष्ण ।

कुंजा<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं० कौञ्च, प्रा० कुञ्च औञ्च, राज० कुंज, कूज, कुंफ, क फ] खींच पक्षी । ३०—प्रवर कुंजा कुरलियाँ गरजि भरे रात तल । जिनि पैंगोरिद वीछुटें, तिनके कोण हवाल । —करीर ग० प० ७० ७ ।

कुंजा<sup>२</sup>—†—सज्जा पु० [अ० कूजा] पुरवा । चुकड । ३०—प्याली गगा जली टोकनी गगा सागर । कुंजा जगूडवा और तवि की गामग ।—सूदन (शब्द०)।

कुंजा<sup>३</sup>—सज्जा ल्ली० [सं० कञ्च्चुक] कैचुन । निमोक । ३०—नानक देह नजे ज्यों कुंज मनु निरवान समाना ।—प्राण०, प० ६६।

कुंजिका—सज्जा ल्ली० [सं० कुञ्चिका] १ छुण्णाजीरा । कालजीरा । २ कुंजी । ३ टीका । प्रथ की व्याख्या ।

कुंजित—वि० [सं० कूजित] द० 'कूजित' ।

कुंजी<sup>१</sup>—सज्जा ल्ली० [सं० कुञ्जिका] चामी । ताली । ३०—कुंजी उमकी जगान शीरी है । दिल मेरा कुफल है चराशे का ।—कविता क००, भा० ४, प० १६ ।

कुंजी<sup>२</sup>—(किसी की) कुंजी हाथ मे होना=किसी का वश में होना । किमी भी चाल या गति का वश में होना । जैसे,— वे तमसे क्रूठ न बोलेंगे उनकी कुंजी तो हमारे हाथ में हैं ।

२ पुस्तक जिससे किमी दूसरी पुस्तक का अर्थ खुले । टीका ।

कुञ्जी<sup>३</sup>—कुञ्जी<sup>४</sup>†—सज्जा ल्ली० [कौञ्च, कौञ्ची] एक पक्षी । ३५ कुंजा<sup>१</sup> । ३०—(क) कुंजी दूर न इ पखडी, याकउ त्रिनउ बहेसि ।—झोला०, द० ६३ । (व) कुंजी परदेसो फिरे, भ्रु घरे घर मार्डि ।—दरिया० वानी०, प० ४ ।

कुंटक<sup>१</sup>—सज्जा पु० [हिं०] कोण । दिशा । खेट । ३०—प्रठसठ तीरव पगि भवे साधु निरखन जाय । चारि कुंट चोदह भवन निरखि निरखि विगसाय ।—प्राण०, प० १८ ।

कुंटल<sup>२</sup>—सज्जा पु० [अ० किवन्टल] एक तील जो १०० किनोग्राम की होती है ।

कुंठ—वि० [सं० कुण्ठ] [सज्जा कुण्ठता, कुण्ठत्व । वि० कुंठित] १ जो चोखा या तीक्ष्ण न हो । गुठला । भोथरा । कुंद २ मूर्ख । स्थूल वुद्धि का । कुंदजेहन । ३ यालसी । सुस्त (क००) । ४ कमजोर । निवंल (क००) ।

यौ०—कुंठधी । कुंठमना=मूर्ख । कुंदजेहन ।

कुंठक—वि० [सं० कुंठक] वुद्धिहीन । नासमझ (क००) ।

कुंठा—सज्जा ल्ली० [सं० कुण्ठ+भा] १ खीझ । चिढ । ३ निराशा । ३ मन की गाँठ । मानसिक ग्रथि । ३०—ओ तिक्त मधुर कुंठा निष्ठुर पावक मरद रज के युग मन ।—श्रितिमा, प० १३८ ।

यौ०—कुंठजात=निराशा, खीझ या मन की अतृप्त इच्छाघो से वना हुया । ३०—ने तो ग्राज के समूचे साहित्य को कुंठजात माना है ।—हिं० आ० प्र०, प० ३ ।

कुंठित—वि० [सं० कुण्ठित] १ जिसकी धार चोखी या तीक्ष्ण न हो । कुंद । गुठगा । ३०—ग्रह न हाथ दहइ रिम छाती । भा कुमारकुंठित नृपथाती ।—तुलमी (शब्द०) । २ मद । वेकास । निरम्मा । जैसे—तुम्हारी वुद्धि कुंठित हो गई है । ३ गृहीत । ग्रहण क्रिया हप्ता (क००) । ४ विहृत । परिवर्तित (क००) । ५ मूर्ख । जड (क००) । ६ वाधित । विद्वित । ग्रपहृत (क००) ।

कुंड—सज्जा पु० [सं० हुण्ड] १ चोडे मूँह आ घटरा पर्तन । कुंडा । ३ एक प्राचीन काल का मान जिससे ग्रनाव नापा जाता था । ३ छोटा बेधा हुमा जलाशय । वहूत छोटा तालाब । जैसे—मरत-कुंड, सूर्यकुंड । ४ गृहियी में छोटा हुया गड्ढा ग्रयवा मिट्टी, धातु आदि का बना हुया पाथ जिसमे ग्रनित इलाकर मिट्टीय यादि करते हैं । ३०—ज़ज़ पुरुष प्रसन्न सब नए । निकसि कुंडते दरसन दए ।—सूर० ४५ । ५ बटलोः । स्वाली । ६ जबपात्र । कमडलु (क००) । ७ जिव का एक नाम । ८ एक नाम का नाम । ९ एक नाम का नाम ।—प्रा० भा०, प०, प० ८६ । १० धूतराष्ट्र का एक लड़ा । १०, ऐसी स्त्री का जारज लड़ा जिसका पति जीता हो । ११ मुशारी । पूला । गठ्ठा । जैसे—इर्मेंकुंड । १२. ज्योतिष के यनुगार चट्टमा के मडन का एक भेद । १३ गवं । गड्ढा । ३०—उठे रुड मू में परे मुड लोटे । भरे कुंड लोहे वहे बीज लोटे ।—हम्मीर०, प० १९ । ४१४ लोहे का टोप । कुंड । खोद । ३०—(क, तीर तरवारि भाला बराडी बद्धक हाथ आयस के कुंड माय करन पनाह के ।—गोपाल (शब्द०) । (घ) कुंडन के ऊपर कड़ाके उठे ठोर टोर — भूपण प०, प० ७३ । ४१५ होदा । ३०—चढ़ि विनिति सु ड मुसुंड पै सोमित कचन कुंड पै । नृप सजेत चलत बदु भुंड पै जिमि गज मृग सिर पुड पै ।—गोपाल (शब्द०) । ५१६ धी राग के आठ पुर्वोंमे से एक का नाम । ८०—सावा सारग सागरा औ गधारी भीर । ग्रष्ट पुत्र धी राग के गोल कुंड गमीर ।—माधवानल०, प० १६४ ।

कुंडक—सज्जा पु० [सं० कुण्ठक] १ पाप । २ मटका । कुंडा । ३ धूतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम (क००) ।

कुंडकीट—सज्जा पु० [कुण्ठकीट] १ चार्वकि के मत का अनुयायी । पतित ब्राह्मणी पुत्र । ३ रखेनी या सुरैतिन के रूप में किसी स्त्री को रखनेवाचा (क००) ।

कुंडकोल—सज्जा पु० [कुण्ठकील] नीच या जगली व्यक्ति (क००) । कुंडकोदर<sup>१</sup>—वि० [सं० कुण्ठकोदर] कुंडे या गटके की तरह पेट बला (क००) ।

कुंडकोदर<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ जिव जी का एक गण । २ एक नाम का नाम (क००) ।

कुंडगोल, कुंडगोलक—सज्जा पु० [सं० कुण्ठगोल, कुण्ठगोलक] काँजी । कुंडनी—सज्जा ल्ली० [सं० कुण्ठनी] मिट्टी का बडा वररन (क००) ।

कुंडपायिनामयन—सज्जा पु० [सं० कुण्ठपायिनामयन] एक ज्ञ जिसमे यजमान को २१ रात्रि तक दीक्षित रहना पड़ता है

ग्रीष्म ऋतु का दोषहर है। ६ सूत्रधार (अनेन)। १० वेष वद्यनेवाला पुरुष। वहुरपिया (अनेन)। ११ राम की सेना का एक बंदर।

कुंतल<sup>३५</sup>—सज्जा पुरुष [ग्र० क्षिवन्तल] एक तौल। कुंटल।

कुंतलवद्वन्नन—सज्जा पुरुष [स० कुन्तलवद्वन्नन] भूंगराज। भंगरा। भंगरेया।

कुंतनिका—सज्जा खी० [स० कुन्तलिका] १. एक पीघा। २. छुरिका-विशेष। द्वौर। कलठा (खो०)।

कुंतली सज्जा खी० [स० कुन्ल-भाला] एक छोटी मक्खी जिसके छत्ते से डामर नामक मोम निकलती है। इन मक्खियों को ढंक नहीं होता। अबमोड़ा, वेलगाँव, छिदवाड़ा, खानदेश आदि में ये मक्खियां बहुत होती हैं।

पर्याप्ति—कुन्ती। भिनकवा। नसरी। बैकृया।

कुंतापुरुष—सज्जा खी० [स० कुन्ती] द० कुंती<sup>११</sup>।

कुंतिभोज—सज्जा पुरुष [च०] एक राजा का नाम, जिसने कुंती (पृथा) को गोद लिया था।

कुंती<sup>११</sup>—सज्जा खी० [स० कुन्ती] युधिष्ठिर, अर्जुन और भीम की मारा। पृथा।

विशेष—यह शूरसेन यादव की कन्या और ब्रह्मदेव की वहन थी। इसके चचा भोज देश के राजा कुंतिभोज ने गोद लिया था। यह दुर्वासा ऋषि की वहुरू सेवा करती थी, इससे उन्होंने इसे पांच मन्त्र ऐसे बतलाए कि वह पांच देवताओं में से किसी को आह्वान कर पुत्र उत्पन्न करा सकती थी। उसने कुमारी मन्त्रम्या में ही सूर्य से कर्ण को उत्पन्न कराया। इसके उपरात इसका विवाह पांडु से हुआ।

कुंतो<sup>२</sup>—सज्जा खी० [स० कुन्त] १ वरठी। भाला। २. एक छोटी मक्खी। ३० कुंतली।

कुंती<sup>३</sup>—सज्जा खी० [देश०] कजे की जाति का एक पेड़।

विशेष—यह मध्य बंगाल, बरमा, आसाम आदि स्थानों में होता है। इसकी कलियाँ रेगने और चमड़ा सिक्काने के काम आती हैं और बीज से जो तेल निष्कर्षता है वह जलाने के काम में प्राप्ता है। इसके फ्लों को टेटी कहते हैं।

पर्याप्ति—बड़ेटी। घ्रमलकुच्ची।

कुंथु—सज्जा पुरुष [स० कुन्त्यु] १. जैन शास्त्रानुसार छठा चक्रवर्ती २. जैनियों के मत से वर्तमान श्रवणपिणी (काल) का सवहवाँ ग्रहण। ३०—फिर आए हस्तिनापुर जहाँ। साति कुंयु अरपूजे तहाँ।—पर्याप्ति, पू० ५३।

कुंद<sup>४</sup>—सज्जा पुरुष [स० कुन्च] १. जूही की तरह का एक पीघा, जिसमें सफेद फूल लगते हैं। इन फूलों में बड़ी भीठी सुगंध होती है।

विशेष—यह पीघा बावार से लेकर फागुन चैत्र तक फूलता रहा है। वैद्यक में यह शीतल, मधुर, कसौला, कुछ रेचक, पाचक तथा पित्तारोग और रुधिर विकार में उपकारी माना जाता है। प्रायः कवि लोग दाँतों की उपमा कुंद की कलियों से देते हैं। जैसे—वर दर की पंगति कुंदली, मधराधर पल्लव डोलन की।—तुलसी (शब्द०)।

पर्याप्ति—माध्य। भकरंद। श्वेतपुष्प। महामोद। सदापुष्प। वरट। मुक्तपुष्प। वनहास। भूंगवद्वु। ग्रहृहास। ३ कनेर का पेड़। ४ कमल। ४ कदर नाम का गोद। ५. एक पर्वत का नाम। ६ कुवेर की नौ निधियों में से एक। ७. नौ की सद्या। ८ विष्णु। ९ खराद। १०—गढ़ि गढ़ि छोलि छोलि कुंद की जी माई वाते जंसी मुख कही तंसी उर जब आनिहों।—तुलसी (शब्द०)।

कुदर<sup>५</sup>—विं० [फा०] १ कुंठित। गुठला। ३. स्तव्य। मद।

यो०—कुदरेहन=कुंठित वुद्धि का। मदवुद्धि।

कुदर—सज्जा पुरुष [स० कुन्दकर, टन्नर] खराद का काम करने वाला व्यक्ति [खो०]।

कुदन<sup>६</sup>—सज्जा पुरुष [स० कुन्द=श्वेतपुष्प या देम०] १ वहुर अच्छे और साफ सोने का पतला पत्तर, तिसे लगाकर जड़िए नगीने जड़ते हैं।

क्रिं प्र.—लगाना।

२. स्वच्छ सुवर्ण। वद्धिया सोना। खालिस सोना। ३०—पीतर पटर विगत, निपक (निकप) ज्यों कुदन रेखा।—मक्कमाल (प्रिया०), पू० ५२८।

विशेष—दमकती हुई स्वच्छ निर्मल वस्तु की उपमा प्राय कुदन से देते हैं, जैसे—कुदन सा शरीर।

मुहां०—कुदन सा दमकना=स्वच्छ सोने की भाँति चमकना। कदन हो जाना=खूब स्वच्छ और निर्मल हो जाना। निच्चर आना।

कुदन<sup>७</sup>—विं० १ कुदन के समान चोदा। खालिस। स्वच्छ। वद्धिया। जैसे—यह कुदन माल है। २ स्वस्य और मुदर। नीरोग। जैसे—चार दिन औपध खाओ तुम्हारा शरीर कुदन हो जायगा।

कुदनपुर—सज्जा पुरुष [च०] द० 'कुंठिनुर'।

कुदनसाज—सज्जा पुरुष [हिं० कुदन + फा० साज] १ कुदन का पत्तर वनानेवाला। २. कुदन देकर नगीना बैठानेवाला। जड़िया।

कुंदम—सज्जा पुरुष [स० कुन्दम] विल्ली। मार्जिर [खो०]।

कुदर—सज्जा पुरुष [स० कुन्दर] १ निष्ठुर में कथित एक घास जो कलिग देश में होती है और जिसकी जड़ औपध के काम आती है।

पर्याप्ति—कड़ूर। मिटी। दीघपत्र। खरच्छद। रसाल। सुतृण। मृगवल्लभ।

२. विष्णु।

कुदल—सज्जा पुरुष [स० कुण्डर] द० कुंदल।

कुदलता—सज्जा पुरुष [स० कुन्दलता] १. छव्वीस भयरों की एक वर्णवृत्ति जिस 'सुव' भी कहते हैं। द० 'सुव'। २. माधवालता।

कुदा<sup>८</sup>—सज्जा पुरुष [फा०, तुल० त० स्कन्ध] १. लकड़ी का वहुत बड़ा, मोटा और विना चीरा दुम्या टूकड़ा जा प्राय जलाने के काम में प्राप्ता है। लकड़ड़। २. लकड़ा का वहू टूकड़ा त्रिस्तपर रखकर बड़ी कड़। गड़ते, कुदांगर कमड़े पर कुदाँ तो करते प्रोत किसान घास काटते हैं। निहठा। ३. वहूक में वहू

काग सब भए अपावन । कह गिरधर कविराय सुनो हो ठाकुर  
मन के । विनु गुण लहै न छोइ सहस्र गुण गाहक नर के ।

**कुंडली<sup>१</sup>**—सद्गंधी<sup>०</sup> [सं० कुण्डली] १ जलेवी । २ कुडलिनी ।

३ गुडुचि । गिलोय । ४ कचनार । ५ केवीच । ६ जन्मकाल  
के ग्रहोंको वतलानेवाला; एक चक्र जिसमें वार घरह होते हैं ।

७ गेंडुरी । इँडुवा । ८ सौंप के बैठने की मुद्रा । फैटी । ९.  
बैंकरी । डफाई ।

**कुडली<sup>२</sup>**—सद्गंध पुं० [सं० कुण्डलिन्] १ सौंप । २ वर्णण । ३  
मयूर । मोर । ४ चित्तल हरिण । ५. विष्णु । ६ शिव (को०)

**कुडली<sup>३</sup>**—वि० १ जो कुडल पहने हो । कुंडलधारी । २ घुमावदार।  
ल्पेटा हुआ । ३ कुडली की आकृति का ।

**कुडलीकरण**—सद्गंध पुं० [सं० कुण्डलीकरण] घनुष को खीचकर  
इतना मोड़ना कि वह कुडल के आकार का हो जाय [क्षेत्र] ।

**कुडलीकृत**—वि० [सं० कुण्डलीकृत] कुडली के समान गोल आकृति  
का बनाया हुआ [क्षेत्र] ।

**कुड़ा<sup>१</sup>**—सद्गंध पुं० [सं० कुण्डक] मिट्टी का बना हुआ चौड़े मुँह का  
एक गहरा वर्तन, जिसमें पानी, अनाज आदि रखा जाता है।  
बड़ा मटका । कछरा ।

**कुड़ा<sup>२</sup>**—सद्गंध पुं० [सं० कुण्डल] १. दरवाजे की चौखट में लगा  
हुआ कोडा, जिसमें सांकल फैसाई जाती है और ताला लगाया  
जाता है । २ कुश्ती का एक पेंच ।

**विशेष**—इसमें नीचे आए हए विपक्षी की दाहिनी ओर खड़े होकर  
अपनी दाहिनी टाँग उसकी गरदन में वाई तरफ से ढालकर  
उसकी दाहिनी वगल से बाहर निकाल लेते हैं और अपने वाएं  
पेर के घुटने के अदर अपने दाहिने मोजे को दबाकर उसके  
सिर पर बैठकर वाएं हाथ से उसका जांघिया पकड़कर उसे  
चित्त फर लेते हैं ।

**कुड़ा<sup>३</sup>**—सद्गंध पुं० [लश०] जहाज के अगले मरत्न का चौथा  
खड़ । निरकट । तावर डोल ।

**कुड़ा<sup>४</sup>**—सद्गंध जी० [सं० कुण्डा] दुर्गा का एक नाम [क्षेत्र] ।

**कुड़ाशी**—सद्गंध पुं० [सं० कुण्डाशिन्] १ कुंड नामक जारज पुरुष  
का अन्न खानेवाला । २ धूतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम ।

**कुंडिक**—सद्गंध पुं० [सं० कुण्डिक] धूतराष्ट्र ऐ एक पुत्र का नाम ।

**कुंडिका**—सद्गंध जी० [सं० कुण्डिका] १ कमडलु । २ कूँझी ।

अथरी । पथरी । ३ तावे का कुडल जिसमें हृवन किया जाता  
है । ४ अर्थवेद का एक उपनिषद् । ५ छोटा कुडल ।

**उ०**—ता रस की कुडिका नाभि अस सोमित गहरी । त्रिवली ता  
महैं ललित भाति मनु उपजित लहरी ।—नद० प्र०, पू० ४ ।

**कुडिन**—सद्गंध पुं० [सं० कुण्डिन] एक प्राचीन नगर, जो विदर्भ देश  
की राजधानी था ।

**विशेष**—वहाँ का राजा भीष्मक या जिसकी कन्या रुक्मिणी  
को श्रीकृष्ण हर ले गए थे । विदर्भ का आधुनिक नाम वीदश  
है, जो हैदराबाद राज्य में है । बोदर से कुछ बूर पर कुडिल  
वर्ती नाम की एक पुरानी नगरी आज तक है । ८० समें पूर्व  
समृद्ध के चिह्न पाए जाते हैं । यही स्थान प्राचीन कुडिन या  
कुडिनपुर हो सकता है ।

**कुडिल<sup>१</sup>**—सद्गंध पुं० [सं० कुण्डल] देव 'कुडल' । उ०—कनक  
काम कुडिल हलत तेज उम्मरे ।—पू० रा०, २५। ३१२ ।

**कुडी<sup>१</sup>**—सद्गंध जी० [सं० कुण्ड] पत्थर या मिट्टी का कटोरे के आकार  
का वरतन जिसमें लोग ढही, चटनी आदि रखते हैं । पत्थर की  
कुडी में भी घोटी जाती है ।

**यौ०**—कुडी सोटा=भाँग घोटने का सामान ।

२ लोहे की टोपी या शिरस्ताणु । कूडू । उ०—धरे टोप कुंडी  
कसे काँच अग ।—हम्मीर०, पू० ३४ ।

**कुडी<sup>२</sup>**—सद्गंध जी० [हिं० कुण्डा] १ जजीर की कुडी । कडी । २.  
किवाड़ में नरी हुई सौंदर्य जो किवाड़ को बद रखने के लिये  
कुडी में फौसाई या डाली जाती है ।

**क्रिं प्र०**—खोलना —बद करना ।

**मुहार०**—कुडी खटखटाना=द्वार खुलवाने के लिये साँकल को  
जोर जोर से हिलाना । कुडी देना, मारना लगाना=कुंडी  
बद करना ।

३ लगर का बड़ा छल्ला, जो उसके ऊपर लगा रहता है ।

**कुडी<sup>३</sup>**—सद्गंध जी० [सं० कुण्डल] मुर्गा भैंस जिसकी सींग घुमी हुई  
होती है । के० 'मुर्गा' ।

**कुडू**—सद्गंध पुं० [देश०] काले रग की एक चिंडिया जिसका कठ  
ओर मुँह सफेद पूरे पूँछ पीली होती है । लवाई में यह ग्यारह  
इच्छ की होती है । यह काश्मीर से आसाम तक मिलती है ।  
इसे कातूरा भी कहते हैं ।

**कुडोधनी**—सद्गंध जी० [सं० कुण्डोधनी] १ वड़ गाय जिसके यन बड़े  
हो । वड़े यनवाली गाय । २ वह स्त्री जिसके स्तन बड़े हों।  
भरी छातीवाली घोरत [क्षेत्र] ।

**कुडोदर**--सद्गंध पुं० [सं० कुण्डोदर] महानेव जी का एक गण ।  
उ०—विरुपाक्ष कुडोदर नामा । रहिवे तुव समीप सद  
यामा ।—रघुराज (शब्द०) ।

**कुत**—सद्गंध पुं० [सं० कुन्त] १ गवेधुक । कौडिल्ला । केसई । २.  
भाला । वरडी । उ०—कुवलय विपिन कुर वन सरिसा ।  
वारिद तपत तेल जनु वरिसा ।—तुलसी (शब्द०) । ३  
जू० । ४ चड भाव । क्रूर भाव । अनख । ५ जन । ६ कुश  
७ अग्नि । ८ आकाश । ९ काल । १० कमल । ११  
खडग । उ०—कुर उनिल और कुर कुस, कुर अनन नम,  
काल । कुर कनत कवि कमल सो कुर जु खंग कराल ।—  
ग्रनेकार्य० पू० १२३ ।

**कुतक**—सद्गंध पुं० [सं० कुन्तक] सस्कृत साहित्य में वक्त्रेवित सप्रदाय  
के प्रवर्तक आचार्य । वक्त्रेवितजीवित इनका प्रय है ।

**कुतल**—सद्गंध पुं० [सं० कुन्तल] १ सिर के बाल । केश । उ०—  
श्रवण मणि ताटंक मजुल कुटिल कुतल घोर ।—सूर  
(शब्द०) । २ प्याला । चुक्कड । ३ जो । ४. सुगधवाला ।  
५ हल । ६. सगीत में एक प्रकार का ध्रुपद, जिसके प्रति पाद  
में १६ अशर होते हैं । ७ एक देश का नाम जो त्रीकण और  
वरार के बीच में था । ८ सचूर्ण जाति का एक राग जो  
दीपक का चौथा पुत्र माना जाता है । इसके गाने वा समय

जैसे एक व्रन्म का नाम। १२ एन राम का नाम जो श्री राम का प्राणवृ पुत्र माना जाता है।

**विशेष—**यह चंद्रुर्ज जाति का राग है और सब्या समय रात के पहले पहर में गाया जाता है। संगीत दामोदर में इसे उरस्तनी और उनायी रातितियों के योग से बना हुआ संकर राग माना है।

१३ एक दैत्य का नाम। यह एक दानव या और प्रह्लाद का पुत्र था। १४ एक राक्षस का नाम जो कुंभकण का पुत्र था।

१५ एक दानव का नाम। १६ हृदय का एक प्रकार का रोग (क्षी०)। १७ एक पेट का नाम जो वंगान, मद्रास, आसाम और ग्रन्थ के बंगलों में होता है। कुवी। कुंभी।

**विशेष—**इसकी लकड़ी मत्तूत होती है। छाल काने रंग की होती है। लकड़ी मकान और आरायशी चीजें बनाने के काम में आती हैं और पानी में नहीं सहती। इसकी छाल रेजेशर होती है और उसके रसमी बटी जाती है। यह औपचार्यों ने भी काम आती है। इसके फल को खुन्नी कहते हैं, जिसे पंजाबी स्वयं खाते रहा पश्चात् जो भी खिलाते हैं। इसके पत्ते माघ, कागुन में भड़ जाते हैं। इसे कुवी और ग्रन्थमा ग्रन्थम सी कहते हैं।

**कुमक—**सज्जा पु० [स० कुम्भन] प्राणायाम का एक मार्ग, जिसमें नीस लेकर वायु को शरीर के भीतर रोक रखते हैं।

**विशेष—**यह क्रिया पूरक के बाद की जाती है और इसमें मुँह बंद करके नाक के रथों को एक और से ग्रौंडे और दूसरी और से मध्यमा तथा अनामिका से दबाकर बंद कर देते हैं, जिससे उसमें वायु आ जा नहीं सकती। इसे कुंम भी कहते हैं।

**कुमकरण, कुंभकरण**(५)---सज्जा पु० [स० कुम्भकरण] २० 'कुमकण'। ३०-(क) कुंभकरण गहि समर अपारा।—कवीर सा०, पृ० ४१। (व) उठि विचार विकरान वड़ कुंभकरनु जमहान।—तुलसी प्र०, पृ० ८६।

**कुमकरण—**सज्जा पु० [स० कुम्भकरण] एक राक्षस का नाम, जो रावण का मार्द था। रामायण के अनुसार यह छह महीने चोता था।

**कुमकला—**सज्जा पु० [स० कुम्भकला] घड़ों का खेल जिसमें नट लोग तिर पर घड़े रड़कर वार्च पर चढ़ते हैं। ३०—जैसे चीप समुद्र में वित देते अकाला। कुंभकला है खेलही, तस बाहेव दाना।—कवीर शा०, भा० ३, पृ० १४।

**कुमामला—**सज्जा पु० [स० कुम्भकला] कामला रोग का एक नेद।—मायद०, पृ० ७५।

**विशेष—**पाड़ रोग की उपेक्षा करने से कामला रोग होता है, उसी की दूसरी अवस्था कुमामला है। वैद्यक में इसे कुच्छ साध्य कहा गया है।

**कुमकार—**सज्जा पु० [स० कुम्भकार] १. एक सकर जाति। कुम्हार।

**विशेष—**द्रूष्टवैवर्त पुराण के अनुसार इस वर्णसकर जाति की उत्पत्ति विश्वकर्मा पिता और गूदा माता से हुई है। जातिमाता में इसे पद्मा (पटिका) पिता और गोप माता से उत्पन्न

माना है। उग्ना ने चोरी से वेश्यागमन करनेवाले विप्र और वेश्या की द्वितीय माना है और पारागर ने मालाकार और कमंकरी के योग से इनकी उत्पत्ति मानी है।

२ मुर्गा। कुक्कुट। ३ सौप (क्षी०)। ४ जंगली पक्षी (क्षी०)। कुंभकारिका—सज्जा श्री० [स० कुम्भकारिका] १. दें० कुंभकारी। कुंभकारी—सज्जा श्री० [स० कुम्भकारी] १ कुमकर की स्त्री। २. कुलयी। ३ मैत्रसिल।

**कुंभज—**सज्जा पु० [स० कुम्भज] १ घडे से उत्पन्न पुज्य। २ अगस्त्य मुनि। ३०—जामु कथा कुंभन रिषि गाई।—मातु, १५१। ३ विश्विष्ठ। ५. द्रोणाचार्य।

**कुंभनमा—**सज्जा पु० [स० कुम्भनमा] २० 'कुम्भन'।

**कुंभजात—**सज्जा पु० [स० कुम्भजात] 'कुंभज'।

**कुंभदास—**सज्जा पु० [स० कुम्भदास] ब्रज के अव्याधाप के करियों में से एक कवि। यह उच्चा भाव से कृष्ण की उपासना करते थे। **कुंभदासी—**सज्जा श्री० [स० कुम्भदासी] १ कुटनी। दूती। २. कुमिका। जलकुमी।

**कुंभवर—**सज्जा पु० [स० कुम्भवर] कुम्भवरि।

**कुंभती(५)—**सज्जा श्री० [प्र० कुम्भती=जन का गर्त] जन भरा छोटा पड़ा। ३०—रज्जव चेला चबूत्र विन गुद मिन्या जा चद। कूप भई पढ़ कुमनी क्यूं पार्वहि प्रभु पद।—जबद०, पृ० १४।

**कुंभपंजर—**सज्जा पु० [स० कुम्भपञ्जर] वह स्थान या अधार जो दीवार में बना हो। गरान। गोद। तादा। [क्षी०]।

**कुंभपदी—**सज्जा श्री० [स० कुम्भपदी] द्रोणपदी [क्षी०]।

**कुंभमंडक—**सज्जा पु० [स० कुम्भमण्डक] १. घडे का मेडक। २. गनुमवहीन व्यक्ति [क्षी०]।

**कुंभयोनि—**सज्जा पु० [स० कुम्भयोनि] १ अगस्त्य मुनि का एक नाम। २. गूमा का पेड़।

**कुंभरी—**सज्जा श्री० [स० कुम्भरी] दुर्गा का एक नाम [क्षी०]।

**कुभरेता—**सज्जा पु० [स० कुम्भरेतस्] अग्नि का एक नाम [क्षी०]।

**कुंभला—**सज्जा श्री० [स० कुम्भला] गोरबमुंडी।

**कुंभशाला—**सज्जा श्री० [स० कुम्भशाला] भिट्टी के घडे बनाने का स्थान [क्षी०]।

**कुंभसंविद—**सज्जा पु० [स० कुम्भसंविद] द्वार्ची के तिर का वह गड़ा जो उसके दोनों कुमों के दीवार में होता है।

**कुंभसंभव—**सज्जा पु० [स० कुम्भसंभव] अगस्त्य मुनि का एक नाम। ३०—जयति लवणादुनिवि कुंभसंभव महा दनुज दुर्जन दवन दुरित हारी।—तुलसी (शब्द०)।

**कुभहनु—**सज्जा पु० [स० कुम्भहनु] रावण के दल के एक राक्षस का नाम, जिसे वाल्मीकि के अनुसार तार नामक वदन ने मारा था।

**कुंभाड—**सज्जा पु० [स० कुम्भाड] वाणिजुर के एक मंत्री का नाम।

**कुभा—**सज्जा श्री० [स० कुम्भा] १ वेश्या। २ नापदी।

**कुंभार(५)—**सज्जा श्री० [स० कुम्भार] कुम्हार। ३०—स्त्री

पिछला लकड़ी का तिकोना भाग जिसमें घोड़ा और नली आदि जड़ी रहती है और जो वटूक चलानेवाले की ओर रहता है।

**मुहा०—कु वा चढ़ाना**= वटूक की नली में लकड़ी जड़ता।

४ वह लकड़ी जिसमें अपराधी के पैर थोके जाते हैं। काठ ५ दस्ता। मूठ। बेट। ६. लकड़ी की वड़ी मोगरी जिससे कपड़ों की कुदी की जाती है।

**कुदारे**—सज्जा पु० [सं० स्कन्ध, हिं० कथा] १ चित्रिया का पर। डेना।

**मुहा०—कु दे बाँध,** जोड़ या तौलकर उतरना=पक्षी का अपने दोनों पर समेटकर नीचे आना।

२ कुश्ती का एह वें । दै० 'कु ड़ा'। ३ कुश्ती में एक प्रकार का आघात, जो प्रतिवृद्धी को नीचे लाकर उसकी/गरदन पर अपनी कलाई कोहनी के बीच की हड्डी से रगड़ते हुए लिया जाता है। रहा। घस्सा।

**किं प्र०—वेना।**—लगाना।

**कुंदा०**—सज्जा पु० [सं० कर्ण, हिं० कन्ना] १ पतल या गुड्डी के वे दोनों कोणे जिनके बीच में कमाती लगी रहती है २ पायजामें की वह तिकोनी कली जो दोनों पायचों के ऊपर मध्य में रहती है। कली।

**किंप्र०—लगाना।**

**कुदारे**—सज्जा पु० [सं० कुण्ड=कड़ाही] मुना हुआ दूध। खोवा। मावा।

**मुहा०—कु वा कराना** या भूतना=दूध से खोवा तैयार करना।

**कुदारे०—विं० [फा०, कुन्द]** दै० 'कुन्द०'। १०—कुल शौ में दिसता चढ़ा है। औ पाया जैन सो कुदा है।—३विखनी०, पू० ३२३।

**कुंदा०**—सज्जा पु० [हिं० कुड़ा] दरवाजे की सौकल या कोड़ा। २०—जरमन का प्रतिद्वंद्व विद्वान् लेसिंग एक वार वहूत रात गए अपने घर आया और कुदा खटखटाने लगा।—श्रीनिवास ग्र०, पू० १६३।

**कुदी०**—सज्जा औ० [हिं० कु वा] १ थुले या रोग हुए कपड़ों की तह करके उनकी सिकुड़न और रुदाई दूर करने तथा तह जमाने के लिये उसे लकड़ी की मोगरी से कूटने की क्रिया।

**विशेष**—इस देश में इस्तरी की प्रथा का प्रचार हाने से पहले धोबी इसी का व्यवहार करते थे। शाज़कल भी कमखाब आदि पर कुदी ही की जाती है।

२. खूब मारना। ठोकना। पीटना।

**किं प्र०—करना।**  
यौ०—कु दीगर।

**कुंदीगर**—सज्जा पु० [हिं० कुदी+गर (प्रत्य०)] कुदी करनेवाला व्यक्ति।

**कुंडू०**—सज्जा पु० [सं० कुन्दु] मूस। चूहा[को०]।

**कुदू०**—सज्जा पु० [सं०, श०] १ एक प्रकार का सुर्गंधित पाला गोद।

**विशेष**—यह एक प्रकार के कैंटीले पीढ़े से निकलता है जो दो

हाथ ऊंचा होता है और श्राद्ध के यमन आदि पथरीले स्थानों में मिलता है। इसके फल और बीज कड़ुए होते हैं। जब सूर्य कंक रागि में होता है तब गोद इकट्ठा किया जाता है। हकीम लोग इसे पुट, हृदय और रवतन्नव को गोकर्नेवाला मानते हैं।

२ एक प्रकार का सुर्गंधित गोद जो सलई के पेहँ से निकलता है। वेदक में यह सूचिकारक, स्वेदनाशक त्वचा को हितकारी और जूँ को दूर करनेवाला माना जाता है।

**पर्य०—रोराएट्टी।** पालकी। तीक्षणगथ। कुदारु। भीषण। सुगथ। विडालाक्ष। थपुर। नागवधूप्रिय। शल्मको निर्यास।

**कुची०**—सज्जा औ० [सं० कुभी] १. काय फल। २. कु नी जलकुनी।

३ कुभ नामक पेड़ ५ एक प्रकार का वडा वृक्ष। शरजम।

**विशेष**—यह वहूत जल्दी बढ़ता और प्राय सार मारत में पाया जाता है। इसकी छाल रो चमड़ा सिखाया जाता है और रेशों से रस स्रादि बनते हैं। कहीं कहीं अकाल के दिनों में इसकी छाल आटे की एरह पीसकर खाई भी जाती है। लकड़ी से सेती के आंजार छाजन की वल्लियाँ गाढ़ियों के धुरे और वटूक के कुंदे बनाए जाते हैं। यह पानी में जल्दी सुरुता नहीं। जगली सूमर इसकी छाल वहूत मजे में रहती है, इसलिए शिकारी लोग उनका शिकार करने के लिये प्राय इसका उपयोग करते हैं।

**कुभ०**—सज्जा पु० [सं० कुम्भ] १. मिट्टी का घडा। घट। कन्श।

उ०—गुरु कुम्हार सिप द्विम है गढ़ गढ़ काढ़ खोट। अतर

हाय सहार दे, बाहर वाहै चोट।—कवीर सा०, स०, पू० ३।

**यौ०—कु भज।** कु भंकण। कु भकार।

२ हावीके सिर के दोनों ओर ऊपर उभड़े हुए माग। उ०—

मत्त नाग तम कु भ विदारी। सुरि केसरी एगन बनचारी।

तुलसी (शब्द०)। ३. एक रागि का नाम जो दसवीं मानी जाती है।

**विशेष**—यह वनिष्टा नक्षत्र के उत्तरार्द्ध और शत्रिय रथा पुर्व भाद्रपद के तृतीय चरण तक उदय रहती है। इसका उदय-काल रेड ५८ पल है। यह राशि शीर्षोदय है।

४ एक मान जो दो ब्रोण या दूर से फा होता है। इसे सूर्य भी कहते हैं। किसी किसी के मर से वीर ब्रोण का भी एक कुभ होता है। उ०—दो ब्रोणों का शूर्प और कुभ कहा है।—शाङ्क० सं०, पू० ६। ५ धोगशास्त्र के अनुसार प्राणायाम के तीन भागों में से एक। कुभक। ६ एक पर्व का नाम जो प्रति १२ वें वर्ष लगता है। इस अवसर पर हूरदार, प्रवाण नासिक आदि में वडा मेला लगता है। यह पर्व इसलिए कुभ कहतारा है कि जब सूर्य कुभराशि का होता है तबीं यह पड़ता है। ७ मिट्टी आदि का वह घडा जा देवालयों के शिखर पर उथा घरों की मुद्रेरी पर शोभा के लिय लगाया जाता है। कलश दग्गुमुल ६ वह पुरुष जिसने वेश्या रख ली हूँ। वेश्यापति।

**यौ०—कुभवासी।**

१०. जैन मतानुसार वर्तमान ग्रवर्णपिणी के १६वें महीने का

नाम। ११. बोद्धों के अनुसार बुद्धदेव के गव चोबीस जन्मों

## कुमोलूक

रघुवंश के अनुसार इसी ने सिंह वनकर वशिष्ठ की गो नदिनी पर श्राकमण किया था।

**कुंभोलूक**—सज्जा पु० [सं० कुमोलूक] एक प्रकार का उल्लू जो बहुत बड़ा होता है।

**कुंप्रेर**—सज्जा पु० [सं० कुमार] [ज्ञी० कुंप्रेर] १. लड़का। पुत्र। लालक।

यो०—राजकुंप्रेर।

२ राजपुत्र। राजकुमार। ३०—देखन वाम कुंप्रेर दोउ श्राए। वय किशोर सब भाँनि सुहाए।—तुलसी (शब्द०)।

**कुंप्रस्तुरिया**—सज्जा पु० [हिं० कुंप्रस्तुर] एक प्रकार की हलदी जो कटक के पास कुंप्रस्तुर राज्य में पैदा होती है।

**विशेष**—यह प्रति पाँचवें वर्ष खेत से खोदी जाती है। इसकी बड़ या पत्ती लंबी होती है। इसके खेत में भैंस के गोवर की खाद दी जाती है।

**कुंप्ररप्पन**पु०—सज्जा पु० [हिं०] कुमारप्पन। कौमारावस्था। कौमार्य।

उ०—कुंप्ररप्पन प्रथिराज तपै तेजह मु महावर। सुकल वीजु दिन हृनें कला दिन चढ़त कलाकर।—प०० रा०.५१२।

**कुंप्रविरास**—सज्जा पु० [हिं० कुंप्रर+विलास] कुंप्र विनास। एक प्रकार का धान या चावल। ३०—धी खाडो धी कुंप्रर-

विरासु। रामदाम आवै ग्रति वासु।—जायसी (शब्द०)।

**कुंप्रेरि, कुंश्री**—सज्जा ज्ञी० [सं० कुमारी, प्रा० कुंश्री] १ कुमारी। कन्या। २ राजकुमारी। ३०—(क) कुंप्रेरि कुंश्री रही का करजै।—तुलसी (शब्द०)। (ब) कुंप्रेरि पिगल रायनी, मारुत्तरी रस नाम। ढोवा०, द० १०।

**कुंप्रेरेटा**पु०—सज्जा पु० [हिं० कुंप्रर+एटा (प्रत्य०) [ज्ञी० कुंप्रेरेटी] लड़का। चालक। ३०—लालन माल जरी पट लाल सची संग बाल वधु कुंप्रेरेटा।—देव (शब्द०)।

**कुंप्रल**पु०—सज्जा पु० [सं० कुवलय, प्रा० कुग्रलम्] द० ‘कमल’। ४०—जय सुपतल करि कुंग्रल, झीणी लव प्रलव। ढोना एही मारुद जाँणि क कण्यर कव।—ढोना०, द० १७३।

**कुंप्रा**—सज्जा पु० [सं० कूव, प्रा० कूव, कूय] [ज्ञी० अल्पा० कुंह्याँ] कुंश्री। कूप्र।

**कुंश्रारा**—विं० [सं० कुमारक] [ज्ञी० कुंश्री] जिसका व्याह न हुआ हो। चिन न्याहा। ४०—सुकृत जाइ जो पन परिहरजै। कुंश्रिं कुंश्रीर रहीं का करजै।—तुलसी (शब्द०)।

**कुंह्याँ**—सज्जा ज्ञी० [सं० कूपिका, प्रा० कूविया हि० कुंश्री] छोटा कुंश्री। ४०—गगन मंडन विच उर्वं मुख कुंह्याँ।—कवीर श०, प०० ५७।

यो०—कठकुंह्याँ=वह छोटा कुंश्री जो काठ से बेंधा हुआ हो। कुंह्याँ—सज्जा ज्ञी० [सं० कुमुदिनी, प्रा० कुउर्ही] कुमुदिनी। ४०—कानों में गुडहल खोस धवल, या कुंह्याँ, कनेर, लोध, पाटल।—ग्राम्या प०० १८।

**कुंकुं**—सज्जा पु० [हिं० कू० मकुम] द० ‘कुंकुम’ ४०—मोती का आसा किया कुंकुं चदन तिलक चिंदूर।—वी० रासो, प०० २०।

**कुंजडा**—सज्जा पु० [सं० कुंज+डा (प्रत्य०) या देश०] [ज्ञी० कुंजडी, र०५६]

**कुजडिन**] एक जाति जो तरकारी बोती और बेचती है। इस जाति के लोग प्राय अब मुसलमान हो गए हैं।

**मुहा०**—कुंजडे कसाई=नीच जाति के लोग। नीची श्रेणी के मुसलमान। कुंजडे का गल्ला=(१) वह गलना, राशि या वस्तु जिसके लेनदेन का लेखा न निदा जाता हो। (२) वे सिर पर का लेखा। गडवड हिसाब। (३) गोनमाल। गडवड। कुंजडे की दूकान=वह स्थान जहाँ सब छोटे बड़े जा सकें या जहाँ भीझाड़ और योरगुल हो। जैसे—क्या तुम लोगों ने कचहरी को कुंजडें की दूकान समझ लिया है?

**कुंजडई, कुंजडाई**पु०—विं० [हिं० कुंजडा+ई (प्रत्य०)] कुंजडापन उ०—गुरु शब्द का बैगन करि लै तब बनिहै कुंजडाई।—कवीर श०, भा० ३, प०० ४८।

**कुंड**—सज्जा पु० [सं० कुण्ड] १. खेत में वह गहरी रेखा जो हल जोतने से पड़ जाती है। द० ‘कूंड’।

**कुंडपुजी**—सज्जा ज्ञी० [हिं० कुण्ड+पुजना=भरना] किसानों का एक उत्सव जो उस दिन किया जाता है जिस दिन रवी की बोग्राई समाप्त होती है। कुंडमुदनी।

**कुंडवजी**—सज्जा ज्ञी० [हिं० कुण्ड+पुजना=भरना] कुंडपुजी। कुंडमुदनी।

**कुंडमुदनी**—सज्जा ज्ञी० [हिं० कुण्ड+मूदना] कुंडपुजी।

**कुंडरा**—सज्जा पु० [सं० कुण्डल] [ज्ञी० अल्पा० कुंडरी] १ मडगाकार छीनी हुई रेखा (क) जिसके भीतर खड़े होकर लो। शपथ करते थे। (ख) जिसके भीतर किसी वस्तु को रखकर उसे मंत्र आदि से रसित करते थे, और (ग) जिसके भीतर भोजन रखकर उसे छन से बचाते हैं। २ कई फेरे देना मंडलाकार लपेटी हुई रस्सी या कपड़ा जिसे सिर के ऊपर रखकर गोक्फ या घडा आदि उठाते हैं। इडवा। गेंडरी।

**कुंडरा**—संज्ञा पु० [सं० कुण्ड+हिं० रा० (प्रत्य०) कु डा] मटका।

**कुंडरा**—सज्जा पु० [सं० कुण्डल] इंडुरी। गेंडुरी।

**कुंडाला**—सज्जा पु० [सं० कुण्ड+हिं० ला (प्रत्य०)] मिट्टी की कुंडी या पवरी जिसमें कालावत्तू बनानेवाले टिकुरियों पर छलावत् लपेटकर रखे रहते हैं।

**कुंडिया**—संज्ञा ज्ञी० [सं० कुण्ड+हिं० इया (प्रत्य०)] १. एक चौखूटा गड्ढा जो शोरे के कारबानों में होता है। कोठी।

**विशेष**—यह गड्ढा दो हाय चौडा, पाँच हाय लंदा प्रोर हाय भर गहरा होता है। शोरा जनाने के लिये इसमें नोनी मिट्टी पानी में मिलाकर डानी जाती है।

२ मिट्टी का वरतन जिसमें बादले की पिटाई, चरतेवाले पीटने के लिये बादला रखते हैं। कुंडी।

**कुंडवा**—सज्जा पु० [सं० कुण्ड+हिं० वा (प्रत्य०)] मिट्टी का कूजा। कुलिह्या। पुरवा।

**कुंणाँ**—सुवं [सं० क] कौन। ४०—सरे कुंणे तेज परमाणु काया। —रघु० ४०, प०० २६।

**कुंदना**—सज्जा पु० [हिं० कुंदन=सोना] वाजरे का एक रोग जिसमें डल नाल हो जाते हैं, बाज में काली काली धूल जम जाती है और दाने नहीं पड़ते।

कए पुछतप वुरि ससार, तर सूते गढ़ि काट कुभार।—  
विद्यापति, पृ० ४३४।

कुभिक—सज्जा पु० [सं० कुभिक] १ एक प्रकार का नपु सक।  
कुभिका—सज्जा पु० [सं० कुभिका] १ कुभी । जलकुभी । २  
वेश्या । ३. कायफल । ४ आँख का एक रोग जिसमे पलकों  
के किनारे ग्राहियों की कोरो मे छोटी छोटी फुसियाँ हो जाती  
हैं । वैद्यक के अनुसार यह रोग विदोप चे उत्पन्न होता है ।  
इसे विलनी भी कहते हैं । ५. परवन की लता । ६. एक रोग  
जिसमे लिंग पर जामुन के बीज की तरह फुडिया होती है ।  
यह रोग उन लोगों को हो जाता है जो लिंग बढ़ाने का इनाज  
करते हैं । शूक रोग । ७ छोटा घडा । गणरी (को०) ।  
कुभिनी सज्जा खी० [सं० कुभिनी] १ पृथ्वी । २ जमालगोटा  
का वृक्ष ।

यो०—कुभिनीफल कुभिनीबीज=जमालगोटा ।

कुभिर—सज्जा पु० [मं० कुभी] मठली फौसाने का कटा । वसी ।  
उ०—वसी कुभिर भीहा, मच्छधातिनी नाम । वेसरसो  
उलझी जु लट, मानो वसी काम ।—नन० ग्र०, पृ० ८२ ।  
कुभिल, कुभिलक—सज्जा पु० [सं० कुभिल, कुभिलक] १ वह  
चोर जो सेंघ लगाता है । सेंधिया चोर । २ वह सरान जो  
अपूर्ण वगस् में ग्रथवा अपूर्ण गर्भ से उत्पन्न हो । ३ साला ।  
की मठली । प्रकार ४ एक ५ साहित्यक चोरी करनेवाला ।  
साहित्यिक चोर (को०) ।

कुभी—सज्जा ई० [सं० कुभिन्] हाथी । २ मगर । ३ गुग्गुन  
या वह पेड़ जिसमे गुग्गुल निकलता है । ४ एक जहरीला कीड़ा ।  
५ पारस्दर के अनुसार एक राक्षस जो वच्चों को बलेश देता  
है । ६ एक प्रकार की मठली । ७ आठ की संदया (को०) ।  
कुभी३—सज्जा खी० [सं० कुभी०] १ छोटा घडा । २ कायफल का  
पेड़ । ३ दर्ती का पेड़ । दर्ती । ४ पांडर का पेड़ । ५  
तरबूज । ६ वसी । ७. एक पेड़ ।

विशेष—इ की लकड़ी डगारते और भारायसी चीजें बनाने मे  
काम आती हैं । इसकी छाल से चमड़ा सिखाते और रस्सी  
बट्टे हैं, पौर फल, जिसे कुन्नी (खुन्नी) कहते हैं, पंजाव के  
लोग खुद डाते और पाण्यों के खिलाते हैं ।  
८ एक ननस्पति जो खलाशयों मे पानी के ऊपर फैलती है ।  
जलकुभी ।

विशेष—इ के पतं चार फौंच अंगुल लवे और उतने ही चौड़े तथा  
मोटे दल के होते हैं । इसकी जड़ मूमि मे नहीं होती, बल्कि  
पानी पर स्तरद के र्त वे होती है । यह फूलती फलती नहीं दिखाई  
देती, पर इसके बीज अशय होते हैं । इसकी बद्रुत सी जातियाँ  
होती हैं । जिनकी पत्तियः मिन्न मिन्न आकार की होती हैं ।  
९ एक नरक का नाम । कुभीपाक नरक । १० सलई का पेड़ ।  
११ गनियारी या गर्णी का पेड़ । १२. तल । आधार । उ०—  
उन इन्होंनो की कु खियों (आधार) पर शिल्पियों ने एक  
एक करके 'अ' को छोड़कर 'अ' से 'ट' तक के अक्षर खोद  
डाले हैं ।—मा० प्रा० लि०, पृ० ४६ ।

कुभीक—सज्जा पु० [सं० कुभीक] १ एक प्रकार का नपु सक । इसे  
गुद्योनि भी कहते हैं । कुभिक । २ कुभी । जलकुभी ।  
पुन्नाग वृक्ष ।

कुभीका—सज्जा खी० [सं० कुभीका] १ कुभी । जलकुभी । २  
श्रीख का एक बोग । कुभिका । विलनी । ३ एक प्रकार का  
रोग जो व्यमिचारियों और लिंग बढ़ाने का ओपथ करनेवालों  
को हो जाता है । कुभिका । शूक रोग ।

कुभीधान्य—सज्जा पु० [सं० कुभीधान्य] घडा या मटका भर गन्न,  
जिसे कोई गृहस्थ रखिवार छह दिन, या किसी किसी के मत से  
साल भर तक खा सके ।

विशेष—मनु, याजवल्य आदि संहिताकारों के मत से प्रत्येक  
व्यक्ति को अपने कुटुंब के पालन के लिये कुछ निश्चित दिनों  
के वास्ते अन्न सग्रह कर रखना चाहिए । इस प्रकार रखे दुए  
अन्न को 'कुभीधान्य' भी कहते हैं ।

कुभीधान्यक—सज्जा पु० [सं० कुभीधान्यक] घडा भर गन्न रखने-  
वाला । उतना अन्न रखनेवाला जितना कोई गृहस्थ छह दिन  
या किसी के मत से सालभर खा सके ।

कुभीनस—सज्जा पु० [मं० कुभीनस] [खी० कुभीनसा] १ कूर  
सौप । २. एक प्रकार का जहरीला कीड़ा । ३ रावण ।  
कुभीनसि—सज्जा पु० [सं० कुभीनसि] शंवर नाम का असुर ।  
कुभीनसी—सज्जा खी० [सं० कुभीनसी] लवणासुर की माता जो  
सुमाली राक्षस की चार कन्याओं मे से एक यी और केतुमती  
से उत्पन्न हुई थी ।

कुभीपाक—सज्जा पु० [सं० कुभीपाक] १ पुराणानुसार एक नरक  
जिसमे मास खाने के लिये पशु पक्षी मारनेवाले लोग खोलते  
हुए तेल मे डाले जाते हैं । २. एक प्रकार का सन्निपात जिसमे  
नाक के रास्ते काला खून जाता और मिर घूमाता है । ३.  
हैंडिका मे पाई हुई वस्तु (को०) ।

कुभीपाकी—सज्जा खी० [सं० कुभीपाकी] कायफल (को०) ।  
कुभीपुर(४)—सज्जा पु० [सं० कुभीपुर] हस्तिनापुर । पुरानी दिलनी ।  
कुभीमद—सज्जा पु० [सं० कुभीमद] हाथी के मन्तक से चूनेवाला  
मदजन (को०) ।

कुभीमुख—सज्जा पु० [सं० कुभीमुख] चरक के अनुसार एक प्रकार  
का फोडा ।

कुभीर—सज्जा पु० [सं० कुभीर] १ नक्क या नाक नामक जतु जो जन  
मे होता है । २ एक प्रकार का छोटा कीड़ा । ३ एक यक्ष ।

कुभीरक—सज्जा पु० [सं० कुभीरक] चोर (को०) ।  
कुभीरासन—सज्जा पु० [मं० कुभीरासन] योग मे एक प्रकार का  
आसन, जिसमे भूमि पर चित लेटकर एक पैर को दूसरे पैर  
पर और दोनों हाथों को माये पर रख लेते हैं ।

कुभील, कुभीलक—सज्जा पु० [सं० कुभील कुभीलक] १ त'कर ।  
चोर । २ नक्क । घडियाल (को०) ।

कुभीवल्क—सज्जा पु० [सं० कुभीवल्क] कायफर (को०) ।  
कुभेर—सज्जा खी० [सं० कुभेर] खमारी । खभारि । गमारि ।  
कुभीदर—सज्जा पु० [सं० कुभीदर] महादेव के एक गण का नाम ।

कुमारी

**कुमारी खोदना**—(१) दूसरे की बुराई का सामन करना। दूसरे का नाश करने या उसे हानि पहुँचाने का प्रयत्न करना। नेसे—जो दूसरे के लिये कुमारी खोदना है, वह आप गिरता है। (२) जीविक के लिये परियम करना। जैसे—उन्हें तो राज कुमारी खोदना और चाना है। कुमारी चाना या जोतना=राज कुमारी खोदना और चाना है। कुमारी या कुएं कुएं चेत सीचने के लिये पानी टिकाना। कुमारी या कुएं कुएं सांकना=पत्न में इधर उधर दोडना। खोज में चारों ओर मारे मारे फिरना। कोशिश में हैरान घूमना। जैसे,—इसके लिये हमें कितने कुएं खाकरे पढ़े। कुमारी या कुएं स काना, संकना=खोज में हैरान करना। यत्न में इधर उधर घुमाना। जैसे,—इस वस्तु ने हमें किरने कुएं झेंकवाए। (लोगों का विश्वास है कि कुत्ते के काटने का विष सात कुएं झेंकने से उत्तर जाता है। इसी बात से यह मुहाविरा लिण गया है।) कुएं में गिरना=आपत्ति में फेंमना। विपत्ति में पड़ना। जैसे,—जो तान बूझ कर कुएं में गिरता है, उसे कोई कहीं तक चापाए। कुएं की मिट्टी कुएं में लगना=जहाँ की आमदनी हो वही खच्च होना। कुएं में डाल देना=जन्म नष्ट करना। सत्थानाश करना। जैसे,—ऐसी जगह संघर करके तुमने लड़की कुएं में डाल दी। कुएं में बांत डालना=बहुत तलाश करना। बहुत ढूँढ़ना। बहुत छानबोन करना। जैसे,—तुम्हारे लिये कुम्रों में बांस डाले गए, इतनी देर कहाँ थे। कुएं में बांस पड़ना=बहुत खोज होना। कुएं में भाँग पड़ना=मड़ली की मंडली का उत्तमत होना। सबकी तुद्धि मारी जाना। जैसे,—यहाँ तो कुएं में भाँग पढ़ी है, कोई कुछ नुनता ही नहीं है कुएं में बोलना या कुएं में से बोलना=ईतने धीरे से बोलना कि सुनाइ न पड़े। कुएं पर से प्यासे प्राना=ऐसे स्थान पर पहुँचकर भी निराश लौटना जहाँ कायं सिद्धि की पूरी ग्रांथा हो।

**योगा**—मध्या कुमारी=वह अंधेरा कुमारी जिसमें पानी न हो और जो धारापात उड़का हो।

**कुप्राणा**—सज्जा छी० [सं० कु + हिं० धाढ़ी] संगीत में वह लल्य जिसमें वरावर और डधोड़ी (आड़ी) दोनों लये पाई जायें।

**कुप्रार**—सज्जा पु० [सं० कुनार, प्रा० कुवार] [वि० कुप्रारा] हिन्दुनानी सातवा महाना जो भादो के बाद और कातिक के पहल होता है। आसिन। आस्तिन। असोज।

**विशेष**—शरद ऋतु का प्रारम्भ इसी महीने से माना जाता है। इस महीने के कृषणपक्ष को पितॄपक्ष और शुक्लपक्ष को देवपक्ष कहते हैं। सूय इस महीने में कन्या राशि का होता है और कन्या की सकाति ग्रायं इसी महीने में पड़ती है।

**कुमारा**—वि० [हिं० कुप्रार] [वि० छी० कुमारी] कुमार का। जो कुमार में हो। उ०—माघ पूर्ण की बादरी, और कुमारा धाम। इसीनो परितज्ज के, करं पराया काम।—(शब्द०)।

**कुमारी**—वि० [देश०] क्वार मास में होनेवाला। जैसे,—कुमारी फसल, कुमारी धान।

**कुमारी**—सज्जा पु० बावार में होनेवाला फोटे किस तो एह धान।

**कुइदरा**—सज्जा पु० [हिं० कुमारी+वर=जगह] वह गड़ा जो कुएं के दब या दैठ जैसे उस स्थान पर वह जाता है।

**कुइया**—सज्जा छी० [हिं० कुमारी] छोटा कुमारी।

**यो०**—कठकुइयाँ।

**कुइला**—सज्जा पु० [सं० कोकिल, देश० कोइला (देश० २४८), हिं० कोयला] कोयला। उ०—दाढ़ी एक संदेसहर, प्रीतम कहिया जाइ। साधारण बलि कुइला भई भसम डेंडोजिसि आइ।—ठोला०, दू० ११२।

**कुई†**—सज्जा छी० [हिं०] दै० कुईै।

**कुई**—सज्जा छी० [देश०] एक जगली मनुष्य जाति। उ०—महाराष्ट्र, उड्डीसा और चेदि, कोशल के सीमात जगलों में रहनेवाले गोङ्ग तथा कुई लोगों की बोलियों के साथ सीधा और स्पष्ट नारा है।—मारत० नि०, पृ० २३६।

**कुकटी**—सज्जा छी० [सं० कुकुटी=सेमल] कपास की एक जाति जिसकी रुई ललाई लिए सफेद रंग की होती है। यह गोरखपुर, वस्ती आदि जिलों में बोई जाती है।

**कुकठ**—वि० [सं० कुकाठ, प्रा० कु + कठ=शुष्क, अथवा न० कुकथ्य] शुष्कदृदय। अरसिक। जो (प्राणी) कहने योग्य न हो। उ०—उनियणी गुण वरणात्। कुकठ कुमाण्णसां निण कद्व रात्।—वी० रासी, पृ० २।

**कुकड़ना**—क्रि० अ० [हिं० सिकुड़ना] सिकुड़कर रह जाना। सकुचित हो जाना। उ०—कोडिनि सी कुकरे कर कजनि केशव श्वेत सर्वं तन तरो।—केशव (शब्द०)।

**कुकड़वेल**—सज्जा छी० [सं० कु + कट्टवल्ली] बडाल।

**कुकड़ी**—सज्जा छी० [सं० कुकुटी] १ कच्चे सूत का लपेटा द्वारा नच्छा, जो कातकर तकले पर से उतारा जाता है। मुड़ा। अटी। २ मदार का डोडा या फल। ३. दै० 'खुखड़ी'। ४ मुरगी। उ०—कुकड़ी मारे वकरी मारे, हक दृक करि बोलै। सर्व जीव साई के प्यारे, उवरदुगे किस बोलै।—कवीर ग्र०, पृ० १०८।

**कुकनू**—सज्जा पु० [य००] एक पक्षी, जिसके बारे में यह प्रमिद्ध है कि वह अकेला नर ही पैदा होता है। उ०—कुकनू पंख जइस सर सज्जा। तस सर सज्जि जरे चह राजा।—जायसी (शब्द०)।

**विशेष**—यह गाने में बहुत निपुण समझा जाता है। कहते हैं, इसकी चोच में बहुत से छिद्र होते हैं, जिनमें से तरह तरह के स्वर निकलते हैं। इसका गान ऐसा विलक्षण होता है कि उसमें से आग निकलती है। जब यह पूर्ण युवा होता है, तब वसर ऋतु में लकड़ियां सग्रह कर उसपर बेठ कर गाता है। इसके गाने से आग निकलता है और यह जलकर भस्म हो जाता है। जब वसर आती है, तब पाना पड़ने से इसकी रात्रि में से अड़ा निकल आता है जिससे कुछ दिनों में एक दूसरा पक्षी निकलता है। इसे फारसी में 'ग्रातगजत' कहत है।

**कुकवि**—सज्जा पु० [सं० कु + कवि] बुरा कवि। कम प्रतिमावाला कवि। उ०—सर गुन रद्दित कुकवि कृत बानी। राम नाम जस अकित जानी।—मानस, १। १०।

**कुकभ**—सज्जा पु० [सं०] एक प्रकार का मध्य [क्षेत्र]।

कुंद—संग पू० [सं० कण्डुर=करेला] एक रेत जिसमें चार पाँच प्रयुत नये कल लगते हैं और जिनकी तटकारी होती है।

विदेश—ये कल पक्के पर बहुत लाल होते हैं, इसी से जब लोग ग्रोडों की उपमा इनसे देते हैं। कुंदक की पत्तियाँ चार पाँच ग्रयुत तरी और पक्की होती हैं। इससे सफेद कून लगते हैं। वैद्यक में कुंदल का कल गोल, मनस्त मक्क, स्तरों में दूध उत्पन्न करनेवाला तथा श्वास, दमा, वात और सूक्त को दूर ठरनेवाला माना गया है। इसकी जड़ प्रमेहनाशक और धातुपर्च मानी गई है। वरई पाय अपने पान के गोटों पर परत ही तथा इसकी खेल भी चढ़ते हैं। कुंदल के गिरण में यह भी प्रवाद चाग आता है कि यह तुद्धिनाशक होता है।

पर्याँ—विदी। विदा। रक्तछला। तुझी। श्रीष्टोपमफना।

प्राणी। कमंकरी। गोली। छादी।

कुंदला—संग पू० [?] एक प्रकार का खेमा या तवू।

कंदेना—हि० स० [सं० कुदलन = खोदना या सं० कुन्दरण = ठीकना पुरचना] चुरचना। छोलना। चरोचना। खूडहेना। कुंदे। संग पू० [सं० कुन्दरण = खरादनेवाला गववा हि० कुंदरना + एरा (प्रत्य०) तुलनीय फा० कुंदहृफार] [जी० कुंदनेरी] खरादनेवाला। खरादी। कुनेरा। उ०—कनक दड़ दुइ भूजा कलाई। जानदू फेर कुंदेरे भाई।—जायमी (शब्द०)।

कुंभडा—संग पू० [म० कुम्भाण्ड] द० 'कुम्हडा'।

कुंभार—संग पू० [सं० कुम्भकार] कुम्हार।

कुंभिनाना—हि० श्र० [हि०] द० 'कुम्हलाना'।

कुंभर<sup>पु</sup>—संग पू० [सं० कुमार] ३० 'कुंवर'। उ०—किर मोसो मैया फिर कहिंहै, कुंभर कछुक तुराई।—पोहार श्रमि० श्र०, पू० २३३।

कुंवर—संग पू० [सं० कु मार, प्रा० कुंवार] [जी० कुंवरि] १ जड़ा। पुत्र। बेटा। २ राजपुत। राजा का नडका।

कुंवराई<sup>पु</sup>—संग जी० [सं० कोमल] मृदुता। १ कोमलता। उ०—हेम कैथल तन सुदरनाई। फूल सरीए गार कुंवराई।—चिना०, पू० २११।

कुंपरि—संग जी० [सं० कुमारी] १ कुमारी। २. राजकन्या। उ०—इक दिन राधे कुंपरि, स्थाम धर खेलनि भाई।—नद० भ०, पू० १६४।

कुंवरी—संग जी० [सं० कुमारी] १० 'कुंपरि'।

कुंपरेण—संग पू० [हि० कुंवर + एण (प्रत्य०)] [जी० कुंवरेणी] राजा। छात्रा। उच्चा।

कुंवाँ—संग पू० [सं० कुप] म० 'कुप्रा'।

कुंवारा—हि० [सं० कुमार, प्रा० कुवार] [जी० कुयारी] जिसका वारा न दृष्या दू०। यिन च्याहा। जैमे,—यह भी कुंवारा है। उ०—जो वालों एह रेटी कुंवारी हैती। जो कन्या के गिरावट पहुंच रह दून को यो।—जो जो वापन०, पू० ३७।

कुंदुर<sup>कु</sup>—संग पू० [म० कुद्दूस] रेशर। जाफरान। उ०—जो कुंदुर<sup>कु</sup> परिवर्तन नहीं है। लावं यग रहन जनु चहै।—याया० (मन्द०)।

कुंहडा—संज पू० [सं० कुम्हाण्ड] कुम्हरा। उ०—कहूँ कुंहडे थैले, खरवूजे मटमैले।—ग्राराधना, पू० ७५।

कु०—उप [सं०] एक उपसर्ग जो सदा के पहले लगकर विशेषण का काम देता है। जिप शब्द के पहले यह लगाया जाता है, उसके अर्थ में 'नीच', 'कुतित' आदिका भाव आ जाता है। जैसे—सग कुसंग। पुत्र कुपुत्र। टेब, कुटेब ग्राहि। पर जिन शब्दों के आदि में स्वर होता है उनमें लगने से पहले इसका रूप बद्दू (कदू) हो जाता है। जैसे—कदनन, कदाचार, कदुण्ण। हिंदी में यह नियम नहीं है, जैसे कुप्रत्न, कुप्रसर आदि शब्दों में। इसके रूप 'कव' का भी मिलते हैं। जैसे,—किप्रम्।

कु०—संजा जी० [सं०] पूयिवी।

यो०—कुज।

२ विकोण वा ग्रिम्बुज का आधार (को०)।

कुंप्रटा—संजा पू० [सं० कुप, प्रा० कूव + हि० टा (प्रत्य०)] कुप्रा। उ०—कुप्रटा एक पच पनिहारी टटी, लेजुरि भरे मतिहारी।—कप्रीर सा० सं०, भा०, २, पू० ७।

कुंग्रन्त—संजा पू० [सं०, हि० कु (खराव) + ग्रन्त =] रद्दी ग्रन्त। मोटा ग्रन्त। रसहीन ग्रन्त। उ०—प्रव ग्राई तीन सेर का मिनता है वह भी ग्रन्त नहीं, कुग्रन्त।—ग्रभिशत्त, पू० २३।

कुंप्रवसर—संजा पू० [हि०] ग्रनुपयुक्त समय या वातावरण। उ०—जानि कुग्रसर ग्रीति दुराई।—मानस १। ६८।

कुप्रा—संजा पू० [सं० कूप, प्रा० कुव] पानी निकालने के लिए पृथ्वी में खोदा हुआ एक गहरा गड्ढा। कूप।

विशेष—यह भीतर पानी की तह तक चला जाना है। इसके किनारे को लोग ईट या पत्थर से बांधते हैं। इसके घेरे को जो पहले खोदा जाता है, भगाड़ या ढाल कहते। भगाड़ खोदे जाने पर उसमें लकड़ी के पहिए के आकार का चक्र खत्ते हैं जिसे निवार या जमवट कहते हैं। इसी निवार के ऊपर ईटों की जोड़ी होती है जिसे कोठी कहते हैं। किसी किसी कोठी में दो निवार लगाए जाते हैं। दूगरा निवार पहले निवार के पौच छ हाय ऊपर रहता है और दोनों के बीच में पत्थरी लकड़ियों की पटरियाँ लगाई जाती हैं जिन्हे कंची कहते हैं। कोठी तैयार हो जाने पर उसके बीच को मिट्टी निकाली जाती है जिससे कोठी नीचे धोती जाती है और कुप्रा गहरा होता जाना है। इस किया को कोठी गलाना कहते हैं। इस प्रकार कई बार कोठी गलाने पर भीतर पानी का नोत मिलता है। पत्थरे स्रोत की 'सोती' भी भोटे स्रोत को 'मूमला' कहते हैं। तुर्ए के ऊपर गुंदू पर जो चपूनरा गनाया जाता है, वह 'जगत' कहलाता है तुर्ए के मुंह पर के चौकाठे को 'जान' कहते हैं।

पर्याँ—कुप। ग्रधु। प्रहि। उदरान। ग्रवर। कोट्टार। कात।

क०। यव। काट। सात। अपत। किथि। सूर। उत्त। शृण्यदात्। कानोतरात्। नुशेय। रेयट।

कुक्कुटी

कुक्कुरो—सज्जा छी० [सं० कुकुर] १. कुकुड़ी । २. कुतिया ।  
२० 'कुकुरू' ।

कुकुरोच्छी—सज्जा स्त्री० [हिं० कुकुर + माछी] एक प्रकार की मछली ।  
२० 'कुकुरमाछी' ।

कुकुही० [पु०—सज्जा छी० [स० कुकुभ, प्रा० कुकुह] वनमुर्गी । ३०—  
मानुस ते वड पापिया, अक्षर गुर्हच्छ न मान । वार यार वन  
कुकुही गम्भ धरे चौबान ।—कवीर (शश्वद०) ।

कुकुही० [सज्जा छी० [देश०] वाजरे की फसल का एक रोग जिसमें  
वाल पर काली बुँय़की सी जम जाती है और दाने नहीं  
पड़ते ।

कुकूण—सज्जा पु० [सं० कुकुणक] आँखों का एक रोग जो प्राय वच्चों  
को होता है । कुयुरू । रोहा ।

विशेष—इस रोग में आँखों की पलकों में खुलाहट होती है  
और पलक खोलने और मुँदने में कष्ट होता है । इस रोग  
में लड़के प्राय आँख मलते हैं, तथा नाक और माया रगड़ा  
करते हैं ।

कुकूणक—सज्जा पु० [सं०] २० 'कुकूण' ।

कुकूद—सज्जा पु० [सं०] २० 'कुकूद' ।

कुकूल—सज्जा पु० [सं०] १. भूसी । २. भूसी की आग । ३. वह गढ़ा  
जिसमें लकड़ियां भरी हों । ४. कवच [क्षेत्र] ।

कुकुलामिन—सज्जा छी० [सं० कुकूल + मणिन] भूसी की आग । तुपामिन ।  
तुपानल [क्षेत्र] ।

कुकुर—सज्जा पु० [सं० कुकुर] २० 'कुकुर' । ३०—निपिद्ध मास  
विना हमारा भोजन ही नहीं बनता, कुकुर हमारा जलपान  
है ।—भारतेदू ग्र०, नां० ३, पृ० ८५६ ।

कुकुट—सज्जा पु० [सं०] १. मुर्गा ।

२०—कुकुटव्यवनि । कुकुटमस्तक । कुकुटशिख । कुकुटाडक  
कुकुटभूत्य ।

३. चिनगारी । ४. लुक । ५. जटाघारी । मुर्गक्षण ।

कुकुटक—सज्जा पु० [सं०] १. वनमुर्गी । कुकुही । २. निपादी मारा  
और शूद्र पिता से उत्पन्न एक वर्णसकव जाति ।

कुकुटकनाडी—सज्जा छी० [सं०] एष्ट ठेढ़ी नली या यत्र जिससे भरे  
वरतन या स्थान से खाली वरतन या स्थान में पानी आदि  
पहुँचाया जाता है ।

कुकुटकपाद—सज्जा पु० [सं०] गया के रास एक पर्वत का प्राचीन  
नाम जिसे ग्रेव कुक्किशार कहते हैं ।

विशेष—यह पर्वत गया से ग्राठ कोस उत्तरपूर्व की ओर है ।  
चीनी यात्रियों के यात्राविवरण से मालूम होता है कि यह  
यह उत्तर समय बोद्धों का प्रधान तीर्थस्थान पा । ग्रेव भी इसके  
प्राप्तपात्र कई टूटे फूटे स्तुप और मूर्तियां पाई जाती हैं ।

कुकुटम डप—सज्जा पु० [सं० कुकुटमण्डप] जैन धर्म के ग्रनुसार वह  
स्थान जहाँ कोई निर्वाण प्राप्त करता है [क्षेत्र] ।

कुकुटमस्तक—सज्जा पु० [सं०] चत्य । चाव । गजपिप्पली ।

कुकुट्य व—सज्जा पु० [सं० कुकुटयन्व] २० 'कुकुटनाडी' ।

कुकुटन्त्रत—सज्जा पु० [सं०] एक व्रत जो मादो की शुक्ला सप्तमी को  
होता है । इस दिन स्त्रीयां सतान के लिये यिव और दुर्गा की  
पूजा करती हैं ।

कुकुटशिख—सज्जा पु० [सं०] कुसुम (कुसुम) का पेड़ या फूल ।

कुकुटाड—सज्जा पु० [सं० कुकुटाड] २० 'कुकुटाडक' [क्षेत्र] ।

कुकुटाडक—सज्जा पु० [सं० कुकुटाडक] सुधुत के ग्रनुसार एक वान  
जो खावे में कसला और मीठा होता है । दुदी ।

कुकुटाभ—सज्जा पु० [सं०] एक प्रकार का सांप [क्षेत्र] ।

कुकुटासन—सज्जा पु० [सं०] मोगसाधना में एक ग्रासनविशेष [क्षेत्र] ।

कुकुटाहि—सज्जा पु० [सं०] एक प्रकार का सर्प [क्षेत्र] ।

कुकुटि—सज्जा छी० [सं०] २० 'कुकुटी' ।

कुकुटो—सज्जा छी० [सं०] १. मुर्गी । २. दमचर्मा । पाखड । ३.  
सेमल का पेड़ । ४. एक प्रकार का कीड़ा । छिपकली या  
वट्ठनी ।

कुकुग—सज्जा पु० [सं०] १. मुर्गा । २. बनमुर्गा । ३. वार्निश [क्षेत्र] ।

कुकुर०—सज्जा पु० [सं०] [छी० कुकुरी] १. कुत्ता । श्वान । २.  
आव्र वश का एक यदुवंशी राजा । ३. यदुविश्यो की एक  
शाखा । कुकुर । एक मुनि का नाम । ५. एक वनस्पति ।  
ग्रंथियाँ । गांडर (क्षेत्र) ।

कुकुर०—विं० गौठिदार । गौठीला ।

कुक्ष—सज्जा पु० [सं०] पेट । उदर ।

कुक्षि०—सज्जा छा० [सं०] १. पेट ।

२०—कुक्षिमरि=(१) पेट । (२) स्वार्या ।  
२. काव ।

३०—कुक्षिगत=गम या कोख में आगत । गमस्य । कुक्षिज=  
पुत्र । कुक्षस्य=कुक्षिगत ।

४०. किसी चीज के वाच का भाग । ५. गुहा । ५०. सरति । ६.  
गत । गढ़ा (क्षेत्र) । ७. धाटी (क्षेत्र) । ८. खाड़ी (क्षेत्र) ।

कुक्षि०—सज्जा पु० [सं०] १. महाभारत के ग्रनुसार एक दानव का  
नाम २. धाल नामक दानव राजा का नाम । ३. रामायण  
के ग्रनुसार इक्वाकु का पुत्र जो विकुक्षि का पिता था । ४.  
वाल का दूसरा नाम । ५. प्रियव्रत का दूसरा नाम । ६. एक  
प्राचीन देश ।

कुक्षिमेद—सज्जा पु० [सं०] १. वृद्धत्विता के ग्रनुसार ग्रहण के सार  
प्रकार से मोक्ष के भेदों में से एक ।

विशेष—इसके दो भेद होते हैं । 'विक्षिण कुक्षिमेद' योर 'वाम  
कुक्षिमेव' । जब मोक्ष दाहिनी योर से होता है, तब उसे विक्षिण  
कुक्षिमेद योर जब वाईं योर से होता है, तब उसे वाम कुक्षिमेद  
कहते हैं ।

कुक्षिशूल—सज्जा पु० [सं०] पेट की पीड़ा । उदरशूल [क्षेत्र] ।

कुक्षिडी०—सज्जा छी० [सं० कुकुटी] कच्चे सूखे का लपेटा हुमा  
चड़ा, खटी । कुक्कडी । उ०-पितॄनी पांच वचों रग छी,  
कुखड़ी नाम नज़न छा ।—कवीर श०, पू० ७६ ।

कुकर

**कुकर**—सज्जा पुं० [श्र०] रसोई बनाने का एक आधुनिक यंत्र जिसपर एक साथ गरेके चीजें बनाई जाती हैं ।

**कुकरी**④—सज्जा खी० [सं० कुकुट, कुकुटी, पुं० हि० कुकड़ी (कवीर), कुकड़ा (खुसरो) ] मुरगी । बनमुरगी । उ०—हारिल चरज आइ वेद परे । बनकुकरी, जलकुकरी घरे ।—जायसी (शब्द०) । २ कच्चे सूत का लपेटा हुआ लचदा । अटी । कुकड़ी । मुहड़ा । उ०—छह मास तागा वरस दिन कुकरी । लोग बोले मल कातल बुरी ।—कवीर (शब्द०) ।

**कुकरी**—सज्जा खी० [देश०] १ पीड़ा । दर्द । २ वह भिलीया सल जो धाव पर पड़ जाती है । पर्दा । भिली । ३ खुबड़ी ।

**कुकरोंदा**—सज्जा पुं० [सं० कुकुरदू] देव० 'कुकरोंदा'

**कुकरोंदा**—सज्जा पुं० [सं० कुकुरदू] ओपथि में प्रयुक्त होनेवाला एक प्रकार का छोटा पोधा ।

**विशेष**—इसकी पत्तियाँ पान की पत्तियों से कुछ बड़ी होती हैं । इससे एक प्रकार की कड़ी गध निकलती है । वरसात के अत मे ठड़ी जगहों पर या मोरियों के किनारे यह उगता है । पहले इसकी पत्तियाँ बड़ी होती हैं, पर डालियाँ निकलने पर वे क्रमशः छोटी होने लगती हैं । पत्तियों और डालियों पर छोटे छोटे घने रोए होते हैं जिनके कारण वे बहुत मुलायम मालूम होती हैं । जब यह हाथ डेढ़ हाथ का हो जाता है, तब इसकी चोटी पर मजरी लगती है, जिसमे तुलसी की भाँति बीज निकलते हैं, जो पानी मे डालने पर इसबगोल की भाँति फूल जाते हैं । वैद्यक के अनुसार यह कठवा, चरपरा और ज्वरनाशक है तथा रक्त और कफ के दोष को दूर करता है । यह आमरक्त, सग्रहणी और स्त्रतातिसार मे भी उपकारी होता है ।

**पर्याँ**—कुकुर दर । कुकररदू । ताम्बचूड़ । कुकुरमुत्ता । कुकरोंदा ।

**कुकर्म**—सज्जा पुं० [सं०] बुरा काम । खोटा काम ।

**कुकर्मी**—वि० [हि० कुकर्म + ई (प्रत्य०)] बुरा काम करनेवाला । पापी । खोटा ।

**कुकसाँ**⑤—सज्जा पुं० [सं० कूकूल, प्रा० कुकुस, कुककुस = तुष, भूती] अभक्ष्य पदार्थ । साधारण भोज्य पदार्थ । निकृष्ट पदार्थ । उ०—पूरव देश को पूरव्यालोक, पानफूलीं तणउ तुं लवृद्ध भोग । कण सचइ कुक्ष भखइ अति चतुराई राजा गढ़ खालेर ।—दी० रासो०, पृ० ३५ ।

**कुकील**—सज्जा पुं० [सं०] पहाड़ । पर्वत [क्षेत्र] ।

**कुकु दर**—सज्जा पुं० [सं० कुकुन्तर] १ कुकरोंदा । २ चूतङ्ग पर का गद्धा ।

**कुकुज**—सज्जा पुं० [देश०] एक विशेष फूल या धूक्ष उ०—थेत कुकुज ककोल लो देवन सीध चड़ाय ।—दीन० ग्र०, पृ० ६६ ।

**कुकुत्सद**—सज्जा पुं० [फूकुत्सन्द] एक बुद्ध का नाम जो गीतम से पहले हुए थे ।

**कुकुद**—सज्जा पुं० [सं०] वह पिता जो अपनी कन्या को विधिवत् पुरी साजसज्जा के साथ दान करता है [क्षेत्र] ।

**कुकुद**—सज्जा पुं० [सं० ककुद] १. चोटी । शिखर । २. सीग । ३,

राजचिह्न । ४ बैल का डिल्ला । उ०—जर्ते तेरे कुचि, शचिर, हरि हेरे भरि नैन । कनक कलस कबुक क्षमुद, नीके तनक लगें न ।—स० सप्तक, पृ० २५७ ।

**कुकुदमत्**—वि० [सं० क्षुदमत्] चोटी या शृंगवाला । डिलवाला । उ०—पागुर करते दृढ़ निर्द्वंद्व क्षुदमत् शैल वृपमवत् ।—अतिमा, पृ० १३७ ।

**कुकुभ**—सज्जा पुं० [म०] १ एक राग का नाम । वि० देव० 'ककुभ' । २. एक मात्रिक छद्म जिसके प्रत्येक चरण मे १६ और १४ के विशाम से ३० मात्राएँ होती हैं । छंद के पादात मे दो गुरु का होना आवश्यक है । जैसे,—गिरिधर मोहन वशीधारी, राधापति हरि वलधीरा । ब्रजवासी संतन हितकारी, शूरा हलधर रणधीरा । सु दर रामप्रताप मुरारी, जसुदा को पीछो छीरा । चक्रपाणि कह सुनो विहारी, चित्तवन से हर मम पीरा ।

**कुकुभा**—सज्जा खी० [सं०] एक रागिनी । वि० देव० 'ककुभा'

**कुकुर**—सज्जा पुं० [सं०] १ यदुवशी क्षत्रियों की एक जाति । ये लोग अधक राजा के पुत्र कुकुर के बंशज माने जाते हैं ।

**पर्याँ**—यादव । वाशार्ह । सात्वत । कुकुर ।

२ एक प्रदेश जहाँ कुकुर जाति के क्षत्रिय रहते थे । यह देश राजपूताने के अतर्गत है । ३ एक सांप का नाम । ४ कुत्ता । ५ गेठिवन का पेड़ ।

**कुकुरआलू**—सज्जा पुं० [हि० कुकुर+आलू] एक वेल जो नेपाल, भूटान, आसाम और छोटा नागपुर आदि जगलो मे होती है । इसके कंद या जड़ को अकाल के दिनों मे गरीब लोग खाते हैं ।

**कुकुरखासी**—सज्जा खी० [हि० कुकुर+खासी] वह सुखी खासी जिसमे कफ न गिरे । छासी ।

**कुकुरदासी**—सज्जा खी० [हि०] देव० 'कुकुरखासी'

**कुकुरदत्त**—सज्जा पुं० [हि० कुकुर+दत्त] [वि० कुकुरदत्ता] वह दौत जो किसी किसी को साधारण दातों के शरिरिकत और उनसे कुछ नीचे आँदा निकलता है तथा जिसके कारण द्वोठ कुछ उठ जाता है ।

**कुकुरदत्ता**—वि० [हि० कुकुरदत्त] जिसके मुँह मे कुकुरदत्त हो ।

**कुकुरनिदिया**—सज्जा खी० [हि० कुकुर+निदिया] थोड़ी सी आहट से भी टूट जानेवाली नींद । श्वाननिद्रा । उ०—नीद नहो आई, कुकुरनिदिया की तरह दो एक झपकियाँ ली ।—काल०, पृ० ३४ ।

**कुकुरभेंगरा**—सज्जा पुं० [हि० कुकुर+भेंगरा] आखा भेंगरा । भेंगरा । वि० देव० 'भेंगरा'

**कुकरमाछी**—सज्जा खी० [हि० कुकुर+माछी] एक प्रकार की मक्खी जो धोड़े, बैल और कुत्ते आदि के शरीर पर लगती और काटती है । यह बहुत दृढ़ होती है । इन मक्खियों का रंग कुछ ललाई लिए दुए भूरा होता है ।

**कुकुरमुत्ता**—सज्जा पुं० [हि० कुकुर+मूत्त] एक प्रकार की खुसी जिसमे से बुरी गंध निकलती है । वि० देव० 'खुमी'

कुचली

विशेष—यह गोन और चपड़ा होता है। इसके ऊपर मटमैले रप का छिनका होता है जिसके अद्वार दो दालें होती हैं। जिनमें मध्य एक छोटा हरे रंग का ग्रेंडुपा रहता है। यह बहुत ग्रधिक कड़ा होता है इसलिये इसका पीसना या तोड़ना बड़ा कठिन होता है। यह कड़ा गरम मादक पौर वहुत विषेश होता है और कठ, वात, लविरविकार, कृष्ण और व्रवानीर को दूर करता है। वसन कराने और सुगंध सुधाने से इसका विष उत्तर जाता है। कुरो के लिये यह बहुत घारच होता है।

पर्याप्ति—कारस्फर। विर्धान्तु। कालसूठन। मर्कंटिंतु। कृपान्। किप्पक।

कुचली—सज्जा खी० [हिं० कुचलना] वे दाँत जो डाढ़ो और राजदत के बीच में होते हैं। ये नोकदार और बड़े होते हैं। कीना। सीता दौर।

कुचा प्रक—सज्जा पु० [म०] स्तनों को बांधने का वस्त्रखण्ड। स्तनोत्तरीय। चोली खी०।

कुचाग्र—सज्जा पु० [स० कुच + प्रग पु०, हिं० कुचा प्रग (कव०)] युवर्ती के क्वच या उरोज का अगना भाग। कुचमुख। उ०—(क) उनके हृदयों की कवित कठोर कुचाग्र प्रकृश्य से घेवती। प्रेमघन०, भा० २, प० १५। (ब) क्षालिदी न्हावर्हि न नयन यज्ञे न भ्रगगद। कुचाग्र परसे न नील दल कवल तोरि चुद।—प० रा०, २।३।४६।

कुचाना—कि० स० [हिं० कोंचना] चुपाना। गोदना। गडाना। उ०—अपनी अंगुली से आँख कुचा कर आप ही पूछते हो कि ग्रीसु क्यों आए।—शकुंतला, प० ३०।

कुचाल—सज्जा खी० [स० कु + हिं० चाल] १ बुरा आचरण। खराव चालनल।

कि० प्र०—चलाना।

२. दुष्टता। पाजीपन। खोटाई। वदमाझी। उ०—राजा दगरथ रानी कोसिला जाये। कंकनी कुचाल करि कानन पाए।—तुलसी (शब्द०)।

कि० प्र०—करना।

यो०—चाल कुचाल=खोटापन। उ०—नाहिं तो ठाकुर है ग्रति दारण करिहै च लु कुचाली हो।—कवीर (शब्द०)।

कुचानिया—सज्जा पु० [हिं० कुचाल + इया (प्रत्य०)] दे० कुचानी।

कुचाली—सज्जा पु० [हिं० कुचाल] १ कुमारी। २ दुरे आचरण-वाला। ३ दुष्ट। पाजी। वदमाझ। उ०—सुकन कहर्हि रुब होइहि काली। विधन बनावहि देव कुचाली।—मानस २।१।

कुचाह०—सज्जा खी० [कु + हिं० चाह] ग्रमगलः ग्रशुम वात। उ०—(क) जातुधान तिय जानि वियेगिनि दुखई सीय सुनाइ कुचाहै।—तुलसी ग्र०, प० ४।१। (ब) लखन मपन यह नीक न होई। कठिन कुचाह सुनाइहै खोई।—मानस, २।२।५।

कुचिक—सज्जा पु० [स०] ईशान [पूर्वोन्तर] दिशा का एक प्राचीन देव, जो कदाचित् ग्राहनिक रूचविहार है।

कुचिका—सज्जा खी० [स०] एक प्रकार की मछली [खी०]।

कुचित—वि० [स०] १ सिसुडा हुआ। सरुवित। २ प्रत्य। थोड़ा [खी०]।

कुचियाँ—सज्जा खी० [स० कुचिचक या गुञ्जिका] छोटी छोटी टिकिया।

कुचियादान—सज्जा पु० [हिं० कुचना] > कुचिया + दान] वह दान जिससे प्राणी अपने आहार का कुचल कुचलकर खाते हैं। डाढ़। चौमर।

कुचिल<sup>पु</sup>—वि० [हिं०] दे० 'कुचील'। उ०—पतिनता मैली मली, काली कुचिल कूल्प। पतिवरता के ल्प पै, वारों कोटि सह्य।—कवीर मा० स०, भा० १ प० ३०।

कुचिना<sup>उ०</sup>—कि० स० [हिं०] दे० 'कुचलना'। उ०—फूल की सी माल बान लाल जो लपटि लागी तन मन आँड़ पटकाट कुचिलगे।—देव (शब्द०)।

कुचिला—सज्जा पु० [हिं०] दे० 'कुचना'।

कुची—सज्जा खी० [स० कुचिचका, हिं० कुची, कुची] दे० 'कुची'।

कुचील<sup>पु</sup>—वि० [स० कुचेन] मैले दम्भवारा। मैना कुचेला। मलिन उ०—(क) हाँ कुचील मनिहीन सकन विवि तुम कृपालु जग जान।—सूर०, १।१००। (द) कञ्जन कीच कुचीन किए तट ग्रचर अघर क्षपो। यकि रहे पश्चिक सुयश हिन ही के हस्त चरन मूख बोल।—सूर (शब्द०)।

कुचील<sup>पु</sup>—वि० [हिं० कुचील] दे० 'कुचना'।

कुचुमार—सज्जा पु० [स०] कामशास्त्र के एक प्रदान आचार्य का नाम जिनका मत वास्त्यायन के कामशास्त्र में उद्दत मिलता है।

कुचेन<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] १ मैला कपड़ा। मलिन वस्त्र। १० पाठ।

कुचेन<sup>२</sup>—वि० १ मैला कपड़ा पहननेवाला। जिसके कपड़े मैले हो। २ मैला। गदा। मलिन।

कुचेष्ट—वि० [स० कु + चेष्टा] दुरी चेष्टावाना। जिसकी दुरी चेष्टा हो।

कुचेष्टा—सज्जा खी० [स०] [वि० कुचेष्ट] १ दुरी चेष्टा। कुप्रयत्न। हानि पहुँचाने का यत्न। दुरी चान। २ चेहरे का दुरा भाव।

कुचेन<sup>पु</sup><sup>१</sup>—सज्जा खी० [स० कु + हिं० चेन] कट। दुख। व्याहुता। उ०—सोवत जागत सपन वस रज रिस चेन कुचेन। सुरति स्याम वन की सुरति विसरे हूँ विसरे न।—विहारी २०, दो० २।२७।

कुचेन<sup>२</sup>—वि० देवेन। व्याकुल। उ०—माजे मोहन मोह कों मोही करत कुचेन। रहा करों उनटे परे ओने नैन।—विहारी २०, दो० ४।४।

कुचेन<sup>पु</sup><sup>२</sup>—वि० [स० कुचेन] कटा पुराना। मै।। गदा। उ०—(क) पट कुचेल दुरवल द्विन देवत, त के तदुन चाप (हो)।—सूर० २।७। (ब) रे कुचेन ता तेनिया ग्रपनी मुख सोहेर सुमन वासे तेल को काह डारत पे।—रामिधि (शब्द०)।

कुचेला<sup>उ०</sup>—वि० [स० कुचेन] [वि० खी० कुचेनी] १ जिसका काढ़ा मैला हो। मैले कपड़ेवाला। २. मैना। गदा। जै।—मैलो कुचेनी योरी। मैले कुचेने कपड़े।

कुखेत—सज्जा पु० [सं० कुक्षेत्र, पा० कुखेत्ता] वुरा स्वान। खराव जगह। कुठीव। उ०—(क) असगुन ठोहि नगर पैठार। रटहि कुभाति कुबेत करारा। १-तुलसी (शब्द०)। (ख) चारों ओर व्यास व्यापति के भुड़ भुड़ वहु आये। ते कुखेत बोलत सुनि सुनि के अग अग कुमिलाये।—सूर (शब्द०)।

कुख्यात—वि० [सं०] निदिन। गदनाम।

कुख्याति—सज्जा खी० [सं०] निदा। बदनामी।

कुगति—सज्जा खी० [सं०] दुर्गनि। दुर्दशा। वुरी हालत। उ०—हम सुगति ठोड़ क्यों कुगति विचारें जन की।—साकेत, पृ० २२०

कुगहनिं४—सज्जा खी० [सं० कु+गहण] अनुचित आग्रह। हठ। जिद। उ०—महामदश्रेध दसकध न करत कान मीचु बस नीच हठि कुगहनि गही है।—तुलसी (शब्द०)।

कुग्रह—सज्जा पु० [सं०] पापग्रह। खोटे ग्रह। अनिष्टकारी ग्रह [क्षे०]। कुधा५—सज्जा खी० [सं० कुक्षि] दिशा। ओर। तरफ। उ०—चौहूं कुधा तडिता तद्वर्षे डरपै वनिता कहि केशव सौचै।—केशव (शब्द०)।

कुधाइ५—सज्जा खी० [सं० कु+धात, प्रा० धाह] दे० 'कुराव'। उ०—कहिय कठिन कृत कोमलहु द्वित हठि होइ सहाइ। पलक पानि पर ओडिग्रत समुक्ति कुधाइ सुधाइ।—तुलसी ग्र०, पृ० १०६।

कुधात—सज्जा पु० [हि० कु+धात] १ कुप्रवसर। वेमोका। २ वुरा दीव। वुरी चाल। छल कपठ। उ०—बड़ कुगत करि पातु-किनि कहेसि कोपग्रह जाहु। काजु सेवारेहु सजग सद सहसा जनि पतियाहु।—मानस, २। २२।

कुचदन—सज्जा पु० [सं० कुचन्दन] १ रखत चदन। लाल चदन। देवी चदन। २ बक्कम। पटरा। ३ कुंकुम।

कुच१—सज्जा पु० [सं०] स्तन। छाती।

यौ०—कुचकु भ।—कुचतट। कुचतटी=स्तन।

कुच२—वि० १. सकुचित। २ कृषण। कजूस।

कुच३—सज्जा पु० [सं० कञ्चुक] कौचली। केचुल। उ०—साँप कुच छोड़े विख नहीं छाड़े। उदक माँहि जैसे वक ध्यान माँहि।—दकिखनी०, पृ० ४०।

कुच४५—सर्व० [हि० कुछ] दे० 'कुछ'। उ०—ना कुच खावे ना कुच पीवे।—दकिखनी०, पृ० १६।

कुचकार—सज्जा पु० [देश०] भेड़ की एक जाति जो गिलगिल के उत्तर हजा मे पाई जाती है। यह पासीर मे भी होती है। कुलजा।

कुचकुचवानी—सज्जा पु० [श्रमु०] उल्लू।

कुचकुचाना—क्रि० स० [श्रमु० कुच कुच] १ लगातार कोचना। वार वार नुकीली छीज धैसाना या बोधना जैसे,—मुरव्वे के लिये ग्रावना कुचकुचाना। २. थोड़ा कुचलना।

कुचक—सज्जा पु० [सं०] दूसरों को हानि पहुँचानेवाला गुप्त प्रयत्न। पड्यन। सांजिश।

क्रि० प्र०—चलाना।—रचना।—यझा करना।

कुचकी—सज्जा पु० [सं० कुचक्षिन] पड्यन रचनेवाला। गुप्त प्रयत्न करके दूसरों को हानि पहुँचानेवाला।

कुचना५—क्रि० ग्र० [सं० कुच्चन] मिकुडना। सिमटना (व्व०)। उ०—कोपै वर वानी छगे उर ढीठ तुचाति कुच सकुच मति बेली।—केशव (शब्द०)।

कुचफल—सज्जा पु० [सं०] १ दाडिम। अनार क्षेत्र। ५२। २. स्तन।

कुचमदन—सज्जा पु० [सं०] १ एक प्रकार का सन या पटुग्रा जिससे रसेवन आ जाते हैं। २ हाथ से किसी स्त्री के स्तन मसलना।

कुचमुख—सज्जा पु० [सं०] स्तन का अग्र माग। कुचाप्र। चूचूक [क्षे०]।

कुचर१—वि० [सं०] [वि० खी० कुचरा, कुचरी] १ कुरे स्थानों में घूमनेवाला। आवारा। २ नीच कर्म करनेवाला। ३ वह जो पराई निदा करता फिरे। परनिदक। ४ धीरे धीरेचतने वाला। रेंगनेवाला (क्षे०)। ५ वुरी सुहवत रा (क्षे०)। ६ चोर (क्षे०)।

कुचर२—सज्जा पु० निखल वा स्थिर नक्षत्र [क्षे०]।

कुचरचा—सज्जा खी० [सं० कु+चर्चा] अपवाद। अपकथन। निदा। उ०—राम कुचरचा करहि सब, सीति हि लाइ कलक। सदा अमागी लोग जग कहत सकोचु न सक।—तुलसी ग्र०, पृ० ६३।

कुचरां—सज्जा पु० [हि० कुंचा] [खी० अल्पा० कूचरी] खाड़।

कुचराई५—सज्जा खी० [सं० कुच्चर] कुचाल। वुरी चाल। उ०—नाम रटन को करत निठुराई कूदि चले कुचराई।—घरनी०, पृ० ५।

कुचलना—क्रि० स० [हि० कुचना या श्रमु०] १ फिसी चीज पर सहसा ऐसी दाव पहुँचाना जिससे वह बहुत दब और विकृत हो जाय। मसलना। २ परो से रोंदना। पांव से दवाना।

स धो० क्रि०—जाना।—जालना।—देना।

मुहा०—सिर कुचलना=पराजिन करना। मान ध्वश करना। कुचल देना=प्रवित्रहीन कर देना।

कुचला—सज्जा पु० [सं० कञ्चीर] १ एक प्रकार का वृक्ष जो सारे भारतवर्ष मे, पर वगाल और मदरास मे व्रिधिकरा से होता है।

विशेष—इसकी पत्तियां पान के आकार की चमकीले होरे रंग की होती हैं और फूल लबे, परले और सफद होत हैं। फूल झड़ जाने पर इसमे नारगी के समान लाल और पीने का लगते हैं, जिनके भीतर पीले रंग का गूदा और बीज होता है।

कुचचा फल मलावरोधक, वातवधन और ठढ़ा होता है और पक्का फल मारी तथा कफ, वार, प्रमेह और रक्त के विकार को दूर करता है। इसका स्वाद कुछ मिठास लिए हृए कड़वा और कस्ता होता होता है। इस वृक्षकी छाल और इसके बीज का उपयोग औपद मे होता है। इसकी लकड़ी मे घुन नहीं लगता और वह बहुत मजबूत और चिमड़ी होती है और गाड़ियां, हज़ा, तख्ते आदि बनाने के काम मे मातों हैं।

२. इस वृक्ष का बीज जो बहुत जहरीला होता है। कुचला,

कुत्रा

कुत्रा—सज्जा ली० [स० कु=पूच्ची+आ=जायमान] १. सीता। जानकी। ३०—टूटे घनुप कठिन है व्याहू। विन मर्जे को बरी कुत्राहू।—वित्राम (शब्द०)। २. कात्यायिनी का एक नाम।

कुत्रात्—सज्जा ली० [स०] दें 'कुत्राति'।

यौ०—जात कुत्रात्।

कुजाति॑—सज्जा ली० [स०] दुरी जाति। नीच जाति। ३०—दुख सुख, पाप, पुण्य दिन राती। साधु, असाधु, सुजाति कुजाती—। तुलसी (शब्द०)।

कुजाति॒—सज्जा पु० १. दुरी जाति का ग्रादमी। नीच पुरुष। ३०—नहि तोप विचार न सीतलता। सब जाति कुजाति भये मंगता।—तुलसी (शब्द०)। पनित या अधम पुरुष। ८०—कूर कुजाति कपून अधी सवकी सुधरै जो करै नर पूचा।—तुलसी (शब्द०)।

कुजामा॑—सज्जा पु० [स० कु+याम] दें 'कुजून'।

कुजाप्टम—सज्जा पु० [स०] फलित ज्योतिष के अनुसार एक योग जो अन्मकुंडली के चक्र में मगल के आठवें स्थान पर होने से होता है। यह योग वडा ही अशुन माना जाता है। ज्योतिषियों का मत है कि कुजाप्टम योग कुंडली के अन्य शुभ योगों को नष्ट कर देता है।

कुनिगा॑—सज्जा ली० [फा० कुट्टट=प्याला] छोटी घरिया। कुजून॑—सज्जा ली० [मै० कु+हि० जून=समष] १. कुम्रमय। दुरा समय। २. अतिकाल। देर। नावक।

कुजोग पु०—सज्जा पु० [स० कुशोग] १. कुसंग। कुमेन। दुरा मेन। ३०—ग्रु भैपज जन पदन पट, पाद कुजोग सुजोग। होहि कुवस्तु सुवस्तु जग लखहि सुलच्छन लोग।—तुलसी (शब्द०)। २. दुरा सुओग। दुरा अवसर। प्रतिकूल अवस्था।

कुजोगीपु०—वि० [स० कुशोगी] ग्रसंवमी। ३०—पुरुष कुजोगी जिमि उरगारी। मौद्र वितप नदि सकाँह उरारी।—तुलसी (शब्द०)।

कुज्जा॑—सज्जा ली० [स०] कुहरा। कुहेलिका। ३०—सण कण विद्युन प्रकाश, गुरु गर्जन कछुर भास। कुज्जिका अट्टहास, भरद्दैग विनिस्त्रद।—प्राराधना, पू० १३।

कुटूर॑—सज्जा पु० [स० कुट्टू] लाचन। छपर। छन [क्ष०]।

कुटगक—सज्जा पु० [स० कुट्टज्जक] १. लताकुज। लतामडप। २. झोपडी। कुटी। ग्रावास [क्ष०]।

कुटत॑—सज्जा ली० [हि० कूटना+त (प्रत्य०)] १. कूटने का माव। कुटाइ। २. मार। पहार। जैसे—जाप्रो घर पर खूब कुटर होगी। ३०—जेहि जियत इंद्रपुर मे कुटत। गज वाज ऊट वृपना लूटन।—सूदन (शब्द०)।

कुटेमपु०—सज्जा पु० [मै० कुट्टम्ब] दें 'कुटेम'। ३०—कुटेम कलिर वा ने रहन नदी ही हम, जाति के खावास खास विस्त में रिमात है।—पोहार अमि० प्र०, पू० ४३४।

२-४३

कुट॑—सज्जा पु० [स०] [जी० कुटी] १. घर। गृह। २. कोट। गढ। ३. कलश। ४. वह घन जिससे पत्तर तोड़ा जाता है। ५. वृक्ष। ६. पर्वत।

कुट॒—सज्जा ली० [स० कुट्ट, प्रा० कुट्ठ] एक वडी मोटी भाड़ी जिसकी जड़ सुगवित होती है।

विशेष—कश्मीर के किनारे की ढालू पहाड़ियों पर ८००० से ६००० फुट की ऊँचाई तक यह यह होती है। चनाब और खेनम के ऊँचे कठारों में भी यह मिलती है। कश्मीर में इसकी जड़ खोदकर बहुत इकट्ठी की जाती है और छोटे छोटे टकड़ों में काटकर बाहर कलकर्ते और बबई भेजी जाती है, जहाँ से इसकी चलान चीन और योरप को होती है। कश्मीर में इसका स ग्रह राज्य की ओर में होता है। प्रत्येक काश्मीरी को कुछ जड़ कर के रूप में देनी पड़ती है। इसकी सुगंध वडी मनोहर होती है और चीन में इसे धूप की तरह जाती है। इससे बाल भी मला जाता है। इसके विषय में यह प्रसिद्ध है कि इससे नफेद बाल काले हो जाते हैं। काश्मीर में शान के व्यापारी इसे दुशालों की तरह में उन्हें कीड़ों से बचाने के लिये रखते हैं। पहले लोग अमली कश्मीरी शान की पहचान इसी की महक से करते थे। बैद्यक में यह गरम, कड़ और वात-नाशक, दाद, बुजली आदि को दूर करनेवाली श्रीर शुक्रजनका मानी गई है। हकीम लोग कुट तीन प्रकार की मानते हैं। एक मीठी, तौल में हलकी, सुगवित और पीलापन लिये सफेद होती है। दूसरी कड़वी, कुठ करीबे रग की ओर गिना महक की होती है। तीसरी नान रग की ओर स्वाद में फीकी होती है और उसमें धीक्वार की सी महक होती है।

पर्ण०—कुट्ट। व्याधि। पर्विनाथ। व्याप्य। पाकल। उत्तर। कदाद्य। दुष्ट। आप्य। जरण। कोवेर। भासुर। गदाहव। कुठिक। काकल। नीरज। आमय। रजा। गद। पारिमदक कुत्सित। पावन।

कुट—सज्जा पु० [स० कुट=कूटना] १. कूटा द्विग्रा टुकड़ा।

यौ०—कसकुट। तिलकुट। तिसकुट।

मुहा०—कुटकस्ना=मंत्री वर्दित करना। बालकों का दौंगे पर नाखून छूट से बुलाकर मिथ्रता तोड़ना। कुट्टी करना।

२. फूटा और सड़ाया दुग्रा कानज। कुट्टी।

कुटक—सज्जा पु० [स०] १. हल का फल। २. मवानी की रन्धी लपेटने का डड़ा। ३. भागवत वर्णित एक देग और उसके निवासी। ४. वृक्षविशेष का नाम [क्ष०]।

कुटका॑—सज्जा पु० [हि० काटना] [जी० प्रत्या० कुट्की] १. छोटा टुकड़ा। ३०—साधुन की झुपड़ी भली, ना चाकट की गाँव। चदन की कुटकी भली, ना बदल बनराव।—करीर (शब्द०)। २. कसीदे में का तिकोना बदा। तिधाडा।

कुटकारिका—सज्जा यौ० [स०] दासी। परिचारिका [क्ष०]।

कुटकी॑—सज्जा ली० [स० कट्टुका] १. एक पीदा ब्रिसकी जड़ गोउल

प्रहृति की होती है और दवा के काम में आती है।

विशेष—यह परिचमी और पूँछी पाटों में तथा धन्य प्रदेशों में

कुचोद्यां—संशा पुं० [सं० कु + चोद्य] कुत्सित प्रश्न । वितडा । कुतकं ।  
खुचुर ।

किं प्र०—करना ।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग काशी के पड़ित ही वहुधा करते हैं ।  
कुच्छा—संशा पुं० [फा० कूचह] [ब्री० कुच्ची] चमड़े मादि का  
बना हुआ कूपा ।

कुच्ची॑—संशा पुं० [फा० कूचह] मिट्टी का लगा बरतन जिसे  
तेली तेल नापते हैं ।

कुच्ची॒—विं० छोटी । भृंति । उ०—मोटा तन व थुँदना थुँदना मूव  
कुच्ची॑ प्रांख ।—भारतेन्दु ग्र०, भा० २, प० ७८६ ।

कुच्छ—संशा पुं० [सं०] जलकमल का एक भेद । कुई [को०] ।  
कुच्छित्, कुच्छित् ④—विं० [सं० कुत्सित] कुत्सित । नीच । उ०—  
(क) सुरधुनी घोष संसर्ग तें नाम बदल कुच्छित नरो । परमहस  
वंसानि मे भयो विभागी धानरी ।—नाभा (शब्द०) । (ख)  
कुच्छित् देस कारन विक्रम । तहें सु केम किज्जै गमन ।— प०  
रा०, १ । १७६ ।

कुछ—विं० [सं० किचित् पा० किची, पू० हि० कछु छिछु] थोड़ी  
सह्या या मात्रा का । जरा । थोड़ा सा । टुक । जैसे—  
(क) देखो पेह मे कुछ फल हैं । (ख) कुछ लोग आ रहे हैं ।  
(ग) कुछ देर ठहरो तो वातचीत करे ।

मुहा०—कुछ एक = थोड़ा सा । कुछ ऐसा = विलक्षण । ग्रसाधा-  
रण । जैसे—(क) रात तो कुछ ऐसी नींद आई कि पड़ते ही  
सो गए । (ख) वह लड़का कुछ ऐसा घबड़ाया कि भागते ही  
बना । कृष्ण कुछ = धोषा । जैसे—आज बुखार कुछ कुछ  
उत्तरा है । कुछ न कुछ = थोड़ी वहुत । कम या ज्यादा । वहुत  
कुछ । पिंतना कुछ = पहुत प्रधिक ।

कुछ॑—सर्व० [१० कश्चित् प्रा० कोचि] १ कोई (वस्तु) । जैसे—  
कुछ खागो तो तो आवे । (ख) कुछ दिलवाओ । (ग) हम कुछ  
नहीं जानते ।

मुहा०—कुछ का कुछ = शीर का शीर । विपरीत । उसठा ।  
जैसे—वह सदा कुछ का कुछ समझता है । कुछ से कुछ होना =  
भारी उठाफेर होना । विशेष परिवर्तन हो जाना । कुछ कह  
देना = ऊँझी बात कह देना । ऊँची नीची सुना देना । गाली  
दे देना । कुछ कहना = कड़ी बात कहना । गाली देना ।  
विगड़ना । जैसे—तुम्हें किसी ने कुछ कहा है ? कुछ सुनोगे या  
कुछ सुनने पर लगे हो = ऊँचा नीचा सुनोगे । गाल खाप्रोगे ।  
जैसे—तुम नहीं मानते हो, अब कुछ सुनोगे । कुछ खा लेना =  
विष खा लेना जैसे—इसने कुछ खा तो नहीं लिया ।  
कुछ खाखार मर बाला = विष खाकर मर जाना । कुछ कर  
देना = जादू ढोना कर देना । मनप्रयोग कर देना । जैसे—  
जान पड़ना है कि किसी ने उसपर कुछ कर दिया है । कुछ  
हो जाना = कोई रोग या भूत । प्रेत की बाधा हो जाना  
जैसे—उम्हों कुछ हो तो नहीं गया । (किसी बुरी बात)  
या वस्तु का नाम लेकर लोग कभी कभी केवल इसी सर्वनाम  
का प्रयोग कर लेते हैं जैसे—उसे कुछ हो तो नहीं गया ।

उसने कुछ था तो नहीं लिया ? किसी ने कुछ कहा तो नहीं ?  
इत्यावि । कुछ हो = चाहे जो हो ।

२ कोई बड़ी बात । कोई घच्छी यात । जैसे,—पदि ५०) ही  
दिए तो कुछ नहीं किया । ३ कोई सार वस्तु । कोई काम की  
वस्तु । जैसे,—उसमे तो कुछ भी नहीं लिकता ।

कुहा०—कुछ (कछु) न रहना = इज्जत न रहना । प्रतिष्ठा न  
रहना । उ०—नददास प्रभु कछु न रहीं, जब बरतन  
उघरोगी । —नंद प्र०, पू० ३६८ । कुछ सगाना = (ग्रने को)  
बड़ा या ब्रेंथ समझता । कुछ हो जाना = इसी योग्य हो  
जाना । किसी बात मे समर्थन या किसी गुण से युक्त हो जाना ।  
गण्यमात्र हो जाना । जैसे,—(क) यत्र नड़का परिश्रम करेगा  
तो कुछ हो जायगा । (ख) यदि यह काम चमक गया तो हम  
मी कुछ हो जायगे ।

कुजत्र॑—संशा पुं० [सं० कु + यन्त्र, प्रा० यत्र] १. बुरा यत्र । २.  
अभिचार । टोटका । टीना । उ०—कलि कुकाठ कर कीन्ह  
कुजंयू । गाडि धवधि पढ़ि कर्नि कुमरू ।—तुतसी (शब्द०) ।

कुजभल—संशा पुं० [सं० कुञ्जभल] सेंध लगानेवाला । चोर (झौ०) ।

कुजंभा॑—विं० [सं० कुञ्जभा] विकराल दौतवाला ।

कुजभा॒—संशा पुं० एक अनुर जो प्रहनाद का पुत्र था ।

कुजमिल—संशा पुं० [सं० कुञ्जमिल] डे० 'कुजमल' ।

कुज॑—संशा पुं० [सं०] मगल ग्रह । उ०—(रु) माल विसाल  
ललित लटकन मनि बाल दसा के चिकुर मुहाप । मानो गुरु  
शनि कुब आगे करि उसिहि मिलन तम के गन आए ।—  
सूर०, १०।१०४४, (ख) माल लाल बेंदी लतन मावन रहे  
विराजि । इंदु कला कुज मे बसी मनहु राहु मय माजि ।—  
विहारी (शब्द०) । ३ वृक्ष । पेड । उ०—चदन बदन जोग  
तुम धन्य द्रुमन के राय । देत कु कुज ककोल लो देवन सीस  
चढ़ाय ।—दीन० प्र०, पू० २१३ । ३ तरकासुर का नाम,  
जो पृथ्वी का पुत्र माना जाता था ।

कुज—विं० [मगल ने समान] लान राण का । लान । उ०—(रु)  
फहरी अनत सोइ धुजा । सित स्याम राण कीती कुजा ।—  
सूदन (शब्द०) । (ख) रह स्याम धुना बहुरग कुजा ।—  
सूदन (शब्द०) ।

कुज॑—किं० विं० [फा० कुजा = कहौं, क्यों] कहौं । किस जगह ।  
उ०—फुज रौला पाया अलमा कुज नागजा पाया मल्ल ।—  
सतवाणी०, भा० १, पू० १५१ ।

कुज॒॑—विं० [हि० कुल] दे० 'कुल' । उ०—बहा कुजेत्वार सिकर  
का नहीं सिवाए एकानियत के ।—दक्षिणी०, पू० ४४२ ।

यो०—कुजकोई = हर एक । प्रत्येक । जो चाहे । उ०—कुजकोई  
चुबन करे गनका हूदो गाल । कुजकोई खावण करे मावडि-  
यारो माल ।—वाकी० ग०, भा० ३, पू० १५ ।

कुजन—संशा पुं० [स०] बुग व्यक्ति । दुर्जन व्यक्ति । असत्युरुष ।

कुजन्मा॑—विं० [म० कुञ्जमन] १ नीच से उत्पन्न । अकुलीन । ३

पृथ्वी से उत्पन्न [झौ०] ।

कुजस—संशा पुं० [हि० कु + जस (स० यशस्)] आशय । निदा ।

ग्रपकीति ।

कुट्टे

कुटिं—सज्जा ल्ली० [सं०] । झोपडी । कुटे । २. मोड । घुमाव ।  
कुटिं—सज्जा पु० [सं०] वह गाँव जिसका प्रवान एक गाँकि  
हो [क्षेत्र०]

कुटिं—चज्जा ल्ली० [सं०] दे० 'कुटिया'

कुटिचर—सज्जा पु० [सं०] जपशूचर । शिशुमार । सूस [क्षेत्र०]

कुटिया—सज्जा ल्ली० [सं० कुटिका] छोटी ज़ेपडी ।

कुटिर—सज्जा पु० [सं०] झोपडी । कुटिया [क्षेत्र०]

कुटिल१—विं [सं०] [विं ल्ली० कुटिला] १. वक । देढ़ा ।  
यो०—कुटिलकीट = सौप । कुटिलबुद्धि, कुटिलमर्ति, कुटिलस्वभाव,  
कुटिलाक्षय = दुरात्मा । देढ़ी प्रकृति का । दुर स्वभाववाला ।

२. दगावाज । उपटी । छली ।

कुटिल२—सज्जा पु० [सं०] १. शठ । खल । २. वह जिसका रग पीला  
लिए सफेद हो और आखे लाल हो । ३. चौदह अप्तरो का  
एक वर्ण वत्त जिसके प्रत्येक चरण में स, भ, न, य, ग, ग,  
होते हैं । ४०—सुभ नायो गगरिक तुर गया पानी । जिन शम्भू  
सिर जननि दया की खानी तजि सारे कुटिलन कपटी को  
साया । तिनपाई अति सुभ गति गावै गाया । ४०. तयर का  
फूल । ५. दिन [क्षेत्र०] ।

कुटिलई५—सज्जा ल्ली० [हिं०] कटिलता ।

कुटिलक—विं [सं०] मुडा इश्या । वक [क्षेत्र०]

कुटिलकीट—सज्जा पु० [सं०] सर्प । सौप । ४०—उनु उज्यो कुटिल-  
कीट ज्यों उज्यो मात पिता हूँ ।—तुलसी (शब्द०) ।

कुटिलकीटक—सज्जा पु० [सं०] मकडा [क्षेत्र०]

कुटिलगति—सज्जा ल्ली० [सं०] १. वकाति । देढ़ी चाल । २. एक  
वण्वृत्ता [क्षेत्र०] ।

कुटिलगा—सज्जा ल्ली० [सं०] नदी । सरिता [क्षेत्र०]

कुटिलता—सज्जा ल्ली० [सं०] १. टेढ़ापन । २. खोटाई । घोखेवाजी ।  
छल । कुपट ।

कुटिलपन—सज्जा पु० [सं० कुटिल + हिं० पन (प्रत्य०)] २० 'कुटि-  
लपन' । ४०—केक्यनदिनि मदमति कठिन कुटिलपन कीन्ह ।  
—मानस, २१६।

कुटिललिपि—सज्जा ल्ली० [सं०] कुटिना नामक एक लिपि । विं दे०  
कुटिला २।

कुटिला—सज्जा ल्ली० [सं०] १. सरस्वती नदी । २. एक प्राचीन लिपि,  
जिसका प्रचार भारतदर्पण में आठवीं शताब्दी से ग्यारहवीं  
शताब्दी तक था ।

विशेष—भारतीय प्राचीन लिपिमाला (पू० ४२) के विवरण के  
अनुसार इसके अक्षरों तथा विशेषकर स्वरों की मात्राओं की  
कुटिल आकृतियों के कारण इसका नाम कुटिल रखा गया ।  
यह गुप्त लिपि से निकली और इसका प्रचार ई० सं० की छठी  
शताब्दी से नवीं तक रहा और इसी से नागरी और शारदा  
लिपियाँ निकली ।

१. प्रसबरण नामक गधद्रव्य, जिसका उपयोग भोपाली में भी  
होता है । ४. चंतन्य सप्रदाय के अनुसार राधिका की ननद  
और मायानघोष की बहन ।

कुटिलाई—सज्जा ल्ली० [हिं०] दे० 'कुटिनता' ।

कुटिलिका—सज्जा ल्ली० [सं०] १. विना आहूट के पेर दवाकर आना ।  
नि शब्द मागमन । २. लोहार की धोक्कनी या भावी [क्षेत्र०]

कुटिलाई०—विं [हिं० कूट + हा (प्रत्य०)] १. कूट कहनेवाला । ३.

व्यग्य से हँसी उठानेवाला । ३. दिलनगीवाज ।

कुटी—सज्जा ल्ली० [सं०] १. जालों या देशन में रहने के लिये वास  
फूस से बनाया हुआ छोटा घर । पर्णंगाज । कुटिया ।  
झोपडी । २. मुरा नामक गधद्रव्य । ३. नफेद कुड़ा । कुटज ।  
४. मरुमा नामक पौधा । ५. मदिरा । मद्य [क्षेत्र०] । ६.  
लतागृह । लतामंडप [क्षेत्र०] । ७. पुष्टा का स्तवक । फून का  
गुच्छा [क्षेत्र०] । ८. मोड । घुमाव [क्षेत्र०]

कुटीका—सज्जा ल्ली० [सं०] छोटा घर । कुटिया [क्षेत्र०]

कुटीचक—सज्जा पु० [सं०] चार प्रकार के सन्धारियों में से पहना ।

विशेष—इस कोटि का सन्धारी शिखासुत का त्याग नहीं करता ।  
यह तीन दड़ और कमडलु रखता, कपाय पहनता और त्रिभाल  
संध्या करता है । यह अपने कुटुंब और वधु पो के अतिरिक्त  
दूसरे के घर की मिक्षा नहीं लेता । मरने पर इसका दाढ़कर्म  
किया जाता है ।

कुटीचर१—सज्जा पु० [सं०] दे० 'कुटीचक' । ४०—प्राचीन आपों की  
धर्मनीति में इसी लिये कुटीचर और एकात्मासियों का ही  
अनुमोदन किया है ।—कंकाल, १० १८।

कुटीचर२—सज्जा पु० [सं०] कुचर या या सं० कूट + चर या सं० कुटीचर]

कुटिल । कपटी । छली । ४०—जोवन वैर पर्यो है कुटीचर

काम वे बाहु अनेक चहाँगी ।—घनानद, पू० ६०० ।

कुटीप्रवेश—सज्जा पु० [सं०] आयुर्वेद के अनुसार कल्पचिकित्सा के  
लिये विशेष प्रकार से निर्मित कुटी में रहना [क्षेत्र०]

कुटीर—सज्जा पु० [सं०] १. दे० 'कुटी' । २. रति क्रिया । ३. सू-

ण्गा [क्षेत्र०]

कुटीरक—सज्जा पु० [सं०] कुटी । कुटिया ।

कुटुंगक—सज्जा पु० [सं० कुटुंगक] १. वृक्ष पर चढ़ी हुई लता से बना  
हुआ मडप । लताकुंज । २. वृक्ष पर चढ़ी हुई लता । ३.  
छत । छाजन । ४. कुटीर । झोपडी । ५. अन्न का  
भाड़ार [क्षेत्र०]

कुटुंब—सज्जा पु० [सं० कुटुम्ब] १. परिवार । कुनवा । द्यानदान २.  
परिवार के प्रति करव्य कर्म [क्षेत्र०] । ३. रिष्टेदार । सरंधी  
[क्षेत्र०] । ४. नाम [क्षेत्र०] । ५. जाति [क्षेत्र०] । ६. समूह [क्षेत्र०]

कुटुंबक—सज्जा पु० [सं० कुटुम्बक] १. दे० 'कुटुंब' । २. एक प्रकार  
की धास [क्षेत्र०]

कुटुंबिक—सज्जा पु० [सं० कुटुम्बिक] दे० 'कुटुंबी'

कुटुंबिनी—सज्जा ल्ली० [सं० कुटुम्बिनी] १. एक क्षुद्र गुल्म जो मीठा,  
संग्राहक, कफित का नाशक, रक्तरोधक और द्रग्य में उपकारी  
होता है । २. घर गृहस्थीवानी स्त्री । परिवारवाली  
स्त्री [क्षेत्र०] । ३. कुटुंब के प्रधान की पत्नी । ४. घर की  
नौकरानी ।

कुटुंबी—सज्जा पु० [सं० कुटुम्बिनी] १. परिव. ५.

कुटी<sup>२</sup>

भी होता है। इसकी पत्तियाँ लबी लबी कटावदार और ऊपर को चौड़ी होती हैं। इसकी जड़ में गोल गोल बेड़ील गाँठे पड़ती हैं जो ओपथ के काम में आती है। स्वाद में कुटी कफड़नी, चरपरी और रुखी होती है। प्रकृति इसकी शीतल है। यह भेदक, कफनाशक तथा पित्तचर, श्वास, कोढ़ प्रीर छुमि को दूर करनेवाली मानी जाती है। इसमें दोषक और मादक गुण भी होता है। यह २ रत्ती से ४ रत्ती तक खाई जा सकती है। इसे कानी कुटी भी कहते हैं।

**पर्याँ—**तित्ता। काढ़ूरहा। ग्रिट्टा। चकागी। शकुलादिनी। कटुका। मरयपित्ता। नकुलासादिनी। गतपर्वा। द्विजागी। मलभेदिनी। कृष्णा। कृष्णमेदा। कृष्णभेदी। महोपधि। कटवी। भजनी कटु। वामचनी। चियागी।

२ एक जड़ी जो शिमले से काशमीर तक पाँच से दस हजार फुट की ऊँचाई पर पहाड़ों में होती है। यह जिनशियत नाम की अग्रेजी दवा के स्थान में व्यवहृत होती है। यह बल और वीर्यवर्धक होती है।

**कुटकी<sup>३</sup>—**सज्जा खी० [देश०] १ एक छोटी चिडिया।

**विशेष—**यह मारत के घने जगलों में होती है और अनु के अनुसार रग बदलती है। यह पाँच इच लबी होती है और तीन चार अडे देती है। यह कभी जोड़े में और कभी फुट रहती है। बोली इसकी कड़ी होती है। यह पत्ते, फूप, बाल, कपास आदि गूँथकर धोसला बनाती है।

२ बादिए के पेंच का वह माग, जिसमें लोहे की कीलों या छड़ों में पेंच बनाया जाता है।

**कुटकी<sup>४</sup>—**सज्जा खी० [हिं० कुटका=छोटा टुकड़ा] कंगनी। चेना।

**कुटकी<sup>५</sup>—**सज्जा खी० [सं० कटु+भीट] एक उड़नेवाला कीड़ा जो कुत्ते, विल्ली आदि पशुओं के शरीर के रोयों में घुसा रहता है और उन्हें काटता है।

**कुटचारि<sup>६</sup>—**सज्जा पु० [सं० कूटचार] चुगुली। चवाव। उ०—अस को आहि कुटीचर सगा। के कुटचारि कीन्ह रस भंगा।—चित्रा० पू० ५३।

**कुटज—**सज्जा पु० [सं०] १ कुरेया। कर्ची। इद्रजी। भगस्त्य मुनि। ३. द्रोणाचार्य का एक नाम। ४. पद। कमल।

**कुटनई—**सज्जा खी० [हिं०] द० 'कुटनपन'।

**कुटनपन, कुटनपना—**सज्जा पु० [सं० कुटन अथवा हिं० कुटनी+पन (प्रत्य०)] ६ कुटनी का काम। स्त्रियों को फीडने फासने का काम। दूरी वर्म। २. इधर उधर लगाने का काम। भगडा लगाने का काम।

**कुटनपेशा—**सज्जा पु० [हिं० कुटन+फा० पेशा] द० 'कुटनपन'।

**कुटनहारी—**सज्जा खी० [हिं० कूटना+हारी (प्रत्य०)] धान कूटने का काम करनेवाली स्त्री। वह स्त्री जो धान कूटकर भूसी और चावल ग्रलग करने का व्यवसाय करती है।

**कुटना<sup>७</sup>—**सज्जा पु० [हिं० कुटनी] १. स्त्रियों को वहकाकर उन्हें परपुर्ह से मिलाने वाला अथवा एक का सदेशा दूसरे तक पहुँचानेवाला व्यक्ति। स्त्रियों का बलाल दूत। टाल। २. एक

की वात दूसरे से कटूकर दो आदमियों में भगडा करनेवाला। चुगलघोर।

**कुटना<sup>८</sup>—**सज्जा पु० [हिं० कूटना] १ वह मोजार या त्रिपुरे कूटाई की जाय। २ कूटे जाने की क्रिया।

**यौ०—**कुटना विसना=कूटे और पीसे जाने का काम।

**कुटना<sup>९</sup>—**किं० म० [हिं० कूटना] १ कूटा जाना। २. मारा या पीटा जाना।

**कुटनाई<sup>१०</sup>—**सज्जा खी० [हिं०] द० 'कुटनपन'।

**कुटनाचा—**किं० स० [हिं० कूटना] १ किमी स्त्री को वहकाकर कुमार्ग पर ले जाना। २ बहकाना।

**कुटनापन—**सज्जा पु० [हिं० कूटना+पन (प्रत्य०)] द० 'कुटनपन'।

**कुटनापा—**सज्जा पु० [हिं० कूटना+पा (प्रत्य०)] द० 'कुटनपन'।

**कुटनी—**सज्जा खी० [म० कुटनी] १ स्त्रियों से वहकाकर उन्हें परपुर्ह से मिलाने व्यवहा एक का संदेशा दूसरे तक पहुँचानेवाली स्त्री। दूरी। २ चुगली घाकर दो व्यक्तियों में भगडा करनेवाली स्त्री। इधर की उधर लगानेवाली औरत।

**कुटनीपन—**सज्जा पु० [हिं० कुटनी+पन (प्रत्य०)] द० 'कुटनपन'।

**कुटनक—**सज्जा पु० [सं०] केवट मोया। कसेल।

**कुटनेट—**सज्जा पु० [सं०] १ त्योनाक। छोका। २ केन्ट मोया। कैवर्तंसुता।

**कुटप—**सज्जा पु० [सं०] १ गन्न की एक नाम। कुड़व। २ धर से लगा हुआ या समीपवर्ती वगीचा। ३ सत। उपस्त्री। ४ कमल। पद [क्षेत्र]।

**कुटम<sup>११</sup>—**सज्जा पु० [सं० कुटुम्ब] द० 'कुटुव'। उ०—कुटम सेव करि खेस, करद ले अदल पठाए।—ह० रामो०, पू० १२१।

**कुटर—**सज्जा पु० [सं०] वह ढंडा जिसमें मयानी की रस्ती लपेटी जाती है।

**कुटर, कुटर—**सज्जा पु० [भनु०] किसी कड़ी वस्तु के चवाने का शब्द।

**कुटरु—**सज्जा पु० [सं०] १. काग। २ तवू। खीमा [क्षेत्र]।

**कुटल—**सज्जा पु० [सं०] डप्पर। छत [क्षेत्र]।

**कुटवाना—**किं० स० [हिं० 'कूटना' का प्रे० रूप] कूटने की क्रिया कराना। कूटने से तत्पर करना।

**कुटवारा—**सज्जा पु० [सं० कोटपाल] गाँव का गोड़इत। चौकीदार।

**कुटबारी—**सज्जा खी० [सं० कोटपाल प्रा० कुटुवाल=नगररक्षक, हिं० कोतवाल, धोवाली] कोतवल का कार्य। नगररक्षा पा चौकसी। द० 'कोतवाली'। उ०—कैसे नगरि करौं कुटबारी, चचल पुरिप विच्चपन नारी।—कबीर यं०, पू० ११३।

**कुटहारिका-**सज्जा खी० [सं०] दासी। सेविका। नौकरानी [क्षेत्र]।

**कुटाई—**सज्जा [हिं० कूटना] १ कूटने का काम। २ कूटने की मजदूरी। ३ किसी को वहत प्रधिक पीटना। कुटास।

**कुटार—**सज्जा पु० [हिं० कौटना] नटखट टट्टू।

**कुटास—**सज्जा खी० [हिं० कूटना] बूब मारना। पीटना।

**कुटि<sup>१२</sup>—**सज्जा पु० [सं०] १ देह। शरीर। २. वृक्ष।

कुठाये

कुठाय<sup>(पु)</sup>—सज्जा औं [हिं०] दें 'कुठाय' ।  
 कुठार<sup>१</sup>—सज्जा पुं० [सं०] [बी० कुठारी] १. कुल्हाड़ी । २. परशु ।  
     उ०—कर कुठार में अकरन कोही । आगे अपराधी गुच्छोही ।  
     —तुलसी (शब्द०) ।  
 यौ०—कुठारावात् । कुठारपाणि ।  
     ६ नाम करनेवाला । सत्यानाशी । कुलकुठार । ४. वृक्ष ।  
     पेड़ [बी०] ।  
 कुठार<sup>२</sup>—सज्जा पुं० [सं० कोण्ठागार, प्रां० कोड्हार, हिं० कोठार] प्रनाम  
     आदि रखने का बड़ा वरतन । कोठिला ।  
 कुठारक—सज्जा पुं० [सं०] कुहुड़ाड़ी [बी०] ।  
 कुठारपाणि<sup>१</sup>—विं० [सं०] जो हाथ में परशु या कुठार लिए हो ।  
 कुठारपाणि<sup>२</sup>—सज्जा पुं० [सं०] परशुराम जी का एक नाम ।  
 उ०—निपट निदरि दोने बचन कुठारपाणि मानी त्रास औनिपत्त  
     मानो गौनवा गही ।—तुलसी (शब्द०) ।  
 कुठारपाणि—सज्जा पुं० [सं० कुठारपाणि] परशुराम ।  
 कुठाराधात—सज्जा पुं० [मं०] १. कुल्हाड़ी का आधात । कुल्हाड़ी का  
     वाव । २. गहरी चोट । भासी सदमा ३. पूर्णत. नष्ट करने-  
     वाला व्यवहार ।  
 कि० प्र०—करना ।—होना ।  
 कुठारिक<sup>१</sup>—विं०, सज्जा पुं० [सं०] लकड़ी काटकर जीविका अर्जित  
     करनेवाला । लकड्हारा [बी०] ।  
 कुठारिक<sup>२</sup>—सज्जा औं० [सं०] कुल्हाड़ी [बी०] ।  
 कठारी—सज्जा औं० [सं०] १. कुल्हाड़ी । टाँगी । उ०—रामकथा  
     कलि विटप कठारी । सादर सुनु गिरिराजकुमारी ।—मानस, १११४ । २. नाश करनेवाली उ०—गहि पद विनय कीन्ह  
     वैठारी । जनि दिनकरकुल हैसि कठारी ।—मानस, २।३४ ।  
 कुठारी<sup>१</sup>—सज्जा पुं० [हिं० कोठारी] दें 'कोठारी' ।  
 कुठारी<sup>२</sup>—सज्जा पुं० [सं०] १. वृक्ष । पेड़ । ३ वानर । वंदर ३.  
     शस्त्रकार । अस्त्रनिर्मिति [बी०] ।  
 कुठाली—सज्जा औं० [सं० कु + स्याली = बटोई हिं० कुठार + ई (प्रलिपा० प्रत्य०)] मिट्टी की घरिया जिसमे सोना चाँदी गलति है ।  
     घरिया । उ०—पंडित जी ने सखिया मंगा दिया तो बाबा जी  
     ने तुरत कुठाली मे डाल के पंडित जी के हाथ से एक तूटी का  
     रस उसके ऊपर पिरवाया ।—शशाराम (शब्द०)  
 कुठाहर—सज्जा पुं० [सं० कु + ठाहर=जगह] १. कुठोर । कुठाय ।  
     बुरा स्थान । उ०—कहु लकेस सहित परिवारा । कुसल कुठाहर  
     वास तुम्हारा ।—मानस ४।४६ । २ वे मौका । बुरा  
     अवसर । उ०—सो उव सोर पाप परिनामू । भयउ कुठाहर  
     जेहि विधि वामू ।—मानस २।३६ ।  
 कुठिं—सज्जा पुं० [सं०] १. पेड़ । तरु । २. पर्वत । पहाड़ [बी०] ।  
 कुठियां—सज्जा औं० [सं० कोठिका, प्रां० कोटिया] मनाज रखने  
     का मिट्टी का गहरा वरतन ।  
 कुठिलां—सज्जा पुं० [हिं०] दें 'कुठला' ।  
 कुठी-सज्जा औं० [देश०] एक प्रकार की कोटीली बर्टे या कुमुम का पेड़  
     जो बंगल मे होता है और रग बनाने के काम मे आता है ।

कुठोर—सज्जा पुं० [सं० कु + हिं० ठोर] १. कुठाय । बुरी जगह । २.  
     वे भींगा । वे ठिकाना । अनुपयुक्त अवसर ।  
 कुठेर—सज्जा पुं० [सं०] २. तुलसी का पोधा । ३. अतिं [बी०] ।  
 कुठेरक—सज्जा पुं० [सं०] श्वेत तुलसी का पोधा [बी०] ।  
 कुठेरे—सज्जा पुं० [सं०] चेवर मा पवे की बायु [बी०] ।  
 कुडग—सज्जा पुं० [सं० कुड़ग] कुज । पेड़ो का झुरमुट [बी०] ।  
 कुड—सज्जा पुं० [कुट, कुठ प्रा० कुड] वृक्ष । पेड़ । उ०—सेही  
     सियाल लगूर वहु, कुड कदम नरि तर रहिय —प०  
     रा० ६।६।

कुड<sup>१</sup>—सज्जा पुं० [सं० कुठ, प्रा० कुड] कुट नाम की ओपधि ।  
 कुड<sup>२</sup>—सज्जा पुं० [देश० या सं० कुट=सूहू] ग्रन्त की राति । कुरा ।  
 कुड<sup>३</sup>—सज्जा औं० [हिं० कोडना=खोदना] टल की अगवासी । जांवा ।  
 कुडकी<sup>१</sup>—सज्जा औं० [तु० कुर्के] दें 'कुर्की' । उ०—किसपर कुडकी  
     नहीं आई ।—गोदान, पू० १।  
 कुडकुड—सज्जा पुं० [अनु०] एक निर्यंक शब्द, त्रिसकी सहायता से  
     पक्षी, पशु आदि खेती से हटाए जाते हैं ।  
 कुडकुडाना<sup>१</sup>—कि० ग्र० [अनु०] किसी अनुचित या अप्रिय वात को  
     देख या सुनकर भीतर ही भीतर कुछ होना । मन ही मन  
     कुडना । कुडवुडाना ।  
 कुडकुडाना<sup>२</sup>—कि० स० खेत मे चिडियो को उड़ाना या जानवरों  
     को मगाना । जैसे,—वह दिन भर खेत मे वैठा कौए  
     कुडकुडाया चरता है ।  
 कुडकुडी—सज्जा औं० [प्रनु०] भूव या अर्जीण से होनेवाली पेट की  
     गुडगुडाहट ।  
 मुहा०—कुडकुडी होना=किसी वात को जानने के लिये गहरी  
     आकुलता या उत्कंठा होना । पेट मे चूहे कूदना ।  
 कुडप—सज्जा पुं० [सं० कुडप] दें 'कुडव' ।  
 कुड पना—कि० स० [हिं० कुड=हलकी लकीर] कंगनी के खेत को  
     उस समय जोतना जब फसल एक वित्ती की हो जाय ।  
 कुडवुडाना—कि० ग्र० [अनु०] मन हो मन कुडना । कुडकुडाना ।  
 कुडमल<sup>(पु)</sup>—सज्जा पुं० [सं० कुडमल] दें 'कुडमल' । उ०—कुलिस  
     कुद कुडमल दामिनि दुति दसनति देखि लजाई ।—तुलसी प्र०,  
     प० ४।२।  
 कुडमाई<sup>१</sup>—सज्जा औं० [वं०] विवाह के पहले विवाह के निश्चय के  
     उपलक्ष्य मे होनेवाला लोकाचार । मंगनी । समाई ।  
 कुडरि या<sup>१</sup>—सज्जा औं० [हिं० कुडरी+इया (प्रत्य०)] दें 'कुडरी' ।  
 कुडरी—सज्जा औं० [कुण्डली] १. गेडुरी । इंडुरी । बिड्डै  
     विडवा । २ वह भूमि जो नदी के धूमने से धीच मे पढ़कर  
     तीन तरफ जल से घिर जाय । कुडार्या ।  
 कुडल—सज्जा औं० [सं० कुञ्चन] शरीर मे ऐठन जो रक्त की कमी  
     या उसके ठेंडे पड़ने से होती है । यह अवस्था मिरणी आदि  
     रोगो मे या निर्मलता के कारण होती है । वर्युज ।  
 कुडव—सज्जा पुं० [सं० कुडव] लोहे या लकड़ी का अन नापने का एक  
     पुराना मान जो चार अंगुल चौड़ा फौर उतना ही दहरा  
     होता या ।

वाना। कुनवेवाला। ३ कुट्टु व के लोग। सवधी। नातेदार। ३ वह व्यक्ति जो किसी वस्तु को देखभाल करता हो [क्षेत्र]। ४ किसान। कृपक [क्षेत्र]।

कुट्टनी—सज्जा ली० [सं०] दे० कुट्टनी' (को०)।

कुट्टम्@—सज्जा पु० [सं० कुट्टम्] दे० 'कुट्टव'।

यौ०—कुट्टमकबीला=कुट्ट वीजन।

कुट्टवार्ण—सज्जा पु० [हिं० कूटना] १ कूटनेवाला। २ बैल या मैस को विधिया करनेवाला।

कुटेक—सज्जा ली० [सं० कु+हिं० टेव] अनुचित हठ। बुरी जिद।

कुटेव—सज्जा ली० [सं० कु+हिं० टेव] खराव आदत। बुरी धान।

बुरा अभ्यास। उ०—तैनन यहे कुटेव परी। लूटत स्याम रूप आपुन ही निसि दिन पहर धरी।—सूर (शब्द०)।

कुटेशन—सज्जा पु० [ग्र० कोटेशन] दे० 'कोटेशन'।

कुटीनी—सज्जा ली० [हिं० कूटना + औनी (प्रत्य०)] १ धान कूटने का काम। उ०—कर्कंशा अपढ़ स्थियो का दिल वहलाव लडाई है। धर गृहस्थी के साथ काम पिसोनी कुटीनी से छुट्टी पाय जबतक दर्तन कर्तन लें, आपस में भोटीभोटा न कर लें, तबतक कभी न अधाये।—हिंदी प्रदीप (शब्द०)।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

यौ०—कुटीनी पिसोनी=(१) धान कूटने और गेहूँ पीसने का काम। (२) जीविका के लिये कठिन परिश्रम (स्थियो का)। जैसे—माँ तो कुटीनी पिसोनी करती है और बेटे का यह हाल है।

२ धान कूटने की मजदूरी। जैसे—दो मन धान की कुटीनी कितनी हुई।

कुट्ट—सज्जा पु० [सं०] १ गुणक। गुणा करनेवाला। २ वह ग्रन्थ जिससे गुणा किया जाय [क्षेत्र]।

कुट्टक—सज्जा पु० [सं०] १ कूटने पीसनेवाला व्यक्ति। २ एक शिकारी पक्षी। ३ गुणक [क्षेत्र]।

कुट्टन सज्जा पु० [सं०] १ नूत्र में वह मुद्रा जिसमे बूढावस्था के कारण दाँत से दाँत बजने का माव दिखाया जाता है। २ कूटना (को०)। ३ पीसना (क्षेत्र)। ४ काटना (क्षेत्र)।

कुट्टनी—सज्जा ली० [सं०] १ कुटनी। दललाला। २ मनमोटाव करने के लिये एक आदमी की बात दूसरे आदमी से कहनेवाली; इधर की उधर लगानेवाली।

कुट्टमित—सज्जा पु० [सं०] सूख के अनुभव-काल में स्थियो की मिथ्या दुख-चेष्टा। यह ग्यारह प्रकार के हाथों में से एक माना गया है। हेमचन्द्र ने इसे स्थियो के दस प्रकार के अचकारों में माना है।

कुट्टा—सज्जा पु० [हिं० कटना] १ परकटा कवूतर। वह कवूतर जिसकी पूँछ के पर कतरकर उसे उड़ने के अयोग्य कर देते हैं और जिसे दूसरे कवूतरों को बुलाने के लिये हाथ में लेकर उछालते हैं। २ वह पक्षी जिसके पैर वैष्टकर जाल में इसलिये छोड़ देते हैं कि उसे देखकर और पक्षी आकर जाल में फेंचे। मुल्लह।

कुट्टाक—वि० [सं०] [वि० ली० कुट्ट कि] १ कटने या विभक्त करने-वाला। २ कूटने पीसने का काम करनेवाला। कुट्टक।

कुट्टार—सज्जा पु० [भ०] १ कवत। ओढ़ने का ऊनी वस्त्र। २ रति-क्रिया। सभोग। ३ पहाड़। पर्वत। ४ पृथकूरा। पाथंक्य [क्षेत्र]।

कुट्टिट—वि० [सं०] १ फटा हुआ। २ पिसा हुआ। कूटा हुआ [क्षेत्र]। कुट्टिम—सज्जा पु० [सं०] १ वह मूमि जिसपर ककड़, पत्थर या ईंटें बैठाई हो। पक्का फर्श। गच। २ अनार। दाढ़िम। ३. रत्न की खान (को०)। ४. कुटी। छोटा गृह (को०)।

कुट्टिटमित—सज्जा पु० [सं०] दे० कुट्टमित (क्षेत्र)।

कुट्टिटहारिका—सज्जा ली० [पु०] दे० 'कुटहरिका' [क्षेत्र]।

कुट्टी—सज्जा ली० [हिं० काटना] १ धास, पयाल या और चारे को छोटे छोटे टकड़ों से काटने की क्रिया।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

३ गड़से से वारीक कटा हुआ चारा। ३ कूटा और सड़ाया हुआ कागज, जिससे पुट्ठे और कलमदान इत्यादि बनते हैं। ५. लड़कों का एक शब्द, जिसका प्रयोग वे एक दूसरे से मित्रता तोड़ने के समय दोनों पर नाखून छुट से बुलाकर करते हैं। ५. मैत्रीभग।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

५. परकटा कवूतर। वि० दे० 'कुट्टा'।

कुट्टोर—सज्जा पु० [सं०] छोटा पहाड़। पहाड़ी [क्षेत्र]।

कुट्टीरक—सज्जा पु० [सं०] दे० 'कुटीरक' [क्षेत्र]।

कुट्टमल—सज्जा पु० [सं०] दे० 'कुट्टमल' [क्षेत्र]।

कुठ—सज्जा पु० [सं०] पेड़। वृक्ष। गाठ [क्षेत्र]।

कुठर—सज्जा पु० [सं०] दे० 'कुटर' [क्षेत्र]।

कुठला—सज्जा पु० [सं० कोण, प्रा० कोट्ठ+ला (प्रत्य०)] [ली० अल्पा० कुठली] १. अनाज रखने का मिट्टी का बड़ा वरतन। २. चूने की भट्ठी।

क्रि० प्र०—चढ़ाना।

कुठाँउ, कुठाँय@—सज्जा ली० [हिं० कु+ठाँव] दे० 'कुठाँव'।

कुठाँव@—सज्जा ली० [सं० कु+हिं० ठाँव] बुरी ठीर। बुरी जगह। उ०—यह सब कलियुग को परभाव। जो नूप को मन गयो कुठाँव।—सूर (शब्द०)।

मुहा—कुठाँव मारना=(१) मर्म स्थान पर मारना, अथवा ऐसे स्थान पर मारना जहाँ बहुत कष्ट या दुर्गति हो। (२) घोर आघात पहुँचाना। बुरी भीत मारना। उ०—धरम धूरधर धीर धर नयन उधारे राव। सिर धुनि लीन्ह उसास असि मारेसि मोहि कुठाँव।—तुलसी (शब्द०)।

कुठाकु—सज्जा पु० [देश०] कठोडवा पक्षी।

कुठाटक—सज्जा पु० [सं० कुठारट्टु] [ली० कुठाटका] छोटा कुलहाडा। कुलहाडी।

कुठाट—सज्जा पु० [सं० कु+हिं० ठाट] १. बुरा साज। बुरा सामान। २०—राग को न साज न विराग जोग जाग जिय, काया नहिं छाड़ि देत ठाटिवो कुठाट को।—तुलसी (शब्द०)। २. बुरा प्रवंश। बुरा मायोजन। उ०—(क) नट जर्यै जिन पेट कुपेट कु कोटिक चेटक कोटि कुठाट ठाठ।—तुलसी (शब्द०)।

(ब) मोहि लगि यह कुठाट तेहि ठाठ। तुलसी (शब्द०)।

कुण्ठी

कुण्ठी—सज्जा औं [सं०] छोटी चिड़िया मैना आदि [क्षें०]।

कुण्ठाल—सज्जा पुं० [सं०] १. एक प्रकार की चिड़िया। २. ग्रयोक का एक पुत्र [क्षें०]।

कुण्ठि—सज्जा पुं० [सं०] १. तुन का पेड़। २. वह मनुष्य जिसकी बाहु देढ़ी हो गई हो या मारी गई हो। ३. नवद्रग्ण। अरुंद। गनका [क्षें०]।

कुतू—किं० विं० [स० कुतूस्] १. कहीं से। किस स्थान से। २. कहीं। किस जगह। ३. क्यों। कौसे [क्षें०]।

कुतक—सज्जा पुं० [हिं०] दें० 'कुतका'

कुतका—सज्जा पुं० [हिं० गतका] १. गतका। २. सोटा ढंडा। सोटा। उ०—जै कुतका कहें 'दम्म मदारा'। राम रहे इनहूं ते न्यारा।

उ०—कवीर (शब्द०)। ३. भाँग घोटने का डडा। भाँगघोटना। मृहा०—कुतका दिखलाना या देखना=किसी चीज के देने से साफ इनकार कर जाना। औंगूठा दिखलाना।

कुनकी—सज्जा औं० [हिं० कुतका] छोटी लकड़ी। छड़ी। उ०—अरथ चद हेकः दिए हेका गाल हजार। हेका कुर्की है दुर्व एह दुष्ट अवतार—बाकी ग्रं०, भा० २, पृ० २६।

कुतका०—सज्जा पुं० [हिं०] दें० 'कुतका'। उ०—उहवैध वर्धि कुतका लीना दम दम करे दिवाना।—सुंदर ग्रं०, भा० २, पृ० ८८५।

कुतना—किं० ग्र० [हिं० कुतना] कृतने का कार्य होना। कूरा जाना।

कुतप—सज्जा पु० [स०] १. दिन का आठवाँ मुहूर्त जो मध्याह्न समय में होता है। २. मिताक्षरा के अनुसार आठ वन्तुएं जिनकी श्राद्ध में आवश्यकता होती है, अर्यात्—मध्याह्न, खड़गपात्र या गेहे के चमड़े का पात्र, नेपाली कंवल, चादी का वरतन, कुग, तिनु, गाय और दीहिव। इसे कुतपाष्टक भी कहते हैं। ३. एक बाजा। ४. बकरी के बाल का कवल। ५. सूर्य। ६. अग्नि। ७. द्विज। ८. अतिथि। ९. भाजा। १०. दूपम। वैस [क्षें०]। ११. अग्नि [क्षें०]। १२. कन्या का पुत्र [क्षें०]। १३. कुश [क्षें०]।

कुतवा—सज्जा पु० [श० खुतवह] १. वह धार्मिक व्याख्यान जिसे इमाम जुमा (शुक्रवार) की या ईद की नमाज के बाद देता है और जिसमें तत्कालीन खलीफा या शाह की प्रशंसा रहती है। २० 'खुतवा'। २०—कुतवा पढ़यो छत्र सिरतान। वैठ तबत फेरी निज धान।—ग्रव्ह०, पृ० ४।

कुतर०—सज्जा पु० [सं० कुतर] १. बुरा वृक्ष, नीम, वृक्षन आदि। २०—कुकब हृत आठो कुतर ऊंचे चंदण पास।—बाकी ग्र०, भा० ८, पृ० ८२। २. एक प्रकार का तृण जो कपड़े में चिपक जाता है। इसे कुता भी कहते हैं।

कुतरक०—सज्जा पु० [सं० कुतर्क] दें० 'कुतर्क'। २०—कुपय कुतरक कुचालि क्लि कपट दंभ पाखंड।—मानस, ११३२।

कुतरकी०—विं० [सं० कुतर्किन] दें० 'कुतर्की'। २०—हरि हर रति मति न कुतरकी। तिन्ह कहु मधुर कया रघुवर की मानस, ११६।

कुतरन—सज्जा पुं० [हिं० कुतरना] कुतरा हुआ ढुकडा।

कुतरना—किं० स० [स० कर्तन=कतरना] १. किसी वस्तु में से वहूत योडा सा भाग दाँत से काटकर घलग करना। दाँत से छोटा सा ढुकडा काट लेना। जैसे—(क) चूहों ने कई जगह कपड़े कुतर डाले हैं। (ख) हिरन पीछो की पत्तियाँ कुनर गए हैं। २. किसी वस्तु में से कुछ ग्रस्त निकाल लेना। बीच ही में कुछ अंश उड़ा लेना। जैसे—५) रुपए हमें मिले थे, उसमें से दो रुपए तुम्हीं ने कुतर लिए।

कुतरा०—सज्जा पुं० [हिं० कुत्ता] कुत्ता। कुत्तकुर। श्वान। उ०—दीन हों दीन हों दीन महा नटनागर के घर को कुतरा हों। नट०, पृ० ३।

कुतर०—विं० [स० कु+तर] बुरा पेड़। उ०—कुतर कुमरपुर राजमग लहर भूवन विच्यात।—तुलमी ग्रं०, पृ० ८८।

कुतर्क—सज्जा पुं० [सं०] बुरा तकँ। वेडगी दलील। वक्वाद। विनडा। कुतर्की०—सज्जा पुं० [सं० कुतर्किन] व्यर्थ तर्क करनेवाना। वक्वादी। वितडावादी।

कुतर्की०—विं० कुतर्कीहूपित।

कुतला०—सज्जा पुं० [हिं० कतरना, तुलनीय ग्र० कत्तू=काट डालना] हैंसिया।

कुतवार०—सज्जा पुं० [हिं० कूतना + वार] (प्रत्य०) वह पुरुष जो बंटाई के लिये खेत की फसल का कनकूत करे।

कुतवार०—सज्जा पुं० [सं० कोटपाल, कोतवाल] कोतवाल। उ०—नो पौरी तेहि गढ मंकिशारा ओ तहे किरहि पाच कुनवारा। जायसी (शब्द०)।

कुतवारी०—सज्जा औं० [स० कोटपाली, हिं० कोतवाली] १. कोतवाल का कान। उ०—शेष न पायो ग्रत पुहुमि जा की फनवारी। पवन बुहारत द्वार सदा सकर कुतवारी।—सूर (शब्द०)। २. कोतवाल का कार्यस्थान। कोतवाली।

कुतवाला०—सज्जा पुं० [हिं०] दें० 'कोतवाल'। उ०—प्रापु भए कुतवाल भली विधि लूटी।—कवीर रा०, भा० ४, पृ० २।

कुतवाली—सज्जा औं० [हिं०] दें० 'कोतवाली'।

कुतारा—सज्जा पुं० [सं० कु हिं० तार] अडस। प्रसुविधा।

कुताल—सज्जा पुं० [सं० कु+ताल] सरीत में वह ताल जो असामिक और अनियमित हो। उ०—ताल कुताल सप्त सुर जाने।—माधवानल०, पृ० १६३।

कुताही—सज्जा औं० [हिं० कोताही] दें० 'कोताही'।

कुतिया—सज्जा औं० [हिं० कुती] कुतों की मादा। कूकरी। कुती। उ०—इह दसा स्वान पाई तज कुतिया सौं उरझत गिरत।—ब्रज० ग्र०, पृ० ११०।

कुतुक—सज्जा पुं० [सं०] १. छच्छा। अमिलाधा। लालसा। २. नौतुक। कुतुहल। ३. उत्कट छच्छा या कामना [क्षें०]।

कुतुप—सज्जा पुं० [सं०] १. दिनमान का आठवाँ मुहूर्त। कुतप। २. तेल रव० कुतुप की कूप्पी।

कुतुप—सज्जा पुं० [हिं० कुतुप] १. ध्रुवतारा। नेता। नायक। उ०—कुतुप हैं वो खदर लिए मात्र सौं आपने थीस १०, पृ० २६८।

**विशेष** १२ प्रकृति या मुट्ठी का एक कुडव और ४ कुडव का एक प्रस्त्र होता है। पर वैद्यक में कुडव ३२ तोले का होता है और प्रकृति १६ तोले की भारी जाती है।

**कुड़ा<sup>१</sup>**—सज्जा पु० [सं० कुड़ा] १ इन्द्रजी का वृक्ष। कुरुया।

**कुड़ा<sup>२</sup>**—सज्जा पु० [ग्र० करहह, हिं० कुडा] दें० कुडा'।

**कुड़ाली**—सज्जा खी० [सं० कुठारी] कुलहाडी (लश०)।

**कुडि**—सज्जा पु० [सं०] देह। शरीर [को०]।

**कुडि का**—सज्जा खी० [सं०] मूत्तिका का या काढ़ का वना हुआ जल पात्र [को०]।

**कुडिठि<sup>५१</sup>**—सज्जा खी० [सं० कुदूष्टि] कुदूष्टि वुरी नजर। उ०—रूप दूधर वैरी भए गेल देहिकुडिठि साल।—विद्यापति पृ० ३५०।

**कुडिया**—सज्जा पु० [सं० कुण्ड, हिं० कुँड कूँड, कूँडि+ईया(प्रत्य०)] टौप। उ०—सुन वे साँवलिया कुडिया दे ऊपर की हुया फिरदा सिपाही।—घनानद, पृ० ८६७।

**कुडिला<sup>१</sup>**—सज्जा पु० [सं० कुडिका] स्नान कराने का पात्र। उ०—माटी के कुडिल न्हवाओ झटोले सुताओ।—पोद्वार अभिं० प्र० पृ० ११७।

**कुडिश**—सज्जा पु० [सं०] एक प्रकार की मछली [को०]।

**कुडी**—सज्जा खी० [सं० कुटी]। कुटिया। कुटीर [को०]।

**कुडी<sup>१</sup>**—सज्जा खी० [प०] लड़की। कन्या [को०]।

**कुडुक<sup>१</sup>**—सज्जा पु० [देश०] प्राचीन काल का एक प्रकार का वाजा जिसपर चमड़ा मढ़ा होता था।

**कुडुक<sup>२</sup>**—सज्जा खी० [फा० कुरक] ग्रादा न देनेवाली मुरगी।

**कुडुक<sup>३</sup>**—विं० व्यथं। खाली। मुहा०—कुडुक वोलना=व्यथं होना। खाली जाना।

**कुडेर**—सज्जा खी० [हिं० कुडेरना] वह नाली जो कुरिया में राव का सीरा निकालने के लिये बनाई जाती है।

**कुडेरना**—क्रि० स० [देश०] राव के बोरो को एक दूसरे पर इस प्रकार रखना जिसमे उसकी जूसी वहकर निकल जाय।

**कुडोल**—विं० [सं० कु+हिं० डौल] वेडगा। भदा।

**कुडुमल**—सज्जा पु० [सं०] १. कली। मुकुल। २. इक्कीस नरको में से एक नरक। ३. नोक। अनी [को०]।

**कुडुच**—सज्जा पु० [सं०] [खी० कुडचा] १ दीवार। भित्ति।

यो०—कुडुचच्छेदी=सेंध लगानेवाला चोर। कुडुचच्छेदी=दीवार का गड्ढा। कुडुचमत्सी, कुडुचमत्स्य=छिपकिली (गृहणों-धिका)।

२ (दीवार पर) पलस्तर करना या चढाना। ३. उत्सुकता। कीतुहल [को०]।

**कुडुचक**—सज्जा पु० [सं०] दीवार। भित्ति [को०]।

**कुडुचारा**—सज्जा पु० [प०, हिं० कूडा] तुच्छ। नगण्य। उ०—इक सुही दुजी सोहणी, तीजी सो भावती नारि। सुझने रुपे पच्चरी, नानक विनु नावे कुडुचार।—सतवाणी०, पृ० ६८।

**कुडग<sup>१</sup>**—सज्जा पु० [सं० कु+हिं० डग] वुरा डग। कुचाल। वुरी रीति।

**कुडग<sup>२</sup>** कुडग—विं० १ वुरे डग का। वेडगा। भदा। वुरा। उ०—कुडग कोप रजि रग रली करति जुवति जग जोइ। पावस

बातन गूढ यह, वूडन हू० रेंग होइ।—विहारी (शब्द०)।

२ वुरी तरह का। बदमजा। कुडगा।

**कुडगा**—विं० [हिं० कुडग] [खी० कुडगी] १ वुरी चाल का। वेशऊर। उजड्ड। २ वेडंगा। भदा।

**कुडगी**—विं० [हिं० कुडग] कुमारी। वुरी चालचलन का। उ०—परथो एक पतित पराग तीर गग जू के, कुटिल कुत्तधनो कोडी कुठित कुडगी श्रव।—पद्माकर (शब्द०)।

**कुड़—**सज्जा खी० [सं० कच्छ् प्रा०, कूद, कुत्थ] दें० 'कुडन'

**कुडन**—सज्जा खी० [सं० कूद, प्रा० कुडन] १. वह कोध जो मन हो मन रहे। वह कोध जो भीतर ही भीतर रहे, प्रकट न किया जाय। चिढ। २ वह दुख जो दूसरे के अनिवार्य कष्ट की देखकर हो।

**कुडना**—क्रि० श्र० [सं० कुड़,या कूष्ट,प्रा० कुडन] १ भीतर ही भीतर कोध करना। मन ही मन खीझना या चिढना। वुरा मानना।

२ डाह करना। जलना। उ०—चद्रगुप्त से उसके भाई लोग बुरा मानते थे और महानद अपने सब पुत्रों का पक्ष करके इससे कुडता था।—हरिश्चन्द्र (शब्द०)। ३ भीतर ही भीतर दुखी होना। मसोसना। उ०—श्रीकृष्णचर इतना कह पाताल पुरी की गए कि माता तुम अब मत कुडो, मैं भपने भाइयों को अभी जाय ले आता हू०।—लल्लू। (शब्द०)। ४ दूसरे के कष्ट को देख भीतर ही भीतर मसोसकर रह जाना।

**कुडब** विं० [सं० कु+हिं० डब] १ वुरे डग का। वेडब। २ कठिन। दुस्तर।

**कुडा**—सज्जा पु० [ग्र० करहह] सूजाक के रोग मे वह गौठ जो पेशाव की नली मे पड़ जाती है और जिसके कारण पेशाव बाहर नहीं निकलता और वही पीड़ा होती है। यह गौठ रक्त और पीव के भीतर जम जाने से पड़ जाती है।

**कुडाना**—क्रि० स० [हिं० कुडना] १ कोध दिलाना। विडाना। खिभाना। २ दुखी करना। कलपाना।

**कुडावना<sup>५२</sup>**—क्रि० स० [हिं० कुडाना] दें० 'कुडाना'। उ०—प्रीर वैल्युत, मात्र को काह प्रकार सों कुडावनो नाही।—दो सो बावन०, पृ० ३३६।

**कुण<sup>१</sup>**—सज्जा पु० [सं०] १ चीलर। २ नामि का मैल। कीट। ३ वच्चा। उ०—कोल कोल कुण कीचर माही। वल तें भिर सकोप तहीं दी।—गापाल। (शब्द०)।

**कुणा<sup>२</sup>**—संव० [हिं०] कौन। उ०—चद बदन कइ कारणइ। कुण वर वरसी भीज कुवार।—बी० रासो, पृ० ७।

**कुणाक**—सज्जा पु० [सं०] सद्य उत्पन्न हुया पशुशावक [को०]।

**कुणाप<sup>१</sup>**—विं० [सं०] [विं० खी० कुणी] दुंगंध्युक्त। अशुचि गंध वाला [को०]।

**कुणाप<sup>२</sup>**—सज्जा पु० [सं०] १ मूत शरीर। शव। लाश। २ इंगुदी। गोंदी। ३. रंगा। ४. वराला। भाला। ५. अशुचि गध। दुंग घ [को०]।

**कुणापा**—सज्जा खी० [सं०] बरछी। भाला।

**कुणापाशी**—सज्जा पु० [सं० कुणापाशिन्] १. एक प्रकार का प्रेत जो मुर्दा बाता है। २. मुर्दा बानेवाला जंतु। जंसे, नीध, कौशा, गीवह।

कुय—सज्जा पुं० [सं०] १ कथरी। कवा। २. हायी की भून। ३. रथ, पालकी आदि का ओहार। ४ एक कीड़ा। ५ प्रात काल स्नान करनेवाला द्राहण्णु। ६ कुश (की०)।  
कुयना—किं० ग्र० [हिं० कूयना] बद्रु मार द्वाना। पीटा जाना।  
कुयरी—सज्जा ज्ञ० [सं० कु = पृथिवी + √स्तु = स्तरण, आस्तरण]  
दे० 'कवरी'।

कुयर्ण—सज्जा पुं० [सं० कुत्तण] ग्रांख का एक रोग।

कुथा—सज्जा ज्ञ० [त०] १. कैथा। कवरी। २. हायी की भून (ज्ञ०)।  
कुयुप्रा—सज्जा भं० [सं० कुत्तण] वालको की ग्रांख का एक रोग  
जिसमें पलको के भीतर दाने पड़ जाते और वही खुजली  
होती है।

कुदई—सज्जा ज्ञ० [हिं० कोदई] दे० 'कोदो'।

कुदकड़—संज्ञा पु० [हिं० कूदना] दे० 'कुदका'। उ०—जिसकी  
गोटी में जी चाहें खुल कर लेटे, हेंसे, शरारत करें, कुदकड़े  
मारें।—चाँदनी०, प० ६२।

कुदकना—किं० ग्र० [हिं० कूदना] उठनकूद करना। उ०—मेमनों  
से मेष्ठों के बल, कुदकते ये प्रमुदित गिरि पर।—गलव,  
प० २०।

कुदककड़—विं० [हिं० कूदना या √कुदक + कड़ (प्रत्य०)] कूदने में  
कुशल। कूदनेवाला।

कुदकार्ण—सज्जा पुं० [हिं० कूदना] उठनकूद।

मुहा०—कुदको मारना = इधर उधर कूदते फिरना।

कुदरत—सज्जा ज्ञ० [ग्र० कुद्रन] १. ज्ञाति। प्रभुत्व। इखतियार।  
जामर्थ। उ०—कुदरत पाई खरी सों चित सों चित  
मिलाय। भौंवर विलंबा कमल रस अव्र कंसे उड़ि जाय।—  
कवीर (शब्द०) २ प्रकृति। माया। ईश्वर ज्ञाति।  
महिमा। उ० उ०—कुदरतें वाकी भर रही, रसनिधि सवही  
जाग। इंद्रन विन वनि यों रहे ज्यों पाहन मे आग।—  
रसनिधि (शब्द०)।

मुहा०—कुदरत का खेल = ईश्वरीय लीला। प्रकृति की रचना।  
उ०—पढ़े फारसी वेचे तेल। यह देखो कुदरत का खेल।

३ कारीगरी। रचना।

कुदरति४—विं० [ग्र० कुदरती] दे० 'कुदरती'। उ०—ग्रन्थिय  
आइ जहाँ मिलि पान। कुदरति कथा एक परमान।—प०  
रा०, २४३३१।

कुदरती—विं० [ग्र०] १ प्राकृतिक। स्वाभाविक। २. दैवी।  
ईश्वरीय।

कुदरा०—संज्ञा पु० [त० कुदाल] कुशर। उ०—कुदरा खुराक वेल  
गुनसफा छुरा कतरनी। नहनी सोहन परी डरी वहु भरना  
भरनी।—सूदन (शब्द०)।

कुदर्घन—विं० [त०] जो देखने में दुरा मालूम हो। कुह्प। वदसूरत।  
भदा। भभव्य। उ०—कासी कृपण कुचील कुदर्घन कोन  
कृपा करि तारथो। ताते कहत दयालु देव मुनि काहे चूर  
विचारथो।—सूर। (शब्द०)।

२—५८

कुदलाना—किं० ग्र० [हिं० कूदना] कूदते हुए चनना। उठनना।  
कूदना। उ०—एहि विधि दरपा छतु के माहीं। वन वठल  
तिन सम कुदलाही।—(शब्द०)।

कुदली—सज्जा ज्ञ० [हिं० कुदली] दे० 'कुदल'।

कुदशा—संज्ञा ज्ञ० [सं० कु + दशा] दुरी गति। दुरी दशा।  
अघोगति। उ०—कायंकर्ताग्रीं का विशेष ध्यान देश की कुदशा  
की ओर ढीचा जाय।—प्रेमधन०, भा० २, प० २०६।

कुदसियाँ५—विं० ज्ञ० [ग्र०] फरिता। पवित्र उ०—के महार लग  
रहे ओ जाजा होर तर। अद्ये नित कुदसियाँ उसपर भू वर।—  
दक्षिणी०, प० २३७।

कुदांव—संज्ञा पु० [सं० कु + हिं० दांव] १. बुरा दांव। कुवात। विश्वास-  
धात। दगा। धोखा। उ०—तूरे को पूरा मिने पूरा परस्ते  
दांव। निगुरा तो कुबट चले, जर तब करे कुदांव।—  
कवीर (शब्द०)।

किं० प्र०—करना।—देना उ०—समुक्ति सुभित्रा राम सिय  
हप सुसील सुमात्र। नृपसनेह लखि धुनेहु सिर, पापिनि दीन्ह  
कुदांव।—तुलसी (शब्द०)।

१२ ग्रीचट। दुरी स्थिति। संकट की स्थिति। ३. दुरा स्थान।  
विकट स्थान।

कुदाई६—विं० [दिं० कुदांव] दुरे डग से दांव धात करनेवाला  
छली। विश्वासधाती उ०—वार बहारन मोर ही हीं पठई  
मतिहीन मती के लुगाइन। छेरी किवार उधारत ही पति मोर  
चकोर कठोर कुदाइन।—देव (शब्द०)।

कुदाऊ७—सज्जा पुं० [हिं०] दे० 'कुदांव'।

कुदाता—सज्जा पुं० [सं० कु(=१ दुरा। २ पृथिवी) + दाता] १.  
कुपण। २ पृथ्वी का दान देनेवाला। उ०—छत्तनी कुदाता  
कुकन्धादि चाहै।—राम च०, प० ६६।

कुदान८—संज्ञा पुं० [सं० कु + दान] १ दुरा दान (लेनेवाले के लिये)।  
विशेष—श्यादान, गजदान आदि लेनेवाले के लिये दुरे समझ  
जाते हैं।

२. कुशात्र या यथोग्य आदि को दान।

कुदान९—संज्ञा ज्ञ० [हिं० √कूद + मान (प्रत्य०)] १ कूदने की  
क्रिया। कूदने का भाव। २. वहुत पद्मचकर कहना। दूर की  
कोड़ी लाना। ३. उतनी दुरी जितनी एक वार कूदने में पार  
की जाय। जैसे—वह पाँच पाँव गज की कुदान मारता है।

किं० प्र०—मारना।

४ कूदने का स्थान। जैसे—लोरिक की कुदान।

कुदाना—किं० स० [हिं० कूदना] १. कूदने का प्रेरणायंक लप्प।  
कूदने में प्रवृत्त करना। उ०—सन्मुख जाइ सुवाजि कुदाई।  
तज्रत शूल छाटयो रिसि छाई।—गोपान (शब्द०) २ घोड़े  
आदि पर चढ़कर उसे दोडाना। जैसे—बोडा कुदाना।

कुदाम१०—सज्जा पुं० [सं० कु + हिं० दाम] खोटा चिक्का। खोटा  
हृष्ण। उ०—जो पैंचराई राम की करती न लजाती। तो तू  
दाम कुदाम ज्यो कर कर न विकातो।—तुलसी प्र०, प० ५३५।

यो०—कुतुब जनूबी=दक्षिणी ध्रुव। कुतुबनुमा। कुतुब गिमाली,  
कुतुबग्नमाली=उत्तरी ध्रुव।

कुतुब॑—[भ० किताव का वहु व०] पुस्तकै। कितावें [को०]।

कुतुबखाना—सज्जा पु० [फा० कुतुबखानह] पुस्तकालय।

कुतुबनुमा—सज्जा पु० [ग्र० कुत्वनुमा] एक यत्र जिससे दिशा का  
ज्ञान होता है। दिग्दर्शक यत्र।

विशेष—यह एक छोटी जिविया के आकार का होता है, जिसके  
भीतर लोहे की एक सूई के मुँह पर अपस्कात की शक्ति रहती  
है जिससे वह सदा उत्तर दिशा की ओर रहा करती है। यह  
यत्र सामुद्रिक नौकाओं और मापकों के काम आता है।

कुतुबफरोश—सज्जा पु० [फा० कुत्वफरोश] पुस्तकपिकेता। कितावें  
वेचनेवाला।

कुतुबमीनार—सज्जा खी० [ग्र० कुत्वमीनार] पुरानी दिल्ली की एक  
वहुत ऊँची मीनार।

विशेष—कहते हैं इसे गुलामवश के बादशाह कुतुबुद्दीन ऐवक ने  
निर्मित कराया था। इसी के पास लोहे की एक लाट है जिसे  
कुतुब माहव की नाट कहते हैं। यह लाट चौहान राजा पृथ्वी  
राज द्वारा निर्मित कही जाती है।

कुतुबशाही—सज्जा खी० [ग्र०] दक्षिण भारत के पांच वहमनी राज्यों  
में से एक।

कुतुरझा—सज्जा पु० [देश०] एक हरा पक्षी जिसकी चोच, पीठ और  
पैर लाल होते हैं।

कुतुली—सज्जा खी० [देश०] इमली का कोमल फल, जिसके बीज  
मुलायप हो। केटिया।

कुतू—सज्जा खी० [स०] चमड़ी की वह कुप्पी जिसमें तेल रखा जाता है  
किंवा।

कुतूणक—सज्जा पु० [स०] दे० 'कुथुआ'।

कुतूहल—सज्जा पु० [भ०] [कुत्तूहली] १. किसी वस्तु के देखने  
या किसी वात के गुने की प्रवल इच्छा। उत्कठा। २. वह  
वस्तु जिसके देखने को इच्छा हो। कोतुक। ३०—वन तो मेरे  
लिये कुतूहल हो गया।—साकेत, पृ०, १३८। ३. कीड़ा।  
खिलवाड़। ४०—काए कुतूहल में विलसी निशि वारवधू मन-  
मान हरे।—हेगव (षष्ठ०) ४ आश्चर्य। अचमा ५  
नायिका का एक आतकार।

कुतूहली—वि० [स० कुत्तूहलिन्] २. जिसे वस्तुप्रो को देखने या  
जानने गो उत्कठा हुए करे। तमाशा देखनेवाला। ४०—यदि  
बहु मुझ वहुत कुतूहली न समझे तो मैं एक बात जानने के  
लिये उत्सुक हूँ।—जिप्सी, पृ० २६७। २. कोतुकी।  
खिलवाड़ी।

कुतूण—सज्जा पु० [स०] कुभा। जलकुर्णी। आकाशमूली [क्षेत्र०]।

कुत्ता—सज्जा पु० [देश०] [खी० कुत्ती] १. भेड़िए, गीदड  
और लोमड़ी आदि की जाति का एक हिस्क पशु जिसे लोग  
साधारणत घर की रक्षा के लिये पालते हैं। श्वान। कूकूर।

विशेष—इसकी छोटी बड़ी अनेक जातियाँ होती हैं और यह सारे  
संसार में पाया जाता है। इसकी श्रवण शक्ति वहुत प्रबल होती

है और यह जरा से खटके से जाग उठता है। अपने स्वामी  
का यह वहुत शुभवितक और भक्त होना है। किसी किसी जाति  
के कुत्ते की ब्राह्मण शक्ति वहुत प्रबल होती है जिसके कारण  
वह किसी के पैरों के निशान सूखकर उसके पाय ता  
पहुँचता है। यिन्हाँ में भी इससे वहुत सहायता मिलती  
है। पागल कुत्ते के काटने से ग्रामी उसी की वरह से भूकने  
लगता है और प्रायः कुछ दिनों में मर जाता है। वरसात  
में इसके विष का दीरा अधिक होता है। काटे हुए स्यान पर  
कुचना विसकर लगाना लामदायक होता है।

यो०—कुत्ते खसी=व्यर्य और तुच्छ कार्य।

मुहा०—वया कुत्ते ने काटा है=वया पागल हुए हैं? उ०—

वया हमें कुत्ते ने काटा है जो हम इतनी रात को वहाँ जाएँ? विशेष—साधारणत पागल कुत्ते के काटने से मनुष्य पागन हो

जाता है इसी से यह मुहामरा बना है। इसका प्रयोग प्रायः  
प्रयत्न के लिये होता है और काकु ग्रस्तकार से मर्य चिढ़  
होता है।

कुत्ते ने नहीं काटा है=२० 'वया कुत्ते ने काटा है? कुत्ता  
घस्तीटना=नीच और तुच्छ कार्य करना। कुत्ते की सौत  
मरना=वहुत बुरी तरह से मरना। कुत्ते कोट्टुड़ुक उठना=(१)पागल कुत्ते के काटने की लहर उठना (२) श्रवानक  
या कुसमय में किसी वस्तु के लिये ग्रातुर होना। कुत्ते का  
दिमाग होना या कुत्ते का नेजा खाना=वहुत अधिक बहुगाद  
करने की शक्ति होना। वहुत बक्की होना। कुत्ते की दुम=

कमी अपनी बुरी चाल न छोड़नेवाला। जिसपर समझाने  
बुझाने या सत्सग आदि का कोई प्रभाव न पड़े।

विशेष—कुत्ते की दुम सदा टेढ़ी रहती है, वह कभी सीधी नहीं  
होती। इसी से यह मुहामरा बना है।

२. एक प्रकार की घास जो कपड़ों में लिपिट जाती है और जिसे  
लपटीवाँ कहते हैं। ३. कल का वह पुरजा जो किसी चम्फर  
को उलटा या पीछे की ओर धूमने से रोकता है ४. लकड़ी  
का एक छोटा चौकोर टुकड़ा जो करगहने में लगा रहता है  
और जिसके नीचे गिरा देने पर दरवाजा नहीं खुल सकता।  
विल्ली। ५. संदूक का घोड़ा। ६. नीच या तुच्छ मनुष्य।  
क्षुद्र।

कुत्ती—सज्जा खी० [हिं० कुत्ता] कुकुरी। कुतिया। कुत्ते की मादा।

कुत्र—किं० वि० [स०] कही। किस जगह? किस बातावरण में  
[को०]।

कुत्स—सज्जा पु० [स०] एरुक्ष्यि का नाम, जिनकी बनाई हुई वहुत सी  
झवाएँ झग्वेद में हैं।

कुत्सन—सज्जा पु० [स०] [वि० कुत्सितन] १. निदा। २. नीच  
काम। निदित काम।

कुत्सा—सज्जा खी० [स०] निदा।

कुत्सित॑—सज्जा पु० [स०] १. कुछ या कुड़ नाम की मीषधि। २.  
कुड़ा। कोरेया।

कुत्सित॒—वि० १. नीच। प्रधम। २. निदित। गर्हित। उराव।

कुत्स्य—वि० [स०] निदनीय। निदा के योग्य।

दानदान। उ०—इनकी वदोलत उसके कुनवे ने खूब चैन किए।—चौर ७०, पृ० १६।

मुहू०—कुनवा जोड़ना=नाते गोते के लोगों को इकट्ठा करना। परिवार जुड़ना। उ०—कही की इंट कही का रोड़। भानभती का कुनवा जोड़ा।

कुनवी—सज्जा पु० [ स० कुदुम्ब, हि० कुनवा ] हिंदुओं की एक जाति जो प्राय खेती करती है। कही कहीं ये लोग पपते को गृहस्थ कहते हैं।

कुनलई—सज्जा ज्ञ० [ देश० ] एक कॉटीला छोटा पेड़, जिसमें बहुत सी पतली टहनियाँ होती हैं।

विशेष—इसकी छाल ऊपर से सफेद होती है। पत्तियाँ ३-४ अणुल की होती हैं। गरमी के दिनों में इसमें बहुत छोटे-छोटे पीने फूल लगते हैं। इसकी लकड़ी बहुत कड़ी होती है और देमों के खूटे आदि बनाने के काम में आती है।

कुनवा—सज्जा पु० [ हि० कुनना ] [ स्त्री० कुनवी ] खरादनेवाला। मनुष्य। वरतन आदि चरख पर चढ़ाकर खरादनेवाला मनुष्य। खरादा।

कुनहृ०—सज्जा ज्ञ० [ फा० कौनहृ ] [ वि० कुनही० ] १. द्वेष। मनामादिन्य। मनसोदाव। उ०—कीन कुनह विन गुनइ जिन तिन मुख सुना न पाव। सहस्रवाहु सुरनाय भूमु ग्रनिय सुर भूराव।—विश्राम। (शब्द०)। २. पुराना वैर। कि० प्र०—करना। निकालना।—खना।

कुनही०—वि० [ हि० कुनहृ ] द्वेष खननेवाला। दुरा माननेवाला।

कुनाइ—सज्जा ज्ञ० [ हि० कुनना ] खरादना, खुरचना। १. वह चूर्या वुकना जा किसा वस्तु का खरादन या खुरचन पर निकलतो है। दुरादा। २. खरादन की किया। ३. खरादने की भजदूर।

कुनाकू—सज्जा पु० [ स० ] एक पद्माढ़ी पक्षी [ज्ञ०]।

कुनाम—सज्जा पु० [ स० ] ५. ववडर। वातावर्त २ वो निविया म स १९।

कुनाम—सज्जा पु० [ स० ] कुद्यात। वदनामी। उ०—वृदावन द्वार वठ धाम। काह का यथ दूरयो सबन को काह घपना किया कुनाम।—सुर (शब्द०)।

कि० प्र०—करना।—दाना।

कुनाखका—सज्जा ज्ञ० [ स० ] काकिल पक्षी। कायत। परमृत [ज्ञ०]।

कुनानत०—वि० [ च० क्वाणत० ] शब्द करता हुआ। युजार करता हुआ। वालता हुआ। बजता हुआ। झनकाद करता हुआ।

उ०—काकणा काट कुनात कक्ष काचुरा झनकार। दूदय

चाका चमकि बेठा सुभय मातिन हार।—सुर (शब्द०)।

कुनिया०—सज्जा पु० [ ह० कुनना + इया (प्रत्य०) ] खरादनेवाला व्यक्ति।

कुनिया०—सज्जा पु० [ ह० कुनना ] कनकूत करतवाला।

कुनिया०—सज्जा ज्ञ० [ च० काण, हि० कानिया० ] काना। उ०—गाम क वक्त वह धूक कर दोवार छ कुनिया उ पी० छगा वैठ पमा धा।—कूल० पू० ५७।

कुनाव—सज्जा ज्ञ० [ च० कू + नावि० ] द्वन्द्विति। दूरी तीवि०, सविवार।

उ०—श्रपने उन ग्रगण्यों की कुनीति की हानियाँ कुछ सूझने लगी है।—प्र० मध्यन०, भा० २, पृ० २६५।

कुनेर, कुनेरा—सज्जा पु० [ हि० कुनना ] लोहे पीतल आदि के वरतनों की कुनाई करनेवाली जाति और उस जाति का व्यक्ति।

कुनैन—सज्जा पु० [ ग्र० विवनिन ] एक शोषणी जो ग्रगेबी चिरित्तना में ज्वर के लिये अत्यत उपकारी मानी जाती है। कुनाइन।

विशेष—यह एक पेड़ की छाल का सर है, जिसे सिकोना कहते हैं। यह पेड़ पहले दक्षिण अमेरिका में ही होता था पर अब यह भारतवर्ष के नीलगिरि, मैचूर, सिकिम आदि छंचे पहाड़ी स्थानों में भी लगाया जाता है। यह दो ढग से लगाया जाता है। कहीं तो बीज बोकर पीघे उगाते हैं और कहीं डालियाँ काटकर कलम लगाते हैं। इसके बीजों को धना बोते हैं और खूब सिंचाई करते हैं। ऊपर से फूम आदि की छाया भी करते हैं। ४०-४१ दिनों में ग्रेंडुए निकल आते हैं। जब दो या तीन जोड़ी पत्तियाँ निकल आती हैं तब पौधों को दूसरी जगह लगाते हैं। इसी प्रकार पौधों की कई बार उखाड उखाड़कर अन्यतर लगाना पड़ता है। ये पौधे चार या छह छह फुट के अंतर पर लगाए जाते हैं। सिकोना कई प्रकार होता है—भूरी छाल का लाल, छाल का झोर पोंगी छाल का। लाल छाल का पेड़ बड़ा होता है, भूरी छाल का मध्यम आकार का होता है और पीली छाल का भाड़ी के आकार का छोटा होता है। जब पौधा चार वर्ष का होता है तब उसकी छाल में सच्छी तरह क्षार भा जाता है और वह काम नायक हो जाती है। सातवें वर्ष से क्षार कुछ घटने लगता है, इससे १३-१४ वर्ष के भीतर ही सारे पेड़ छाल के लिये उखाड़ लिए जाते हैं। जड़ से क्षार का अश विशेष होता है, इससे यह ग्रीट भागों की अपेक्षा बहुमूल्य उमसी जाती है।

कुन्याई०—सज्जा पु० [ कू = दुरा + न्यायी, हि० न्याई ] अन्याय करनेवाला। अन्यायी। उ०—एकहि सूल सर्वे उपजाई।

भैट्यो तेज अड कुन्याई।—कदीर सा०, पृ० ६।

कुन्याय—सज्जा पु० [ कू + न्याय ] अन्याय। न्यायविशद काम। उ०—वालक पै तेग वाही सो कुन्याय उल्ला।—शिवर०, पृ० ६२।

कुपखि०—सज्जा पु० [ स० कू + पक्षिन ] दुरा पक्षी। कटु शब्द करने वाला पक्षी। दुष्पक्षी। उ०—दुंसु सु मान सरोवरी, छप्पि आया वासु। सर्पति काग कुपखि की किड़े छूटे तिन पासु।—प्राण०, भा० १, पृ० १०५।

कुपथ—सज्जा पु० [ स० कूपथ ] [ वि० कूपथी ] १. दुरा नां। २. निपिद आचरण। कुचाल। उ०—रघुविशद द्वय चहूव सुमाऊ। मन कुपथ पग घरे न छाक।—रुक्मी (शब्द०)। कि० प्र०—पर चलना।

३. दुरा मर। कुत्सित सिद्धांत। उ०—चतुर कुपथ वेद गय छाके। कषट क्षेवर कस्तिमल भाड़े।—मानस, ११३।

कुप—सज्जा पु० [ देश० ] धास, धूस, पुगाड आदि फा डेर (ज्ञ०)।

कुपक—सज्जा पु० [ फा० क्वक ] पक पक्षी जिसकी मावान दूरीनों होती है।

**कुदाय**④—सज्जा पु० [सं० कु+हि० दांव] कुदाव । उ०—लेन के हरि को बयर जनु भेक्ह हनि गोमाय । थोहि रामगुनाम जानि निकाम देन कुदाय ।—तुलसी प्र०, प० ५६७ ।

**कुदारा**—सज्जा खी० [हि०] ई० 'कुदाल' । उ०—जान कुदार ले वदर गोड़ ।—कवीर श०, प० १३६ ।

**कुदारी**—सज्जा खी० [हि०] दे० 'कुदाली' ।

**कुदाल**—सज्जा खी० [सं० कुदाल] लोहे का बना एक औजार ।

**विशेष**—यह प्राय एक हाथ लवा और चार अगुल चौड़ा होता है । इसके ऐन सिरे पर छेद में लकड़ी का लवा वैट लगा रहता है । यह जमीन या मिटटी खोदने और खेत गोड़ने के काम आता है ।

**मूहा०**—कुदाल बजाना=(घर का) खोवा जाना ।

**कुदाली**—सज्जा खी० [हि० कुदाल] छोटी कुदाल ।

**कुदामा०**—सज्जा पु० [हि० कूदान] कुदान । उ०—पूरे को पूरा मिलै, पड़े सो पूरा दाव । निगुरा तो ऊपर चलै, जब तब करै कुदाव ।—कवीर सा० स०, भा० १, प० १७ ।

**कुदास<sup>१</sup>**—सज्जा पु० [?] जहाज की पतवार का खंभा । खंभा पठान ।

**कुदास<sup>२</sup>**—सज्जा पु० [सं० कू+दास] बुरा सेवक । आज्ञा न माननेवाला नोकर [को०] ।

**कुदास<sup>३</sup>**—सज्जा खी०, [हि० फूदना+मास] (प्रत्य०) कूदने की प्रश्ल इच्छा ।

**कुदिन**—सज्जा पु० [सं०] १ आपत्ति का समय । कष्ट के दिन । घराव दिन । २ दिन का वह परिमाण जो एक सूर्योदय से लेकर दूसरे सूर्योदय तक के मध्य में होता है । सावन दिन । ३ वह दिन जिसमें ऋतुविश्व या इसी प्रकार की और कष्ट देनेवाली घटनाएँ हो । जैसे—पूस माघ में खूब वर्षा होना, वरसात में विलकुल जल न वरसना, ग्रथवा दिन रात लगातार जल वरसना आदि ।

**कुदिष्ट**④—सज्जा खी० [सं० कुवृष्टि] बुरी दृष्टि । बुरी नजर । पाप दृष्टि । वद निगाह ।

**कुदृष्टि**—सज्जा खी० [सं०] १ बुरी नजर । पाप दृष्टि । वद निगाह । उ०—इनहि कुदृष्टि विलोकह जोई । वाहि वधे कछु पाप न होई ।—तुलसी (शब्द०) । २ वह तर्कं जो वेद से अनुमोदित न हो । वेद से स्वतंत्र तर्कं ।

**कुद्रत**—सज्जा खी० [अ०] १ मैल । मैलापन । गंदकापन । २ मनो-मालिन्य । रजिश । ३ द्वेष । अमर्ष । खूनस ।

**कुदेव**—सज्जा पु० [सं० कु=भूमि+देव=देवता] भूदेव । भूमुर । उ०—कुदेव देव नारिको न वाल वित्त ली जिए । विरोध विप्र वश सो सो स्वप्न हू न कीजिए ।—केशव (शब्द०) ।

**कुदेव<sup>२</sup>**—सज्जा पु० [सं० कु=दुरा कुदेव=देवता] १ राक्षस । दैत्य । दानव । उ०—देव कुदेवनि के चरणोदक्ष वोरघो सर्वं कलि को कुलपानी ।—केशव (शब्द०) । ३ जैनियों के अनुसार ऐसे देवता, जो उनसे मिलन धर्मवालों के हो ।

**कुदेस**—सज्जा पु० [सं० कु+देश] वह देश जहाँ शासन की समुचित व्यवस्था न हो । बुरा देश । उ०—सेत खेत सब एक से, जहाँ

कपूर कपास । ऐसे देस कुदेग में कवहु न कीजै वास ।—मारतेंगे यं०, मा० १, प० ६६५ ।

**कुदेह<sup>१</sup>**—वि० [सं०] कुल्प । वदशवल [को०] ।

**कुदेह<sup>२</sup>**—सज्जा पु० कु वेर का एक नाम [को०] ।

**कुहार**—सज्जा पु० [सं०] लोहे का बना एक औजार । कुशन ।

**कुहाल**—सज्जा पु० [मं०] ई० 'कुदाल' [को०] ।

**कुद्मल**—सज्जा पु० [सं०] दे० 'कुद्मल' [को०] ।

**कुद्य**—सज्जा पु० [सं०] दे० 'कुड्य' [को०] ।

**कुद्र क**—सज्जा पु० [सं० कुद्रङ्ग] घटाघर । वह स्यान जहाँ ऊंची जगह पर घडी लगी हो [को०] ।

**कुद्र ग**—सज्जा पु० [सं० कुद्रङ्ग] दे० 'कुद्रक' [को०] ।

**कुद्रव<sup>१</sup>**—सज्जा पु० [सं० कुद्रव, कद्रव] कोदो । कोदई ।

**कुद्रव<sup>२</sup>**—सज्जा पु० [देश०] तलवार चलाने के ३२ हाथों या प्रकारों में से एक । उ०—तिमि सब्य जानु विजानु सज्जोचित सुप्राहित चित्र को । धृतनपन कुद्रव खिप्त सव्येनर तथा उत्तरत रो ।—रघुराज (शब्द०) ।

**कुवर**—सज्जा पु० [म० कुध] १ पहाड़ । पर्वत । भूप्र । उ०—कुग्र समान सरीर विराला । गरजि सिमु इव रन विकराना ।—द्विज (शब्द०) । २ शेषनाग ।

**कुधातु**—सज्जा खी० [सं०] १ बुरी धातु । २. लोहा । उ०—सठ सुधरहि सत सगति पाई । पारस परस कुधातु सुहाई ।—तुलसी (शब्द०) ।

**कुवान्य**—सज्जा पु० [मं०] वह ग्रन्थ जो पाप की कमाई का हो ।

बुरा अन्त ।

**कुधि**—सज्जा पु० [सं०] उल्लू । उलूक [को०] ।

**कुधी**—वि० [सं० कु+धी] १. मववुद्धि । दुरुंदि । मूखं । २. वदमाश (को०) ।

**कुध्र**—सज्जा पु० [सं०] पर्वत । पहाड़ । कुवर [को०] ।

**कुनक**—सज्जा पु० [सं०] कौवा । काक [को०] ।

**कुनकाना**④—कि० स० [स० क्वण] क्वणित करना । दृनित करना । उ०—सेज परी नूपुर रुनशावै । कर के कल कक्न कुनकावै ।—नद० यं०, प० १५६ ।

**कुनकुन**—वि० [हि०] दे० 'कुनकुना' ।

**कुनकुना**—वि० [सं० कुदुण्ण प्रा० कजण्ण] आधा गरम (पानी) । कुछ गरम (पानी) । युनगुना ।

**कुनख**—सज्जा पु० [सं०] एक रोग जिसमें नख खराब हो जाते और प्राय पक्कर गिर जाते हैं । वैद्योंने इसे त्रिदोषज माना है ।

**कुनखी**—वि० [सं० कुनखिन] १ बुरे नखवाला । २ कुनख रोगवाला ।

**कुनना**—कि० स० [स० क्षुणन या धूणन=घुमाना] १ दरतन खरा दना । २ खुरचना । छीलना ।

**कुनप**—सज्जा पु० [सं० कुणप] द० 'कुणप' ।

**कुनवा**—सज्जा पु० [सं० कुट्ट्व, प्रा० कुट्टव] परिवार । कुट्टव ।

कुम्ह। उ०—पार परोसिन डाहै हो निस दिन करत कुफार।  
—गुलाल०, पू० ५४।

कुफारी—वि० [ हि० कु + फार ] अश्लील। गंदी। असत्यों की सी।  
उ०—मायुन हूंसत हैंसावत्र औरन देत कुफारी गारी।—  
झारतेंदु ग्र०, भा० २, पू० ४१।

कुफुर—सज्जा पु० [ ग्र० कूफ ] मुसलमानी मन के विश्व अन्य मत।  
उ०—डाहि देवालय कुफुर मिटाऊ। पारसाह को दृक्षुम  
चलाऊ।—लाल (शब्द०)। वि० दे० 'कुफ'।

कुफुर—सज्जा पु० पाप। अपराध। दोष। अविश्वाम। उ०—भीष्मा  
कहै कुफुर तब दूरै जब साहव करहि सहाई।—भीष्मा श०,  
पू० ३२।

कुफेन—सज्जा श्व० [ स० ] कावुल नदी का पुराना नाम। इसे वैदिक  
काल में कुमा कहते थे।

कुफेर—सज्जा पु० [ स० कु + हि० फेर ] बुरे दिनों का चक्कर। दुर्माय।  
उ०—मुख सो नाम रटा करे, निस दिन साधन संग। कहो  
धीं कौन कुफेर थे, नाहिन लागत रंग।—कवीर सा० स०,  
भा० १, पू० ३३।

कुफ—सज्जा पु० [ ग्र० कूफ ] १ मुसलमानी मत से भिन्न अन्य मत।  
उ०—सब कुफ और इस्लाम के भण्डी में है भूल। देखा त  
कभी जिस्म का बुत्थाना किसु ने।—इविखनी०, पू० २४।  
२ मुसलमानी धर्म के विश्व वाक्य।

कि० प्र०—बकना।

कुफल—सज्जा पु० [ ग्र० कुफल ] ताला। जरर। उ०—कुंजी।  
उसकी जवान जीरों है। दिन मेरा कुफल है वतासे का।—कविता-  
कौ०, भा० ४, पू० १६।

कुफली—सज्जा श्व० [ हि० ] दे० 'कुल्फी'।

कुवड़—सज्जा पु० [ स० कौशङ्ग, प्रा०, पु० हि० कोवड ] घनुप।  
उ०—(क) कुवड़ कियो विविंद महा वरवड प्रवंद मूजा  
बत ते।—हनुमान (शब्द०)। (ख) भुमु डिय और कुवड़ीय  
साखि। परे दुहू औरन ते भट आँध।—सुदन (शब्द०)।

कुवड़—सज्जा पु० [ स० कु + षण = खज ] खोडा। विकुर्णां। उ०—  
हीं जीर्ति सुरथ महूर्य को पूत गणेश का दर उपार लियो।  
यम को वश के पुन वादून का जिन तोर विपाण कुवड़ कियो।  
—हनुमान (शब्द०)।

कुव—सज्जा पु० [ का० कुव्वह् ] ३. छोटा गुबद। बुर्ज। गुमटी। २.  
गुबद के माकार की पीठ। कुवर।

कुवग—सज्जा पु० [ ? ] एक जनु जा गलहरी के माकार का होता है।

कुवज—सज्जा पु० [ स० कुवज ] कुवड़ा।

कुवजा—सज्जा श्व० [ स० कुवजा ] द० 'कुवजा'।

कुवज्या—सज्जा श्व० [ हि० कुवजा ] दे० 'कुवजा'। उ०—झोंडे देखि  
सिधारा ब्रज ते तुम जाति हम हारे। नठ नागर सो यो कहियो

कुवज्या को न विसारे।—नट०, पू० ४५।

कुवड़—सज्जा पु० [ स० कुञ्ज + हि० डा (प्रत्य) ] [ श्व० कुवड़ी ] वह

पुरुप जिसकी पीठ देकी हो गई हो या जुक गई हो। उ०—

सबसे ग्रधिक किरात डरे जो ये भी ठीक गैवार। कुवड़े नीचे  
नीचे चल के डर से हो गए पार।—रत्नावनी (शब्द०)।

कुवडा—वि० [ वि० श्व० कुवडा ] भुका हुआ। टेढ़ा। उ०—रन सूखा  
कुवडी पीठ हई घोडे पर जीन धरो बाव।—नजीर।  
(शब्द०)।

कुवड़ापत—सज्जा पु० [ हि० कुवडा + पन ] कुवडा होने का भाव।

कुवडो—सज्जा श्व० [ हि० कुबड़ा ] १ दे० 'कुवरी'। २. वह छड़ी  
जिसका तिरा भुका हुआ हो। टेढ़िया।

कुवत—सज्जा श्व० [ स० कु + हि० वात ] १. बुरी वार। निदा।

उ०—करो कुवत जग कुटिलता तजो न दीनदयाल। दुखी  
होडुगे सरल हिय बसत त्रिभगी लान।—विहारी (शब्द०)।  
२ कुचाल। बुरी चाल। उ०—कहति ने देवर की कुवत,  
फुल तिय कनह डराति। पिजरगत मंजार ठिंग सुक ली  
सूखति जाति।—विहारी (शब्द०)।

कुवरी—सज्जा श्व० [ हि० कुवडा ] १. कंस की एक दासी जिसकी पीठ  
टेढ़ी थी। यह कुश्युचंद्र पर अधिक प्रे म रखती थी। कुवजा।  
उ०—योग कया पठई ब्रज को सब सो सठ चेरी की चाल  
चलाकी। ऊवो जू क्यो न कहै कुवरी जो वरी नटनागर हेरि  
हलाकी।—तुलसी (शब्द०)। २. वह छड़ी जिसका तिरा  
भुका हो। टेढ़िया। ३. एक प्रकार की मछली जो भारत,  
चीन और लका मे पाई जाती है।

कुवलय—सज्जा पु० [ स० कुवलय ] कुमुद। कमल। उ०—ज्यो न,  
फिरे सब जगत मैं करत दिग्गावचय मार। जाके दूगसामत हैं  
कुवलय जीतनहार।—मति० प्र०, पू० ३६६।

कुवलयापोड़—सज्जा पु० [ स० कुवलयापोड ] दे० 'कुवलयापोड़'।

कुवली—सज्जा श्व० [ स० कुवलय = गोल ] पंडी गोला।

कुवहा—वि० [ हि० कुव + हा (प्रत्य) ] कुवहवाला।

कुवाक—सज्जा पु० [ स० कुवाक्य ] १ कुवचत। टेढ़ा बोल। कठोर  
वचन। कड़ी वात। उ०—तजो सक सकुचति नवति बोलति  
वाक कुवाक। दिन धिनदा छाका रहति उठत न छिन छिक-  
छाक।—विहारा (शब्द०)। २. गाली। अपशब्द। ३. शाप।

कुवादो—वि० [ स० कु + बादित ] व्यवं का विवाद करनेवाला।  
उ०—श्री शकराचाय जी न उस कामको तुकवाद को, इस  
ठग से समझ के कुवादा सेवड़ा का वाद मे परास्त किया।  
—मक्तमाल (त्रा०) पू० ४७।

कुवानि—सज्जा श्व० [ स० कु + हि० वानि ] बुरी भादत। बुरी टेव।  
बुरी चत। कुटेव।

कुवानो—सज्जा श्व० [ स० कुवानो ] बुरा बोल। अग्निष्ट शब्द।  
अम गल वात।

कुवाना—सज्जा श्व० [ स० कुवानी (वाहिज्य) ] बुरा व्यवसाय।

खराव वाहण्य। उ०—ग्रन्थ चलन स कीन्द्र कुवानी। लाभ  
न देख मूर न दहानी।—जायसी (शब्द०)।

कुवासन—सज्जा श्व० [ स० कुवासन ] द० 'कुवासन'।

कुविचार—वि० [ स० कुविचार ] दे० 'कुविचार'।

कुविचारी—सज्जा श्व० [ स० कुविचारिन् ] दे० 'कुविचारी'।

कुपढ—वि० [सं० कु+हिं० पड़ना] अनपेढ़। मूर्ख।

कुपथ॑—सज्जा पु० [सं० कुपथ्य, प्रा० कृपथ्य] १ किसी रोगी के रोग को दबानेवाला आहार विहार। २ अस्वास्थ्यकर खान पान।

कुपथी॑—वि० [सं० कुपथ्य] कुपथ्य करनेवाला। असयमी।

कुपथी॒—सज्जा पु० वह व्यक्ति जो पथ्य से न रहे। बदपरहेज आदमी।

कुपथ॑—सज्जा पु० [सं०] १ बुरा रास्ता। २ निषिद्ध आचरण। बुरी चाल।

यौ०—कुपथगामी=कुमारी। निषिद्ध आचरण का।

कुपथ॒॑—सज्जा पु० [सं० कुपथ्य] वह भोजन जो स्वास्थ्य के लिये हानिकारक हो। २०—राज छाज कुपथ कुसाज, भोग रोग को है वेद वृद्ध विद्या वाय विवस वलक्ष्मी।—तुलसी। (शब्द०)।

कुपथ्य—सज्जा पु० [सं० कु+पथ्य] वह आहार जो स्वास्थ्य को हानिकारक हो। बदपरहेजी।

कि० प्र०—करना।—होना।

कुपना॑—कि० प्र० [हिं० कोपना] दे० 'कोपना'।

कुपली—सज्जा जी० [हिं०] दे० 'कोपल'। उ०—जीम न जीम विगोयनी। दव का दाषा कुपली, मेलही।—बी० रासो, पू० ३७।

कुपाठ—सज्जा पु० [सं०] बुरी मत्रणा। बुरी सलाह। ८०—कीन्हेसि छठिन पड़ाइ कुपाठ। जिमि न नवे पुनि उकठि कुकाठ।—तुलसी। (शब्द०)।

कुपाठी—वि० [सं० कुपाठिन] बदमाश। नटखट। दुष्ट। उत्पाती।

कुपातर—वि० [सं० कुपात्र] दे० 'कुपात्र'। उ०—म्हारी जात में भी कोई कुपातर निकल गयो।—श्रीनिवास प्र०, पू० ५४।

कुपात्र—वि० [सं०] १ किसी विषय का अनधिकारी। अयोग्य। नालायक। २ वह जिसे दान देना शास्त्रों से निषेढ़ है।

कुपार॑—सज्जा पु० [सं० मकूपार] समुद। उ०—देख अब रक लक जारत निशक तेरी तऊ न बुझेगी जो लौं आइहों कुपार को।—हनुमान। (शब्द०)।

कूपिद—सज्जा पु० [सं० कुविन्द] जुलाहा। तंतुवाय।

कूपित—वि० [सं०] १. कुदू। क्रोधित। २ प्रप्रसन्न। नाराज।

कूपितमूल (सैन्य)—सज्जा पु० [सं०] भड़की हुई सेना।

विशेष—कौटिल्य के मत में भड़की हुई भौर मिन्नामें (तिरर विरुद्ध हुई) सेनाओं में से कुपितमूल सामादि उपायों से शात की जाकर उपयोग में लाई जा सकती है।

कूपिन॑—सज्जा पु० [हिं०] दे० 'कोपीन'।

कूपिया॑—कि० वि० [अ० खुफीयह्] छुपे छुपे। चुपचाप। छिपे हुए। खोपिया। पोशीदा। उ०—के प्रपञ्च कुपिया करै, उपिण जोडण रोक। परपीडा पेद्धे नहीं, ऐ लोभीडा लोक।—बाँकी प्र०, भा० ३, पू० ५६।

कूपीन॑—सज्जा जी० [सं० कोपीन] कोपीन। लंगोटी। उ०—गाँठी सत्त कुपीन में सदा फिरे नि सक। नाम अमल माता रहे गिने इद को रक।—मलूक०, पू० ३३।

कुपुत्र—सज्जा पु० [सं०] वह पुत्र जो कुपयगामी हो। कुपूत्र। दुष्ट पुत्र।

कुप्पक—सज्जा पु० [सं० कोप] घोड़ों का एक रोग जिसमें उन्हें ज्वर आता है और उनकी नाक से पानी वहता है।

कुप्पना॑—सज्जा पु० [हिं० कोपना] दे० 'कोपना'। उ०—सुनी राव हम्मीर कुप्पे सुमारी।—ह० रासो०, पू० ६६।

कुप्पल—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार की सज्जी जिसके कलम वारीक और नुकीले होते हैं। यह लाल रंग की होती है और बरार की लोनार भील के पानी को सुखाकर निकाली जाती है।

कुप्पा—सज्जा पु० [स० कूपक] [जी० घल्पा० कुप्पी] चमड़े का वना हुआ घड़े के आकार का एक वडा वर्तन जिसमें धी, तेल आदि रखे जाते हैं।

यौ०—कुप्पासाज।

मुहा०—कुप्पा लुकना या लुककना=(१) किसी वडे आदमी का मरना। (२) अधिक व्यय होना। कुप्पा होना या हो जाना=

(१) फूल जाना। सूजना। वरम होना। जैसे—मिड के काटने से उसका मुँह कुप्पा हो गया। (२) मोटा होना। हृष्टपुष्ट होना।

जैसे,—वह दो महीने में ही कुप्पा हो गया। (३) रुठना। रुठकर बोलचाल वद करना। जैसे—वह जरा सी बात में कुप्पा हो जाते हैं। फूलकर कुप्पा होना=(१) मोटा होना। हृष्ट पुष्ट होना। (२) अत्यंत हृष्टिर होना। मानद से फूल जाना। जैसे,—जिस समय वह यह सुनेगा फूलकर कुप्पा हो जायगा। किसी का मुँह कुप्पा होना=किसी का नाराज होकर मुँह फूलाना। किसी का रुठकर बोलचाल वद करना।

जैसे—जरा सी बात पर तुम्हारा मुँह कुप्पा हो जाता है। कुप्पा सा मुँह करना=मुँह फूलाना। रुठकर बोलचाल बंद करना।

कुप्पासाज—सज्जा पु० [हिं० कुप्पा + फा० साज] कुप्पा बनानेवाला व्यक्ति।

कुप्पी—सज्जा जी० [हिं० कुप्पा का घल्पा०] चमड़े का वना हुआ कुप्पे से छोटा वर्तन जिसमें तेल, फुलेल आदि रखते हैं। फुलेली।

कुफर—सज्जा पु० [अ० कुफ] दोप। पाप। अपराध। अपावत्रता। कृतधनता। उ०—अपना कुफर चीहन नहिं भाई, हिदू को काफर बतलाई।—तुलसी० श०, पू० ३१।

कुफरान—सज्जा पु० [अ० कुफान] १ एहसानफरामोशी। कृतधनता। उ०—कुफरान जिकिर छोड़ी। पद सीच देव गोद्धों।—गुलाल०, पू० ११२।

कुफराना—वि० [अ० कुफान] कृतधनता से भरा हुआ। उ०—काफिर कुफर करे कुफराना। दिल दलील हैराना।—सत तुरसी०, पू० १६६।

कुफल—सज्जा पु० [अ० कुफूल, कुपूल] ताला। तालिका। द्वारयत्र। उ०—जिन यह कु जी कुफल उधाटी।—कवीर श०, पू० २२।

कुफार॑—सज्जा पु० [अ० कुप फ़ार, काफिर का वहव०] काफिर लाग। अविश्वासी लोग। मूर्तिपूजक लोग उ०—गारी बकव कुफार जीति दल तासु न सोच लयो री।—भारतेंदु प्र०, भा० १, पू० ५०३।

कुफार॒—सज्जा पु० [हिं० कु+फार] कुवचन। बुरी बात। झगड़ा।



**कुविज**④—वि० [ स० कुवज ] दे० 'कुबन' । उ०—कुविज खज ग्रह स्यामदंत नर ।—प० रासो, पू० १४ ।

**कुविजा** ④सदा ओ० [ हि० ] दे० 'कुबना' ।

**कुवुजवा**—वि० [ स० कुबज, हि० कुविल, कुबुज+वा ( प्रथ० ) ] कुवडा । कुबन । उ०—सदीय हमरे कुवुजवा हो हम घर अल्प कुमारि ।—गुलाल०, पू० ५३ ।

**कुबुजा**④ सदा ओ० [ हि० ] दे० 'कुबना' । उ०—रोच कहे रे मधुप स्याम जोगी तुम चेला । कुबजा तीरय जाइ कियो इदिन को मेला ।—नद० भ०, पू० १६५ ।

**कुबुद**—सदा ओ० [ वेश० ] एक प्रकार का वगला ।

**कुबुद्धि**—वि० [ स० ] जिसकी बुद्धि भ्रष्ट हो गई हो । दुर्बुद्धि । मूर्ख ।

**कुबुद्धि**—सदा ओ० [ स० ] १ मूर्खता । वेवकूफी । २ बुरी सलाह । कुमन्तणा ।

**कुबुधि**④—सदा ओ० [ हि० ] दे० 'कुबुद्धि' । उ०—हास आ कोध दुइ पाप का मूल हैं, कुबुधि का बीज का जानि दोवै ।—कवीर रे०, पू० ३२ ।

**कुवेर**—सदा ओ० [ स० कुवेर ] दे० 'कुवेर' ।

**कुवेला**—सदा ओ० [ स० कुवेला ] बुरा समय । अनुपयुक्त आल । उ०—अगर डोला कभी इस राह से गुजरे कुवेला, यहाँ श्रवण तरे रक एक पल विवाम लेना ।—ठडा०, पू० १८ ।

**कुवोल**—सदा ओ० [ स० कु+हि० वोल ] १ बुरी बात । अशुभ वचन । अमगल बात ।

**कुबोलनारा**—वि०[हि० कुबोल] बुरी या अशिष्टतायुक्त वार कहने-वाला । अशुभभाषी । कुभाषी ।

**कुबोलनी**—वि० ओ० [ हि० कुबोल ] बुरा बोज बोलनेवाली । कुभाषणी । उ०—युवाँत कुरुप कुबोलनि जाके । सदा शोक हय हूँहै ताके ।—निश्वल (शब्द०) ।

**कुबने**—वि० [ स० ] [ खी० कुबना ] जिसकी पीठ टेढ़ो हो । कुबडा ।

**कुबने**—सदा ओ० [ स० ] १ एक रोग जिसमे वायु क विकार स छारी या पोठ टड़ा होकर ऊँचा हो जाता है । यह दो प्रकार का होता है । एक म पोठ आगे का और और दूसरे म पीछे की ओर भुकता है । २ अमासाग । लट्ठचिंचिता । लट्ठजोरा ।

**कुब्जकठ**—सदा प० [ स० कुंब्जकण्ठ ] सनिपत का एक रोग ।

**विशेष**—इसमे कठ रक जाता है आर रोग के गल क नीचे पानी नहीं उतरता । इसमे दाह, माहू आदि भी होता है । वैद्यक मे इस असाध्य माना है, और इसको अधिक १३ दिन बतलाया है ।

**कुब्जक**—सदा प० [ स० ] १ मालती । २ नगर क आठ प्रकारों मे चे एक । उ०—शहर आठ तरह के होते हैं—राजवानी, नगर, पुर, नगरी, सेट, खाट, कुब्जक, पहन ।—हिंदु० सम्यता, पू० ४८४ ।

**कुब्जा**—सदा ओ० [ स० ] १ कछ की पक दासी, जिसकी पीठ कुबड़ी थी । यह कुण्ठचद्र स अधिक प्रेम रखता था । कुबरी । २. कैक्यी की मथरा नाम का एक दासा । उ०—लखनु, भरतु, रिपुदमन सूमवा कुबरी क उर चाच ।—पूर्ववी (शब्द०) ।

**कुविजिका**—सदा ओ० [ स० ] १ आठ वर्षे की अवस्था की लड़की । २ दुर्गा देवी का एक नाम ।

**कुव्वारा**—सदा प० [ हि० कुरझा ] डिल्ला । क्लूरु ।

**कुव्रा**—सदा प० [ स० ] १ जगल । २ यज्ञाथ निर्मित कुड । ३ अंगूठी । ४ कान मे पहनने का एक आमूपण । वाली । ५ डोरा । ततु । धागा । ६ गाड़ी । एकट (को०) ।

**कुभरां**—सदा प० [ हि० कुम्हार ] दे० 'कुम्हार' । उ०—कुमरा ह्व० करि वासन घरिहूँ घोवी ह्व० मल घोप्रा ।—कवीर ग्र०, पू० २७ ।

**कुभा**—सदा ओ० [ स० ] १ पृथ्वी जी छाया । २. बुरी दीप्ति । ३. कावुल नदी ।

**कुभायै**—सदा प० [ स० कुभाव ] दे० 'कु राव' । उ०—नायै कुभायै भनख भालस ह्वै । नाम जपत मगल दिसि दसहै ।—मानस, १२८ ।

**कुभाव**—सदा प० [ स० कु+भाव ] अनुचित भाव । दुर्वृत्ति । प्रेमशूल्य भाव ।

**कुभूत**—सदा प० [ स० ] १. पर्वत । २ सात की सदा । ३ कावुल नदी ।

**कुमठी**④—सदा ओ० [ स० कमठ=वाँस ] पतली लचीली ठहनी । उ०—पारा वड वड देखि के चढ़े कुमठी धाय । तख्वर होय तो भार सह टटू रेंड अरराय ।—गिरिधर (शब्द०) ।

**कुमन्तणा**—सदा ओ० [ स० कुमन्तणा ] बुरी सलाह ।

**कुमन्त्रित**—वि० [ स० कु+मन्त्रित ] जिखे प्रस्तृ परामर्श दिया गया है ।

**कुमइत**④—सदा प०, वि० [ हि० ] दे० 'कुम्मैत' ।

**कुमकु**—सदा ओ० [ तु० ] १ सहायता । मदद । उ०—लार्ड माकलेड ने जाने से पहले जलालादावालों की कुमकु के लिये पेशावर मे फोज जमा होने के लिये दुक्म जारी किया ।—शिवप्रसाद (शब्द०) । २ पक्षपात । हिमायत । तरफदारी ।

**किं प्र०**—करता ।—पहुँचना ।—पहुँचाना ।—देना ।—माना । मुहा०—कुमक पर होना=हिमायत करना । पक्ष लेना । तरफ दारी करना ।

**कुमका**—वि० [ तु० कुमक ] कुमक या कुमक स सदव रखनेवाला । जंसे—कुमकी फौज ।

**कुमको**—सदा ओ० हायियो क पकड़ने मे सहायता करने के लिये सिद्धाई हूँदे होयना ।

**कुमकुम**—सदा प० [ स० कुञ्जम ] १. केशर । उ०—जहाँ स्याम घर रास उपायो । कुमकुम जल सुख दृष्टि रमायो ।—सुर (शब्द०) । २ कुमकुमा । उ०—चदन कालकूठ सम जानहू । कुमकुम पर्वि प्रहार द्व मानहू ।—मधुसूदवदास (शब्द०) ।

**कुमकुमा**—सदा प० [ तु० कुमकुमा ] १. लाल का बना हुया पक्ष प्रकार का पोला, गाल या चिपडा लट्ठ जिसमे अबीर चोर गुलाल भरकर होली मे लोग पक्ष दूसरे पर मारते हैं । इसके टूटने से गुलाल अबीर या दिघर उधर विष्वर जाता है । उ०—चलत कुमकुमा रग पचकारा अरु गुलाल का भारा ।—भारतेंडु०, भाँ०, पू० ५०४ । २. पक्ष प्रकार का वर्षा मुद्दे का छोका

**कुम्हर**—हृषीकेन ने उत्तर होना है और इस ही दद्य की  
किम्बद्ध होता है। हृषीके लिए युवर्जी व्यापर होता है। इसके  
हृषीके दद्य उत्तर होने वाले इन वर्तन उत्तर होता है।  
कुम्हर—जैव ३ वृक्षों । उत्तर । २. सोनी । चान्दी ।

कुम्हरार—चंद्र चंद्र [चंद्र] चंद्रिनी । उत्तरारा । उ०—कुम्हरक्षण  
है चंद्रक्षिकार्णी वह नन चंद्र नेन्द्र है ।—चंद्रारा, उ० ८ ।  
कुम्हरक्षिका—चंद्र क्षण [क्षण] चंद्रना ही क्षिरह । चंद्ररसिन । उ०—  
उ०—कुम्हर विदु विक्षण चंद्र, कुम्हरक्षण हे चंद्रब वर ।  
—चंद्रारा, उ० २ ।

कुम्हरामुकि<sup>(७)</sup>—चंद्र चंद्र [चंद्र कुम्हरिनी] उ० ‘कुम्हरिनी’ ।

कुम्हरवंश—चंद्र उ० [उ० कुम्हरवंश] चंद्रना ।

पर्याप्त—कुम्हरवंश । कुम्हरिति । कुम्हरवंशव । कुम्हरवंशहृत ।

कुम्हरिनी<sup>(८)</sup>—संश्लोची० [चंद्र कुम्हरिनी] उ० ‘कुम्हरिनी’ । उ०—  
कुम्हर कुम्हरिन वर चल्यो चंद्रना दैन परन सुख ।—नंद० प्र०,  
प० २०६ ।

कुम्हरिका—विंश [चंद्र] १. कुम्हर से सर्वथ रखनेवाला । २. कुम्हरो  
से भरा दुप्रा छोना ।

कुम्हरिका—संश्लोची० [चंद्र] कटक्षन [छोना] ।

कुम्हरिनी—चंद्र चंद्र० [चंद्र] १. कुई । कोइं २ वह स्पान जहाँ  
कुम्हर हों । उ०—कहुं संवालन मध्य कुम्हरिनी लगि रहि  
पर्तिन ।—भारतेंदु प्र०, भा० १, प० ४५४ ।

विशेष—इस शब्द के साथ ‘पति’ वाची शब्द जोड़ने से जो  
समस्त शब्द बनते हैं वे चद्रमा का अर्थ देते हैं ।

कुम्हरिनीपति—संश्लोची० [संश्लोची०] चंद्रमा ।

कुम्हरिती—संश्लोची० [संश्लोची०] १ पठ्ज स्वर की चार श्रुतियों से से  
दूसरी श्रुति । १. नागराज कुम्हर की भगिनी और कुश की  
स्त्री । ३ कुम्हर से पूर्ण वावडी । उ०—किन तीक्षण करो से  
छिन्न हुई, यह कुम्हरिती जल भिन्न हुई ।—साकेत, प० १४६ ।

कुमेटी<sup>(९)</sup>—संश्लोची० [देश० कुमेट] दुराई । उ०—मेटो सकन कुमेटी  
योथी पोथी पढत मरोरी ।—भारतेंदु प्र०, भा० १, प० ५०४

कुमेटी<sup>(१०)</sup>—संश्लोची० [प्र० कमिठी] विचार विसर्ग । राय मशविरा ।  
कुमेडिया—संश्लोची० [देश०] एक छोटी जाति का हाथी ।

कुमेता—<sup>(११)</sup>—संश्लोची० [हिं० कुमेत] द० ‘कुम्हरित’ । उ०—मुसकी पंचकल्पानी  
कुमेता केहरि रगा ।—सुजान०, प० ८ ।

कुमेत—संश्लोची० [संश्लोची०] दक्षिणी ध्रुव ।

कुमेडा—संश्लोची० [देश०] छल । कफट । धोखा । दगा ।

कुमेत—संश्लोची० [हिं०] ‘कुम्हरित’ । उ०—रंग रग के साथे तुरंगा ।  
कुल्लह समुद्र कुमेत सुरगा ।—हमीर० प० ३ ।

कुमेडिया—संश्लोची० [हिं० कुमेड] छली । कफट । दगावर्ग ।

कुमोद<sup>(१२)</sup>—संश्लोची० [संश्लोची० कुमुद] कुई । उ०—छली साथे गापात गोग  
भले कमल कुमोद । वेघ रही गन गधरव वाग पारा-  
लामोद ।—जायसी (शब्द०) ।

कुमोदिनी<sup>(१३)</sup>—कुमोदि० [कुमोदि० कुमोदिनी०] उ० उ० १०८८५ । उ०—  
इसे कुमोदिनी कहा जाता है । उ० १०८८५ ।  
कुमोदिनी<sup>(१४)</sup>—कुमोदि० [कुमोदि० कुमोदिनी०] के कुमोदिनी० ।  
कुम्हरे<sup>(१५)</sup>—कुम्हरे० [कुम्हरे० कुम्हरे०] उ० कुमोदिनी० । उ०—परोदि० उ० १०८८५  
वारदाहे वर्षे कुमोदे के बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े बड़े  
हृतिवेद विचारो ।—कुम्हरे००, उ० १०८८५ ।  
कुम्हरैती<sup>(१६)</sup>—कुम्हरैती० [कुम्हरैती० कुम्हरैती०] शेषे का एक रथ जो ताहे लिए  
लाल होता है । बाज्हे० १०८८५ । उ० १०८८५ । उ० १०८८५ ।  
यौ०—साडो गाँड़ इन्हें=सम्मत द्वारा । उ० १०८८५ । आत्मह० ।

धूर्तै० ।

कुम्हरैती०—कुम्हरैती० रंग का ।

कुम्हरैद<sup>(१७)</sup>—कुम्हरैद० [कुम्हरैद०] उ० ‘कुम्हरैद०’ ।

कुम्हड़ा—संश्लोची० [संश्लोची० कुम्हड़ा, प्र० कुम्हड़ा, प्र० कुम्हड़ा] १.  
फैन्नेवाली देन खिलके लड़ी जो जरारारी पीर भुरबा, पास  
यादि बनाया जाता है ।

विशेष—इसके परो बड़े, पोर रोपेशर देते हैं । परो का  
डंडल बड़ा पीर पोला होता है । ज्ञेरे परो के भासार के बड़े  
बड़े पीले फूल जाते हैं । कुम्हड़े की पीर रुद्र दूर तक लीती  
है । इसके फूर पीर भीर रुद्र वडे बड़े लात भाड़ खेद तक के  
होते हैं । कुम्हड़ा की प्रशार लालोसा है—एक रामेश, रुधरा  
पीला । रामेश रग के कुम्हड़े दो खेड़े लालोसे हैं । यह धाने में  
बहुत फौला सा होता है । लोग इसम गुरबा जाते हैं पीर  
इसके भावीन दुधों को भीड़ी में भिया द्वारा धरो भी नहाते हैं ।  
पीले कुम्हड़े का गुरा धान लाल धान भीड़ी में भिया द्वारा  
है । इसकी दो फूलों द्वारो है—५६ गणी में, सूरी रसायन  
में । गणी का कुम्हड़ा जमीन पर भीर वसात का उपर  
भादि पर फैलाता है । कुम्हड़े के ५६ भीर वसाती होती है भीर  
पूलों तथा परो का सामना होता है ।

पर्याप्त—पालीफल । पेड़ा ।

२ उ०८८५ ।

गुर्णा०—कुम्हड़े परिपा = (१) कुम्हड़े का ठोड़ा पाना । (२)  
गर्भान् भीर पिंडत पाल्पुर । उ०—दहरी कुम्हड़ेवतिया कोर  
जाती० । जो तजीनि पेड़ा गरि जाती०—जाती० (१०१०) ।  
कुम्हड़े की बताता० (१) कुम्हड़े भा छोड़ा कूपा का । (२)  
भरपा भीर पिंडत पाल्पुर ।

न०) विमोरो—तापा भीर [हिं० कुम्हड़ा + भीरी (पाल्पुर)] १. एक प्रकार  
का भीरी, जो भीड़ी में कुम्हड़े के पूर्वों भागीर तुकड़े पिलाकर

सोगहि न सावै । प्रमोद उपजावै । अतीव सुकुमारी । कुमार ललिता री । २ वालको की कीडा ।

**कुमारलसिता—**सज्जा छी० [सं०] आठ घंकरो का एक वृत्त, जिसमें एक जगरण, एक सगण और अत में एक लघु और एक गुरु होता है । ३०—भजो जु सुखकद को । हरो जु दुख छद को । (शब्द०) ।

**कुमारवाहन—**सज्जा पु० [सं०] मौर । शिखी । वर्ही । मयूर [को०] ।

**कुमारनत—**सज्जा पु० [सं०] जीवन भर व्रह्मचर्यं पालन करने का व्रत [को०] ।

**कुमारसभव—**सज्जा पु० [सं० कुमारसभव] कालिदासप्रणीत एक महाकाव्य ।

**विशेष—**इस काव्य में शिव-पांवंती-दिवाह और कुमार कर्तिकेय की उत्तरित का विस्तृत वर्णन है । इस महाकाव्य में कुन १७ सर्ग हैं जिसमें प्राचीन टीकाएँ पाठ सर्ग के बाद नहीं मिलती । अत ऐसा विश्वास किया जाता है कि कालिदास ने आठ ही सर्गों की रचना की है तथा शेष नव सर्ग किसी प्रत्यक्षिका की कृति है ।

**कुमारसू—**सज्जा छी० [सं०] कुमार कर्तिकेय की जननी । पांवंती [को०] ।

**कुमागमात्य—**सज्जा पु० [सं०] गुप्तकान में उच्च पदाधिकारियों को दी जानेवाली एक उपाधि । ३०—सभवत सप्राद् तो कुमुमपुर चले गए हैं, और कुमारामात्य महावनाधिकृत वीरसेन स्वर्ग की ओर प्रक्षापन किया ।—स्कृ०, पृ० ४ ।

**कुमारि०—**सज्जा छी० [सं० कुमारी] दै० ‘कुमारी’ । ३०—मौन ते निकसि युग्मानु के कुमारि देखयो, ता समै सहेट को निकुंज गिरयो हीर को ।—मति० ग्र०, पृ० २६० ।

**कुमारिका—**सज्जा छी० [सं०] कुमारी । ३०—जामी पृथ्वी तरया कुमारिका छवि गच्छुत ।—प्रपरा, पृ० ४० ।

**कुमारिल भट्ट—**सज्जा पु० [सं०] प्रसिद्ध मीमांसक और शब्दर भाष्य तथा अन्य श्रोत सू ओं के टीकाकार ।

**विशेष—**पहले इन्होने जैन धर्म ग्रहण किया था पर कुछ समय पीछे अपने जैन गुरु को गास्त्रार्थं में परास्त करके ये वैदिक धर्म का प्रचार करने लगे थे । कहते हैं गुहसिद्धान का खडन वरने के प्रायपितृता के लिये ये कूटाग्नी में जल मरे थे । यही श्री कहा जाता है कि इनके अग्नि में जलने के समय शकाराचार्य इनके पास मेट करने के लिये गए थे ।

**कुमारी०—**सज्जा छी० [सं०] १ दस वर्ष से बारह वर्ष तक की श्रवस्या की कन्या ।

**यौ०—**कुमारीपूजा ।

२ अविवाहिता कन्या (की०)३ कन्या । पुन्ही । लड़की (को०) । ४ धीरुआंर ५ नवमलिलका । ६ वाँझ ककोँडी । ७. वही इलायची । ८ शरामा पक्षी ९ सीता जी का एक नाम । १० पांवंती ११ दुर्गा १२ एक अतरीय जो भारतवर्ष के दक्षिण में है । १३ चमेली १४ सेवती । १५ पृथ्वी का मध्य भाग १६ शाकद्वीप की सात नदियों में एक । १७ अपराजिता ।

**कुमारी३—**वि० विना व्याही । जिस (स्त्री) का विवाह न हुआ हो । कुमारीपुत्र—सज्जा पु० [सं०] १ कुमारी से उत्पन्न व्यक्ति । २ कर्ण का नाम छी० ।

**कुमारीपुत्र—**सज्जा पु० [सं०] राजमन्त्र का वह माग जिसमें कुमारी लड़कियाँ रहती हों [को०] ।

**कुमारीपूजन—**सज्जा पु० [सं०] एक प्रकार की पूजा जो देवी पूजन के समय होती है और जिसमें कुमारी वानिकाओं का पूजन करके उन्हें मिथान्न आदि दिया जाता है ।

**कुमारी—**सज्जा पु० [सं०] [वि० कुमारी०] १ बुरा मार्ग । बुरी राह । २ ग्रधर्म ।

**कुमारीगमी—**वि० [सं० कुमारी०गमित्] १ कुरायी । कुमारी । ३ अधर्मी ।

**कुमारी०—**वि० [सं० कुमारी०] [छी० कुमारी०नी] १ वद्वलत । कुचाली । २ अधर्मी । धर्महीन ।

**कुमालक—**सज्जा पु० [सं०] १ एन प्राचीन प्रदेश जो वर्तमान मालवा के अतर्गत था । इसे सौकोर मी कहते हैं । २ उक्त देश के निवासी ।

**कुमाला—**सज्जा पु० [देश०] एक छोटा पेड जिसका फन खाया जाता है ।

**विशेष—**यह पेड देहरादून, ग्रवध, छोटा नागपुर, बंबई तथा दक्षिण भारत में होता है । यह ८ १० फुट ऊँचा होता है और इसकी पत्तियाँ चार पौंच इच लड़ी होती हैं । यह जेठ श्रावण में फूनवा है और इसका फन खाया जाता है ।

**कुमिस—**सज्जा पु० [सं० कु०+मिस प्रा० मिस] कुम्बाज । बुरा धोखा । दुष्टता से भरा वहाना या छन । ३०—भूपण कुमिस गंद मिसिल खरे किए को ।—भूपण ग्र०, पृ० २० ।

**कुमीच०—**सज्जा छी० [सं० कु०+मृत्यु० प्रा० मिच्चु] बुरी मृत्यु । अपमृत्यु ।

**कुमुख०—**सज्जा पु० [सं०] १ रावण के दुर्मुख नामक एक योद्धा का नाम । २ सूप्रर ।

**कुमुख३—**वि० पु० [सं०] [वि० छी० कुमुखी] १ बुरे मुखवाला जिसका चेहरा देखने में अच्छा न हो । २ कुत्सित या अपविचार को व्यक्त करनेवाला (मुख) । ३०—सत्तर्णि० कुमुख वचन सुम कैमे ।—पानस, २४३ ।

**कुमुद—**सज्जा पु० [सं०] १ कुई० २ लान कमल । ३ निरंथ । वेरहम । ४ कजूब० ।

**कुमुद०—**सज्जा पु० [सं०] १ कुई० २. लाल कमल । यौ०—कुमुदवधु०=चद्रमा ।

३ चौदी । ४ विष्णु । ५ एक वदर का नाम जो रावण के युद्ध में लड़ा था ६. एक प्रकारका वैत्य । ७ एक द्वीप का नाम ८. कपूर ९ एक नाम का नाम । इसकी बहन कुमुदेती कुण की पत्नी थी । १० आठ दिग्गजी में से एक जो दक्षिणपश्चिम कोण में रहता है ११ विष्णु का एक पारिपद । १२ सपीत का एक ताल १३ एक केतु तारा जो कुई के ग्राकार का है ।

कुरम

कुरम<sup>५</sup>—सज्जा पु० [ सं० कूर्म ] कूर्म । कठुवा । उ०—डेंक कुरम  
कुरच । हस सारस सुम भासिय ।—प० रा० ६। ६५।

कुरप्रान—सज्जा पु० [ श्र० कुरग्रान ] दे० 'कुरान' । उ०—जर दीन है,  
कुरग्रान है, ईमी है, नवी है । जर ही मेरा अल्लाह है, जर राम  
हमारा ।—भारतेडु प्र०, भा० १, प० ५२५।

कुरकनी—सज्जा खी० [ देश० ] घोड़े या गधे के चमड़े का अगला भाग  
जिसका कीमुद्दत नहीं बन सकता ।

कुरका—सज्जा खी० [ स० ] १ सलई । चीड़ । २ दक्षिण का एक देश  
जिसे ग्रव कुर्ग कहते हैं । ३ एक नगर जो कुर्ग देश में ताप्रणर्णी  
नदी के किनारे या और जहाँ वैष्णव आचार्य शठकोप का  
जन्म हुआ था ।

कुरकी—सज्जा खी० [ तु० कुर्क ] दे० 'कुर्की' ।

कुरकुड—सज्जा पु० [ देश० ] एक नास जिसे रीहा और कनखुरा मी  
कहते हैं । यह ग्रामाम और वगान में होती है । इसका रेशा  
बहुत दृढ़ और वारीक होता है और जाल कफ़े आदि बनाने  
के काम में आता है ।

किशोप—दे० 'रीहा' ।

कुरकुट<sup>१</sup>—सज्जा पु० [ सं० कुट=कुटना या कुट का आच्छेदित रूप ]  
किसी वस्तु का छोटा टुकड़ा ।

कुरकुट<sup>२</sup><sup>३</sup>—सज्जा पु० [ स० कुकुट ] १. मुर्गी । तमचुर । २ मुर्गे  
की बोनी । उ०—कुरकुट सुनि चुरकट भई बाला । लीने उससि  
उसाय विजाला ।—नद० प्र०, प० १४२।

कुरकुटा—सज्जा पु० [ स० कुट=कूटना ] १ किसी वस्तु का कूटा हुआ  
रवा । टुकडा २ रोटी का टुकड़ा । उ०—कैसे सहव खिनहि  
दिन भूखा । कैसे खाव कुरकुटा रुखा ।—जायसी (शब्द०) ।

कुरकुर—सज्जा पु० [ अनु० ] खरी वस्तु के दबकर ढूने का शब्द ।  
जैसे,— पापड दाँत के नीचे कुरकुर बोलता है ।

किं प्र०—करना ।—होना ।—वालना ।

कुरकूरा—वि० [ हि० कुरकुर ] [ खी० कुरकुरी ] खरा और करारा  
जिसे रोडने पर कुरकुर शब्द हो ।

कुरकुराना—क्रि० म० [ हि० कुरकुर ] १ कुरकुर शब्द करना । २.  
कुरकुर शब्द करते हुए खाना (को०) ।

कुरकुराहट—सज्जा खी० [ हि० कुरकुर ] कुरकुर शब्द होने का भाव ।  
कुरकुरी—सज्जा पु० [ देश० । अनु० ] १ घोड़े की एक वीमारी जिसमें

उसका पदाना, पेशाव बद हो जाता है और पेट फूल आता है ।

२. पतली मुलायम हड्डी, जैसे, कान की ।

कुरक्षेत<sup>४</sup><sup>५</sup>—सज्जा पु० [ सं० कुरक्षेत्र ] १ वह स्थान जहाँ महाभारत  
का युद्ध हुआ था । २. युद्ध । ग्रधर्म ।

कुरक्षेत<sup>६</sup>—सज्जा पु० [ हि० ] वह खेत जिसकी जुताई हो गई हो किन्तु  
बुवाई न हुई हो ।

कुरगरा—सज्जा पु० [ हि० कोर+गर ] एक छोटी यापी जिसमें दजंबदी  
उथा शारिस आदि का वारीक काम किया जाता है ।

कुरच<sup>१</sup>—सज्जा पु० [ सं० कौञ्च ] कराङ्कुल रक्ती । उ०—२दि विधि  
रोदनि जाति विष, कुरच उरिस नन माहि । हे रघुव<sup>२</sup> हे  
ब्राणपति केदि मध रघुव नाहि ।—(शब्द०) । (४) वारांदू वाद

घिलाप करि कुरच सरिस रघुराव । तब लगि मैं सिप्पन सहित  
पहुँचेर तेहि बन आइ ।—मधुमूदनदास (शब्द०) ।

कुरचिलन—सज्जा पु० [ स० ] केकडा ।

कुरट—सज्जा पु० [ स० ] १ चमड़ा बेचनेवाला । २ जूते बनानेवाला ।  
चर्मकार [ को० ] ।

कुरडा—सज्जा पु० [ देश० ] [ खी० कुरड़ी ] अरवी और तुरकी जाति  
के घोड़ों के जोड़े से उत्पन्न एक दोगली जाति का घोड़ा । इस  
जाति के घोड़े अरव में मिलते हैं ।

कुरता—सज्जा खी० [ तु० ] [ खी० कुरती ] एक पहनावा जो सिर  
डालकर पहना जाता है और जिसमें सामने छाती के नीचे  
किसी प्रकार का जोड़ या परदा नहीं होता ।

कुरती—सज्जा खी० [ हि० कुरता ] १ स्त्रियों का एक पहनावा जो  
फुरही की तरह का होता है । २ ( सोनार लोगों की बोली  
मे ) म्ब्री ।

कुरथी<sup>१</sup>—सज्जा खी० [ हि० कुरथी ] १ द्वियों का एक पहनावा जो

कुरन<sup>२</sup>—सज्जा पु० [ हि० ] दे० 'कुरड' । उ०—शब्द मस्फला चरे ज्ञान  
का कुरन लगावे ।—पलट०, प० ६।

कुरन<sup>३</sup><sup>४</sup>—सज्जा पु० [ हि० कूरा ] राशि । डेर ।

कुरना<sup>५</sup><sup>६</sup>—क्रि० म० [ हि० कूरा=डेर ] १ डेर लगना । कूरा  
लगना । उ०—(क) वैभव विभव वृद्धाननद की अपार धार  
कोशल की कोश एकवार ही कुरे परी ।—रघुराज (शब्द०) ।  
(घ) पारावार, पूरन, अपार परवृद्ध राशि, जमुदा की कोरे  
एकवार ही कुरे परी ।—देव (शब्द०) ।

संयो० क्रि०—जाना ।—पड़ना ।

२. दे० 'कुरलना' । उ०—सारो मुग्रा जो रहचह करही । कुरहि  
परेवा ओ करवरही ।—जायसी (शब्द०) ।

कुरव<sup>१</sup><sup>२</sup>—सज्जा पु० [ हि० ] इज्जत । उ०—कवियण किण पामो  
कुरव मागे मावडियांह ।—वार्ती प्र०, मा० २, प० १५।

कुरव<sup>३</sup>—सज्जा पु० [ स० ] कुरवक नामक वृक्ष और उसका फून । लाल  
फटसरेण (को०) ।

कुरवक—सज्जा पु० [ स० ] कटसरेण ।

कुरवनही—सज्जा खी० [ दि० कोर+वनना ] वठइयो का एह ओजाय  
जो रखानी के आकार का होता है और जिससे कोने की कपड़  
छीलकर साफ करते हैं । इसमें दस्ता नहीं होता ।

कुरवान—वि० [ प्र० ] १. जो न्योछावर किया गया हो । जो वनिदान  
किया गया हा । २. न्योछावर । निसाव । ३. वति । सदका  
(को०) ।

मुहा०—कुरवान करना=न्योछावर करना । वारना । उ०—  
चबूत चबूत विशाल विवि लोचन मोचन मान । चितवत दियि  
कद देविहों मन स्त्री करि कुरवान ।—विश्राम (शब्द०) ।

कुरवान जाना=न्योछावर होना । बति जाना । कुरवान  
होना=(१) न्योछावर होना । (२) मरना । प्राण रेना ।

कुरवानी—सज्जा खी० [ म० ] १ किसी दवा माद न लिय शिरी  
जीव को इतिहास रखने की क्रिया । कुरवान करने का आम

कुम्हलाना

कुम्हलाना—क्रि० श० [सं० कु + म्लान] १ राजगी का जाता रहना । सरसता और हरापत न रहना । मुरझाना । जैसे,—पौधे, पत्ते, फूल आदि का कुम्हलाना । २०—तथ पर फूल कमल पर जल कण सुदर परम सुहाते हैं । अल्प काल के बीच कितु वे कुम्हलाकर मिट जाते हैं ।—श्रीधर पाठक (शब्द०) । २ सूखने पर होना । ३ प्रफुल्लता रहित होना । काति का मस्तिन पड़ना । प्रमाहीन होना । जैसे—इतनी वूप से आए हो, चेहरा कुम्हलाया हुआ है । ३०—सुनि राजा अति अप्रिय वानी । हृदय कप मुख दुति कुम्हलानी ।—तुलसी (शब्द०) ।

कुम्हार—सज्जा पु० [सं० कुंभकार, प्रांकुभार] [ज्ञ० कुम्हारन] १ मिट्टी का वरतन बनानेवाला मनुष्य । २ मिट्टी का वरतन बनानेवाली जाति ।

कुम्हिलाना०—क्रि० श० [हि०] द० 'कुम्हिलाना' । ३०—(क) सुदर तन सुकुमार दोउ जन सुर किरिन कुम्हिलात ।—सूर०, ६। ४३। (ख) भजन वेलि जात कुम्हिलाइ । कीनि जुक्ति के भक्ति दृढाइ ।—जग० श०, भा० ३, प० ६८ ।

कुम्ही०—सज्जा ज्ञ० [सं० कुम्ही] एक पीधा जो पानी पर फैलता है । ३०—लोचन सपने के भ्रम भूने । मोते गए कुम्ही के जर ज्यो ऐसे वे निरमूले । सूरथाम जल राशि परे अब रूप रंग अनुकूले ।—सूर (शब्द०) ।

विशेष—३० 'कुमी' ।

कुम्हैडा०—सज्जा पु० [हि० कुम्हडा] द० 'कुम्हडा' ।

कुयलिया०—सज्जा ज्ञ० [हि० कौयल + इया (प्रत्य०)] द० 'कोयल' । ३०—कूकनि लगी कुयलिया मधुर महान ।—नट०, प० १०४ ।

कुयोनि—सज्जा ज्ञ० [सं० क्षुद्र जतुओ की कोटि । तिर्यक्योनि ।

कुरकर, कुरकुर—सज्जा पु० [सं० कुरङ्कर, कुरङ्कुर] सारस पक्षी [ज्ञ०] ।

कुरंग०—सज्जा पु० [सं० कुरङ्क] [ज्ञ० कुरगी] १ वादामी या तामडे रग का हिरन । २ मृग । हिरन ।

ज्ञ०—कूरगलाघ्न ।

३ बरवै छद का एक नाम । ४. चद्रमा मे दृश्यमान घब्बा (ज्ञ०) ।

कुरग०—सज्जा पु० [सं० कु + हि० रग] १ बुरा रग ठग । बुरा लक्षण । २ घोड़े का एक रग जो लोहे के समान होता है । चीला । कुम्हित । लखीरी । ३ इस रंग का घोड़ा । कुनंठा, लखीरी । ३०—हरे कुरग मदुम वह माती । गरर कोकाह बलाह सुपारी ।—जायसी (शब्द०) ।

कुरग०—बुरे रंग का । वदरग ।

कुरगक—सज्जा पु० [सं० कुरङ्कक] हरिण । मृग [ज्ञ०] ।

कुरगनयना—वि० ज्ञ० [सं० कुरगनयन] हिरन की आँखों के समान वडी वडी आँखोवाली [ज्ञ०] ।

पर्य०—कुरगनयनी ।—कुरगनेत्रा ।—कुरगलोचना ।

कुरगम—सज्जा पु० [सं० कुरङ्कम] हरिण । मृग । कुरंगक [ज्ञ०] ।

कुरगनाभि—सज्जा पु० [सं० कुरङ्कनाभि] कस्तुरी 'ज्ञ०' ।

कुरगलाघ्न—सज्जा पु० [सं० कुरङ्कताङ्घन] चद्रमा । मृगलाघ्न ।

कुरगिन, कुरगिनि०—सज्जा ज्ञ० [सं० कुरङ्ग] हिरन । ३०—(क) चदन माँझ कुरगिन खोजू । तेहि को पाव को राग भोजू ।—जायसी (शब्द०) । (ख) जोवन पखी विरह विग्राहू । केहरि भयो कुरगिनि खाव ।—जायसी ग्र० (गुप्त), प० २३६ ।

कुरगसार—सज्जा पु० [सं० कुरङ्गसार] कम्ती । मुरक । ३०—केसर कुरगसार रग से लिपित दोऊ द्वह मे दिपति यो छिपति जात छारी मै ।—देव (शब्द०) ।

कुरगी०—सज्जा ज्ञ० [सं० कुरङ्गी] हरिणी । मृगी ।

कुरगी०—वि० [सं० कु + हि० रगी] बुरे लक्षण, स्वमान या रणवाना ।

कुरच०—सज्जा पु० [सं० क्षोञ्च] द० 'कोंच' । ३०—ठाम ठाम जल थान मट्ठि जल जीव नियासिय । ढैक कुरम कुरच हस सारस सुम भासिय ।—४० रा० ६ । ६५ ।

कुरचदीप०—सज्जा पु० [सं० क्षोञ्चदीप] द० 'कोंचदीप' । ३०—कुरचदीप जब मनुग्रा वहै । रचक हरि जस अतरि गहै ।—प्राण०, ४६ ।

कुरट—सज्जा पु० [सं० कुरट] द० 'कुरटक' [ज्ञ०] ।

कुरटक—सज्जा पु० [सं० कुरटक] [ज्ञ० कुरटिका] पीनी कटसरेया ।

कुरड०—सज्जा पु० [कुर्सिद = गालिक] एक बनिज पदार्थ, जो एक प्रकार का मूर्छिन अलुमीनम है और मिस्त्री की चमकीली डली के रूप मे जमा हुआ मिलता है ।

विशेष—कडाई मे यह होरे से कुछ ही कम होता है । इसके चूर्ज को लाख ग्रादि मे मिलाकर हवियार तेज करने की सान बनाते हैं । ग्रविशुद्ध अवस्था मे चुवक ग्रादि से मिला हुआ जो दानेदार कुरड मिलता है, वह मानिकरेत कहलाता है, जिससे सोनार सोते चाँदी के गहनो पर जिना देते हैं । ग्रविक फातिवाले जो कुरड मिलते हैं वे रत्न माने जाते हैं, श्रीर रग के अनुपार उन्हें मानिक (लाल), नीनम, पुखराज, गोमेद ग्रादि कहते हैं ।

कुरड०—सज्जा पु० [सं० कुरण्ड] १ ग्रीष्म के काम मे प्रयुक्त होनेवाला एक पीधा ।

विशेष—यह पीधा खेतो के किनारे ग्रीर इधर उधर उगता है । इसमे सफेद रंग के फूल लगते हैं । वैद्यक मे इसे अग्निदीपक, सचिकारक, वीर्यवर्धक और मूत्रकृच्छ्र को दूर करनेवाला माना है ।

२ फोता वडने का रोग । ग्रडवृद्धि रोग [ज्ञ०] ।

कुरंडक—सज्जा पु० [सं० कुरण्डक] पीली कटसरेया ।

कुरंद०, कुरंदरा०—सज्जा पु० [देश०] गरीबी । दस्तिता । ३०—(क) मनरा महराण समाप्त मोजा, कापण दीनां तरण कुरद ।—रघ० ८०, प० १६ । (ख) वामण चार वेद के वकता, आगम दृष्टि ज्ञान धुरधर । साहुकार सको धजवंधी दूजी ग'र अलेप कुरदर ।—रघ० ८०, प० २७४ ।

कुरवा—सज्जा पु० [देश०] भेड की एक जाति डी । डौल मे छोटी होती है और जिसके बाल नीचे से काने पर तिरे पर सफेद होते हैं । इसका मास अच्छा ग्रीर स्वादिष्ट होता है ।

## करसीनामा

४. वह चौकोर तावीज जो दुमेल के बीच मे रहती है। चौकी। उरवसी। ५. नाव के किनारे किनारे की तरबावदी। जहाज मे इसी तरबावदी पर नीचे पाल बैधा रहता है। ६. जहाज के मस्तूस के ऊपर की बीच आड़ी तिरछी लकड़ियाँ जिनपर खड़े होकर मल्लाहू पाल की रस्सियाँ तानते हैं। ७. नदियों मे चलनेवाली छोटी नाव की लंबाई मे पट्टियों का बना दुम्रा वह चौरस स्थान जिसपर आरोही बैठते हैं। पादारक।

**कुरसीनामा**—सज्जा पुं० [फा०] वह पत्र जिसमे किसी की वंशपरंपरा लिखी हो। बशवृक्ष। शजरा। पुश्तनामा।

**कुरह**—सज्जा औ० [सं० कु+फा० रह या राह] बुरा रास्ता। कुमारं। उ०—जो देख देजावी कुरह सो भर्म अंदेरी पुरा।—कवीर म०, पृ० ३७१।

**कुरहम**—सज्जा पुं० [स० कु+अ० रहम] पाप। निर्दयता। उ०—रहम की नजर कर कुरहम दिल से दूर कर।—मलूक०, पृ० ३६।

**कुरांकु**—सज्जा पुं० [अ० कुरान] कुरान का संक्षिप्त रूप। उ०—गवनी गोड़े सौमनाय को, कावे को दे कूक शिवा। जले कुरां प्रवी रेतों मे सागर जा फिर वेद बहै।—द्व०, पृ० ३२।

**कुरा'**—सज्जा पुं० [अ० कुरह] वह गाँठ जो पुराने जब्द मे फड जाती है। इसमे पीढ जमा रहता है और नासूर हो जाता है।

**कुरांकु**—सज्जा पुं० [स० कुरव] कटसरंया। उ०—कुरे की डाल मे भंचल उलझा है।—लक्ष्मणसिंह (शब्द०)।

**कुराईंकु**—सज्जा पुं० [हिं० कुराह] बुरा रास्ता। तग और नीचा कंचा रास्ता। उ०—कुश कंटक काँकरी कुराई। कट्टुक कठोर कुवस्तु दुराई।—तुलसी (शब्द०)।

**कुराईं**—सज्जा औ० [देश०] पाँव मे टाकने का काठ।

**कुराही**—वि० [हिं०] दे० 'कुराही'।

**कुरान**—सज्जा पुं० [अ० कुरान] अरवी भाषा की एक पुस्तक जो मुसलमानों का धर्मग्रंथ है। उनका विश्वास है कि ईश्वर ने इस ग्रंथ के वाक्यों को मिन्न मिन्न काल मे जिवरईल के द्वारा मुहम्मद साहब के पास भेजा था। इस ग्रंथ मे तीस भाग हैं जिन्हे 'पारा' कहते हैं।

**विशेष**—मुसलमान लोग आदर के लिये कुरान के साथ 'शरीफ' 'मजीद' आदि शब्द भी जोड़ते हैं। जैसे,—पहुत कुरान शरीफ प्रजष्ट मुख विकृत बनावत।—प्रेमघन०, भा० १, पृ० २०।

**मुहा०**—कुरान उठाना या कुरान पर हाथ रखना=कुरान की साथी देना। कुरान की कसम खाना। कुरान का जामा पहनना=प्रत्यंत धर्मनिष्ठ बनना।

**कुरानी**—वि० [हिं० कुरान+ई (प्रत्य०)] १. कुरान पर विश्वास करनेवाला (मुसलमान)। २. कुरान से संबंधित।

**कुराय**पु—सज्जा औ० [सं० कु+फा० राह] रास्ते का ऊँचा नीचा स्थान। गढ़ा। बदरा। दे० 'कुराई'। उ०—काँट कुराय लपेटन लोटनि ठाँवहि ठाँव बझाक रे। जस जस चलिय दूरि तस तस निज बासन भेट जगाक रे।—तुलसी (शब्द०)।

**कुरारी**पु—सज्जा औ० [हिं० कुरीर] दे० 'कुररी'। उ०—बाएँ कुरारी

दाहिन कूचा। पहुँचे भुगुति जँस मन ढ्वा।—जायसी ग्र० (गुप्त), पृ० २१२।

**कुराल**—सज्जा पुं० [देश०] एक प्रकार का वृक्ष जो हिमालय के उत्तर पश्चिम विभाग मे शिमला, गढ़वाल और कुमाऊँ आदि स्थानों मे होता है। दसमे फलियाँ लगती हैं।

**कुरासा**—सज्जा पुं० [हिं०] दे० 'कुरसा'।

**कुराह**—सज्जा औ० [सं० कु+फा० राह] [वि० कुराही] कुमारं। दुरी राह। खराव रास्ता।

**कुराहरा**पु—सज्जा पुं० [स० कोलाहल हिं० कुलाहल] शोर। युज गपाड़ा। कोलाहल। उ०—कुहकहि मोर सुहावन लागा। होय कुराहर बोलहि कागा।—जायसी (शब्द०)।

**कुराही**—वि० [हिं० कुराह+ई (प्रत्य०)] कुमारी। वदचलन। उ०—कुटिल कुराही कुलदोपी सो कलक भरो कुमति भरे मैं अति महा मद पूर है।—रघुनाथ (शब्द०)।

**कुराही**—सज्जा औ० ध्वचलनी। दुराचार।

**कुरिद**—सज्जा पुं० [देश०] दरिद्र।—(दिं०)।

**कुरिया**पु—सज्जा औ० [सं० कुटी या कुटिका] १. फूस की झोपड़ी। मैड़ई। कुटी।

किं० प्र०—उलाना।—पड़ना।—छान।

२. वहुत छोटा गाँव।

**कुरिया**—सज्जा औ० [हिं० कुरीना] १. ढेर। वोक। गाँज। २. राव क दोरो को जूसी निकालने के लिये तले ढपर रखना।

**कुरियाना**—किं० स० [हिं० कुरिया+ना (प्रत्य०)] कूरा लगाना। ढेर लगाना। एकत्र करना।

**कुरियारा**—सज्जा औ० [हिं० कुरियाल] दे० 'कुरियाल'। उ०—सुख कुरियार फरहरी खाना। विज भा जवहि विश्वाध तुलाना।—जायसी ग्र० (गुप्त), पृ० १६७।

**कुरियाल**—सज्जा औ० [स० कलनोल] चिडियो का मौज मे बैठकर पख खुलाना या झड़कड़ाना।

**मुहा०**—कुरियाल मे भाना=(१) चिडियो का आनंद मैं होना। (२) मौज मे भाना। आनंद या उमग मे होना। कुरियाल मे गुलेता लगना=रंग मे भग होना। आनंद मैं विघ्न पड़ना।

**कुरिला**—सज्जा पुं० [सं० कुरट] जूता बनानेवाला या चमडे का कारवा र करनेवाला चमार।

**कुरिहार**पु—सज्जा पुं० [स० कोलाहल] शोरगुल। हल्ला गुल्चा।

**कुरी**—सज्जा पुं० [सं० १. चेना नाम का अन्न। २. भरद्वर की फलियाँ।

**कुरी**—सज्जा औ० [सं० कुन] वश। धराना। बानदान। उ०—(क) भइ आहीं पड़ुमावरि चली। छत्तिस कुरि भइ गोहन भली।—जायसी (शब्द०)। (ख) निर नव मगल कोसलपुरी।

हरवित रवहि लोग सब कुरी।—तुलसी (शब्द०)।

**कुरो**—सज्जा औ० [हिं० कोइरी] दे० 'कोइरी'। उ०—तब लगि बोझी कुरी चमारा।—कवीर सा०, प० ६३५।

२ ग्रात्मत्याग । ग्रात्मवलिदान [को०] । ३ त्याग । स्वार्थ-  
त्याग [को०] ।

क्रि० प्र०—करना ।—चढ़ाना ।—देना ।

कुरम<sup>प५</sup>—सज्जा पु० [ सं० कूर्म ] कछुप्रा । कच्छप । उ०—कुरम  
सुतन को धरत है ऊचे आपु उद्र को धर्वे ।—कवीर श०,  
भा० ३, पृ० १६ ।

कुरमा<sup>६</sup>—सज्जा पु० [ हि० कुनवा ] कुट्टव । परिवार । उ०—भेद  
की भेरी अलोक के भालरि, कौतुक भी कलि के कुरमा में ।  
जूझत ही वलवीर वजै बहु दारिद के दरवार दमामें ।—केशव  
श०, भा० १, पृ० ३१ ।

कुरमा का बाँक—सज्जा पु० [ देश० ] वे आडी लकड़ियाँ जो जहाज के  
नीचे अदर की ओर शहतीरों के बीच में उनको जकड़े रखते के  
लिये लगाई जाती हैं ।—(लश०) ।

कुरमी—सज्जा पु० [ हि० ] दे० 'कुर्मी' । उ०—नव कुरमी सबह कोरी ।  
तेरह कुम्हार सबै सिर मोरी ।—कवीर सा०, पृ० ५६३ ।

कुरमुराना—क्रि० अ० [ भनु० ] कुर कुर करना । गतिशील होना ।  
उ०—लता टूटी, कुरमुराता मूल में है सूक्ष्म भय का कीट ।—  
हरी घास०, पृ० १८ ।

कुरर—सज्जा पु० [ सं० ] १ गिद्ध की जाति का एक पक्षी । २. कराकुल ।  
क्रीच ।

कुररा—सज्जा [ स० कुररा ] [ ज्ञी० कुररी ] १ कराकुल । क्रीच ।  
उ०—छत्र विटप वट पटु पिक डाढ़ी । कुरर नकीड़ करत  
धुनि गाढ़ी ।—देव ( शब्द० ) । २ टिटिहरी । उ०—लै के  
कत भा कुररा लोपी । कठिन विठोह जियहि किमि गोपी ।—  
जायसी ।—(शब्द०) ।

कुरराव<sup>७</sup><sup>८</sup>—सज्जा पु० [ सं० कुरराज ] दुर्योधन । उ०—जाप को  
पेगवर, आपका दरियाव । ताप का चेस ज्वाल दाप का  
कुरराव ।—रा० ४०, पृ० ६७ ।

कुरराव<sup>९</sup>—सज्जा पु० [ सं० ] क्रीच या वाज पक्षियों से विरा स्थान ।

कुररी—सज्जा ज्ञी० [ सं० ] १ आर्या छंद का पञ्च भेद, जिसमे चार गुरु  
ओर उनचास लघु होते हैं । २. कुररा का स्त्रीलिंग रूप ।  
क्रीची । उ०—लै दन्ध्यन दिसि गयो गुसाई । विलपति ग्रन्ति  
कुररी की नाई ।—तुलसी (शब्द०) । दे० 'कुररा' ।

कुरल<sup>१०</sup>—सज्जा पु० [ सं० ] १. क्रीच । २ वाज पक्षी । ३. कु चित केश ।  
घुंघराले वाल ।

कुरल<sup>११</sup>—सज्जा पु० [ त० ] मद्रास के निकट मथलापुरम् मे जन्म लेनेवाले  
सत कवि तिरुवल्लवर रचित तमिल भाषा का धर्मनीति शास्त्र  
ग्रंथ जो 'तमिलवेद' नाम से प्रसिद्ध है ।

कुरलना<sup>१२</sup>—क्रि० अ० [ सं० कलरव या कुरव, हि० कुरं या भनु० ]  
मधुर स्वर से पक्षियों का बोलना । उ०—(क) कुरलहि सारस  
कर्हि हुलासा । जीवन मरन सु एकहु पासा ।—जायसी  
(शब्द०) । (ख) कौतूक केलि करहि दुक्क नंसा । खूंदहि कुरलहि  
जनू सर हमा ।—जायसी (शब्द०) ।

कुरला—सज्जा पु० [ हि० ] १ खेल । क्रीड़ा । २. कुल्ला । मुँह से  
भरकर पानी गिराना ।

कुरखी—सज्जा ज्ञी० [ सं० ] १ कुररी पक्षी । ३ वाज की मादा ।

कुरव<sup>१३</sup>—सज्जा पु० [ सं० ] १. एक वृक्ष जिसके फूल लाल होते हैं । लाल  
फूल की कटसरेणा । लाल कुरेया । कुरवक । मद्रुवा । उ०—  
घट वकुल कदव पनस रसात । कुमुमिर तरुनिकर कुरव  
तमाज ।—तुलसी (शब्द०) । २ सफेद मदार । आक । ३  
सियार । ४. कण्ठकटु स्वर । कक्षण स्वर ।

कुरव<sup>१४</sup>—वि�० [ सं० कू + रव ] कर्कश या वटु शब्द करनेशाला [को०] ।  
कुरवक—सज्जा पु० [ सं० ] कुरेया का वृक्ष और फूल । कुरव । उ०—  
छोटा सा कुरवक का पेड़ कंपा एक साथ फून उठा ।—मारतेंडु  
ग्र० भा० १, पृ० ३६३ ।

कुरवा<sup>१५</sup>—सज्जा पु० [ सं० कुरवक ] कटसरेया ।

कुरवा<sup>१६</sup>—सज्जा पु० [ सं० कुडव ] लकड़ी का एक वर्तन जो यन्न  
नापने के काम आता है । यह एक सेर का होता है ।

कुरवारना<sup>१७</sup>—क्रि० स० [ सं० कर्त्तन ] खोदना । करोदना । खरोचना ।  
उ०—(क) पग द्वे चलति ठाठकि रहे ठाड़ी मौन धरे हरि के  
रस गीली । धरनी नख चरनन कुरवारति सौतिन भाग सुहाय  
ढहीली ।—सूर (शब्द०) । (ख) कोन्यो यिरिकि वैठु तेहि  
डारा । कोन्यों कली केज कुरवारा ।—जायसी (शब्द०) ।

कुरविद—सज्जा पु० [ म० कुरविन्द ] दे० 'कुरविद' ।

कुरुषेत<sup>१८</sup>—सज्जा पु० [ सं० कुरुक्षेत्र ] 'कुरुक्षेत्र' ।

कुरुसथ—सज्जा पु० [ देश० ] एक प्रकार की मैती खाँड़ ।

कुरुसा<sup>१९</sup>—सज्जा पु० [ देश० ] १ एक वृक्ष जो बहुत शीघ्र बढ़ता है  
और देखने में बहुत अच्छा मालूम होता है । इसको लकड़ी लान  
रग की ओर मजबूत होती है और मकान तथा पुल के बनाने  
के काम मारी है । यह कुमार्यू, नीलगिरि अवध, वगल,  
आसाम और मद्रास मे होता है । २ जगली गोमी ।

कुरुसा<sup>२०</sup>—सज्जा ज्ञी० [ सं० कुलिश ] १ एक प्रकार की बड़ी मठली ।

कुरसी—सज्जा ज्ञी० [ अ० ] १. एक प्रकार की चौकी जिसके पाये कुठ  
ऊंचे होते हैं और जिसमे पीछे की ओर सहारे के निये पटरी  
या इसी प्रकार की ओर कोई चीज लगी रहती है । किसी  
किसी में हाथों के सहारे के निये दोनों ओर दो लकड़ियाँ भी  
लगी रहती हैं । यह केवल एक आदमी जै वैठने योग्य बनाई  
जाती है ।

विशेष—कुरसी प्रायः लकड़ी की बनती है और उसमे वैठने ग्रीर  
सहारा लयाने का स्थान बैठे बुना या चमड़े आदि से मढ़ा  
होता है । कभी कभी पद्धर, लोहे या किसी दूसरी घातु से  
भी कुरसी बनाई जाती है । यह आसपास की भूमि से कुछ  
ऊंचा होता है और पानी, सीड़ आदि से इपारत की रका  
करता है । ३ पीढ़ी । पुरुष ।

यौ०—माराम कुरसी=एक प्रकार की बड़ी कुरसी जिसपर  
आदमी लेट सकता है ।

२ वह चबूतरा जिसके ऊपर इमारत या इसी प्रकार की ओरु  
कोई चीज बनाई जाती है । यह आसपास की भूमि से कुछ  
ऊंचा होता है और पानी, सीड़ आदि से इपारत की रका  
करता है । ३ पीढ़ी । पुरुष ।

यौ०—कुरसीनामा ।

उ०—(क) कभी कभी सौंप्य के काटने से एक सामान्य छाला सा पड़ जाता है और सूई के कुरेदने के से दाग पड़ जाते हैं। —दुर्ग्रसिराद मित्र (शब्द०) , (ड) पक्षियों का कुरेदा छापा।—लद्दमणसिह (शब्द०) ।

कुरेदनी—सज्जा ज्ञ० [हि० कुरेदना] लकड़ी या लोहे आदि का एक ग्रेजार जो खट्ठे की आग, डेर आदि कुरेदने के काम आता है और लवा, तुकीदा और छढ़ वे आकार का होता है।

कुरेमा—सज्जा ज्ञ० [स० करभ = बच्चा] एक प्रकार की गाय जो गाल में दो बार बच्चा देती है।

कुरेर(पु०—सज्जा पु० [स० कललतो या कल + केलि] कुलेल। आमोद प्रपोद। उ०—हैंसहि हस और कर्हि कुरेरा। चूनहि रतन मुक्ताहूल हेरा।—(शब्द०) ।

कुरेरना(पु०—किं० श० [हि० कुरेर] कुलेल करना। कीड़ा करना। उ०—करहि कुरेरे तुरेंग रंगीली। घी चोवा चदन सब गीली। —जापजी श०, प० ४४५।

कुरेलना—किं० स० [हि० कुरेदना] खोदना। करोदना। सया० किं०—दालना।

कुरेनी—सज्जा ज्ञ० [हि०] दे० ‘कुरेदनी’।

कुरेत—ज्ञ० [हि० क्रा = भाग या ढेर + प्रथत वा एत (प्रत्य०)] [ज्ञ० कुरेतिन] भाग पानेवाला। हिस्सेदार।

कुरेना’—किं० स० [हि०] दे० ‘कुरीना’।

कुरेंसी—सज्जा पु० [हि० कूरा] [ज्ञ० कुरेनी] ढेर। राशि।

कुर्या—सज्जा ज्ञ० [स० कुउज] एक बूझ जो जगला में होना है और विचकी पत्तियाँ लंबी और लहरदार होती हैं। इसमें लंबे और सुग्रिष्ठ फूल लगते हैं जो सफेद, लाल, पीले और काले या नीले रंग के होते हैं।

विशेष—फूल के रगों के विचार से ही इसके चार भेद हैं जिनमें गुण भी पृथक् पृथक् माने गए हैं। सफेद फूल की कुरेया का बीज मीठा दंद्रव और काले फूल की कुरेया का बीज कड़ा श्वाद्रव कहलाता है। यह कसेना दीपक और हलका होता है और वक्सीर अतिसार और सघड़णी को दूर करता है। यह बरसात में फूलता है और देखने में बहुत भला मानूम होता है। पर्या०—कुटज। वत्सक। गिरिमलिका। वरतिक्त। पाडुर। कुटक। कटुक। कौटजा। तिक्तक। रक्तनाशक। वृक्षक। कूटज। काही। कालिंग। प्रावृथ्य। यवफल। सग्राही। प्रावृषण। महागध। इटुव। कौट।

कुरेना(पु०—किं० स० [हि० कूरा = ढेर] ढेर लगाना। कूरा लगाना। कुरीनी—सज्जा सज्जा [हि० कूरा] ढेर। राशि।

कुर्क—पि० [स० कुक] [सज्जा कुर्की] जब्त। उ०—रह रह आवो में चुम्ती वह कुर्क वरघो की जोड़ी।—ग्राम्या, २५।

पी०—कुर्कमीन। कुर्लनामा।

कुरेपमीन-सज्जा पु० [त० कुर्क + फा० पमीन] वह मरकारी रुमनारी जो प्रदात के आजानुनार जायदाद की कुर्की करता है।

कुर्लनामा—स० पु० [तु० कुर्क + कृ० नामा] प्रदा। उ का वह पर-

वाना जिसके प्रनुसार त्रुक्तग्रमीन किसी की जगदाद की कुर्ली करता है। जब्ती का परवाना।

कुर्की—सज्जा ज्ञ० [तु० कुर्क + ई(प्रथ०)] देना चूते या भागे द्वारा अपराधी को अदालत में हाजिर कराने के लिए कर्जदार या अपराधी की जायदाद का सरकार द्वारा जब्त किया जाया।

विशेष—कभी कभी महाजन के विशेष छारण दिखाने पर कर्जदार की जायदाद फँसता या छिपी होने से पहले ही इतनिये जब्त कर ली जाती है कि जिसमें वह जायदाद इधर उधर तकर सके। इसे छच्ची कुर्की कहते हैं।

मुट्ठा०—कुर्की उठाना = जब्त की दुई जायदाद छोड़देना। कुर्की बैठाना = कुर्क करना। जब्त करना। कुर्की ले जाना = कुर्कनामा लेकर किसी की जायदाद कुर्क करने के लिये जाना।

कुकुंट—सज्जा पु० [स०] १ मुर्गा। कुकुंट। २ कूदा। प्रकट [क्षेत्र]।

कुकुंर—सज्जा पु० [स०] कुत्ता। श्वान [क्षेत्र]।

कुचिका—सज्जा ज्ञ० [स०] दे० कूचिक्क' [क्षेत्र]।

कुर्ती—सज्जा पु० [तु० कुरता] दे० ‘कुरता’।

कुर्ती—सज्जा ज्ञ० [हि० कुरती] दे० ‘कुरती’।

कुदंन—सज्जा पु० [स०] दे० ‘कुदंन’।

कुर्दमी—सज्जा ज्ञ० [देश०] जहाज का रसा। आलात।—(लग०)।

कुर्पर—सज्जा पु० [स०] १ कुहनी। २. पृष्ठना। पेरो के वीच का हड्डियों का जोड़ क्षेत्र।

कुर्पास—सज्जा पु० [स०] दे० ‘कुर्पसक’ [क्षेत्र]

कुर्पासक—सज्जा पु० [स०] अगिया। चोली।

कुर्व—सज्जा पु० [प्र० कुर्व] निरुट्ता। समीपता।

कुर्वनि—सज्जा पु० [प्र० कुर्वनि] वलि। तिथावर। मेट [क्षेत्र]।

कुर्वनी—सज्जा ज्ञ० [म० कुर्वनी] दे० ‘कुरवानी’।

कुव्विं(पु०—सज्जा ज्ञ० [देश०] फैलाव। विस्तार। उ०—प्रथम ही श्राप तें मूल माया करी। वद्विं वह कुव्विं करि त्रिगुन हर्व विस्तरी।—सु दर प्र०, मा० १ प० ५६।

कुर्वोजवार—सज्जा पु० [प्र० कुर्व व जवार] आस पास। छगल बगल। पास पड़ोस [क्षेत्र]।

कुर्मी—सज्जा पु० [स० कुटुम्ब, प्र० कुडुम्ब या स० कु ( = पृथवी) + हि० रथी या देश०] एक जाति जो सेनी करती है। कुतवी।

विशेष—कही कही इस जाति के लोग दृपना परियप ‘गृदत्त्व’ कहकर देते हैं।

कुमुक—सज्जा पु० [स० कमुक] नुपारी।—(डिं०)

कुम्हं(पु०—सज्जा पु० [स० कृमं] १० कृमं। उ०—मीन न्यू जो प्रथम सुमाझ। तारे छे कुम्हंहि निर्णज।—कवीर सा०, प० ११।

कुरेना—किं० प्र० [प्रतु०] १० कुरनना’।

कुर्रा—सज्जा पु० [प्र० कुर्मह] रमन के काम प्रथमपत्र पाँता। पाँता। पाकक। सारि। उ०—एक पोसा। नाम निछ लेने के लिये बुलाया गया, जीलरी नाट्र ने कुर्रा कैफा।—मान० ना० ५, प० २५३।

कुरी<sup>४</sup>

कुरी<sup>४</sup>—सज्जा खी० [ देश० ] १ ध्रुमे । टीना । २०—हान सो करे गोइ लेइ वाढा । कुरी दुवो पैंज के काढ़ा—जायसी (शब्द०) । २ ढेर । समूह । ३०—तेइ सन बोहित कुरी चलाए । तेइ सन पवन पञ्च जनु लाए ।—जायसी (शब्द०) ३ कोल्हू ।

कुरी<sup>५</sup>—सज्जा खी० [ हिं० कुरा = ढेर, भाग ] विभाग । खड । दुकड़ा । ४०—सीधे हैं कड़े चने, मिली एक एक कुरी ।—भर्चना । पू० ६४ ।

मुहा०—कुरी कुरो हो । १=टुकड़े टुकड़े होना । २०—जाके रूप आगे रभा रति उरवसी, शची हची मान मैनका को ह्वै गयो कुरी कुरी !—रघुनाथ (शब्द०) ।

कुरीज<sup>१</sup>—सज्जा पु० [ फा० कुरीज ] १ चिडिया का सालाना पञ्च गिराना । २ बेत या नरकट की बनी झोपड़ी ।

कुरीज<sup>२</sup>—वि० परकटी (चिडिया) । (वह पक्षी) जिसक पञ्च टृट या गिर गए हैं । ३०—आइ पिता के पद गहे माँ रोहि उर ठोकि । जैसे चिरी कुरीज की तर्ह सुर दसा बिलोकि ।—अर्घ०, पू० १६ ।

कुरीति—सज्जा खी० [ स० ] १ दुरी रीति । कुप्रथा । २. कुचाल ।

कुरीर—सज्जा पु० [ स० ] १ स्त्रियों का शिरोवस्त्र । स्त्रियों के लिये सिर का एक पहनावा । कुव । २ सभोग । रतिकिया [खी०] ।

कुरुट—सज्जा पु० [ स० कुरुण्ड ] लाल कटसररेया [खी०] ।

पर्याँ—कुरुन्टक—कुरुण्ड ।

कुरुम<sup>१</sup>—सज्जा पु० [ स० कूर्म ] दे० 'कूर्म' । ३०—तरहि, कुरुम वासुकि के पीठी । ऊपर हृद्र लोक पै दीठी ।—जायसी प्र० (गुण), पू० १४६ ।

कुरु—सज्जा पु० [ स० ] १ वेंदिक ग्रायों का एक कुल । २ एक प्राचीन देश जो दो भागों में विभक्त था—उत्तर कुरु और दक्षिण कुरु । दक्षिण कुरु हिमालय के दक्षिण में था, जिसमें पाचालादि देश थे, और उत्तर कुरु हिमालय के उत्तर में था जिसमें फारस, तिब्बत आदि देश थे । इसको लोग स्वर्ग भी कहते थे । ३ एक सोमवशी राजा का नाम जिसके वश में पाढ़ु प्रोर धूतराष्ट्र हुए थे । ४ कुरु के वश में उत्पन्न पुरुष । ५ पुरोहितकर्ता । ६. पका हुआ चावल । भात ।

कुरुआ<sup>१</sup>—सज्जा पु० [ स० कुडव ] भन्न नापवे का एक मान, जो दस छटाँक के बरावर होता है ।

कुरुआ<sup>२</sup><sup>३</sup>—सज्जा पु० [ हिं० ] दे० 'कड़मा' । ३०—कुडमा क तेल आडग लाइम बोदी बड दासग्रो छपाइश ।—कीर्ति०, पू० ६८ ।

कुरुई—सज्जा खी० [ स० कुडव ] बाँस या मूँज की बनी हुई छोटी डलिया । मोनी ।

कुरुकदक—सज्जा पु० [ स० कुरुकन्दक ] मूलक । मूनी (को०) ।

कुरुक्षेत्र—सज्जा पु० [ स० ] एक बहुत प्राचीन तीर्थ, जो सरस्वती नदी के बाएँ किनारे पर अ बाला और दिल्ली के बीच में है ।

विशेष—ऋग्वेद के कई नाम्यणों में लिखा है कि प्राचीन काल में व्युषि लोग इसी स्थान पर यज्ञादि किया करते थे । यद तक पहाँ एक बहुत पवित्र और प्राचीन सरोवर के चिह्न वर्तमान है, जिसका नाम ऋग्वेद में 'सूयनावत' लिखा है, किसी उमय में इसके य तंगव सर्वेष वह सौर पवित्र दीय थे, जिनक

कुछ चिट्ठनश्वरतक पाए जाते हैं । ऐसा प्रसिद्ध है कि यहाँ के ब्रह्मसर नामक सरोवर में परशुराम ने स्नान करके अपने आप को धन्त्रिय हृत्या के पाप से मुक्त किया था और महाराज पुरुषर्वा ने इसी के किनारे विश्वदी हुई उर्वशी को फिर से पाया था । चद्रवशी राजा कुरु इन्हीं सरोवरों में से किसी एक के तट पर बहुत दिनों तक रप करके गुप्त हुए थे । तभी से इसका नाम धर्मक्षेत्र और कुरुक्षेत्र पड़ा । महामारत के प्रसिद्ध युद्ध के सिवा इस स्थान पर और भी प्रनेक वडे मुद्द हुए थे । शीघ्र से यहाँ पर स्वाणु नामक महादेव की एक मूर्ति स्थापित हुई और (यानेसर) नामक नगर बसा, जहाँ राजा पुष्पमूर्ति ने बहुन नामक राजवश की प्रतिष्ठा की, जिसमें प्रसिद्ध महाराज हर्षवर्द्धन हुए । प्रहण, पर्व आदि अवसरों पर अब भी यहाँ बहुत वडे वडे मेले लगते हैं ।

कुरुख—वि० [ स० कु + फा० रुख ] जो मुँह बनाए हुए हो । नाराज । कुपित । ३०—(क) यकित सुमल दूग अरुन उनीद कुरुख कटाक्ष करत मुख योरी । खजन मृग अकुलात धात डर श्याम व्याघ वाधे रति डोरी ।—सूर (शब्द०) । (ख) मिलतहि कुरुख चक्का को निरखि कीन्हो सरजा, सुरेस ज्यो दुचित्त ब्रजराज को ।—भूपण (शब्द०) ।

कुरुखेता—सज्जा पु० [ स० कुरुक्षेत्र ] कुरुखेत्र । ३०—निदक न्हाय गहन कुरुखेत्र । भरपे नार सिगार समेत । चौसठ कुप्री वाउ खुदवावे । तवहूँ, निदक नरकटि जावे ।—कदीर (शब्द०) ।

कुरुजागल—सज्जा पु० [ स० कुरुजाङ्गल, कुरुजाङ्गन ] एक प्राचीन देश जो पाचाल देश के पश्चिम में था ।

कुरुविल्व—सज्जा पु० [ स०१ पद्मराग मणि । मानिक । २ बन कुलयी ।

कुरुम<sup>(५)</sup>—सज्जा पु० [ स० कूर्म ] कूर्म । कच्छप । ३०—कुरुम टूटे भुइं कटे तन्ह हस्तिन्ह के चालि ।—जायसी (शब्द०) ।

कुरुराज—सज्जा पु० [ स० ] १ दुर्याधन । २. युधिष्ठिर ।

कुरुल<sup>१</sup>—सज्जा पु० [ स० ] बान का लट, जो माथ पर बिखरी हो ।

कुरुख<sup>२</sup>—सज्जा पु० [ है० ] २० कुरुड़ ।

कुरुला—सज्जा खी० [ स० ] सगीत में एक प्रकार की गमक ।

कुरुवष—सज्जा पु० [ स० ] उत्तर कुरु ।

कुरुवद—सज्जा पु० [ स० कुरुविन्व ] १ मोथा । २. काच लवण । ३.

उरनद । ४. मानिक । ५ दर्पण । ६. ईगुर । शिगरफ ।

कुरुविक्ष—सज्जा पु० [ स० ] एक पुरानी तोल का नाम ।

कुरुवस्तु—सज्जा पु० [ स० ] सोने का एक तिस्तिवत परिमाण [खी०] ।

कुरुवद्द—सज्जा पु० [ स०१ भीष्म [खी०] ।

कुरुशष्ठ, कुरुसत्तम—सज्जा पु० [ स०१ अचुन (को०) ।

कुरुप—वि० [ स०१ खी० कुरुषा ] बुरा शक्त का । बदसूरत ।

बेडोल । बेडगा । ३०—लार कुरुप विधि परबस कीन्हा ।

बवा सो लुनिय बहिय जो दीन्हा ।—मानस, २१६ ।

कुरुपता—सज्जा खी० [ स०१ कुरुप हाने का नाम । बदसूरती ।

कुरुप्प—सज्जा पु० [ स०१ दान [खी०] ।

कुरेदना—किं० स० [ स०१ कर्त्तन ] खुरचना । खरोचना । कुरोदना ।

कुलकान<sup>(५)</sup>—सज्जा खी० [हि०] दे० 'कुलकानि' । उ०—कर्गे न तजे-

ताके सुनै और सबै कुलकान ।—स० सप्तक, पृ० १८८ ।

कुलकानि—सज्जा खी० [ स० कुल + हि० कान = मर्यादा ] कुल की मर्यादा । कुल की लज्जा । उ०—छुटेउ लाज डगरिया और कुलकानि । करत जात अपरदवा परि गड वानि ।—रहीम (शब्द०) ।

कुलकानी—सज्जा खी० [व०] चिरम ।

कुलकुड़िलिनी—सज्जा खी० [स०] तंत्र के अनुसार एक शक्ति जिसका नमग्र साथ एक अग्र है । इसकी महिमा 'प्रकृति' या शक्ति के समान कही जाती है और इसकी उपासना होती है ।

कुलकुल<sup>(१)</sup>—सज्जा पु० [ अ० ] पनु० } पदियो की मधुर छरनि । उ०—वृगकुल कुलकुल सत दोन रह्ना ।—लहर, पृ० १६ ।

कुलकुल<sup>(२)</sup>—सज्जा पु० [ अ० ] बोनल वा चुराही से मदिरा या जल निराने के समय दोनेवानी आदाज की० ]

कुलकुलाना—क्रि० अ० [त्रिनु०] कुर कुल शब्द करना । मूर्हा०—अर्थे कुरकुलाना=अत्यंत भूत लगना । उ०—पेट की आंते कुरकुला रही थी ।—दुर्गेनदिनी (शब्द०) ।

किशोप—जब पेट खानी होता है, तब आंतो से कुरकुल शब्द निकलता है ।

कुलकुली—सज्जा खी० [ अनु० ] १ कलवलाहट । दुजली । २ वेनी ।

कुलकुलु—सज्जा पु० [ च० ] कु० मे पताङा के समान श्रेष्ठ । कुल को यजस्ती बनानेवाला व्यक्ति [की०] ।

कुलकण्ण<sup>(३)</sup>—सज्जा पु०[न०] १ दुरा लक्षण । दुरा चिह्न । २ कुचाल । वदचलनी ।

कुलकण्ण<sup>(४)</sup>—वि० [स०] [ खी० कुलकण्णा ] १ दुरे लक्षणवाला । २ दुराचारी ।

कुलकण्णी<sup>(५)</sup>—सज्जा पु० [कुलकण्णा + ई (प्रत्य०) ] १ दुरे लक्षणवाला । २. दुराचारी ।

कुलकण्णी<sup>(६)</sup>—सज्जा खी० १ दुरे लक्षणवाली । २. दुराचारिणी ।

कुलकण्ण—सज्जा पु० [ च० ] कुर या वश का विनाश (की०) ।

कुलगरिमा—सज्जा खी० [ स० ] वश का गोरव । खानदान की इच्छा (खी०) ।

कुलगिरि—सज्जा पु० [ स० ] दे० 'कुलगर्वत' [की०] ।

कुलगूर<sup>(७)</sup>—सज्जा पु० [ स०, कुलगुरु ] दे० 'कुलगुर' । उ०—वेदविहित कुलरीति कीन्ह दुदु कुलगुर ।—तुलसी प्र०, पृ० ५७ ।

कुलगुरु—सज्जा पु० [ स० ] वश या खानदान का गुर । कुल-पुरोहित (की०) ।

कुलगृह—सज्जा पु० [ म० ] उच्चवश का भवन । प्रतिष्ठित घर ।

कुलधन—वि० [ स० ] वश या कुल का गिनाश करनेवाला (की०) ।

कुलचडी—सज्जा खी० [ स० कुलचण्डी ] एक देवी का नाम ।

कुलचद—वि० [ स० कुल + चन्द्र ] कुर या वश को चन्द्रमा के समान प्रतापित करनेवाला । कुलभूषण । उ०—साहि तनै कुलचंद

सिवा जस चद सो चंद कियो छति छीनो ।—मूपण ग्र०, पृ० ४८ ।

कुलचा—सज्जा पु० [फा० कलीचह०] १ एक प्रकार की खमीरी रोटी, जो खूब फूली होती है । २ तवू या देवेम के डंडे के ऊपर का गोल लट्टू । ३ द्विपाकर इकट्ठा किया द्वग्रा रुपया ।

कुलच्छन—सज्जा पु० [वि० [हि०] दे० 'कुलकण्ण' ।

कुलच्छनी<sup>(१)</sup>—सज्जा पु० [हि०] दे० 'कुलकणी' ।

कुलच्छनी<sup>(२)</sup>—सज्जा खी० [हि०] दे० 'कुलकणी' । उ०—(क) वेहतर यह है कि राजा से कहिए, यह कुलच्छनी है, आपके योग नहीं ।—लल्लू (शब्द०) । (ख) पति को दुख देखनेवाली में कुलच्छनी सती हूँ ।—लक्ष्मणसिंह (शब्द०) ।

कुलज—सज्जा पु० [स०] [खी० कुलजा] १ उनम वश मे उत्पन्न । कुचीने । २. पर्वतल । परोरा ।

कुलजन—सज्जा पु० [स०] सत्कुलोपन्न व्यक्ति । कुलीन जन (की०) । कुलजो<sup>(१)</sup>—सज्जा खी० [देश०] एक प्रकार की जगली भेड जो पासीर और गिलगित मे होती है । यह डीलडील मे बढ़ी होती है । कुचकार ।

कुलजा<sup>(२)</sup>—सज्जा खी० [स०] कुलवृ ।

कुलजान—वि० [स०] वश मे उत्पन्न । वंशोद्धव ।

कुलजाया—सज्जा खी० [स०] कुचीना स्त्री । परिव्रता (की०) ।

कुलट<sup>(१)</sup>—वि० पु० [ स० ] [ खी० कुलगृ ] वहूत स्त्रियो से प्रेम रखने वाला । व्यभिचारी । वदचलन । उ०—श्याम सखी कारेहु ते कारे । तब चित्तोर भोर वज्रासिन प्रेम नेक व्रत टारे । लै सरदस नहि मिले मूर प्रम कहिये कुलट विचारे ।—सुर (शब्द०) ।

कुलट<sup>(२)</sup>—सज्जा पु० [हि०] औरस के अतिरिक्त और किसी प्रकार का पुत्र । क्षेत्रक, गोलक, ड्रत्क या कीत पुत्र ।

कुलटा<sup>(३)</sup>—वि० खी० [स०] वहूत पुरुषो से प्रेम रखनेवाली (स्त्री) । छिनाल । वदचलन । व्यभिचारिणी । पुंश्चली ।

पर्या—पुंश्चली । स्वैरिणी । पाशुना । व्यभिचारिणी ।

कुलटा<sup>(४)</sup>—सज्जा खी० [न०] वह परकीया नायिन जो वहूत पुरुषो से प्रेम रखती है ।

कुलतंतु—सज्जा पु० [ स० कुलतंतु ] वह पुरुष जिसे छोड और कोई दूसरा सहारा उसके कुलवालो को नहो ।

कुलतारन—वि० [स० कुल + हि० तारन] [वि० खी० कुलतारनी] कुल को तारनेवाला । कुल को पवित्र करनेवाला । उ०—सुरहि कहयो तै भो कुलतारन । मोहि दरमायो वारन तारन ।—रघुराज (शब्द०) ।

कुलउ—सज्जा खी० [स० कु + हि० लउ] दुरी आदर । कुटेव ।

कुलतिथि—सज्जा खी० [स०] प्रसिद्ध चाद्र दिवत । शुक्ल पक्ष की चतुर्थी, प्रष्टमी, द्वादशी या चतुर्दशी तिथि (खी०) ।

कुलतिलक<sup>(१)</sup>—सज्जा पु० [स०] वश को प्रतिष्ठा बदानेवाला पुरुष । वश का गोरव (की०) ।

कुलतिलक<sup>(२)</sup>—वि० कुल की, प्रतिष्ठा बदानेवाला । कुल मे श्रेष्ठ ।

कुरी

**कुरी**—स्त्री० [ वेश० ] १ हेंगा । पटरा । पर्वता । मुद्रागा । २ कुरकुरी हड्डी । विं० दे० 'कुरकुरी' । ३ गोल टिकिया ।

**कुर्स**—सज्जा पु० [ थ० कुर्स=गोल टिकिया ] १. गोल टिकिया । २ अरव देश का चारी का एक पुराना सिक्का जो लगभग डेढ़ आने सूख का होता है । ३. चीन देश का सोने या चारी का एक सिक्का जो नाव के आकार का होता है और जो तोल में पचास या सौ तोले और इससे कम या अधिक भी होता है ।

**कुर्स२**—सज्जा ली० [ देश० ] एक प्रकार की घास जिसकी बड़ लब्दी नरम और मजबूत होती है और रस्सी बटने और चटाई बनाने के काम में आती है । इसकी खेनी केवल जड़ के लिये होती है ।

**कुर्सी**—सज्जा ली० [ थ० कुरसी ] दे० 'कुरसी' ।

**कुर्सीनामा**—सज्जा पु० [ थ० कुरसीनामा ] दे० 'कुरसीनामा' ।

**कुलक**—सज्जा पु० [ फा० कुलग ] एक विशेष प्रकार का पक्षी । कुलग । उ०—बहुरी ग्रमब्रह्म हित पख बल गहे कुलंक ग्रसक गत । सोनेग दुरग अकबर सहित सभी एम घय नेम सत ।—रा० र०, पृ० १५३ ।

**कुलग१**—सज्जा पु० [ फा० ] १ वह पक्षी जिसका सिद लाल और वाकी शरीर मटरमें रंग का होता है । इसकी गरदन लब्दी होती है । यह लकलक से बड़ा होता है और पानी के किनारे झूलता है । उ०—तीतर, कपोत, पिछ, केकी, कोक, पारावत, कुरर, कुलग, कलहस गहि लाए हैं ।—केशव (शब्द०) । २ मुर्गा । कुफकुट । ३ लड़ी टांग चा आदमी ।—(थग) ।

**कुलग२**—सज्जा ली० [ हि० ] कुलच । कूद । चौकड़ी । उ०—हेरच तही हरिन कुलग करि कूदथो एच ताही समे साहसीफ साहसनि मात के ।—हम्मीर०, पृ० ६ ।

**कुलज१**—सज्जा पु० [ स० कुलज ] 'कुलजन' ।

**कुलज२**—सज्जा पु० [ वेश० ] घोड़े का एक दोप जिसमें चलते समय टाँगे आपस में टकराती हैं ।

**कुलजन२**—सज्जा पु० [ स० कुलजन ] १ अदरक की तरह का एक पौधा ।

**विशेष**—पह वर्मा, मलाया दोप, चीन ग्रादि में होता है । इसकी रेशेदार जड़ बाहर बढ़त भेजी जाती हैं । यह कडवी, गरम और दापन होती है तथा मुख की दुर्गंध छो दूर करती है ।

कुलजन के दो भेद हैं—बड़ा कुलजन और छोटा कुलजन ।

**पर्य०**—कुलज । कुर्जन । गधमूल ।

२ पान की जड़ या डठल ।

**विशेष**—इसे लोग खानी या पान की तरह चूना, कस्ता ग्रादि मिलाकर खाते हैं । 'इसमें वैठा हुआ गला खुल जाता है ।

**कुलधर**—वि० [ स० कुलधर ] वश परपरा को चलानेवाला [खै०] ।

**कुलभर**—सज्जा पु० [ स० कुलभर ] चोर [को०] ।

**कुल१**—सज्जा पु० [ स० ] १ वश । घराना । खानदान ।

यी०—कुलकानि । कुलपति । कलकलक । कुलांगार । कुलतिलक । कुलमूषण । कुलकटक, ग्रादि ।

**मुहार०**—कुन वसाना (१) वंशविद्यावी वर्गत करना (२) बहुत गालियाँ देना ।

२ जाति । ३ समूह । समुदाय । झुंड । जैसे—कविकुन्नमूषण । कविकुन्नतिलक ग्रादि । ४. भवन । घर । मकान । जैसे—गुद्धुन, शृण्विकुन ग्रादि । ५ रथ के प्रनुसार प्रनुति, काल, माकाग, जल, तेज, वायु ग्रादि पदार्थ । ६ वाम माग । कौल धर्म । ७ सगीत में एक ताल जिसमें इस प्रकार १५ मात्राएँ होती हैं—द्रुत, लघुद्रुत, लघु, द्रुत, लघु द्रुत, द्रुत, द्रुत लघु, द्रुत, द्रुत, द्रुत, द्रुत और लघु । ८. स्मृति के अनुसार व्यापारियों या कारीगरों का सघ । श्रेणी । कपनी । ९. कौटिल्य के अनुसार यासन करनेवाले उच्च कुल के लोगों का मठन । कुरीनतव राजा । १० देह । शरीर (को०) । ११. ग्रामा माग । ग्रामों का हिस्ता (को०) । १२ एक प्रदार का नीला पत्थर [खै०] । १३ गोश (को०) । १४ नगर । जनपद (को०) । १५ तंत्र के अनुसार कुड़िनों शक्ति जो मूलाधार चक्र में है (को०) ।

**कुल२**—वि० [ थ० ] समस्त । सब । सारा । पूरा । तमाम ।

**यौ०**—कुल जमा=(१) सब मिलाकर । (२) केवन । मात । **कुलकटक**—सज्जा पु० [ स० कुलकटक ] ग्रपनी कुचाल से ग्रपने वंशवालों को दु दी करनेवाला ।

**कुलक१**—वि० [ स० ] अच्छे कुन, पानदान का [खै०] ।

**कुनक२**—सज्जा पु० [ स० ] १ मकर तेदुग्रा नाम का वृक्ष । २ कुचिला । ३ परवल या उसकी लता । ४ हरा संपं । ५ दीपक । ६. श्रेणी या समूह का प्रधान [खै०] । ७ समूह [खै०] । ८. वल्मीकि । वौंची । ९ स्त्रकृत में गदा लिखने का एक ठग । १० स्त्रकृत में कविता लिखने का एक विशेष ठग । ११—यद्यपि हिंदू में इस ठग की कविता का प्रचार नहीं है, तथापि अन्य मापांगों में (जैसे, सत्त्वत में कुनक, ग्रंथेजी में ब्लेकवस, वैगला में अमित्राक्षर छद ग्रादि) इसका उपयुक्त प्रचार है ।—करणा०, (सू०) ।

**विशेष**—कुनक में ५ से १५ तक एक साव अन्वित पद्म या कविताएँ होती हैं । व्याकरण की दृष्टि से इनका वाक्यविन्यास और वधान ऐसा होता है कि सब एक ही वाक्य में लिखा जा सकता है ।

**कुलकञ्जल२**—वि० [ स० ] वण को कलकित करनेवाला ।

**कुलकना**—किं० भ० [ हि० किलकना ] ग्रान्दित होना । खुजी से उछलना । १०—लक्षण का तन पुक उठा, मन मानो कुछ कुलक उठा ।—साकेर, पृ० ६३ ।

**कुलकन्या**—सज्जा ली० [ स० ] श्रेष्ठ कुल में उत्पन्न कन्या [खै०] ।

**कुलकर्ता०**—सज्जा पु० [ स० कुलकर्ता० ] वग का शास्त्रिपुरुष । स्थापक । कुलपति ।

**कुलकलक**—सज्जा पु० [ स० कुलकलक ] ग्रपनी कुचाल से ग्रपने वश की कीर्ति में धब्बा लगानेवाला ।

**कुलकाट**—वि० [ स० कुल + हि० काट=मैल ] कुल को कलक लगाने वाला । १०—कम हीमत, कुलकाट, माझी मरण, मलोण मत ।—वाँकी य०, भा० १, पृ० ६१ ।

जासन में रखनेवाला प्रवान व्यक्ति । उ०—सामाजिक सगठन की मूलभूत इकाई कुल यो जिसमें एक पिता या ज्येष्ठ भ्राता के, जो कुपर कहलाता था, अनुशासन को मानते हुए कई सदस्य एक ही गृह में एक साथ रहते थे ।—हिंदु० सम्भरा, पृ० ८२ ।

**कुब्बपति**—संश पृ० [स०] १ घर का मालिक । मुखिया । सरदार । २ वह ग्रथ्यपत्र जो विद्यार्थियों का भरण पोदण करता हुआ उन्हें जिक्का दे । ३ शासनानुसार वह ऋषि जो दस हजार मुखियों या ब्रह्मवारियों को अननदान घोर गिक्का दे । ४. महन । ५ किसी विद्यास स्था विशेषतया कालिज या विश्व विद्यानय का वैधानिक प्रधान ।

**कुनपरपरा**—संश औ० [स० कुलपरपरा] वंश में चली आती रीति । बृशपरपरा । उ०—इन खिलाड़ियों के लड़के भी कुलपरपरा से बढ़वा सिपाही का काम भगीकार करते थे ।

हिंदु सच्चिना, पृ० ४६ ।

**कुतपवंद**—संश पृ० [स०] सात पहाड़ों का एक समूह जिसके अंतर्गत ये पर्वत आते हैं—महेंद्र, मलय, सह्य, शुक्ति, ऋष्ट, विष्णु और पारिषात्र ।

**कुतपासुका**—संश औ० [स०] कुलटा । व्यभिचारिणी स्त्री [क्षेत्र] ।

**कुतपालक**—संश पृ० [स०] एक प्रकार की नारंगी ।

**कुतपालक**—विं० वश या खानदान का पालन घोर रक्षण करने वाला [क्षेत्र] ।

**कुलपालि**—संश औ० [स०] द० 'कुलपालिका' [क्षेत्र] ।

**कुलपालिका**—संश औ० [स०] १. सरी स्त्री । २ कुलजा स्त्री । उत्तम कुल जी नारी [क्षेत्र] ।

**कुलपाली**—संश औ० [स०] द० 'कुतपालिका' [क्षेत्र] ।

**कुलपुरुष**—संश पृ० [स०] कुलीन मनुष्य । उच्चवश छा व्यक्ति [क्षेत्र] ।

**कुलपुज्ज**—विं० [स०] जिसका मात्र कुलपरपरा से होता थाया हो ।

जो कुल का पूज्य हो । उ०—गुरु वसिष्ठ कुछ पूज्य हमारे ।—तुलसी (शब्द०) ।

**कुलफुं**—संश पृ० [ध० कुकुल] राखा । उ०—(क) श्री रघुराज मनो जुलफ़ की जंजीरन की कुलफ़ खुलवाई ।—रघुराज (शब्द०) । (ख) भग करदू कुलफ़ कपाट है जब जीव जाहिरै ना चलै ।—कवीर चा०, पृ० ११ ।

**विशेष**—कुछ लोग इसे स्त्रीनिंग भी मानते और लिखते हैं ।

**कुलफत**—संश औ० [ध० कुलकृत] मानसिञ्च चिता या दुष्प । विकलता । उ०—उलफत नेहा कुलफता नारी ।—कवीर चा०, पृ० ६१ ।

**कि० प्र०**—मिटना ।—होना ।

**कुतफा**—संश पृ० [का० खुर्फा] एक साग जिसके पक्ष दलदार, नीचे ढठल के पास नुकीले घोर सिर पर चोड़े होते हैं ।

**विशेष**—इसके पक्षे दो अगुल लड़े घोर ढठल में दो दो प्रामने खामने लघते हैं । इसके कुल पीले रग के होते हैं । कुछ कह जाने पर छोटे छोटे कंगूरे निकलते हैं जिनमें काले काले, गोन निपटे हाते होते हैं । ये दाने बहुत छोटे होते हैं गोद दबा के

काम में आते हैं । लोग ठंडाई में इन्हें प्राय डालते हैं । इसका पौधा एक वालिश्त से ढेल वालिश्त तक कंचा है और ठड़ो जगह में उपता है । यह वसंत ऋतु के पद्मे बोया जाता है और गरमी में तैयार होता है । इसका पौधा बढ़त जल्द बढ़ता है । वरसार में यह आपसे आप खेतों में जमता है । लोग इसका साग खाते हैं । वैद्यक में यह ठंडा माना गया है । इसी की छोटी जाति को लोनी, अमलोनी या नोनिया कहते हैं ।

**यौ०—बृहल्लोणी** । घोलिका ।

**कुलफा**—पृ० [संश पृ० [हिं०] द० 'कुलफ' । उ०—चर्म दूषित का कुलफा दे के, चौरासी मरमाई हो ।—कवीर चा०, पृ० ६३ ।

**कुलफी**—संश औ० [ग० कुफली] १ पंच । २. दीन या किसी धारु अथवा मिट्टी आदि का बना हुआ चोणा जिसमें दूर आदि भरकर उपकरण जमाते हैं । ३. उर्युक्त प्रकार से चम्प हुआ दूद, मलाई या कोई शर्वत । जैसे—मलाई की कुलफी । ४ पीरल या तंवि आदि की गोन या भुजी हुई नली जिसे नरकुल में लगाकार नंचा बोंधा जाता है ।

**कुलवधु**—संश औ० [स०] कुनवती स्त्री । मर्यादा से रहने वाली स्त्री ।

उ०—किसी न गोकुल कुलवधु, काहिं न केहि चिखदीन ।—विहारी (शब्द०) ।

**कुलवाँसा**—संश पृ० [हिं० कुल+वाँस] जुनाहो के करघों का एक वाँस जिसमें कंबो वंबो रहती है ।

**कुलवुल**—संश पृ० [ग्रनु०] [संश कुलबुजाहट] छोटे छोटे जीवों के हिनने डुलने की भाहट ।

**कुलवुलाना**—क्रि० श्र० [ग्रनु० कुलबुल] १ बहुत से छोटे छोटे जीवों का एक साध मिलकर हिलना डोलना । इधर उधर रेंगना । जैसे,—मोरी में कीड़े कुलवुला रहते हैं । २ धीरे धीरे हिलना डोलना । जैसे,—बच्चा गोद में कुलवुला रहा है ३. चंचल होना । आकुन होना । जैसे—(क) सोपा हुआ लड़का कुलवुलाकर उठ बैठा (ख) भूख के सार अतिड़ियाँ कुलवुला रही हैं ।

**कुलवुलाहट**—संश औ० [हिं० कुलबुल] धीरे धीरे हिलने डुलने का भाव । इधर उधर रेंगना ।

**कुलबोर**—विं० [स० कुल+हि बोरना] कुल को डुबानेवाला । कुतू, कलंक । उ०—धरमदास विनवे कर जोरी, नगरी के लोग कहें कुलबोर ।—धरम, पृ० ७६ ।

**कुलबोरन**—विं० [हिं० कुल+बोरना] १. कुल को डुबानेवाला । वश की मर्यादा को भ्रष्ट करवेवाला । कुल में दाग लगानेवाला । कुलकुटार । २. ग्रयोग । नालांक ।

**कुलबोरना**—विं० [हिं० द० 'कुलबोर' । उ०—मोहि कुलबोरना के विरई दूकाव ।—प्रेमधन०, भा० २, पृ० ३५८ ।

**कुलसीड़ी**—विं० [सं० कुल+मोलि हि मोर] कुलवेष्ठ । वर्ण ने शेष प्रोर छ्यात । वंशमूषण । उ०—मोरग जैर यक्षिवयो, दूजे दिन राजीङ । गया दरगाह नाह रे, मारुब्र कुलसीड़ी ।—राज० र०, पृ० ३४ ।

**कुलती**—सज्जा खी० [हि०] १ कुरी आदन। कुटेव। २. कोल सप्रदाय की साधना में प्रयुक्त होनेवाली स्थी। कुलस्त्री। उ०—नजी कुलती मेटी मंग। ग्रहनिसि रायी श्रौजुद वंधि।—गोरख०, प० ७४।

**कुलत्ती**—वि० [मंड्कु + हि०] लत् [कुरी आदतवाला। कुटेवाला।

**कुलत्थ**—सज्जा पु० [स०] कुनथी। कुरथ।

**कुलत्यिका**—सज्जा खी० [स०] कुलथी। कुरथी।

**कुलथ**—सज्जा पु० [पु० कुलत्थ] कुलथी।

**कुलथी**—सज्जा खी० [स० कुलत्थ या कुलत्यिका] उरद की तरह का एक मोटा घन्न जो प्राय बरसात में ज्वार के साथ बोया जाता है।

**विशेष**—इसकी बेल भी उरद की भाँति पृथ्वी पर फैलती है, पर इसकी पत्तियाँ पजे के प्राकार की होती हैं। फलियाँ ऊँचठों में लगती हैं और एक एक फली में तीन तीन चार चार दाने निकलते हैं। दाने उरद ही के से होते हैं, पर कुछ चिपटे और मिन्न मिन्न रग्गों के, जैसे—भूरे, लाल, काले होते हैं। कुलथी घोड़ों और चौपायें को बहुत खिलाई जाती है। गरीब लोग इसकी दाल भी खाते हैं। यह कदम्मा मानी गई है। वैद्य लोग इसे बातु शोधने के काम में लाते हैं। वैद्यक में इसे छवी, कर्सी, गरम, कञ्ज करनेवाली तथा रक्तपिण्डकारिणी मानते हैं।

**पर्या०**—तान्त्रबोज। श्वेतबोज। सितेतर। कालवृत। ताम्रवृत।

**कलदीप**—सज्जा पु० [स०] वश को दीप की भाँति प्रकाशित करनेवाला व्यक्ति (को०)।

**कुलदीपक**—सज्जा पु० [स०] दे० 'कुञ्जदीप' (को०)।

**कुलदुहिता**—सज्जा खी० [स० कुलदुहितृ] दे० 'कुलकन्या' (को०)।

**कुलदूपण**—वि० [स०] ते० 'कुलकलक' (को०)।

**कुलदेव**—सज्जा पु० [म०] [खी० कुलदेवी] वह देवता जिसकी पूजा किसी कुल में परपरा से होती गाई हो। ऐसे देवताओं की पूजा विवाह आदि के समय या वार्षिक नवरात्र आदि के दिनों में होती है। कुलदेवता।

**कुलदेवता०**—सज्जा पु० [स०] [दे० 'कुलदेव']।

**कुलदेवता३**—सज्जा खी० [स०] घोड़ मातृकाओं में से एक।

**कुलदीनी**—सज्जा खी० [स०] वह देवी जिसकी पूजा किसी कुल में परपरा से होती गाई हो।

**कुलद्रम**—सज्जा पु० [स०] दस प्रमुख वृक्ष, जिनके नाम हैं—(१) पीपल, (२) वरगद, (३) वेल, (४) नीम, (५) कवंच, (६) गूलर, (७) इमली, (८) आमला, (९) लसोडा और (१०) करज।

**कुलधन०**—सज्जा पु० [स०] पैतृक सप्ति। खानदान की ग्रस्तत प्रिय एव मूल्यवान् सप्ति या परपरा।

**कुलवन०**—वि० जिसका धन वंश की प्रतिष्ठारक्षा के लिये लगेको०।

**कुलधन्या**—[स०] कुल की प्रतिष्ठा वढ़ानेवाली। वश की मर्यादा की रक्षा करनेवाली। उ०—जो कुछ मेरे वह, कन्या का, कुलधन्या का।—मपरा, प० १८२।

**कुलघर**—सज्जा पु० [स०] पुत्र। वेटा।

**कुलधर्म**—सज्जा पु० [स०] वंशपरंपरा से ग्रानेवाला कर्तव्य कर्म। पूर्व-पुरुषों द्वारा पालित धर्म।

**विशेष**—प्रभियोगों के नियंत्रण में भी इसका विचार किया जाता या।

**कुलधारक**—सज्जा पु० [स०] पुत्र। वेटा।

**कुलना०**—सज्जा खी० [हि० कल्लाना] दर्द। टीस। जैसे,—दांतों की कुलन।

**कलनक्षत्र**—सज्जा पु० [स०] तंत्र के अनुसार भरणी, रोद्विणी, पुष्प, मधा, उत्तराकाल्युनी, चित्रा, विशाङ्गा, ज्येष्ठा पूर्वपाँड, श्रवण, उत्तरमात्रपद ये सब नक्षत्र।

**कुलना०**—किं० घ० [हि० कुलनाना] टीस मारना। दर्द करना। जैसे—प्राजक्षल दौत हुल रहे हैं।

**कुलनायिका**—सज्जा खी० [स०] वाममाणि या कौल धर्म के अनुसार वे स्त्रियाँ जिनकी पूजा कौल लोग चक्र में करते हैं। ये नो प्रकार की होती हैं—नदी, कपालिनी, वेश्या, धीविन, नाइन ब्राह्मणी, शूद्रा, धृषीरिन और मालिन।

**कुलनार**—सज्जा पु० [नेग०] एक बनिज पदार्थ या पत्त्वर जो सफेद या कुछ सुरमई रंग लिए होता है।

**विशेष**—इसे सिलखडी, सग बराहत, सफेद सुरमा और कपूर शिलासित्र भी कहते हैं। इसे भस्म करके गच या ल्ल स्टर ग्राफे पेरिस बनाते हैं। इस भस्मचूर्ण में यह गुण होता है कि यह पानी पाने से लस पकड़ने लगता है और अत में सूखने पर उसके सब कण मिलकर फिर ठोस पत्त्वर हो जाते हैं। इसकी मूर्तियाँ, खिलोने, इलेक्ट्रोटाइप के सर्विं और बहुत सी चीजें बनती हैं। इससे शीशा भी जोड़ते हैं। कुलनार मद्रास, पञ्चाव राजपूताने तथा भारतार्य के प्रौद्योगिकीयों में मिलता है। जोधपुर और बोकानिर में इसकी बड़ी बड़ी खाने हैं, और इससे बहुत से काम होते हैं। इससे खिड़की की जालियाँ बड़े कौशल के साथ बनाते हैं। गच या गीले कुलनार की दो बराबर पटिट्याँ लेते हैं और उनमें एक ही नक्काशी की जालियाँ काटते हैं। फिर एक पट्टी की जालियों पर रंग विरंग के शीशे बिल्लाई पड़ते हैं। आगरा, लाहौर ग्रामेर आदि के शीशे महल इसी गच की सहायता से बने हैं। कुलनार या सिलखडी का चूरा खेतों में भी खाद के लिये ढाला जाता है। नील की खेती के लिये इसकी खाद बहुत उपयोगी होती है। पेशावर जाने के लिये वैद्य सिलखडी का चूरा दूध के साथ खिलाते हैं।

**कुलनीवीग्राहक**—सज्जा पु० [स०] जिसी समाज या संघ की ग्रामदनी को अपने पास जमा रखनेवाला।

**विशेष**—कौटिल्य ने ऐसे धन का ग्रन्थव्यय करनेवाले पर १०० परण जुर्माना लिखा है।

**कुलष**—सज्जा पु० [स०] कुल का प्रधान पूर्षप। किसी कुल को मनु-

कुलालं

कुलाल—जग पु० [सं० तुल फा० कुलाल] [क्षा० कुलाली] १ मिट्टी के वरतन बनानेवाला। कुम्हार। उ०—जैसे चक्र कुलाल का फिरता बहु दीर्घ। टौर छाड़ि कतहूं न गया यह विसव दीर्घ।—सुदर० प्र०, भा० २ पृ० ८६४।

य०—कुलाल चक्र=कुम्हार का चाक।  
२ जगनी मुर्गी। ३. उलूक। उल्ल।

कुलालिका—सज्जा ज्ञो० [स०] चिडियावाना।

कुलालो०<sup>(४)</sup>—सज्जा ज्ञो० [पु०] १ कुम्हार की स्त्री। कुम्हारिन। २ कुम्हार आति की स्त्री। ३ अजन या सुरमे मे प्रयुक्त होनेवाला एक प्रकार का नीला पथर (को०)।

कुलाली०<sup>(५)</sup>—सज्जा ज्ञो० [स० कलद्याली] ठलाज की स्त्री। कलाली। कलारिन। उ०—भरि भरि ध्याला देत कुलाली वाढ़ि भक्ति वामारा।—नरण० वानी, पृ० १७१।

कुलाली०—सज्जा ज्ञो० [देश०] दूरवीन।—(डि०)

कुलाह०—सज्जा पु० [स०] भूरे रंग का धोड़ा, जिसके पेर गाँठ से सुमो तक काले हो।

कुलाह०—सज्जा ज्ञो० [फा०] १ एक प्रकार की ऊँची टोपी जो फारस और अफगानिस्तान आदि मे पहनी जाती है। २ खड़ा रहूं दरवार तुम्हारे, ज्यों घर का दंदाजादा। नेची की कुनाह भिर दीये, गले पेरहन साजा।—सतवाणी०, भा० ३. पृ० १०३। ३ ताज। मुकुट (को०)। टोपी (को०)।

कुलाहक—बुज्जा पु० [स०] गिरगिट। कुकवाकु। प्रतिमूर्यक व्यैन।

कुलाहल०<sup>(६)</sup>—सज्जा पु० [स० कोलाहल] दे० 'कोलाहल'। १ उ०—आपुस मे सब करत कुलाहल धीरी धूमरि धेनु तुलाए।—पुर० १०।४५७।

कुर्लिग०—सज्जा ज्ञी० १. एक प्रकार का पक्षी। २. विडा। गोरा ३. पक्षी चिह्निया। ४. काकड़ा। सींगी। ५. एक प्रकार का सर्प (को०)। ६. एक किंस फा चहा (को०)। ७. नूमिकूमाड। भूईं कुम्हडा (को०) ८. हाथी। मतगज (को०)।

कुर्लिग०—सज्जा ज्ञी० एक नदी का नाम।

कुर्लिग०—वि० दुरे लिंग का।

कुर्लिगक—सज्जा पु० [स० कुलिङ्क] चिह्न। गोरा। पक्षी। चटक।

कुर्लिजन—सज्जा पु० [सं० कुलञ्चन] दे० 'कुलजन'।

कुर्लिद—सज्जा पु० [पु० कुलिन्द] १ एक प्राचीन देश जो उत्तर पश्चिम भारत मे था। कुर्लिद। २ उक्त देश का निवासी। ३ उक्त देश का राजा।

कुलि०—वि० [हि०] दे० 'कुनू' उ०—विविध दोष दुख दरिद्र दावन। कलि कुचालि कुलि कलुप नसावन।—मानस १।३।५।

कुलि०—सज्जा पु० [स०] १. हाथ। हस्त। कर। २. मटकटेया (को०)।

कुलिक—सज्जा पु० [स०] १. शिल्पकार। दस्तकार। कारीगर। २. उत्तम वश मे उत्पन्न पुरुष। ३. आठ महानामो मे से एक। ४. धूंधची का पेहङ। ५. रालमखाना। ६. किरी जाति या कुल का प्रधान पुरुष। ७. ज्योतिष मे दिन और रात का कुल निपिच्छत भज, जो यात्रा या अन्य शुभ कर्मो के लिये

निपिच्छ समझा जाता है। ८. केकडा। कर्कट द स्वजन। परिजन (को०)। १०. आदेष्टिक। शिकारी (को०)।

कुनिज—सज्जा पु० [स०] करज। नख [को०]

कुलियां—सज्जा ज्ञो० [हि०] दे० 'कोनिया'।

कुलिर—सज्जा पु० [स०] केकडा। ३. कर्क राशि [को०]।

कुलिश—सज्जा पु० [स०] १ हीरा। २—माणिक्य मकरंत कुलिश पिरोड़ा। चीर कोरि पच रचे सरोज।—तुलसी (शब्द०)।

२ वज्र। विली। नाज। विली। ३. मयो कुलाहल अवध अति, सुनि नृप रात्र सोर। विपुल विहंग बन परघो निसि, मानो कुलिस कठोर।—तुलसी (शब्द०)। ३ ईश्वरावतार राम, कृष्णादि के चरणो का एक चिट्ठन, जो वज्र के आकार का माना जाता है। ४—ग्रस्त चरण ग्रुणांजलि, कंजु कुलिश चिट्ठन रचिर, भ्राजत अति नूपुर वर मधुर मुद्वरकारी।—तुलसी (शब्द०)।

य०—कुलिशधर=वज्रधर। इद्र।

४. कुठार। ५. एक प्रकार की मछली।

कुलिशकर—सज्जा पु० [स०] दे० 'कुलिशधर' (को०)।

कुलिशवर—सज्जा पु० [स०] इंद्र। सुरराज।

कुलिशपाणि—सज्जा पु० [स०] दे० 'कुलिशधर'।

कुलिशनायक—सज्जा पु० [स०] एक प्रकार का रतिवध (को०)।

कुलिशासन—सज्जा पु० [स०] दुदेव का एक नाम।

कुलिशो—सज्जा ज्ञो० [स०] एक वेदोक्त नदी जो आकाश के मध्य मे मानी जाती है।

कुलिस—सज्जा पु० [सं० कुलिश] वज्र। कुलिश। ३०—चोटि कुलिस सम वचनु तुम्हारा। व्यं घरह धनु वान कुठारा।—मानस, १।२७३।

कुलीजन—सज्जा पु० [हि०] दे० 'कुलजन'।

कुली०—संज्ञा पु० [तु०] १. वोक्ह ढोनेवाला। मजदूर। मोटिया। २. गुलाम (को०)।

य०—कुली कवारी=छोटी जाति के लोग।

कुली०—सज्जा पु० [सं० कुलिन्] १. सन्तु कुलार्वतो मे से एक। २. पवंत (को०)।

कुली०—सज्जा ज्ञो० [स०] १. बड़ी साली। पत्नी की बड़ी वहन। २. मटकटेया (को०)।

कुली०—वि० [स० कुलिन्] कुलीन। कुलवाले। ऊँचे वश मे उत्पन्न। जैसे,—कुली छतीस=छतीस कुलवाले।

कुलीन०—वि० [स०] [सज्जा कुलीनता] १. उत्तम कुल मे उत्पत्ति ग्रच्छे घराने का। खानदानी। २. पवित्र। शुद्ध। साफ। ३. गंग जो निरप्ल नीर कुलीना। नार मिले जलहोइ मलीना।—जायसी (शब्द०)।

कुलीन०—सज्जा पु० [स०] १. एक प्रकार के वगाली ब्राह्मण, जो उन पौच ब्राह्मणो की संतान हैं, जिन्हे पंचांग के महाराज आदि शूर अपने राज्य मे सारिनक ब्राह्मण न होने के कारण, आठवीं शताब्दी के भारत मे काशी से अपने साथ ले गए थे। २.

**कुलराज्य**—सद्गुण० [स०] किसी एक वंश के सरदारों का राज्य। किसी एक कुल के नायकों द्वारा चलनेवाला शासन। सरदारत्व।

**विशेष**—चाण॑वक्ष के ग्रनुसार ऐसे राज्य में स्थिरता रहती है। ग्राजकता का भय नहीं रहता और ऐसे राज्य को यथा भी जल्दी नहीं जीत सकता।

**कुलवत्**—वि० [स० कुलवत्] [बी० कुलवन्ति, पृ कुलवन्ती] कुलान। उ०—(क) कुलवत निकारहि नारि सती। - तुलसी (शब्द०) (ख) जोवन चचल ढीठ है छरै निकाजे काज। घनि कुनवती जो कुलधरै के जोवन मन खाज।—जायसी (शब्द०)।

**कुलवान**—वि० [स० कुलवत्] [बी० कुलवती] कुलीन। अच्छे वश का अच्छे। खानदान का।

**कुलसकुल**—सद्गुण० [स० कुलसद्गुल] एक नरक था नाम।

**कुलसध**—सद्गुण० [स० कुलसद्गु] कुलीन तथ राज्य का शासक मठन। वि० द० 'कुलराज्य'।

**कुलम्**पृ†—सद्गुण० [स० कुलिश] वज्ज। उ०—याण मरकट हुलस गुरज रिमसिर पड़े। भट कुलस हृत गिर जाण टोला भड़े। —रघु० र०, पृ० १८४।

**कुलशतावर ग्राम**—सद्गुण० [स०] कोटित्य के ग्रनुसार वह ग्राम जिसकी आवादी सौ से अधिक हो।

**कुलसन**—सद्गुण० [देश०] एक प्रकार की चिड़िया।

**कुलसन्ही**—सद्गुण० [स०] ऊचे कुल की नारी। साध्वी सनी [को०]।

**कुलस्थिति**—सद्गुण० [स०] १ वश की उन्नति। २ वशपरपरा से चलो आती प्रथा [क्षेत्र०]।

**कुलह**—सद्गुण० [फा० कुलाह] १ टोपी। उ०—पीत कुलह राजे, चूनरी सुपीत साजे, लहगा पीत, कचुकी पीत सीहै तन गोरे। —नद० ग्र०, पृ० ३७७। २ शिकारी। ३ चिड़ियों की आँखों पर का छक्कन। टोपी। अंधियारी। उ०—वात दृढ़ाइ कुमति हैसि बोली। कुमति कुविहैंग कुनह जनु खोली।—तुलसी (शब्द०)।

**कुलहवरान्**—सद्गुण० [फा० कुलाह + वाला] वच्चों के पद्धने का एक प्रकार का कंटोप, जिसके नीचे पीछे की ओर पैर तक लटकता हुआ लवा कपड़ा चुनकर सिला रहता है।

**कुलहा**पृ†—सद्गुण० [फा०-कुलाह] १ टोपी। २ शिकारी चिड़ियों की आँख छक्ने की अंधियारी। टोका। उ०—घगुला भट्ठे बाज पै, बाज रहे सिर नाय। कुलहा दीने पर्ग वधें, खोटे दे फहराय।—सभाविलास (शब्द०)।

**कुलही**—सद्गुण० [फा० कुलाह] वच्चों के सिर पर देने की टोपी। कनटोप। उ०—(क) कुलही चित्र विचित्र झगूली। निरखहि मातु मुदित मन कुनी।—तुलसी (शब्द०)। (ख) खेलत कुवर कनक ग्रांगन मे नैन निरखि छवि छाई। कुनहि नसत चिर स्थाम सुभग अति वहु विधि सुरेंग बनाई।—सुर (शब्द०)।

**कुलहीन**—वि० [स० कुल + हीन] [वि० बी० कुलहीनी] श्रकुलीन। हीन या निम्न कुन फा। उ०—वैठु सभा मंह सो कुलहीनी। वेस्वा की पति ताकर चीन्ही।—स० दरिया, पृ० ४६।

**कुलागना**—सद्गुण० [स० कुलाग्नना] द० 'कुलाग्नी' [क्षेत्र०]।

**कुलागार**—सद्गुण० [स० कुलाग्नार] कुल का नाय करनेवाला। सत्यानाशी। उ०—वे वान्यकुद्धि कुन कुलागार। खाकर पतल मे करें द्वेद।—ग्रपरा, पृ० १७६।

**कुलांच**—सद्गुण० [तु० फुलांच] १ दो तो हायों वीच पी दूरे। २ चौहड़ी। ३ छलाग। उठाल। (क) ले लुभांच जखो तुम प्रवही। घरत पांव घरनी जाइ रहदी।—नदमण मिह (शब्द०)। (ख) दस योजन करवी न तहै, पै चे एक कुलांच। मिहासन रें ग्रवनि पर पटक्यो मारि तमान।—विधाम (शब्द०)।

**किं प्र०**—करना।—भरना।—मारना।—लेना।

**कुलांचना**—किं प्र० [हिं०] चौकड़ी भरना। उठाना कूना।

**कुलांट**पृ—सद्गुण० [त० फुलांच] छरैंग। चौकड़ी। उठान। उ०—ग्रप्रमान हृथ्यीन दा विकप वटकाम। करि कुभीं शतुक मर्नो किलकार सुधाया।—मुदन (शब्द०)।

**कुला०**—सद्गुण० [स०] लाल मंनसिल [क्षेत्र०]।

**कुला॒**—सद्गुण० [फा० कुलाह] एक प्रकार की ऊची टोपी। कुलाह। उ०—उन्हे कुला लगाहर साफा वांधने मे एक प्रमुखिया अवगत होती थी।—लंबे छेषो की।—भोजी० पृ० २४४।

**कुलाकुल**—सद्गुण० [स०] तत्र के ग्रनुसार कुठ निरचउ नक्षत्र, वार और तिविर्या, जैसे—ग्राद्वा, मून, प्रभिति ग्रादि नक्षत्र, वृद्धवार और द्विरीया, छठ और द्वादशी ग्रादि तिविर्या।

**कुलाकम्**पृ—सद्गुण० [स० कुल + शाक्म] कुमर्यदा। उ०—तजि कुलाकम अमिमाना, भूठे भरमि भूलाना।—कवीर प्र०, पृ० १७८।

**कुलाचल**—सद्गुण० [स० कुल + अंचल] द० 'कुलपर्वत'।

**कुलाचार**—सद्गुण० [स०] १. कुल परपरा से आगत ग्राचार व्यवहार या रोति रस्म। कुलरीति। कुलधर्म। २. वाममार्ग। कौलाचार [क्षेत्र०]।

**कुलाचार्य**—सद्गुण० [स०] कुरुगुह। पुरोहित।

**कुलाधि**पृ—सद्गुण० [पू० कुल = तमूह + आधि = रोग वोप] पार। दोप। उ०—मछरी तुरकै पकरिया, वर्दु गग के तीर। घोय कुलाधिनी भाजही, राम न कहै सरीर।—वैदीर (शब्द०)।

**कुलावा**—सद्गुण० [प०] १ लोहे का जमुरका, जिसके द्वारा किवाइ वाजू से जकड़ा रहता है। पायजा। २. मछली फैसाने का कौटा। ३ जुलाहो के करघे की वह लकड़ी जो चकवा के बीच लगी रहती है। ४ नाली जिसमे होकर पानी निकलता है। मोरे ५ जजीर। सिकड़ी। उ०—लड़ फर्दे मेराज कुकर का खोलि कुलावा। तीसो रोजा रहैं यदर मे सात रिकावा।—पलट०, पृ० ४३।

**कुलाय**—सद्गुण० [स०] १ शरीर। देह। जिसम २ खोता। घोसला। ३ स्थान। जगह।

**कुलायिक**—सद्गुण० [स०] १ पक्षिश ला। चिड़िपाघ। २ पिंजर। पिजडा [क्षेत्र०]।

कृती

कुल्सी—सज्जा छो० [का० काकुल, मि० त० कुल्तल] वाल। जुलठ। पट्टा। उ०—विश्वरामित्र ने आकर उस यज्ञ की रक्षा के लिये कुल्लियेवाला राम माँगा।—लक्ष्मणसिंह (शब्द०)।

कुन्तुक—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकर का वीस। वि० द० 'वीसिनी'। कुल्लूक—संज्ञा पु० [स०] मनुसंहिता (मनुस्मृति) के टीकाकार जो दिवाकर भट्ट के पुत्र थे। कुल्लूक भट्ट।

कुल्लां—सज्जा पु० [देशी/कुल्ल] कंठ। ग्रीवा। गला।

कुल्लक—जड़ा पु० [स०] जीम पर जमी तुइ मैल। जिह्वामल [छिं]।

कुल्लहिया<sup>पु</sup>—जड़ा छो० [हिं०] द० 'कुनही'। उ०—छोटी छोटी सीम नदीरिया अमरावति बनु ग्राई री। तंती निनिक कुल्लहिया तारे देवत घरि नुखदाई री।—मारतेडु ग्रं०, भा० २, प० ४४३।

कुल्लड—सज्जा छो० [स० कुल्लट] [छो० कुल्हिया] पुरखा। चुबच्छ।

कुल्लरी—सज्जा छो० [हिं०] द० 'कुलहाडी'। उ०—काटि हैं जमदूत कुनहरी, ग्रहैं नहिं नोइ काम।—जग० वानी, प० ३०।

कुल्ला—सज्जा छो० [हिं०] द० 'कूल्दा'।

कुल्लाड—सज्जा पु० द० 'कूल्डा॑'। उ०—साथी कंथ कुल्लाड गधाल, मनक दुनिया भाग। गरीवदास शाह यो कहै वडगो प्रवकी वार।—कबीर मं०, प० १२०।

कुल्लाडा—सज्जा पु० [स० कुडार] [छो० अद्यपा० कुल्हाडी] एक भौजार, जिसमें बन्है आदि पेड़ काटते और लकड़ी चोरते हैं। कुन्नार। टींगा।

विशेष—यह वारह चौदह ग्रंगुन लवा और नार छढ़ ग्रुल चौड़ा लोहे का होता है, जिसके एक निरे पर, जो तीन चार ग्रंगुल मोटा होता है, एक लवा, गोला छेद, इच्छ सवा इच्छ व्यास का होता है जिसमें लकड़ी का दस्ता लगाया जाता है, और दूसरा सिरा पतला, लवा और धारदार होता है।

कुल्हाडी—सज्जा छो० [हिं० कुल्हाडा का छो० अल्या०] १. छोटा कुल्हाडा। कुडार। टींगी। २. वसूला (नश०)।

कुल्हार—<sup>पु</sup>—सज्जा पु० [हिं० कुल्हू] वह स्यान जहाँ ईख पेरने का कोल्हू चलता है। कोल्हू चलते का स्यान। उ०—चलत कुल्हार बवै कोल्हून पर चढ़त धाय कोड।—प्रेमघन०, भा० १, प० ४४।

कुल्हारा—सज्जा पु० [हिं०] द० 'कुल्हाडा'। उ०—जल पोंडे में चहुं दिसि पेरचो पाउँ कुल्हारी मारो।—सूर०, ११५२।

मुहा०—तीव्र में कुल्हारा मारना=अपने हाथों अपनी हानि करना।

कुल्हिया—सज्जा छो० [हिं० कुल्हड] छोटा पुरखा। छोटा कुल्लड। चुककड। उ०—तीरे चोच न कीर तू यह पजर है लोह। खुनिहै खुते कपाट के तजि कुल्हिया को मोह।—दीनदयालु (शब्द०)।

मुहा०—कुल्हिया में गुड़ फोडना=कोई कार्य इस प्रकार करना जिसमें किसी को कानों कान खबर न हो। उ०—सतगुर कबीर विचारि कहै, तथा कुल्हिये में गुड़ फोरना जी।—कबीर० द०, प० ४७।

कुल्हू—सज्जा पु० [स० कुलूत] एक देश का नाम जो कोंगडे के पास है। कुलू।

कुल्हैया<sup>पु</sup>—सज्जा छो० [हिं०] द० 'कुनही'। उ०—नददास बलिहारी छवि पै बारी नवल पाग बनी नवल कुल्हैया—नद० ग्रं०, प० ३७३।

कुवग—संज्ञा पु० [स० कुवङ्ग] सीसा नाम की बातु।

कुव—संज्ञा पु० [स०] १ कमल २. फूल।

कुवज—सज्जा पु० [स०] कमल से ठवन्न। ब्रह्मा। उ०—सुत भरीचि नाती कुवज, देव दनुज के तात। उपत यहीं परज्ञापती, सहित सुरन की मात।—लक्ष्मणसिंह (शब्द०)।

कुवट<sup>पु</sup>—वि० [स० कु+वत्यं, प्रा० कुवट्ट] कुमार। खराव रास्ता। उ०—तिमिर वीर गवन कुवट। त्रिगुन तेज रवि त्रास।—प० २०, २५। ३०।

कुवत्त<sup>पु</sup>—सज्जा छो० [स० कुवार्ता, प्रा० कुवत्ता] बुरी बात न कहने योग्य अनुचित बात। उ०—बुल्लिव ब्रह्म कुमार, अस कुवत्त किम दुष्क्रियो।—प० २०, प० १६६।

कुवम—संज्ञा पु० [स०] सूर्य। रवि। आदित्य [को०]।

कुवर्य—संज्ञा पु० [स०] दहूत अधिक वर्षा होना। अतिवृष्टि।

कुवल—सज्जा पु० [स०] १ कुमुदिनी। कुर्ड। २. मोती। ३. जल। पानी। ४ साँप का पेट [को०]।

कुवलय—सज्जा पु० [स०] [खो० कुवलयिनी] १ नीली कोईं, कोका। २ नील कमल। ३ भूमध्य। ४. एक प्रकार के असुर।

कुवलयानंद—सज्जा पु० [स० कुवलयानन्द] सस्कृत का एक प्रसिद्ध अलंकार ग्रंथ जिसकी रचना अप्य दीक्षित ने, जो द्रविण ये, की थी। इनका समय १७वीं शताब्दी है।

कुवलयापीड—सज्जा पु० [स०] एक हाथी का नाम, जिसे कस ने कृष्ण को मारने के लिये धनुष्यज्ञ के मंडप के द्वार पर रख छोड़ा था। इसे कृष्णचंद्र ने मार डाला था।

कुवलयाश्व—सज्जा पु० [स०] १ भुजुमार राजा का एक नाम। २ प्रदर्शन का एक नाम। ३ ऋतुध्वज राजा का नाम। ४ एक घोड़ा, जिसे ऋषियों का यज्ञ विध्वंस करनेवाले पातालकेतु को मारने के लिये पुराणों के अनुवार सूर्यने पूर्यिदी पर भेजा था।

कुवलयित—वि० [स०] नील कमलोंवाला। नील कमल युक्त [को०]।

कुवलयिनी—सज्जा छो० [स०] २. नीली कुर्ड का फूल और पौधा। ३ नील कमल से व्याप्त स्यान [को०]।

कुवलयी—वि० [स० कुवलयिन्] १. नील कमल से भरा हुआ कुवलय-वाला [को०]।

कुवाँ—संज्ञा पु० [स० कूप, प्रा० कूव] द० 'कुग्राँ'।

कुवांटा—संज्ञा पु० [स० कु+पाटल] जगनी गुणव।

कुवाँ—संज्ञा पु० [कूप प्रा० कून] द० कुग्राँ। उ०—नान अपग्राप सागर हुवा, काहे के कारण गीता है कुवा।—दविखनी, प० २२।

कुवाक्य—सज्जा पु० [स०] ग्रयोग्य बात। दुर्वचन। गाली।

अच्छी नस्ल का घोड़ा (को०) । ३. नाथून मे होनेवाला एक रोग (को०) । ४ शक्तिपूजक (को०) ।

**कुलीनक॑**—सज्जा पु० [सं०] जंगली सूर्य या सुदृग [को०] ।

**कुलीनक॒**—वि० उच्च वर्ष मे उत्पन्न । कुरीन [को०] ।

**कुलीनस**—सज्जा पु० [सं०] पानी । जल । वारि [को०] ।

**कुलीर॑**—सज्जा पु० [सं०] १ केकडा । २ कक्ष र'शि [को०] ।

**कुलीरक**—सज्जा पु० [सं०] दे० 'कुलीर' [को०] ।

**कुल॑श**—सज्जा पु० [सं०] दे० 'कुलिश' [को०] ।

**कुलुर॑**—सज्जा पु० [सं०] जीभ पर जमनेवाली मैल । जिह्वामल [को०] ।

**कुलुक्कुगुजा**—सज्जा खी० [सं०] कुलुक्कुगुज्जा] लूक । लुकाठी । उल्मुक [को०] ।

**कुलुफ**—सज्जा पु० [झ० कुफल]—उलान । उ०—(क) नंना न रहें री मेरे हटके । कछु पढ़ि दिये सब्बी यहि ढोटा धूधरवारे लटके ।

कज्जल कुलुफ मेलि मदिर मे पलक संदूक पट गटके ।—सूर (शब्द०) । (घ) जुलुफ में कुलुफ छरी है मति मेरी छनि एरी अलि कहा करो कल ना परति है ।—दीन प्र०, पृ० १० ।

**कुलुस**—सज्जा पु० [सं० कुलिश] एक प्रकार की मछली जो चिट्ठु, सयुक्त प्रात, बगाल और आसाम मे पाई जाती है । लबाई मे यह पांच फुट तक होती है इसे लोग तालाबो मे पालते हैं । कुरसा ।

**कुलू**—सज्जा पु० [सं० कुलूत] कुलू नामक प्राचीन देश, जो कागड़े के पास है ।

**कुलू॒**—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का पेड़, जिसकी मुलायम छाल के पर्त निकलते हैं । गुलु ।

**विशेष**—इसकी पतित्या १०-११ इच लबी होती हैं और टहनियो के सिरो पर गुच्छों में होती हैं । इसके फूल छोटे छोटे भौर गष्ठकी रग के होते हैं । यह पेड़ नैपाल की तराई, दुदेलखण्ड तथा बगाल मे होता है । इसमे से एक प्रकार का गोंद निकलता है जिसे कतीरा या कतीला कहते हैं । वि० दे० 'गुलू' ।

**कुलूत**—सज्जा पु० [मं०] दे० 'कुलू' ।

**कुलेव**—सज्जा खी० [सं० कल्लोल] कीड़ा । कलोल । उ०—कोउ साँग वरडीन साधि हैसि करत कुलेलन ।—प्रे० मधन०, भा० १, पू० ११ ।

**कुलेलना॑**—सज्जा खी० [सं० हि० कुलेल + ना (प्रत्य०)] कीड़ा करना । आमोद प्रमोद करना । उ०—देखि सरोवर हैसि कुलेली । पद्मावति संग कहहि सहेली ।—जायसी (शब्द०) ।

**कुलोद्भव**—वि० [सं०] १ कुनविशेष मे उत्पन्न । २. कुलीन [को०] ।

**कुलापदेश**—सज्जा पु० [सं०] कुल का नाम । कुलगत नाम [को०] ।

**कुलू॑**—सज्जा पु० [हि०] दे० 'कोट' ।

**कुल्य॑**—सज्जा खी० [हि०] दे० 'कुल्यी' ।

**कुलफ॑**—सज्जा पु० [हि०] दे० 'कुलुफ' । उ०—कोई माल इकठन करता है कोइ कुंजी कुलक लयाता है ।—इम० धर्म०,

प०६२ ।

**कुलफ॒**—सज्जा पु० [सं०] १. एक योग । २. गुलफ । दबना [को०] ।

**कुलकी**—सज्जा खी० [हि०] दे० 'कुलफी' । उ०—मेव, फल, मिठाई, वर्फ की कुलकी सब मैजो पर सजा ढिए गए । गवन, पू० १०३ ।

**कुलमाप**—सज्जा पु० [सं०] १ कुनयी । २ उर्द । माप । ३. वोरो धान । ४ वह ग्रन्त जिसमे दो माप या दल हो, जैसे—चना, उर्द, मटर यादि । ५ वन कुलयी । ६ सूर्य का एक पारिपार्श्वक । ७ विचड़ी । दकानी ८ एक प्रकार का रोग ।

**कुल्य**—सज्जा पु० [सं०] प्रतिष्ठित व्यक्ति । ग्रादरणीय मनुय (जो०) । २ मिथता का प्रकाशन (समवेदना, वधाई ग्रादि) (को०) । ३ हड्डी । अस्ति (को०) ४ डलिया । छाज (को०) । ५ मास (को०) । ६ अन्त नापने वा एक परिमाण या पैमाना । उ०—कुल्य मनाज नापने का एक साधन छोटी टोकरी के सदृश या ।—पूर्व०, म० पू० १२३ ।

**कुल्या**—सज्जा खी० [सं०] १ कुत्रिम नदी । नहर । २ छोटी नदी । नाला । ३ पनाला नाली । ४ कुलीन स्त्री । ५ जीवंती नामक थोपधि । ६ ग्राठ द्रोण के वरावन की एक प्राचीन गोल (को०) । ७ साधवी स्त्री (खी०) । ८ परिया । खाई (को०) । **कुल्यावाप**—सज्जा पु० [सं०] गुप्तकालीन भूमि नापने की एक माप ।—पूर्व० म० भा०, पू० १२३ ।

**कुल्ला॑**—सज्जा पु० [देशी] कठ । गला । ग्रीवा [को०] ।

**कुल्ले॒**—वि० [झ० कुलू] सब । चमत्त । पुरा । तमान । उ०—(क) मुजलिम जोरे ध्यान कुल्ल को हरि सौंह रहें लै राखे ।—सूर०, ११४२ । (घ) हेसे स्याम वलभद्र अम्फूर कुल्ली ।—पू० रा०, २४७७ ।

**कुल्लह॑**—सज्जा पु० [सं० कुलाह॑] दे० 'कुलाह' । उ०—रंग रग के सबे तुरगा । कुल्लह समुद्र कुमरत सुरगा ।—हम्मी०, पू० ३ ।

**कुल्ला॑**—सज्जा पु० [सं० कवल] [खी० कुल्ली] १ मुँह को साफ करने के लिये उसमे पानी लेकर इधर उधर हिलाकर फेंकने की क्रिया । गरारा ।

**किं० प्र०**—करना ।—फेंकना ।—होना ।

२ उरना पानी जितना एक बार मुँह मे लिया जाय ।

**कुल्ला॒**—सज्जा पु० [सं० कुल्ला] ईख के खेत की वह हलकी सिचाई, जो अकुर निकलने पर होती है ।

**कुल्ला॑**—सज्जा पु० [झ० कुल्लह॑] घोड़े का एक रग जिसमे पीठ की रीढ़ पर वरावर काली धारी होती है । २ इस रग का घोड़ा

**कुल्ला॒**—सज्जा पु० [झ० कुल्लह॑] १ शृंग । चोटी । २ किसी सी वस्तु का शीर्षनाग । ३ तलवार की मूठ । कवजा [को०] ।

**कुल्ली॑**—सज्जा खी० [हि० कुल्ला] १ मुँह को साफ करने के लिये उसमे पानी लेकर और इधर उधर हिलाकर फेंकने की क्रिया ।

**किं० प्र०**—करना ।—होना ।

२ उरना पानी जितना एक बार मुँह मे लिया जाय ।

कुशिपुण्य

कुशिपुण्य—सज्जा पुं० [स०] ग्रन्थिपूर्णं [क्षेत्र] ।

कुशिपुण्यक—सज्जा पुं० [स०] एक प्रकार का विष [क्षेत्र] ।

कुशिपवन—सज्जा पुं० [स०] एक तीर्थं जिसका उल्लेख महामारत में आया है ।

कुशिमुद्रिका—सज्जा शी० [स०] कुश की बनी हुई अङ्गूष्ठी । पवित्री । पेतो । ३—कुण्मुद्रिका समिवें लूवा कुश और कमडल को लिये ।—केशव (शब्द) ।

कुशय—सज्जा पुं० [स०] पानी पीने का वरतन । आव्रबोरा [क्षेत्र] ।

कुलि—वि० [स०] [क्षी० कुशला] १ चन्द्र । दक्ष । प्रतीण । ३—पर उपदेह कुशल वहूतेरे ।—तुलसी (शब्द) । २ श्रेष्ठ । शक्ता । भना । ३ पुण्यजील । ४ प्रसन्न । दृश (क्षेत्र) ।

कुलि<sup>२</sup>—सज्जा पुं० [स०] [क्षी० कुशला, कुशनी] १ क्षेत्र । मंगल । वैरियन । रात्रि खुगी । ३—प्रव कह कुशन वाति कह ग्रह । विहीन वचन अंगद अस कहुई ।—तुलसी (शब्द) ।

यो०—कुशलक्षेत्र । कुशलमंगल ।

४ वह जिसके हाथ मे कुण हो । ५. शिव का एक नाम । ६ कुश द्वीप का निवासी । ५ गुण (क्षेत्र) ६. चतुरता । चतुराई (क्षेत्र) ।

कुशनकाम—वि० [स०] कुशल की कामना रखनेवाला । राजीवगी चाहनेवाला [क्षेत्र] ।

कुशलक्षेत्र सज्जा पुं० [स०] १ रात्रि नृगी । खंड आफिन ।

कुशनता—सज्जा शी० [स०] १ चतुराई । निपुणता । चालकी । २ घोषना । प्रतीणता । ३ क्षेत्र । कुगलाई [क्षेत्र] ।

कुशनप्रश्न—सज्जा पुं० [स०] किसी का कुशल नगन पूछना ।

किं प्र०—कना ।—पूछना ।

कुशनप्राल—सज्जा पुं० [स०] कुशलमञ्जल ] द० कुशलक्षेत्र ।

कुगलाई—सज्जा शी० [हिं० कुगल] कल्याण । क्षेत्र । वैरियन । कुगल । ३—भेरो कही नत्य के जानो । ओ चाही वृज की कुशलाई तो गोवर्धन मानो ।—सूर (शब्द) ।

कुशलाई<sup>०</sup>—सज्जा शी० [स० कुशल + वार्ता, या संकुशल + हिं० आत (प्रत्य०)] कुशल समाचार । मगल समाचार । वैरियन । ३—(क) दृष्ट न कठु पूछी कुशलागा ।—तुलसी (शब्द) । (ब) मुकुर लक्षाए योग सेदेशो । भली ज्याम कुशलात मुनाई मुनतर्फ़ मयो योदेमो ।—सूर (शब्द) ।कुशलो<sup>१</sup>—वि० [कुशलिन्] [क्षी० कुशलिनी] १ कल्याणयुक्त । सकुशन । २. नीरोग । तंदुरस्त । ३ निम्न जागी का । छोटी चाति का [क्षेत्र] ।कुशलो<sup>२</sup>—सज्जा शी० [स०] १ अश्मतक ता गावृटा नामक वृक्ष । २ लोग या अमरोनी नरमक साग । कृष्णमनकी ।

कुशवन—सज्जा पुं० [स०] एक वन जो ऊज ने गोकुल के पास है ।

कुशवारी—सज्जा शी० [हिं०] द० 'कुशव री' ।

कुशस्त्ररण—सज्जा पुं० [स०] होम करने के पहले यज्ञमूर्मि या वज्रकुड़ के चारों ओर कुश विठाने का काम । कुशरुडिका ।

कुशस्थल—सज्जा पुं० [स०] उत्तर मारत के एँ न्यान का नाम जिसे संभवत कर्त्ता जूँ रहते हैं ।

कुशस्थली—सज्जा शी० [स०] १ द्वारका का एक नाम । २. कुशावनी नायक नगरी जो विष्य पर्वत पर थी और जहाँ रामचंद्र जी के पुत्र कुश राज्य करते थे ।

कुशहस्त—वि० [स०] श्राद, तपस्य या दानादि करने के लिये उद्यत ।

कुशाग्रीय—सज्जा पुं० [स० कुशाङ्गूरीय] कुश की बनी अङ्गूष्ठी । पेतो पवित्री [क्षेत्र] ।

कुशाग्नोय—सज्जा पुं० [स० कुशाङ्गूलीय] कुशपुत्रिका । पवित्री [क्षेत्र] ।

कुशाव—सज्जा पुं० [स० कुशाव्य] निमि वंशीय राजा कुश का पुत्र जिसने पिता के ग्रादेश से कीशावी नगरी बनाई थी ।

कुशावु—सज्जा पुं० [स० कुशाम्ब] १ द० 'कुशाव' । २ कुश के प्रगते भाग से टपकता हुया पानी ।

कुशा—सज्जा शी० [स०] १ कुश । ३ रसी । ३ एक प्रकार का मीठा नीबू । ३ लगाम । वला (क्षेत्र) । ४ लकड़ी का टुकड़ा । काष्ठबंध (क्षेत्र) ।

कुशाकर—सज्जा पुं० [स० कुश + प्राकार] पञ्च की प्रसिद्ध [क्षेत्र] ।

कुशाक्ष—सज्जा पुं० [स०] वातर । वंदर [क्षेत्र] ।

कुशाग्र—वि० [स०] कुश की नोक की तरह तोखा । तीव्र । तेज । नुकीला । जैसे—कुशाग्रुद्धि = तीव्र दुदिरखनेवाला ।

कुशादगी—सज्जा शी० [फा०] फैनाव । विम्तार । चौडाई ।

कुशादा—वि० [फा० कुशादह्] [सज्जा कृगादगी] १. खुना हुया । आवरणरहित । २ विन्दू । लवा नोडा । डुनता ।

मुहा०—कुशादा करना=(१) खोलना । (२) फैनाव । चौड़ा करना ।

कुशादादिल—वि० [फा०] विगाल हृदयवाला । महान् ।

कुशारणि—सज्जा पुं० [स०] दुर्वासा रूपि ।

कुशावनी—सज्जा शी० [स०] रामचंद्र जी के पुत्र कुश की राजधानी का नाम ।

कुशावर्ती—सज्जा पुं० [स०] १. हरिद्वार के पास एक तीर्थ का नाम । २ एक रूपि का नाम ।

कुशाश्व—सज्जा पुं० [स०] इवरा कुन्ती एक रात्रा जिसकी राजधानी विगाल थी । यह सहदेव का पुत्र और सोमदत्त का पिता था ।

कुशासन<sup>१</sup>—सज्जा पुं० [स० कुग + पासन] कुग का पना हुया प्रावन । कुश छो चटाई ।

विशेष—जाम्बो से दान, पञ्च, थार, उपासना पादि के सभ्य कुशासन पर ही बैठने का विधान है ।

कुशासन<sup>२</sup>—सज्जा पुं० [स० कु + शासन] तुरा जासन । व्यवहस्तिर राज्य । प्रत्यायपूर्वक किया जानेवाला जासन ।कुशिक<sup>१</sup>—सज्जा पुं० [स०] १ एक प्राचीन प्रायंवद । विश्वामित्र जी इसी वज्र के थे । २ एक राजा जो विश्वानिव के पिता मह और गाधि के विता थे ।

विशेष—महामारत मे निया है कि जब च्यवन छुपि को ध्यान

कुवाच्य<sup>१</sup>—वि० [सं०] जो कहने योग्य न हो । गदा । बुरा ।

कुवाच्य<sup>२</sup>—सज्जा पु० कठोर शब्द । दुर्वचन । गाली ।

कुवाट<sup>३</sup>—सज्जा पु० [सं० कपाट] किवाड़ । दरवाजा ।—(डि०) ।

कुवाट<sup>४</sup>—सज्जा पु० [सं०] दरवाजे का पल्ला [को०] ।

कुवाण<sup>५</sup>—सज्जा पु० [सं० कृष्ण] धनुप ।—(डि०) ।

कुवा—वि० [सं०] परनिदक । नीच । निम्न कौटि का [को०] ।

कुवार<sup>६</sup>—सज्जा पु० [सं० अश्विनी=कुवार] [ वि० कुवारी ] आश्विन वर्तन का महीना । असोज । उ०—आइ सरद रितु अधिक पियारी ।

नव कुवार कानिक उत्तिग्रारी ।—जायसी ग०, प० ३५० ।

कुवार<sup>७</sup>—सज्जा पु० [सं० कुमार] कुमार । पुत्र । उ०—फिर बदनेस कुवार विमीसु फतेष्ठी, रठें इकले जाइ करन मसलति भली ।—सुजान, प० १३ ।

कुवारी<sup>८</sup>—वि० [सं० कुमारी] जिसका विवाह न हपा हो । कुमारी । उ०—सुर्ति कुवारी कन्या हृंसा सौंग व्याहिये ।—कवीर श०, भा० ४, प० ५ ।

कुवारी<sup>९</sup>—वि० [हिं० कुवार] कुवार के महीने मे होतेवाला । कुवार का । जैसे—कुवारी फण्ल । कुवारी धान ।

कुवासना—सज्जा खी० [सं०] दुष्ट इच्छा । बुरी इच्छा ।

कुवाहुल—सज्जा खी० [सं०] ऊँट । उष्ट्र को० ।

कुर्विद—सज्जा पु० [सं० कुर्विद] जुलाहा । कोरी ।

कुर्विचार—सज्जा पु० [सं०] दुष्ट विचार । बुरा विचार ।

कुर्विचारी—वि० [सं० कुर्विचारिन] [ खी० कुर्विचारिणी] बुरे विचार वाला । जिसके विचार बुरे हो ।

कुर्विसन—सज्जा पु० [सं० कु+व्यसन] बुरा व्यसन । बुरी आदत । पाप कर्म । उ०—कुर्विसन करै कुर्विसन जाइ । खोर्व दास अमल बदु खाइ ।—रथ०, प० ३२ ।

कुर्वेणा—सज्जा खी० [सं०] दे० 'कुर्वेणी' [को०] ।

कुर्वेणी—सज्जा खी० [सं०] १. तुरत पक्षी गई मछलियो के रखने की टोकरी, मछली रखने की डिलिया । २. ब्रिना तरीके वेधी हुई वेणी । सिर के वेतरतीव केशगुच्छ को० ।

कुर्वेर<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं०] १ एक देवता, जो डंड की नी निधियो के भडारी ग्रोर महादेव जी के मिश्रसमझे जाते हैं ।

विशेष—यह विश्वन ऋषि के पुत्र और रावण के सौतेले भाई थे । इनकी माता का नाम इलविना था । कहते हैं, इन्होने विश्वकर्मा से लक्षा बनवाई थी । पर जब रावण ने इन्हें वहाँ से निकाल दिया तब इनके तपस्या करने पर ब्रह्मना ने इन्हें देवता बनाकर उत्तर दिशा का राज्य दे दिया और इन्हें का भडारी बना दिया । यह समस्त सासार के स्वामी समझे जाते हैं, इनके एक ग्रीव तीन पैर और आठ ढाँत हैं । देवता होने पर भी इन का वही पूजन नहीं होता । कोई कोई इन्हें पुलस्त्य ऋषि का भी पुत्र बतलाते हैं ।

यो०—कुर्वेराचल । कुर्वेराद्रि । कुर्वेरदिशा=उत्तरदिशा । कुर्वेर वाघव = शिव ।

पर्या०—यवकसरा । यक्षराज । गुह्यकेशव । मुख्यधर्म ।

घनद । राजगाज । धनाधिप । किन्नरेश । वैश्रवण । नरवाहन । यज्ञ । एकर्पिग । ऐलविल । श्रीद । पुण्यजनेश्वर । हर्यक्ष । अलकाधिप ।

२ जैन मत मे वर्तमान अवसरिणी ( कालगति ) के १६ वें अर्हत् का एक उपासक । ३ तुन का पेड़

कुवेर<sup>२</sup>—वि० १ बुरा । खराद । २ बुरे या बेड़े होठवाजा [को०] । कुवेराचल—सज्जा पु० [सं०] कैलास पर्वत का एक नाम ।

कुवेराद्रि—सज्जा पु० [सं०] कैलास पर्वत ।

कुवेल—सज्जा पु० [सं०] पक्ष । कमल । पद [को०] ।

कुववत—यज्ञा खी० [ ग्र० कुववत ] 'दे० 'कूवत' । उ०—पंडत कहे ग्राई मौत गई कुववत अकल की ।—दग्धिनी०, प० ४७ ।

कुशडिका—सज्जा खी० [सं० कशण्डिका] दे० 'कूशकडिका' ।

कुश<sup>३</sup>—सज्जा पु० [सं०] [ खी० कुशा, कुशी ] १ काँस की तरह की एक पवित्र ग्रीष्म प्रसिद्ध धाम । दाम । डाम । दर्म । उ०—कुश किमुलय साधरी सुहाई । प्रभु सग मजु मनोज तुराई ।—तुलसी ( शब्द० )

विशेष—इमकी पतिष्ठा नुकीरी, तीव्री ग्रीष्म कड़ी होनी है । प्राचीन काल मे यज्ञो मे इमका बहुत उपयोग होता था । इमकी रस्सियाँ ईंधन लपेटने, जुआ बाँधने आदि कामो मे आती थीं । श्रव भी कुश पवित्र माना जाता है और कर्मकाड तथा तर्पण आदि मे इमका उपयोग होता है ।

पर्या०—कुरु । दर्म । पवित्र । यज्ञिक । वर्हि । हृष्वार्म । कुतुप । शूचग्र ।

२ जन । पानी । ३ एक राजा जो उपरिचर वसु का पुत्र था । ४ रामचन्द्र का एक पुत्र । ५ पुराणानुसार सात द्वीपो मे से एक द्वीप । ६ वलाकाश्व का पुत्र । ७ फाल । कुसिया । कुसी ( हल की ) ।

कुश<sup>४</sup>—वि० १ कुसित । नीच । २ उत्तमता । पागल ।

कुशकडिका—सज्जा खी० [ स० कुशकृष्णिका ] वेदी पर या कुड़े मे अग्निस्थापन करने की आनुष्ठानिक किया, ब्रिसका विधान शृंगवेदिग्रे, यजुर्वेदियो और सामवेदियो के लिये भिन्न भिन्न है ।

इसमे हीम करनेवाला कुशासन पर बैठ दाहिने हाथ मे कुश लेकर उमकी नोक से वेदी पर रेखा खीचता जाता है ।

कुशकेतु—सज्जा पु० [सं०] १. ब्रह्मा । २ राजा कुशाद्वज ।

कुशचीर—सज्जा पु० [सं०] कुश का वना हुआ वस्त्र (को०) ।

कुशद्वीप—सज्जा पु० [सं०] पुराणानुसार सात द्वीपो मे से एक, जो चारो ओर घृतगमुद्र से विरा है ।

कुशाद्वज—सज्जा पु० [सं०] १ हस्तरोम राजा के पुत्र और सीरच्वज जनक के छोटे भाई । इनकी कन्याएँ माँडवी और श्रुतकीर्ति भरत और शशुद्धन की व्याही थीं । २. एक ऋषि जो वृहस्पति के पुत्र और वेदवती के पिता थे ।

कुशन—सज्जा पु० [ग्र०] मोटा गदा ।

कुशनाभ—सज्जा पु० [सं०] अश्विना के राजा कुश का पुत्र ।

कुशप—सज्जा पु० [सं०] जल पीते का पात्र ।

कुशपत्रक—सज्जा पु० [सं०] फोडा चीरने का एक औंजार (वैद्यक) ।

कुण्ठा—सज्जा ली० [म०] टोकरी का मुँह ।

कुठारि—सज्जा पु० [स०] १. अंकपत्र । २. गधक । ३. परवल ।

४ द० कुठदृढ़ ।

कुठी—सज्जा पु० [स० कुष्ठिन्] [ली० कुष्ठिनी] वह जिसे कोठ हुआ हो । कोडी ।

कुमन—सज्जा पु० [स०] १. र्तन । काटना । २. पत्र । पत्ता ली० ।

कुमाड—सज्जा पु० [स० कुम्हाण्ड] ६०. कुम्हडा । २. एक प्रकार के देवता जो शिव के अनुचर हैं । ३. जगायु । गम्धली ।

पर्गा—कुमाड नवमी=कार्तिक शुक्ल नवमी । इस दिन कुम्हडे में म्वर्ण आदि रथका दान करते हैं ।

कुमाडङ—सज्जा पु० [म० कुम्हाण्डक] द० 'कुम्हाड' [ली०] ।

कुमाडी—सज्जा ली० [स० कुम्हाण्डी] १. पार्वती का नाम । २. एक छुचा । द० 'कूम्हाडी' । ३. यज्ञ में प्रयुक्त किया वा कार्य ।

४. कार्ष्णि । कुम्हडा [ली०] ।

कुमा—सज्जा पु० [स० कुसज्ज] दुरे लोगों का साय । दुरी सोहवन । ७०—उपजड विनसइ ज्ञान जिमि पाइ कुरंग सुसग ।—मानस, ४१५ ।

कुसगति—सज्जा ली० [स० कुसज्जति] दुरो का सग । दुरे लोगों के साय उठना बेठना । ७०—को न कुसगति पाइ नसाई ।—मानस, २१४ ।

कुसस्कार—सज्जा पु० [स०] अ त. करण में अवयवार्थ या निपिद्ध वात का प्रभाव जिसमें बुद्धि ठीक निश्चय न कर सके या मन अच्छे कामों की ओर न जाय । चित्त में दुरी वारों का जमना । दुरा खंस्कार ।

कुस(४)—सज्जा पु० [स० कुशा] द० 'कुश' । ७०—दुरवासा दुरजोधन पट्टी पाढ़व अहित विचारी । स क पत्र लं सर्वं अधाए न्द्रात भजे कुस ढारी ।—सूर०, १। १२८ ।

कुसगुन—सज्जा पु० [स० कु+हि० सगुन] १. दुरा सगुन । असगुन । कुलकण । ७०—कुसगुन लक्ष अवघ अति सोकू ।—तुलसी (शब्द०) ।

कुसव्द(५)—सज्जा पु० [स० कुशव्द] दुरे शब्द । ७०—उजहु कुसव्द बालु तुम वानी, अपने मारण चलिये । जग० वानी, पू०२४ ।

कुसमय—सज्जा पु० [स०] १. दुरा समय । २. वह समय जो किसी कार्य के लिये ठाक न हा । अनुपयुक्त अवसर । ३. वियत स्थाने या पीछे का समय । ४. सकट का समय । दुख के दिन ।

कुसमल(६)—सज्जा पु० [स० कुशमल] १० कशमल' । ७०—सकल भुवन सब आत्मा, निर्विष कार हर्फ लइ । पढ़दा ह सा दूरि कार, कुसमल रहण न दइ ।—दाद०, पू० ४५२ ।

कुसमाजुङ—सज्जा पु० [स० कु+समाज] दुरा समाज । दुर लागो आ साय या साद्बत । ७०—विगरो जनस अनक को तुधर अख्दी आजु । हाह राम का, नाम जातु तुलसा तोज कुसमाजु ।—तुलसी प्र०, पू० ८८ ।

कुसमेहु(७)—सज्जा पु० [स० कुसमयू] कमदव । पुष्पधन्वा । ७०—दूटाह भलवार्ता वदन, मोह चढ़ो भमान । जाल रोपि कुसमधु जनु, मोरन चाहूति प्रान ।—चित्रा०, ८५ ।

कुसयारी—संज्ञा पु० [हि०] द० 'कुसवारी' ।

कुसरे—सज्जा पु० [देश०] पानीवेल या मूसल नानक नता की जड़ जो दवा के तीर पर काम में आती है ।

कुसरे(८)—विं० [स० कुशल] ३० 'कुशल' । ३०—तुमरो कुसर कुमर मदा ब्रज में नित है हो ।—धनानद, पू० १६३ ।

यौ०—कुसरखेम=कुशलक्षेम । ३०—ब्रज में कुसरखेम ती आहि । कारन कवन कहह द्विन ताहि ।—नद० प्र०, पू० ३१६ ।

कुसराता(९)—सज्जा ली० [हि० कुशलात] ३० 'कुशलात' । ३०—चाहे निरवाहै नित हित कुसरात को ।—धनानद, पू० ६८ ।

कुसरा(१०)—विं० [म० कुशलिन] ३० 'कुश ०१' । ३०—गोवरधन को मूरति दुमरी । श्री गोविंद चद हित कुसरी ।—नद० प्र०, पू० ३०६ ।

कुसल उप०—विं० सज्जा पु० [स० कुशल] ३० 'कुशन' ।

कुसलई(११)—सज्जा ली० [स० कुशल+ई (प्रत्य०)] निपुणा । चतुराई । ८०—जो कदु॒ सिद्ध॑ जाहि॒ मुनैनी॒ कला॒ कुसलई॒ सारी॒ । ती मनुजन की कोन चलाई॒ मोहित होय॒ चतुरमूज-घारी॒ ।—प्रताप (शब्द०) ।

कुसलछेमा॒ कुसलछेमा॑—सज्जा पु० [दि०] ३० 'कुशलक्षेम' ।

कुसलाइ(१२)—सज्जा ली० [स० कुशल, हि० कुसल+ग्राई (प्रत्य०)] १. कुशलता । निपुणता । २. कुशलक्षेम । येरियत । आनन्द मगल । ३०—कौसिक राउ लिए उर लाई । कहि असीस पूछी कुसलाई ।—तुनसी (शब्द०) ।

कुसलात(१३)—सज्जा ली० [हि०] ३० 'कुशलात' ।

कुसलायत(१४)—सज्जा ली० [हि० कुसल+ग्रायत (प्रत्य०)] ३० 'कुशलता', 'कुशलात' । ३०—तन कुसलायत तणी वालम पूछू वात ।—दाँकी० प्र०, भा० ३, पू० २५ ।

कुसली(१५)—सज्जा ली० [स० कुशनी] द० 'कुशला' ।

कुसली(१६)—सज्जा पु० [दि० कसली॑ ग्रयवा॒ सं॒ कोश॑=आवरण, खोल + हि० ली॑ (प्रत्य०)] १. आम का गुठनी । २. एक पकवान जो आम की गुठला क आकार का होता है और जसक अदर मीठा पुर या कूरा भरा रहता है । गाझा । पिरान ।

कुसवा—सज्जा पु० [स० कुश] जड़हन का एक राग, जिसन उसके पत्ते पीले पड़ जाते हैं, और उनका रंग खेर के एसा लाल हा जाता है । खेरा ।

कुसवारी—सज्जा पु० [स० कोश=हि० कुस+वारी (प्रत्य०)] १. रेशम का जग्ली॑ आ॒ जा॒ वर श्वे॒र पाया॒ साल आदि॑ पूरो॑ पर ज्याया॑ वनाकर उसक श दर रहता है ।

विशेष—इस कीड़े के जोकत म चार अरस्याए॑ हावा॑ दू॒ निन्द॑ युग कदू॒ सक्ते॑ है । सद क पहल यह म ड क रूप न रद्दता॑ है । अ उ स निकलकर थदू॒ कमला॑ की तरह का कोऽना॑ हो जाता॑ है । फिर उसम पञ्चावरण दिल्ला॑ पड़त है या र घदू॒ तागे॑ नक्का॑ राता॑ है । श्रे॒ते॑ म ८५ का॑ ए॒ उ निकलकर फर्तिगा॑ हाकर उठने लगता॑ है, व वृ॒ चाता॑ है भार मर जाता॑ है । जिन कोऽना॑ का॑ म चार अरस्याए॑ या॑ पूरे॑ पीड़ी॑

से यह विदित हुआ कि कुशिक वश के द्वारा उनके वश में क्षत्रिय धर्म का सचार होगा, तब उन्होंने कुशिक वश को भस्म करना चिचारा और वे राजा कुशिक के पास गए। बहूत दिनों तक शनेक प्रकार के कष्ट देने पर भी जब राजा और रानी में उन्होंने शाप देने के लिये कोई छिद्र न पाया तब उन्होंने प्रसन्न होकर राजा कुशिक को वर दिया कि तुम्हारा पौत्र नाहुणत्व लाभ करेगा।

३ कुशिक वश का पुरुष । ४. हूल की कुसी । फाल । ५ वहेड़ा ६ साल । साखू । ७. तेल की तलछट ।

कुशिक<sup>२</sup>—वि० [सं०] जिसकी ओर से टेढ़ी मेढ़ी हो । ऐचानाना ।

कुशित—वि० [सं०] जल विला हुआ । जलयुक्त [को०] ।

कुशिवा<sup>५</sup>—सज्जा जी० [सं०] कु + शिवा] अमगल सूचित करनेवाली सियारिन । उ०—मुख पे उलका लए किरति हैं कुशिवा कारी ।—श्यामा०, पृ० ५।

कुशी<sup>१</sup>—सज्जा पु० [मं० कुशिन्] १ वह जिसके हाथ मे कुण हो । कुशाशाला या कुशधारी व्यक्ति । २. वाल्मीकि ऋषि ।

कुशी<sup>२</sup>—वि० १ कुश का बना हुआ । २ जल से युक्त [को०] ।

कुशी<sup>३</sup>—सज्जा जी० [सं०] १ हल की फाली । २ एक प्रकार की दर्वी ।

कुशीद—सज्जा पु० [सं०] द० 'कुसीद' ।

कुशीनगर—सज्जा पु० [सं०] द० 'कुशीनार' ।

कुशीनार—सज्जा पु० [सं०] कुशनगर] वह स्थान जहाँ साल वृक्ष के नीचे गौतमबुद्ध का निर्वाण हुआ था । यह स्थान गोरखपुर जिले मे है और इसे आजकल कसथा कहते हैं ।

कुशीलव—सज्जा पु० [सं०] १ कवि । चारण । २ नाटक खेलने-वाला । नट । ३ गवेया । ४ वाल्मीकि ऋषि का एक नाम । ५ वार्तप्रिसारक । सवाददाता (को०) । ६ गप्प हौकनेवाना व्यक्ति (को०) ।

कुषुभ—सज्जा पु० [सं०] कुषुभ्म] १ सन्यासी का अमड्लु । २ जल का पात्र [को०] ।

कुश्ल—सज्जा पु० [सं०] १ अन्न रखने का घेरा । कोठला । कोठार । डेहरी ।

यौ०—कुश्लधात्य । कुश्लघान्यक ।

२ तुपारिन । ३ कड़ाही । ४ एक राक्षस । ५ बुरी पीड़ा । बुरा दर्द ।

कुश्लधान्यक—सज्जा पु० [सं०] गृहस्थो का एक भेद । वह गृहस्थ जिसके पास तीन वर्ष तक के लिये खाने भर को अन्न सुचित हो ।

कुशेश<sup>५</sup>—सज्जा पु० [सं०] कुशेशय] द० 'कुशेशय' ।

कुशेशय—सज्जा पु० [सं०] १ पद । कमल । २ सारस । ३ कनक चपा । कनियारी । ४ कुशद्वीप का एक पर्वत ।

कुशोदक—सज्जा पु० [सं०] (दान आदि के लिये हाथ मे लिया हुआ) कुण मिल जल ।

कुशोदका—सज्जा जी० [सं०] एक देवी का नाम ।

कुश्तमकुश्ना—सज्जा पु० [फा०] कुश्ती] उठापटक । गुत्थमगुत्था । कुश्ती । मुठमेहू । लडाई ।

कुशना सज्जा पु० [फा०] कुश्तह] १ वह गम्म जो धातुओं को रासायनिक किया मे फूँककर उनाया जाय । मन्म । जैमे—यवरक का कुशना । चौदो का कुशना । सुने का कुशना । २ वह जो मार डाला गया हो । निहन । ३ लाश । मृत शरीर (को०) । कुश्ती—सज्जा जी० [फा०] दो ग्रादमियों का परस्पर एक दूसरे को गलपूरक पछाड़ा या पटकने के लिये लड़ा । मर्त्त युद्ध । पकड ।

यौ०—कुशनीयाजी=कुश्ती लडनेवाला ।

किं प्र०—लडना ।—जीतना ।—हारना ।—फरना ।—दोना ।

मुहा०—कुश्ती मे बढ़ा रना=कुश्ती मे जीत होना । कुश्ती बरावर रहना या छूटना=कुश्ती मे किसी का न हारन । दोनों पक्षों का बराबर रहना । कुश्ती मारना=कुश्ती जीतना ।

कुशनी मे दूसरे को पछाड़ना कुश्ती बदना=कुश्ती लडने का निश्चय करना । कुश्ती मारना=(किसी को) शिक्षा देने के लिये (उसमे) लडना । कुश्ती खाना=कुश्ती मे हार जाना । कुश्तमकुश्ना=मुठमेहू । लडाई ।

कुश्नीवाज—वि० [फा०] कुश्नीगज] कुश्नी लडनेवाला । लड़ता । पहनवान ।

कुश्तोखून—सज्जा पु० [फा०] खूनबराजा । मारकाट । रवर-पात । (को०) ।

कुपन वि० [सं०] द० कुगन्ल' [को०] ।

कुपाकु०—सज्जा पु० [सं०] १ सूर्य । दिनकर । २ अग्नि । ग्राग० । ३ वानर । वदर । कपि [को०] ।

कुपाकु०—वि० १ जलता हुआ तप्त । २ बुरा । खराव । घृणित [को०] ।

कुषित—वि० [सं०] जलभिश्रित । पानी मिना हप्रा [को०] ।

कुपीतक—सज्जा पु० [सं०] १. एक ऋषि का नाम । २ एक पक्षी ।

कुपीद०—सज्जा पु० [सं०] द० कुपीद०' [को०] ।

कुपीद०—जी० तटस्थ । उदासीन [को०] ।

कुपुभ—सज्जा पु० [सं०] कुपुभ्म] कीड़ों की वह यैली या कोश जिसमे उनका विष रहता है ।

कुष्ठ—सज्जा पु० [सं०] १ कोढ़ २ कुट नामक प्रोपथि । ३ कुड़ा नामक रूक्ष । ४ निन्दन का गड़ा (को०) ।

कुष्ठकेतु—सज्जा पु० [सं०] भुईं खेड़सा नाम की लता । मार्क डिका । भूम्पाहुल्य ।

कुष्ठगधि—सज्जा जी० [सं०] कुष्ठगत्य] एनुपा ।

कुष्ठधन—सज्जा पु० [सं०] हितावली नाम की ग्रोपथि ।

कुष्ठधनी—सज्जा जी० [सं०] कठूमर । काकोदु वरिका ।

कुष्ठनाशन—सज्जा पु० [सं०] क्षीरीश नामक वृक्ष [को०] ।

कुष्ठसूदन—सज्जा पु० [सं०] अमलतास ।

कुष्ठहता—सज्जा पु० [सं०] कुष्ठहन्तृ] हस्तिकंद नामक प्रोपथि (को०) ।

कुष्ठहन्ती—सज्जा जी० [सं०] कुष्ठहन्ती] वकुची (को०) ।

कुष्ठहृत—सज्जा पु० [सं०] १ खेर का पेड २ विड्खदिर । ३ कुष्ठवाशक ।

**कुत्सम**<sup>३</sup>—सत्ता पूँ [ कुत्सम्, कुनृष्वक ] १.८० ‘कुत्सव’ । २  
हृत्युत्के मर से मेघ राग का एक पुत्र । यह पाड़व जाति का  
राग है और इसके गाने का समय दोपहर है । ३.लात रंग ।  
जैसे—कृत्सम रंग ।

कुमुम—चड़ा पुं० [च० कुमुन्म] एक पीढ़ा जो पाँच छह फुट के चाहे होता है और जो स्वीकार सलत के साथ खेतों में दीजो या फूनों के निये बोधा जाता है। वर्दी ।

विशेष—यह दो प्रकार का होता है एक जगली और कांटेदार और दूसरा विना कांटे का। जंगनी कुमुम की पत्तियों की नींबू पर काँटे होते हैं और उसके बीच से तेज निकलता है इसके फूल पीले, लाल, गुलाबी और सफेद होते हैं। दूसरी जाति में कांटे नहीं होते अर्थात् बहुत कम होते हैं। इसके फूल प्रायः पीले या नारंगी रंग के होते हैं। कभी कभी बंगनी या गुलाबी रंग के फूल भी पाए जाते हैं। पीले और लाल फूल बाले कुमुम खेतों में बीज और फूल के लिये और दूसरे रंग के फूल बाले कुमुम बगीचों में शोभा के लिये लगाए जाते हैं। इसकी डानियों के सिरे पर छोटा, गोल तुकीला ढोड़ निकलता है, जिसपर पत्ते पत्ते बहुत से फूल होते हैं। जो पेड़ फूल के लिये बोए जाते हैं, उनके फूल नित्य प्राप्त काल चुन लिए और छाया में सुखाए जाते हैं, पर बीज के लिये बोए जाते हैं, जो पहले बूँदी में ही लगे लगे सूख जाते हैं। चुने द्वाएँ फूल एक कपड़े में रखकर ठपर से खार मिला हुआ जल गिराते हैं, जो पहले तो पीला होकर निकलता है, पर पीछे खार आदि मिलाने से वह लाल हो जाता है। इसका बीज कोहू में डालकर पेरा जाता है और उससे जो तेल निकलता है, वह खाने, जलाने और शरीर में लगाने के काम में आता है। वैद्यक में तेल को दस्तावर माना है इसके सिवा यह कई तरह से श्रीष्टियों में काम आता है और इससे मोमजामा भी बनता है।

कुसुमकामुक—सज्जा पू० [स०] कामदेव ।

**कुमुमकु तला**—सब्ज़ा ल्हो० [स० कुमुम + कुत्तला] वेणी मे पुष्प लगाने  
वाली स्त्री । उ०—नदन की शत शत दिव्य कुमुमकुतला ।

—लहर, पृ० ६६।  
कुसुमदल—सज्जा लौ० [स० कुसुमदल] फूल की पेंचुरी या पत्ती।  
पुष्पदल । उ०—कड़िलि कुसुमदलि भीतरि जाता, दश ग्रनुलि  
के वीच समाता ।—प्राण०, पृ० ६३।

**कुमुमघन्वा**—सज्जा पुणी [ सं० कुमुम + घन्वन् ] देव 'कुमुमवाणि' [क्षोणि]।  
**कुमुमपञ्चक**—बीज पुणी [ सं० कुमुमपञ्चक ] कमल, शशोक, आम्र।  
 नवमलिका और नीलकमल ये पाँच फूल कामदेव के वाणि में  
 कहे गए हैं [क्षेत्री]।

कुमुमपल्ली—संजा खो० [खो०] १. पाटलिपुत्र। पटना नगर। रे  
रजस्त्वा स्त्री [खो०]।

कुमुमपुर—सहा पुं० [स०] पाटलिपुत्र, पटना का एक प्राचीन नाम।

**उम्मवाण**—सजा पु० [सं०] कामदेव। मदन [क्षो०]।  
**प्रसुमरेण**—सजा पु० [सं०] पराग। प्रष्परेण।

**कुसुमविचित्रा**—सज्जा ऊ० [स०] एक वर्गवृत्त जिसके प्रत्येक घरणा  
में नगण, यगण, नगण, यगण का क्रम होता है। जैसे—नयन  
यही ते तुम बदनामा। हरि छवि देखाँ किन वसु जामा।  
घनुजसमेता जनकदुलारी। कुसुमविचित्रा कर फूलवारी।  
**कुसुमचर**— सज्जा पू० [स०] दे० ‘कुसुमवाण’ [क्ल०]।

कुमुमसर<sup>५</sup>—सज्जा पु० [स० कुमुमसर] कामदेव। उ०-वचन ग्रगोचर  
चरित यति, नमो कुमुमसर देव।—ब्रज० ग्र०, पृ० ६६।

कुसुमसायक— सद्गु पुं० [त०] दै० ‘कुसुमवाणी’ [को०]।

**कुसुमभस्तवक**—सदा धूं [स०] दडक का एक भेद जिसके प्रत्येक पद  
में नौ या नौ से अधिक संगणा होते हैं। जैसे—मजिए हर को  
हर को हर को हर को हर को हर को हर को ।

कुसुमाजन—सद्गु पुं० [सुं० कुसुभाजन] जिस्ते का भस्म ।

**कुसुमांजलि** — सज्जा क्षी० [ विं कुसुमांजलि ] १. फूल के भरी हुई  
अजली । २. पोदशोपचार पूजन में अतिम उपचार जिसमें  
देवता पर हाय की अजुलि में फूल भरकर चढ़ाते हैं । पुष्पा-  
जलि । ३. न्याय का एक प्रयं जिसे उदयनाचार्यं ते  
वनाया है ।

कुसुमाउंह<sup>५</sup>—जी० पु० [ स० कुसुमायुध, प्रा० कुसुमाउह ] है०  
 'कुसुमायुध'। उ०—तसु नदन मोगी सराअ, वर मोग  
 पुरंदर। हृग्र हृग्रासन तेजिकति कुसुमाउंह सुदर।—कीर्ति०,  
 प० १०।

कुमुमाकर—सहा पु० [स०] १ वसन। २ छप्पय का एक भेद जिसमें  
६ गुरु और १४० लघु श्रथति कुल १४६ वर्ण या १५२  
मात्राएँ ग्रथवा ६ गुरु, १३६ लघु, कुल १४२ वर्ण या १४८  
मात्राएँ होती हैं। ३ वाग। वगीचा। वाटिका। उ०—श्रह  
फूलि रहे कुमुमाकर मैं सु कहूं पहचान की वास नहीं।—  
घनानद, पृ० ६६।

कुसुमागम—सद्वा पु० [सं०] वसते ।

**कुसुमादापि**—किं विं [सं० कुसुमात् + अपि] फूल से भी । शु०—  
वह शोभा पाव नहीं कुसुमादपि मृदुल गाव ।—ग्राम्या,  
प० २० ।

कुसुमाविष्प, कुसुमाविराज—सज्जा पु० [स०] १ चम्पा का वृक्ष २.  
चम्पा का पुष्प [क्षेत्र] ।

**कुसुमायुध**—सज्जा पु० [मं०] कामदेव। ई०— प्रियवर'। मैं तब हृदय  
की नहीं जानती बात। सरापित करता मुझे कुसुमायुध दिन  
रात।—शक०, प० १३।

**कुसूमाल—सज्जा पु० [सं०] चोर**

**कुसुमावचाय—सज्जा पुं० [ स० ] पुष्पो का चयन। फूलो का चनना [क्षेत्र] ।**

**कुसुमावर्तसक-** स्था पू० [स० कुसुम + श्रवत्सक] फूलों का गजरा ।  
 ३. कसुमाभरण क्यों ।

**कुसुमावलि**—सद्मा श्री० [स०] फलो का गुच्छा । फलो का समूह ।

कुसुमासव—संशा पु० [सं०] १. फूल का रस। मकरद। २. मधु।  
पुष्पमधु।

क्रसुमित—वि० [सं०] फूला हुआ । पूष्पित ।

कुसवैही

वर्षे भर मे वीतती हैं वे एक युगक कहनाते हैं। कही कही, जैसे चीज़ में, ऐसे कीड़े भी पाए जाते हैं जिनकी वर्ष भर मे दो पीढ़ियाँ हो जाती हैं। ऐसे कीड़ों को द्वियुगक कहते हैं। वहुत से देशो मे शियुगल और चतुर्युगक कीड़े तक मिलते हैं। विशेष दै० 'रेशम' ।

२ रेशम का कोया। उ०—अरे हाँ पन्टू कुसवारी मे कीटहि चारा देत है।—पलटू, प० ६८ ।

**कुसवाहा**—सज्जा पु० [हि०] हिंदुओ मे तऱारी, सब्जी आदि पैदा करनेवाली जाति। कोइरी ।

**कुसाँव्०४**—सज्जा पु० [सं० कुशास्व] दै० 'कुणव' ।

**कुसा**इत—सज्जा खी० [सं० कु+य० सायत] १. दुरी सात्। बुरा मुहूर्त। कुसमय। उ०—न जानिये ग्राज किस कुसाइत मे घर से निकले कि हाथ गरम होना कैसा, एक फूटी झक्की से भी भेट न हुई।—सौ अज्ञान० (शब्द०)। २. अनुपयुक्त समय। वेमीका ।

**कुसाखी०५**—सज्जा पु० [सं० कु+शाखिन्=वृक्ष] बुरा पेड। कुवृक्ष। उ०—सठ सुधरै सतसग ते, गए बहुत बुध भाखि। जैसे मलप्रसग ते चदन होहि कुसाखि।—चैनदयानु (शब्द०)।

**कुसाद०६**—वि० [हि० कुशादा] दै० 'कुशादा'। उ०—देवे मौहै कुसाद खाय मे तग है।—पलटू, प० ७७ ।

**कुसारी**—सज्जा खी० [हि० कुसवारी] दै० 'कुसवारी' ।

**कुसाव०७**—सज्जा पु० [सं० कच्छ] कुच्छाव। कच्छी घोडे। उ०—गज्जनेस श्रवदेश साहि पल्लान कुसावं।—प० ८० (उ०), प० २८६ ।

**कुसिया०८**—सज्जा खी० [हि० कुसी+या] दै० 'कुसी'। उ०—वे धरती मारा की छाती मे कुसिया घुसेडकर पीडा नही देना चाहते।—शुक्ल अभिं० ग्र०, प० ४० ।

**कुसियार**—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार की ईख जो मोटी, सफेद और नरम होती है। इसमे रस अधिक होता है। इसे विशेषकर लोग चूसने के काम मे लाते हैं, इससे गुड नही बनाते। यून। उ०—माडी भर जोधरी, पोरिसकुसियारे, जलदी जलदी बढ़ी जोजली होकर हुसियारे।—शुक्ल अभिं० ग्र०, प० १३८ ।

**कुसियारी**—सज्जा पु० [हि०] दै० 'कुसवारी' ।

**कुसी०९**—सज्जा खी० [सं० कुशी] हन की फाल।

**कुसी०१०**—सज्जा खी० [फा० खुशी] इच्छा। खुशी। उ०—विदर पिदर जाणे नही, मादर विदरा मून। रा खेगणत रागा दिलरी कुसी दुकूल।—वाँकी० ग्र०, भा० २, प० ८५ ।

**कुसीद०११**—सज्जा पु० [सं०] [वि० कुसीदिक] १. व्याज पर रुपग देने की रीत। सूद। व्याज। वृद्धि। २. व्याज पर विधा हुआ धन।

**यौ०**—कुसीदजीदी। कुसीदपथ। कुसीदवृद्धि।

३ रक्त चंदन। ४ सुद या व्याज लेनेवाला व्यक्ति। सूदखोर [को०] ।

**कुसीद०१२**—वि० आलसी। सुस्त। अकर्मण [को०] ।

**कुसीदजीवी**—सज्जा पु० [सं० कुसीदजीविन्] सूदगोर [को०] ।

**कुसीदपथ**—सज्जा पु० [सं०] १ सूद पर रुपग देना। २ वह सूद या व्याज जो ५ प्रतिशत से अधिक हो [को०]। ३ न्याज। सूद [को०] ।

**कुसीदवृद्धि**—सज्जा खी० [सं०] ऋण का व्याज [को०] ।

**कुसीदा**—सज्जा खी० [सं०] ऋण देनेवाली स्त्री। व्याज पर रुपग देनेवाली स्त्री [को०] ।

**कुसीदायी**—सज्जा खी० [सं०] महाजन की या व्याज पर रुपग देनेवाले की पत्नी [को०] ।

**कुसीदिक**—वि०, सज्जा पु० [सं०] सूद पर रुपग देनेवाला। महाजन।

**कुसीदी**—वि०, सज्जा पु० [सं० कुसीदिन्] महाजन या सूदखोर [को०] ।

**कुसीनार**—सज्जा पु० [हि०] दै० 'कुसीनार' ।

**कुसु व**—सज्जा पु० [सं० कुसुम्भ या कुसुम्यक] एह बडा वृक्ष जो भारत, वरमा और चीन मे होता है।

**विशेष**—इसकी लकडी कडी और मजबूत होती है और कोल्हा का जाठ और गाड़ियाँ बनाने के काम मे आती हैं। इसकी लाख बहुत अच्छी होती है और अधिक दामो पर विकली है। इसके फल खाए जाते हैं और वीजो से तेल किनवा है, जो जलाने, खाने और औषध के काम मे आता है। इसकी पत्तियाँ ८-१० अंगुल लंबी होती हैं और सीके मे दो दो आमने सामने लगती हैं। फूल चपा के फूल के रग के होते हैं। इसमे दो अंगुल लंबे, नुक्किले, चिकने फल लगते हैं जो क्वार कार्टिक मे पकते हैं। जहाँ ये पेड़ अधिक होते हैं, वहाँ अवध मे वहाँ इनकी पत्तियाँ गरमी मे चौपाथो को खिलाई जाती हैं।

**कुसु विधा**—सज्जा खी० [हि० कुपुर+विधा (प्रत्य०)] दै० 'कुसु व' ।

**कुसु भ**—सज्जा पु० [सं० कुसुम्भ] १ कुसुम। वर्दै। अग्निशिखा। २

केसर। कुमकुम। ३ तपस्वी का जलपात्र। ४ स्वर्ण। सोना। ५ वाह्य प्रेम। ऊपरी या दिखावटी प्रेम [को०] ।

यौ०—कुसु भरान।

**कुसु भला**—सज्जा खी० [सं० कुसुम्भला] दारहूलदी [को०] ।

**कुसु भा०१**—सज्जा पु० [सं० कुसुम्भ] १ कुसुम का रग। २ अच्छीम और भाँग के योग से बना हुआ एक मादक द्रव्य।

**कुसु भा०२**—सज्जा खी० [सं० कुसुम्भभा] आपाढ शुचन पक्ष की छठ।

**कुसु भी०३**—वि० [सं० कुसुम्भ] कुसुम के रग का। लाल। उ०—(क) मुख तौबौल सिर चीर कुसु भी। कानन कनक जडाऊ खु भी।—जायसी (शब्द०)।

**कुसुम०४**—सज्जा पु० [सं०] [वि० कुसुमित] १ फूल। पुष्प। २ वह गद्य जिसमे छाटे छाटे वाक्य हो। जैसे—हे राम। दास पर दया करो। ३. आँख का एक रोग। ४. जैनियो के अनुसार वर्तमान अवसर्पणी के छठे अर्हत के गणधर। ५. एक राजा का नाम। ६. मासिक धर्म। रघोदर्शन। रज।

**मुहा०५**—कुसुम का रोग=रजस्ताव का रोग।

७ छद में ठगण का छठा नेद, जिसमे लवू, गुरु, लवू, लघु (अ।) होते हैं। जैसे,—कृष्ण कर। ८. एक प्रकार का फन [को०]।

९. शृंग का एक भेद य रूप [को०]।

कुहनी

कुहनी—सजा लो० [स० कफोणि, प्रा० कहोणि] १ हाथ और वाहु के चाँड़ी की हड्डी। २०—किसी को चुटकी, किसी को कुहनी किसी को ठोकर निषट लड़ाका।—नजीर (शब्द०)। २. तांव या पीतल की बनी हुई टेढ़ी ननी जो हुके की निगाली ने लगाई जाती है।

कुहनीउडान—सजा लो० [हिं० कुहनी + उडान] कुहनी का एक पेच जिसमें फुरती से कुहनी के भट्टके से प्रतिद्वंद्वी के हायों को पकड़कर रहा रिया जाता है। यदू पेच ऐसी ग्रवस्या में काम में लाया जाता है, जब प्रतिद्वंद्वी के दोनों हाथ अपनी गर्दन पर हेते हैं।

यो०—कुहनीउडान जी टांग=कुहनी का एक पेच। जब विपक्षी ग्रप्ते दोनों हाथ बेनाड़ी के कबे पर रखे, तो बेनाड़ी उनका एक हाथ पकड़कर और दूसरा हाथ कुहनी से उडाकर अपनी वगल में दबा उसी समय अपनी टांग झोके से उसके पैर में भारे कि वह गिर पड़े। तोड़—उडाया हुआ हाथ बेनाड़ी की जांघ में अड़ा देना और पैर से पीछे की टांग मारकर गिराना इन दाँव का तोड़ है। कुहनीउडान की छूट=कुहनी का एक पेच। जब विपक्षी ग्रप्ते कधे पर हाथ रखे तब उसकी दोनों कुहनियों को उडाकर झट उसके पेट में घुसे और जांघ से पकड़ उसके दोनों पैरों को उड़ाता हुआ गिरावे।

कुहप[मु]—सजा पु० [सं० कुह=ग्रमावस्या + प] रजनीचर। रातस। ३०—मुनि मानव विनोकि मथु मधुवन आज बुधि होत देव, दानव, कुहप की।—देव (शब्द०)।

कुहवर—सजा पु० [हिं० कोहवर] द० 'कोहवर'।

कुहरै—सजा पु० [स०] १ गड़ा। गर्त। २ विन। छेद। सूराव। जंसे—करण्यकुहर। ४ कान। ४. गला। कठ। ५ समीपता। निकटा। ६ रतिकिया। ७. कठस्वर। ८. वातायन। खिडकी [क्षेत्र]। ८ गले का छेद। (४) ६. कुहरा।

कुहरै—सजा लो० [देश०] एक प्रकार का शिकरा जो पक्षियों को पकड़ता है। वहरी।

कुहरै—सजा पु० [देश०] एक प्रकार का पक्षी जिसका मार खाया जाता है।

कुहरा—सजा पु० [स० कुहेड़ी] वायु में जल के अत्यत सूक्ष्म कणों का समूह जो ठड़ पाकर वायु में मिली हुई भाष्प के जमने से उत्पन्न होता है। ये जनकरण पक्षियों और घासों पर पड़ जाए वही वही हुँदों के हृप में दिखाई पड़ते हैं।

किं० प्र०—पड़ना।

कुहराम—सजा पु० [य० कहर+ग्राम] १ विलाप। रोना पीटना। आर्तनाद। बावेला। २०—रनिवास में कुहराम पड़ गया। लल्लू (शब्द०)। २. ढलचल। ३०—सारे रावी गाँव के ग्रामणों में कुहराम मचा हुआ है।—किन्नर०, प० ३८।

किं० प्र०—करना।—डालना।—पड़ना।—मचना।—होना।

कुहरित—सजा पु० [स०] ३ कोकिन की कूक। २ छवनि। स्वर। ३ रतिकिया में मुख से निकला शब्द या सोत्कार [क्षेत्र]।

कुहरी—सजा लो० [स० कुहेड़ा] हल्डा कुहरा। कुहेलिका। ३०—

जलाशय के किनारे कुहरी थी, हरे नीले पत्तों का घेरा था।—अपरा, प० १६१।

कुहलि—सजा पु० [स०] पान की पत्ती [क्षेत्र]।

कुहसार—सजा पु० [फा० कोइसार] १ पर्वत। पहाड़। २. उपत्यका। घाटी [क्षेत्र]।

कुहारी—सजा पु० [हिं० कुम्हार] द० 'कुम्हार'।

कुहा—सजा लो० [स०] कटुकी नाम की ग्रीष्म [क्षेत्र]।

कुहाड़उ④—सजा पु० [स० कुठार, प्रा० कुहाड़] द० 'कुहारा'। ३०—बावा में देसड़ मारवां सूधा एवानांह करि कुहाड़उ चिरि घडउ बासउ मरिय यलाह।—डोला०, द० १५६।

कुहाड़ा④—सजा पु० [हिं० कुल्हाड़ा] [सजा लो० कुहाड़ी] कुठार। परजु। ३०—(क) कपीर तोड़ा मन गड़ पकड़े पांचो स्वान। जान कुहाड़ा कर्म बन, काटि किया मेंदान।—कपीर सा० स०, मा० १, प० २६। (घ) गव्व कुहाड़ी सूझ साँनी सुकृत करि किरसान। नान निज न्यु बहन नें भूड़ दु ख नव न। —राम०, धर्म० प० १२३।

कुहाना④†—किं० ग्र० [स० क्रीघन, प्रा० कोहन] रिसाना। नाराज होना। छुटना। ३०—(क) ग्राप कुहाव मंदिर कड़ सिंह जान गो गोन।—जायसी (शब्द०)। (घ) तुम्हर्दि कुहाव परम प्रिय अहरि।—तुलसी (शब्द०)।

कुहारा④—सजा पु० [स० कुठार] [लो० कुहारि, कुहारी] कुल्हाड़ा। टाँगी। ३०—(क) इद्रिय स्वाद विवर निनिवासर आतु अपनवो हारचो। जल उनमेद मीन ज्यो वपुरो, पाउं कुहारो मारधो।—सूर (शब्द०)। (घ) विरह कुहारी तन वहै धावन बाधि रोह।—कवीर (शब्द०)। (म) कविरा यहै तन बन भया करम जो भया कुहारि,—कवीर (शब्द०)।

कुहासां—सजा पु० [स० कुहेड़ी] कुहरा। कुहेमा।

कुहिर—सजा पु० [हिं०] द० 'कुहरा'।

कुहिरा—सजा पु० [हिं० द०] कुहरा।

कुही०—सजा लो० [कुध=एक पक्षी] एक प्रकार की शिकारी चिड़िया जो बाज से छोटी होती है। कुहर। ३०—(क) वहै कुही० बाज सिच्चान सेन लगर लाग लगत किरे।—प० रा० (उ०), प० ११६। (घ) नीबीयै नीती निपट दीठि कुही० लों दोरि। उठि ऊँचे नीचे दियो मन कुलग भक्कोरि।—विहारी (शब्द०)।

कुही०—संजा लो० [फा० कोही०=पहाड़ी] घोड़े की एच जाति। टाँगन। ३०—नूरको ताजी कुही० देण खारी० इनकी। ग्रवी० पराही० व पर्वती० कठी० चलकी।—सूदन (शब्द०)।

कुहु०—सजा पु० [यनु०] पक्षियों का मुर स्वर। पाँच।

कुहुक—संजा पु० [यनु०] पक्षियों का मुर स्वर। ३०—किं० ग्र० [हिं० कुहुक+ता (प्रश्न०)] पक्षियों का मधुर कुहुकना—किं० ग्र० [हिं० कुहुक+ता (प्रश्न०)] पक्षियों का मधुर स्वर में बोलना। कुहुकना। ३०—कुहु० कुहु० कोहिने० कुहु० रहे थे।—सदल मिव (शब्द०)।

**कुसुमितलता वेलिता**—सद्ग्री० [सं०] अठारह पक्षरो का एक वृत्ता जिसके प्रत्येक चरण मे मगण, तगण, नगण, यगण, यगण का क्रम रहता है। जैसे—माता नायो काल इन वरजोरी दही मूँ हमारे। भूठे लाई तो यह उलहनो आज होते सकारे। मैं ना जाऊ श्रत करत हुए लखो नित्य भानु सुता की। शोभा वारी है कुसुमितलता वेलिता वीचि जा की।—(शब्द०)

**कुसुमेषु**—सद्ग्री० [सं०] १. कामदेव। २. पुष्पमय वाण। फूल का बाण [को०]

**कुसुमोदर**—सद्ग्री० [सं०] स्रोट का पेह [को०]

**कुसुली॒**—सद्ग्री० [हिं०] द० 'कुसली'

**कुसूत**—सद्ग्री० [सं०] कु + सूत्र, प्र० सूत्त, हिं० सूत्] १ बुरा सूत। २०—कहर्ति कवीर फरम सो जोरी। सूत कुपूत बिनै भल कोरी।—कवीर (शब्द०)। ३. कुप्रवंध। कुव्योत। ४०—रोग भयो भूत सो, कुसूत भयो तुलसी को भूतनाथ पाहि पद पकज गद्दु हौ।—तुलसी प्र०, पृ० २४०।

**कुसूर**—सद्ग्री० [अ० कुसूर] द० 'कसूर'

यो०—कुसूरमद। कुसूरवार। अपराधी। दोषी।

**कुसूल**—सद्ग्री० [सं०] १ एक देवयोनि। २ द० 'कुशल'

**कुसूर्ति**—सद्ग्री० [सं०] १ इद्रजाल। हथकडा। २. दुराचार। ३ शठता। दुष्टता।

**कुसेसय**—सद्ग्री० [सं० कुशेशय] कमल। पश्च। ४०—राजिवदल इदीवर सत्रदल कमल कुसेसय जाति। निसिमुद्रित प्रातहि वे विगसत ए विगसत दिनराति।—सुर (शब्द०)

**कुसेसे॒**—सद्ग्री० [सं० कुशेशय] द० 'कुसेसय'। ५०—(क) फूल फूलि रहे जलज सुदेसे। इदीवर, राजीव, कुसेसे। —नद० प्र०, पृ० ११६। (ख) कुसल रहै वे केस कुसेसे नैनि सुधारे।—दीन० प्र०, पृ० ६७।

**कुस्टि॒**—कुस्टी० [हिं०]—विं० [सं० कुछिन्] द० 'कुछी'। ६०—(क) बाहन बैल कुस्टि कर भेसु।—जायसी प्र०, पृ० २६०। (ख) कुस्टी अग कठ विष बौंह।—चित्रां०, पृ०, १६।

**कुस्तबद्ध**—सद्ग्री० [सं० कुस्तबद्ध] धनिया का बीज।

**कुस्ती॒**—सद्ग्री० [हिं०] द० 'कुश्ती'

**कुस्तु बरी**—सद्ग्री० [सं० कुस्तुम्बरी] धनिया।

**कुस्तु बृह**—सद्ग्री० [सं०] धनिया।

**कुस्तुभ**—सद्ग्री० [सं०] १ विष्णु। २ समुद्र। सागर [को०]

**कुस्याली॒**—सद्ग्री० [फा० खुश्वाली] प्रसन्नता की स्थिति। खुशी की हालत। ४०—वागा वादिस्यद्वा के कुस्याली का कुगारा।—शब्द०, पृ० १६।

**कुस्सा॒**—सद्ग्री० [देश०] कुशल।

**कुहंचा॒**—सद्ग्री० [सं० कफोर्ण हिं० कोहनो,] कोहनी। पहुंचा। कस्ताई। ८०—मुच्छा उमेठत उमड़ि पेंठत कठिन कर कुहंचाव का।—पद्माकर प्र० पृ० १६।

**कुह—**—सद्ग्री० [सं०] १. कुवेद। २. छली या फरेवी व्यक्ति (जो०)

**कुहक॑**—सद्ग्री० [सं०] १. नाया। घोषा। जाल। फरेव। २. पूर्व।

मवकार। वचक। ३. मेढ़क। ४. मुर्ग को रूक। ५. नाग। विशेष। ६. इद्रजाल जाननेवाला।

**यौ०**—कुहककार=कपटी। छली। कुहकचकित=दाँव पैच से ढारा हुप्रा। सदेह करनेवाला। सजग। कुहकजीभी=इद्रजा ये मायावी। वंचक। कुहकस्वन, कुहकस्वर=मुर्ग। कुहकवृत्ति=द० कुहकजीवी'।

**कुहक॒**—विं० [सं० कुह + क] ग्रामचंद्रजनक। ७०—कालि कलह क्लि� करहु कुहक विक्रम मुड्ण जिम।—प० रासो०, पृ० १७४।

**कुहकना**—किं० अ० [सं० कुहक या कुहया अनुर०] पकी का नद्य स्वर मे बोलना। पीकना। ८०—कुहकहि मोर सुहावन लागा। होय कुगाहर बोलहि काका।—जायसी (शब्द०)

**विशेष**—प्राय मोर और कोयल के ही बोलने को कुहकना कहते हैं।

**कुहकनी॒**—सद्ग्री० [हिं० कुहकना] कुहकनेवाली। कोकिल। कोयल।

**कुहकाना॒**—किं० स० [हिं० कुहना] कूकने या कूनने के निये प्रेरित करना। ९०—पिक गवाय केची कुहनाई।—नंद० प्र०, पृ० १४१।

**कुहकुह॒**—सद्ग्री० [सं० कुद्दम] केसर। कुम्भकुम। जाफरान। १०—कनक हाट सब कुहकुहली री। वैठि महाजन सिहलदीपी।—जायसी (शब्द०)

**कुहकुहाना॒**—किं० अ० [सं० कुह=कोयल की आवाज] १ कोयल या मोर का बोलना। कान के अदर पानी जाने से हलकी सुरसुरी या खुजलाहट होना।

**कुहक॒**—सद्ग्री० [सं०] ताल के साठ भेदो मे से एक। इसमे दो द्रुत और दो लघु मात्राएं होती हैं।

**कुहककाडा॒**—सद्ग्री० [हिं० कुहकना अथवा सं० कुहान=फकंश व्विनि] पुकार। कूकना। आवाज। १०—वानउ वावा देसड़, वाँणी जहाँ कुवाँह। आधी रात कुहकडा, ज्यरे माणसं गुवाँह।—ढोलां० दू० ६५५।

**कुहन॑**—विं० [सं०] ईर्ष्या करनेवाला। २. मक्कार। घोखेवाज।

**कुहन॒**—सद्ग्री० [सं० कु + हनना=मारना] मारना। दुरी तरह से मारना। ३०—पाहि हनुमान! कनुनानिधान राम पाहि।

**कुहना॒**—किं० स० [सं० कुहना॒=मारना] मारना। दुरी तरह से मारना। ४०—पाहि हनुमान! कनुनानिधान राम पाहि। कासी कामवेनु कलि कुहर कसाई है।—तुलसी प्र०, पृ० २४५।

**कुहना॒**—सद्ग्री० [अनु० कुहू=कोकिल की बोली] गावा। अलापना। ५०—आपु व्याघ को रूप घसि कुहू कुरगहि राग। तुलसी जो मृग मन मरे परे प्रेम पर दाग।—तुलसी (शब्द०)

**कुहना॒**—विं० [फा० कुहनहू] जीर्णा। पुराना। वेकाम का [को०]

**कुहना॒**—सद्ग्री० [सं०] द० 'कुहनिका' [को०]

**कुहनिका॒**—सद्ग्री० [सं०] १. स्वाध्यसिद्धि के निमित्त धार्मिक पूजा। का दिखावा। ३. दोग। पादज। दग [को०]

हृता

कूजना<sup>४५</sup>—किं श० [हि० कूजना] दे० 'कूजना' ।

कूजडा—सज्ज पु० [हि०] दे० 'कूजडा' ।

कूजडी—सज्ज श्व० [हि०] दे० 'कूजडी' ।

कूजां—सज्ज पु० [सं० क्षीञ्च] दे० 'कूज' ।

कूट—सज्ज पु० [हि० सं० कूट] पैर या घबन । श्रुत्वा ।

कूट—सज्ज श्व० [सं० कुणु] १. सिर को दबाने के लिये लोहे की

एक छेंडी टोपी, जिसे लडाई के समय पहनते थे । खोद ।

उ०—अंगरी पर्हिर कूट सिर धरदी । फरसा वाँस उल

सम करही ।—तुलसी (शब्द०) । २ चौमोशिया टोपी के

गाकार का मिट्टी या लोहे का गहरा वरतन, जिसे ढेकुन्ज में

लगाकर निचाई के लिये कुएँ से पानी निकालते हैं । ३ वह

गहरी लकड़ी जो खेत में दूध जोतने से बन जाती है । कुड़ ।

४ मिट्टी, रंवि या पीतल आदि का बना हुआ वह गहरा

पात्र जिसके ऊपर चमड़ा मढ़कर 'वायाँ' या ठेका बजाते हैं ।

कूड़ा—सज्ज पु० [सं० कुण्ड] [श्व० कूड़ी] १. पानी रखने का मिट्टी

का गहरा वरतन । २ लोटे दोथे लगाने का याचा । गमला ।

३. रोशनी करने की एक प्रकार की वडी हाँड़ी, जिसे डोन

भी कहते हैं । ४. मिट्टी या काठ का बड़ा वरतन जिसमें

ग्रादा गूंथते हैं । कठोता । मरीता ।

कूड़ी—सज्ज श्व० [हि० कूड़ा] १ पत्थर का बना हुआ कठोरे के

गाकार का वरतन । पत्थर की प्याली । पवरी । २ छोटी

नर्द । ३ कोल्ह के बीच का वह इड़ा जिसमें जाठ रहता है ।

कूड़ीपू—सज्ज श्व० [सं० कुण्डली] ऐंडुरी जिसे सिर पर रखकर

स्थिरी घड़ा उठाती है ।

कूधना<sup>४६</sup>—किं श० [म० कुन्धन=दुख उठाना] १. दुख से

प्रस्पष्ट शब्द मुँह से निकालना । कराहना । २ क्वारुरो का

गुटरगूँ करना । उ०—गूठ गृहचरी निरो चुरी चहनर करें

कु बत कपोत भट काम के कटक के ।—देव (शब्द०) ।

कूधना<sup>४७</sup>—सज्ज पु० १ कराह । दुख या कपट में निकनेवाला

प्रस्पष्ट शब्द । २ क्वारुरो की गुटरगूँ की छवि ।

कूदना—किं स० [हि०] दे० 'कुनना' ।

कू—सज्ज श्व० [सं०] १. पिण्डाची । डाइन । २ पृथ्यी । धरती [को] ।

कूप्रा—सज्ज पु० [सं० कूरा, प्रा० कूव, हि० कुआँ, कुवी] दे० 'कुप्रा' ।

कूई—सज्ज श्व० [सं० कुमुदिनी] जब मे होनेवाला कमल की तरह

का एक पोधा, जिसके १८ तक कमल ही के पत्तों के समान, पर

कुछ नवे और कटावदार होते हैं ।

विशेष—यह पोधा सारतवर्ष मर में ऐसे तासों, पोत्रों या डडो

म द्वारा है, जिनमें वरसात ना पानी इकट्ठा होता है । यह

वरसान के प्रारम्भ में बीबों या पुरानी जबो से निकनता है ।

इसके पत्ते पानी के ऊपर रहते हैं और डठन अवर । जरद

श्वतु धर्याँ वार का नानिक में, इसमें मुँदर सुदर उफेद फून

लगते हैं, जो लंबी लंबी नालों या डंठलों में लगे रहते हैं ।

इसकी नाल और कमल की नाल में इन्हाँ भेद देखा है कि

कमल की नाल के ऊपर गड़नेवानी रोदें होती है, पर इसकी

नाल चिकनी होती है । कुई या गुमुखनी के फून रात जो

बिलते हैं और चाँदनी रात में बहुत मनोहर नगते हैं । इसी से कवियों ने चंद्रमा का नाम 'कुमुदवीधव' प्रदित्त रखा है । सफेद फून ही की कूई ग्रधिक देखने में याती है, पर कूई कहीं लाल और पीने कूनों की कूई नी होती है । कमल के फून की तरह इसके फूल के अंदर छत्ता नहीं होता, बल्कि एक कर्णिका मढ़व होता है, जिसके नीचे नाल की घुड़ी होती है । यह घुड़ी बड़कर लड्डू की तरह हो जाती है और बीजों से मर जाती है । ये बीज काली सरसों की तरह के लोंगे हैं और 'विरा' कहनाते हैं । मूनने पर इनके सफेद लावे या चीनें हो जाती हैं । ब्रत के दिन इन बीजों के लावे चाए जाते हैं । पटने में वेरे के लड्डू ग्रन्थे बनते हैं । कूई की जड़ यार्द जाती है और दवा के काम में नी आती है । वैद्यन में कूई का फून शीतल, कफ और पित्तानायक रुद्धा दाह मोर धम को दूर करनेवाला माना जाता है ।

पर्या०—कंरव, कुमुदिनी । कुमुद । गर्दम । सौगंधिक । कच्छ । कुव । सितोत्पल । कुवल । हल्लक (लाल फूई) । कोला । उत्पत्त (सफेद कूई) रात्रिपुष्प । हिमावज । शीतजलज । निशाफुल । कुवल । कुवेलय । कुवेल ।

कूक<sup>१</sup>—सज्ज श्व० [सं० कूज] १ लंगी सुरीली व्यवनि । २ मोर या कोणल की बोली । उ०—(क) वोरन मनहुँ इदधनु मोरू मोर कूक सहनाई । वरसत यानें ग्रामु अ दु सोइ ग्रघ ग्रजा समुदाई ।—रघुराज (शब्द०) । (ख) कोकिल कूच कपोतन के कुन केति करें ग्रति ग्रानेः वारी ।—मतिराम (शब्द०) ।

क्रिं प्र०—मारना ।

३. मठीन और सुरीले स्वर से रोने का शब्द (जैसे स्थिरों का) ।

कूक<sup>२</sup>—सज्ज श्व० [हि० कुंजी] घडी या बाजे आदि में कुंजी देने की क्रिया, जिससे गति उत्पन्न हो । जैसे,—यह ग्राठ दिनों की कूक की घड़ी है ।

कूदना<sup>४८</sup>—किं श० [म० कूजन या श्रुतु०] १ लंगी सुरीली व्यवि निकालना । २. कोयल या मोर का गोलना । उ०—(क) कौवित वामिनी कूदत मोर रटि लिति भेदी भयानक ठोड़े ।—रघुनाय (शब्द०) । (ख) फारी कुरुष रुमाइने ये सु दुह डुड़ वर्वलिया कूदन लानी ।—पद्माफर (शब्द०) ।

कूकना<sup>४९</sup>—किं श० [हि० कुंजी] कमानी कसने के लिये घड़ी या बाजे के पैच को पुमाना । घड़ी चनाने या बाजा बजाने के लिये कुंजी चुमाना । कुंजी भरना ।

कूकरा—सज्ज पु० [सं० कुरदूर] [श्व० कुकरी] युता । राम । यौ०—कूकरकोर । कूकरचदी । कूकरानदिया ।

कूकरकोर—सज्ज पु० [द्वि० कूरर+कोर] १ वह वया युवा नृद्य नौजन जो कुत्ते के माने दाना जाता है । दूरदा । २. तुम्ब वस्तु । उ०—उठो त्यूम्ब करे तुनजो नू सदान न जौगड़ कूकरकोरहि । नातकीजीवन जो उन तौ भरि बात यो बीज त्रो जौनर ग्रोरहि ।—तुम्बो (गम्ब०) ।

कूकरचदी—सज्ज श्व० [द्वि० कूरह+म० त्रुड] युष जैसी भद्रे

**कुहूकबान**—सज्जा पुं० [हिं० कुहूकना+बान] एक प्रकार का वाण, जो वाँस की कई पटियों को जोड़कर बनाया जाता है और जिसे चलाते समय कुछ शब्द निकलता है।

**कुहूकाना**④—क्रि० अ० [हिं० कुहूक] दे० 'कुहूकन'। उ०—केह मध्यमत्त मध्यप संग गवत। केह मिलि कल कोफिल कुहूकवत।—नद० अ०, पृ० २६०।

**कुहू**⑤—सज्जा ली० [सं० कुहू] दे० 'कुहू'। उ०—तिन हेरे औरेरेह दीर्घ सवै, विन सूक्त तें पून्यो भ्रवूकुहू।—घनानद, पृ० ७४।

**कुहू**—सज्जा ली० [सं०] १ वह अमावस्या जिमसे चंद्रमा विलकुल दिखलाई न दे। २ अमावस्या की अधिष्ठात्री देवी और अगिरा ऋषि की कन्या, जो उनकी श्रद्धा नाम की स्त्री के गर्भ से उत्पन्न हुई थी। प्लक्ष द्वीप की एक नदी। ४ मोर या कोयल की कक। मोर या कोयल की तोली।

**विशेष**—इस अर्थ में 'कुहू' के साथ कठ, मूख, रव आदि शब्द लगाने से कोफिल वाची शब्द बनते हैं। जैसे—कुहूकंठ' कुहूमुख, कुहूरव, कुहूशब्द आदि।

**यो०**—कुहू कुहू=मयूर या कोयल की तोली। उ०—(क) डहडहे भए द्रुम रचक हवा के गुन कुहू कुहू मोरवा पुकारि मोद भरिए।—रसकुमार (शब्द०)। (ख) कारी कुरुण कसाइनै ये सु कुहू कुहू कवेनिया कुकन लामी। पद्याकर (शब्द०)।

**कुहूकबान**④—सज्जा पुं० [हिं०] दे० 'कुहूकबान'। उ०—चले चंद्रवान धनवान भौ कुहूकबान चलत कमान धूम आसवान छवै रहो।—भूपण (शब्द०)।

**कुहूकाल**—सज्जा पुं० [सं०] अमावस्या का दिन [क्षेत्र]।

**कुहूमुख**—सज्जा पुं० [सं०] १ कोयल २. विपत्ति ३ दूज का चाँद [क्षेत्र]।

**कुहेडिका**—सज्जा ली० [सं०] कुहरा। कुहेलिका।

**कुहेडो**—सज्जा ली० [सं०] द०। 'कुहेडिका' क्षेत्र।

**कुहेरा**⑤—सज्जा पुं० [सं० कुहेलिका] दे० 'कुहरा'। उ०—राम विनै ससार धय कुहेरा सिरि प्रगट्या जम का पेरा।—कवीर ग्र०, पृ० १६५।

**कुहेला**⑥—सज्जा पुं० [सं० कुवि] एक प्रकार का शिकारी पक्षी। एक प्रकार का छोटा वाज उ०—कुही कुहेला वाज दिय नूप जलहन है हृष्ट।—प० रासो पृ० १००।

**कुहेलिका**—सज्जा ली० [सं०] १ कुहरा। २. कुहेरे के कारण फैला अंधकार। उ०—माया के विषय में आज हम अनिश्चितता की कुहेलिका में नहीं है।—पोद्वार ग्रनिं ग०, पृ० ७५।

**कुहेलो**—सज्जा [सं०] दे० 'कुहेलिका' क्षेत्र।

**कुहेसा**⑦—सज्जा पुं० [हिं० कुहासा] दे० 'कुहासा'। उ०—जनो के अज्ञानहीं कुहे से को नास करके।—भक्तमाल (श्री०), पृ० ३७७।

**कुहौ**⑧—सज्जा ली० [सं० कुहू या अनुर०] १ मोर या कोफिल की कूल। उ०—वन बान्तु पिक वटपरा लखि विरहित मत मैं न। कुड़ी कुड़ी कहि कहि उठै करि करि राते नैन।—विहारी २०, द०० ५७५।

**कुहौकुहौ**⑨—सज्जा ली० [हिं० कुहू कुहू वा अनु०] काफिल की तोली। कोयल की कूल।

**कूई**—सज्जा पुं० [सं० कूप दे०] 'कुआँ'।

**कूई**⑩—सज्जा ली० [हिं० कूई] दे० 'कूई'।

**कूख**—सज्जा ली० [सं० कुक्षि] कोख। पेट। गर्भ।

**कूखना**—क्रि० अ० [सं० कुन्यन=कलेश] दुख या पीड़ा से उहै गहू शब्द फरना। काँबिना।

**कूग**—सज्जा पुं० [हिं० कुनना] एक यंत्र जिसपर कसेरे पीतल, तांवि के बरतन उत्तरादते और जिला करते हैं। खराद। चरख।

**कूगा**—सज्जा पुं० [देश०] बूल की छाल का काढा जिससे डुबोकर चमड़ा बिभाया जाता है।

**कूच**⑪—सज्जा ली० [हिं० कूचा] १ खस या नारियलके रेशे का बना हथ डेढ़ हाथ लंवा एक बड़ा बुश जिससे जोलाहे ताने का सूत साफ करते हैं। २ लोहारों की बड़ी सैड़ सी।

**कूच**⑫—सज्जा ली० [सं० कुचिका=नली] मोटी नस जो मनुष्यों की ऐड़ी के ऊपर और पशुओं के टखने के नीचे होती है। पै। धोड़ा नस।

**मुहा०**—कूचे काटना=धोड़े की नस काटकर उसे वेकाम कर देना।

**कूचना०**—क्रि० स० [हिं० कूटना या अनु० 'कुच कुच'] कूटना। कुचलना। उ०—कुह आसग अर्है हम पाथा साँच वात वरनी। समर शब्दु मुखकूचत छन मेकटिन फरे करनी।—गोपाल (शब्द०)।

**मुहा०**—मुहै कूचना=(ल) मारना पीटना (२) मान छवस करना। छवस्त करना।

**कूचा१**—सज्जा पुं० [संकूचे या कून] [ली० कूची] १. किसी रेशेदार लकड़ी या मूँज आदि का कूटकर बनाया हुआ भाङ्ग जिसमे चीजों को भाड़ते या साफ करते हैं। २. बोहारी। ३ टूटे हुए जहाज के टुकडे।

**कूचा२**—सज्जा पुं० [हिं० करठा] मझमूजे का बड़ा कराता।

**कूची१**—सज्जा ली० [हिं० कूचा] १ छोटा कूचा। छोटी भाङ्ग। २ कूटी हुई मूँज या वालों का गुच्छा, जिससे चीजों की मैल साफ करते या उत्पर रग फेरते हैं। जैसे—सफेदी करने की कूची, सोनार की कूची, तसवीर रंगने की कूची।

**मुहा०**—कूची देना=(१) कूची से रग चढ़ाना। (२) कूची से साफ करना। निखारना। + (३) देत की एक कोने से दूसरे कोने तक जोतना। ३ चित्रकार की रग भरने की कूची। तूलिका।

**कूची२**—सज्जा ली० [का० कजह] १ कुलिहया जिसमे मिट्टी जमाई जाती है। जैसे—कूची की चीनी। २ मिट्टी का वह वरतन जिसमे कौल्ह से निकलकर रस इकट्ठा होता है।

**कूची३**⑨—सज्जा ली० [हिं० कुची] ताली। कु जी।

**कूज**—सज्जा पुं० [सं० क्रीच पा० कौच] कौच पक्षी। कर कुल।

**कूजडा**—सज्जा पुं० [हिं० कुजड़ा] दे० 'कुजड़ा'।

**कूजडी**—सज्जा ली० [हिं० कुजडा] १. कूजड़े की स्त्री। २ वह स्त्री जो शाक तरकारी इत्यादि बेचती है। क्वाडिन।

ग्रनुसार जूँगा बेलते समय वेईमानी करना या हाथ की चतुराई गा उफाई से पास उलटना ।

कूटकर्मा—वि० [स० कूटकर्मन्] छली । बपटी, घोतेवाज ।  
कूटकार—सदा पु० [स०] १. दुष्ट या घोड़ा देनेवाला व्यक्ति । २.  
झूँड़ा गवाह [क्षेत्र] ।

कूटकृत्—वि० [स०] १ घोतेवाज । ठपने वाला । २ जाली दस्तावेज  
वनानेवाला । ३ उत्कोच या घूस देनेवाला [क्षेत्र] ।

कूटकृत्—सदा पु० १ कायस्य । २ शिव [क्षेत्र] ।

कूटकोठ—सदा पु० [स०] १. मकान का सबसे ऊपर का मार्ग । २.  
कूटशारा [क्षेत्र] ।

कूटहाना सदा पु० [स०] वह तलवार जो किसी छड़ी में छिपी  
हो [क्षेत्र] । गुणी ।

कूटच्छदमा—सदा पु० [स० कूटच्छदम्] ठग । घूर्ते । घोतेवाज [क्षेत्र] ।

कूटना—सदा खी० [हि० कूटना] १. कूटने की क्रिया या भाव । २.  
मारना । पीटना । कुटाई । ३०—फेरत नैन चेरि सो छूटी ।

भइ कूटन कुटनी रस कूटी ।—जायसी (शब्द०) ।

कूटना—कि० स० [वि० कुटन] १ किसी चीज को नीचे रखकर  
ऊपर से लगातार बलपूर्वक प्राधात पहुँचाना । जैसे—वान  
कूटना, सड़क कूटना, छारी कूटना ।

मुहां—कूट कूटकर भरना=ठूंस ठूंस कर मरना । कस कस कर  
भरना । ठसाठस भरना । जैसे,—उसमे कूट कूटकर चालाकी  
भरी है ।

२. मारना । पीटना । ठोकना ३. मिल, चबकी आदि से टीकी  
से छोटे छोटे गड्ढे करना या दाँत निकालना । ४ बंल या  
भैंसे का अद्यक्षोप कूटकर उसे बधिया करना ।

कूटनाति—सदा खी० [स०] दाँव पैंच की नीति या चाल । वह चाल  
या नीति जिसका रहस्य कठिनता से खुले ।

कूटपणकारक—सदा पु० [स०] १ जाली सिक्का या माल रंयार  
करनेवाला । २ जाली दस्तावेज वनानेवाला । जाल-  
चाज ।—(क्षेत्र) ।

कूटपूंव, कूटपाूल—सदा पु० [स०] पित्तज्वर । दे० 'कूटपूंव' ।

कूटपाठ—सदा पु० [स०] (उगोत्र मे) मृदग के चार वर्णों मे  
एक वर्ण ।

कूटपालक—सदा पु० [स०] १. कुम्हार । कुम्हकार । २. कुम्हार का  
घावा । ३. दे० 'कूटपूंव' [क्षेत्र] ।

कूटपाश—सदा पु० [स०] पक्षियों को फेंगावे छा जाल । फदा ।

कूटपूंव—सदा पु० [स०] हावियों का शिद्देपत्र ज्वर ।

कूटप्रश्न—सदा पु० [स०] पहेली । तुम्हीन । प्रहेलिण [क्षेत्र] ।

कूटवध—सदा पु० [स० कूटवध] १० कूटपाय' [क्षेत्र] ।

कूटमान—सदा पु० [स०] १ वह पैमाना जो ठीक नाप से बड़ा या  
छोटा हो । २ वह बाट जो ठीक तोल से हवन का या नारी हो ।

कूटमुद्र—सदा पु० [स०] कौटिल्य के ग्रनुसार जाली मुहर या उिया  
वनानेवाना ।

कूटमुद्रा—सदा खी० [स०] कौटिल्य के मर मे जाली मुहर या  
परवाना ।

कूटमोहन—सदा पु० [न०] ग्रद । कुमार कार्तिकेय [क्षेत्र] ।

कूटयत्र—सदा पु० [स० कूटयत्र] पशुओं और पक्षियों को छेड़ने  
का जाल ।

कूटयुद्ध—सदा पु० [स०] वह लड़ाई जिसमे शथु को घोड़ा दिया  
जाय । घोड़े की लड़ाई ।

कृतरचना—सदा खी० [स०] १ जाल । फदा । २. कुटनियों का  
मायाजाल [क्षेत्र] ।

कूटरूप—सदा पु० [स०] कौटिल्य के ग्रनुसार जाली राया या मिकड़ा ।

कूटरूपकारक—सदा पु० [स०] जाली सिक्का रंयार करनेवाला ।

विशेष—कौटिल्य ग्रंथशास्त्र मे चाणाक्य ने निवा है कि नो लोग  
मिन्न मिन्न प्रकार के लोहे के भीजार खरीदने हो तब जिनके  
पास संकड़े प्रकार के रासायनिक द्रव्य हो प्रोर जो त्रूप्ते मे  
सने हो, उनको जाली सिक्का रंयार करनेवाला समझना  
चाहिए । इनको गुप्त दूर लगाकर पकड़ना और देग से निकाल  
देना चाहिए ।

कूटरूपनियदिण—सदा पु० [स०] कौटिल्य के ग्रनुमार जानी निम्ना  
निकालना या चलाना ।

कूटरूपप्रतिग्रहण—सदा पु० [स०] कौटिल्य के ग्रनुमार जानी सिक्का  
ग्रहण करना ।

कूटरिपि—सदा खी० [स०] झूँड़ा या जाली दस्तावेज । करना  
कागज पत्र [क्षेत्र] ।

कूटलेख—सदा पु० [स०] झूँड़ा या जाली दस्तावेज ।

कूटलेखक—सदा पु० [स०] जाली दस्तावेज निवनेवाला । जालसाज ।

कूटलेहय—सदा पु० [स०] ३० 'कूटलेख' [क्षेत्र] ।

कूटशालमति—सदा पु० [स०] १ एक प्रकार का शालनि जो जग से  
मे होता है ।

विशेष—इसक परों जिनकी के उमान प्रोर कून गदरे नामरण  
के होते हैं । इसकी जड़ प्रोपथ के काम मे ग्रामी है । वंशय  
मे इसे कङ्गमा, चरपरा, गरम प्रोरक, प्लीहा, उदरराग  
और रुधिरविकार को दूर करनेवाना माना है ।

२ यमराज की गदा । ३ पुराणानुसार नरक मे शालनि के  
प्राकार का लोहे का एक केटोला वृक्ष ।

कूटशासन—सदा पु० [स०] जाली या कूटजी धातु पत्र [क्षेत्र] ।

कूटसाक्षी—सदा पु० [स० कूटसाक्षिन्] नूड़ा गवाह ।

कूटसाक्षी—सदा खी० [स०] नूड़ी गवाही । नूड़ी नहादत ।

कूट साक्षी—सदा पु० [स०] करजी गवाही । बनारसी जानी [क्षेत्र] ।

कूटस्य—वि० [स०] १. उत्तोपत्र त्वचि । पाता इर्जे का । २. निरन-

का नाम, जिसकी पत्तियों को पीसकर कुत्तो के काटे हुए स्थान पर रखते हैं।

**कूकरनिदिया**—सज्जा औं [ हिं० कूफर+नीद+इया(प्रत्य०) ] वह हलकी नीद जो थोड़े ही खटके से टूट जाय।

**कूकरवसेरा**—सज्जा पुं० [ हिं० कूफर+वसेरा ] थोड़ा विश्राम। क्रि० प्र०—करना।—लेना।

**कूकरभेगरा**—सज्जा पुं० [ हिं० कूकुर+हिं० भेगरा ] १ काला भेगरा। २ कुकरीधा।

**कूकरमुत्ता**—सज्जा पुं० [ हिं० ] दे० 'कुकुरमुत्ता'।

**कूकरलेंड**—सज्जा पुं० [ हिं० कूकुर+लेंड ] कुत्तो का मैथुन।

**कूका**—सज्जा पुं० [ हिं० कूकना=चिल्लाना ] † १ चिल्लाहट भरी लबी पुकार। २ सिवधो का एक पथ।

**विशेष**—सन् १८६७ में रामसिंह नामक एक वर्दी ने यह पथ चलाया था। वह अपना उपवेश बहुत चिल्ला चिल्लाकर देता था और ब्रोता लोग भी खूब सक्ति में लीन होकर चिल्ला चिल्लाकर गँग साहूध के पद गते थे, इसी से इस पथ का नाम ही 'कूका' पड़ गया।

**कूकी**—सज्जा औं [ देश० ] एक प्रकार का कीड़ा, जो जाड़े की फसलों को हानि पहुँचाता है।

**कूकुद**—सज्जा पुं० [ सं० ] दे० 'कुकुद'।

**कूखँ०**—सज्जा औं [ स० कुक्षि ] दे० 'कोख'।

**कूचँ०**—सज्जा पुं० [ त्र० ] १. प्रस्थान। रवानगी। २ मृत्यु। मौत। परलोकयात्रा [क्षे०]।

**मुहा०**—कूच कर जाना=मर जाना। (किसी के) देवता कूच कर जाना=होश हवाश जारा रहना। यथ या किसी और कारण से विवेक नष्ट हो जाना। कूच का उका या नकारा वाजाना=(१) फौज या समूह का रवाना होना। (२) मर जाना। कूच बोलना=प्रस्थान करना।

**कूचँ०**—सज्जा पुं० [ सं० ] दे० 'कुच' [क्षे०]।

**कूचँ०**—सज्जा पुं० [ देश० ] महुए के पेड़ में परभड़ के बाद ठहनियों में लगनेवाला वह गुच्छा, जिसमें फूल निकलते हैं।

**कूचँ०**—सज्जा पुं० [ स० कूचिका, हिं० कूच ] पैर के नचले भाग की एक नस। घोड़ा नस।

**कूचा**—सज्जा पुं० [ फा० कूचह ] १ छोटा रास्ता। गली।

यौ०—कूचागर्दी=इधर उधर फिरना। व्यर्थ घूमना।

मुहा०—कूचा झांकना=इधर उधर ठोकर खाना। गली गली मारा फिरना।

२ रेशेदार लकड़ी या मूँज को कूट कर बनाया हुआ झाड़न। ३. झाड़। घोड़ा। घोड़ारी।

**कूचिका**—सज्जा औं [ स० ] १ कूची। कूचिका। २ कुंजी। ताली [क्षे०]।

**कूची**—सज्जा औं [ स० ] १ दे० 'कूची'। २ दे० कूचिका' (क्षे०)।

**कूज**—सज्जा औं [ हिं० कूजना ] १ छवनि। शब्द। चावाज। २

शब्द करने की क्रिया। ३ पहियों की घरघराहट (क्षे०)।

४. कूजने की क्रिया। कूकू की छवनि [क्षे०]।

**कूजन**—सज्जा औं [ सं० ] [ वि० कूजित ] दे० 'कूज'।

**कूजना**—क्रि० थ० [ सं० कूजन ] १ कोमल घोर मधुर शब्द करना।

उ०—(क) विमल मनिन सरमिज वश्रगा। जर संग कूजत गुजर भृगा।—तुलसी (शब्द०)। (घ) फनक किरणी नूपुर कलरव, कूजत वाल मराल।—सुर (शब्द०)।

**कूजा'**—सज्जा पुं० [ फा० कूजह ] १ प्याने या पुर्खे के चाकार वा मिट्टी का बरतन। कुलहड़। २. मिट्टी के पुरखे में जमाई हुई श्रद्ध गोनाकार मिसरी। ३. कुञ्ज। कुवडा [क्षे०]।

**कूजा'**—सज्जा पुं० [ सं० फुजजङ ] मोतिया या वेले का फूल। उ०—कोइ कूजा सतर्ग चमेशी। कोई कदम मुरम रस वेली।—जायसी (शब्द०)।

**कूजित**—वि० [ सं० ] १ जो बोला या कहा गया हो। ध्वनित। २. गूंजा हुआ या ध्वनिपूण। (स्थान आदि) उ०—कोकिन कूजित कुंज कुटीर।—हरिशचन्द्र (शब्द०)।

**कूट'**—सज्जा पुं० [ सं० ] १. पञ्चड़ की ऊँची चोटी। जैमे—हेपकूट, चित्रकूट। २. सींग। ३. (प्रनाज आदि की) ऊँची घोर वड़ी राशि या ढेरी। उ०—कोस भरे नोहेम मणि मदन के करि कट। विप्रन दीन्दो नद नूप मई प्रलोकित नूट।—गोपाल (शब्द०)। ४०—ग्रन्थकूट।

४. हल की वह लचड़ी जिसमें फल लगा रहना है। छोंगी। परिहारी। ५. लोहे का मोगरा। हयोड़ा। ६. हरिनोंके फैमाने का फदा या जाल। ७. लकड़ी के म्पान में छिपा हथ्या हथियार। जैसे—तलवार, गुणी आदि। ८. छल। घोड़ा। फरेव। जैसे—कूटनीति। ९. मिथ्या। अस्तर। भूट। १०. अगस्त्य मुनि का एक नाम। ११. घडा। १२. गून वैर। कीना। १३. नगर का द्वार। १४. गूढ़ भेद। गुत्त रहस्य। १५. जिसके अर्थ में हेर फर हो। जिसका समझना कठिन हो। जैसे, सूर छा कूट। १६. वह हास्य या व्यंग्य जिसका अर्थ गूढ़ हो। १७—करहि कट नारदहि सुनाई। नीक दीन्द हरि स दरताई।—तुलसी (शब्द०)। १७. निहाई। १८. वह वैल जिसके सींग टूटे हों। १९. घर। आवास (क्षे०)। २०. घट। घडा (क्षे०)। २१. उमार सहित माथे की हड्डी (क्षे०)। २२. चिरा। छोर। किनारा [क्षे०]।

**कूट'**—वि० [ सं० ] १ भूता। मिथ्यावादी। २ घोड़ा देनेवाला। छलिया। ३. कृत्रिम। बनावटी। नकली। ४. प्रधान। श्रेष्ठ। ५. निश्चल। ६. घर्मग्रन्थ।

**कूट'**—सज्जा औं [ हिं० कूट ] कुट नाम की घोपधि।

**कूट'**—सज्जा औं [ हिं० कूटना या कूटना ] काटने, कूटने या पीटने आदि की क्रिया। जैसे—मारकूट, काँकूट।

**कूट'**—संज्ञा औं [ हिं० कुटी ] भोपड़ी।

**कूटक**—सज्जा पुं० [ सं० ] १ छल। कपट। घोड़। घूर्तगा। २ उठान। मुख्यता। ३. हल का फाल। ४. वेणी। कवरी। ५. एक सुगधद्रव्य [क्षे०]।

यौ०—कूटकार्यान=दे० 'कूटाव्यान'।

**कूटकम्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] १. छल। कपट। घोड़। २. कौटिल्य के

कूदना

भग करके एक स्थान से दूसरे स्थान पर पहुँच जाना। जैसे,—  
तुम तो ममी चौथा पन्ना पढ़ते थे, बीसवें पन्ने में कैसे कूद  
गए? श्री अत्यत प्रसन्न होना। खुशी से फूलना। उछलना।  
६. बड़ बड़कर वार्ते करना। शेषी वधारना।

**मूहा०**—किसी के बन पर कूदना=किसी का सहारा पाकर  
बहुत बड़ बड़कर बोलना।

**इूना०**—कि० स० इसी वस्तु की एक भ्रोर से दूसरी भ्रोर चला  
जाना। उत्सवन कर जाना। लाघ जाना। फलांग जाना।  
जैसे—बब महावीर जी समुद्र कूद गए, तब उनको घड़ा  
आश्चर्य हुआ।

**सयो०** कि०—जाना।—पड़ना।

**यो०**—कूदाकूदी। कूदफांद।

**कूदर**—सज्जा पु० [सं०] श्रहुमती वाहुणी और अृषि के सयोग से  
उत्पन्न सरान [को०]।

**कूदां**—सज्जा पु० [हिं० कूदना] खेत आदि नापने का एक प्रकार का

परिमाण, जिसमें कुछ निश्चित कुदानें कूदनी पड़ती हैं।

**कूदी**—सज्जा खी० [स०] पैर वाँधने की शृंखला या जजीर [को०]।

**कूदाल**—सज्जा पु० [सं०] पहाड़ी कचनार [को०]।

**कून**—सज्जा पु० [हिं०] १. द० 'कूड़ा'। २. द० 'कुद'।

**कूनी**—सज्जा खी० [हिं० कूड़ी] कोलहू का वह गड्ढा जिसमें उख के  
टुकड़े डालकर पेरते हैं। कूड़ी।

**कूप**—सज्जा पु० [सं०] १. कुण्डा। इनारा। २. छिद्र। छेद। सुराख।

जैसे—रोमकूप। ३. गहरा गड्ढा। कुंड।

**यो०**—कूपमंडुक।

४ चमड़े का कुप्पा (को०)। ५. नदी के बीच की चट्टान  
या बूँझ (को०)। ६. नाव आदि वाँधने का खूटा (को०)।  
मस्तूल (को०)।

**कूपक**—सज्जा पु० [सं०] १. छोटा कुण्डा। २. चमड़े का बना हुआ तेल।

या धी रखने का पात्र। कुप्पा। ३. नाव वाँधने का खूटा।

४. नाव या जहाज का मस्तूल। ५. चिता। ६. कूलहे के नीचे  
का गड्ढा (को०)। ७. नौका। नाव। किशी (को०)। ८. छिद्र  
थेद।

**कूपच्छृंप**—सज्जा पु० [सं०] १. कुएँ में रहनेवाला कठुआ। २.  
सीमित जानकारी रहनेवाला मनुष्य। कूपमढ़ूक। अनुभवहीन  
व्यक्ति [को०]।

**कूपकार**—सज्जा पु० [सं०] कुण्डा यनाने या कुण्डा खोदनेवाला भादमी  
[को०]।

**कूपस्तानक**—सज्जा पु० [सं०] द० 'कूपकार' [को०]।

**कूपचक्र**—सज्जा पु० [सं०] कुएँ से पानी खीचने की चरखी। रहड।  
कूपयन्त्र [को०]।

**कूपदड**—सज्जा पु० [सं० कूपदण्ड] जहाज या नाव का मस्तूल [को०]।

**कूपन**—सज्जा पु० [अं०] १. मनीग्रांडर फार्म का वह भाग जिसपर  
कूपया भेजनेवाला कुछ समाचार आदि लिख सकता है भ्रोण  
जो कूपया पानेवाले के पास रह जाता है २. नियत्रित या  
सीमित किसी भी वस्तु को प्राप्त करने की चिठ्ठी या पुरजा।

**कूपमढ़ूक**—सज्जा पु० [सं० कूपमण्डूक] १. कुएँ का भेड़क। कुएँ में  
रहनेवाला मेड़क। २. वह मनुष्य जो भ्रपता स्थान छोड़कर

कहीं बाहर न गया हो, या वाट्य जगत् की जिसको कुछ भी  
खवर न हो।

**कूपयन्त्र**—सज्जा पु० [सं० कूपयन्त्र] द० 'कूपचक्र' [को०]।

**यो०**—कूपयन्त्रघटिका, कूपयन्त्रघटी=कुएँ से पानी खीचने के यंत्र  
में लगी छोटी डोल। रहट में लगी दुई डोलची जिनसे पानी  
क्रमशः गिरता रहता है। कूपयन्त्रघटिका न्याय=सासारिक  
अस्तित्व की विभिन्न अवस्थाओं को व्यक्त करने का न्याय  
जिसमें रहट की डोलों के क्रमशः ऊँचा नीचा, भरा खाली,  
भरता हुआ खाली होता हुआ आदि के द्वारा सासारिक स्थिति  
व्यवत की जाती है (मृच्छकटिक)।

**कूपार**—सज्जा पु० [सं०] सागर। समुद्र [को०]।

**कूपी**—सज्जा खी० [सं०] १. छोटा कुण्ड। २. कुपी। ३. नामि [को०]।

**कूपुप**—सज्जा पु० [सं०] मूत्राशय।

**कूद**—सज्जा पु० [सं०] द० 'कूबड़'।

**कूबड़**—सज्जा पु० [सं० कूबर] १. पीठ का टेढापन २. किसी वस्तु  
का टेढापन।

**कि० प्र०**—उठना।—निकलना।

**कूबर**—सज्जा पु० [पु०] १. कुबड़ा व्यक्ति। २. गाड़ी या रथ की वह  
बल्ली जिससे जुग्रा बाँधा जाता है [को०]।

**कूबर३**—वि० १. सूंदर। रुचिकर। स्थित २. कूबड़वाला [को०]।

**कूबरी**—सज्जा खी० [सं०] १. द० 'कुबरी'। २. पदे आदि से ढोकी गाड़ी  
(को०)। ३. रथ या गाड़ी की बल्ली जिससे जुग्रा बाँधा जाता  
है (को०)।

**कूवा०**—सज्जा पु० [हिं० कूबड़] १. कूबड़। २. वह घनुपाकार लकड़ी  
जिसपर बैठेरा रखा जाता है। इसके दोनों ओर दो दो उपर पर  
रहते हैं, और इसके बीच के टेढे उपरे दो भाग पर बैठेरा  
रखा जाता है।

**कूवा३**—सज्जा पु० [देश०] बिटाई करनेवालों का सीधे का एक  
गोलाकार आजार जिसे टेकुरी को भारी करने के लिये उसके  
नीचे चिपका देते हैं। यह दुश्यन्ती या एकली के वरावर गोल  
गोल होता है।

**कूम०**—सज्जा पु० [सं०] तालाव। जलाशय [को०]।

**कूम३**—सज्जा पु० [देश०] एक पेड़ जिसकी लकड़ी बहुत मजबूत  
होती है।

**विशेष**—गढ़वाल और चटगाँव में यह पेड़ बहुत होता है। इसकी  
लकड़ी इमारत के काम में आती है और कही कही, जहाँ यह  
ग्रामिक होता है, जलाई भी जाती है।

**कूमटा०**—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का पेड़ जो राजपूताने भ्रो

सिव देश में होता है।

**कूमटा३**—सज्जा खी० [देश०] धारवार प्रात में पैदा होनेवाली एक  
प्रकार की कपास।

**कूर०**—वि० [सं० कूर] १. द० रहित। निर्वय। २. भयकर।  
डरावना। ३. मनहूस। मरणुनिया। दृष्टि। दुरा। कुमारी।

कुछ अदल नदल न हो सके । अटल । अचल ३. अविनाशी । विनाशरहित । ४ छिपा हुआ । गुप्त । अतव्याप्ति । पोशीदा ।

**कूटस्थः**—सज्जा पुं० १ व्याघ्रनख नाम का सुगवित द्रव्य । २ परमेश्वर । परमात्मा । ३ जीव ।

विशेष—साध्य मे 'कूटस्थ' ऐसे आत्मा पुरुष को कहते हैं जो परिमाणरहित हो और जाग्रत, स्वप्न और सुपुष्टि रीतों अवस्थाओं मे एक समान रहे । न्याय में परमेश्वर को 'कूटस्थ' कहा है और उसे जन्म-गुण-रहित अर्थात् किसी से न उत्पन्न होनेवाला माना है ।

**कूटस्थर्णः**—सज्जा पुं० [सं०] खोटा सोना । बनावटी सोना ।

**कूटां**—सज्जा पुं० [हिं० कूटना] [जी० कूटी] कुटनपत करनेवाला । कुटना ।

**कूटाक्षः**—सज्जा पुं० [सं०] जाली पासा । बनावटी पासा ।

**कूटाख्यानः**—सज्जा पुं० [सं०] ३ कूट अर्थवाले शब्दों मे लिखी गई कहानी । २ कल्पित कथा [को०] ।

**कूटागारः**—सज्जा पुं० [सं०] बौद्धों के अनुसार वह मदिर जो मानुषी बुद्धों के लिये बना हो ।

**कूटायुधः**—सज्जा पुं० [सं०] छिपाकर रखा गया हथियार [को०] ।

**कूटाथः**—सज्जा पुं० [सं०] वह छिपा हुआ अर्थ जिसे बीदिक प्रयत्न से समझा जाय ।

**कूटावपातः**—सज्जा पुं० [सं०] ऊपर से छिपा हुआ गड्ढा, जो चंगली जानवरों को फँसाने के लिये बनाया जाता है ।

**कूटिपुः**—सज्जा जी० [सं० कूट] वह व्यंग्य भरी बात जिससे किसी का परिहास छवित हो ।

**कूटी**—सज्जा पुं० [सं० कूट+ई (प्रत्य०)] १ हेंसी उड़ानेवाला । भसेखरा । २ जालसाल । जालिया ।

**कूटी॒**—सज्जा जी० [हिं० कुटनी या कूटा का झी०] कुटनी । दूरी ।

**कूटू**—सज्जा पुं० [देश०] एक पौधा जो हिमालय पर्वत पर ४००० फुट से १०,००० फुट की ऊँचाई तक होता है । वहाँ इसे ग्राय-चरकारी के लिये बोते हैं । मैदानों से भी इसकी खेती होती है । फाफर । कुल्दू । काठू । तुवा । कसपत । कोटू ।

विशेष—इसकी खेती बगाल, आसाम, बरमा, दक्षिण भारत, मध्य प्रदेश और उत्तरप्रदेश मे भी होती है । बीज जुलाई मे बोया जाता है और अवस्थार मे इसकी फसल तैयार होती है । पीधा डेढ़ दो फूट ऊँचा होता है और उसके सिरे पर नीले फूलों का गुच्छा लगता है । फूल देखने मे बहुत सुदर होते हैं । फूल गिर जाने पर फल लगते हैं । पक्ने पर बीजों को डलन से मलकर अलग कर लेते हैं । बीज काले रंग के तिकोने लेवे और नुकीले होते हैं । भूसी निकल जाने पर उनके अदर से दाने निकालकर आठा पीसते हैं जो फलाहार के लिये ब्रतों में काम आता है ।

**कूड़ा**—सज्जा पुं० [सं० कूट, प्रा० कूड=डेरा] १ जमीन पर पढ़ी हुई गर्व खर पत्ते आदि जिन्हें साफ करने के लिये शाड़ू दिया जाता है । कतवार ।

यो०—कूड़ा करकट । कूड़ाखाना ।

किं० प्र०—करना ।—बटोरना ।—ज्ञाडना ।—उडाना ।—फेंकना । फैलाना ।—लगाना ।

२ व्यर्थ और निकम्मी चीज़ । वेकाम चीज़ ।

**कूड़ाखाना**—सज्जा पुं० [हिं० कूड़ा+फा० खाना] वह स्वान जहाँ कूड़ा फेंका जाता हो । कतवारखाना ।

**कूड़थ**—सज्जा पुं० [सं०] दै० 'कूड़थ' [की०] ।

**कूढ़**—सज्जा पुं० [सं० कुटि०, प्रा० कुड्ढि०] १ हल का वह माग जिसके एक सिरे पर मुठिया और दूसरे पर बोपी होती है । जांघा । हलपत । पर्मिहत । बोने की वह प्रया जिसमे हल की गरारी मे बीज ढाला जाता है । छीटा का उलटा ।

विशेष—जब खेत मे तरी कम रह जाती है तभी रखी की फसल इसी तरह बोई जाती है । गेहूँ, तीसी आदि की बोवाई भी इसी तरह होती है ।

**कूढ़ू**—विं० [सं० कु+ऊ=कूह, पा० कूध अयवा कुण्ठ] नासमझ । अज्ञानी । वेवकू० ।

यो०—कूदमग्ज ।

**कूढ़मग्ज**—विं० [हिं० कूड़ू+फा० मण्ड] जिसे कोई बात समझने मे बहुत कठिनता हो । मंदवुद्धि० । कुदजिहन ।

**कूण्ठ**—संयं० [डिं०] दै० कुण्ठ० ।

**कूणिका**—सज्जा जी० [सं०] बीणा, चितार, सारगी या चिकारा प्रावि तशी बीजों की वह खूंटी जिसमे तार बैंवे रहते हैं और समय समय पर जिसे मरोड़कर तार को ढीला या कड़ा करते हैं ।

**कूणित**—विं० [सं०] बद । सनुचित । सिमटा हुआ । अविकसित [को०] ।

**कूणितेक्षण**—सज्जा पुं० [सं०] शेन । वाज पक्षी [को०] ।

**कूत**—सज्जा पुं० [सं० आकूत=प्राणम] १ वर्तु को बिना गिने, नापे या तौल उसकी सच्चा, मूल्य या परिमाण का अनुमान ।

किं०प्र०—करना ।—होना ।

२. दै० 'कनकूत' ।

**कूतना**—किं० स० [हिं० कूत+ना (प्रत्य०)] १ अनुमान करना । अदाज लगाना । उ०—त्रैर सुनै न परें त्रुति लो मुसकेबो मिलै मधरान को कूते ।—सेनक (शब्द०) । २ किसी वस्तु को बिना गिने नापे या तौले उसकी सच्चा मूल्य या परिमाण आदि का अनुमान करना । कनकूत करना ।

**कूथना**—किं० स० [सं० कुन्यन] बहुत मारना । बुरी तरह पीटना ।

**कूथना॒**—किं० य० दै० 'कूंथना' ।

**कूद**—सज्जा जी० [सं०] कूदने या उछलने की क्रिया या भाव ।

यो०—कूदफाँव=कूदने या उछलने की क्रिया ।

**कूदना॑**—किं० य० [सं० स्कून्वन या सं० कूर्दन प्रा० कु वन] २ दोनों पैरों को पुरियी या किसी दूसरे आधार पर से बलपूर्वक उठा कर शरीर को किसी और फेंकना । उछलना । कौदना ।

जैसे—वह यहाँ से कूदकर वहाँ चला गया । २ जान बूँझकर ऊपर से नीचे की ओर गिरना । जैसे—वह स्त्री कुर्दे मे कूद पड़ी । ३ किसी बास या बात के बीच मे सहसा या मिलना या दखल देना । कैसे—तुम यहाँ कहाँ से कूद रहे ? ४ अन-

जो किसी नदी नाले आदि में से पानी लाने के लिये द्वोदा  
गया हो। छोटी नहर। २ दे० 'कूल्हा'

कूलिका—संश्च ज्ञ० [च०] वीणा या सितार के नीचे का माग।  
कूलिनी—संश्च ज्ञ० [स०] नदी।

कूली—संश्च ज्ञ० [देश०] एक प्रकार की बहुत छोटी मछली जो  
दक्षिण भारत की नदियों में होती है।

कूलेचर—संश्च पु० [स०] दे० 'कूलचर'

कूलहना।—क्रि० अ० [स० कुन्य=क्लेश] पीड़ामूचक शब्द करना।  
कौदिना। कराहना।

कूल्हा—संश्च पु० [स० ओड=कोड, कोल अथवा देश०] १ कोख के  
नीचे, कमर में पेड़ के दोनों ओर निकली हुई हडिडियाँ।

मुहा०—कूल्हा उत्तरना या सरकना=गिरने या किसी प्रकार  
का आघात लगने के कारण कूल्हे का अपने स्थान से  
हट जाना। कूल्हा मटकाना=चूड़ मटकाना।

३ कुष्ठी का एक पेच, जिसमें पहुँचान सामने खड़े हुए विपक्षी  
की पीठ पर दाहिनी तरफ से अपना दाहिना हाथ से जाकर  
उसका दाहिना जांधिया पकड़ता है और अपने बाएँ हाथ से  
उसका दाहिना पहुँचा पकड़कर छोड़ता हुआ अपने कूल्हे पर  
से लाद कर सामने चित गिराना है।

कूल्ही—संश्च ज्ञ० [देश०] पीतल (सोनारों की बोली)।

कूवत—संश्च ज्ञ० [प्र कूवत] शक्ति। वल। जोर। ताकत।

यो०—कूतेजिस्मानी=शारीरिक शक्ति। कूतेशाजू=मुजवल।  
कूतेवाह = रत्निकर्म की शक्ति। कूते रुहानी=प्रात्मवल।  
मनोवन।

कूवर०—संश्च पु० [स०] १ रथ का वह माग जिसपर जूँग्रा बौद्धा  
जाता है। युग्घर। हरसा। २०—किए हेमदंडन पै मडन  
विचित्र चित्र, बने कीर मोर चार ओर भनभावते। कूवर  
भनूप रूप छतरी छजत रंसी, छज्जन में मोरी लटकत छवि  
छावते।—(शब्द०)। २.रथ में रथिक के बैठने का स्थान।  
३ कुवडा। ४ कुञ्जक। कूजा। कूल।

कूवर॑—वि० मनोहर। सु दर।

कूवार—संश्च पु० [स०] दे० 'कूपार' (ज्ञ०)।

कूशम—संश्च पु० [स०] एक प्रकार के हवनीय देवरा।

कूष्माण्ड—संश्च पु० [स० कूपाण्ड] १. कूम्हडा। २. पेठा। ३. वैदिक  
काल के एक शूष्पि। ४ एक प्रकार के पिण्डाच जो शिव के  
गण हैं। ५ वाण्णासुर का प्रधान मशी।

कूष्माण्डा—संश्च ज्ञ० [स० कूष्माण्डा] तो दुर्गा में चौथी दुर्गा। दुर्गा  
का एक रूप।

कूष्माण्डी—संश्च ज्ञ० [स० कूष्माण्डी] १ दुर्गा। २. यजुर्वेद की एक  
ऋचा, जिसके द्रष्टा कूष्माण्ड शूष्पि है।

कूसल—संश्च पु० [न० कुश] एक प्रकार की घास जिसके उडनों का  
झाड़ बनता है।

कूह०—संश्च ज्ञ० [कू] १. चिन्धाइ। हाथी को चिन्धार।  
२. चीतू। चिल्लाहृट। ३.—संनु सरावत हैं जग की हैं

कठोर महा सव वो मद तूरत। कूह के कर मारे कहों लवि  
कु नन वारन भारन पूरत।—शभुनाथ (शब्द०)।

कूहाँ—संश्च पु० [स०] दे० 'कुहरा'

कूही—संश्च ज्ञ० [देश०] वाज की जाति की एक प्रकार की शिकारी  
चिडिया। बुही।

कृत्त्र—संश्च पु० [स० कृत्त्र] १. खंड। माग। विसाग। २. टुकडा।  
चिप्पी ३. हल (ज्ञ०)

कृत्तन—संश्च पु० [दे० कृत्तन] काटना। कतरना। खंड खड़ करना।  
टुकडे टुकडे करना (ज्ञ०)

कृत्तनिका—संश्च ज्ञ० [स० कृत्तनिका] १. कतरनी। कैची। २.  
छोटा चाकू (ज्ञ०)

कृतनी—संश्च ज्ञ० [स० कृत्तनी] दे० 'कृत्तनिका' (ज्ञ०)

कृक—संश्च पु० [स०] १ ग्रीवा। गला। २. नामि (ज्ञ०)

कृकण—संश्च पु० [पु०] १. एक प्रकार का तीनर। २. एक कीड़ा।  
३. शिव का एक नाम (ज्ञ०)

कृकर—संश्च पु० [स०] १. मस्तक की वह वायु जिसके बेग से छोंक  
आती है। २. शिव। ३. चां। चब्ब। ४. एक प्रकार का  
पक्षी। ५. कृत्तनेर का पेड़।

कृकल—संश्च पु० [स०] दे० 'कृकर'

कृकला—संश्च ज्ञ० [न०] वडी पीपर (ज्ञ०)

कृकलास—संश्च पु० [स०] गिरगिट।

कृकवा॒कु—संश्च पु० [स०] १. मयूर। २. मुर्गा। ३. छिपकनी (ज्ञ०)

कृकाटिका—संश्च ज्ञ० [स०] कउ ग्रीव गले का जोड़। घाँटी। ४०—  
सुगढ़ पुजू उत्तर छकाटिका कवु कंठ सोमा मन मानति।—  
तुलसी (शब्द०)

कृच्छ्र—वि० [स० कृच्छ्र=कव्यसाध्य] १. कप्टसाध्य। २०—तेज क  
प्रताप गात कृच्छ्र लघात नीको दीपन चढाये सान हीरा  
जिमि छीनो है।—शकुंतला, पू० ११०।

कृच्छ्र॑—संश्च पु० [स०] १. कप्ट। दु ड। २. पाप। ३. मूवृच्छ्र  
रोग। ४. कोइ ब्रत जिसमें पचागवा प्राशन कर दूसरे दिन  
उपवास किया जाय। जैसे, कृच्छ्रघातपन।

कृच्छ्र॒—वि० १. कप्टमाध्य। २. कप्टयुत। ३. दुप्ट। बुरा (ज्ञ०)  
४. पापी। पापात्मा (ज्ञ०)

कृच्छ्रपरगक—संश्च पु० [स०] १२ दिन तक निरहार रहने का द्रव्य।

कृच्छ्रतिकृच्छ्र—संश्च पु० [स०] २६ दिन नक दूध पर निर्वाह करने  
का व्रत।

विशेष—गोतम के मत से इस व्रत में दूध के स्थान पर पानी  
पीकर ही रहना चाहिए।

कृत॑—वि० [स०] करने या बनानेवाला। कर्ता। प्राय समाजार में  
प्रयुक्त, जैसे, व्रंयकृत् (ज्ञ०)

कृत॒—संश्च पु० १. घानु के दाय मिलनार पिलेपु। प्रादि बनाने-  
वाले प्रथम। २. उत्तर प्रत्यरो के दोग से दना दुपा दम्भ (ज्ञ०)

कृत॑—वि० [स०] १. निरा दुपा। संगादित। २. दनाया दुपा।  
दनिन। जैसे—तूल गीज्ज रामाय। ३. संबंध रखनेवाला।

उ०—राम नाम ललित ललाम छियो लाखन को वडो कूर कायर कपूत कोडी आध की ।—तुलसी (शब्द०) । ५ जिसका किया कुछ न हो सके । अकर्मण । निकम्मा । उ०—पुषट शरीर बीर चारी भारी भारी तहाँ सूरन उठाह कूर कादर ढरत है ।—तुलसी (शब्द०) । ६. नासमझ । अनजान । मुख । उ० हेसिर्हिं कूर कुटिल कुविचारी । जे परदूपन भूपन घारी ।—मानस, १।८ ।

**कूरे**—सद्गुण [हिं० कूरा=अश] लगान की वह कमी जो उच्च जातियों को मुजरा दी जाती है, जिससे वे लोग हत्याहा रख सकें ।

**कूरे**—सद्गुण [हिं० कूरा=अश] लगान की वह कमी जो उच्च

**कूरे**—सद्गुण [हिं० पुर=भरना] गुम्फिया, समोसे आदि में भरने का मसाला ।

**कूरता**—सद्गुण [सं० कूरता वा हिं० कूर+ता (प्रत्य०)] १. विदंयता । कठोरता । वेरहभी । २. जडता । मूर्खता । ३. अरसिकता । उ०—कृष्णचरित रस पूर, नमो सूर कलि सूर कवि । जामु भणित रसमूर, होत दुरि सुनि कूरता ।—रघुराज (शब्द०) । ४. कायरता । डरपोकपन ।

**कूरपन**—सद्गुण [हिं० कूर+पन (प्रत्य०)] ३० 'कूरता' ।

**कूरम** [पु०]—सद्गुण [सं० कूरम] ३० 'कूरम' । उ०—कूरम पै कोल कोलहू पै सेप कु डली है, कु डली पै फवी फैल सुफन हजार की ।—पद्याकर ३०, प० २५३ ।

**कूरा**—सद्गुण [सं० कूट, प्राव कूड=डेर] [स्थ० कूरी] १. डेर । राशि । उ०-- सीस बसे वरदा वरदानि चढथो वरदा घरनिडै वरदा है । धाम घतुरो विभूति को कूरो निवास तहाँ सब लै मरवा है ।—तुलसी (शब्द०) । २. माग । अश । हिस्सा ।

**कूरी'**—सद्गुण [देश०] एक प्रकार की धास जिसे चपरेना या मोरिया भी कहते हैं ।

**कूरी'**—सद्गुण [हिं० कूरा] छोटा डेर । डेरी ।

**कूर्च**—सद्गुण [सं०] १. मुट्टी भर कुश । २. दोनो भोही के बीच का स्थान । ३. अंगूठे और तर्जनी के बीच का स्थान । ४. भूमि । असत्य । ५. दंभ । ६. एक प्रकार का आसन । ७. एक बीजमत्र । ८. कूची । ९. मस्तक सिर । १०. गोदाम । भाडार । ११. पूला (को०) । १२. दाढ़ी (को०) । १३. मोर पख (को०) ।

**कूर्चक**—सद्गुण [सं०] १. कूची । २. दांतों को स्वच्छ करने की कूची । ३. एक माप या तोल [को०] ।

**कूर्चिका**—सद्गुण [सं०] १. कूची । २. कली । ३. कुजी । ४. सूई । ५. फटा हुमा हुव । थेना ।

**कूदन**—सद्गुण [सं०] १. कूदने की क्रिया । उछलना कूदना [को०] ।

**कूदनी**—सद्गुण [सं०] चौव मास की पुरिमा । इस तिथि को कामदेव का उत्सव होता या

**कूप**—सद्गुण [सं०] भोही के बीच का स्थान । विकुटी [को०] ।

**कूर्पर**—सद्गुण [सं०] पैर के बीच का जोड़ । घुटना । ३. हाथ के बीच का जोड़ । कुहनी [को०] ।

**कूटिम**—सद्गुण [सं०] कौटिल्य के अनुसार घड़ की रक्षा के लिये जहे की जालियों का छोटा कवच ।

**कूर्म**—सद्गुण [सं०] १. कच्छप । कछुप्रा । २. पृथिवी । ३. प्रजापति का एक अवतार । ४. एक ऋषि जिन्होंने ऋग्वेद के कई सूत्रों का विनास किया था । ५. एक वायु जिसका निवास पर्वतों में है और जिससे प्रभाव से पलकें खुलती और वद होती हैं । यह दस प्राणीों में से एक है । ६. नाभिचक्र के पास की एक नाड़ी । कछुप्रा । पोतनहर । ७. विष्णु का दूसरा अवतार, दूतत्र के अनुसार एक मुद्रा या आसन जिसका व्यवहार देवता के ध्यान के समय किया जाता है । ८. दै० 'कूर्मसन' ।

**कूर्मक्षेत्र**—सद्गुण [सं०] हिंदुओं का एक तीर्थ, जहाँ कूर्मविवार भगवान् के दर्शन होते हैं ।

**कूर्मखड़**—सद्गुण [सं० कूर्मखण्ड] पुराण के अनुसार एक वर्ष या खड़ का नाम [को०] ।

**कूर्मचक्र**—सद्गुण [सं०] एक प्रकार का चक्र, जो तात्रिक लोग बनाते हैं और जिससे शुशाशुभ्र का शकुन ग्रोर फन जाना जाता है ।

**कमंद्वादशा**—सद्गुण [सं०] पोप शुक्ला द्वादशी । इसी तिथि को कूर्मविवार का होना माना जाता है ।

**कूमपुराण**—सद्गुण [सं०] अठारह मुख्य पुराणों में से एक ।

**कूमपृष्ठ**—सद्गुण [सं०] १. कछुए की पीठ । २. वह स्थल जो कछुए की पीठ तरह ऊँचा नीचा हो । ३. वाणपुष्प या भस्त्रान नामक वृक्ष । ४. तश्तरी या किसी वस्तु का ढक्कन [को०] ।

**कूममुद्रा**—सद्गुण [सं०] तात्रिकी की उपासना में एक प्रकार की मुद्रा जिसमें एक हथेली दूसरी हथेली पर इस प्रकार रखते हैं कि कछुए की शाकृति बन जाती है ।

**कूर्मराज**—सद्गुण [सं०] १. विष्णु का कूर्मविवार । २. वहूत वहा कछुवा [को०] ।

**कूर्मा**—सद्गुण [सं०] एक प्रकार की वीणा ।

**कूर्मसिन**—सद्गुण [सं०] योग में एक आसन का नाम । इसमें दोनों पैरों को तले ऊपर रखकर ऐंडियों से गुदा को दबाकर पृष्ठों के बल खड़ा होना पड़ता है ।

**कूर्मिका, कूर्मी**—सद्गुण [सं० कूर्मिका] एक प्रकार का बहुत प्राचीन वाजा, जिसमें बजाने के लिये तार लगे होते थे ।

**कूलकष**—विं० [सं० कूलकूष] तट को छूनेवाला [को०] ।

**कूलकष**—सद्गुण १. नदी की धारा या प्रवाह । २. समुद्र । सागर [को०] ।

**कूलंकषा**—सद्गुण [सं० कूलकूषा] सरिता । नदी [को०] ।

**कूलज**—सद्गुण [प्र०] माँत का दर्द । अंतिमियों की पीड़ा [को०] ।

**कूल**—सद्गुण [सं०] १. किनारा । तट । तीर ।

२. कूलवती=नदी ।

३. सेना के पीछे का भाग । ४. समीप । पास । ५. वहा नाला । नहर । ६. तालाब । ७. छूहा टीला (को०) ।

**कूलक**—सद्गुण [सं०] १. तट । किनारा । २. वल्मीक । दौरी । ३. दूह । टीला [को०] ।

**कूलचर**—सद्गुण [सं०] ग्रायुवेद के अनुसार नदी किनारे विवरनेवाले हाथी, भैंस, हिरन, सूर और मादि पशु ।

**कूला**—सद्गुण [सं० कुल्या] [स्थ० कुलिया] १. वह छोटा सारा

कृतमुख—सज्जा पु० [स०] पंडित ।

कृतयुग—सद्या पु० [स०] सरयुग ।

कृतवर्मा—सज्जा पु० [स० कृतवर्मन्] १. राजा कनक का पुत्र और कृतवीर्य का भाई । २. हृष्टिक का पुत्र । ३. जैन मतानुसार वर्तमान अवभिर्णिणी के तेरहवें अर्हत् के पिता ।

कृतविद्यूपण संधि—सज्जा खी० [स० कृतविद्यूपण सन्धि] कोटिल्य के अनुसार शशु के वागियों या अपने गृह्णत्वरो द्वारा यह सिद्ध करके कि शशु ने सविभग किया है सविभंग करना ।

कृतविद्या—वि० [स०] जिसे विद्या का अभ्यास हो । जानकार । ८०—हुआ रूप दर्शन जब कृतविद्या तुम मिले ।—ग्रपरा, पु० १४१ ।

कृतवीर्य—सज्जा पु० [स०] १. राजा कनक का पुत्र और कृतवर्मा का भाई । २. सहस्रार्जुन का पिता (को०) ।

कृतवेदी—वि० [स० कृतवेदिन] उपकार माननेवाला । कृतज्ञ ।

कृतवेश—वि० [म०] सुसज्ज। विमूर्पित (खी०) ।

कृतशुल्क—वि० [स०] कोटिल्य के अनुसार (मान) त्रिसपर चुगी दी जा चुकी हो ।

कृतशोभ—वि० [स०] १. शानदार । २. सुंदर । ३. पटु । चतुर । दक्ष (को०) ।

कृतशोच—क्रि० [स०] पवित्र । शुद्ध किया हुआ । २. जिसने स्नानादि नित्यकर्म कर लिया हो (को०) ।

कृतश्लेषण संधि—सज्जा खी० [स० कृतश्लेषण सन्धि] कोटिल्य के अनुसार वह पवकी सधि जो मित्रों को वीच में डालकर की जाय और जिससे युद्ध या विघ्रह की समावना न रह जाय ।

कृतसंकल्प—वि० [स० कृतसङ्कल्प] दे० 'कृतनिश्चय' (खी०) ।

कृतसज्ज—वि० [स०] १. होश में लाया हुआ । चेतनाप्राप्त । २. उद्बोधित । जगाया हुआ । ३. पैंती बुद्धिवाला । तीक्ष्ण-बुद्धि (खी०) ।

कृतसापत्नी—सज्जा खी० [म०] वह स्त्री जिसके पति ने उसके जीवन-काल में ही दूसरा विवाह कर लिया हो ।

कृतहस्त—वि० [स०] १. किसी काम के करने में होशियार । चतुर । कुशल । २. वाणि चलाने में निपुण ।

कृताक्ष—वि० [स० कृताङ्क] १. चिह्नित । दागी । २. संदेशाकित ।

कृतांक—सज्जा पु० पासे का वह भाग त्रिसपर चार बिंदु हों (खी०) ।

कृताजलि—वि० [न० कृताङ्गजलि] हाथ जोड़े हुए । हाथ बांधे हुए ।

कृतांजलि—सज्जा खी० लाजवती । लजाधुर ।

कृतात्—नि० [स० कृतात्] १. समाप्त करनेवाला अत करनेवाला ।

कृतात्—सज्जा पु० १. यम । धर्मराज ।

यो०—कृतात्जनक=सूर्य । कृतात्पुर=यमलोक । कृतात्म-

गिनी=यमुना ।

२. पूर्व जन्म में किए हुए शुभ मोर ग्रन्थुम ऊर्मों का फन । ३.

सिद्धात । ४. मृत्यु । ५. पाप । ६. पनिवार । ७. देवतामात्र ।

८. भरणी नदी । ९. दो की संदेश । १०. शनि ग्रह (खी०) ।

कृताता—सज्जा खी० [स० कृतान्ता] रेणुका नाम का गंध द्रव्य ।

२-६३

कृताकृत—सज्जा पु० [स०] १. किया और बिना किया हुआ । २. अधूरा काम । ३. कार्य और कारण । ४. सोना और चाँदी । ५. वह हृष्य द्रव्य जो कच्चा और अपक्व हो । जैसे—कच्चे चावल आदि ।

कृतागम॑—वि० [स०] प्रवीण । समर्थ । कुशल (को०) ।

कृतागम॒—सज्जा पु० परमात्मा । ब्रह्म (को०) ।

कृतात्मा—सज्जा पु० [स० कृतात्मन्] वह मनुष्य जिसकी आत्मा शुद्ध हो । महात्मा ।

कृतात्यय—सद्या पु० [स०] साद्य दर्शन के अनुसार सोग द्वारा कर्मों का नाश ।

विशेष—साद्य का मत है कि एक बार जो कर्म अत्यन्त होता है वह बिना भोग किए हुए नष्ट नहीं होता । यद्यपि ज्ञान उत्पन्न होने पर कर्म का अंत हो जाता है और नए कर्म की उत्पन्न नहीं होती, पर इसमें पहले का किया हुए कर्म बिना भोग किए नष्ट नहीं हो सकता । इसीनिये मुक्त पुरुष की दो अवस्थाएँ होती हैं—जीवन्मुक्ति और विदेहकैवल्य । जो न उत्पन्न होने पर मनुष्य के कर्मों का अंत हो जाता है और उसे जीवन्मुक्ति मिलती है । लेकिन पूर्वसचित या प्रारब्ध कर्म का फल भोगने के लिये या तो मुक्त पुरुष का शरीर विद्यमान रहता है और या उसे पुरा शरीर धारण करना पड़ता है । इसी अवस्था में फल भोगकर कर्म की जो समाप्ति की जाती है, उसे 'कृतात्यय' कहते हैं । विदेहकैवल्य इसके बाद मिलता है ।

कृतान्त—सज्जा पु० [स०] १. पकाया हुआ अन्त । २. ( भोजन के बाद ) पचाया हुआ अन्त ।

कृदापराध—वि० [स०] दोषी । अपराधी । मुजरिम (खी०) ।

कृताभियेक—वि० [स०] (राजा) जिसका अभियेक हो चुका हो (खी०) ।

कृतायास—वि० [स० कृत + आयास] १. परिव्रम करनेवाला । २. कष्ट उठानेवाला (खी०) ।

कृतारथ—सज्जा पु० [स० कृतारथ] दे० 'कृतार्थ' । उ०—'क' माइ है जन्म कृतारथ भेला ।—विद्यापति, पृ० १६२ । (छ) हमहि कृतारथ करन लगि फल तृप्त कुर लेहु ।—मानस, २१४६ ।

कृतार्ध—सद्या पु० [स०] गत अवसरियों के १२ वें अर्हत् का नाम ।

कृतार्थ—वि० [स०] १. जिसका मनिप्राप्ति पूरा हो चुका हो । जो अपने मन काम कर चुका हो । कृतार्थ । उक्त करने भी अनुरोध । २. सतुष्ट । ३. कुराल । निपुण । होशियार । ४. जो मुक्ति प्राप्त कर चुका हो ।

कृतालक—सज्जा पु० [स०] शिव का एक अनुचर ।

कृतालय—वि० [स०] जिसने कही घर बना लिया हो । घर बना लेनेवाला (खी०) ।

कृतालय—सज्जा पु० १. मेडक । मंडूक । २. कुत्ता (खी०) ।

कृतावधि—वि० [स०] जिसकी उम्मददीमा निश्चित हो । निश्चित समय का । २. उमिति (खी०) ।

कृतास्त्र—वि० [स०] १. प्रस्त्रवाला । प्रस्त्रास्त्रयुक्त । २. प्रस्त्र के प्रयोग से कुराल (खी०) ।

तत्संवंधी । उ०—फूले कौस सकल महि छाई । जनु वरपा  
कृत प्रगट बुढाई ।—तुलसी (शब्द०) ।

विशेष—यहाँ 'कृत' संवंध विभक्ति 'का' के स्थान पर आया है ।

कृत<sup>३</sup>—सज्जा पु० [सं०] १ चार युगो मे से पहला युग । सत्युग ।

२ पद्मह प्रकार के दासो मे से एक । वह दास जिसने कुछ  
नियत काल तक सेवा करने की प्रतिज्ञा की हो । ३ एक  
प्रकार का पासा, जिसमे चार चिट्ठन बने होते हैं । ४ चार  
की सूचा । ५ फल । परिणाम । ६ उद्देश्य । लक्ष्य । ७.  
उपकार । उ०—ठृत चित्त चकोर कछूक घरो । मिय देहु  
बताय सहाय करो ।—राम० च०, पृ० ७६ । ८ कर्म ।  
काम । कृत्य । उ०—रोवत समुभिकु मातु कृत, मीजि हाय  
घुनि माथ ।—तुलसी ग०, पृ० ७४ । ९. सेवा । लाभ  
(को०), १० युद्ध मे प्राप्त धन या इनाम (को०) । ११. देवता  
या समानित व्यक्ति को अपित वस्तु । भेट (को०) ।

कृतक<sup>१</sup>—वि० [सं०] १ किया हुआ । २ अनित्य । नैसर्गिक का  
उलटा (न्याय) । ३ कृत्रिम । फरजी । बनावटी । ४.  
कल्पित । दिखावटी । उ०—य राज्य, प्रजा, जन, साम्य तंत्र,  
शासन चालन के कृतक यान ।—युगात, पृ० ६० । ५. दत्तक ।  
गोद लिया हुआ (को०)

यौ०—कृतकुपत्र = दत्तक पुत्र ।

कृतक<sup>२</sup>—सज्जा पु० एक प्रकार का नमक । विट्ठलवण [को०] ।

कृतकर्म<sup>१</sup>—वि० [सं०] कृतकर्मन्; १ जो अपना काम सिद्ध कर  
चुका हो । सफलताप्राप्त । कामयाव । २ चतुर । प्रवीण ।  
कुशल ।

कृतकर्म<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ तीनो ऋणों (ऋणि, देव और पितृ) से युक्त  
संन्यासी । २ परमेश्वर ।

कृतकाम—वि० [सं०] जिसकी कामना पूरी हो गई हो ।

कृतकारज<sup>१</sup>—वि० [सं०] कृतकार्य ।

कृतकार्य—वि० [सं०] जिसका प्रयोजन सिद्ध हो चुका हो । सफल-  
मनोरथ । कामयाव ।

कृतकाल—सज्जा पु० [सं०] निश्चित समय । निर्धारित काल [को०] ।

कृतकालदास—सज्जा पु० [सं०] वद्व दास जिसने कुछ ही समय के  
लिये अपने को दास घाताया हो ।

कृतकृत<sup>१</sup>—वि० [सं०] कृतकृत्य । उ०—हों तो  
कृतकृत हँ गयो इनक दर्शन मात्र ।—नद० ग०, पृ० १८६ ।

कृतकृत्य—वि० [सं०] जिसका काम पूरा हो चुका हो । कृतार्थ ।

सफलम नोरथ । यैसे—दूस आपके दर्शन से कृतकृत्य हो गए ।

विशेष—एस शब्द झा ड योग प्राय, प्रावर, समान, श्रद्धा आदि  
सूचित रहने से होता है ।

कृतक्षय—सज्जा पु० [सं०] क्रय छरनेवाला व्यक्ति । खरीदार [को०] ।

कृतक्षण—वि० [सं०] १ निर्धारित समय की उत्सुकता के साथ प्रतीक्षा  
करनेवाला । २ सुश्रवसर पानेवाला । सुयोगप्राप्त [को०] ।

कृतघन<sup>१</sup>—वि० [सं०] कृतघन दे० 'कृतघन' । उ०—सकट परं तुरत

उठि धावत, परम सुमट निज पन को । कोटिक करै एक नहिं  
मानै सूर महा कृतघन को ।—सूर०, ११६ ।

कृतघन—वि० [सं०] किए हुए उपकार को न माननेवाला । अकृतज्ञ ।  
नमकहराम ।

कृतघनता—सज्जा खी० [सं०] किए हुए उपकार को मानने का भाव ।  
अकृतज्ञता । नमकहरामी ।

कृतघनताई<sup>१</sup>—सज्जा खी० [सं०] कृतघनता + हि० ई (प्रत्य०) ] दे०  
'कृतघनता' ।

कृतघनी<sup>१</sup>—वि० [सं०] कृतघन + हि० ई (प्रत्य०) ] दे० 'कृतघन' ।  
२ मुखितवाता । कर्मनाश करनेवाला । बधन से छुड़नेवाला ।

उ०—कृतघनी कुहारा कुकन्याहि चाहै ।—राम च०, पृ० ६६ ।

कृतज्ञ<sup>१</sup>—वि० [सं०] [सज्जा कृतज्ञता] किए हुए उपकार को मानने  
वाला । एहसान माननेवाला । जैसे,—यह कार्य कर दीजिए,  
तो हम आपके बडे कृतज्ञ होगे ।

कृतज्ञ<sup>२</sup>—सज्जा खी० कृता । श्वान [खी०] ।

कृतज्ञता—सज्जा खी० [सं०] किए हुए उपकार को मानने का भाव ।  
निहोरा मानना । एहसानमदी ।

कृततीर्थ—वि० [सं०] १. जो तीर्थस्थानो मे भ्रमण कर चुका हो । २.  
ग्राध्यापन वृत्तिवाले ग्राध्यापक से शिक्षा प्राप्त करनेवाला । ३  
जिसे तरकीव धूब सूझती हो । ४. पयप्रदर्शक । ५. सरल  
किया हुआ [को०] ।

कृतदंड—सज्जा पु० [सं०] कृतदण्ड] यमराज । उ०—गोपन सखा  
माव करि देखे, दुण्ड नूपति कृतदण्ड । पुत्र माव बसुदेव देवकी,  
देखे नित्य ग्रस्त ।—सूर (शब्द०) ।

कृतधी—वि० [सं०] १. दुरदशी । २ विद्वान् । यिदित । ज्ञानवान्  
(को०) ।

कृतनिदक—वि० [सं०] कृतनिदक] कृतघन । नाशुकरा । नमकहराम ।  
उ०—जो न तरे भवमागर नर समाज अस पाइ । सो कृत-  
निदक मदमति श्रासमाहन गति जाइ ।—मानस, ७ । ४४ ।

कृतनिश्चय—वि० [सं०] जिसने दृढ़ निश्चय कर लिया हो । कृत  
सकल्प । दृढ़प्रतिज्ञ [खी०] ।

कृतपुंख—वि० [सं०] कृतपुङ्क्ष] बाणविद्या या धनुविद्या मे कुण्डल [खी०] ।

कृतपूर्व—वि० [सं०] पहले किया हुआ । पूर्वता सपन्न [खी०] ।

कृतप्रतिज्ञ—वि० [सं०] जिसने प्रतिज्ञा कर ली हो [खी०] ।

कृतफल<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं०] सफल [खी०] ।

कृतफल<sup>२</sup>—सज्जा पु० [सं०] १ शीतल चीती । २ कोलशिवी । सुमरा  
सेम ।

कृतम<sup>१</sup>—वि० [सं०] कृतिम[ दे० कृत्रिम' ]—यातम साहै ऊरजे  
दाढ़ पंगुल जान । कृतम जाइ उलधि करि, जद्वी निरजन  
यान ।—दाढ़०, पृ० ५ ।

कृतबुद्धि—वि० [सं०] दे० 'कृतधी' [खी०] ।

कृतमाल—सज्जा पु० [सं०] १. अमिलरास । २ चितकरण सृग ।  
धव्वेदाय हिरन (को०) । ३. कर्सीदा का एक भेद । कासमदं  
(को०) ।

कृतमाला—सज्जा खी० [सं०] वक्षिण ( द्रविड ) देश की एक छोटी  
नदी, जिसके जल के पान का माहात्म्य मागवत मे लिखा है ।

## कृत्यादूषण

कृत्यादूषण—सदा पु० [सं०] १ एक प्रकार का कृत्य जो कृत्या के प्रतिकार के लिये किया जाता है। २ एक प्रकार को मोषधि जिसे कृत्या के दोष का निवारण होता है। ३. अग्रिम वश के एक ऋषि, जो कृत्या के दोष का निवारण किया चारते थे।

कृत्यार<sup>④</sup>—सदा खी० [सं० कृत्या] किया। ४—हम कहे नृप राज विचार जो पूली कारन कृत्यार।—पृ० रा०, २५। १६५।

कृत्रिम<sup>१</sup>—वि० [सं०] १ जो असली न हो। नक्ली। वनावटी। जाली। २ बारह प्रकार के पुत्रों में से एक।

विशेष—पुश्रामिलायी पुरुष, यदि किसी माता-पिता हीन वानक को इन सपत्नि का लोम दिखाकर उससे अपना पुत्र बनना स्वीकार कराके उसे पुत्रवत् घपने संग रखे तो वह वालक उस पुरुष का कृत्रिम पुत्र कहलाएगा।

कृत्रिम<sup>२</sup>—सदा पु० १ काच लवण। कविया नोन। २. जवादि गधद्रव्य। ३. रसोत। रसायन।

कृत्रिम ग्रन्तिरकृति—सदा पु० [सं०] वह राजा जो किसी दूसरे को विजेता के विरुद्ध भड़काता हो।

कृत्रिमधूप—सदा पु० [सं०] दशागादि धूप जो अनेक प्रकार के सुगवित द्रव्यों की मिलाकर बनाया जाता है।

कृत्रिमपुत्र—सदा पु० [सं०] वह पुत्र जो माता पिता की सहमति के बिना गोद लिया गया हो [क्षेत्र]।

कृत्रिमभूमि—सदा खी० [सं०] वह चबूतरा जो किसी मकान या इमारत के नीचे उसे सीढ़ आदि से बचावे के लिये बनाया जाता है। कुर्मी।

कृत्रिमपुत्रक—सदा पु० [सं०] गुड्डा। गुड्डवा [क्षेत्र]।

कृत्रिम मित्र—सदा पु० [सं०] वह मित्र जिसके साथ किसी उपकार आदि के कारण मित्रता स्थापित हो। शास्त्रों में ऐसा मित्रशीर प्रकार के मित्रों से श्रेष्ठ माना गया है।

कृत्रिम मित्रशकृति—सदा पु० [सं०] वह राजा जो घन रथा जीवन के द्वारा मित्र नन गया है।

कृत्रिमन्वन—सदा पु० [सं०] उन्वन। उद्यान। वगीवा [क्षेत्र]।

कृत्रिमारति प्रकृति—सदा पु० [सं०] दे० 'कृत्रिम मरिमकृति'।

कृत्स—सदा पु० [सं०] १ जन। २ भीड़। समूह। ३ कल्पु। पाप। मध्य [क्षेत्र]।

कृत्स्न<sup>१</sup>—वि० [सं०] सपूर्ण। सब। पूरा [क्षेत्र]।

कृत्स्न<sup>२</sup>—सदा पु० १. जन। २. उदर। कुक्षि [क्षेत्र]।

कृदत—सदा पु० [सं० कृदन्त] वह शब्द जो थानु में कृत् प्रथ्य लगाने से जने। जैमे—पाचक, नदन, भूकर, भोक्ता आदि।

कृप—सदा पु० [सं०] १ वैदिक काल के एवं राजपि का नाम। २. दे० कृपावाय।

कृपण<sup>१</sup>—वि० [सं०] [सदा कृपणरा] १ कजूस। सूम। अनुदार। वर्द्य। २ धूद्र। नीच। ३ विवेकरहित (क्षेत्र)। ४ गरीब। दयनीय। अग्रामा (क्षेत्र)।

कृपण<sup>२</sup>—सदा पु० १ अनुदार या सूम व्यक्ति। २. एक प्रकार का कीद। ३. चुरी हानि। बुदंसा [क्षेत्र]।

कृपणता—सदा खी० [सं०] १. कंजूसी। २. दीनता। दैन्य (क्षेत्र)।

कृपणधी—वि० [सं०] क्षद्रवुद्धि।

कृपणी—वि० [सं० कृपणिन] दु खी। विफन। दयनीय [क्षेत्र]।

कृपन<sup>५</sup>—सदा पु० [सं० कृण] दे० 'कृपण'। ७०--मीनि हाय सिह धुनि पक्षिताई। मनदृ कुपन घन सासि गंवाई।—मानस, २। १४४।

कृपनाई<sup>५</sup>—सदा खी० [सं० कृण + हिं० श्राई (प्रत्य०)] कृपणता। कृूसी। ८०—दानि कदाउब घर कृपनाई। होइ कि येम कुणल रोताई।—मानस, ३। ३५।

कृपनु<sup>५</sup>—वि० [हिं०] दे० 'कृपण'। ८०—कृपनु देव, पाइय परो, विन साधन चिधि होइ।—तुनसी य० पृ० ६६।

कृपया—किं० वि० [सं०] कृपापूर्वक। अनुग्रहपूर्वक। जैसे—कृपया हमारा यह काम कर दीजिए।

कृपैन<sup>५</sup>—सदा खी० [सं० कृपण] दे० 'कृपण'। ९०—दाँत कृपैन विधान अखिल भूपति मन मोहै।—ह० रासो, पृ० १३।

कृपा—सदा खी० [सं०] [वि० कृपालु] १ विना किसी प्रतिकार की आशा के दूसरे की भलाई करने की इच्छा या वृत्ति। अनुग्रह। दया। मेहरवानी।

यो०—कृपादृष्टि=दया की दृष्टि। कृपानिकेत=दे० कृपायतन'। कृपापात्र, कृपभाजन=दया का पात्र। दया के योग्य।

कृपायतन=दया के निवास। दयालु। कृपासिधु=कृपा के सागर (भगवान्)।

२. क्षमा। माफी। जैसे—जो कुठ हो गया, सो हो गया, अब कृपा करो।

कृपाचार्य—सदा पु० [सं०] गोतम के पौत्र मोर शरद्दर्ज के पुत्र। अस्वत्यामा के मामा।

विशेष—इनकी वहत कृपा से द्रोणाचार्य का विवाह हुप्रा या। ये धनुविद्या में वडे प्रवीण थे। द्रोणाचार्य की भाँति इन्होंने भी कीरदो मोर पाँडवों को अस्त्रशिक्षा दी थी। कुशक्षेत्र के युद्ध में ये कीरदो की मोर से लड़े थे, पर युद्ध समाप्त होने पर युधिष्ठिर के पृह्नी रहने लगे थे। राजा परीक्षित की भी इन्होंने अस्त्रविद्या सिखाई थी।

कृपाण—सदा पु० [सं०] [खी० अत्याऽ कृपाणी] १. तलवार। २. कटार। ३. दड़क वृत्त का एक भैर।

विशेष—यह छद्द ३२ दर्णों का होता है। ग्राठ ग्राठ वर्णों पर यति होती है। इसमें ३१ वाँ वर्ण युक्त मोर ३२वाँ लघु होता है। यतियों पर अनुप्रासों का मिलान मोर श्रवण में 'नकार' का होना इस छद्द की जान है। ८०—चनी हूँ के विकरान, मद्दा कालहू को काल, किये दोऊ दृग लाल, धाय रण समुद्रान। तहीं लागे लहरान, निसिचरहू पराव, वही कानिका रिसान, झुकि भारी छिरपान।

कृपाणक—सदा पु० [सं०] १. तलवार। २. कटार।

कृपाशिका—सदा खी० [सं०] १. छोटी तलवार। २. कटार।

**कृताह्वान**—वि० [सं० कृत + आह्वान] जिसे पुक्तारा वा ललकारा गया हो [की०]।

कृति<sup>१</sup>—सद्गु व्यौ [मं०] १. करतूत । करनी । २. कार्य । काम ।  
 ३. आघात । क्षति । ४. इद्रजाल । जादू । ५. गणित में  
 दो समान अको का घात । वर्गसूचा । ६. डाकिनी । ७.  
 अनुष्टुप जाति का एक छव, जिसमे बीस बीस अक्षरो के चार  
 चरण होते हैं । जैसे—रोज रोज राज गैल तें गुपाल खाल  
 तीन सात । वायु सेवनार्थ प्रति वाग जात ग्राव लै सुफल पात ।  
 लाय कै धरे सर्वे सुफल पात मोदयुक्त मातु हात । धन्य मान  
 मातु वाल वृच्छा देखि हर्ष रोम रोम गात ।—(शब्द०) । ८.  
 बीस की संख्या । ९. कटारी । १०. रचना (कौ०) । ११  
 चाक । छरी (कौ०) । १२. मारण । वध । हनन (कौ०) ।

**कृति<sup>२</sup>—सज्जा पुं० विष्ण्।**

कृतिकर सज्जा पूँ [स०] १ ( वीस हाथवाला ) रावण । २  
जादुपर (को०) ।

कृतिका—संज्ञा और [सं० कृत्तिका] देव 'कृत्तिका'।

कृतिकार—सज्जा पुणे [सं० कृति = रचना + कार = कर्ता] गदा पद्य प्रादि  
में रचना करनेवाला व्यक्ति । रचनाकार । काव्यस्थाप्ता ।  
उ०—कृति फो रूप कृतिकार के सामने पहसु से ही उपस्थित  
नहीं होता ।—पा० सा० सि०, पृ० १ ।

कृती'—विं० [सं० कृतिन] १ कुगल। निपुण। द८। ७०—कितने  
कृती हुए, पर किसने इतना गोरव पाया है?—सकेत, पू०  
३७२। २ साधु। ३ पुण्यात्मा। ४ कृतकार्य। सफल  
(को०)। ५ सीमाव्यशाली। भाग्यवान् (को०)। ६. अनुरर्ती।  
आज्ञाकारी (को०)।

**कृती**—सज्जा पुं० च्यवन ऋषि के पुत्र और उपरिचर वसु के पिता का नाम ।

कृतु<sup>४</sup>—सदा पुं० [ स० कृतु ] दे० ‘कृतु’। उ०—लागति है जाइ  
कठ नाग दिगपालन के, मेरे जान सोई कृतु कीरति तिहारी  
को।—केशव ग्र०, भा० १, प० १५३।

कतोत्साह-वि० [सं०] १ उत्साहयक्त । २ परिश्रमी । उद्योगी क्षेत्र० ।

कृतोदक—वि० [सं०] नहाया हम्मा । स्नात क्षेत्र० ।

कृतोद्धार—विं [सं०] जिसका विवाह हो चुका हो । विवहिन [क्रौं०] ।  
कृत्त—विं [सं०] १ छिप्प । विमर्श । कटा हुआ । २ इच्छित ।  
आकाशित [क्रौं०] ।

**कृत्तम्** ५१— वि० [सं० कृत्रिम] दे० 'कृत्रिम' । उ०-- नाँ मैं कृत्तम  
कर्म वस्त्रानो । नाँ रसूल का कलमा जानो ।—मुंदर० ग्र०,  
भा० १, पृ० ३०३ ।

कृत्ति<sup>१</sup>—सज्जा क्षी० [सं०] १ मृगचर्म<sup>२</sup> । २ चमड़ा । खाल । ३  
भोजपत्र । ४ कृत्तिका नक्षत्र । ५ भूजं वृक्ष (क्षी०) । ६ गृह ।  
मकान (क्षी०) ।

**कृति॑ ५**— सज्जा पु० [सं० कृत्य] दें ‘कृत्य’। उ०—तदपि केर्व तजि  
तजि सद कृति। निर्मल करत चित्त की वृत्ति।—नद० ग्र०,  
प० २६६।

कृतिकांजि—संशा पु० [स० कृतिकांजि] वह शकटाकार तिलक जो  
मध्यमेष्य यज मे घोड़े को लगाया जाता था।

**कृत्तिका—संग्रह जी० [सं०] १।** सत्त्वाईश नक्षत्रो मे से तीनरा नक्षत्र।  
**विशेष—** इस नक्षत्र मे छह तारे हैं, तिनका सुयुत्त ग्राकार  
 प्रग्निशिखा के समान होना है। यह चक्रमा वी पनी ग्रीष्म  
 कार्तिकेय का पालन करनेवाली मानी जाती है और इसकी  
 प्रधिष्ठात्री 'ग्रग्नि' है।

यो०—कृत्तिकात्मय । कृत्तिकापुरुष । कृत्तिकासुन = राजि॒केय ।  
२ छकडा । वैलगाडी ।

कर्त्तिवास— सद्गुरु पं० [सं०] दे० ‘कर्त्तिवासा’।

**कृतिवासा—सप्ता पं० [सं० कृतिवासस] शिव । महादेव ।**

**विशेष—** महादेव जी ने गजासुर को मारकर उम्ही साल प्रौढ़ ली थी। इसी से उनका यह नाम पड़ा।

पै—साधा पुं [स०] १ कर्तव्य कर्म । वेदप्रिदित प्रावश्यक राये ।

विशेष—बोद्धों के मत से ज्ञानानुपार कृत्य चौथः प्रकार के होते हैं। यथा—(१) प्रतिसंघि (२) मवाप, (३) प्रावर्जन, (४) दर्शन, (५) थ्रवण, (६) धारण, (७) जयन, (८) स्पर्जन, (९) ग्राप्तिच्छन, (१०) गतीयं, (११) उत्थान, (१२) गमन, (१३) तदालंबन और (१४) ज्युति। इसके प्रतिरितन कालानुपार उन्होंने इसके पौच्छ और भेद किए हैं—(१) पूर्व मायन कृत्य, (२) पश्चात मायन कृत्य, (३) प्रथमयाम कृत्य, (४) मध्यमयाम कृत्य और (५) पश्चिमयाम कृत्य। जैनियों के अनुसार कृत्य छठ प्रकार के होते हैं—(१) दिनकृत्य (२) रात्रिकृत्य, (३) पर्वकृत्य, (४) चातुर्मसिय कृत्य, (५) सत्रवर्ष कृत्य और (६) जन्मकृत्य।

२. मूरत, प्रेत यक्षादि जिनका पूजन अभिवार के लिये होता है।  
 ३. कायं । व्यवसाय । कर्म (को०) । ४ प्रयोजन। लक्ष्य ।  
 उद्देश्य । कारण (को०) । ५ कर्मचार्य कुदन ने चार प्रत्यय  
 अनीय, एलिप, तथ्य और य (को०) ।

कृत्यका—सदा जी० [सं०] १ वह स्त्री जो हत्या भादि वडे वडे मर्याद  
कार्य कर सकती हो । ३ चड्डे । डाकिनी (को०) ।

कृत्यकृत्य<sup>(१)</sup>--विं [सं० कृतकृत्य] दें कृनकृत्य'। उ०—तरपि  
तनक अभिमान के साथ। हम सब कृत्यकृत्य मए नाय।  
—नद० प्र०, प० २७३।

कृत्यम्<sup>पु</sup>—वि० [सं० कृत्रिम्, प्रा० कित्तिम्] दे० 'कृत्रिम्'। उ०—  
कृत्यम् घट कला नाही, सकल रहित सोई। दाढू निज ग्राम  
निगम, दुचा नही कोई।—दा०, पृ० ५१०।

कृत्यवाह— सशा पुं० [सं०] करणीय कार्य को समझ करनेवाला [क्षे०]।

**कृत्यविद्** - वि, [सं०] कर्तव्य कर्म जाननेवाला । कर्तव्य मे चतुर ।  
कुशल । निपुण ।

**कृत्या**—सशा ज्ञा० [सं०] १ तत्र के प्रनुभार एक राक्षणी, जिसे तात्रक लोग अपने घटुड्डान से उत्पन्न करके किसी शयु को विनष्ट करने के लिये भेजते हैं। यह बहुत मरणकार मानी जाती है। इसका वर्णन वेदों तक मेराया है। २. अभिचार। ३. काम। कर्म (को०)। ४. जादू (को०)। ५. दुर्दा या कर्कशा स्त्री। यो०—कृत्याहम्मा।

**कृत्या कृत्य—**विं [सं०] वरने प्रीर न करने योग्य काम । मना प्रीर  
वरा काम ।

कृशता

कृशता—सज्जा खी० [सं०] १. दुर्वनापत्ति । दुर्बनता । क्षीणता । पतलापत्ति । २. अल्पता । सूक्ष्मता । कमी ।

कृशतार्द्ध०—सज्जा खी० [सं०] कृशता + हि० ई (प्रत्य०) ]२० कृशता' । कृशत्व—सज्जा पु० [सं०] १. क्षीणता । दुर्वलापत्ति । २. अल्पता । सूक्ष्मता । कमी ।

कृशन—सज्जा पु० [सं०] १. मुक्ता । मोरी । २. सोना । हिरण्य । ३. आकार । आकृति । गठन [खी०] ।

कृशनास—सज्जा पु० [सं०] शिव ।

कृशभूत्य—विं० [सं०] भूत्य या नौकरों को कम खाना देनेवाला । कृशर—सज्जा पु० [सं०] [खी० कृशरा] १. तिल और चावल की खिचड़ी । २. खिचड़ी । ३. लौगिया मटर । केसारी । दुविया ।

कृशरान्न—सज्जा पु० [सं०] खिचड़ी ।

कृशला—सज्जा खी० [सं०] तिर के केश । शिरोहृष्ट [खी०] ।

कृशाग०—सज्जा पु० [सं० कृशाङ्क] दुर्वला पतला । क्षीणकाय [खी०] ।

कृशाग०—विं० [सं० कृशाङ्क] दुर्वला पतला । क्षीणकाय [खी०] ।  
कृशागी—संज्ञा खी० [सं० कृशाङ्की] १. दुबले पतले शरीर की युक्ति । तन्वंगी । २. प्रियगुलता [खी०] ।

कृशाक्ष—सज्जा पु० [सं०] ऊर्णवान । अष्टपद । मकड़ा [खी०] ।

कृशातिथि—विं० [सं०] १. अतिथियों को कम भोजन देवेवाला । २. कृपणता के कारण जिसके घर अतिथि कम आते हो [खी०] ।

कृशानु—सज्जा पु० [सं०] १. अग्नि । २. विश्रक । चीरा ।

यौ०—कृशनामुयन । कृशानुरेता ।

कृशानुयन—सज्जा पु० [सं० कृशामुयन] अग्नि यंग ।

कृशानुरेता—सज्जा पु० [सं० कृशामुरेतस्] शिव । महादेव ।

कृशाश्व—सज्जा पु० [सं०] १. भागवत के अनुसार तृणविंदु वश का एक राजपि जो सयम का पुत्र और महादेव का भावा भाई था । २. दक्ष के एक जामाता ।

विशेष—भागवत के अनुसार इन्होंने दक्ष की ग्राचि और धीपणा नाम की कथाओं से विवाह किया था । ग्राचि के गर्भ से धूमकेश और धीपणा के गर्भ से देवल नामक पुत्र हुए थे । रामायण के मत से कृशाश्व ने दक्ष की जया और सूप्रसना नाम की कथाओं को व्याहा था, जिससे पचास पचास शस्त्रस्वरूप पुत्र हुए थे ।

३. हरिषंश के अनुसार धुधुमारवशी एक राजा, जो नाटयग्रस्त्र के एक धाचायं माने जाते हैं ।

कृशाश्वी—सज्जा पु० [सं० कृशाश्विन्] १. कृशाश्वकृत नाटयग्रस्त्र का पड़नेवाला या पढ़ानेवाला । २. नाटयकला में कुशल व्यक्ति । नट ।

कृशित—विं० [र०] दुर्वला पतला । दुरंत । क्षीणकाय ।

कृशोदर—विं० [सं०] जिसका पेट बढ़ा नहो । कृश उदरवाला [खी०] ।

कृशोदरी०—विं० खी० [सं०] पतली कमरवाली (स्त्री) ।

कृशोदरी०—सज्जा खी० [सं०] अनतमूल ।

कृषक—सज्जा पु० [सं०] १. किसान । खेतिहर । काश्तकार । २. हल का फाल । ३. बैल [खी०] ।

कृषाण—सज्जा पु० [सं०] किसान । खेतिहर । बाशनकार ।

कृषि—सज्जा खी० [सं०] [विं० कृष्य] १. खेती । काश्त । किसानी । २. हल खानाता । जोतना बोता (खी०) । ३. पृथिवी । जमीन । धरती (खी०) ।

कृषिक—सज्जा पु० [सं०] १. खेतिहर । किसान । २. हल खा काल ।

कृषिकर्म—सज्जा पु० [कृषिकर्मन्] खेती का दाम । किसानी [खी०] ।

कृषिकार—सज्जा पु० [सं०] किसान । खेतिहर ।

कृषिजीवी—विं० [सं० कृषिजीविन्] खेती के द्वारा जीविका उपायित करनेवाला (किसान) [खी०] ।

कृषी०—सज्जा खी० [सं० कृषि] द० 'कृषि' ।

कृषी०—सज्जा खी० [सं०] कर्पण मूसि । यत [खी०] ।

कृषीवल—सज्जा पु० [सं०] किसान । खेतिहर । कृषिकार [खी०] ।

कृष्णकर—सज्जा पु० [सं०] शिव । महादेव [खी०] ।

कृष्ट—विं० [सं०] १. जोता हुआ । हल चागया हुआ । २०—उसे उचित है कि कृष्ट नुस्खि पर न रहे । २०—हितु० समयता, पृ० १३३ । ३. खीचा हुआ । घसीटा हुआ ।

कृष्टपच्य—विं० [सं०] खेत में बोने से पैदा होनेवाला । खेत में बछने या तैयार होनेवाला । ३०—ग्रन्त दो प्रकार के होते थे, कृष्ट पच्य तथा अकृष्टपच्य ।—संगूणा० मनि० ग्र०, पृ० २४८ ।

कृष्टपाक्य—विं० [न०] द० 'कृष्टपच्य' [खी०] ।

कृष्टफल—सज्जा पु० [सं०] खेत से पैदा होनेवाली फसल [खी०] ।

कृष्टि०—सज्जा पु० [सं०] विद्वान् पुरुष [खी०] ।

कृष्टि०—सज्जा खी० [सं०] १. खीचना । आकृष्ट करना । २. खेत जोतना । खेत कमाना [खी०] ।

कृष्टोप्त—विं० [सं०] (खेत) जोता बोया हुआ हो [खी०] ।

कृष्ण०—विं० [सं०] १. ग्राम । काना । चियाह । २. नीता या ग्राममानी ३. दुष्ट । अनिष्टकर [खी०] ।

कृष्ण०—सज्जा पु० [खी० कृष्णा] १. विष्णु के दस अवतारों में ग्राट्वा अवतार । युवराज वसुदेव के पुत्र, जो भोजवर्णी देवक की कन्या देवकी के गर्भ से उत्पन्न हुए थे ।

विशेष—उस समय देवक के नाई राजा उग्रबेन का पुत्र कंस अपने पिता को कंद करके नयुरा का राज्य करता था । देवकी के विवाह के समय कस को छिसी प्रकार यह बात मालूम हो गई थी कि देवकी के शाड़े गर्भ से जो दानक उत्पन्न होगा, वह मुक्तको मार डालेगा । इसलिये कंस ने देवकी योर वसुदेव को अपने यहाँ कंद कर लिया था । देवकी के सात बालकों को तो कंद वे जन्म लेने ही नार दाला था, पर याठ्वे बालक कृष्ण को, जिनका जन्म मादों की कृष्ण ग्रन्थमीं को ग्राधी रात के उमर्य दुमा था, वसुदेव जो गोकुच में जाकर नद के घर रख भाए थे । वडे होने पर कृष्ण ने अनेक मद्भुत रायं किए थे, जिनके चारण ग्राट्वा उपराजित होकर कम ने उन्हें मरवा डालने के लिए कृष्ण ने उपाय किए, पर तब व्यर्थ हुए । माता ने कृष्ण ने फत को नार डाला । इत्थाने विद्मन के राजा की कथा वस्त्रिमणी से निवाह दिया था ।

कृपाणों

कृपाणी—सधा धी० [स०] १ छोटी तलवार । २ छेंची । कतरी (कौ०) । ३ फटारी या गर्भी (कौ०) ।

कृपान्<sup>४</sup>—सधा पु० [स० कृपाण] तलवार । छुरी । फटारी । ३०—रिष्ट कुरोय कृपान मरि मड़जाप्र करवात ।—प्रनेष्ठार्य०, पू० २६ ।

कृपापात्र—सधा पु० [भ० कृपा+पात्र] वह व्यक्ति जिसपर कृपा हो । कृपा का प्रधिकारी । जेथे—ग्राम उनके बड़े कृपापात्र हैं । कृपायतन—सधा पु० [स०] कृपा के भवन । कृपा के नाटार । प्रथम कृपालु । ३०—तो मं जाउँ कृपायतन सादर देवन रोइ ।—मानस, १ । ६१ ।

कृपा०<sup>५</sup>—वि�० [स० कृपाचु] दे० 'हृगालु उ०—सत्यवद सत्यवद रूप सत्यप्रतिश्व पूरन कृपाल ।—धनानद गू० ५०५ ।

कृपालता०<sup>६</sup>—सधा धी० [स० कृपाचुता] दे० 'हृपालुगा' ।

कृपालु—वि�० [स०] कृपा करनेवाला । दयालु । ३०—सवन जिमारे सगुन सुग सुमिरदु राम कृपालु ।—हुनसी ग्र०, गू० ६० ।

कृपालुता—सधा धी० [स०] दया का नाम । जेहत्यारी ।

कृपासिधु—वि�० [स० कृपासिधु] दयापिधि । यकारण कृपा करनेवाला (परमारमा) । ३०—ग्रदायक प्रवतारति भजन । कृपासिधु सेवक भनरजन ।—मानस, १ । ७० ।

कृपिण०<sup>७</sup>—वि�० [स० कृपण] दे० 'कृपण' ।

कृपिणता०<sup>८</sup>—सधा धी० [स० कृपणता] दे० 'कृपणता' ।

कृपिन०<sup>९</sup>—वि�० [स० कृपण, हि० कृपिणा] दे० 'कृपण' । ३०—कहा कृपिन की गाया गतिये करत फिरत मफनी प्रपनी ।—सूर० १ । ३६ ।

कृपिनता०<sup>१०</sup>—सधा धी० [स० कृपणता, हि० कृपिणता] दे० 'कृपणता' ।

कृपिनाई०<sup>११</sup>—सधा धी० [हि० कृपिन+ग्राई (प्रत्य०)] दे० 'हृपनाई' ।

कृपा—सधा धी० [स०] कृपाचार्य की बहन जो ग्रेणाचार्य को व्याही थी और अश्वत्यामा फी माता थी ।

यो०—कृपीषति=दोणाचार्य । कृपीसुर=शश्वत्यामा ।

कृपोट—सधा पु० [स०] १ जगा की लकड़ी । २ जलाने की लकड़ी । ई घन । ३ जल । ४ कुक्षि । उदर । पेट [व्य०] ।

यो०—कृपीट्याल=(१) परवार । (२) समुद । (३) वानु । कृपीट्योनि=भरिन ।

कृवाल—सधा धी० [स० करवाल] करवाल । तलवार । ३०—ठनकन मूँठिय लागि कृवाल । ठनकर ठाय परे छुटि नाल ।—सुजान०, पू० ३४ ।

कृमि—सधा पु० [स०] [वि० कृमिल] १ धुद्र कीट । छोटा कीड़ा । २० हिरमिजी कीड़ा या मिट्टी । किरमिजी । ३ बाहू । ४ गदहा (कौ०) । ५ मकड़ा (कौ०) ।

यो०—कृमिकोश=कुसवारी ।

कृमिकट्क—सधा पु० [स० कृमिकट्क] १ वायविडग । २ माझी रग । विडग । ३. चिनाग । ४ गूलर । उदु वर [व्य०] ।

कृमिक—सधा पु० [स०] एक छोटा छीझा खिना ।

कृमिकर—सधा पु० [स०] एक जहुरी गंधीजा [व्य०] ।

कृमिकर्ण—बजा पु० [भ०] बान थी तु या तीजा । बान था एक रोग [व्य०] ।

कृमिकर्णान्—सधा पु० [स०] १० 'कृमिकर्ण' [भ०] ।

कृमिकोश—सधा पु० [भ०] देवम द छीड़े रा पर । कोवा । असू । हृगवारी ।

कृमिकोप—सधा पु० [स०] १० 'कृमिकोप' ।

कृमिक्षन—सधा पु० [स०] बान ढे रोग थी थापिके अपने भासम प्रानेबाना थोथा । तुम्हों [व्य०] ।

कृमिक्ती—सधा धी० [भ०] हुक्की । हृदिया [व्य०] ।

कृमिज—हि० [भ०] [हि० ध० कृमिजा] धीझों र उत्पन्न ।

कृमिजै—हृदा पु० [भ०] १. रोम । २. प्रार । ३. हिरनिकी । हिरनिकी ।

कृमिजा—सधा धी० [भ०] कीडे रे उत्पन्न नाल रा । तात [दी०] ।

कृमिषु—हि० [ध०] १० 'कृमिषु' [व्य०] ।

कृमिदत्तक—सधा पु० [स० कृमिदत्तक] दोइ थी वीझे । दोइ र दुनेवाला राग [व्य०] ।

कृमिपर्यंत—सधा पु० [स०] २० कृमिर्यंत' [व्य०] ।

कृमिफल—सधा पु० [ध०] उदुपर यथा । गूलर [व्य०] ।

कृमिमोजन—सधा पु० [भ०] एक नरक रा नान ।

कृमिरिषु—सधा पु० [ध०] वायविडग रा पोग्रा चो उमिनान्दा दु [व्य०] ।

कृमिरोग—सधा पु० [स०] यामाय ग्रोर पापायम मे कोरुए या कोडे उत्पन्न होने रा रोग ।

कृमिल—वि�० [स०] त्रिवने छीड़े पक गप हो ।

कृमिला—सधा धी० [ध०] वह स्त्री त्रिवने पृत लझे देवा होन हो । वह प्रथमा द्वारी ।

कृमिलाद्व—सधा पु० [ध०] दुरियर रे प्रनुगार यावनीर वह रा एक राजा ।

कृमिवर्ण—सधा पु० [स०] तात वस्ता [व्य०] ।

कृमिशल—सधा पु० [ध० कृमिशल] यथा के भीतर रहनेवाला मस्त्य [व्य०] ।

कृमियन्न—सधा पु० [स०] २० 'कृमियन्न' [व्य०] ।

कृमिशुक्ति—सधा धी० [स०] १ चीप का कीट । २. दोहरी पीठ वाला पोथा । ३. चीप [व्य०] ।

कृमियेल—सधा पु० [स०] वलनीर । विमोट । वीरी । वामी ।

कृमीलक—सधा पु० [स०] वन्य गुदग । यगनी सूग [व्य०] ।

कृश—वि�० [स०] १. उवला पवला । धीण । २ गरीब । नगण्य (कौ०) । ३. मला । छोटा । नुक्क ।

यो०—कृशकूट=एक प्रकार का पक्षी । कृशनास । कृशमृत्य । कृशोदरी ।

कृष्णमणि—सज्जा पु० [सं०] नीलम ।

कृष्णमालिका—सज्जा खी० [सं०] कृष्णपर्णी । काली पतियोवाली तुलसी ।

कृष्णमुख—सज्जा पु० [सं०] १ लंगूर । २. एक दानव का नाम ।

कृष्णमृग—सज्जा पु० [सं०] कृष्णसार मृग । काला हिरन [खी०] ।

कृष्णयजुप—संघा पु० [सं०] यजुर्वेद के दो भेदों में से एक । इसमें ६ शाखाएँ हैं, जिनमें तंत्रिरीय और ग्रापस्तंब ग्राहि शाखाएँ प्रधान हैं । विं ३० 'यजुर्वेद' ।

कृष्णयाम—सज्जा पु० [सं०] ग्रन्थि [खी०] ।

कृष्णरक्त<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं०] गहरा सुखं रग । लाल टेस रंग [खी०] ।

कृष्णरक्त<sup>२</sup>—विं ० गहरे लाल रंगवाला [खी०] ।

कृष्णराज—सज्जा पु० [सं०] भुजंगा पक्षी ।

कृष्णरहा—सज्जा खी० [सं०] जतुका नाम की लता [खी०] ।

कृष्णल—सज्जा पु० [सं०] १ घुँघुची । गुंजा । २ गुजा का पीढ़ा [खी०] ।

कृष्णला—सज्जा खी० [सं०] १. घुँघुची । २. शीशम का वृक्ष । ३. रत्ती (परिमाण) ।

कृष्णलोह—सज्जा पु० [सं०] चुवक पत्त्यर [खी०] ।

कृष्णवल्लिका—सज्जा खी० [सं०] जतुका [खी०] ।

कृष्णवेणी—सज्जा खी० [सं०] कृष्णनदी । दे० 'कृष्ण' ३ ।

कृष्णसखा—सज्जा पु० [सं०] अजुन ।

कृष्णसखी—सज्जा खी० [सं०] १ द्रोपदी । २ जीरा ।

कृष्णसार—सज्जा पु० [सं०] १ काला मृग । काला हिरन । करसा० यल । २. सैँडूँ । ३. शीशम का वृक्ष । ४ खैर का वृक्ष ।

कृष्णसारथि—संघा पु० [सं०] अजुन ।

कृष्णस्कव—सज्जा पु० [सं० कृष्णस्कव्य] सुरती का पेड़ ।

कृष्णा—सज्जा खी० [सं०] १. द्रोपदी । २. पीपल । पिपली ३ दक्षिण देश की एक नदी जो पश्चिमी घाट से निकलकर (मठली-पट्टम् में) वंगाल की खाड़ी में गिरती है । कृष्णगया । कृष्ण-देणी । ४ कच्चे नील की बट्टी । नीलवरी । ५ काली दाढ़ । ६. काला जीरा । ७ अगर । ऊद (लकड़ी) । ८ कानी (देवी) । ९ एक प्रकार की जहरीली जोंक । १० पपरी नाम का गद्वद्वय । ११. कुटकी । १२. राई० १३. ग्रन्थि को सात जिह्वायां में से एक । १४. एक योगिनी । १५ काने पत्ते की तुलसी । १६. प्राचि की पुनली ।

कृष्णागर—सज्जा पु० [सं० कृष्णागुरु] काला अगर । काने रण का अगर । १०—जपर तें कृष्णगत भरि भरि डारति कनक कमोरी ।—छीर०, पू० २२ ।

कृष्णागुर—सज्जा पु० [सं०] काला अगर । काला चंदन [खी०] ।

यी०—कृष्णागुरवर्तिका—काने अगर की वत्ती । १०—कृष्णागुर वर्तिका जन चुकी त्वर्णं पात्र के ही प्रसिमान में ।—लहर, पू० ८२ ।

कृष्णाचल—सज्जा पु० [सं०] १. रंगतक पर्वत । (प्राचीन द्वारका इच्छी पर्वत पर की ।) २. नीलगिरि पर्वत ।

कृष्णाजिन—सज्जा पु० [न०] १ काने नृग ना चमड़ा । मृगवर्म । २ एक प्राचीन ऋषि का नाम ।

कृष्णाध्वा—सज्जा पु० [सं० कृष्णाध्वन्] ग्रन्थि । माग [खी०] ।

कृष्णाभिसारिका—सज्जा खी० [सं०] वह प्रभिसारिका नायिका जो अध्रेशी रात में अपने प्रेमी के पास संतापायान में जाय ।

कृष्णायस—सज्जा पु० [सं०] लोहा । काना लोह [खी०] ।

कृष्णाच्चि—सज्जा पु० [सं०] ग्रन्थि [खी०] ।

कृष्णार्जक—सज्जा पु० [सं०] वनतुलनी । वर्वरी [खी०] ।

कृष्णार्पण—सज्जा पु० [सं०] कृष्णा के निमित्त अपर्ण छरना या देना ।

कृष्णार्पण<sup>१</sup>—संज्ञा पु० [सं० कृष्णार्पण] कृष्णा के निमित्त प्रदान करना या देना । ३०—या प्रसार निकाम माव सो कृष्णार्पण विए कमं ग्रहमरुप होई, भक्ति को उत्पन्न करत है—रो मौ बावन० माठ० १, पू० ८४ ।

कृष्णावास—मंजा पु० [सं०] ग्रस्वन्य । पीपल का वृक्ष [खी०] ।

कृष्णाप्टमी—सज्जा खी० [सं०] मादो गृष्णा पत की ग्रस्तमी, त्रिम दिन श्रीकृष्ण का जन्म हुआ या ।

कृष्णिका—सज्जा खी० [सं०] १ राई । २ श्यामा पक्षी ।

कृष्णिमा—सज्जा खी० [कृष्णिमन्] कालापन । कालिमा [खी०] ।

कृष्णी—सज्जा खी० [सं०] अधकारमणी रात्रि । श्रेष्ठियारी रात [खी०] ।

कृष्णोदर—सज्जा पु० [न०] एक प्रकार का सौप ।

कृष्णोदुवरक—उज्जा पु० [स० कृष्ण + उदुम्बरक] एक प्रकार का गूलर । कटगूचर [खी०] ।

कृज्ञ<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स० कृष्ण] दे० 'कृज्ञ' । ३०—ग्रग ग्रग मुमग शति, चनति गजराज गति, गृष्ण तों एक मति जमुन चाहीं ।—नूर०, १० । १७५१ ।

कृष्ण—विं ० [न०] कर्यंण या तेती के योग्य (गूमि) ।

कृस<sup>१</sup>—विं ० [मं० कृश] दे० 'फृग' ।

कृसर—सज्जा पु० [सं०] ३० 'कृशर' [खी०] ।

कृमान्—सज्जा पु० [स० कृगानु] दे० 'कृगानु' । ३०—नाहिन या मृग मृदुल तन लगन जोग यह बान । यों फूलन की राति में उचित न घरन कृमान ।—'ग्रुतना' पू० ६ ।

कृसोद<sup>१</sup>—विं ० [स० कृशोदरो] दे० 'कृशोदरी' ।

कृस<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स० कृष्णी] वसुदेव रेवभी के पुरा । दृष्ण ।

कृम्नला<sup>१</sup>—सज्जा खी० [स० कृगानु] घुँघुची । गुंजा । ३०—काक चन्का कृम्नला ग जा करति पनाम ।—प्रनेरायं, पू० २८ ।

कृन्ता<sup>१</sup>—सज्जा खी० [पू० कृष्ण] फृणी । ३०—गाना गृष्णा मागधी तिग्रतंदुना द्वैद ।—प्रनेरायं०, पू० ५८ ।

के० के०—सज्जा खी० [पू० कृन्ता] चिडियो रा कट्टमूवळ गड्ड । २. कंगड़ा या प्रगतोपन्नवक गड्ड ।

किं प्रा०—रुरा । चन्ता ।

केचुप्रा—सज्जा पु० [स० निन्दितिक, शा० केचुप्रो] १ एक वरगाती कीड़ा ।

विशेष—इसके मनेह प्रकार होते हैं । यह गृच या निरत भरा प्रा इसके प्रधिक लवा होता है । इसके गरोर में हड्डी नहीं होती ।

कृष्णकंचुक

पीछे ये द्वारका चले गए और वहाँ हन्होने याथो का राज्य स्थापित किया। महाभारत के युद्ध में इन्होने पांडवों को बद्रुत सहायता दी थी। इनकी मृत्यु एक वहेलिए का तीर लगने से हुई थी। ये विष्णु के दस ग्रन्थों में से आठवें ग्रन्थार माने जाते हैं।

२ एक असुर जिसका जिक्र वेदों से आया है और जिसे हन्दने मारा था। ३ एक ऋषि जिन्होने ऋग्वेद के कई मन्त्रों का प्रकाश किया था। ४ ग्रथवंवेद के अंतर्गत एक उपनिषद्। ५ छत्प्य छद का एक भेद, विसमे २२ गुरु और १०८ लघु, कुन १३० वर्ण या १५२ मात्राएँ, ग्रथवा २२ गुरु १०४ लघु, कुन १२६ वर्ण या १४८ मात्राएँ होती हैं। ६ चार अक्षरों का एकवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में एक 'उगण' और एक लघु होता है। जंसे—तु ला मन। गोपीधन। तृष्णं तज। कृष्णं भज। ७ वेदव्यास। ८ अर्जुन। ९. कोयल। १०. कीवा। ११ कदम का पेड़। १२ मास का वह पक्ष जिसमें चद्रमा का हास हो। औंधेरा पक्ष। १३ कलियुग। १४ शालमलि द्वीप के निवासी शूद्र। १५ करोदा। १६. नील। १७ पीपल। १८ जैनियों के मतानुसार नी काले वसुदेवों से एक। १९ बीढ़ों के मतानुसार एक राक्षस जो बुद्ध का शत्रु माना जाता है। २० चद्रमा का घब्बा। २१ लोहा। २२ सुरमा।

कृष्णकंचुक—सज्जा पु० [सं० कृष्णकंचुक] काला चना [को०]।

कृष्णकद—सज्जा पु० [सं० कृष्णकन्द] रक्त कमल। लाल रंग का कमल [को०]।

कृष्णक—सज्जा पु० [सं०] कृष्ण वर्ण के मृग का चर्म [को०]।

कृष्णकमं—सज्जा पु० [सं०] १ हिंसा आदि पापपूण्य कमं। २ वह चर्म जो विना फल की कामना के किया जाय। ३ फोड़े की चिकित्सा की एक प्रक्रिया।

कृष्णकर्मा—वि० [सं० कृष्णकर्मन्] दुष्कर्म करनेवाला। अपराधी। पापी [को०]।

कृष्णकाय—सज्जा पु० [सं०] १ महिष। भेसा। २ कोई भी वस्तु या प्राणी जो काले रंग का हो।

कृष्णकाष्ठ—सज्जा पु० [सं०] कृष्णगुरु। काला चदन या अगर [को०]।

कृष्णकेलि—सज्जा पु० [सं०] १ गुल अब्द्वास। गुलाबीस का फूल। २ गुलाबीस का पेश।

कृष्णकेलि—सज्जा ली० [सं०] कृष्ण की कीषा। कृष्णलीना। ३०—कृष्णकेलि कोतिग कही ताकी कथा बनाय।—प्रज० प्र०, प०० १।

कृष्णकोहल—सज्जा पु० [सं०] जुआ खेलनेवाला। जुप्रारी [को०]।

कृष्णगगा—सज्जा ली० [सं० कृष्णगग्ना] कृष्णा नदी। कृष्ण वेणी।

कृष्णगधा—सज्जा ली० [सं० कृष्णगन्धा] सहिजन। शोभाजन।

कृष्णगति—सज्जा पु० [सं०] यग्नि। आग [को०]।

कृष्णगम्भ—सज्जा पु० [सं०] कायफन।

कृष्णगर्भ—सज्जा ली० [सं०] कृष्ण नामक असुर की भायी।

कृष्णगिरि—सज्जा पु० [सं०] नीलगिरि पर्वत [को०]।

कृष्णगोधा—सज्जा ली० [सं०] एक जहरीला कीषा। विषकीट [को०]।

कृष्णग्रीव—सज्जा पु० [सं०] नीलकठ। शिव [को०]।

कृष्णचन्द्रक—सज्जा पु० [सं० कृष्णचन्द्रक] नीले रंग की मटर। काली केराव [को०]।

कृष्णचन्द्र—सज्जा पु० [सं० कृष्णचन्द्र] देव 'कृष्ण'।

कृष्णचूडा—सज्जा ली० [सं०] १ गु जा। घुंघुची। २ एक प्रकाश का कटीला वृक्ष जिसके फूल पीले या लाल होते हैं और जिनमें हर्दी की सुगंध होती है। शह साधारणत सब छतुओं में और विशेषत वरसात में फूलता और फलता है।

कृष्णचूडिका—सज्जा ली० [सं०] देव 'कृष्णचूडा' [को०]।

कृष्णचूर्ण—सज्जा पु० [सं०] लोहे का चूरा। लौहमल [को०]।

कृष्णचैतन्य—सज्जा पु० [सं० कृष्ण + चैतन्य] देव 'चैतन्य'।

कृष्णच्छवि—सज्जा ली० [सं०] १ काले हिरन का चमड़ा। २. काला बादल।

कृष्णजट—सज्जा ली० [सं०] जटापासी।

कृष्णजीरक—सज्जा पु० [सं०] काला जीरा।

कृष्णताम्र—सज्जा पु० [सं०] एक प्रकार का चदन [को०]।

कृष्णतार—सज्जा पु० [सं०] १. काले मृग का एक भेद या जाति। २. मृग या हरिण [को०]।

कृष्णदेह—सज्जा पु० [सं०] काले रंग की बड़ी मधुमक्खी या ब्रह्मर [को०]।

कृष्णद्वैपायन—सज्जा पु० [सं०] पराशर के पुत्र वेदव्यास। पाराशर्य।

कृष्णधन—सज्जा पु० [सं०] अनंतिक उपाय से अर्जित धन [को०]।

कृष्णपक्ष—सज्जा पु० [सं०] १. वह पक्ष जिसमें चद्रमा का हास हो। अंधियारा पक्ष। २ अर्जुन का एक नाम [को०]।

कृष्णपर्णी—सज्जा ली० [सं०] काले पत्ते छी तुलसी। कृष्ण।

कृष्णपवि—सज्जा पु० [सं०] अर्णिन [को०]।

कृष्णपही—सज्जा पु० [सं०] एक प्रकार की गारेवाली चिकिया।

विशेष—लंवाई में यह एक वालिश्त होती है। यह कशमीर से भूटान तक पाई जाती है और जाड़ों में नीचे उत्तर आती है। यह वृक्षों की जड़ में धोंसता बनाती है और एक वार में चार अडे देती है।

कृष्णपाक—सज्जा पु० [सं०] करोदा।

कृष्णपिंगला—सज्जा ली० [सं० कृष्णपिङ्गला] दुर्गा [को०]।

कृष्णपुच्छ—सज्जा पु० [सं०] रोह मछली।

कृष्णपुष्ट—सज्जा पु० [सं०] काला धूरा।

कृष्णफल—सज्जा पु० [सं०] करोदा।

कृष्णफला—सज्जा ली० [सं०] १. मिर्च की लता। २. एक प्रकार का ओटा जामुत।

कृष्णदीज—ली० पु० [सं०] तरखूब।

कृष्णभुजग—सज्जा पु० [सं० कृष्णभुजग] करेत सौंप। काला सौंप।

कृष्णभूमि—सज्जा ली० [सं०] वह स्थान जहाँ की मिट्टी काली हो।

कृष्णभेदा—सज्जा ली० [सं०] कुटकी।

कृष्णमंडल—सज्जा पु० [सं० कृष्णमंडल] पांव की पुतली।

पृ० १४७ । २. किसने । ३०—केइ तब नासा कान  
निपाता ।—तुलसी (शब्द०) ।

कैदक<sup>(५)</sup>—वि० [हि०] कुछ । कई एक । ३०—सुंदर घर घर रोवणों  
परयो काल की मास । कैदक आरन कों गए फिर  
कैदक को नास ।—सुंदर० य०, मा० २, पृ० ७०४ ।

कैउंश्रा—सज्जा पु० [सं० केमुक] १. कच्चू । २. चुक्कंदर । ३. शलगम ।  
कैउं—सर्व० [हि० के+उ (प्रत्य०)—भी] कोई । ३०—ग्रलम्ब  
अलौकिक रूप तब, तर्कि सके नहीं केउ । जानै सोइ करि  
कुपा, तुम, जाहि जनावी देउ ।—विश्राम (शब्द०) ।

कैउक<sup>(६)</sup>—वि० [हि०] कुछ । कितने एक । ३०—कैउक कलप बीतें  
लोन मपरत हैं ।—सुंदर० य०, मा० २, पृ० ४१४ ।

कैउटां—सज्जा पु० [सं० कॉटै] एक प्रकार का वहत विपेला काला  
साँप । ग्रीष्मियों में डमी का विष काम में आता है । करेत ।

कैउटीं—वि० [हि०] द० 'केवटी' ।

कैउर<sup>(५)</sup>—सज्जा पु० [सं० केयूर] द० 'केयूर' ।

कैऊ<sup>(५)</sup>—वि० [हि०] कुछ । कई ।

कैऊ<sup>(५)</sup>—सर्व० [हि०] द० 'केउ' ।

कैक<sup>(५)</sup>—सर्व० [हि० कैक्फै+एक] कितने । कुछ ।

कैक<sup>(५)</sup>—सज्जा पु० [य०] चीनी फल और आटे के मिथण द्वारा रंगार  
की हड्ड एक तरह की अँगरेजी मिठाई जो गोलाढ़ लिये हुई  
ठंडी होती है ।

विशेष—यह छोटे मैंझोले और बडे आकार में कई प्रकार की  
होती है । जन्मोत्सव के लिये बड़ा केन बनाया जाता है ।

क्रि० प्र०—काटना=जिसका जन्म दिन मनाया जा रहा हो उसके  
द्वारा या जिसका सम्मान स्वागत किया जा रहा हो उसके द्वारा  
केक काटा जाना और उपस्थित जनों में विररण ।

कैकड़ा—सज्जा पु० [सं० कर्कट, पा० ककट] पानी का पक कीड़ा जिसे  
आठ टाँगे और दो पजे होते हैं ।

विशेष—यह साधारण गडहियों से लेकर समुद्र तक में पाया  
जाता है और भिन्न भिन्न आकार का, छोटा, बड़ा और कई  
रूपों का होता है । यह यड्ड है और इसके विषय में कहा  
जाता है कि इसकी मात्रा बढ़ा देने से पहले मर जाती है ।  
वरसात में केकड़े जोड़ खाते हैं, और जब मादा का पेट अड़ो  
ये भर जाता है तब वह मर जाती है, और अँडे में से पक्के  
पर, छोटे छोटे बच्चे निकलते हैं । कहते हैं कि पाँच छोल  
बदलने पर यह पूरा केकड़ा होता है । यह सुखी भूमि पर भी  
चल सकता है । गरमी में छिल्ले पानी या किनारे पर रहता  
है और जाहे में गहरे जल में चला जाता है, जहाँ झुड़  
वौधार किसी दरार या गढ़े में रहता है । बड़ा केकड़ा ग्रपने  
छोटे शीर निर्वल केकड़ों को खा जाता है । भिन्न भिन्न  
प्रदेशों में लोग इसका मास भी खाते हैं । वैद्यक में सफेद केकड़े  
का मास वायु और विन का नाश करनेवाला और व्यधिकारक  
तथा काले केकड़े का मास बलकारक, गरम ग्रीष्म वारनाशक  
माना गया है ।

मुहां०—कैकड़े की जाल=टेडी तिरछी चाल ।

कैकय—सज्जा पु० [सं०] १. एक प्राचीन देश का नाम ।

विशेष—रामायण के अनुसार यह देश अ्यास और शालमली नदी  
की दूसरी ओर या और उस समय वहाँ की राजधानी गिरिव्रत  
या राजगृह थी । भव यह देश कश्मीर राज्य के प्रत्यंगत है और  
कक्का कहलाता है । यहाँ के निवासी गङ्गर, गङ्गर या कक्का  
कहलाते हैं ।

२ [ज्ञी० केक्यो] कैकय देश का राजा या निवासी । ३ दशरथ  
के शवशुर और कैक्यो के पिता का नाम ।

कैक्या—सज्जा ज्ञी० [सं०] १. कैकय देश को स्त्री । २. राजा दशरथ  
की रानी जिससे भरत जो उत्पन्न हुए थे । ३० 'कैक्यो' ।

कैकर<sup>(७)</sup>—सज्जा पु० [सं०] १. एंचा । भैंगा । २. तव में चार ग्रक्षरों का  
एक मत्र ।

यौ०—कैकरास । कैकरनेग । कैकरलोचन=वक्र दृष्टि का । एंची  
ग्रांविवाला ।

कैकर<sup>(८)</sup>—सर्व० [हि० के+कर (प्रत्य०)] फितका ।

कैकरां—सज्जा पु० [हि०] द० 'कैकड़ा' ।

कैकसी—सज्जा ज्ञी० [सं० कैकसी] ५० 'कैकपी' ।

कैका—सज्जा ज्ञी० [सं०] मोर की बोली । मोर की कूक ।  
यौ०—कैकारव=मोर की बोली । ३०—एक पोर गहरी खाई में  
सोया तद्धमो का तम । कैकारव से चकित बखेरे मुख स्वप्नों का  
सञ्चम ।—ग्राम्या, पृ० १०५ ।

कैकाण—सज्जा पु० [सं०] कैकाण देश का घोडा । ३०—हायी चाल्या  
दोडसो । ग्रमीय सेहस चाल्या के गाण ।—वी० रामो पृ० १२ ।

कैकान<sup>(५)</sup>—सज्जा पु० [सं० कैकाण, राज० कैकाण, कैकाण गुद०  
कक्काण] कैकाण देश का घोडा । ३०—दुरद अयुत रथ अयुत  
एक हजार कैकान ।—पृ० रा० २ । २१७ ।

कैकावल—सज्जा पु० [सं०] मोर । मयूर [ज्ञी०] ।

कैकिधा<sup>(५)</sup>—सज्जा ज्ञी० [सं० किक्किधा] द० 'किं-किधा' । ३०—  
वालग्रजो व्याकाड विष मुणिया सूक्ष्म माड । कहै मंछ  
जिमिही कहूँ, कैकिधा हिव काड ।—रघ० ल०, पृ० ४४ ।

कैकिक—सज्जा पु० [सं० कैकिक] मयूर । मोर [ज्ञी०] ।

कैकिनी—सज्जा ज्ञी० [सं०] मयूरी । ३०—जो छा जाती गगन तल  
के थंक में मेघ माला । जो केक्की ही नटित करता कैकिनी साय  
कीड़ा ।—प्रिय०, पृ० २६३ ।

कैकि<sup>(५)</sup>—कैकी—सज्जा पु० [सं० कैकिन] मोर । मयूर । ३०—(क)

कैकि कंठ दुरि स्यामल ग्रंगा । तडित विनिदक वसन मुरगा ।  
—तुलसी (शब्द०) । (य) कौविल कैकी कपोतन के कुन केलि  
करै पति धानद वारी ।—मदिराम (शब्द०) ।

कैचित—सर्व० [सं०] कोई । कोई कोई ।

कैचुपां<sup>(५)</sup>—सज्जा पु० [सं० कञ्जवृक्ष=चोनी] द० 'कचुकी' ३०—  
किनमिल कंचुया उत्तर यन हार ।—विद्यापति, पृ० १३१ ।

कैचुवारी—वि० [सं० कच्छ+द्विवानी] कच्छ की । कच्छवाली ।  
उ०—कैचुवारी सुपारी नियारी ।—प० रामो, पृ० ५५ ।

कैजा—उदा पु० [हि०] द० 'केना' ।

कैडवारी—सज्जा ज्ञी० [हि० कैन=साग भावी+वारी] वह साग

यह कभी अपने गरीब को सिकोड़ लेता है, और कभी लता कर देता है। यह मिट्टी ही खाता है। इससे पीले रंग की एक लसदार बस्तु निकलती है, जो रात को चमकती है।

२ केंचुए के आकार का सफेद कीड़ा जो पेट से मल द्वारा गहर निकलता है।

क्रि० प्र०—गिरना। पड़ना।

केंचुकी<sup>५</sup>—सज्जा खी० [स० कञ्चुकी] दे० ‘कंचुकी’ उ०—वेद्ये भवर कंठ केतुकी। चाहिं वेद्य कीन्ह केंचुकी।—जायसी ग्र० (गुप्त) पृ० १६५।

केंचुरी—सज्जा खी० [हिं०] दे० ‘केंचुरी’। उ०—अनग के घाट नहाय नसे भने पातक केंचुरी मानो मुजग।—श्यामा०, पृ० १२६।

केंचुल—सज्जा खी० [स० कञ्चुक] [वि० केंचुली] सर्व यादि के शरीर पर की खोल जो प्रति वर्ष आपसे आप पृथक् होकर गिर जाती है। उ०—निज केंचुल मिम धरत हैं, फाला तरु वन पास।—मारतेंदु ग्र०, मा० २, पृ० २२१।

क्रि० प्र०—छोड़ा।—झगड़ना।—वदलना।

मुहा०—केंचुल वदलना=पोशाक वदलना। कपड़ा वदलना।—(व्यग्य)। केंचुल में आना या भरना=केंचुल छोड़ने पर होना।

केंचुली<sup>१</sup>—वि० [दि० केंचूल] के चुल की तरह का।

यौ०—केंचुली लचका या केंचुली का लचका=एक प्रकार का लचका जो खीचने पर साँप की तरह बढ़ता है।

केंचुली<sup>२</sup>—सज्जा खी० दे० ‘केंचुल’।

केंचुवा—सज्जा पु० [हिं०] दे० ‘केंचुवा’।

केंत-सज्जा पु० [वेंत का चन्द्र या० श्र० केन] एक प्रकार का मोटा वेंत दिसकी छड़ियाँ इनती हैं।

केंदु—सज्जा पु० [स० देन्दु] तेंदु का पेड़।

केंदुक—सज्जा पु० [स० देन्दुक] १ एक माप। २ एक प्रकार का तेंदु [को०]।

केंदुवाल—सज्जा पु० [स० केन्दुवाल] नाव खेने का डाँड़। वल्जा। अरिय। केनिपात।

केंद्र—सज्जा पु० [स० केन्द्र] तेंदु।

केंद्र—सज्जा पु० [स० वेन्द्र, पू० केण्ड्र] १ किसी वृत्त के अदर का वह विदु जिससे परिधि नक खीची हई सब रेखाएँ परस्पर बराबर हों। नानि। २ किसी निश्चित यथा से ६०, १८०, २७० ग्रीर ३६० अंधे के अतर का स्थान। ३ ज्योतिष शास्त्र में ग्रहों के दो केंद्र—शीघ्र केंद्र और मद केंद्र। ग्रह के मध्य में से मंतोच्च घटाने से मद केंद्र और शीघ्रोच्च घटाने से शीघ्र केंद्र का ज्ञान होता है। ४ फलित के अनुसार कुण्डी में पहना, चौथा, सातवाँ और दसवाँ स्थान। ५ मुख्य या प्रधान स्थान। ६ सदा रहने का स्थान। ७ वीच का स्थान। ८ किसी वस्तु के उत्पादन, वितरण यादि का स्थान। ९ सेंटर।

यो०—केंद्रग। केंद्रगामी=केंद्र की ओर गमन करनेवाला।

केंद्रस्थ=केंद्र से स्थिति। केंद्रस्थान।

केंद्रातीत—वि० [स० केन्द्र + अतीत] केंद्र का प्रतिगामी। केंद्र से वहिंय। केंद्रपग। उ०—पुरुष केंद्रातीत गमित के प्रति आकांपत होनेर विश्वरित्य की त्राकादा करके यात्य जातु में अपनी कीर्ति प्रसारित करना चाहता है।—प्र० म० और गोकी० पृ० १०७।

केंद्रापगामी<sup>१</sup>—वि० [म० केन्द्रापगामिन्] केंद्र ही विपरीत दिगा में जानेवाला।

केंद्रापगामी<sup>२</sup>—वि० दे० ‘केंद्रापगुमी’।

केंद्रापगुमी—वि० [म० केन्द्रापगुमिन्] केंद्र का विरोधी। केंद्र से बाहर रहनेवाला। उ०—जो नारवर्य के जीवन में केंद्रापगुमी प्रवृत्ति जगने पर अलग राष्ट्र वन जाते हैं।—मारत० नि०, पृ० १६२।

केंद्रामिगामी—वि० [स० केन्द्रामिगामिन्] केंद्र की ओर जानेवाला। केंद्र का समर्थन करनेवाला। उ०—मीर्य काल की राज्य-संस्था में केंद्रामिगामी और केंद्रापगामी प्रवृत्तियों की किस प्रकार कफामरुश थी, उनका लल्लैत कर चुके हैं।—मा० इ० ४०, पृ० ६६१।

केंद्री—वि० [स० केन्द्रिन्] केंद्र से स्थित। केंद्रित्यत। उ०—केंद्री है चबये कर स्वामी योग नद चडायणि। तुह दिन गकत सकल गुणमागर दाता शर शिरोनयणि।—रघुराज (पद्म०)।

केंद्रीभूत—वि० [स० केन्द्रीभूत] केंद्र से स्थित वा एकत्रित। पुंजीभूत। उ०—सुख, केवल नुज़दा रह नंप्रह केंद्रीभूत हुमा इतना, छायापय में नव तूपार का सपन मिलन होता जितना।—कामायनी, पृ० ८।

केंद्रीय—वि० [स० केन्द्रीय] १ केंद्र सवधी। २ केंद्रस्थ। केंद्र में स्थित। ३ प्रधान। मुन्द्र। वरिष्ठ। श्रेष्ठ।

केंद्रामिगुमी—वि० [स० केन्द्रामिगुमिन्] दे० ‘केंद्रामिगामी’।

केंद्रिक—वि० [स० केन्द्रिक] केंद्र सवधी। केंद्र का। केंद्रीय। उ०—कई मालों में जनसत्ता का सिद्धात मानते हुए भी यही केंद्रिक शासन में जनसत्ता का व्यप लाना देखी थीर थी।—हिंद० सम्परा, पृ० १२।

केंद्रित—वि० [स० केन्द्रित] १ केंद्रमें स्थित। २ निश्चित स्थान पर एकत्रित [को०]।

के०—प्रत्य० [दि० का] सवधमुचक ‘का’ विमक्ति का घटवचन रूप। जैरे,—राम के घोड़े।

विशेष—यदि सवधवान् के आगे कोई विमक्ति होती है, तो एक वचन में ‘भी’ का के स्थान पर ‘के’ याता है। जैरे—(क) वह राम के घोडे से गिर पड़ा। (ख) हम उसके घर (पर) गए थे।

के०—सर्व० [स० ‘क’ का वहु० व०] कौन? उ०—कहदु कहिंहि के कीन्ह मलाई।—मानस, २१९८।

के०—सर्व० [हिं०] वय?। उ०—के और हू मन के सदेह हैं।—दो सो वावन०, मा० २, पृ० ३११।

केइ०—सर्व० [हिं० कोई] १. दे० ‘कोई’। उ०—तहै केइ धीरा केइ अक्षीरा। केइ धीरा धीरा रस भीरा।—तद० य०, पृ०

है कि केतु अपने उदयकाल ही में या उदय से पंद्रह दिन पीछे जुब या अशुभ फल दिखाते हैं। आजकल के पाश्चात्य ज्योतिषियों ने दूरवीन द्वारा यह निश्चित किया है कि केतुओं की सहया यनिषित है और वे मिन्न मिन्न पट्टों में मिन्न मिन्न दीर्घवृत्त या परवलग्वत्ता कक्षाओं में मिन्न मिन्न वेगों से धूमते हैं। इन कक्षाओं की दो नामियों में सूर्य एक नामि होता है। दीर्घवृत्तात्मक कक्षा होने से ये तारे जब रविनीच के या सूर्य के समीपवर्ती कक्षाओं में होते हैं, तभी दिखाई पड़ते हैं। रविनीच के कक्षाग में याते ही ये तारे कुछ दिखाई पड़ने लगते हैं और पहले पहल प्रकाश के घट्टे की तरह दूरवीनों से दिखाई पड़ते हैं। ज्यों ज्यों ये सूर्य के समीप आते जाते हैं इनकी केतुनामि दिखाई पड़ने लगती है किर क्रमशः स्पष्ट होती जाती है। पर कितने ही केतुओं की केतुनामि नहीं दिखाई पड़ती। उनमें केतुनामि ही या नहीं, यह संदिग्ध है। इन तारों की केतुनामि उनके आवरण से निपटी हुई सूर्य से २ अश से ६० अश तक में दिखाई पड़ती है। इन तारों के साथ प्रकाश की एक घड़ी लगी होती है जिसे केतुपुच्छ कहते हैं। इस केतुपुच्छ में स्वयं प्रकाश नहीं होता। यह स्वयं स्वच्छ पारदर्शी और वायुमय होता है जिसमें सूर्य के सानिध्य से प्रकाश आ जाता है। यही कारण है कि पुच्छ की दूसरी ओर का छोटे से छोटा तारा तक दिखाई पड़ता है। सन् १९६२ ई० के पूर्व के ज्योतिषियों की यह धारणा थी कि पुच्छल तारे विना ठीक ठिकाने के मनमाने धूमा करते हैं, न इनकी कोई नियत कक्षा है और न इनके धूमने का कोई नियम है। पर सन् १९६२ ई० में हेली साहब ने हिसाव लगाकर एक तारे के विषय में यह अच्छी तरह सिद्ध कर दिया कि वह वहेले की तरह नहीं धूमता, वर्तिक सगमग ७६ वर्ष के बाद दिखाई पड़ता है। इस तारे को हेली साहब का पुच्छल तारा या 'हेली केतु' कहते हैं। तब से ज्योतिषियों का ध्यान इन केतुओं की गति की ओर आकर्षित हुआ और अब तक कितने ही तारों की गति ओर कक्षा आदि का प्रारंभ पता लग चुका है। ऐसे तारों को ज्योतिष में नियत-कालिक केतु कहते हैं। सबसे विलक्षण बात—जिसका पता सन् १९६२ ई० में इटली के ज्ञापरले नामक ज्योतिषी ने किया—यह है कि कितने ही पुच्छल तारों की कक्षा और कितने ही उल्कापुंजों की कक्षा एक ही है। उसने इस बात को सिद्ध कर दिया कि १९६२ के केतु और सिद्धगत उल्का, ये एक ही कक्षा में भ्रमण करते हैं। केतु को पुच्छलगारा, बढ़नी, झाड़, भावि भी कहते हैं।

७. नवप्रह्लों से से एक ग्रह। यद्यपि फलित से इसे यह माना है तथापि सिद्धात् ग्रहों में चक्रकक्ष और आंतिरेखा के प्रध.पात के विषु को ही केतु माना है।

विशेष—देव 'पात'

८. प्रकाशकिरण [को०]। ९. प्रतान या विशिष्ट वृचित [कौ०]। १०. दिन का समय। दिन [को०]। ११. भाकार। रूप। भाकृति [को०]। १२. एक वामन या बीनी जाति [को०]। १३. ग्रन्थ। वंदी [को०]। १४. एक प्रकार का रोग [को०]।

केतु<sup>५२</sup>—सज्जा पु० [सं०] केतकी [ केवडा ]

केतुकि<sup>५३</sup> केतुकी—सज्जा पु० [सं० केतकी] केतकी। केवडा। ७०—  
(क) पल्लव सुरीर केतुकि नवल, बर बसत वायह हले। तम रेज रघिर नीजी वहूल कलह कित्ति जावक पुलै।—७० ८० ७११६०। (ख) कोइ केतुकि मालति फुलवारी।—जायसी प०, प० २५७।

केतुकुँडली—सज्जा खी० [सं० केतुकुण्डली] फलित ज्योतिष के अनुसार वारह कोष्ठों का एक चक्र, जिससे प्रत्येक वर्ष का स्वामी निकाला जाता है।

विशेष—इस चक्र के बनाने की रीति यह है कि कोष्ठों में पहले कोष्ठ से आरंभ करके पह्लो के नाम इस क्रम से रखते हैं— सूर्य, केतु, वृद्ध, मग्न, केतु, वृहस्पति, चद्रमा, केतु, शुक्र, राहु, केतु और शनि। फिर उत्तराभाद्र से आरंभ करके नक्षत्रों को कोष्ठों में इस प्रकार भरते हैं कि सूर्य आदि ग्रहों के नीचे तीन तीन नक्षत्र और केतु के नीचे एक एक नक्षत्र यद्यकम पड़े। इसके उपरात चक्र में कुंडलीवाले के जन्मनक्षत्र को देखते हैं। वह नक्षत्र जिस प्रह के कोष्ठ में होता है, वही प्रथम वर्ष का वर्षेश होता है ऐसी प्रकार दूसरे, तीसरे आदि वर्षों का भी निकालते हैं। इसका प्रचार वर्ग देश में विशेष है।

### चक्र



केतुचक्र—सज्जा पु० [सं०] देव 'केतुकुँडली' [को०]।

केतुतारा—सज्जा पु० [सं०] पुच्छल तारा [को०]।

केतुपताका—सज्जा खी० [सं०] फलित ज्योतिष के अनुमेयार नौ कोष्ठों का एक चक्र जिससे वर्षेश निकाला जाता है।

विशेष—इस चक्र में नवों ग्रह, सूर्य, चंद्र, मग्न, वृद्ध शनि वृहस्पति राहु, शुक्र, केतु क्रम से रखे जाते हैं। फिर कुण्डिक से लेकर भ्रमणी तरु और सूर्य से लेकर शुक्र तक प्रत्येक प्रा-

जिसमे साग तरकारी, फलादि बोए और लगाए जायें। नए पौधों का वाग। नीरगा।

**केंडा**—सज्जा पुं० [मं० करीत = बैंस का कला] १ नया पौधा या अकुर। कोंपल । कलना । २ नवयुवक । ३०—वह सदा इसी ताक मेरहता था कि किस घराने मेरहता कोन नए केटे हैं।—सो अजान और एक सुजान (शब्द०) । ३ खेत से काटी हई फसल या धास का गटा ।

**केणिका**④—सज्जा पुं० [सं० केणिका=खेमा] खेमा। तदू। रावटी। —(हिं०) ।

**केणिका**—सज्जा खी० [सं०] दें० 'केणिका' ।

**केन**—सज्जा पुं० [सं०] १ घर। भवन । २ स्थान। जगह। वस्ती। ३०—फूल छूल फिर पूछो जो पहुँचो वहि केत। तन ने उथावर क मिर्झी ज्यो मधुकर जिउ देत।—जायसी (शब्द०)। ३ केतु। घजा। ४ बुद्धि। प्रज्ञा। ५ सकला। इच्छाशक्ति। ६ मशणा। सलाह। ७ अनन्। जैसे—केतपू। ८५० केतु नाम का एक ग्रह। ९० एनिवार तीसरी छठी केत।—१०० रासो, पृ० ५५। १० मामशण। निमशण (खी०)। १०० सपत्ति (खी०)। ११ आकाश (खी०)। १२ (पु) केवडा।

**केतक'**—सज्जा पुं० [सं०] केवडा। ३०—लखि केतच केतकि जाति गुलाब ते तीक्षण जानि तजे डरि कं।—केशव (शब्द०)।

**केतक'**—विं० [सं० कति + एक] १ कितने। निस कवर। २ बढ़त। ३०—केतक दिवस राज्य तव कियऊ। एक दिवस नारद मुनि गयऊ।—सबल (शब्द०)।

**केतकर**④—सज्जा खी० [हिं०] दें० 'केतकी'। ३०—तूह जो प्रीति निवाहे आंटा। भौंरे न देख केनकर कांटा।—जायसी (शब्द०)।

**केतकी**—सज्जा खी० [सं०] १ एक प्रकार का छोटा भाङ्ग या पीधा। केवडा। ३०—गमक रहा था केतकी का गध चारों स्थोर।—साकेत, पृ० २७४।

**विशेष**—इसकी पत्तियाँ लड़ी, नुकीली, चिपटी, कोमल और चिकनी होती हैं और जिनके किनारे और पीठ पर छोटे छोटे कट्ठे होते हैं। केतकी दो प्रकार की होती है—एक सफेद और दूसरी पीली। सफेद केतकी को हिंदी मेरहते केवडा और पीली या सुर्वण केतकी को केतकी कहते हैं। इसकी पत्तियो से चटाइयाँ छाते और टोपियाँ बनती हैं। इसका तना नरम होता है और बोतलो मेरहता लगाने के काम मेरहता है। कहीं कहीं इसकी नरम पत्तियो का साग भी बनाया जाता है। वरसात मेरहमे फूल लगते हैं जो लवे सफेद रंग के और बहुत सुगंधित होते हैं। इसका फूल बाल की तरह होता है और ऊपर से लड़ी लड़ी पत्तियो से ढका हुआ होता है। फूल से अतर और सुगंधित जल बनाया जाता है और उससे कथा, भी बसाया जाता है। ऐसा 'प्रसिद्ध है कि इस फूल पर भौंरा नहीं बैठता। पुराणो के अनुसार यह फूल शिव जो को नहीं चढ़ाया जाता। वैद्यक मेरह सफेद केतकी बालो की दुर्गंधि दूर करनेवाली मानी गई है और इसका शाक या मूल स्वाद मेरह कदुवापन लिये दुए भीठा और गुण मेरह कफनताक तथा लघुपाक कहा गया है।

**पर्याँ०**—शूचीपत्र। हलीन। जबूल। जबूक। तीक्षण पुष्पा। विफला।

धूलिपुष्पा। नेध्या। इदुकलिका। शिवदिल्या। ऋक्षा। वीर्घपत्रा। हिंसरगधा। कटकदला। दलपुष्पा। केवडा।

एक रागिनी का नाम। ३०—रामकली, गुनकली, कंतकी, सुर सों बीन वजाये।—सूर (शब्द०)।

**केतन**—सज्जा पुं० [मं०] १ निमशण। आह्वान। २ घजा। ३०—प्रहृष्ट सजीव विश्र सा या शून्य पट पर दण्डनीन केतन दग के निकेतन मे।—माकेन, पृ० ३६७। ३. विहन। प्रतीक। ४ घर। ५ घवना। दग (की०)। ६ यरीर (खी०)। ७ स्थान। जगह।

**केतपू**—सज्जा पुं० [सं०] यन्न साफ करनेवाला।

**केतनी**—मज्जा खी० [मं० केटिस] पानी गरम करने का एक टॉटीदार वरतन, जिसके मुँह पर डम्फन रहता है। इसमे विशेषत चाय के लिये पानी गरम करते हैं। ३०—स्टोव जाहर शाति ने चाय की केननी चढ़ा दी।—सन्ध्यासी, पृ० ७८।

**केतापॄ**—विं० [सं० कियत्] [खी० केनी] कितना।

**केतान**④—विं० [हिं० 'केना' का बहु० व०] कितने। ३०—सूर वीर के गन गया मव लोग रे। वारो वार खिंह य सुपन को जोग रे।—राम० धर्म०, पृ० २५८।

**कतिकपॄ**—विं० [मं० कति + एक] किनना। किम कदर। ३०—कही वात मपने गोकुल री केतिक प्रीति ग्रजवालिं—सूर (शब्द०)।

**केतीपॄ**—विं० [हिं०] दें० 'केना'। ३०—सूपन जड़ी ली गनी तहीं लौ मटकि हारधो लखिए कछू न केती वातें चिन चुनिये।—भूपण ग्र०, पृ० ३२।

**केतीहेक**④—विं० [सं० कियदेक, प्रा० केतिम + राज० हेक = एक] दें० 'केतिक'। ३०—डोलउ मारू एक्ना कहि केतीहेक दुर।—डोला० दू०, ६४६।

**केतु**—सज्जा पुं० [सं०] १ ज्ञान २ दीप्ति। प्रकर। ३ घजा। पताका। ४ निशान। चिट्ठन। ५ पुराणानुसार एक राक्षस का कवध।

**विशेष**—यह राक्षस समुद्रमयन के समय देवताओं के साथ वैठकर अमृतपान कर गया था। इसलिये विष्णु भगवान् ने इसका सिर छाट डाला। पर ममून के प्रमाद से यह मरा नहीं और इसका सिर राहु और कवाध केतु हो गया। कहा है इसे सूर्य और चद्रमा ही ने पहचाना था, इसीलिये यह अबतक ग्रहण के समय सूर्य और चद्रमा को ग्रसता है। ६ एक प्रकार छा तारा जिसके प्रकाश को पूँछ दिखाई देती है। यह पुच्छल तारा कहलाता है। ३०—कह प्रमुहेंसि जनि हृदय डेराहू। लूक न असनि केतु नहि राहू।—तुलसी (शब्द०)।

**विशेष**—इस प्रचार के अनेक तारे हैं, जो कभी कभी रात को भाड़ की तरह मिश्र मिन्न आकार के दिखाई देते हैं। भारतीय ज्योतिषियो मेरहमे सद्या के विषय मेरह मतभेद है। कोई हजार, कोई १०१, कोई कुछ, कोई कुछ मानता है। नारदी जी का मत है कि केजु एक ही है और वही यिन्न मिश्र रूप का दिखाई पड़ता है। फलित मेरह मिश्र मिन्न केतुओं के उदय का मिश्र मिश्र फल माना गया है। ज्योतिषियों का मत

है और संध्या के समय गाई जाती है। इसका व्यवहार प्राय वीर और शृंगार रस के वर्णन में किया जाता है।

**केन**—सज्जा पु० [सं०] एक प्रसिद्ध उपनिषद् जिसका पहला मन्त्र 'केनेपितम्' ... 'केन' शब्द से आरम्भ होता है। इसे त्रवल्कार उपनिषद् भी कहते हैं। यह सामवेदी है और इसमें चार खंडों में ३४ मंत्र हैं।

**केन२**—सज्जा ज्ञ० [देश०] जिला बादा की एक नदी जो विद्याचल से निकलकर यमुना नदी में पिरती है।

**केन३**—सज्जा पु० [सं० केणि=नोल लेना] १ वह योड़ा सा अन्न जिसे देकर देहात में लोग तरकारी इत्यादि मोल लेते हैं। कनूका। केजा। २. सामानपात। तरकारी। भाजी। ३ एक प्रकार की वरसाती धास जो साग के रूप में काम आती है।

**केनार**—सज्जा पु० [सं०] १. एक नरक का नाम। कु मीपाक नरक। २. कपोल। ३ खोपड़ी। ४. सिर। ५. सवि। जोड़ [ज्ञ०]।

**केनिपात**, **केनिपातक**—सज्जा पु० [सं०] ढाँड़ या बल्ली जिससे नाव चलाई जाती है। वहना। अरित्र।

**केनिपातन**—सज्जा पु० [सं०] द० 'केनिपात'

**केम१**—सज्जा पु० [सं० कदम्ब, प्राठ० कथम्ब] कदंब। कदम। उ०—अब तजि नाड़ उपाय की आए पावस मास। खेलु न रहवाई देम सों केम कुसुम की वास।—विहारी (शब्द०)।

**केम२**—किं वि० [सं० किम, गुज०] किस प्रकार। कैसे। क्यों। उ०—बीसुलह राज कथि पुब्व कथ्य। जर्मोताप उधरों केम नथ्य।—पृ० रा०, १५५६।

**केमद्रूम**—सज्जा पु० [सं० केनोद्रोमस्] ज्योतिष में चंद्रमा का एक योग।

**विशेष**—बृहज्जातक में वाराहमिहिर के अनुसार यह योग चूस समय होता है जबकि चंद्रमावाली राशि के आगे या पीछेवाली राशि पर कोई और ग्रह न हो। फलित के मनुसार यदि इस योग में किसी राजकुमार का भी जन्म हो, तो वह सदा दुखी और दरिद्र रहता है।

**केमरा**—सज्जा पु० [श्र० कैमरा] फोटो खीचने का यत्र। द० 'कमरा'-२। उ०—केमरा क्वें से उतारकर रखा और कुर्सी पर बैठ भी गए।—किन्नर, पू० १४।

**केमिय०**—किं वि० [हिं०] द० 'किमि'। उ०—ब्रत टरै कैमि छओ ग्रभग।—ह० रासो०, पू० १०७।

**केमुक**—सज्जा पु० [सं०] केड़माँ। बड़ा।

**केमुर**—सज्जा पु० [सं०] १. वांह में पहनने का एक मामूलण। विजायठ। वजुल्ला। भगद। वहुठा। भुजवद। भुजभूषण।

उ०—कोऊ विशाल मूणाल के केयूर वलय बनावते।—प्रेमधन०, पृ० ११३। २. एक प्रकार का रतिवध (को०)।

**केयूरखल**—सज्जा पु० [सं०] ललितविस्तर के अनुसार एक बौद्ध देवता।

**केयूरी**—[सं० केयूरिन्] 'जो केयूर पहने हो। केयूरधारी।

**केर**—मध्य० [सं० कृत्] [ज्ञ० केरि, केरी] [धन्य रूप-केरा, केरो]

सबव सूचक अवध्य जो अवधी भाषा तथा अन्य भाषाओं में 'का' और 'के' विभिन्नियों के स्थान में आता है। उ०—(क) छमहु चूक अनजानत केरी। चहिय विप्र उर कृषा घनेरी।—तुलसी (शब्द०)। (य) मुंजे गेहूँ केरा भाड़ दिखलाया तूँ।—दक्षिणी०, पृ० ३००। (ग) सुनठ जु बेनुगीत पिय केरो।—नंद० ग्र०, पृ० २६५।

**केरक**—सज्जा पु० [सं०] महाभारत के अनुसार एक प्राचीन देश।

**केरख**—सज्जा पु० [सं०] १. दक्षिण भारत का एक देश।

**विशेष**—यह कन्याकुमारी से गोकर्ण तक मन्यवार (मलावार) पर समुद्र के किनारे किनारे फैला द्विया है। इस देश की सीमा मिन्न मिन्न समयों में बदलती रही है। तत्रों के अनुसार केरल के तीन विभाग थे। (१) सिद्ध केरल (मुन्हाय्य से जनार्दन तच), (२) हनु केरल (रामेश्वर से वेंकटगिरि तक) और (३) केरल (ग्रन्तंशैल से अव्यय तक)। शाजकल इस देश को कनारा (कन्नड) कहते हैं और यहाँ कनारी (कन्नड) भाषा बोली जाती है।

२. [ज्ञ० केरली] केरल देशवासी पुरुष। ३ एक प्रकार का फलित ज्योतिष, जिसका आविष्कार केरल देश में हुआ था। इसमें स्वर और व्यंजन अक्षरों के लिये कुछ अक नियत होते हैं और उन्हीं की सहायता से गणित करके प्रश्न का फल या उत्तर निकाला जाता है। ४. एक घटे के वरावर का समय। होरा (ज्ञ०)।

**केराँ१**—सज्जा पु० [हिं०] द० 'केला' उ०—सफल रसाल पुंगफल केरा।—मानस, २१६।

**केराँ२**—सज्जा ज्ञ० [देश०] एक प्रकार की बत्तक जिसे 'पतारी' भी कहते हैं।

**केराना१**—किं स० [सं० किरण या हिं० गिराना] सूप में अन्न रखकर उसे हिला हिलाहकर बड़े और छोटे दाने अमग करना।

**केराना२**—सज्जा पु० [सं० क्ष्यण] नमक, मशाला, हलदी आदि चीजें जो नित्य के व्यवहार में आती और पसारियों के यहाँ मिलती हैं।

**केरानी१**—सज्जा पु० [श्र० किश्चियन] १ वह मनुष्य जिसके माता पिता में से कोई एक यूरोपियन और दूसरा हिंदुस्तानी हो। किरटा। यूरेशियन। २ अंगरेजी दफ्तर में निवासे पढ़ने का काम करनेवाला मुश्ती। क्लार्क।

**यो०**—केरानी खाना—अंगरेजी दफ्तर।

**केरायाँ**—सज्जा पु० [हिं०] द० 'किराया'।

**केरावा१**—सज्जा पु० [सं० क्लाय] मटर।

**केरावल**—सज्जा पु० [हिं०] द० 'किरावल'।

**केरि१**—प्रत्य० [सं० कृत] द० 'केरी'। उ०—हाथ सुलेमाँ केरि अंगूठी। जग कहूँ दान दोन्ह भरि मूठी।—जायसी ग्र०, पृ० ५।

**केरि२**—सज्जा ज्ञ० [सं० केलि] द० 'केलि'। उ०—तिन ठाम आइ नाहर सुधेरि। वाहत हथ्य जनु करिय केरि।—पृ० रा०, ७। १०१।

के फोठे मे तीन तीन श्रक्षर लिखे जाते हैं। इस प्रकार जन्मनक्षत्र से वर्षेश का निश्चय किया जाता है। वर्षेश के वर्ष मे अन्य ग्रहों का भर्तव्यदिन होता है। इसका भी प्रयार उगाल मे अधिक है।

**केतुभ—** सज्जा पु० [सं०] वादल। भेष [क्षेत्र]।

**केतुमती—**सद्या खो० [सं०] १ एक वर्णर्थ समवृत्त का नाम जिसके विपर्म पादो मे सगण, जगण, सगण और एक गुरु होता है और समपादो मे मगण, रगण, नगण और दो गुरु होते हैं। जैसे,—प्रभु जो हरी हमहि तारो, मो मन ते सभी भघ निकारो। अपने हिये यह विचारो, राम भनाय को लघ उचारो।—२ रावण की नानी भर्ति सुमाती राधास की पत्नी का नाम।

**केतुमान्१—**वि० [सं० फेतुमत्] १ तेजवान। तेजस्वी। २ घजावाला। जिसके पास पताका हो। ३. वुद्धिमान्। ४ अच्छन्या प्रतीकवाला। प्रतीकयुक्त [क्षेत्र]।

**केतुमान्२—**सज्जा पु० १. हरिवश के अनुसार फाशिराज दिवोदास के वश का एक राजा जो धन्वतरि का पुत्र या। २ एक दानव का नाम।

**केतुमाल—**सज्जा पु० [नं०] जबूदीप के नी खड़ों मे से एक खड। विशेष—ब्रह्माड पुराण के अनुसार इसमे सात पर्वत और कई नदियाँ हैं। सिद्ध और देवपि प्राय इन्हीं नदियों मे स्थान करना पसद करते हैं। इस खड मे प्राय जगती जानवर भी रहते हैं।

**केतुमालक-** सज्जा पु० [नं०] 'केतुमाल'।

**केतुयज्ञि—**सज्जा खो० [सं०] ध्वज का दड। पउका का ढडा [क्षेत्र]।

**केतुरत्न—**सज्जा पु० [सं०] लहसुनिया नामक रत्न।

**केतुवसन—**सज्जा पु० [सं०] पउका। ध्वज। झडा [क्षेत्र]।

**केतुवृक्ष—**सज्जा पु० [सं०] पुराणानुसार मेरु के चारो ओर के पर्वतों पर के चार वृक्षों के नाम।

विशेष—विष्णुपुराण के अनुसार मेरु की पूर्वदिशा मे मदराचस है जिसपर कदव का बूळ है, दक्षिण और गधमादन पर जंबू, पश्चिम और विषुल गिरि पर पौष्पल और उत्तर प्रोर सुपार्व पर्वत पर बट वृक्ष है। इन्हीं चारो वृक्षों को केतुवृक्ष कहते हैं।

**केतेक④—**वि० [सं० कियत् + एच] कितने एच। कितने ही। ३०—ऐसे करत केतेक दिन भए।—दो सौ बावन, पु० १६५।

**केतो१—**सज्जा पु० [देश०] अमेरिका के गरम देशो मे रहनेवाला एक जानवर जो लोमझी के आकार का होता है और ईश्वर के खेतो को बड़ी हानि पहुँचाता है।

**केतो२④—**वि० [सं० कर्ति] किरना।

**केथिपु५—**क्रि० वि० [सं० कुय, अप०, केत्यु, प० कित्यु, किये] दे० 'कहाँ।' ३०—करहा पानी खन पिन, त्रासा घणा सहेचि। छीलरियउ ढूकिचि नहीं, भरिया केथि लहेचि।—झोला० दू०, ४३६।

**केद५—**सज्जा पु० [ अ० कैद ] दे० 'कैद'। ३०—वदीखाने मे केद राखे।—दो सौ बावन०, पु० १३८।

**केदर१—**वि० [सं०] ऐसी या भेंगी गाँगवाना। नेगा [क्षेत्र]।

**केदर२—**सज्जा पु० [सं०] १. सध्यपद्मार। ध्यपद्मार। २ एक पीत्रो का नाम [क्षेत्र]।

**केदली५—**सज्जा पु० [सं० यदर्नी] कले ता। पेड। कटभी दृक। ३०—विधिहि गदि तिन कीन्हूं परंभा। विरचे कनक केदली वर्मा।—मुजली (जद०)।

**केदार—**सज्जा पु० [सं०] १ वह खेत जिस धान जोया या रोटा जाता है। कियारी। २ दृक के नीचे जगीन पर उन दुप्रा याता। घवली। ३. मेष राग जा जोया पुम। यह उर्ध्व जाति का राग है और रात के दूसरे पहर मे गाया जाता है। ३०—मुख मुरली मे केदारो कंसे गावे।—घनानद, पु० ५८५। ६. हिमालय पर्वत का एक गिरावर और प्रसिद्ध तीय बहौ केदारनाथ नाम का एक गिरावरिंग है। ५ निवारा एक नाम।

**विशेष—**दे० 'केदारनाथ'।

५ कामरू देश का एक तीर्तं।

**केदारक—**सज्जा पु० [सं०] साठी धात।

**केदारखड—**सज्जा पु० [सं० फेदारखड] १ स्कदपुराण का वड या माय जिसमे केदारतीय रे नाहात्म्य का वर्णन है। २ स्कद पुराण (कानीधट) के मनुसार वाराणसी के तीन घड पा मूमाग जे से एक रु नाम। कानी का दिल्लुबर्दी धंड जहौ केदारनाथ का मदिर है। ३ जल रोकने के लिये बनाया दुप्रा मिट्टी का छोटा बघा [क्षेत्र]।

**केदारगगा—**सज्जा खो० [सं० केदारगगा] गड़पाल प्राच की एक प्रसिद्ध नदी जो गगा मे मिलती है।

**केदारनट—**सज्जा पु० [सं० केदार + नट] पाइय जाति का एक संकर राग जो नट भोए केदार को मिलाकर बनाता है।

विशेष—यह रात के दूसरे पहर म गाया जाता है। इसमे द्वयम वर्जित है। समीतपारतात मे द्वे प्रोडव जाति का राग माना है और इसमे द्वयम तथा धैवत वर्जित बतलाया है। किंतु किसी के मत से यह नटनारापण का छटा पुक भी है।

**केदारनाथ—**सज्जा पु० [सं०] हिमालय के भर्तार एक पर्वत का नाम, जिसके शिखर पर केदारनाथ नामक गिरावरि है।

विशेष—यह समुद्र से ७३३३ फुट कंचा है। इसका जप्परी मान लहाप्य छहलाता है और सदा वरक से उका रहता है। बहुत प्राचीन काल से यह स्थान एक पवित्र तीर्तं माना जाता है। इसके प्रासादों भी ग्रनेक छोटे छोटे तीर्तं हैं। वैशाख से कार्तिक तक भारत के निवन भिन्न प्रातो से ग्रनेक पात्री दशनों के लिये यहाँ जाते हैं।

**केदारा—**सज्जा पु० [सं० केदारी] दे० 'केदारी'।

**केदारी—**सज्जा खो० [सं०] दीपक राग की पाँचवीं रागिनी जो रात के समय दूसरे पहर की पहली धड़ी मे गाई जाती है। इसे केदारा भी कहते हैं।

विशेष—यह ग्रोडव जाति की रागिनी है और इसमे द्वयम तथा धैवत स्वर वर्जित हैं। इसका सराम यह है।—नि स ग म प नि ति। पर सोमेश्वर के मत से यह समूर्ण जाति की रागिनी

केतिमुख

केतिमुख—उच्चा पु० [सं०] हास परिहास । हँसी । मजाक [क्षे०] ।

केतिवक्ष—सज्जा पु० [सं०] कदंब वृक्ष का एक प्रकार [क्षे०] ।

केतिशुचि—सज्जा खी० [सं०] पृथिवी । घरती [क्षे०] ।  
केनी०—सज्जा खी० [सं०] कदली, प्रांक्यली] केले की एक जाति  
जिसके फल छोटे होते हैं । वि० दे० 'किला' ।केनी०—सज्जा खी० [सं०] १ बेल । कीड़ा । २ कामकेलि [क्षे०] ।  
यौ०—केतीपिण्ड=मनोविनोदन के लिये रखी कोयल । केली-  
वनी=प्रमोदवाटिका । केलीशुक=मनोरजनायां पाला गया  
सुगा ।

केलुभाव—सज्जा पु० [देश०] दे० 'केल' ।

केली—सज्जा पु० [देश०] दे० 'केल' ।

केव—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का वृक्ष ।  
विशेष—यह सिध की पहाड़ियों में और पश्चिमी द्विमालय में  
होता है । इसकी लकड़ी भूरे रंग की और भारी होती है तथा  
सजावट के सामान और खिलोने आदि बनाने के काम आती  
है । इसके फल खाए जाते हैं और वीजों से रेल निकलता है ।  
इसके पौधे पर विलायती जैतून की कलम लग जाती है ।केवडा—सज्जा पु० [सं० कवक=ग्रास] वह मशाला जो प्रसूता  
स्थिरों को दिया जाता है ।

केवडी—सज्जा खी० [हिं०] दे० 'केवटी' ।

केवट—सज्जा पु० [सं० केवर्ता, प्रांकेवट] मृतियों के अनुसार केवर्त  
क्षत्रिय पिता और वेश्या माता से उत्पन्न एक वर्णसंकर जाति  
यी । इस जाति के लोग आजकल नाव चलाने तथा भिट्ठी  
खोदवे का काम करते हैं । ३०—तब केवट क्वचि चढ़ि जाई ।  
कहें भरत सन भुजा उठाई ।—तुलसी (शब्द०) ।यौ०—केवटपाल=केवट को पालनेवाले श्रीराम । ३०—  
तुलसी जाके होयगी अंतर बाहिर दीछि । सो कि कृपालुहि  
देहगो केवटपालहि पीछि ? ।—तुलसी ग्रं०, पृ० ६० ।केवटी—सज्जा खी० [देश०] एक प्रकार का वहुत छोटा कीड़ा ।  
केवटीदाल—सज्जा खी० [हिं० केवट=एक सकर जाति + दाल] दो  
या अधिक प्रकार की, एक में मिली दूर्द दाल ।केवटीमोया—सज्जा पु० [सं० केवमुर्त्ति मुस्तक] एक प्रकार का सुगधित  
मोया जो मालवा में होता है ।विशेष—इसकी जड वहुत सुगधित होती है और ओपषि के काम  
में आती है । वैद्यक में इसे गरम और कफ और वात का  
नाश करनेवाला तथा दाह, शूल, व्रण और रक्तविकार को  
दूर करनेवाला माना जाता है ।

केवडई०—वि० [हिं० केवडा+ई(प्रत्य०)] केवडे के रंग का ।

केवडई०—सज्जा पु० एक प्रकार का रंग जो केवडे की तरह का हलका  
पीला मिला हुआ सफेद होता है और जो शाहाब, खटाई  
और तुन के फूचों को मिलाने से बनता है ।केवडा—सज्जा पु० [सं० केविका] १. सफेद केतकी का पीछा जो केतकी  
से कुछ बड़ा होता है ।विशेष—इसके फूल और पत्तियाँ केतकी से बड़ी होती हैं । केतकी  
की पत्तियों की भाँति इसकी पत्तियाँ भी चटाइयाँ आदि  
बनाने के काम आती हैं और इसके फूल से भी अतर ग्रोट  
सुगंधित जल बनाता तथा कल्याण वसाया जाता है । इसमें भी  
केतकी के प्राप्य सब गुण हैं । इसके सिवा वैद्यक में इसके  
केसर को गरम कंडुनाशक माना है और इसके फल को  
वात, प्रेमह और कफ का नाशक कहा है ।

विशेष—दे० केतकी० ।

२ इस पौधे का फूल ३ इसके फूल से उतारा हुए सुगंधित  
जल या आसव । ४. एक पेड़ जो हरद्वार के जगलों पौर  
वरमा में होता है ।विशेष—यह गरमी के दिनों में फूलता है । इसकी लकड़ी सागवन  
आदि की तरह मजबूत होती है । जिसके तब्दी से मेच,  
कुरसी सदक आदि बनाए जाने हैं ।केवर(४)—सज्जा पु० [हिं० केवडा] दे० 'केवडा' ३०—वह फुलिन  
केवर फूनि । बग वैठि पावस भूमि ।—पृ० रा० १४१३८ ।  
केवराम—सज्जा पु० [हिं०] दे० 'केवडा' । ३०—कहु० रहे केवरा जूही  
जय ।—ह० रासी, पृ० ६३ ।केवल०—वि० [सं०] १. एकमात्र । अकेला । २ शुद्ध । पवित्र  
३ अमित्रित । उत्कृष्ट । उत्तम श्रेष्ठ । ४. पूर्ण । समस्त ।  
पूरा (क्षे०) । ५. नग्न । आनावृत (भूमि) (क्षे०) ।केवल०—किं० वि सिफँ । ३० केवल हूँ मा की हूँकारी की भाँई  
परंतु के कंदरों में बोलती है ।—श्यामा०, पृ० ७६ ।  
केवल०—सज्जा पु० [वि० केवली] १ वह ज्ञान जो अतिशून्य और  
विशुद्ध हो ।विशेष—सार्वत्र के अनुसार इस प्रकार का ज्ञान तत्त्वाभ्यास से  
प्राप्त होता है । यह ज्ञान मोक्ष का साधक होता है । इससे  
ज्ञानी को यह साक्षात् हो जाता है कि न मैं कर्ता हूँ, न मेरा  
किसी से कुछ संवंध है और न मैं स्वयं पृथक कुछ हूँ । इस प्रकार  
के ज्ञान से वह पुरुष को साक्षी माय के ल्प में देखता है ।  
२ जैन शास्त्रानुसार सम्प्रक्ष्यान । ३. वास्तु विद्या में स्तंप के  
आधार अर्थात् कुंभी के ऊपर का ढाँचा ।केवल्यतिरेकी—सज्जा पु० [सं० केवल्यतिरेकिन] न्याय के अनुसार  
एक प्रकार का हेतु जिसका विलोम केवलान्वशी होता है  
जिसकी सहायता अनुम न मैं ली जाती है और जिसे 'शेषवत्'  
भी कहते हैं । वि० दे० 'अनुमान' ।केवलात्मा—सज्जा पु० [सं० केवलात्मन] १. प.प और पुण्य से रहित-  
ईश्वर । २ शुद्ध स्वामावदाला मनुष्य ।केवलान्वयी—सज्जा पु० [सं० केवलान्वयिन] न्याय में एक प्रकार का  
हेतु जिसकी सहायता अनुमान मैं ली जाती है जिसे 'पूर्ववत्' भी  
कहते हैं । वि० दे० 'अनुमान' ।केवली०—सज्जा पु० [सं० केवलिन] [खी० केवलिनी] १. मुक्ति का  
ग्राधिकारी साधु । केवलज्ञानी । २. मुक्तिप्राप्त साधु । तीयंकर  
(जैन) ।केवली०—वि० १. अकेला । निःसंग २. विशुद्ध । ग्रात्मव्य के मिदात  
को माननेवाला । ३. पूर्ण ज्ञान प्राप्य ज्ञानी (क्षे०) ।

केरी<sup>१</sup>—प्रत्य० [प्रा० केर, केरक] की।—मुरथति रवनी रमा की चेरी। सो वह चेरी जसुमति केरी।—नद० ग्र०, पृ० २५७।

विशेष—यह 'केर' का स्त्री० रूप है।

केरी<sup>२</sup>—सज्जा खी० [देश०] आम का कच्चा और छोटा नया फल। अविया।

केरोसिन—सज्जा पु० [अ०] मिट्टी का तेल।

केल<sup>१</sup>—सज्जा खी० [स० कदल, प्रा० कयल] दे० 'केना'। उ०—केल रहे नित कांपती कायर जणे कपूर।—बौकी ग्र०, भा० १, पृ० २४।

केल<sup>२</sup>—सज्जा पु० [स० केतिक, प्रा० केलिय] एक वृक्ष जो हिमालय पर ६००० से ११००० फुट की ऊँचाई तक होता है।

विशेष—यह पेड़ सीधा और बहुत बड़ा होता है। इसकी लकड़ी प्रति घनफुट १७ सेर भारी होती है। इसके दो भेद होते हैं—देशी और विलायती। दोनों की लकड़ी प्राय हिमालय के काम में आती है। देशी केल की लकड़ी में से चीड़ के तेल की तरह तेल निकलता है और उसका कोयला भी अच्छा होता है जिससे लोहा पिघल जाता है। विलायती केल की लकड़ी जलाने के काम में नहीं आती वह जलाने से चिह्नित होती और जल्दी बुझ जाती है। दोनों की छाल बूँद होती है और उस पाठ्ये के काम में आती है। केल की पर्तियाँ और ढालियाँ विलायती के काम में लाई जाती हैं। विलायती केल के पेड़ देखने में सीधे और सुंदर होते हैं, इसलिये सङ्को पर और मैदानों में लगाए जाते हैं।

केलक—सज्जा पु० [स०] एक प्रकार के नाचनेवाले जो हाथ में रुलवार, कटारी आदि लेकर नाचते हैं।

केला—सज्जा पु० [स० कदलक, प्रा० कयल] एक प्रसिद्ध पेड़। कदली।

विशेष—यह भारतवर्ष, वरमा, चीन, मलाया के टायुश्रो, अफ्रीका, अमेरिका, दक्षिणी युरोप आदि गरम स्थानों में होता है। इसके पत्ते गज डेढ़ गज लंबे और हाथ भर चौड़े होते हैं। इस पेड़, में ढालियाँ नहीं होती, अर्जी, बंडे आदि की तरह पेड़ी या पूती ही से एक एक पत्ता निकलता है। पेड़ी चिकनी, पतंदार, छिद्रमय और पानी से भरी होती है। केले के लिये पानी की आवश्यकता बहुत होती है, इसी से इसे नालियों में लगाते हैं। पेड़ साल भर में पूरी बाढ़ को पहुँचता है। और तब उसके नीचे से कमज़ के आकार का कालापन लिए लाल रंग का बहुत बड़ा फूल निकलता है, जो नीचे की ओर झुका होता है। यह फूल एकवार्षी नहीं चिलता। प्रति दिन एक एक दल खुलता है, जिसके प्रदर आठ दस छोटी छोटी फलियों की वर्तियाँ दिखाई पड़ती हैं। इन फलियों के चिरों पर, पीले पीले फूल लगते हैं। इन फलियों की वर्ति को पजा कहते हैं। प्रत्येक दल के नीचे एक एक पजा निकलता है। पीले फूलों के गिर जाने पर वही फलियाँ बदकर बढ़ी होती हैं। पूरे डठल को, जिसमें फलियों के कई पजे होते हैं, धोक रहते हैं। केले की प्रमेक जातियाँ होती हैं, जिनमें मर्तवान, चपा, चीनिया, मानभोग आदि प्रसिद्ध हैं। केले के फन साधारणतया पक्के पर बीबे होते हैं, पर कहीं बहीं लाल, गुलाबी, मुन्दुरे धोय

हरे रंग के केले भी मिलते हैं। केले की फलियाँ चार अंगुर से लेकर डेढ़ बित्ते तक की होती हैं। जावा से एक प्रकार का केला इतना बड़ा होता है जिससे चार आदमियों का पेट भर सकता है। इस केले का फूल पेड़ी के बाहर नहीं निकलता, भाँतर ही भीतर फलता फूलता है। पेड़में एक ही फन लगता है जिसके पकने पर पेड़ी फट जाती है। फिलीपाइन द्वीप में भी बहुत बड़े केले होते हैं बहुत से केले बीज होते हैं, जिनकी फलियों में काले काले गोल बीज भरे रहते हैं। इन्हें कटकेल कहते हैं। कच्चे केले की लोग तरकारी बनाते हैं। कच्चे केले को सुखा कर आटा भी बनाया जाता है जो हल्का होता है और दवा के काम में आता है। बगाल से केले को डंठल की भी तरकारी बनती है। पत्तों के डंठल से जो रेशे निकलते हैं, उनसे चटाई बुनी जाती है और कागज भी बनता है। आसाम और चटगाँव की ओर केलों के जगल भी है।

२ केले का फल।

पर्या—रभा। मोचा। कदली। अशुमत्फला। वारण्युपा। वारवुषा। सुफला। नि सारा। भानुफला। गुच्छफला। वारण्यवल्लभा। वन लक्ष्मी। रोचक। चर्मण्वती।

३ पुरुषे द्रिय (बाजारु)

केलि�<sup>१</sup>—सज्जा खी० [स०] १ खेल। कीड़ा। २ रति। मंथन। समागमन। स्त्रीप्रसग। उ०—अस कहि ग्रमित बनाये अगा। कीन्ही केलि सदन के संगा (—रघुनाथ (शब्द०))।

यो०—केलिगृह। केलिनिकेतन। केलिमदिर। केलिभवन, केलिसदन = रति या कीड़ा का स्थान। केलिनगर = कामासक्त।

केलिपर = विलासी। केलिपल्लव = कीड़ार्य तालाब। कीड़ा-सरोवर। केलिरग = कीड़ा स्थान। केलिवन = कीड़ाउपवन। केलिशयन = विलासशय्या। केलिसचिव = नमसचिव।

३.हैसी। ठट्ठा। मजाक। दिलजगी। ४ पृथ्वी।

केलिभृ<sup>२</sup>—सज्जा पु० [स०] अशोक वृक्ष।

केलिकला—सज्जा खी० [स०] १. सरस्वतो की बीणा। २ रति। केलि। रतिकीड़ा।

केलिकिल—सज्जा पु० [स०] नाटक का विद्युषक। ३.शिव के कुष्माड़क नामक अनुचर का एक नाम।

केलिकिला—सज्जा खी० [स०] शामदेव की स्त्री। रति।

केलिकिलावती—सज्जा खी० [स०] दे० 'केलिकिला' [को०]।

कालकीर्ण—सज्जा पु० [स०] दे० 'क्रमेलक। केंद्र [को०]।

केलिकुचिका—सज्जा खी० [स० केलिकुचिका] स्त्री की छोटा बहन। छोटी साली [को०]।

केलिकोष—सज्जा खी० [स०] १. नट। अभिनेता। नर्तक। [को०]।

केलिनि<sup>३</sup>—सज्जा खी० [स० कदली, प्रा० कयल] हिंकेलि, केली, दे० 'केली'। उ०—पथी एक सदेसङ्ग लग डोलइ

पैद्यच्याइ। जघा केलिनि फलि गई स्वान जु वरसउ म इ।—दोजांदू०, १३८।

केशशुला—सज्ज औं [सं०] वेश्या । बारागना [चौ०] ।

केशहत्री—सज्ज औं [सं०] के शहन्त्री समी का वृक्ष । केशधन ।

केशात—सज्ज औं [सं०] केशान्त । १. सोलह संस्कारों में से एक ।

विशेष—व्राह्मण को यह संस्कार सोलहवें वर्ष, क्षत्रिय को वाईसवें वर्ष और वंश्य को चौदोसवें वर्ष करने का विधान है । यह अंस्कार यज्ञोपवीत के बाद और समावर्तन के पहले होता या और इसमें व्रह्मचारी के सिर के बाल मूँझे जाते थे । इसे गोदानकर्म भी कहते हैं ।

३ मूँडन । ३. बाल का सिरा ।

केशारहा—सज्ज औं [सं०] सहदेवी नामक वृटी । सहदेश्या ।

केशि—सज्ज औं [सं०] एक राक्षस जिसे कृष्ण ने मारा था ।

केशिक—विं० [सं०] [विं औं केशिकी] अलकृत या सुंदर घुँघराले चिकने बालोंवाला [को०] ।

केशिका—सज्ज औं [सं०] सतावरी ।

केशिनी—सज्ज औं [सं०] १. जटामासी । २. चोरपुष्टी नाम की एक प्रोपथि । ३. वह न्यौती जिसके सिर के बाल सुंदर और बड़े हों । ४. एक असुरा का नाम जो कशयप की पत्नी और प्रधा की कन्या थी । ५. पार्वती की एक सहचरी । ६. राजा अजमीढ़ की रानी का नाम । ७. राजा सगर की एक रानी का नाम । ८. भागवत के अनुसार रावण की माता कंकसी का एक नाम । ९. एक प्राचीन नगरी का नाम । १०. दमयती की उस दूरी का नाम जो नल के भेस बदनकर आने पर उसके पास दमयती का सबेसा लेकर गई थी ।

केशी<sup>१</sup>—सज्ज औं [सं०] केशिन् ] [क्षी० केशिनी] १. प्राचीन काल के एक गृहपति का नाम । २. एक असुर जिसे कृष्ण ने मारा था । ३. घोड़ा ४. सिंह । ५. एक यादव का नाम ।

केशी२—विं० १. किरण या प्रकाशवाला । २. अच्छे बालोंवाला ।

केशी३—सज्ज औं [सं०] ३. नील का पीधा । २. शूतकेश नाम की प्रोपथि । ३. केवाच । कींच ४. एक वृक्ष जिसकी पत्तियाँ दब्जूर की पत्तियों से मिलती जुलती होती हैं । ५. दुर्गा (को०) । ६. चोटी (को०) ।

केश्य<sup>१</sup>—विं० [सं०] १. केश संवधी । २. बाल बढ़ानेवाला [चौ०] ।

केश्य<sup>२</sup>—सज्ज औं १. काला अगर । २. महावज्ञा नामक पीधा (को०) ।

केसु<sup>१</sup>—सज्ज औं [सं०] केश । १. दे० 'केश' । २. आँख का एक रोग जिसमें आँख के कोने में लाल मास निकलता है, जो क्रमशः बढ़ता जाता है और धीरे धीरे सारी आँख को ढक लेता है ।

केसु<sup>२</sup>—सज्ज औं [अं०] १. किसी चीजको रखने का खाना या घर ।

जैसे—चश्मे का कोस २. मुकदमा । ३. दुर्घटना । ४. लकड़ी का एक प्रकार का चौकोर धेरा जो प्राय एक हाथ चीड़ा दो हाथ लेंवा और तीन चार अगुन ऊँचा होता है जिससे टाइप रखने के लिये बहुत छोटे छोटे खाने वने रहते हैं ।— (छापाद्याना) ।

केसु<sup>३</sup>—सज्ज औं [हिं०] दे० 'कर्सू' या 'कर्ती' ।

केसर<sup>१</sup>—सज्ज औं [सं०] १. बाल की तरह पतले पतले वे उंचीं जो फूलों के बीच रहते हैं । किंजलक ।

विशेष—यह दो प्रकार का होता है । एक वह जो घुड़ी के किनारे किनारे होता है और जिसमें नोक पर छोटे, चिपटे दाते होते हैं । इसमें पराग रहता है और यह 'परागकेसर' कहलाता है । दूसरा वह जो घुड़ी के बीच में होता है । इसमें पराग नहीं होता और यह 'गमंकेसर' कहलाता है ।

२. एक प्रकार के फूल का बीच का पतला सौंका या केसर जिसका पौधा बहुत छोटा होता है और पत्तियाँ घास की तरह लंबी और पतली होती हैं ।

विशेष—केसर का पौधा स्पेन, फारस, कश्मीर, तिब्बत और चीन में होता है । कश्मीर का केसर रग म सर्वोत्तम माना जाता है और स्पेन का सुगंधि में । इसका फूल बैगनी रंग की झाँईं लिए बहुत रंगों का होता है और पीढ़े में फूल निकलते के बाद पत्तियाँ लगती हैं । प्रत्येक फूल में केवल तीन केंपर होते हैं, इसीलिये आधी छटीक असल केसर के लिये प्राय चार हजार फूलों की आवश्यकता होती है । केसर निकाल लेने के बाद फूल को धूप में सुखाकर हल्के डडों से कृदंते हैं और उन्हें किसी जनभारे वरतन में डाल देते हैं । उसमें से जो अ श नीचे बैठ जाता है, वह 'भोगला' कहलाता है और मध्यम श्रेणी का केसर होता है । जो अंश जन में न डूबकर पानी के ऊपर रह जाता है, वह फिर सुखकर और कूटकर पानी में डाला जाता है । इस बार जो केसर जन में डूब जाता है, वह निकृष्ट श्रेणी का होता है और 'नीबल' या 'निवंल' कहलाता है । केसर का पौधा विशेष प्रकार की ढालुपाँच जमीन में होता है, जो इसी कार्य के लिये आठ वर्ष पहले से बिलकुल परती छोड़ दी जाती है । इस पीढ़े की गोठे जमीन में गाढ़ी जाती है और एक बार की लगाई गोठों से चौदह वर्ष तक फूल निकलते रहते हैं । इसके फूल कातिक में लगते और संग्रह किए जाते हैं । केसर बहुत ही सुगंधित और गरम होता है और खाने पीने की चीजों में सुगंधि के लिये डाला जाता है । केसर का रग देखने में गहरा लाल होता है, पर पीसने पर पोला हो जाता है । वैद्यक में केसर को सुगंधित तिक्त, उष्णवीर्य, रुचिकारक, कारिवद्धक, कटुनाशक, विरेचक और कास, वायु, कर, कृमि तथा प्रिदोष का नाशक माना है । डाक्टरी मत से यह जरूर और यकृत का नाशक और रजोनिस्सारक है, पर आजकल के कुछ नए डाक्टर इसका कोई गुण स्वोक्षार नहीं करते ।

पर्याप्त—काश्मीरजन्म । परिनियत । पीतन । रस्त । सकोच । पिंडन । लौहित चंदन । चाच । रुधिर । शठ । शोणित । प्रसरण । कांत । खल । रज । दीपक । सौरभ । चदन ।

३. घोड़े, सिंह आदि जानवरों की गर्दन पर के बाल । ग्रयात । ४. नामकेसर । ५. घुकुल । मौनसिरी । ६. पुन्नाम । ७. हीग का पेड़ । = एक प्रकार का विष । ८. रस्य । ९. कसीच ।

केवाई

केवाई—सज्जा औं [हिं० केवा] कुई ।

केवाँच, केवाँछु<sup>†</sup>—सज्जा औं [हिं०] दे० 'कोंच' । उ०—सेज केवाछ जाजु कोइ लावा ।—जायसी ग्र० (गुप्त), पू० २३३ ।केवाणु<sup>†</sup>—सज्जा पु० [मं० कृष्ण] तलवार । उ०—इद्र भाँण मुकनेश रौ, ग्रह केवाण ररस । आसमान छिब आखियो, भाई भाण सरस ।—रा० ८०, पू० ७५ ।केवा<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं० कुव=कमल] कमल कली । उ०—(क) तोहि अनि कीन्ह आप भा केवा । हीं पठवा गुरु बीच परेवा ।—जायसी (शब्द०) । (ख) स्वर्ग सूर भूई सरवर केवा । बनखड भवंर होय रस लेवा ।—जायसी (शब्द०) ।केवा<sup>२</sup>—सज्जा पु० [सं० किवा] बहाना । मिस आनाकानी । सकोच । उ०—रघुराज कौनहू विस च नहि होन पैहै, खासे खासे खुसी खेल खूब खेलवहीं मैं । केवा जनि कीज मीरि देवा सब भाँति लीज, मीठ मीठ मेवा लै फलेवा करवहै मैं ।—रघुराज (शब्द०) ।

केवाड়—सজ्जा पु० [सं० কপাট] दे० 'কিবাড়' ।

केवाड়া<sup>†</sup>—সজ্জা পু০ [সং০ কপাটক] দে০ 'কিবাড়' ।केवार<sup>१</sup>—कि० वि० [सं० कटि+वार] कई वार । अनेक वार । उ०—कई वार साहि वधयो पाँन । दीनो केवार जिहि जोव दान । —प० रा०, २४ ३१२ ।केवार<sup>२</sup>—सज्जा पु० [हिं०] दे० 'किबाइ' ।केवारा<sup>†</sup>—सज्जा पु० [सं० কপাট] दे० 'কিবাড়' । उ०—पौरि पौरि गढ़ लाग केवारा । ओ राजा नौ भई पुकारा ।—जायसी ग्र०, पू० ६४ ।

केविका—सज्जा औं [सं०] एक फूल का नाम जो कोकड़ प्रदेश में होता है । सदगदा ।

केवी<sup>†</sup><sup>†</sup>—सज्जा पु० [सं० के+आपि=केऽपि (अन्येऽपि)] शब्द । दुश्मन । उ०—(क) फौकणि कह काम, काल कह केवी ।—वेलि०, दू०, ७६ । (ख) चूरलियो ओ चौतरफ, बैवी वयण कहत ।—वैकी० ग्र० भा०, १, पू० ३४ ।

केश—सज्जा पु० [सं०] १ सिर का घाल । यौ०—केशविन्याश=वाल सेवारना । केशाकेशी=वह लड़ाई जिसमें दो आदमी ए त दूसरे के बाल पकड़ कर खीचे ।

२ रस्मि । किरण २ ब्रह्मा की शक्ति का एक भेद । ४.वर्षण । ५. शिव । ६.विष्णु । ७.सूर्य ।

८.शेर या घोड़े के गले पर वाल । ९.केशी नामक देत्य । १० एक यथद्रव्य (को०) ।

केशक—वि० [सं०] केशरचना में दक्ष[को०] ।

केशकमं—सज्जा पु० [सं० केशामंन्] १ वाल भाडने और गूँथने की कला । केशविन्यास । २ केशात नामक सस्कार ।

केशकार—सज्जा पु० [सं०] एक प्रकार का गन्ता [को०] ।

केशकट—सज्जा पु० [सं०] जू० ।

केशगर्भ—सज्जा पु० [सं०] १ वेणी । कवरी २ वश्यदेव [को०] ।

केशधन—सज्जा पु० [सं०] सिर के वाल उड़ना । गजापत [को०] ।

केशचिछद—सज्जा पु० [सं०] नापित । हञ्जाम [को०] ।

केशट—सज्जा पु० [सं०] १ खटमल । २ विणु । ३ छाया । ४. कामदेव के पाँच वाणों में से शोपण नामक वाण । ५. प्रयोनोक वृक्ष । टेंटु । भाई । सहोदर [को०] । ६. ढोल । जै [को०] ।

केशपर्णी—सज्जा औं [सं०] अपामार्ग । चिचडा ।

केशपाश—सज्जा पु० [सं०] वालों को लट । काकुन ।

केशप्रसाधनी—सज्जा औं [सं०] कंवी [को०] ।

केशवव—सज्जा पु० [सं० केशवन्ध] नृत्य का एक हस्तक जिसमें हाथों को कधे पर से बुमाते हुए कमर पर लाते हैं और फिर ऊपर सिर की ओर ले जाते हैं ।

केशमथनी—सज्जा औं [मं०] शमी का पेड़, जिसके कटीटों में बाल उत्तम जाते हैं ।

केशमार्जक, केशमार्जन—सज्जा पु० [सं०] केशप्रसाधनी । ककही । कधी [को०] ।

केशरंजन—सज्जा पु० [सं० केशरञ्जन] मूग राज । भैंगरेया ।

केशर—सज्जा पु० [सं० केसरी] दे० 'केसर' ।

केशराज—सज्जा पु० [सं०] १ एक प्रबार का भुजगा पक्षी । २. भैंगरेया । भू गराज ।

केशरामल—सज्जा पु० [सं०] १ घनार । दाडिम । २ विजीरा नीवू ।

केशरी—सज्जा पु० [सं० केसरी] दे० 'केसरी' ।

केशरूपा—सज्जा औं [सं०] पेडपर का वौदा ।

केशलुचक<sup>†</sup>—सज्जा पु० [सं० केशलुञ्जचक] सिर के बाल नोचनेवाला, जैन यति ।केशव<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं०] १ विष्णु का एक नाम २ कृष्णचद्र का एक नाम । राधारमण । गोपीनाथ ३ ब्रह्मा । परमेश्वर ।

विशेष—इस श्रव्य का विवरण महाभारत में इस प्रकार वर्णित है—ग्रश्मो ये प्रकाशते मम केशसज्जिता । सर्वज्ञा केशव तस्मात् प्राहुर्मा द्विजसत्तमा ।—महाभारत ।

४ विष्णु के चौबोस मूर्तिभेदों से से एक । ५. पुनाग वृक्ष । ६. मार्गशीर्ष का भूमीना । अगहन (को०) । ७. हिंदी के एक कवि जिनकी लिखी रामचंद्रिका है ।

केशव<sup>२</sup>—वि० सुंदर वालोवाला । प्रशस्त केशवला [को०] ।

केशवपन—सज्जा पु० [सं०] बाल बनवाना या कटाना [को०] ।

केशवपतीय—सज्जा पु० [सं०] एक प्रकार का अतिरात्र यज्ञ जो दो पशु वध यागो के अनंतर फिरा जाता है । इस यज्ञ के अंत में ज्येष्ठा पौर्णिमासी सुत्य सोमयाग करना पड़ता है ।

केशवर्धिनी—सज्जा औं [सं०] सहदेवी नाम की वृटी । सहदेवा ।

केशवायुध—सज्जा पु० [सं०] १. विष्णु का आयुध । २. आम ।

केशवालय—सज्जा पु० [सं०] वासुदेव वृक्ष । वीपल ।

केशवावास—सज्जा पु० [सं०] पीपन का वृक्ष [को०] ।

केशविन्यास—सज्जा पु० [सं०] वालों की सजावट । बालों का सेवारना ।

केशवेश—सज्जा पु० [सं०] वेणी । कवरीवध [को०] ।

केशवेष्ट—सज्जा पु० [सं०] सीमत । मींग [को०] ।

**विशेष**—छाजन में कभी क-नी एक सीधी घरन के स्थान पर दो उठो त्रुटि लकड़ियाँ लगाते हैं, जो सिरो के पास एक दूसरी पर गाड़ी वाली जाती हैं।

**यो०**—कैची का जंगला=वह जंगला जिसमें पतली पतली तीनियाँ एक दूसरी पर निरखी लगी हों।

**मूहा०**—कैची लगाना=दो या अधिक लकड़ियों को कैची की तरह एक दूसरी के ऊपर तिरछा रखना या वालना।

३ बहारे के लिये घरन के बढ़े में लगी त्रुटि दो तिरछी लकड़ियाँ।

४. कुशी का एक पेच, जिसमें प्रतिपक्षी की दोनों टाँगों में ग्रपनी टाँगे फँसाकर उसे गिराते हैं।

**क्रि० प्र०**—बाँधना।

५. मालबम की एक कसरन जिसमें खिलाड़ी दौड़ता हुआ या उड़कर सीधे बिना मानविंग को हाय लगाए, कमरपेटे की रीति ने मालबम को बाँधता है।

**क्रि० प्र०**—बाँधना।

**केटीन**—सजा औ० [अं०] जलगानगृह। ऐसे जलपान गृह छावावासों, सैनिक छावनियों आदि में होते हैं, जहाँ उस विभाग के लोगों के लिये चाय, विस्कूट जलपान आदि की व्यवस्था रहती है।

**फेल**—सजा पु० [हिं० केंडा वा देश०] एक प्रकार का पक्षी। बनतीतर।

**केंडा**—सजा पु० [स० काण्ड]=एक प्रकार की वर्गमाप ] १ वह पत्र जिससे किसी चीज का नकशा ठीक किया जाता है। डौल डालने का आजार। २. किसी वस्तु का विस्तार आदि नापने का घंडा। वर्गमाप। मान।

**मुहा०**—केंडा करना=(१) सरसरी तौर से नापना। अदाज करना। (२) डौल डालना। केंडा लेना=चिट्ठा लेना। खाका बनाना।

३ चाल। ढंग। तर्जं। काटछाँट। जैसे,—वह न जाने किस केंडे का आदमी है। ४ चालवाजी। चतुराई।

**केंतो**—सजा पु० [हिं० केंत=किनारा] पत्थर की वह पट्टी जो दीवार में फरकी के दोनों तरफ चौड़ाई के बन उसे गोकने के लिये याड़ी लगाई जाती है।

**केंप**—सजा पु० [अं०] हाकिमों या सेना के छहरने का स्थान। पड़ाव। लश्कर। छावनी। कंपू।

**केंवां**—सजा पु० [हिं०] दे० 'केमा'।

**कैवच**—सजा पु० [स० कपिकच्छु, प्रा० कइकच्छु, कवियच्छु] दे० 'कैवाच'। उ०—वैरी कटक नाग त्रिप वीछु कैवच दाघ। यासू दूर रहतदा, दूर रहे दुख दाघ।—बौकी० ग्र०, भा० १, पृ० ६४।

**कै०**—नि० [स० कृति प्रा० कइ] कितना। किस कदर। जैसे—कै प्रादमी ग्राए हैं।

**कै०५**—मध्य० [स० किम्] या। वा। अयवा। या तो। उ०—जन्म उरितानी ऐसे ऐसे। के घर घर भरमत जुपति दिन, के सौत कै बैसे। के कहु बात पान रसनादिक, के कहु बाद पर्से।—सुर ( शब्द० )।

**विशेष**—इस शब्द के साथ प्रश्न में 'वौं', 'वौं' प्रायः आता है।

जैसे,—(क) कैधों व्योमवीयिका भरे हैं भूरि धूमकेतु कैवों रस दीर तरवारि सी उधारी है।—तुलमी ग्र०, पृ० १७०। (ब) कैधो अनंग चिगार को रंग लिधो नर मत्र बसीकर पी को।—दिनेश ( शब्द० )।

**कै३**—सजा पु० [देश०] एक प्रकार का मोटा जड़हन वान।

**कै४**—प्रत्य० [स० प्रथ० क] संवधाचक का, की के स्थान पर प्रयुक्त विभक्ति। उ०—(क) रामस्या के मिति जग नाही।—मानस, १।३३। (ब) बोधी के मो कूकर न घर को न घाट को। तुलसी ग्र०, पृ० ११२।

**विशेष**—करण कारक के रूप में भी इसका प्रयोग होता है,

जैसे,—कहु जड़ जनक धनुप के तोरा।—मानस, १।२७०।

**कै५**—सजा औ० [अं० कै] वमन। छाँट। उनटी।

**क्रि० प्र०**—शाना।—करना --होना।

**कैइकॄ**—वि० [स० कति+एक] कई एक। अनेक। उ०—कैइक रहे रही अरगाने। अक्लूरादिक अनसनमाने।—नंद० ग्र०, पृ० २४।

**कैउ**—कैउकॄ—वि० [स० कति+एक] वमन। कैकै। उ०—(क) कैउ वरस में काटि के, महु पारचो मरिमाय।—पोद्दार अमि० ग्र०, पृ० ४६४। (ख) मन कौन सो जाय ग्रटक्षी रे। ऐसे वध्यी छोरचो न छूटे कैउक वरियाँ मठक्षी रे।—सु दर० ग्र०, भा० २, पृ० ६२४।

**कैऊ**—वि० [स० कति+एक] कई एक। अनेक। उ०—ऐपे कैऊ जुद्ध जीते सिह मुजान वे। तब मलार द्वे सुद्ध, कुरम सो एको कियो।—सुजान०, पृ० ३५।

**कैकै**—वि० [स० कति+एक] कितने ही। कई एक। उ०—कैक बचन कहे नर्म कंक रसवर कमनि पर। एक कहे तिप घर्म परम भेदक सुदर वर।—नद० ग्र०, पृ० २७।

**कैकै५**—सजा औ० [स० कैकेयी] दे० 'कैकेयी'। उ०—कैकै मुग्रन जोगु जगु जोई। चतुर विरचि दीन्ह मोहि सोई।—मानस, २।१८१।

**कैकट**—सजा पु० [स० कैकट] देशदिशेप। कैकट। उ०—उतपन कैकट देश कलि असुर जग्य जय हारि। जयु जय बुद्ध सूर्य सजि है सुर सिद्धि सुधार।—पृ० ८०, २।५६५।

**कैकय**—सजा पु० [स०] एक प्राचीन देश। दे० 'कैकय'।

**कैकयी**—सजा औ० [स०] कैकय जनपद की स्त्री [औ०]।

**कैकस**—सजा पु० [स०] राक्षस।

**कैकसी**—सजा औ० [स०] सुमाली राक्षस की कन्या और रावण की माता।

**कैकेय**—सजा पु० [स०] [औ० कैकेयी] १. कैकय गोत्र का पुत्र। २ कैकय देण का राजा।

**कैकेयी**—सजा औ० [स०] १. कैकय गोत्र में उत्तम स्त्री। २ राजा दशरथ की वह रानी जो भरत की माता थी और जिसने मधरा के बदकाने से रामर्चंद्र को वनवास विनाया था।

केशर<sup>३</sup>—सज्जा पु० [स० केसरी] मिह। उ०—धक धकहि धुकहि तकहि चकहि, दिघ उसामन उल्हसहि। प्रथिराज कुवर कोवद ढर, गिर कदर केमर बसहि।—प० रा० ६।१०३।

केसराचल—सज्जा पु० [भ०] मेर पर्वत [को०]।

केसराम्ल<sup>१</sup>—पश्चा पु० [म०] विजौरा नामक नीदू [को०]।

केसरि<sup>५</sup>—उ० सज्जा ल्लो० [स० केसर] दे० 'केसर'। उ०—मेट पश चदन जनु लावा। कुकुह केसर वरन सोहावा।—जायसी ग० (गुप्त), प० १६५।

केसरि<sup>२</sup>—सज्जा पु० [स०] हनुमान के पिता का नाम [को०]।

यो०—केसरिकिशोर=(२) हनुमान। (२) सिंहशावक। केसरिनय। केसरिनदन। केसरिपुत्र। केसरिसुत=हनुमान।

केसरिका—सज्जा ल्लो० [स०] सहदई।

केसरिया—वि० [स० केसर+हिं० इया (प्रथ्य०)] १ केसर के रग का पीला। जदं। जैसे,— केसरिया ब्राना। २ केसर के रग मे रेंगा हुया। ३. केसरमिश्रित। केसरयुक्त। जैसे— केसरिया चंदन। केसरिया वरफी।

केसरी—सज्जा पु० [म० केसरिन] १ मिह। घोड़ा ३ नामकेसर। ४. पुन्नाग। ५ विजौरा नीदू। ६ हनुमान जी के पिता का नाम। ७ उडीसा का एक प्राचीन राजवंश। ८ एक प्रकार का वगुला। ९ एक प्रकार का चारखाना (कपड़ा)।

केसारी—सज्जा ल्लो० [स० कुसर, प्रा० किसर] मटर की जाति का एक अन्य, जिसे दुविधा मटर भी कहते हैं।

विशेष—इसके दाने छाटे चिपटे चौकोर भीर भटमैले होते हैं और पनियाँ लंबी तथा पतली होती हैं, इसकी फलियाँ छोटी भीर जिपटी होती हैं जिनपर कभी कभी छाटे दाग भी होते हैं। वैद्यक में यह कदम्ब कहा गया है भीर डाक्टरी मर से इसे खाने से लकवा हो जाता है। इसे कसारी, खेसारी प्रीर लतरी भी कहते हैं।

केसुा, केसूा—सज्जा पु० [स० किशुक] ढाक। टेसूपलास। उ०—(क) केसु कुसुम सिद्धूर सम मास' केतकि धूत विथुरलहु पर वास।—विद्यापति, प० १०६। (ख) कहाँ ऐसी राँचनि हरदि केसु केसरि मैं, जैसी पियराई गात पगिये रहति है।—घनानद, प० ७१।

केसो<sup>५</sup>—सज्जा पु० [स० केशव] दे० 'केशव'। उ०—ता पाथे एक वार ही रोई सकल व्रजतारि हो करणामय नाथ हो केसी कुण्णा ! मुरारि।—नद ग्र०, प० १८६।

केहइ—वि० [स० कीदूश, अप० केह] दे० 'कैमा' उ०—पञ्च मथ्यइ, कजासडउ, ये इण केहइरंग। धण लीजइ, प्री मारिजइ, छाँहि विडाँएउ संग।—होला०, दू० ६५३।

केहर—सज्जा पु० [स० केसरी] > पु० हिं० केसर] केहरी। सिह। उ०—केहर रे हायल करी, कीधी दार वराह।—वाँकी० ग्र०, भा० १, प० २।

केहरी, ५केहरी<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स० केसरी] सिह। शेर। उ०—(क) लंक पुहुमि अस आहि न काहूँ। कहौ केहरि न ओहि सर ताहूँ।—जायसी ग्र० (गुप्त), प० १६७। (ख)

केहरि कब्र बाहु विसाना, उर ग्रति इन्हि नाग मनि माना।—तुलसी (शब्द०)। २ घोड़ा।

केहरी<sup>२</sup>—सज्जा ल्लो० [फा० कीसा=यैनी एक छोटा जुजदान जिम्मे दर्जी, मोती आदि अपने सीने की चीजे या मिथ्याँ आवश्यक समान रखती हैं। छोटी यै-२।

केना—सज्जा पु० [स० केका, प्रा० केमा] १ मोर। म्यूर। २ एक छोटा जगली पक्षी जो बटेर के समान होता है। उ०—धरी परेव पाहुक टेरी। केहा कदरो उत्तर वगेरी।—जायसी (शब्द०)।

केहि<sup>५</sup>—वि० [प्रा० किस्स] किस। उ० केहि कारण आगमन तुम्हारा। कहहु सो करत न लाखहु वारा।—तुलसी (शब्द०) विशेष—यह ग्रन्थी के' का कम, सपदान पर ग्रधिकरण ल्प है।

केहु<sup>५</sup>—मर्व० [म० केइषि] कोई। उ०—मतगुरु जानु सत्त सुख वानी। शब्द सौंच विरग केहु जानी।—दि० या० वानी प०८।

केहुनी—सज्जा ल्लो० [स० क्षेणी] १ कोहनी। कुहनी। २ पीतल या तांदे की वह टेढ़ी नीं जो नंचे मे नै घोर जलेबी को जोड़नी है।

केहू<sup>५</sup>—किं० वि० [म० कथम्] किमी प्रकार। किसी भाँति। किसी तरह।

कैकर्य—सज्जा पु० [स० केङ्गुण] किररता। सेवकाई। सेवा। खिदमत। उ०—गजजहि मशकिनी नित जाई। निज कर करि केकर्य सदाई—रघुराज (शब्द०)।

केचा<sup>१</sup>—वि० [हिं० काना+ऐचा] ऐचातान। भेंगा।

केचा<sup>२</sup>—सज्जा पु० [?] वह बैल जिसका एक सींग सीधा बड़ा हो भीर द्वासरा सींग ग्रीव के ऊपर होता हुआ भीचे को जाता है।

केचा<sup>३</sup>—सज्जा पु० [हिं० केची] बड़ी कैची।

कैची—सज्जा ल्लो० [तु०] १ लाल कपडे आदि काटने या कतरने का एक श्रोजार। कतरनी।

विशेष—इसमे समान ग्राहुति के दोलवे काल होते हैं जो परस्पर एक दूपरे के ऊपर रखकर कील से जड़े जाते हैं। कैची कई प्रकार की होती है—जैसे वाल काटने की कैची, वत्ती काटने की कैची, दर्जी की कैची लोहार की कैची बागवान की कैची, डाक्टर की कैची इत्यादि।

मुहा०—कैची क्षाना=काटना छाँटना। जैसे—वागवान पेढ़ो को कैची कर रहा है। कैची काटना=नजर बचाकर निकल जाना। रास्ता काटकर निकल जाना। कतरना। (२) पहले कहकर किसी वात से इनकार कर जाना। काट जाना।

कैची बांधना=(१) दोनो रानो से दबाना।—(सवार)। (२) विपक्षी को घपने नीचे लाकर दोनो गर्नो से दबाना।—(क्रम्पती)। कैची लगाना=(१) काटना। बाल छाँटना कलम करना। (२) सिर के वालों को कैची से काटना। लाँटना।

२. दो सीधी तीलियाँ या लकडियाँ जो कैची की तुरहु एक दूसरी के ऊपर तिरछी रखी, बाँधी या जड़ी हो।

किसी प्रकार का परिश्रम था काम न करना पड़े। शादी केंद्र।

कंदसत्त—सज्जा खो० [ग्र० कैंद + का० सत्त] वह कैद जिसमें कैदी हो कठिन परिश्रम करना पड़े। कड़ी कैद।

कंदसोवारी—सज्जा खो० [हि० कैद + सोवारी] तबले की एक गत जिसका बोल यह है—

+ . | . |

केटे ता दिनता त्रेकेटे, घकिटे  
० | . | . +

दिनत ब्राकेट ब्राकेट। दिनता। धा।

कंदार—सज्जा पु० [स०] १. पश्चात् नाम की लकड़ी। पश्चकाठ। २. शानि धान। ३. एक प्रकार का बढ़िया धान। ४. लेतों का समृद्ध (क्षेत्र)।

कैदी—सज्जा पु० [अ० कैदी] वह जो कैद किए गया हो। वह जिसे कैद की सजा दी गई हो। वंदी। बेंधुवा।

कैर्पी—अव्य० [हि० कै + व्य०] या। वा। अव्यवा। ३०—प्यारों की ठोड़ी को दिनु दिनेश किर्बों विसराम गोविद के जी को। चारु चुम्हों कनिका मनि नील को केवों जमाव जम्हों रखनी को। कैर्बों ग्रनंग सिंगार को रग लिल्हों नर मंत्र वसीकर पी को। फूले उरोज में भौंरी वसी किर्बों फूल ससी में लग्हों ग्रसीको।—दिनेश (शब्द०)।

कैनू—सज्जा खो० [हि० कैचित्तका] १. वौस की ठहनी। २. किसी वृक्ष की पतली ठहनी।

कैना—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का क्षुप या पौधा, जिसकी पत्तियों का लोग साग बनाते हैं।

कैनित—सज्जा खो० [देश०] एक खनिज पदार्थ जो खाद के काम में प्राप्त है। इसमें जवाखार या पुटाश का ग्रन्थ अधिक होता है।

कैप—सज्जा पु० [अ०] टोपी।

कैपिटल—सज्जा पु० [अ०] १. किसी व्यक्ति या समुदाय का ऐसा। समस्त धन जिसे वह किसी व्यवसाय या काम में लगा सके। धन। सपत्ति। पूँजी। २. वह धन जो किसी व्यापार या व्यवसाय में लगाया गया हो या जिससे कारोबार प्रारम्भ किया गया हो। किसी दुकान, कोठी, कारखाने, वेंक आदि को निज की चर या चर संपत्ति। पूँजी। मूलधन। ३. वह सब सामग्री जिसके द्वारा सपत्ति भर्जित की जा सके। ४. किसी देश का मुद्रय या प्रधान नगर जिसमें राजा या राज प्रतिनिधि या प्रधान सरकार हो।

कैपिटिविस्ट—सज्जा पु० [ग्र०] ह० 'पुँजीपति'।

कैफ—सज्जा पु० [ग्र० कैफ़] नशा। मद। ३०—हरो हरो रग देखि कं मूलत है मन हैफ। नीम पतोवन में मिलै कहूँ माँग को कैफ।—रसनिधि (शब्द०)। २. बुलबुल को खिलाने का वह चारा जिसमें माँग या और कोई मादक द्रव्य मिला रहता है और जो उसे लक्षाने के पहले दिया जाता है।

कैफियत—सज्जा खो० [ग्र० कैफियत] १. समाचार। हाल। वर्णन। २. विवरण। रफ्तील।

कि० प्र०—देना।—पूछना।—माँगना।—जिखना।

मुहा०—कैफियत तलव करना=नियमानुसार विवरण माँगना। कारण पूछना।

३. आश्चर्यजनक या हृपोत्पादक घटना। जैसे—आज बड़ी कैफियत दुई।

कि० प्र०—विखाना।—होना।

कैफा।—वि० [ग्र० कैफ़ी] १. मतवाना। मद भरा। ३०—नेहिन उद्धावत सद्यो जबही धीरज सैन। संकी हेरन में पठे कैफी तेरे नेन।—रसनिधि (शब्द०)। २. नशेवाज।

कैफीयत—सज्जा खो० [अ० कैफीयत] ह० 'कैफियत' (क्षेत्र)।

कैवर—सज्जा खो० [देश०] तीर का फल या गासी। ३०—(क) सीस झरोखे डायि कै, झाँकी घुँघट टारि। कैवर सी कुसके हिये, वाँकी चित्तवन नारि।—शू० सर० (शब्द०)। (ब) रेंगी नैन में ओरो ललाई दैरि आई है, कि साँचों काम कैवर विश्व शीनिर में डुवाई है।—प्रताप (शब्द०)। (ग) विप भरे कैवर न सरे वर गरव एरे तेरे तुल्य वचन प्रपञ्चित को गायो है।—दुलदू (शब्द०)।

कैवा—अव्य० [म० कैति + वार] अनेक वार। वार वार। कई वार।

कैवारपु०—सज्जा पु० [स० कपाट] किवाड। द्वार का पल्ला।

कैविनेट—सज्जा खो० [ग्र०] १. वह कमरा जिसमें राजा, महाराज आदि अपने विश्वासपात्र मन्त्रियों के साथ प्रवंध सबवो सलाह करते हैं। २. मुख्य मन्त्रियों की वह विशेष समिति जो किसी एकात स्थान में बैठकर राज्यप्रवंध पर विचार करे। मन्त्रिसमाज। मन्त्रिमण्डल। ३. लकड़ी का बना दुआ सामान। जैसे, मेज, आळमारी, दराज इत्यादि। ४. फोटो का एक आकार जो काढ़े साइज से दूना होता है।

कैम०—सज्जा पु० [स० कदम्ब, प्रा० कैपंव, कलव] ह० 'कैमा' ३०— ग्रव तज नाम उपाय को आयो सावन मास। चेल न रहिबो खेम सो कैम कुमुम की वार।—(शब्द०)।

कैमभै—वि० [अ० कायम] १. स्थित। २. दृढ़।

कैमा—सज्जा पु० [स० कदम्ब] एक प्रकार का कदव। करमा। विशेष—इसके पत्ते कवनार की तरह चीड़ सिरे के होते हैं।

इसके फूल कदव की ही तरह पर उससे छोटे होते हैं और उनके ऊपर उफेद सफेद जीरे नहीं लगते। इसकी लकड़ी पीले रंग की और बहुत मजबूत होती है तथा इमारतों में लगती है।

कैमुतिक न्याय—सज्जा पु० [स०] एक न्याय या उक्ति जिसका प्रयोग यह दिखलाने के लिये होता है कि जब इतना बड़ा काम हो गया, तब यह क्या है।

कैमेरा—सज्जा पु० [अ०] ह० 'कमरा'।

कैयक—वि० [स० कियर० + एक] किरने ही। ३०—इदू० मनलूप लसै इह रूप। गड़े जिन कैयक हैं महिमूर—मुजान०, पू० ३४।

कैया—सज्जा पु० [देश०] १. टीन का काम करनेवालों का एक ग्रीष्माय जिससे वरतन राजे जाते हैं। यह करछी के आकार का ग्रीष्म लोहे का होता है और इसमें एक ग्रीष्म लकड़ी की मूढ़ लगी रहती है। २. मध्य भारत का धो, तेल यादि नापने का एक मात्र जो लगभग यादि पाव का होता है।

कैर०—सज्जा खो० [स० क्कर, प्रा० क्यर] ह० 'करोल'।

प्रगट—सर्व १० [म० रॉटट=झोकर] एक प्रकार का ऊँचा ग्रीर  
पुराना है।

कैट—पिं [म०] हाँड चुरवी। लौट्युत [छें]।

कैटर—कृष्ण १० [म०] तुटव वृक्ष [छें]।

कैटन रथ १० [म०] कानु नामद रंग ना छोटा भाई जिसे विष्णु  
नामा दा।

पौ—टेटनजि। टेटमल्हु। टेटमहा। रुटनार्वन=दै० 'कैटमार्ड'।

कैटगा—छडा गा० [ठ०] दुर्घा का एक नाम।

कैटमार्ट—सर्व १० [ठ०] विष्णु।

कैटयं—रज १० [म० कैटय, कैटयं] १. कायफन। २. नीम। ३.  
मरानिव। ४. मरन बृह। मदनी।

कैटलग—पर्व १० [प०] मूचोप्रथ। केहरिस्त। फर्द।

कैटर्प—ठद्व १० [म० तंतर्प, कंउप्प] १. कायफन। २. करंब। ३.  
पुटिर्पर्प।

कैत॑—सर्वा खो० [हिं किन] ग्रीर। तरक।

कैत॒—छद्व १० [म० कृपित्य] दै० 'कैय'।

कैत॑—छद्व १० [स०] केतकी का फूल।

कैतक॑—ख० तेत्तो ना। केतकीपाता। केतकी सबधी [छें]।

कैतव॑—सर्वा १० [स०] १. धोण। छन। कपट। पूर्त्ता। २.  
जुपा। धूा कीय। ३. वैद्युयं मणि। सद्गुनिया। ४. धतुरा।

कैतव॒—हि० १. धोनेगाज। छनी। २. धूर्त। शठ। ३. जुपा देलते-  
गाज। तुशारी।

कैतव॑—सर्वा १० [स०] १. जुपा देलना। धूतकीडा। २. जुए में  
की आरोपाती पूर्त्ता [घें]।

कैतवाप्—नुनि—सर्वा खो० [स०] अपहुति घतकार का एक भेद  
यित। प्रहृत पर्याति वास्त्विक विषय का गोपन या निपेद  
त्राप्त नदीं न न करके व्याव से किया जाय। इसमें प्राय  
प्राय, विन पादि नदी या जाते हैं। जैसे,—‘रसना मिच  
विधि न घरी उपिति घन मुय माहि’। इसमें त्रिहा का  
निपे; नदी डारा नदी वटिक प्रथं से होता है। इसे प्रार्थी  
नो छहत है।

कैतवानी—सर्वा खो० [प० कहन+का० साती] दुर्भिक। घडाल।  
भूयारी। उ०—जैसी भूमि नेहं रावराजा की दुहाई। कीनू  
रार रेह छेकाती भी न पाई।—निधर०, प० ११२।

नेतून—सर्वा खो० [प० कूंतून] एक रथाश की वारोक लंस शे  
क्षा। ने टिनारे टिनारे जानादं जाती है। यह प्राय सुनहने  
गार दोर जैम से बनती है, पर कभी उसी घाती छन या  
रथन को भी दानाई जाती है।

कैद—सर्व १० [ध० कृपित्य, प्रा० कृपित्य] एह छंडीला पेह जो  
उस के रेह ॥ रान दोगा है ग्रीर जित्य येन के प्राप्तार के  
उन नदी।

किंग—इकी वनियो लोटी, उक्को पार लबोतरी ग्रीर पारे  
आ। १. योन होओ हूं पौर एह सोके न जायो रहती है।  
२. यामे न छर्वता ग्रीर पटमिद्या होवा है ग्रीर उसे चटनी

तया भवार बनाते हैं। लोप कहते हैं, हाथी पूरा कैय विना  
चबाए निगल जाता है ग्रीर कुछ समय वाद उसकी लीद के  
साथ पूरा कैय निकलता है, जिसमें गूदे ऐ स्थान में लीद भरी  
होती है। इसीलिये सस्कृतवालों ने एक ‘गजकपित’ न्याय  
बना रखा है। इसकी लकड़ी भरदी लिए सफेद ग्रीर भजवूत  
होती है ग्रीर सगाहे बनाने के काम में पाती है।

पर्या०—कृपित्य। दधित्य। ग्राही। मनमय। दधिकल। पुष्पकल।  
दंतगठ। कृपित्य। मालूर। मगत्य। नीन मलिनका। ग्राहिं-  
फल। चिरपाकी। ग्र यिकल। कुचकर। कृपिष्ठ। गधफल।  
दतफल। करवल्लभ। काठिन्यफल। करजफलक।

कैयाँ—सद्व १० [हिं० कैय] दै० ‘कैय’।

कैयिना—सद्व खो० [हिं० कायय] कायस्थ जानि की स्त्री।

कैयी—सद्व खो० [हिं० कैय] एक प्रकार का कैय द्रिसके फल छोटे  
छोटे होते हैं।

कैयी३—सद्व खी० [हिं० कायय] एक पुरानी लिपि जो नागरी से  
मिलती जुलती होती है।

विशेष—यह शीत्र लिदी जाती है ग्रीर इसमें टेक या शींप रेखा  
नहीं होती। इसमें एक ही सरकार होता है ग्रीर और श्व, लू लू  
स्वर रथा डू ज ए व्यजन नहीं होते। समुक्तप्रात तथा  
विहार में चिट्ठी पत्री ग्रीर हिसाव किताव प्राय इसी लिपि  
में लिखे जाते हैं।

कैद—सद्व खो० [प० कैद] [ विं० कैदी] १. वधन। यवरोध। २.  
एक प्रकार का दंड जो राजनियम के ग्रनुसार या राजाजा से  
दिया जाता है ग्रीर जिसमें ग्रभियुस्त को किसी वंड स्थान में  
रखते हैं। कारागारवास। कारावास।

विशेष—ग्राजकल या ग्रेजी कानून में कंद तीन प्रकार की होती  
है। कैद महज या सादी कैद, कैद सज्ज शीर कंद रत्नहाई।

धी०—कंदधाना।

किं० प्र०—करना।—जूगतना।—रक्षना।—होना।

मुहू०—कैद काटना या भरना=कैद में दिन विराना। कैद  
में रहना।

३. किसी प्रकार की शर्त, प्रटक या प्रतिश्व। जैसे, (क)—पहले  
मिडिन पास मुद्यतारी की परीक्षा दे सकते थे, पर ग्र इसमें  
एंट्रेस की कैद लग गई है। (घ) सरकारी नीकरी में उम्र की  
कैद है।

किं० प्र०—रक्षना।—जूगता।—लगाना।—होना।

कैदक—सद्व खो० [प० कैदक] एक प्रकार का फागज का वद या  
पट्टी विसमें किसी एक विषय या व्यक्ति से संबंध रखनेवाले  
फागज प्रादि रहे जाते हैं।

कैदखाना—सद्व १० [फा० कैदखानह] वह स्थान जहाँ कई रथे  
जाते हैं। कारागार। वदीगृह। जैवधाना।

कैदतनहाई—सद्व खो० [प० कैद+फा० तनहाई] ग्रदु कैद जिसमें  
कई को बदूत ही छोटी ग्रीर तरग कोठरी या ग्र छेते रथा जाय।  
कातकोठरी।

कैदमहज—सद्व खी० [प० कैदरमदूज] वदु कैद जिसमें कई को

इंद्रा-पुकि० वि० [सं० कति+वार, हि० के(=कई)+वा(वार)] कई वार। कई दफा। ३०—मैं तो सौं कैवा कह्यो तू जिन इन्हें पत्थाइ। लगानगी करि लोडननु उर मैं लाई लाइ।— विहारी २०, दो० ६६।

कैश॑—मंडा पु० [ग्रं०] रूपवा देना। सिक्का। नगदी।

यौ०—कैशबुक = रोबड वही।

कैश॒—वि० जिसका दाम नगद दिया गया द्वा०। सिक्का देकर लिया हुआ।

यौ०—कैशनेमो = नकद मरीदे माल की रसीद।

कैशिफ॑—वि० [सं०] १. केशवाला। बडे बडे वालोवाला। २ वाल के समान। केश के समान सूझम (क्षेत्र)।

कैशिफ॒—संज्ञा पु० १ केशमूह। २. शुंगार। ३ नृत्य का एक भाव जिसमें सुकुमारता से किसी की नकल की जाती है। ४. प्रेम। प्रणय (क्षेत्र)।

कैशिक निपाद—संज्ञा पु० [सं०] सगीत में एक विकृत स्वर जो नीत्र नामक व्रति से आरंभ होता है और जिसमें तीन श्रुतियाँ जगती हैं।

कैशिक पञ्चम—संज्ञा पु० [न० कैशिक पञ्चम] सगीत में एक विकृत स्वर जो सदीपनी नामक श्रुति से आरंभ होता है और जिसमें चार श्रुतियाँ लगती हैं।

कैशिकी—संज्ञा व्यौ० [म०] १. नाटक की चार वृत्तियों में से एक। विशेष—यह वृत्ति शृंगार-रस-प्रधान नाटकों में होती है। इसमें नृत्य, गीत, वाद और भोग विलास का अधिक वर्णन किया जाता है। ऐसे नाटकों में स्त्रीपात्र अधिक होते हैं। २ दुग्धी (क्षेत्र)।

कैशियर—संज्ञा पु० [ग्रं०] १ वह कर्मचारी जिसके पास रूपया फैसा जमा रखता है और जो उसे खर्च करता है। आमदनी लेने और खर्च करनेवाला आदमी। ब्लानची।

कैशोर—संज्ञा पु० [सं०] किशोर ग्रदस्या। वच्चपन। अल्प वश [क्षेत्र]।

कैशोर्य—संज्ञा पु० [सं०] वृद्धदारण्यक उपनिषद् में उल्लिखित एक ऋषि [क्षेत्र]।

कैश्य—संज्ञा पु० [म०] केशमूद्रा। केशमार [क्षेत्र]।

कैसना—वि० [हि०] दे० 'कैसा'। ३०—कैसन देश राज वह आही। चिर इच्छा प्रमुः देखन ताही।—कवीर सा०, प० ४३६।

कैसर—संज्ञा पु० [लै० सीज़र] १ उत्तराद्। वादशाह। जैमे.—कैसर हिंद। २. जर्मनी के उत्तराद् की उपाधि।

कैसा<sup>१</sup>—वि० [सं० कीदूसा, प्रा० केरस] [क्षेत्र० कैसा] [कि० वि० कैसे] १ किस प्रकार का। किन ढंग का, जैसे,—यह कैसा आदमी है? २ (निषेधार्थक प्रश्न के रूप में) किस प्रकार का? किसी प्रकार का नहीं। जैसे,—जब हम उस मान में रहते नहीं तब किराया कैसा?

कैसा<sup>२</sup>—कि० वि० [हि० का+सा] के समान। का सा। की तरह का।

कैसे—कि० वि० [हि० कैसा] किस प्रकार से। किस ढंग से? जैसे,—यह काम कैसे होगा? २ किस हेतु? किसलिये? क्यों? जैसे,—तुम यहाँ कैसे प्राए?

कैपो<sup>१</sup>—वि० [हि० कैसा] दे० 'कैसा'।

कैपो<sup>२</sup>—कि० वि० के समान। का सा। ३०—किन्निया कैपो घट भयो, दिन ही मैं बन कुंज। मतिराम (शब्द०)।

को०<sup>४</sup>—प्रत्य० [हि०] दे० 'को'। ३०—व्रद्यादिक को जीति महामद पदन भरथो जब। दर्पदनत नैदनलत रास रस प्रगट कयचो तब।—नद० ग्रं० पृ० ३६।

कोइद्यां—संज्ञा पु० [हि० खूंट] दे० 'खोइचा'।

कोई०<sup>५</sup>—संज्ञा व्यौ० [हि० कुई] दे० 'कुई'। ३०—भरक पानी डोमक कों गरव उपज ब्रांड।—विद्यापति, पू० २४६।

कोकणा—संज्ञा पु० [सं० कोड्युणा] दक्षिण भारत का एक प्रदेश, जिसके ग्रंथर्गन कनारा, गत्तगिरि, कोलाबा, वंचई और याना जादि हैं।

विशेष—प्राचीन काल में केरल, तुलव, सीराष्ट्र कोकण, करहाट, कण्ठि और दर्वर मिलकर सप्तकोंकण कहनाते थे।

२ उत्तर देश का निवासी। ३ एह प्रकार का शस्त्र (क्षेत्र)।

कोकणा—संज्ञा व्यौ० [सं० कोड्युणा] परशुराम की माता रेणुका। इन्हे कोक नावती मी कहते हैं।

यौ०—कौञ्चणामुठ=परशुराम।

कोकणी—संज्ञा व्यौ० [सं० कोड्युणी] कोकण देश की भाषा जो भाषाओं के मेने से बनी है।

कोचना-कि० स० [सं० कुच=लिखना, ल्खनना या देगा] चुमाना गोटना। गाहना। ३०—कोचत करेजन कजाकी कमवात काम कानन कमान तान कानन दिखावतो।—श्यामा०, प० १३५।

कोचफली—संज्ञा व्यौ० [हि० के+वांच+फली] दे० 'कीद्य'।

कोचा<sup>१</sup>—संज्ञा पु० [सं० कोञ्च] एक प्राचार का जलपक्षी।

कोचा<sup>२</sup>—संज्ञा पु० [हि० कोचना] १ वहनियों की वह लती लग्धी जिसके पत्ते भिरे पर वे लोग नासा लगाए रहते हैं पौर जिसके वृक्ष पर वंठे हुए पक्षी को कोचकर कौपा लेते हैं। चौंवा। २ भड़मूजे का वह कउआ जिसके बालू निकाला जाता है। ३ मोटी निट्टी।

कोछ—संज्ञा पु० [म० कस, प्रा० कच्छ] [कि० कोछियाना] १. स्त्रियों के भ्रचन का एक नोना।

मुहा०—कौछ भरना=यंचल के कोने में चावल, भिठाई, हल्दी आदि मागद्रव्य डालना (सीमार्यवती स्त्री के प्रस्त्यान के समय तया सीमंतोन्यन तंस्कार में यद्द रोति होती है)।

कोछना—कि० स० [हि० कोछ+ना (प्रा०) कोछियाना] ३०— केसर नों उटटी अन्त्वाइ चुनी चुनरी चुटनीन सों कोठी। बेनी चु मर्ग भरे मुना वडी बेनी सुगंध फुनेल तिलौठी।—बेनी (शब्द०)।

कोछियाना<sup>१</sup>—कि० स० [हि० कौछी] (स्त्रियों की) साढ़ी का वह माग चनना जो पहनने में पेट के ग्राने खोसा डाइ है।

कोछियाना<sup>२</sup>—कि० म० [हि० कोछ] (स्त्रियों के) कौछ में छोड़ चीज मरकर उसके दोनों छोरों को ग्राने की प्रोट कमर में छोस लेना।

हंसिरा

**हंसिरा<sup>५</sup>**—संग शो [भ० ददर, प्र० कड़िर] चंद्रिर हा वक्त। ३०—  
मुन हंसिर सदय रुद्रध्य रुगीत।—ग० रा०, २३५५।

**हंसट**—संग शु [प० मि० प० किरात] १. काढ़े तीन प्रेत को एक  
तीन। २० 'किरात'। ३. एह प्रकार का नान चिक्के सोने की  
मुद्रामा प्रोट उग्न दिए देव का हिसाब जाना जाता है।

**हिंशेप**—युग्म और प्रवर्तिका भ विष्वकुल वालिम सोने का  
धृष्टार ग्राम तहीं तीना प्रोट उसमें प्रवेत्ताहृष्ट विधिन मेल  
शिवा बाजा है। इसीनिय जो तीना विलक्षण शुद्ध होता है उसे  
३० हंसट का छह जाना है। यदि ग्रामा तीना प्रोट ग्रामा  
दूसरी ग्राम या मेल दो तो वह सोना १२ हंसट जा प्रोट यदि  
४० तीन चोराई सोना प्रोट एच चोराई मेल हो तो वह सोना  
१८ हंसट का छह जाता है। इसी प्रकार १४, १६, २०  
प्रोट २२ हंसट का भी सोना होता है जिनमें से वित्तम सबसे  
पच्चा उनमा जाता है।

**हंसर्य**—संग शु [ध०] [ज्ञ० कंरवी] १. कुमुद। २. सफेद कमल।  
३. गढ़। ४. तुषारी।

**हंसरथयपु**—संग शु [ध० कंरथयपु] चंद्रमा। निशाचर [क्ष०]।

**कंरविनी**—संग शो [भ०] १. कुमुदशुक्ल वापी। ३. कुमुद पुष्ठो  
ची दंरी पा घनूद [क्ष०]।

**कंरवी<sup>१</sup>**—संग शु [ध० कंरविन] चंद्रमा।

**कंरव्यो<sup>२</sup>**—संग शो [भ०] १. चोरती (रात)। २. मेषी।

**कंररा<sup>३</sup>**—संग शु [ध० कंरव=कुमुद] [ज्ञ० कंरी] १. नूरा (रंग)।  
२. पहुंचकेदी जिसमें लताई की झलक या ग्रामा हो।  
३. रंग के भेद से प्रकार का वैल चिक्के सफेद रोपो  
के पंचर से चमड़े की नमाई भत्तकाई है। ऐसे वैल वडे तेज  
पर गुड़मार होते हैं। चोकना। चोकने।

**कंररा<sup>४</sup>**—पि० १. छेद रण गा। २. जिसकी भूरी धार्ये हो। कत्रा।  
**कंराटक**—संग शु [पि०] श्यावर विष का एह भेद, जिसके प्रत्यंत  
पस्तीम, कोर, संविधा पार्दि है।

**कंरात<sup>५</sup>**—पि० [ध०] १. किरात जाति संघी। किरात देश  
संघी।

**कंरात<sup>६</sup>**—संग शु [ध०] १. चिरायवा। २. श्यावर चदन। ३. वर्षायान्  
धनुष्य। ४. कर्तु वार। ५. एह प्रशार की चिक्किया। ६.  
मुख राग का एह भेद (चंपोर)। ७. किरात देश का  
राजा [क्ष०]।

**कंरात<sup>७</sup>, कंरातिक**—पि० [ध०] १० 'कंरात' १ [क्ष०]।

**कंरात**—संग [ध०] वायविडग।

**कंरो<sup>१</sup>**—पि० शो [ध० कंरा] १. भूरे रंग की। अंसे—कंरो प्रोय।  
२. अमाई मि दे उक्केद रण की। अंसे—कंरो गाय।

**कंरो<sup>२</sup>**—संग शो [ध०] २० 'कंरो'।

**कंरेडर**—संग शु [प०] १. पंगरेपो विविध या पंचाम चित्तमें  
मठोमा गार प्रोट हारोध उरो रहूठी है। २. मूर्चा। केवलित।  
रविटर।

**कंरत**—संग शो [ध० छक्का] किसी वृक्ष की नई विकसी दुर्द लयी  
रक्खी गाया। छक्का।

केल<sup>३</sup>—चंगा शु [स०] चेल। मनोविनोद। कोडा [क्ष०]।

**केलकिल**—संग शु [स०] यवन [क्ष०]।

**केलातक**—संग शु [स०] १. मुरा। मदिरा २. मधु [क्ष०]।

**केलास**—संग शु [स०] १. हिमान्य की एक चोटी का नाम, जो  
तिव्रत ने राक्षसतान या रावणहृद से उत्तर प्रोट पचास  
मील की दूरी पर है। पुराणानुसार यह शिव जी तथा कुवेर  
का निवासत्वाल माना जाता है।

**यो०—कंलासनाय**। कंलासपति=शिव। कंलासावास=मरण।  
मृत्यु।

२. एक प्रकार का पट्टकोण देवमंदिर, जिसमें ग्रान भूमिवा प्रोट  
प्रनेक गिर्धर होते हैं। इसका वित्तार ग्रानारह हाथ होता  
है। (ु३, त्वर्ग)। ३०—कैंची पेवरी कैंच उडासा। जनु  
कंलास इद कर वासा।—जापसी (शब्द०)।

**कंलासी**—संग शु [स० कंलास+ई (प्रत्य०)] १. कंलास निवासी  
महादेव। १. कुणेर।

**कंलेया**—संग शु [स० कोकिल] ताल मध्याना।

**कंवतं**—संग शु [स०] मनु के अनुसार मार्गव पिता प्रोट भ्रयोगवी  
माता से उत्पन्न एक वसंसंकर जाति। व्रहमवैतं पुराण में  
कंवनं की उत्पत्ति लक्षिय पिता प्रोट वैश्य माता से लिखी  
है। इसी शब्द से अनुपन आजकल का केवट शब्द है।

**कंवर्तक**—संग शु [स०] मछुवा। केवट [क्ष०]।

**कंवर्तमस्त**—संग शु [स०] दे० 'कंवर्तमस्तक' [क्ष०]।

**कंवर्तमस्तक**—संग शु [स०] केवटी मोथा।

**कंवर्तिका**—संग शो [स०] एक लता का नाम जो ग्रीष्म के काम  
याते हैं।

**विशेष**—यह विधिनुतर मालवा मे होती है तथा द्विती, बृद्ध  
प्रोट कसंली होती है। यह कफ, घाँसी प्रोट मदाग्नि को  
दूर करनेवाली समाख्यी जाती है।

**पर्वा०**—सुरगा। दशारदा। रमिनी। वलंगा। सुभाग।

**कंवल**—संग शु [स०] वायविडग। वामिरग।

**कंवलथ**—संग शु [स०] १. शुद्धता। वेलपन। निलिप्तता। एकता।  
२. मुनि। पर्वा० निवाणि।

**विशेष**—दर्शनो का यह चिद्रात है कि जीवात्मा या तो ग्रावरणों  
के करणमयवा विद्या से अमवता ससार में मुख तु ध भोग  
रहा है। उसे शुद्ध या अमरहित करना ही शास्त्रों ते मपना परम  
कर्त्तव्य समझा है प्रोट उसके मिन्न मिन्न साधन वतनाप हैं।  
साद्य शास्त्र मे-विविध दु वो की यत्यत नियुति को कंवल्य  
माना है प्रोट विवेद को उसका एकमात्र साधन यत्नापा है।  
योगजात्र मे विशेषवर्धी ग्राममात्र की नावना वर्षात् ग्रहकार  
को नियुति हो कंवल्य ववलाया है प्रोट चित्रकी वृत्तियों के  
निरोध दो ही उसका साधन कहा है। वेदात् म ग्रवितीय  
व्रद्धमाय की ग्राविति को कंवल्य माना है प्रोट ग्रवित्या की  
निरोध को उसका साधन ठहराया दै। न्याय मे तु ल की  
प्रत्यय विमुस्ति को कंवल्य या मपवां श्वा प्रोट उसका  
साधन ग्रवादि गोउग पदार्थो ॥ तदनामा वतनाया है।  
३. पक उपनिषद का नाम।

कोइडार

लिपि।—पू० रा०, १। ७३६। (ब) कोइक आखर मति

वस्यउ उटी पंख समार।—डोला०, दू० ६७।

कोइडारा॑—सज्जा पु० [हिं० कोइरी+आर (प्रत्य०)] वह खेत या स्थान तहाँ कोइरी लोग साग, तरकारी आदि बोते हो।

कोइनां॑—सज्जा पु० [हिं० कोआ+इना (प्रत्य०)] महुए का पका फन। गोलेंदा।

कोइराना॑—सज्जा पु० [हिं० कोइरी] वह वस्ती जना कोइरी रहते हो।

कोइरारा॑—[हिं० कोइरी] दै० 'कोइडार'

कोइरी॑—सज्जा पु० [हिं० कोयर = साग पात] एक जाति। इस जाति के लोग साग, तरकारी आदि बोते ग्रोर बेचते हैं। काठी।

कोइल॑—सज्जा खी० [स० कुण्डली] १. गोल छेदार लकड़ी जो मध्यवन निकालने के समय दूध के मटके या मेहड़े के मुँह पर रखी जाती है और जिसके छेद में मवानी इस्तिये डाल दी जाती है कि जिसमें वह सीधी घुमे ग्रोर उससे मटका न फूटे। २. करघे में की वह लकड़ी जो ढरकी के बगल में लगी रहनी है।—(जुनाहा)

कोइन॑—सज्जा खी० [हिं० कोलना] दै० 'कोइनारी'

कोइस॑—सज्जा खी० [स० कोकिल] दै० 'कोयल' 'कोकिन'। उ०—या ठोटी सरि को जब सफन भए बैराय। तवहि रसालनि को गई कोइल दाग नगाय।—ग्राम० धर्म०, पू० २३४।

कोइनरी॑—सज्जा पु० [य० कोलियरी] कोयले की खान।

कोइलास॑—सज्जा पु० [हिं० कोइल + ग्रांस] (प्रत्य०) दै० 'कोइरी'

कोइला॑—सज्जा पु० [हिं०] दै० 'कोयला'। उ०—करम काट कोइला किया ब्रह्म ग्रनिन परचार।—कर्वीर श०, पू० २५।

कोइलारी॑—सज्जा खी० [हिं० कोलना] १. गर्वि की मुद्दी। २. लकड़ी का वह गोल कड़ा जिसे बदमाश चौपायों के गर्वि में इस्तिये फौसा देते हैं कि जिसमें भटका देने या खीचने से उनका गला दबे। इस व्यवहार से बदमाश चौपाये सीधे हो जाते हैं और चुपचाप खड़े रहते हैं।

कोइलिया॑—सज्जा खी० [हिं० कोयल + इया] (प्रत्य०) दै० 'कोयल'

कोइली॑—सज्जा खी० [हिं० कोयल] १. वह कच्चा आम जिसमें किसी प्रकार का आधात लगाने से एक काला सा दग फड़ जाता है।

ऐसा आम कुछ सुगाधित और स्वादिष्ट होता है।

विशेष—साधारण लोगों का यह विश्वास कि आम छी यह दशा उसपर कोयन के पादने या बैठने से हो जाती है। २. ग्राम की गुड़ली। ३. दै० 'कोयल'

कोई॑—सर्व० [स० कोपि, प्रा० कोवि] १. ऐसा एक (मनुष्य या पदार्थ) जो अज्ञात हो। न जाने कीन एक। जैसे,—वहाँ कोई सज्जा या, इसी से मैं नहीं गया।

मुहा०—कोई न कोई=एक नहीं तो दूसरा। यह न तरी, वह। जैसे—कोई न कोई तो हमारी बात सुनेगा।

२. ऐसा एक जो अनिदिष्ट हो। वहुतों में से चाहे जो एक। अविज्ञप्त वस्तु या व्यक्ति। जैसे,—(क) वहाँ वहुत सी पुस्तकों २-६६

पढ़ी हैं, उनमें से कोई ले नो। (ब) हमारा कोई क्या करेगा?

मुहा०—कोई एक या कोई सा=जो चाहे सो एक।

३. एक भी (मनुष्य) जैसे—वहाँ कोई नहीं है।

कोई॑—विं० १. ऐसा एक (मनुष्य या पदार्थ) जो अज्ञात हो।

मुहा०—कोई दम का मेहमान=योड़े ही काल तक मीर जीनेवाला। शोब्र मरनेवाला।

२. वहुतों में से चाहे जो एक। ऐसा एक जो अनिदिष्ट हो।

जैसे,—इनमें से कोई एक पुस्तक ले लो। ३. एक सी। कुछ भी। जैसे—(क) कोई चिंता नहीं (ब) यह कोई पड़ना नहीं है।

मुहा०—यह भी कोई बात है? =यह कोई बात नहीं है। ऐसा नहीं हो सकता। ऐसा नहीं होना चाहिए। जैसे,—(क) जब हम आते हैं तब तुम चल देते हो। यह भी कोई बात है।

(ब) यह भी कोई बात है कि जो हम कहे वह न हो। कोई॑—क्रि० विं० लगभग। करोव करीव। जैसे,—कोई दस आदमियों ने चदा विया होगा।

कोउ॒पु॑—सर्व०, विं० [हिं० को+हू०=भी] कोई। उ०—कोउ नप होउ हमहि का हानी।—मानस, २। १६। विं० दै० 'कोई'। कोउक॒पु॑—सर्व० [हिं० कोऊ+एक] कोई एक। क्विण्य। कुछ लोग। उ०—जो इह कागून पीय, काग न बेनहु आय ब्रज। कं हों के इह जीय, कोउक तुम पर आय है। —नद०ग्र०, पू० १७१।

कोओ॑—सर्व० [हिं० को+हू०=भी] कोई। उ०—सावन सरिन न रक्की करै जो जरन कोऊ अति। कृष्ण गहे जिनको मन ते वयो रुक्काह अगम अति।—नद० ग्र०, पू० ६।

कोकंव—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का पेड़ जिसके सब ग्रग बहुत होते हैं। विं० दै० 'विसाविल'

कोक॑—सज्जा पु० [स०] [खी० कोकी] चक्का पद्धी। चक्कवाक्। सुरखाव।

यौ०—कोकवधु=सुर्य।

२. एक पडित का नाम जो रतिशास्त्र का आचार्य माना जाता है। इसका पूरा नाम कोकदेव कहा जाता है।

यौ०—पु० कोक आगम। कोककला। कोकवास्त्र।

३. उगीत का छठा भेद जिसमें नायिका, नायक, रस, रनामाच, शलकार, उद्दीपन, यालंयन, समय और समाजादि का धान आवश्यक होता है। ४. विष्णु। ५. भेड़िया।

यौ०—कोकमुत। कोज्जाक।

६. मेडक।

यौ०—कोकाट=लोमडी।

७. ग्रामी घड़ूर। दू. कोवल। पिक (खी०)। ८. छिपकनी या निरपिट (को०)। ९. कामयास्त्र। रति कला। उ०—उषनार्ये कोक पड़ सुपराई रिचावरि है रिकाई रस।—यनानंद, पू० २८।

**कोच्चीं—** सज्जा ज्ञी० [हिं० काल्या] साझो या घोती का वह भाग जिसे चुनकर स्थिरी पेट के आगे खोसती हैं। फुवरी। तिन्नी। नीबी।

**कोडर्डि—** सज्जा पु० [देश०] एक कॉटीला झाड़ या पेड़।

**विशेष—** यह झाड़ देहरादून, कुमाऊँ, बगाल और दक्षिण भारत में होता है। इसकी पत्तियाँ ३-४ अँगुल लंबी होती हैं। इसमें बहुत छोटे फूल छोटे छोटे गुच्छों में लगते हैं। पत्तियाँ चारे के काम से आती हैं, फल खाए जाते हैं तथा जड़ और छाल की वज्र बनती है।

**कोडरा०—** सज्जा ज्ञी० [सं० कुण्डल] लोहे का वह कढ़ा जो मोट के मुँह पर लगा रहता है। गोडरा।

**कोंडरी—** सज्जा ज्ञी० [सं० कुण्डली] हुड़क वाजे की वह लकड़ी जिसपर चमड़ा मढ़ा रहता है।

**कोंडहा०—** विं० [हिं० फोड़ा] दे० 'कोड़ा'

**कोंडी०—** सज्जा ज्ञी० [हिं०] दे० 'कोड़ा'। उ०—रेयर जगत सब्द के कोडी, दूजी मार न मारी।—धरची०, पृ० ३।

**कोंडा०—** सज्जा पु० [सं० कुण्डल] धातु का वह छलना या कढ़ा जिसमें जबीर या और कोई वस्तु अटकाई जाती है।

**कोंडा०—** विं० [हिं० कोड़ा+हा (प्रत्य०)] (रूपय) जिसमें कोड़ा लगा हो या जिसमें कोड़ा लगे रहने का चिह्न हो।

**विशेष—** इस देश में रूपयों में छेद करके उनकी माला पिरोफर स्थिरों और बच्चों को पहनाते हैं। ऐसे रूपयों को माला में से निकालकर वाजार में चलाने से पहले उनके छेद चाँदी से बंद कर देते हैं। इस प्रश्न के रूपयों को कोड़ा या कोडहा कहते हैं।

**कोंडी०—** सज्जा, ज्ञी० [हिं० बंगेंडा' फा अल्पा०] दे० 'कोड़ा'

**कोंडी०—** सज्जा ज्ञी० [सं० कोड८] मुँहवंधी कली। अनखिली कली।

**कोंथा०—** सज्जा पु० [देश०] कुम्हरों की परिमापा में बरतन आदि का वह पुरुषल जो मिट्टी को चाकार रखने के बाद बनता है।

**कोयैना०—** कि० ग्र० [सं० कुन्धन] दे० 'कू-खना' या 'कू-वना'

**कोंप८०—** सज्जा पु० [हिं०] दे० 'कोपल'। उ०—उठे कोप जनु दाढ़ि दाखा। मई ओनत प्रेम की साखा।—जायसी ग्र० (गुप्त), पृ० १६०।

**कोंपना०—** कि० ग्र० [हिं० कोपल या कोंप+ना (प्रत्य०)] लोंपल निकलना या लगना।

**कोंपरा०—** सज्जा ज्ञी० [हिं० कोपन] छोटा अधपका या डाल का पका हुआ आप।

**कोंपल०—** सज्जा ज्ञी० [सं० कोमल या कु+ (अल्प), छोटा+पल्लव] वृक्ष आदि की छोटी, नई और मुलायम पत्ती। अकुर। कल्ला। कन्धा।

**कोंवर८०—** विं० [सं० कोमल] नरम। मुलायम। नाजुक। उ०—

(क) कोंवरे पानि रखी मेहदी डफ नीके बजाय हरे हियरा री।—सु दरीसर्वंस्व (शब्द०) (ख) माखन सी जीम मुख कज सो कोवर कटु काठ सी कठेठी बाँतें किसे निकरति हैं।—केशव ग्र०, भा० १, पृ० ७२।

**कोंवरि८०, कोंवरी८०—** विं० ज्ञी० [सं० कोमल] मुलायम। नाजुक। कोमल। उ०—(क) घेदहुँ चाहि धनि कोंवरि मई।—जायसी ग्र० (गुप्त) पृ० ३३६। (ख) एक तो तारी सुठि कोंवरी।—जायसी ग्र०, पृ० १२४।

**कोंवल८०+**—विं० [हिं०] दे० 'कोमल'। उ०—कोवल कुटिल के स-नग कारे।—जायसी ग्र० (गुप्त), पृ० १८५।

**कोंवलि८०+**—विं० ज्ञी० [हिं०] दे० 'कोमल'। उ०—मुमा सो नाक कठोर पैंवारी। वह कोंवलि तिल पुहुप सेवारी।—जायसी ग्र० (गुप्त), पृ० १८६।

**कोंस—** संज्ञा पु० [सं० कोश] लंबी फली। छीमी।

**कोंहड़ा०—** सज्जा पु० [सं० कूण्डमाण्ड, प्रा० कोहड़] दे० 'कुम्हड़ा'

**कोंहड़ीरी०—** सज्जा ज्ञी० [हिं० कोहड़ा+वरी] कुम्हड़े या पेठे की बनाई हुई वरी।

**कोंहरा०—** सज्जा पु० [देश०] [कोंहरी] उचले हुए खडे चने या मटर जिनको तेल में छोककर और नमक मिचं लगाकर बाते हैं। घुँघनी।

**कोंहराना०—** सज्जा पु० [हिं० कोहरा] वह वस्ती जहाँ कोहरा रहते हैं।

**कोंहाना०—** क्रि० ग्र० [हिं०] दे० 'कोहाना'

**कोंहारा०—** सज्जा पु० [सं० कुम्भकार, प्रा० कुम्भार] दे० 'कुम्हार'

उ०—तुरी औ नाव बाहिन रथ हौंका। बाए फिरे कोहार क चाका।—जायसी ग्र० (गुप्त), पृ० ३६८।

**को०४—** सर्व [सं० क]१ कौन। उ०—तू को, कौन देस है तेरो। कै छल गह्यो राज सद मेरो।—सुर०, १२६०। २० कोई। उ०—पैदा जाको हुआ है वो सब उनो किया है।—दक्खिनी० पू० ३१२। ३ क्या। उ०—इरर धातु पाह-नहि परसि कंचन हँ सोहें। नंसुवन को परम प्रेम इह अचरज को है।—नद० ग्र०, पृ० ८।

**को०५—** (प्रत्य०) [हिं०] कर्म और संप्रदान का विमक्ति प्रत्यय। जैसे—सौप को मारो। राम को दो। उ०—ग्रोर विद्या की अस्यास विशेष हूतो।—शकवरी० पू० ३८।

**कोशा०—** सज्जा पु० [सं० कोश या हिं० कोसा] १. रेशम के कीड़े का घर। कुसियारी। २. टसर नामक रेशम का कीड़ा। ३. महुए का पका फल। कोलेंदा। गोलेंदा ४. कटहुल के पके हुए बोज-कोश। ५. मुने हुए कन की पीनी, जिसे कातकर ऊन का तागा निकालते हैं। (गडरिया)। ६. दे० 'कोशा'

**कोग्रा०—** सज्जा पु० [देश०] कोरा नाम का वृक्ष।

**कोइदाँ०—** सज्जा पु० [देश०] दे० 'कोइना'

**कोइदी०—** सज्जा ज्ञी० [झोइद्वा] मढ़ुए का बीज।

**कोइ८०—** सर्व० [हिं० कोई] दे० 'कोई'। उ०—लोग कहर्हि यद होइ न जोगी। राजकुवर कोइ शहै वियोगी।—जायसी ग्र० (गुप्त), पृ० २६४।

**कोइक८०—** सर्व० [सं० कति+एक या कियत्+एक हिं० कोई एक] दे० 'कोई'। उ०—(क) कोइक दिन गुर राम पै पठी सु॒विद्या अप्य। चबद्सु विद्या चतुर वर लई चीष पर

## कोकिनकं

१६ वीं भेद जिसमें ५२ गुरु, ४८ लघु अर्थात् १०० वर्ण या १५२ मात्राएँ होती हैं। ५ जलता हुआ अंगारा।

कोकिलक—सज्जा पु० [सं०] एक प्रकार का छंद [क्षेत्र]।

कोकिला—सज्जा खी० [च०] १ कोयल। पिक। २ आग का अंगारा। ३०—चकई निसि विछुरै, दिन मिना। हीं दिन राति विरह कोकिला।—जायसी ग्रं०, पृ० १५४।

कोकिलाक्ष—सज्जा पु० [सं०] तानभवाना।

कोकिलाप्रिय—सज्जा पु० [सं०] संगीत में एक ताल जिसमें एक प्लुन (प्लुन की तीन मात्राएँ), एक लघु (लघु की एक मात्रा) और तब फिर एक प्लुन होता है। इसे लोग परमलु भी कहते हैं। इसके मृदग के बोल में हैं—धीकृत धीकृत विविक्षिट ५ तक थों। तक्किडिंग डिघिगिन थों थों ५।

कोकिलारब—सज्जा पु० [च०] ठाल के साठ मुख्य भेदों में से एक।

कोकिलावास—सज्जा पु० [सं०] आम का वृक्ष। रसालतर [क्षेत्र]।

कोकिलासन—सज्जा पु० [सं०] तत्र के अनुसार एक आसन।

कोकिलेष्टा—सज्जा खी० [सं०] बड़ा जामुन। फरेदा।

कोकिलोत्सव—सज्जा पु० [सं०] आम का पेढ। सहकार वृक्ष [क्षेत्र]।

कोका—सज्जा खी० [सं०] चकवी। चकवाकी। ३०—छिनु छिनु प्रभु पद कमल विलोकी। रहिहों मुदित दिवस जिमि कोकी।—मानस, २।६६।

कोकीन—सज्जा खी० [अ० कोकेन] दे० 'कोकेन'।

कोकुग्रा—सज्जा पु० [सं० कोकाग्र] समष्ठिल नाम का पीधा।

पर्फॉ—मद्याग्र। अग्रगेवक। कोकाग्र। कटकफल। उपदेश।

कोकेन—सज्जा खी० [अ०] कोका नामक वृक्ष की पत्तियों से तैयार की हुई एक प्रकार की श्रीपथ, जो गधहीन और सफेद रंग की होती है।

विशेष—यह दवा की भाँति, मरहमो में मिलाने और अंख आदि कोमल ग्रगो पर भ्रस्त्रचिकित्सा करने से पहले उन स्थानों को सुन्न करने के काम में आती है। कुछ दिनों पूर्व भारत में इसका प्रयोग मादक द्रव्यों की भाँति होने लगा था और लोग इसे पान के साव खाते थे, पर अब इसका प्रयोग केवल डॉक्टर ही कर सकते हैं। कानून द्वारा साधारण लोगों में इसकी विकी बंद है।

यो०—कोकेनची=मादक द्रव्य की भाँति कोकेन का उपयोग करनेवाला। कोकेन का नशा खानेवाला।

कोको—सज्जा खी० [अनु०] कोआ। लड़कों को बहुकाने का शब्द।

उ०—मैं तो सोय रही सुख नीद, पिया को कोको ले गई रे। (गीत)।

विशेष—जब किसी वस्तु को बच्चों के सामने से हटाना होता है, तब उसे हाथ में लेकर कही छिपा देते हैं और उनके बहाने के लिये कहते हैं कि कोआ ले गया। 'कोको ले गई'।

कोको—सज्जा पु० [सं० कोकोआ] १. विषुवत् रेखा के आसपास के दरों में होनेवाला एक पेड़ जो ताढ़ वृक्ष के आकार का होता है।

उ०—उमी ने कोको वृक्ष लगाना आरम किया।—प्रा० भा० प०, पृ० १३। २. कोको के फल का चूर्ण। ३. कोको के बीज के चूर्ण से बनाया हुआ पेय।

कोकोजम, कोकोजेम—सज्जा पु० [अ० कोको=नारियल] साफ करके जमाया हुआ, निर्गंध गरी का तेल जिसका व्यवहार धी के स्थान पर होता है।

कोख—सज्जा पु० [सं० कुक्षि, प्रा० कुक्षिक] १. उदर। जठर। पेट।

२. पसलियों के नीचे, पेट के दोनों ओर का स्थान।

मुहा०—कोख लगना या सटना=पेट खाली रहने या बहुत अधिक भूख लगने के कारण पेट अंदर धौंप जाना।

३. गर्भाशय।

विशेष—इस अर्थ के सब मुहावरों और योगिक शब्दों का प्रयोग केवल स्थिरों के लिये होता है।

यो०—कोखवद। कोखजली।

मुहा०—कोख उजडना=(१) संतान मर जाना। वालक मर जाना। (२) गर्भ गिर जाना। कोख वद होना=वध्या होना। संतति उत्तरन्त करने के अयोग्य होना। कोख या कोख मांग से ठड़ो या भरी पूरी रहना=वालक या, वालक और पति का सुख देखते रहना—(आसीस)। कोख मारी जाना=दे० 'कोख वद होना'। कोख की बीमारी या रोग=संतति न होने या होकर मर जाने का रोग। कोख की ग्रांच=संतान का वियोग। संतान का कष्ट। जैसे—सब दुख सहा जाता है, पर कोख की ग्रांच नहीं सही जाती। कोख खुलना=बाँझपन दूर होना। ३०—पर मिला पूर्त जो सपूर्त नहीं। च्या खुनी कोख जो न आग खुना।—चोलें०, पृ० ३६।

कोखजली—विं खी० [हिं० कोख + जलना] जिसकी संतति होकर मर जाती है। जिसके वालक मर जाते हो।

कोखवंद—विं० [हिं० कोख + वंद] जिसे संतति न होती है। वध्या। वांक।

कोखाँ—सज्जा पु० [हिं०] दे० 'कोख'। ३०—वालक जन्मा मोये कोखा। जन्म मरे की भागी धोखा।—कीर सा०, पृ० ५३८।

कोगी—सज्जा पु० [देश०] लोमढ़ी से मिलता जुनता एक जानवर।

विशेष—यह कुँड में रहता और फसन को बहुत हानि पहुँचाता है। कहते हैं इनका भुँड मिलकर जेर पर टूट पड़ता है और उसके शरीर का सारा मास खा जाता है। जिस जगल में कोगी का भुँड जाता है, उसमें से शेर डरकर निकल जाते हैं।

कोचू—सज्जा पु० [अ०] १. एक प्रकार की चौपहिया वडिया धोजा। गाड़ी।

यो०—कोचवक्त। कोचवान।

२. गदेदार वडिया पलंग, वेंच या भारामकुरसी।

कोचू—सज्जा पु० [हिं० कोचना] वह लंबी छड़ जिसकी सहायता से मट्ठे में से ढले हुए वरतन निकाले जाते हैं।

कोचू—सज्जा पु० [?] टूटे हुए जहाज का टूकड़ा।—(लश०)

**कोकृ**—सज्जा खी० [फा०] कच्ची सिलाई ।

**कोकग्राम**④—सज्जा पु० [सं० कोक + ग्रामन] कामशास्त्र । काम-  
कला । उ०—काव्य कोक आगमहि बखानहूँ ।—माघवानल०,  
पू० २०८ ।

**कोकई'**—वि० [तु० कोक] ऐसा नीला जिसमे गुलाबी की भलक  
हो । कोडियाला ।

**कोकई'**—सज्जा पु० [तु० कोक] ऐसा नीला रग जिसमे गुलाबी की  
भलक हो । कोडियाला रग ।

**विशेष**—यदृ नील, शहाव और मजीठ के सयोग से बनता है ।

**कोकला**—सज्जा खी० [सं०] रत्तिविद्या संभोग सबधी विद्या । उ०—  
गहि अग संग आसन दियव, कोक कला रस विस्तरिय ।  
—ह० रासो, पू० ४१ ।

**कोकट**—वि० [सं० कुक्कुटी] मटमेले रग का । गदा । मैल से भरा  
हुआ (कपडा) ।

**कोकटी**—सज्जा खी० [सं० कुक्कुटी, हि० कुकटी] दे० 'कुकटी' । उ०—  
कोकटी की रुई खरीदकर उसने दो बेर सुन इसनिय काते ।  
—रति०, पू० १३१ ।

**कोकदेव**—सज्जा पु० [सं०] १ कोकणास्त्र या रत्तिशास्त्र का रचयिता ।  
२ सूर्य (को०) । ३ कपोन । कवूतर (को०) ।

**कोकन**—सज्जा पु० [देश०] एक ऊँचा पेड़ जो आसाम और पूरबी बंगाल  
मे होता है ।

**विशेष**—इसकी पत्तियाँ शिशिर मे भड जाती हैं । इसकी लकड़ी  
अंदर से सफेद निकलती है जिसपर पीली पीली धारियाँ होती  
हैं । लकड़ी का वजन प्रति धन फृट १०से १८ बेर तक होता  
है । देखने मे तो मुलायम होती है । परन फटती है  
और न भुकती है । यह चाय के सदूक और नाव बनाने के  
काम मे आती है तथा मकानो मे भी लगती है ।

**कोकनद**—सज्जा पु० [सं०] लाल कमल । १ लाल कुमुद । लाल कुई ।

**कोकना'**—क्रि० स० [फा० कोक (=कच्ची सिलाई) + हि० ना  
(प्रत्य०) ] कच्ची सिलाई करना । कच्चा । करना । लंगर  
डालना ।

**कोकना'**④—क्रि० थ० [हि० कूकना] बुलाना । चिलाना । उ०—  
कोकै पाढ्यो अरी परधान । दीधो छै जव तिहा चउगुणउ  
मान ।—बी० रासो, पू० ८७ ।

**कोकनी'**—सज्जा पु० [सं० कोक=चकवा] एक प्रकार का तीरत ।

**कोकनी'**—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का सररा जो सहानपुर और  
दिल्ली मे होता है ।

**कोकनी'**—सज्जा पु० [तु० कोक=ग्रासमानी] एक प्रकार का रग जो  
शहाव, लाजवं और फिटिही से बनता है ।

**कोकनी'**—वि० [देश०] १ छोटा । नन्हा । जैसे,—कोकनी वेर,  
कोकनी केला । २. घटिया । निकृष्ट । जैसे,—कोकनी  
कलावत्तू ।

**कोकवधु**—सज्जा पु० [सं० कोकवधु] रवि । सूर्य । दिनकर [को०] ।

**कोकम**—सज्जा पु० [सं०] एक छोटा सदावहार पेड़, जो केवल दक्षिण  
नारत मे होता है ।

**विशेष**—दे० 'भससूल' ।

**कोकव**—सज्जा पु० [सं०] एक संकर राग जो पूरबी विलावल, केदारा,  
मारू और देवगिरि से मिलाकर बनाया गया है ।

**कोकवा**—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का वौस जो बरमा और  
आसाम मे बहुतायत से होता है । यह टोकरे बनाने के काम  
मे आता है ।

**कोकशास्त्र**—सज्जा पु० [सं०] कोककृत रत्तिशास्त्र ।

**कोकहर**—सज्जा पु० [सं० कोक+हर] चकवा का आनद हरण करने  
वाला—चद्रमा । शशि ।

**कोका'**—सज्जा पु० [ग्र०] दक्षिणी अमेरिका का एक वृक्ष ।

**विशेष**—इसकी सुखाई हुई पत्तियाँ चाय या कढवे की भाँति  
शक्तिवर्धक समझी जाती हैं । इसके व्यवहार से यकावट और  
भूख नही मालूम होती, इसनिये वहाँ के निवासी पहाड़ो पर  
चढ़ने से पहले थोड़ी सी सूखी पत्तियाँ चवा लेते हैं । इनमे एक  
प्रकार का नशा होता है, इसलिये एक बार इनका व्यवहार  
आरंभ करके फिर उसे छोड़ना कठिन हो जाता है । कोकेन  
इसी से निकलता है ।

**कोका'**—सज्जा खी० [तु० कोकह] धाय की सनान । दूध पिलानेवाली  
की सतति । दूधभाई या दूधवहिन ।

**कोका'**—सज्जा पु० [हि० को] एक प्रकार का कवूतर ।

**कोका'**—सज्जा खी० [?] नीली कुमुदिनी ।

**विशेष**—दे० 'कोकावेरी' ।

**कोकावेरी**—सज्जा खी० [कोका+देलो] नीली कुमुदिनी । नीली कुई ।

**विशेष**—यह पुरानी भीलो या तालावो मे होती है । इसका फूल  
नीले रंग का, बड़ा और सुहावना होता है । इसमे भी कुई  
की तरह बीज होते हैं, जिनका आटा ब्रत मे फनाहार की  
तरह खाया जाता है । इसके बीज भूनने से लावा हो जाते  
हैं, जिसे चीनी मे पागकर लड्डू बनाते हैं ।

**कोकावेरी**—सज्जा खी० [सं० कोका+हि० वेली] दे० 'कोकावेरी' ।

उ०—कोकावेली, पवन सियरी वारि की चारताई । को है  
ऐसो, कर्हि नही ये जासु तल्लीनउर्हा ।—द्विवेदी (शब्द०) ।

**कोकामुख**—सज्जा पु० [सं०] भारत का एक प्राचीन तीर्थ जिसका  
उल्लेख महाभारत मे आया है ।

**कोकाह**—सज्जा पु० [सं०] उफेद रग का धोडा । उ० हरै कुरग  
महम बहु भीती । गरर कोकाह बलाह सुर्जीती ।—जायसी  
(शब्द०) ।

**कोकिल**—सज्जा पु० [सं०] १. कोयन ।

पर्य०—पिक । परभृत । ताप्राक्ष । बनप्रिय । परपुष्ट । अन्यपुष्ट ।  
वसतदूत । रक्ताक्ष । मधुगायन । कलकठ । कामाप । काकली-  
रव । कुद्रुख ।

यौ०—कोकिलकठी = दे० 'कोकिलवैनी' । कोकिलनयन = ताल  
मखाना । कोकिलवैनी = कोयज जैसा मधुर बीलनेवाली ।  
उ०—लक सिधिनी सारगनैनी । हंसगमिनी कोकिलवैनी ।  
—जायसी ग्र०, पू० १२ । कोकिलरव । दे० 'कोकिनास्त्र' ।

२. नीलम की एक छाया । ३ एक प्रकार का चूहा जिस केकाटने  
से ज्वर आता है और वहुत जलन होती है । ४ छप्पन का

मुति भन्न परचो है। जुक कोटर ते यह जु गिरयो है।—गकु-  
रला, पृ० ११। २. दुर्ग के आसपास का वह कृत्रिम वन जो  
रक्षा के लिये लगाया जाता है।

**कोटरा**—संज्ञा श्वौ० [सं०] वाणिमुर की माता का नाम।

**कोटरी-संज्ञा श्वौ० [सं०]** १. दुर्ग। चंडिका। काली। २. नगन स्त्री।  
भंगी महिला [खें०]।

**कोटला४०**—संज्ञा पु० [तु० कोतल] दे० कोतलै०। ३०—दुश्म कोटल  
दुश्म नृपति के किन्ने हाँजुर आनि।—पृ० ८०, ७। १०६।

**कोटवार५०**—संज्ञा पु० [स० कोटपाल, प्राप० कोटवार] दुर्गरक्षक।  
किलेदार। ३०—पौरि पंथ कोटवार वईठा। पेम क लुकुमा  
मुरंग पईठा।—पदमावन, पृ० २६२।

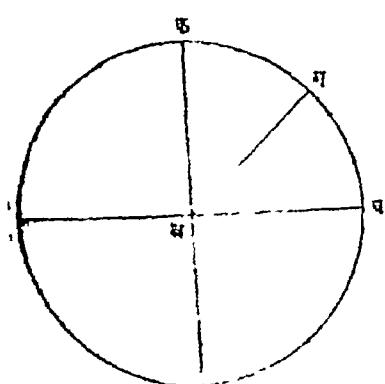
**कोटवाल५०**—संज्ञा पु० [हिं०] दे० 'कोटपाल'। ३०—पायक चेतन  
कोटवाल।—रामनद०, पृ० १५।

**कोटबी०**—संज्ञा श्वौ० [सं०] शै० 'कोटरी' [खें०]।

**कोटा०**—संज्ञा पु० [अं०] वह निर्वारित अथा जो किसी को देने या लेने  
के लिये ही।

**यौ०—कोटा परमिट।**

**कोटि०**—संज्ञा श्वौ० [सं०] १. धनुष का सिरा। छपान का गोशा।  
उ०—क्षत्रियों के चाप कोटि समक्ष, लोक मे है कीन दुर्गम  
लक।—साकेत, पृ० १८१। २. किसी अस्त्र की नोक या धार।  
३. वर्ग। श्रेणी। दरजा। ४. किसी वादविवाद का पूर्वपत्र।  
५. उक्तस्त्रा। उत्तमता। ६. अध्यंचद्र का सिरा। ७. उम्ह।  
जस्ता। ८. किसी ६० अंश के चाप के भागों दो में से एक।



(क से थ तक का चाप ६० अंश का है। उसका एक भंश क  
ग उसके दूसरे भ शा ग थ की कोटि है और ग थ उसके दूसरे  
भंश क ग की कोटि है।) ६. किसी पिमुङ या चतुभुँच की  
भूमि या याधार और कण्ठ से किन्न रेखा। १०. राजिचक  
का तृतीय भंश। ११. यसवरण नामक सुगंध द्रव्य जो धीपव  
के काम मे आता है। १२. आक्षिरी सीमा या सिरा।

**कोटि०**—वि० [सं०] सो लाल की सर्वा। करोड़।

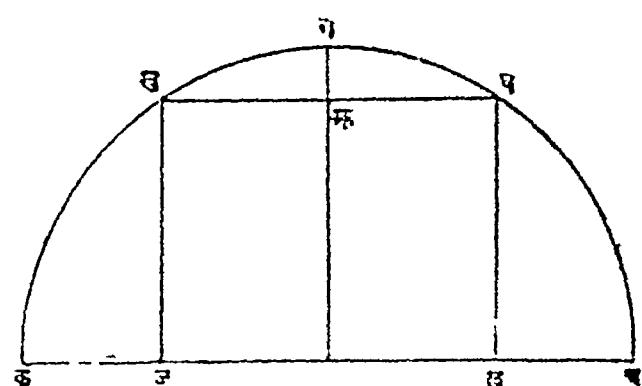
**कोटिक०**—संज्ञा पु० [सं०] १. मेढक। दाढुर। २. इदवबूटी। गोपवधूटी  
[खें०]।

**कोटिक२०**—वि० [सं० कोटि+क०] १. करोड़। ३०—जोज कोटिक  
संघर्षों को लाल हजार। मो सरति दुर्गति ददा विपति  
विदाजदार।—विहारी (जच्च०)। २. प्रनेक करोड़।

करोड़ों। ग्रमिन। असुन्दर। अनगिनत। वरुत मधिर० ३०—  
कीने हूँ कोटिक जतन अब कहि जाई दोनु। भो मनमोहन  
हुपु मिलि पानी मे को लोनु।—विहारी (जच्च०)।

**कोटिकम०**—संज्ञा पु० [सं०] श्रेणी का ऋम। विकारकम। ३०—  
हमने उपन्यास कना और उसके कोटिकम पर हो गया प्राप्ति ध्यान  
रखकर ... ऊर की पवित्री लिखी है।—साहित्या०, पृ०  
१५७।

**कोटिज्या०**—संज्ञा श्वौ० [सं०] ग्रहों की न्यूट्रो के लिये बनाए हुए  
एक प्रकार के क्षेत्र का एक विशेष अंज।



**विशेष०**—इस क्षेत्र में ख-ঢ या খ-শ, और গ-য়-জ या গ-  
ঢ अ श्लोटिज्या है।

**कोटितीर्थ०**—संज्ञा पु० [सं०] तीर्थविशेष। इस नाम के तीर्थ प्रनेक हैं  
पर उज्ज्वन और चित्रकूट के तीर्थ प्रधिक प्रसिद्ध हैं।

**कोटिघञ्ज०**—संज्ञा पु० [सं०] कोटघञ्ज। करोडपति [खें०]।

**कोटिपात्र०**—संज्ञा पु० [सं०] नाव का परवार [खें०]।

**कोटिफली०**—संज्ञा पु० [सं०] गोदावरी नदी के सागरसंगम के निकट  
का प्रसिद्ध तीर्थ है।

**विशेष०**—जब सिह रायि पर वृद्धस्पति प्राप्ता है, तब इस स्वान  
पर बढ़ा मेला लगता है। उस उमर तीर्थ मे स्नान करने  
का बड़ा फल है। कहते हैं, इद का ग्रहत्यागमन का पाप इसी  
तीर्थ के स्नान से छूटा या।

**कोटिर०**—संज्ञा पु० [सं०] १. साधुओं के चिर पर चोंग के याकार की  
बनाई हुई जटा। २. इंद्र। ३. नकुल। नेपाला। ४. वीरबहुटो  
[खें०]।

**कोटिश॑०**—किं० वि० [सं० कोटिशस्] प्रनेक प्रभार से। वरुत  
प्रकार से।

**कोटिश॒०**—वि० वरुत मधिक। वरुत वरुत। प्रनेकानेक। जंके,—  
ग्रापको कोटिश धन्यवाद।

**कोटिवेधी०**—वि० [डं० कोटिवेधिन्] १. निरापत्ति पर प्रभार करने-  
वाला। २. (लाल०) प्रत्यरुद्धिन रायं कानेगाला।

**कोटिश्ची०**—संज्ञा श्वौ० [सं०] दुर्गा [खें०]।

**कोटी०**—संज्ञा श्वौ० [सं०] दे० 'कोटि' [खें०]।

**कोटीर०**—संज्ञा पु० [सं०] १. (नाथ के नामे पर) नींग के याकार  
को बटा। २. निदा। चूडा। ३. डिरीट [खें०]।

**कोटीश०**—संज्ञा पु० [सं०] अरोहनि। शोषणप्रीति [खें०]।

**कौचै**—सज्जा पु० [सं०] १ संकोच। संकोचन। २. एक मिथ्र जाति। कैवर्तं और कसाई स्त्री के सयोग से उत्पन्न जाति [को०]।

**कौचकी**—सज्जा पु० [देश०] मकोइया सेमिलता जुलता एक प्रकार का रग जो ललाई लिये भूरा होता है और कई प्रकार से बनाया जाता है।

**कौचना**—क्रि० स० [सं०] कुच=लकीर करना, चिखना] धौंसाना। चुभाना। गडाना।

**मुहा०**—कोचा करेला=वह चेहरा जिसपर शीतला के बहुत से दाग हों। (व्यंग में)।

**कौचनी**—सज्जा खी० [हिं० कौचना] १. लोहे का एक छोटा ओजार जो सुई के आकार का होता है और जिससे उलवाच की म्पान के कारण का चमड़ा सीया जाता है। २. वैल हैंकने की छड़ी। पैना। शीगी। ३. कोचने की कोई भी वस्तु।

**कौचवक्स**—सज्जा पु० [अ० कौच+वैक्स] घोड़ा गाड़ी में वह कंचा स्थान जिसपर हैंकनेवाला बैठता है।

**कौचरा**—सज्जा पु० [देश०] वडे पेढ़ो पर चढ़नेवाला एक प्रकार की घनी लता।

**विशेष**—इसकी पत्तियाँ एक अंगुल लंबी तथा दोनों ओर नुकीली होती हैं। जेठ, अश्वारु में इसमें पीले रंग के फूल गुच्छों में लगते हैं, और वूसरे वैसाख तक फल पक जाते हैं। यह लता गोड़ा, वहराइच तथा खसिया और भूटान में होती है।

**कौचरी**—सज्जा खी० [देश०] एक प्रकार का पक्की। २०—करै कलोल कौचरी उल्लूक उड़ ढूकहीं।—सुजान०, पू० ३०।

**कौचवान**--सज्जा पु० [अ० कौचमैन] घोड़ागाड़ी हैंकनेवाला।

**कौचा**--सज्जा पु० [हिं० कौचना] १. तलवार, कटार, आदि का हलका घाव जो पार न हुआ हो।

क्रि० प्र०—देना।—मारना।—लगाना।

२. लगती हुई वार। चुटीली वार। ताना। व्याप।

क्रि० प्र०—देना।

**कौचिंडा**--सज्जा पु० [वेश०] जंगली प्याज जो दक्षिण हिमालय में होता है और खाने तथा दवा के काम में आता है। कौड़ा।

**कौचिला०**--सज्जा पु० [हिं०] दे० 'कुचला'।

**कौची**--सज्जा पु० [देश०] वृक्ष की तरह का एक जगली पेड़। बनरीठा। सीकाकाई।

**विशेष**—यह पूरव और दक्षिण भारत के जगलों में अधिकता से होता है। इसकी छाल और पत्तियाँ प्रायः गोष्ठ के काम में आती हैं। इसकी सूखी फलियों को लोग आंविले या इमली की भाँति रगड़ कर उससे सिर के बाल होते हैं।

**कौचीन**--सज्जा पु० [देश०] मदरास प्रात की एक देशी रियासत जो द्रावनकोर राज्य के उत्तर में है।

**कौजागर**--सज्जा पु० [सं०] आश्विन मास की पूर्णिमा। शरद पूनौ।

**विशेष**—ऐसा माना गया है कि इस रात को लक्ष्मी सुसार का अमरण करती हैं और जिसे बागरण करते और उत्सव मनाते पाती हैं, उसपर मसन्न होती और उसे धन देती हैं। मानों

लक्ष्मी तनाश करती फिरती है कि 'को जगर' मर्यादित् कीन जागता है।

**कौजागरी०**—वि० [सं० कौजागरीय] कौजागर के पर्वताला। कौजागर या आश्विन पूर्णिमा सर्वधी। ३०—दीप कौजागरी वाले कि किर आवे वियोगी सब।—हरी धास०, पू० ३६।

**कोटै०**—सज्जा पु० [सं०] १ दुर्ग। गढ़। किला।

२०—कोटप। कोटपाल।

२०. शहरपनाह। प्राचीर। ३ राजपदिर। महल। राजप्रासाद।

४ छप्पर। भोपडा (को०)। ५ दाढ़ी (को०)। ६ कुटित्रता। कुटिलपन (को०)।

**कोटै०**—सज्जा पु० [सं० कौटि] समूह। यूथ। जत्था। ७०—चले तुरग अपार कौटि कौटि को कोट कर। सोहृत सकल सवार रामागमन अनद भरि।—रघुराज (शब्द०)। २ कौटि। करोड़। ८०—ग्रनतहि चदा ऊगिया सूर्य कौट परकास।—उरिया० धानी, पू० १५।

**कोटै०**—सज्जा पु० [अ०] अ गरेजी डग का एक पहनावा जो कमीज या कुरते के ऊपर पहना जाता है और जिसका सामना वटनदार होता है।

यौ०—कोटपतल्लून=साहवी पहनावा। योरोपीय पहनावा।

**कोट अरलू**--सज्जा खी० [देश०] एक प्रकार की मछली जो समुद्रमें होती है और जिसका मास खाने में बहुत स्वादिष्ट होता है।

**कोटक**--सज्जा पु० [सं०] १ घोपड़ी वनानेवाला व्यक्ति। २ एक वर्णसकर जाति। सगतराश और कुम्हार की लड़की से उत्तम व्यक्ति (को०)।

**कोटगधल**--सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का छोड़ा पेड़।

**विशेष**—इसकी लकड़ी कड़ी, चिकनी और मजबूत होती है और इमारत के काम में आती है। वगाल, मध्य प्रदेश और मदरास में यह पेड़ अधिकता से होता है।

**कोटचक्र**--सज्जा पु० [सं०] रत्र के अनुसार एक प्रकार का चक्र, जिसका प्रयोग युद्ध से पहले अपने दुर्ग का शुभाशुभ परिणाम जानने के लिये होता है।

**विशेष**—यह शाठ प्रकार का होता है, जिनके नाम ये हैं—मृणमय, जलकोटक, ग्रामकोटक, गह्वर, गिरि, डामर, वक्रमूर्मि और विषम।

**कोङ्डी०**--सज्जा खी० [हिं०] दे० 'कोठरी'। १०—प्रौद नारायनदास ने अपने घर के आगे दोऊ और बैण्डवन के उत्तरिये को न्यारी न्यारी कोङ्डी करि राखी हृती।—दो सौ बावन०, भा० १, पू० ११६।

**कोटम**--सज्जा पु० [सं०] शीत छतु। हेमंत छतु [को०]।

**कोटपाल**--सज्जा पु० [सं०] दुर्ग की रक्षा करनेवाला। कितेदार।

**कोटपीस**--सज्जा पु० [अ० कौटपीस] दे० 'कोटं पीस'।

**कोटभरिया०**--सज्जा खी० [सं० कोठ+हिं० भरना] वह लकड़ी जो नाव के किनारे किनारे ऊपर की ओर जड़ी रहती है।

**कोटमास्टर**--सज्जा पु० [अ० क्वार्टर मास्टर] दे० क्वार्टर मास्टर।

**कोटर**--सज्जा पु० [सं०] १ पेड़ का खोला भाग। २०—रुद्रन तर-

द्वैती। १०—सब एक सी होड़ी में गो निहारा तो इसे  
को बालू, भाँड़, गुड़, चमड़ी के रहने का बदला।  
द्वैती ३. यह सबात जिसमें इष्ट का स्वरूप या कोई  
या दात्यार हो। एकी सबात जिसमें भी यो विषय होनी  
न हो याकूब दिला बाजार का बदला एवं जी उसका दात्या  
किया जाता है। अब — (क) प्राणी की कोटी। (ख) जी।  
जी कोटी।

मुक्ता—कोई दरवा या प्रौढ़ता=(1) महाकली का शर्म  
मुक्त होना। उन्हें वा अवश्यक दरवा (2) कोई वर्ता  
शर्मत मुक्त होना। यही द्रव्यत प्रौढ़ता। पाठी चरण=(  
प्रश्नसभी का व्यापार होना। जेनेले वा अप्पार छोना।  
(3).—जबकि इन चम्पय कई घोषित भवनी है। कोई  
द्रव्य=द्रिग्भाग विद्युता। कारबाट में धारा पाना।

३० - शोधाचार

४. द्वाषप्रदोष कुड़ी । वयारात्र । ये—कोई ने यारन  
पर पढ़ा है । ५. ईंट या पत्तर की पट्टी जो गहरे ये की  
दीपर या धून इ बने म यारों के योगर बचोन नह हो गि ॥  
विदेश—यह आइदू तमाम या योज ले उत्तर होती है । पत्तर  
जो ये नील पेता ॥ याता है यो या जो गहरे यो गंगा यार है ।  
विदेश—गोदा ॥

ਮੁੜਾ - ਦੀ ਰੇ ਯਤਾਰਸਾ ਕੋਈ ਧਾਰਾ ਪਾ ਇਤਨਾ = ੫੦ ਲੋਡੀ ਸ਼ਾਮਾ ।  
ਛੌਂਡੀ ਬਸ ਆਸਾ = ਹੁਣੇ ਵਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੇ ਧੂੰਬੇ ਵਿੱਚ ਬਸਣਾ ਹੋਵੇ ।  
ਤੁਰੇ ਦੀ ਗਈਓ ਦੋ ਨੀਰ ਪੱਗਾਂ । ਸਾਜ਼ ਭਾਈ =  
ਆਮਿਸਾਰਿਓ ਰਿਵਾਂ ਥਾ ਪ੍ਰਤਮਾ । (੧੩੪) ।

५ देखने स्थान की बात धरती है। ६ वहां तरा  
वायासी। ७ जान की भाव। ८ कोल्हपुरी नीर। ९ रु  
द्रिम वा पृथा विद्युत गेल के विद्युत वा गर्व। १० दुर्दि  
र्दी कहते हैं।

4) 1250-  
4) 1250-  
4) 1250-

କେବଳ ଏହା ମାତ୍ରାକୁ ପାଇଲା ନାହିଁ ।

गोप्ता-दण्ड [यू.] १.२० ११८ दिवाकर, २६५ + ४४७  
पीर महेश्वरी + लिपि दिवाकर, ३६३ दिवाकर + ४५००  
लिपि । ८ लिपि दिवाकर + १०३ + ११४ दिवाकर  
+ १५२१ दिवाकर ।

प्रोत्तमा—स्वरूप इ [यह गुण अवैद्यत] इसी से ही दृष्टि का  
कुछ नियंत्रण उक्त विषय पर लाभिकरणीय होता।

कोशा ग—सु वृ [देखो क्षमा दर्शन वृ] वृषभ वृषभ  
वृषभ का दान वृषभ।

ਕੋਗ—ਨਾਕ ਵਿਖੇ ਦੀਆਂ ਪੁੰਜੀਆਂ ਵਾਲੀਆਂ ਹਨ ਜੇ ਹਾਥ  
ਤੇ ਪੈਸ਼ ਵਿਖੇ ਵਾਲੀਆਂ ਹਨ ਜੇ ਹਾਥ ਵਿਖੇ ਵਾਲੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਜੇ ਹਾਥ  
ਵੇਖੀ ਪ੍ਰਤੀ ਵਾਲੀਆਂ ਹਨ ਜੇ ਹਾਥ ਵਿਖੇ ਵਾਲੀਆਂ ਹਨ।  
ਪਾਲ। ਪ੍ਰਤੀ।

दिन प्रति— इनमें से दोनों वर्षों में बाहरी  
— भवित्व।

੨੩੮੪੬-੧੯੧੨ ਵੰਚੀ ਸਾਡੀ ਹੈ— ਜਿਸ ਦੀ ਲੋ  
ਕਾਈ ਕਾਨੂੰਨ ਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵੰਚੀ ਵੱਡੀ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਕਿ ਜੇ

Fig. 2.—A photograph of the same field as Fig. 1.

3 412 5 ft

କାନ୍ତି—ହରକିମୁଖୀ ପ୍ରଦେଶର ଜାଗନ୍ନାଥ ଏହାର ପାଦରେ  
କୁଳକାନ୍ତି କାନ୍ତି—କାନ୍ତି

સુરતની વિદ્યાની પ્રાપ્તિ કરી એવી હોય કે આ વિદ્યાની  
અધ્યક્ષ કરી એવી હોય કે આ વિદ્યાની પ્રાપ્તિ કરી એવી  
અધ્યક્ષ કરી એવી હોય કે આ વિદ્યાની પ્રાપ્તિ કરી એવી  
અધ્યક્ષ કરી એવી હોય કે આ વિદ્યાની પ્રાપ્તિ કરી એવી  
અધ્યક્ષ કરી એવી હોય કે આ વિદ્યાની પ્રાપ્તિ કરી એવી  
અધ્યક્ષ કરી એવી હોય કે આ વિદ્યાની પ્રાપ્તિ કરી એવી

କାନ୍ଦିର ପାତା ଖାଇଲୁ [ପାତାଖାଇଲୁ] । ଏହା କିମ୍ବା ଏହା କାନ୍ଦିର  
କାନ୍ଦିର ପାତା ଖାଇଲୁ

42 834 522-33

→ 1948年1月2日，蘇聯、法國、英國、美國四國簽訂《四國關於德國的共管憲  
定》。根據該憲定，蘇聯佔領區由蘇聯軍事管理委員會統一領導和管理；法國、英國、美  
國佔領區由各自軍事管理委員會分別統一領導和管理；蘇聯佔領區的軍事管理委員會  
在蘇聯佔領區內行使國家權力，並在蘇聯佔領區內執行蘇聯的法律；蘇聯佔領區內的  
蘇聯軍事管理委員會是蘇聯在蘇聯佔領區內的代表機關。

**कोटिल्यवर**—सज्जा पुं० [सं०] दें० ‘कोटीश’ ।

**कोटीस**पु—वि० [सं० कोटीश] करोड़पति । कोटचधीश । उ०—  
नयर मध्य कोटीस वर्से वानिक भनत लछि ।—प०० रा०,  
२५ । १७३ ।

**कोटू**—सज्जा पुं० [हिं०] दें० ‘कूटू’ ।

**कोटेशन**—सज्जा पुं० [धं०] लेख या वावय का उद्घृत भश ।  
उद्घरण । २ सीसे का ढला हुआ चौकोर पोला टुकड़ा जो  
कंपोज करने मे, थाली स्थान भरने के काम मे आता है ।

**विशेष**—यह क्वार्ड से वडा होता है । इसकी चीड़ाई ४ एम  
पाइका और लवाई २, ४, ६ या ८ एम पाइका तक  
होती है ।

**कोट्ट**—सज्जा पुं० [सं०] १ किला । दुंग । २. नगर ।—देशी०,  
प० ११० ।

**कोट्टबी**—सज्जा पुं० [सं०] १ वाणासुर की भाता ।

**विशेष**—जब श्रीकृष्ण और वाणासुर मे युद्ध हुआ था, तब यह  
भपने पुत्र की रक्षा के लिये नगी होकर युद्धक्षेत्र मे उतरी थी ।  
३ नगी स्त्री जिसके बाल विखरे हों । ३ दुर्गा ।

**कोट्टार**—सज्जा पुं० [सं०] १ किला । दुंग । २ किलेवदीवाला नगर ।  
३ कूप । कुर्मा । ४ तालाव की सीढ़ी । ५ दुराचारी ।  
लंठ [को०] ।

**कोटचधीश**—सज्जा पुं० [सं०] करोड़पति । करोड़ी । वहूत वडा धनी ।

**कोठै**—सज्जा पुं० [सं०] एक प्रकार का कोढ जो मंडलाकार होता है ।

**कोठै**—वि० [सं० कुण्ठ] जिससे कोई वस्तु कूची या चवाई न  
जा सके । कुठित ।

**विशेष**—इस घटक का प्रयोग बाँतो के लिये उस समय होता  
है, जब वे खट्टी वस्तु लगाने के कारण कुछ देर के लिये वेकाम  
से हो जाते हैं ।

**कोठै**पु—सज्जा पुं० [सं० कोट्ट] कोट । किला । उ०—दहरि कोस  
विसरार कोठ मरहृष्ट चिपु ची ।—प०० रा०, २६। ७५ ।

**कोठै**—सज्जा पुं० [सं० मङ्गोठ] दें० ‘अँकोच’ । उ०—सो उनके द्वारे  
एक कोठ को वृक्ष होतो ।—दो० सी वावन०, भा० १, प० ५१ ।

**कोठडी**—सज्जा ची० [हिं० कोठरी] दें० ‘छोठरी’ ।

**कोठर**—सज्जा पुं० [रं०] अ कोल छा पेड ।

**कोठरपुधी**—सज्जा ची० [सं०] विधारा नामक वृक्ष ।

**कोठरिया**—सज्जा ची० [हिं० कोठरी+इया] (प्रत्य०) ] दें० ‘कोठरी’ ।

**कोठरी**—सज्जा ची० [हिं० कोठा+डी (सी) (अल्पा०) (प्रत्य०)]  
(मकान मादि मे) वह छोटा स्थान जो चारों ओर दीवारो या  
दरवाजों आदि से घिरा और ऊपर से छाया हो । छोटा  
कमरा । तग कोठा ।

**मुहा०**—मँबेरी कोठरी=दें० ‘मँबेरी०’ का योगिक । अँबेरी  
कोठरी का यार=वि० दें० ‘मँबेरी०’ का मुहावरा । कालकोठरी  
=वि० दें० ‘कालकोठरी’ ।

**कोठली**—सज्जा ची० [हिं०] दें० ‘कोठरी’ । उ०—सार की कोठली  
बैठ तालिया पूरा, पच मुष्या ससारा ।—रामानद०, प० ३६ ।

**कोठा**—सज्जा पुं० [सं० कोठक] १ वडी कोठरी । चौडा कमरा । २.  
कमरा । २ वह स्थान जहाँ वहूत सी चीजें उप्रह करके रखी  
जाये । भडार ।

**यो०**—कोठावार । कोठारी ।

३. मकान मे छत या पाटन के ऊपर का कमरा । अठारी । बढा  
मकान । व्यापारी, महाजन या संपत्त व्यक्ति का पक्का बड़ा  
मकान ।

**यो०**—कोठेवाली=वाजारू स्त्री । वेश्या ।

**महा०**—कोठे पर चढ़ना=किसी ऐसे स्थान पर पहुँचना जहाँ  
सब लोग देख सके । अधिक ज्ञात या प्रसिद्ध होना । जैसे,—  
(वात) श्रीठो निकली, काठो चढ़ी । कोठे पर बैठना=वेश्या  
बनाना । फसद फमाना ।

४ उदर । पेट । पवाशय ।

**मुहा०**—कोठा विगडना=धृष्ट आदि रोग होना । कोठा साफ  
होना=साफ दस्त होने के बाद पेट का हल्का हो जाना ।

५. गभाशय । घरन ।

**मुहा०**—कोठा विगडना=गभाशय मे किसी प्रकार का रोग होना ।

६. खाना । घर । जैसे,—शतरज या चौपड़ के कोठ ।

**मुहा०**—कोठा खीचना=लकीरी से खाना बनाना । कोठा भरना=  
हिंदुओ मे कार्तिक स्नान करनेवाली स्त्रियों का विशेष तिथियों  
को भूमि पर ३५ खाने खींचकर त्राहुण को दान देने के  
अधिप्राय से उनमे अब, वस्त्र आदि पदार्थ भरना ।

७. किसी एक श्रंक का पहाडा जो एक खाने मे लिखा जाता है ।  
जैसे,—आज उसने चार कोठे पहाड़े योद किए । न शरीर या  
मस्तिष्क का कोई भीतरी भाग, जिसमे कोई विशेष शक्ति  
रहती हो ।

**मूहा०**—कोठो मे चित्त भरना या जाना=ग्रनेक प्रकार की  
आशकाएं होना । जैसे,—तुम्हारे चले जाने पर मुझे वहूत चित्ता  
हुईं, न जाने किनने कोठों मे चित्त भरना । किसी कोठे मे चित्ता  
जाना=किसी प्रकार की प्रवृत्ति या वासना होना । अबैं कोठे  
का=मूर्ख । वेकूफ । त्रिचारासूत्य । कोठा न होना या कोठा  
साफ होता=श त करण शुद्ध होना । दृश्य मे कोई तुरा विचार  
न रहना ।

**कोठाकुचाल**—सज्जा पुं० [हिं० कोठा+कुचाल] हाथियो की वह  
बीमारी जिसमे उनकी भूद मारी जाती है ।

**कोठादार**—सज्जा पुं० [सं० कोठा+फा० दार] भडारी । कोठारी ।  
भडार का आधिकारी ।

**कोठार**—सज्जा पुं० [सं० कोठागार] अच, धनादि रखने का स्थान ।  
भडार । उ०—कोठार भौद रसोई घर की गृहस्थ को रोज  
आवश्यकता पड़ती है ।—रस०, प० ८२ ।

**कोठारी**—सज्जा पुं० [हिं० कोठार+ई (प्रत्य०) ] वह अधिकारी जो  
भडार का प्रबंध करता और उसके लिये पदार्थ आदि का  
संग्रह करता हो । भडारी । उ०—करिदे छोन कोठारी ।

खरीदे माल सब भारी ।—सत तुरसी०, प० ६६ ।

**कोठिला**—सज्जा पुं० [हिं० कोठा+ई (प्रत्य०) ] १. बड़ा पक्का मकान ।

‘कोठी०’—सज्जा ची० [हिं० कोठा+ई (प्रत्य०) ] १. बड़ा पक्का मकान ।

चढ़ि काम जादि कोरर तर पंथी । अबूत्त वृत्त सुंदरिय काम  
वदिय वर ग्र पी ।—पू० रा०, २५६७५ ।

कोतरी—सज्जा खी० [देश०] एक प्रकार की मछली ।

कोतल<sup>१</sup>—सज्जा पु० [फा०] १. सज्जा सजाया घोड़ा जिमपर कोई  
सवार न हो । जलसू घोड़ा । २. स्वयं राजा की सवारी का  
घोड़ा । उ०—गवन्हि भरत पयादेहि पाये । कोतल सग जाहि  
‘डोरियाये ।—तुलसी (शब्द०) । ३ वह घोड़ा जो जहरत के  
वक्न के लिये साय रखा जाता है ।

कोतल<sup>२</sup>—वि० जिसे कोई काम न हो । खाली ।

कोतन गारद—सज्जा पु० [ग्र० क्वार्टर गार्ड] छावनी का वह प्रधान  
स्थान जहाँ हर समय गारद रहती है और जहाँ द्वेषवालों  
की निगरानी होती है ।

कोतवार—सज्जा पु० [स० कोटपाल] द० ‘कोतवाल’ । उ०—भरमदु  
मोरि न देप्र कोतवार । काहु न के ग्रो नहि करये विचार ।—  
विद्यापति, पू० ३८६ ।

कोतवाल—सज्जा पु० [स० कोटपाल, प्रा० कोटवाल] १. पुलिस का  
एक प्रधान कर्मचारी जो किसी जिले के प्रधान नगर में  
रहता है और जिसके अधीन कई याने और यानेदार होते हैं ।  
इसपर नगर की शांतिरक्षा का भार रहता है । डिप्टी  
सुपरिंटेंडेंट पुलिस । २. वह कार्यकर्ता जिसका काम पडितों  
की सुना या पंचायतवाली विरादरी अथवा साधुओं के अखाडे  
की बैठक, भोज आदि का निमंत्रण देना और उनका ऊपरी  
प्रवध करना हो ।

कोतवाली—सज्जा खी० [हिं० कोतवाल + इं (प्रत्य०)] १. वह स्थान  
या मकान जहाँ पुलिस के कोतवाल का कार्यालय हो । २  
कोतवाल का पद या ओदूदा ।

कोतह—वि० [फा०] छोटा । कम ।

कोतह गर्दन—सज्जा पु० [फा०] वह जिसकी गर्दन छोटी अर्थात् बहुत  
कम लंबी हो ।

कोतहगरदनी<sup>१</sup>—वि० [फा० कोतहगरदन + ई] छोटी गरदनवाली ।  
उ०—कोतहगरदनी ऐचा तानी । कुवजा गाडर विष की लानी ।  
कवीर सा०, पू० १५६६ ।

कोतहनजर—वि० [फा० कोतह नजर] स्यून बुद्धिवाला । अदूरदर्शी  
[खी०] ।

कोता<sup>१</sup>—वि० [फा० कोतह] [खी० कोती] छोटा । कम । ग्रल्प ।  
उ०—सुर गवर्व सरिस नर नारी, नहि विद्या बुद्धि कोती ।  
—रघुराज (शब्द०) ।

कोताह—वि० [फा०] छोटा । अल्प । कम ।

कोताही सज्जा खी० [फा०] ब्रुटि । कमी । कोर कसर ।

कोति<sup>१</sup>—सज्जा खी० [स० कुत्र = किधर या कुत] दिशा । और ।  
उ०—दामिनि ! निज दुति दरवि के चमुक न अब इहि कोति ।  
शू० चर० (शब्द०) ।

कोतिक<sup>१</sup>—वि० [हिं०] द० ‘केतिक’ । उ०—राजा येती दुव जिनि  
२-६७

करही । कोतिक नारि पुष्प जो मरही ।—हिंदी प्रेमा०,  
पू० २१६ ।

कोतिक<sup>२</sup><sup>३</sup>—सज्जा पु० [स० कोतुक] द० ‘कोतुक’ । उ०—कोतिक  
लखे हुय विकराल दीरघ रद किया ।—रघु० र०, पू० १२६ ।

कोतिग<sup>४</sup>—सज्जा पु० [हिं०] द० ‘कोतुक’ । उ०—गनपति सारद  
मानिकै, रावे पूजों पाय । कृष्णकेलि कोतिग कहों, ताकी कथा  
बनाय ।—व्रज श्र०, पू० १ ।

कोतिल<sup>५</sup>—सज्जा पु० [तु० कोतल] द० ‘कोतुल’ । उ०—चपल  
कोतिल कलल चंचल, विहद मद गल भ्रमर अलवन ।—  
रघु० र०, पू० २२८ ।

कोथ<sup>१</sup>—सज्जा पु० [स०] १ अंबिका की पलक के भीतर का एक रोग ।  
कथुआ । २. भगंदर । ३ मथन । मथना (खी०) । ४ सडन ।

कोथ<sup>२</sup>—वि० पीड़ा से युक्त । २. मथित [खी०] ।

कोथमीर—सज्जा पु० [?] हरा धनिया ।

कोथरो<sup>६</sup>—सज्जा खी० [हिं०] १ कोठरी । २ द० ‘कोयली’ । उ०—  
राम रत्न मुख कोगरी पारख आगे खोलि ।—कवीर श्र०,  
पू० २५६ ।

कोथला—सज्जा पु० [हिं० गूथल अथवा कोठला] १. बडा येला ।  
२. पेट ।

मुहा०—कोथला भरना=मोतन करना । (व्यंग्य) ।

कोयली—सज्जा खी० [हिं० कोयला] रुपए शादि रखने की एक प्रकार  
की लड़ी परली यैली जिसे लोग कमर मे दायिकर रखते हैं ।  
हिमयानी । उ०—खरे दाम घर मैं घरे खोटे ल्यायी जोरि ।  
मिहि कोयली माहिं धरि दीनी गाँठि मरोरि ।—ग्रंथ०, पू०  
४७ । ४० २. कोठरी ।

कोथी—सज्जा खी० [देश०] (उलवार के) म्यान के सिरे पर लगा हुआ  
धातु का छल्ला या टुकड़ा । म्यान की साम ।

कोदंड—सज्जा पु० [स० कोदण्ड] १ धनुष । कमान ।  
२. कोदंडकला=धनुर्विद्या ।

३. धनराशि । ३ भौह । ४. एक प्राचीन देश ।

कोद<sup>१</sup>—सज्जा खी० [स० कोण अथवा कुत] १. दिशा । और ।  
उरक । उ०—भाग के भाजन जात जहाँ चहु० कोदनि माहू  
चिनोद निपाये ।—गुमान (शब्द०) । २ कोना । उ०—  
साथी हैं वेनी प्रभीन जु पै यवही इतै भाजि दुरे कहु० कोद मै ।  
—वेनी (शब्द०) ।

कोदइताँ—सज्जा पु० [हिं० कोदो + एत (प्रत्य०) ] कोदो दलनेवाला ।  
कोदई—सज्जा खी० [स० कोद्रव] द० ‘कोदो’ ।

कोदरा—सज्जा पु० [स० कोद्रव] द० ‘कोदो’ ।

कोदरेता—सज्जा पु० [हिं० कोदो + दरना] कोदो दलने की चक्की  
जो प्राय विकनी मिट्टी की बनती है ।

कोदव—सज्जा पु० [स० कोद्रव] कोदो ।

कोदवला—सज्जा खी० [हिं० कोदो] कोदो के पेट के आकार की एक  
प्रकार की धास, जिसके नरम पत्ते चौपाए शौक से खाते हैं ।

कोडी'

**कोडी'**—सज्जा छी० [हिं०] दे० 'कोडी'। उ०—(क) सु दर मनुपा देह  
यह पायो रतन अमोल। कोडी सटे न पोइये मानि हमारी  
बोल।—सुंदर० ग्रं०, भा० ३, प्र० ६६६। (ख) गृन को न  
लेश ताको वडे गुनवान कहै, दानी कहर जाको कोडी करते ठरै  
नही।—रघ० ८०, पृ० २८४।

**कोडी'**—सज्जा पु० [देश० कुड्ड, कोड्ड] माश्चर्य। कुत्तहल। कोतुक।  
उ०—सीगण काइ न सिरजियाँ, प्रीतम हाथ करत। काठी  
साहन मूठि माँ, कोडी कासी उत।—दोला०, दू० ४१६।

**कोडी'**—सज्जा छी० [ग्रं० स्कौर या स० कोटि] १ वीस का समूह।  
धीसी। २ तालाव का पक्षा निकास जिससे तालाव भर जाने  
पर अधिक पानी निकल जाता है। पक्षा श्रोना।

**कोडी'**—विं० वीस।

**कोड़**—सज्जा पु० [स० कुष्ठ] [विं० छोड़ी] एक प्रकार का रक्त और  
त्वचा सवधी रोग जो सक्रामक और पुरुषानुक्रमिक होता है।

**विशेष**—वैद्यक के अनुसार कोड १८ प्रकार का होता है जिनमें से  
कापाल, उदुवर, मठ्ठ, सिधम, काकणक, पुंडरीक और  
अक्षयजिह्वा नामक सात प्रकार के कोड महाकुष्ठ कहे और  
असाध्य समझे जाते हैं, और एक कुष्ठ, गजचर्म, चर्मदल,  
विचर्चिका, विपादिका, पामा, कच्छु, ददू, विस्फोट, फिटिम  
और अलशक नामक शेष ग्यारह प्रकार के कोड क्षुद्र कुष्ठ कहे  
और साध्य समझे जाते हैं। कोड होते से पहले चमड़ा लाल हो  
जाता है और उसमें बहुत जलन होती है। गलित कोड से हाथ  
पर की उंगलियाँ गल गलकर गिर जाती हैं। डाक्टरों के मत  
से यह सर्वी गवाणी रोग है और इलीपद प्रादि भी इसी के  
अंतर्गत हैं। इस रोग से पीड़ित मनुष्य घृणित और अस्पृश्य  
समझा जाता है।

**मुहा०**—कोड़ चूता या टरकना=कोड़ के कारण अगों का गल  
गलकर गिरना। कोड़ की छाज या कोड़ में खाज=दुख पर  
दुख। विपत्ति पर विपत्ति। उ०—एक तो कराल कलिकाल  
सूलमूल तामे, कोड में की खाजु सी समीचरी है जैन की।—  
तुलसी (शब्द०)।

**कोढ़ा**—सज्जा पु० [स० खोड़, ग्रा० कोड्ड] १. खेत में वह बाढ़ा या  
स्थान जहाँ खाद के लिये गोवर आदि सप्रदृ करने के अभिप्राय  
से पशुओं को रखते हैं। २ संकल प्रादि लगाने या फँसाने  
का लोह आदि निर्मित गोला।

**कोढिन, कोढिनी**—सज्जा छी० [हिं० कोडी] १ वह स्त्री जिसे कोड़  
हुआ हो। २ (लाक्ष०) माया।

**कोडिया**—सज्जा पु० [हिं० कोड़] एक प्रकार का रोग जो तमाखू के  
पत्तों से होता है और जिसके कारण उसपर चकत्ते या दाग  
पड़ जाते हैं।

**कोडिला०**—सज्जा पु० [देश०] एक पौधा।

**कोडी'**—सज्जा पु० [हिं० कोड़] [छी० कोडिन] कोड रोग से पीड़ित  
मनुष्य।

**कोडी०**—विं० कुष्ठ रोग से ग्रन्त।

**कोए०**—सज्जा पु० [स०] १ एच विद्वु पर मिलती या कटती हुई दो  
ऐसी रेखाओं के बीच का अंतर, जो मिलकर एक न हो जाती  
हो। कोना। गोणा।

**विशेष**—जिन दो रेखाओं से कोण बनता है उनकी लंबाई के  
घटने वाले से कोण के मान में कुछ प्रंतर नहीं पड़ता। कोण  
का मान निकालने का ठग यह है कि जिस विद्वु पर दोनों  
रेखाएं मिलती हैं उसे केंद्र मानकर दोनों रेखाओं को काटता  
हुआ एक वृत्त बनाये। फिर उसकी परिधि को ३६० अंशों में  
विभक्त करे। जिनमें अत्र कोण बनानेवाली रेखाओं के बीच में  
पड़ेगे, उनमें अंशों का वह कोण कहा जायगा। रेखागणित में  
कोण कई प्रकार के होते हैं, जैसे—समकोण (६० अंश का)  
न्यूकोण (६० अंश से कम का), इत्यादि।

२. दो दिशाओं के बीच की दिशा। विदिशा।

**विशेष**—कोण चार हैं—ग्रनिकोण (पूर्व और दक्षिण के बीच  
का कोण), नैऋति (पश्चिम और दक्षिण का), ईशान  
(पूर्व और उत्तर का) तथा वापव्य (उत्तर और पश्चिम का)।  
३ सारंगी का कमानी। ४, हथियारों की बाढ़। तलवार भादि  
की धार। ५. सोटा। डड़ा। लाठी। ६ डोल पीटने  
का चोब।

**कोण०**—सज्जा पु० [य० कोनस] १ शनि ग्रह। २ मंगल ग्रह।

**कोणकुण्ठ**—सज्जा पु० [स०] मत्कुण्ठ। घटमल [क्षेत्र०]।

**कोणनर**—सज्जा पु० [स०] दे० 'कोणशंकु'।

**कोणप**—सज्जा पु० [स०] दे० 'कोणप'।

**कोणवादी**—सज्जा पु० [स० कोणवादिन्] शक्ति। शिव [क्षेत्र०]।

**कोणवृत्त**—सज्जा पु० [स०] वह देशातर वृत्त जो उत्तर पूर्व से दक्षिण-  
पश्चिम या उत्तरपश्चिम से दक्षिणपूर्व की ओर गया हो।

**कोणशंकु**—सज्जा पु० [स० कोणशंकु] सूर्य की वह स्थिति जब जि-  
वह न वो कोणवृत्त में हो और न उम्बल में हो।

**कोणसूर्यवृत्ता**—सज्जा पु० [स०] वह वृत्त जो किसी क्षेत्र के सब कोनों  
को छूता हुआ धीचा जाय।

**कोणाकोणी**—प्रथ० [म०] एक कोने से दूसरे कोने तक।

**कोणाधात**—सज्जा पु० [स०] दस हजार दोनों ओर एक हजार हुड़कों  
के एक साथ बजाने का शब्द०।

**कोणार्क**—सज्जा पु० [स०] जगन्नाथपुरी का प्रसिद्ध तीर्थ। यहीं  
का सूर्य मंदिर वहुत प्रसिद्ध है।

**कोणि**—विं० [स०] जिसका हाथ टेढा हो। वकहस्त [क्षेत्र०]।

**कोत'**—सज्जा छी० [ग्र० कुवत] वल। शक्ति। जोर। उ०—कोहर,  
कोल, जपादल, विद्रुम का इतनी जो वट्क' में कोत है।—  
शम (शब्द०)।

**कोत ३०**—सज्जा छी० [हिं०] दे० 'कोद'।

**कोतकों**—सज्जा पु० [स० कोतुक] दे० 'कोतुक'। उ० जर्मारों कोतक  
देख जुध, हुवे मुनिद्रा हास।—वौकी० ग्रं०, भा० १, पृ० ३।

**कोतकहारा०**—विं० [स० कोतुक + हिं० हार (प्रत्य०)] कोतुकी। खेल  
रचनेवाला। तमाशा दिखानेवाला। उ०—माप विरचन त्रुय  
रहया कायमो कोतकहार। दाढ़ निगुण गुण कहै जाऊंगा  
वलिहार।—राम० धर्म०, पृ० २५।

**कोतर५०**—सज्जा पु० [स० कोटर] दे० 'कोटर'। उ०—जुवती जन

**कोप—**सजा पुं० [सं०] [विं० कुपित] १. क्रोध । रिस । गुम्भा ।  
यौ०—कोपभवन । कोपभाजन ।

२. प्रायुक्ति में गारीरिक विदीप चिकार (को०) ।

**कोपक—**सजा पुं० [सं०] वह लाभ, जो मतियों के उपदेश से या राम-  
द्रोही मतियों के अनादर से हुआ हो ।

**विशेष—**कोटिल्य ने कहा है कि पहली अवस्था में मंत्री यह सम-  
झने न गए हैं कि हम न होते तो राज्य की बहुत हानि हो  
जाती, और दूसरी अवस्था में ये ये मंत्री यह समझते हैं कि  
जहाँ हमसे लाग न पहुँचेगा, वहाँ हमारा नाश होगा ।

**कोपड़—**सजा पुं० [देश०] पहटा । सरावै । हेगा ।

**विशेष—**२० 'हेगा' ।

**कोपन॑—**सजा पुं० [मं०] कुदू होना । क्रोध करना [क्षौ०] ।

**कोपन॒—**विं० क्रोधी । उम स्वभाव का । २. दोष या विकार उत्पन्न  
करनेवाला [क्षौ०] ।

**कोपनक॑—**विं० [सं०] क्रोधी । कुदू[क्षौ०] ।

**कोपनक॒—**सजा पुं० चोवा नामक गवद्रव्य ।

**कोपना॑**५—कि० प्र० [सं० कोप + हिं० ना० (प्रत्य०)] क्रोध  
करना । कुदू होना । नाराज होना । ३०—कोप्यो उमर  
बीराम ।—तुलसी । (शब्द०) ।

**कोपना॒—**सजा ली० [च०] क्रोधी स्वभाववाली स्त्री [क्षौ०] ।

**कोपना॓—**विं० ली० क्रोध करनेवाली । क्रोधी स्वभाव की (स्त्री) ।

**कोपपद—**सजा पुं० [सं०] कोप का कारण । क्रोध का कारण [क्षौ०] ।

**कोपभवन—**सजा पुं० [सं०] वह स्थान जहाँ कोई मनुष्य क्रोध करके  
या अपने घर के प्राणियों से ठहकर जा रहे । ३०—कोपभवन  
गवनी कैकेयी ।—तुलसी (शब्द०) ।

**कोपरा॑—**सजा पुं० [स० कफाल] पीपल या अन्य किसी धातु का  
बड़ा धान जिसमें एक और उसे सरलता से उठाने के लिये कुंडा  
लगा रहता है । ३०—कनक कलस मर्दि कोपर धारा । भाजन  
ललित अनेक प्रकारा ।—तुलसी (शब्द०) ।

**कोपर॑—**सजा पुं० [हिं० कोपल] डाल का पका हुआ भास । टपका ।  
सीकर । सीप ।

**कोपर॒**५—सजा पुं० [सं० कूपरं, प्रा० कोप्पर] [क्षौ० कोपरी] ।  
मुजा और हाव के मध्य की संधि । कुहती उ०—(क) पांच  
कोपर चरवै ? चित सौं वाढा राढ़ीता ।—दक्षिणी० पृ०  
३३ । (घ) दरकुनी ग्रगुनी, करी कोपरी कपाली । दीच देत  
वित्तरी, फरी विहरी किरमाली ।—रा० ल०, पृ० २५१ ।

**कोपल—**सजा पुं० [सं० कोमल या कुपल्लय] वृक्ष आदि की नई  
मुत्तायम पत्ती । कल्ला । अकुर ।

**कोपलता—**सजा ली० [सं०] कनफोड़ा नाम की बेल ।

**कोपली॑—**विं० [हिं० कोपर] कोपल के रण का । भास के नए  
निकले हुए पत्ते के रंग का । वंगनी ।

**कोपली॒—**सजा पुं० एक रा जो भास के तुरंत निरुले हुए पत्ते के रंग  
अपार्ति, कामापन लिए लाल वंगनी होता है और मजीड  
झोर नींग के मिलाने से बनता है ।

**कोपिका५—**विं० ली० [सं०] कोप फरनेवाली । कोपवूर्ण । ३०—  
कूवरी इसाज सो श्रवाज करो कोपिका ।—मुजान० पृ० ४ ।  
कोपित—विं० [सं०] क्रोध में लाया गया । कुदू [क्षौ०] ।  
कोपिन५—सजा पुं० [हिं० कोपीन] द० 'कोवीन' । ३०—कोपिन  
वाँवे मूल दुवार, उलटे पवन उठे झनकार ।—गुलाय०,  
प० ५८ ।

**कोपिलांसां—**सजा पुं० [हिं० कोइसांस] द० 'कोइनी' ।

**कोपो॑—**विं० [सं० कोपीन] १ कोप करनेवाला । क्रोधी । २. एक  
प्रकार का पक्षी जो जल के किनारे रहता है । ३. उठींग राग  
का एक मेद ।

**कोपी॒—**विं० [सं० कोपि] कोई । कोई भी । ३०—विमुख  
राम आता नहीं कोपी ।—तुलसी (शब्द०) ।

**कोपीन—**सजा पुं० [हिं०] द० 'कोपीन' ।

**कोप्यापरायात्रा—**सजा ली० [सं०] कोटिल्य अर्यंशास्त्र के प्रतुनार ऐसे  
जाली एक्सों का चनना विनका रोकना जरूरी हो ।

**कोपर—**सजा पुं० [का० कोफ़र] १. रंज । दुःख । नेद । वरददुद ।  
परेशानी । हैरानी ।

**क्रि० प्र०—**उठाना ।—गुडरना ।—होना ।

३. लोहे आदि पर सोने चांदी की पच्चीकारी ।

**कोफ्तगरी—**संधा ली० [फ़ा० कोफ्तगरी] लोहे के वरतारों या  
हथियारों पर चांदी या सोने की पच्चीकारी करने का काम ।

**कोफ्ता—**सजा पुं० [फ़ा० कोप्तह] कूटे हुए मांस प्रववा आलू पादि  
का बना हुआ एक प्रकार का कवाव जो जामुन के आकार का  
होता है और जिसके बदर अदरक पुदीना, घसघम, भुने चने  
का आटा आदि भरा रहता है । ३०—कोफ्ता वो ऐसा बना  
कि व्या कहिए ।—प्रेमधन०, भा० २, पृ० ८८ । २. वह  
कमाई जो नदुवेषन वे प्राप्त हो (क्षौ०) ।

**कोवडी—**सजा पुं० [देश०] एक प्रकार का वृक्ष जो वरमा और  
नेपाल में प्रधिकता से होता है ।

**कोवर—**सजा पुं० [सं० कोष्ठगूह या हि० कोहवर] १ निवास ।  
कोठरी । कोठर । ३०—काया कोवर भरि भरि लीन्हो ज्ञान

भ्रवीर उड़ोरी ।—गुनाल०, पृ० १०५ । २. द० 'कोपर' ।

**कोविद५—**विं० [सं० कोविद] [विं० शी० कोविदा] द०  
'कोविद' ।

**कोविदार—**सजा पुं० [सं० कोविदार] द० 'कोविदार' ।

**कोवी—**सजा शी० [हि० गोभी] गोभी का फूल ।

**कोम५—**सजा पुं० [सं० कूम्म, प्रा० कुम्म] द० 'कूम्म' । ३०—चलत  
धाव वेग धाव धाव पाव चबल । पहों कणाल तीढ धीर पीठ  
कोन पाकुने ।—रा० ल०, पृ० १३६ ।

**कोमता—**सजा पुं० [वेश०] कोठर की जाति का एक वडा, मुकुवना  
धोर सदावहार पेड़ जो सिध और भ्रवनेर के रेतीत इनको  
में प्रधिकता से होता है । इसके काढे वहूत प्रधिक गुंते हैं ।

**कोमरा—**सजा पुं० [देश०] चेत का नह काना जो किंवि और कुछ  
प्रधिक यह गास हो ।

**कोदार**—संज्ञा पुं० [सं०] अन्तविशेष [क्षेत्र०] ।

**कोदंकी**—संज्ञा लो० [देश०] मोरनी । विडोर ।

**कोदो**—संज्ञा पुं० [सं० कोद्रव] दे० 'कोदो' ।

**कोदो**—संज्ञा पुं० [सं० कोद्रव] एक प्रकार का कदम जो प्राय सारे भारतवर्ष में होता है । कोदरा । कोदई ।

**विशेष**—इसका पौधा धान या बड़ी धास के आकार का होता है । इसकी फसल पहली वर्षा होते ही वो दी जाती है और भादो में तैयार हो जाती है । इसके लिये बढ़िया भूमि या अधिक परिथम की आवश्यकता नहीं होती । कहीं कहीं यह रुई या ग्रहर के खेत में भी बो दिया जाता है । अधिक पकने पर इसके दाने झटकर चेत में गिर जाते हैं, इसलिये इसे पकने से कुछ पहले ही काटकर खलिहान में डाल देते हैं । छिलका उत्तरने पर इसके अदर से एक प्रकार के गोल चावल निकलते हैं जो छाए जाते हैं । कभी कभी इसके खेत में अग्निया नाम की धास उत्पन्न हो जाती है जो इसके पौधों को जला देती है । यदि इसकी कटाई से कुछ पहले बदली हो जाय, तो इसके चावलों में एक प्रकार का विप या जाता है । वैद्यक के मत से यह मधुर, तिक्त, रुद्धा, कफ और पित्तानाशक होता है । नया कोदो गुरु पाक होता है । फोड़े के रोगी को इसका पथ्य दिया जाता है ।

**मुहा०**—कोबो देकर पढ़ना या सीधाना=अदूरी या बेढ़ी शिक्षा पाना । कोबो दलना=निकृष्ट पर अधिक परिथम का काम करना । छाती पर कोदो दलना=किसी को दिखलाकर कोई ऐसा काम करना जिससे उसे ईर्ष्या और राप हो । किसी को जलाने या कुढ़ाने के लिये उसे दिखलाकर या उपकी जानकारी में कोई काम करना ।

**कोदो**④—संज्ञा पुं० [सं० कोद्रव] दे० 'कोदो' । उ०—फटे नाक न टूटे काधन कोदो को भुस खेंहै ।—कवीर ग्र०, पृ० २८१ ।

**कोद्रव**—संज्ञा पुं० [सं०] कोदो । कोदई ।

**कोद्रा०**—संज्ञा पुं० [सं० कोद्रव] मटुआ नामक अम्ब । उ०—ओर कोद्रा भी हैं किन्तु वह हमारे देश का कोदो नहीं मटुआ (रागी) है ।—किन्नर०, पृ० ७० ।

**कोघ**④—संज्ञा लो० [सं० कुन्न, हिं० कोति कोव] दे० 'कोद' । उ०—नर नारी सब देखि चक्षित भे दावा लग्यो चहुँ काघ ।—सूर (शब्द०) ।

**कोन॑**—संज्ञा पुं० [सं० कोण] कोना ।

**मुहा०**—कोन देना=कोने से हूल को घुमाना । कोन मारना=जोतने से छुटे हुए कोनों को गोड़ना ।

**कोन॒**—संज्ञा पुं० [देश०] नौ की सख्या ।—(दलाल) । यौ०—कोनलाय ।

**कोन॓**④—संव० [हिं०] दे० 'कोन' । उ०—(क) कही सर कोन करे पतिसाह । करे तव जग चचों नहि राहि ।—ह० रासी, पृ० ५५ । (ख) फिर फेरि बोलावहि साहि मोहि सो शानि दिखावउँ बोन मुख ।—ग्रकवरी०, पृ० ६६ ।

**कोनलाय**—संज्ञा पुं० [देश०] १६ की सख्या ।—(दलाल) ।

**कोनसिला**—संज्ञा पुं० [हिं० कोना+सिरा] कोनिया की छाजन में वह मोटी लकड़ी जो बोडेर के सिरे से दीवार के कीने तक तिरछी गई हो । कोरो इसी के आधार पर रखे जाते हैं ।

**कोना**—संज्ञा पुं० [सं० कोण] १. एक विदु पर मिलती हुई ऐसी बो रेखाओं के बीच का अंतर जो मिलकर एक रेखा नहीं हो जाती । अ तराज । गोशा । २. नुकीला सिरा । जैसे— उसके हाथ में शीशे का कोना बैस गया ।

**मुहा०**—कोना निकालना=किनारा चावना । छोना मारना या छांटना=दे० 'कोर मारना' ।

३ छोर का वह स्थान जहाँ लंगाई चोड़ाई मिलती हो । चूट । जैसे,— दुपट्टे का कोना ।

**मुहा०**—कोना दवना=दे० 'कोर दवना' ।

४ कोठरी या घर के अदर की यह सौंकरी जगह जहाँ लंगाई चोड़ाई की दीवारे मिलती है । गोशा ।

**मुहा०**—कोना घैंतरा=घर के अदर का ऐसा स्थान जहाँ दूष्ठ जलदी न पड़ती हो । डिपा स्थान । जैसे,—(क) उमने सारा कोना घैंतरा ढूँढ़ डाला । (घ) छही कहों कोने घैंतरे में पड़ी होगी ।

५. एकात्र भीर छिपा हुआ स्थान । जैसे,—कोने में बैठकर गाली देना बीरता नहीं है । उ०—पर नारी फा राँचा, ज्डो लह सुन की खान । कोने बैठ के खाइए, परगट होय निदान ।—कवीर (शब्द०) ।

**मुहा०**—कोना ज्ञाकना=किसी बात के पड़ने पर नय या लज्जा से जी चुराना । किसी बात से बचने का उपाय करना ।—जैसे—तूम कदने को तो सब कुछ कहते हो पर पीछे कोना झाँकने लगते हो ।

६ चार मांगे में से एक । चोयाई । चहाइम ।—(दलाल) ।  
**मुहा०**—कोने से=चार आने रुपए के हिसाय से ।

**कोनालक**--संज्ञा पुं० [सं०] दे० एक प्रकार का जनपक्षी [क्षेत्र०] ।

**कोनालका**--संज्ञा लो० [सं०] दे० 'कोनालक' ।

**कोनिया**-संज्ञा लो० [हिं० कोना+इया (प्रत्य०)] वह छाजन जिसमें बोडेर के छोनो सिरे पाखो पर नहीं रहते, वल्कि दीवार के कनो से कुछ दूर पर रखी हुई धरने के ऊपर रहते हैं जहाँ से दीवार के कोनों तक दो धरने (कोनसिले) रिरछी रखी जाती है । ऐसी छाजन के लिये पाखो की आवश्यकता नहीं होती । २ काठ वी पटरी या पत्थर की पटिया जो दीवार के कोने पर चीजें रखने के लिये बैठाई जाती है । पटनी । ३ पानी के नन आदि से मोड़पर लगाया जानेवाला लोहे का छोटा टुकड़ा जो कुहनी के आकार का होता है ।

**कोनेदड**--संज्ञा पुं० [हिं० कोना+दड] वह दड नामक कसरत जो घर के कोने से छोनो ओर की दीवारों पर हाथ रखकर की जाती है ।

**कोन्वशिर**--संज्ञा पुं० [सं०] वह क्षमिय जो ब्राह्मण द्वारा शापित होने से शूद्रत्व को प्राप्त हुया हो [क्षेत्र०] ।

कोरड़

**कोरंड—संशा पु० [सं० घोरड]** १. अंवृद्धि वा रोग। २. एक पोषा (चौ०) ।

**कोरंगा—संशा पु० [देश०]** गोदर और मिट्टी से पोती हुई एक प्रकार की दीरी जिसमें अनाज आदि रखते हैं।

**कोरंबी—संशा चौ० [सं० कोरञ्जी]** १. छोटी इलायची। २. पिप्पली।

**कोरञ्जा—संशा पु० [हिं० कोर+अनाज]** वह अन्न जो मजदूरों को मजदूरी में दिया जाता है।

**कोर'**—संशा चौ० [सं० कोण] १. किनारा। तट। उपकठ। २०—कारि त्रना मिलि लेइ चने हैं, जाइ उतारे जमुनवा के कोर। —धरम०, पृ० ७४। २. किनारा। सिर। हाथिया। ३०—केसरी बन्यो है बागो मोतिन की कोर लगो। फून झरे जब वह मुख बोने।—मारतेहु ग्र०, भा० २, पृ० ४६१।

**मुहा०—कोर निकालना**=किनारा बनाना। कोर मारना या छाँटना=बढ़े हुए या धारदार किनारे को कम या बराबर करना।—(बढ़े या संगतराश)।

३. कोना। गोषा। अतराल।

**मुहा०—कोर दबना**=किसी प्रकार के दबाव या वज्ञ में होना। कस में होना। जैसे—(क) अब तो उनकी कोर दबती है, भव वे कहाँ जायें? (ब) जबतक उनकी कोर न दबेगी, तब तक वे रुपया न देंगे।

४ द्रेष। दैर। वैमनस्य। ५०—उत्तरे सूत्र न टारत करहूँ, मोर्सों मानत कोर।—सुर (शब्द०)।

**किं प्र०—मानना**।—रखना।

५ द्रेष। ऐव। बुराई। ६. कमी। कसर। ७०—सुती पुरखला अकरम मोर। वलि जाऊँ करो जिन कोर।—र० वानी, प० १७।

**किं प्र०—निकालना**।

**यौ०—कोरकसर**।

८. हथियार की धार। वाढ। ९. पंक्ति। श्रेणी। करार। १०—कोर वाधि पांचो भये ठाढे। आगे धरे जेंगालन गाढे।—सून (शब्द०)।

**किं प्र०—बाधना**।

**कोर०—संशा चौ० [देश०]** १. चैती फसल की पहली सिंचाई। २. वह चबैना या भौंर खाद्य पदार्थ जो मजदूरों वा कुलियों को जलपान के लिये दिया जाता है। पनपियाव। छाक।

**किं प्र०—देना**।—चांटना।—पाना।—लेना आदि।

**कोर०—संशा पु० [सं०]** सुश्रृत के मनुसार शरीर की आठ प्रकार की सूधियों में से एक प्रकार की सूधि। इस सूधि पर से अवयव मुङ्ग सकते हैं। उंगली, कनाई, कुहनी और घुने की सूधियाँ इसी के अंतर्गत हैं। २. कुड्डमल। कली (चौ०)।

**कोर०—संशा पु० [भं०]** पलटन। सैन्यदल। जैसे,—वालंटियर कोर।

**कोर०—नि० [फा०]** सुर। भंघा। विना ग्रांवोवाला (चौ०)।

**कोर०—वि०—[हिं०]** करोड़। कोटि।

**कोरई—संशा चौ० [देश०]** एक प्रकार की धार।

विशेष—यह धार द्विमालय में काशमीर से बरमा तक ६०००

फुट उँची पदाड़ियों और तराइयों में पैदा होती है। वगाल और मदरास में अधिकता से इसकी चटाइयाँ बनती हैं। इसे कहाँ कही मुद्रकटी भी कहते हैं।

**कोरक१—संशा पु० [सं०]** १. कली। मुकुल। २. फूल या कली का वह वाहरी भाग जो प्राय. हरा होता है और जिसके अदर। पुष्पदल रहते हैं। फूल की कटोरी। ३०—कोरक सहित अगस्तिया लड्यो राहु अवतार। कला कलावर की गिली जनु उगिलत एहि वार।—गुमान (शब्द०)। ३. कमल की नाल या डंडी। मूणाल। ४. चोरक नाम का गधद्रव्य। ५. शीतल चीती।

**कोरक२—संशा पु० [सं० कोरक = मूणाल]** एक प्रकार का मोटा और मजबूत देत जो आसाम और बरमा में होता है और जिसकी छड़ियाँ बनती हैं।

**कोरकसर—संशा चौ० [हिं० कोर+फा० कसर]** १. दोष श्रोत्र त्रुटि। ऐव और कमी। २. अधिकता या न्यूनता। कमी वेशी। जैसे;—अगर इसके दाम में कुछ कोर कसर हो तो उसे ठीक कर दीजिए।

**किं प्र०—निकलना**।—निकलना।

**कोरट—संशा पु० [य० कोटं आफ वार्डस]** १. द० 'कोटं आफ् वार्ड्स'। जैसे,—कोरट का मुहर्रिर। २. किसी जायदाद का कोटं आफ वार्ड्स में आना या लिया जाना।

**किं प्र०—करना**।—दोना।

**मुहा०—कोरट छूटना**=किसी जायदाद का कोटं आफ् वार्ड्स के प्रबंध से निकलना। किसी जायदाद पर से कोरट का प्रबंध रठना। कोरट बैठना=किसी जायदाद का कोरट के प्रबंध में आना।

**कोरड़५—संशा पु० [देश०]** चावुक। कशा। कोडा। १०—(क) हने कटे ले कोरडे कीने मृतक समान। दिए छोड़ तिस बाय तिनि आप निज निज यान।—ग्रीष्म०, पृ० १२। (ब) कोला राव बोला इं लुगाई नैं सरारो। आडा जो फिर तो कोरड़ा सुँ फेरि मारो।—शिवर०, पृ० ६।

**कोरदार—वि० [हिं० कोर+फा० दार]** किनरेदार। तुकीला। अनियारा। ३०—ये न कज खजन चकोर भौंर गंजन सो, करत कजाकी कजरारे तेन कोरदार।—पोहार ग्रन्ति० प्र०, पृ० ५७३।

**कोरदूष, कोरदूषक—संशा पु० [सं०]** कोदो। कोद्रव [चौ०]।

**कोरना'**—किं स० [हिं०] द० 'कोइना'

**कोरना२—किं स० [हिं० कोर+ना (प्रथ्य०)]** १. लकड़ी आदि में कोरना। २. छोल भालकर ठीक करना। दुर्स्त करना। ३०—वनवासी पुर लोग महासुनि किए हैं काठ से कोरि।—तुरसी (शब्द०)। ३. किनारा बनाना। छाँटना।

३. बरोचना। खोकर गड्डा बनाना। ४०—ग्रोकरी की भोंरी कौवे अतिनि की सेल्दी वांधे, मूँड के कर्मंडलु, खपर किये कोरिके।—तुलसी० प्र०, पृ० १६५।

**कोरनी'**—संशा चौ० [देश०] पत्थर पर खुदाई का काम। संगतराशी।

कोमल<sup>१</sup>

कोमल<sup>१</sup>—वि० [सं०] [सज्जा कोमलता] १. मूढ़। मुलायम। नरम। २ सुकुमार। नाजुक। ३ अपरिष्कव। कच्चा। जैसे—कोमलमति वालक। ४ सूदर। मनोहर।  
यौ०—कोमलचित्त=वह चित्त जो शीघ्र द्रवित हो जाय। दयापूर्ण चित्त।

कोमल<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ सगीत में स्वर का एक भेद।

विशेष—सगीत में स्वर तीन प्रकार के होते हैं—शुद्ध, तीव्र और कोमल। पठ्ठ और पचम शुद्ध स्वर हैं, और इनमें किसी प्रकार का विकार नहीं होता। शेष पाँचों स्वर (अष्टम, गधवं, मध्यम, धैवत और निपाद) कोमल और तीव्र दो प्रकार के होते हैं। जो स्वर धीमा और अपने स्थान से कुछ नीचा हो, वह कोमल कहलाता है। धीमेपन के विचार से कोमल के भी तीन भेद होते हैं—कोमल, कोमलतर और कोमलतम। २ मूर्तिका। मिट्टी (को०)। ३ जातीफल। जायफल (को०)। ४. जल (को०)। ५. रेणम (को०)।

कोमलक—सज्जा पु० [सं०] कमल की नाल का रेशा। मृणालतंतु [फो०]।

कोमलता—सज्जा खी० [सं०] १ मूढ़लता। मुलायमियत। नरमी। २. कोमलाग—वि० [सं० कोमलाङ्ग] [वि० खी० कोमलांगी] कोमल अगोवाला। जिसका शरीर मृढ़ल हो।

कोमलांगी—वि० [सं० कोमलाङ्गी] सुकुमार अगोवाली।

कोमला—सज्जा खी० [सं०] १ वह वृत्ति जिसके अनुप्राप्ति में व्यासपद हो, पर उसकी मधुरता वनी रहे। इसके दूसरे नाम प्रसाद और लाडी या लाटानुप्राप्ति हैं। २ खिरनी का पेड़।

कोमासिका—सज्जा खी० [सं०] फलों के लिये छोटी जानी [को०]।

कोय<sup>५</sup>—सर्वं० [सं० कोऽपि, हिं० कोई] कोई भी। ३०—(क) जुगन जुगन समझावत हारा, कही न मानत कोय रे।—कवीर शा०, पू० ३५। (ख) मदामद बोलए सर्वे कोय पिबइत नीम वाँक मुँह होय।—विद्यापति, पू० २८३।

कोयता—सज्जा पु० [सं० कर्त्ता, प्रा० कर्त्ता=छुरा] ताढ़ी टपकने-वालों का एक श्रीजार जिससे थे छेव लगाते हैं।

कोपरा—सज्जा पु० [सं० कोपल] १ साग पात। सब्जी। तरकारी। २ वह हरा चारा जो गो बैल शादि को दिया जाता है।

कोयरी—सज्जा पु० [हिं०] दे० कोइरी। ३०—यो ही कोइरी और काली भी भज्जी तरकारी शीश भाजी देख राजी हुए।—प्रेमधन०, भा० २. पू० १८।

कोयल<sup>१</sup>—सज्जा खी० [सं० कोकिल] काले रग की एक प्रकार की चिड़िया। कोकिला। कोइली।

विशेष—यह आकार में कोवे से कुछ छोटी होती है और मैदानों में वसत अतुरु के आरभ से वर्षा के अंत तक रहती है यह चिड़िया सारे सासार में पाई जाती है, और प्राय सभी भाषाओं में इसके नाम भी इसके स्वर के अनुकरण पर बने हैं। भारत में कोयल अपने अडे कोवे के घोसले में रख देती और वही उसमें से बच्चा निकलता है। इसी लिए इसे सकृत

में 'ग्रन्धपुष्ट' 'परमृत' भी कहते हैं। इसकी आँखें लाल, चोंच कुछ भूकी हुई और दुम चोड़ी तथा गोल होती है। इसका स्वर वहुत ही मधुर और प्रिय होता है। वैद्यक के अनुसार इसका मासि पित्तानाशक और कफ बढ़ानेवाला है।

कोयल<sup>२</sup>—सज्जा खी० एक प्रकार की लता। अपराजिता।

विशेष—इसकी पत्तियाँ गुनाव में मिलनी जुननी, पर कुछ छोटी होती हैं। इसमें नीले और सफेद फून होते हैं, और एक प्रकार की कलियाँ तगती हैं। इसका प्रयोग औपचार्यों में बहुत होता है। वैद्यक के मन्त्रार यह ठड़ो, पिरेचक और वसनकारक होती है। इसकी पत्तियों का रस पीने से सीर का विप उत्तर जाता है कभी कभी इसका प्रयोग योगरेती दवाओं में होता है।

कोयला<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं० कोफिल=जलता हुआ आगारा] २ वह जना हुआ ग्रन्ध या पदार्थ जो जनी हुई लकड़ी के आगारों को बुझने से वच रहता है। ३ एक प्रकार का वनिज पदार्थ जो कोयले के रूप का होता है और जनने के काम में प्रयोग होता है।

विशेष—यह कई रग और प्रकार का होता है। जहाजों और रेलों के इजिनों तथा भट्ठों मादि में यही भोका जाता है। है। इसकी आँच वहुत तेज होती है और वहुत देर तक ठहरती है। इसकी खाने सासार के प्राय सभी मांगों में पाई जाती है। वनस्पति और वृक्ष यादि के मिट्टी के नीचे दब जाने और वहुत दिनों तक उसी दशा में पड़े रहने के कारण उनकी उड़ी लकड़ियाँ आदि जमकर पत्थर या चट्टान का रूप पारण कर लेती हैं और अ दर की गरमी से जलकर उसे वह रूप प्राप्त होता है जिसमें वह खानों से निकलता है। इसीलिए इसे पत्थर का कोयला भी कहते हैं। इसमें मिट्टी का भी कुछ अंश मिला रहता है जो इसके जल चुकने पर राय के साथ वाकी रह जाता है।

मुहा०—कोयलों पर मोहर होना=केवल छोटे और तुच्छ खरचों की अधिक जांच पड़ता ल होना। छोटे और तुच्छ पदार्थ की अधिक और अनावश्यक रक्षा होना।

कोयला<sup>२</sup>—सज्जा पु० [देश०] एक प्रकार का बहुत रडा पेड़ जो आसाम में होता है। इसकी लकड़ी चिकनी, कड़ी और वहुत मजबूत होती है और इमारत के काम में आती है। इसकी पत्तियाँ रेशम के कीड़ों को खिलाई जाती हैं। इसे सोम भी कहते हैं।

कोयलिट—सज्जा पु० [सं०] एक जलपक्षी। खेत वक। कर्णकुल [को०]।

कोयलिटक—सज्जा पु० [सं०] दे० 'कोयलिट' [को०]।

कोशा<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं० कोण] १. ग्रीष्म का डेला। ३०—(क) कहत मरे जल लोचन कोये।—तुलसी (शब्द०)। (ख) बाल काह लाली परी लोपन कोपन माह। लाल तिहारे दूगन की परी दूगन में छाँह।—विहारी (शब्द०)। २. ग्रीष्म का कोवा।

कोया<sup>२</sup>—सज्जा पु० [सं० कोश] कटहल के फन के अ दर की वह गुठी जो चारों और गुदे से ढंकी होती है और जिसके अ दर बीज होता है। कटहल का बीजकोश। २ रेणम से कीड़े की छोल या आवरण।

कोरा<sup>४</sup>—संशा पु० दे० 'चकोर'। उ०—जैसे स्नेह चंद कर कोरा।  
कवीर सा०, प० ६०८।

कोरान—संशा पु० [फा० कुशन] दे० 'कुरान'।

कोरापन—संशा पु० [हिं० कोरा + पन (प्रत्य०)] नवीनता। अछूतापन।

कोराहर<sup>५</sup>—संशा पु० [म० फोलाहल] दे० 'कोलाहल'। उ०—  
कुहक्खि होर मुहावन लागा। होह कोराहर बोलहिं कागा।—  
जायसी प० (गुप्त). प० १३६।

कोरिं<sup>६</sup>—वि० [स० कोटि] दे० 'कोटि'। उ०—न्रजनिधि चतुर सुजान  
उनसो कवहु न तोरिए। वे ही जीवन प्रान कोरि नाँति करि  
तोरिए।—क्रज० प्र०, प० ३५।

कोरिंग<sup>७</sup>—वि० [हिं० कोरी] १ दे० 'कोरी'। उ०—हू॰ डि  
फिरे घर कोड न वतायो स्वपच कोरिंग नौ।—  
सूर०, ११५१।

कोरी<sup>८</sup>—संशा खी० [स० कोटि या अ० स्कोर] वीस वस्तुओं की  
एक जाति जो सादे और मोटे कपड़े बुनती है। हिंदू  
जुलाहा। उ०—ज्यो कोरी रंजा बुनै, नियरा आवै और।—  
कवीर ना० सं० प० ७७।

कोरी<sup>९</sup>—संशा खी० [स० कोटि या अ० स्कोर] वीस वस्तुओं का  
समूह। कोडी।

कोरी<sup>१०</sup>—वि० खी० [हिं० कोरा] १ जो काम में न लाई गई हो।  
अदृश्यी। नवीन। २. जिसपर रण न चढ़ा हो। जिसपर कुछ  
न लिवा गया हो। साढ़ी। वि० दे० 'कोरा'।

कोरेया<sup>११</sup>—संशा पु० [स० कुट्टज या देश०] बनवेला। कुरेया। उ०—  
बनपेले (कोरेया) ने फूलकर वाग के वेलों को लजाया।—  
प्रेमघन०, ना० २, प० १२।

कोरो—संशा पु० [हिं० कोर] १ वह लकड़ी जिससे पनवारी का बीटा  
छाया जाता है। २ कोडी जो खपरेल में लगती है। ३ रेंड  
का तूखा पेड़।

कोटी<sup>१२</sup>—संशा पु० [ग्र०] ग्रदालत। कच्छरी।

कोटे<sup>१३</sup>—संशा पु० [ग्र०] कोट पीस नामक ताश के खेन में एक  
प्रकार की जीत जो लगातार सात हाथ जीतने से होनी और  
सात बाजियाँ जीतने के बराबर समझी जाती है।

कोटं घाफ वार्डस्—संशा पु० [ग्र०] वह सरकारी विभाग जिसके  
द्वारा किसी ग्रनथ, विधवा या अयोध्य मनुष्य की भारी  
जायदाद का प्रवध होता है। कोरट।

किशोप—जय से बसीदारी प्रया समाप्त हुई यह विभाग चंद कर  
दिया गया।

कोटं इसपेक्टर—संशा पु० [ग्र०] पुलिस का वह कर्मचारी जो पुलिस  
की ओर से फौजदारी मुहूर्दों की पैरवों करता है।

कोटंपीस—संशा पु० [ग्र०] एक प्रकार का ताश का खेन जो चार  
ग्रादमियों में होता है।

कोटंफीस—संशा खी० [ग्र० कोटं + फी] ग्रदालतो रम्प।  
विशेष—दे० 'रम्प'।

कोटंमाझल—संशा पु० [ग्र०] कोजी ग्रदालत। जिसमें सेना के नियमों

की गग करनेवाले, सेना औड़कर भागनेवाले तथा वार्षी  
सिपाहियों का विचार होता है।

कोटंशिप—संशा खी० [ग०] एक पाश्चात्य प्रया जिसके प्रनुसार  
पुरुषक्षिसे स्त्री को व्रपने साथ विवाह करवे के निये उच्चत प्रौर  
श्वनुकूल करना है। कन्याउद्वरण।

विशेष—यह प्रया युरोप, अमेरिका आदि सभ्य देशों में प्रचलित  
है। प्राचीन काल में इयों में यह प्रया थी, पर यह भारत  
की केवल कुछ असभ्य जातियों में ही देखी जाती है। यह  
प्रया स्मृतियों के प्राठ प्रकार के विवाहों में से गावर्वं विवाह के  
ग्रतंत समझी जाती है।

कोनिस—संशा खी० [तु० कुनुर्श] १ प्रमिवादन। नमस्कार।  
सलाम। वदगी। २ उतों में एक ग्रासन का नाम जो नजन  
के सभ्य लगाया जाता है। उ०—जप घोर मजन दो ग्रासनों  
में किए जाते हैं। प्रथम ग्रासन को 'कोनिस' कहते हैं।—  
स० दरिया०, प० ३२।

कोनिंसि<sup>१४</sup>—संशा पु० [तु० कुनुर्श] प्रगिव दन। उ०—दस्त जोरि  
कोनिंसि किया प्रेम ग्रीति लव साय।—स० दरिया प० ५।

कोमर्स—संशा पु० [तु० कोमंह] धी में वना दुआ मास। उ०—पहले वह  
दस दस दोस्तों के साथ, नवावी दस्तरखान सजाकर दैठत,  
कोमर्स होती, और रात रात भर बोतनों के  
काग फटाफट खुलते रहते।—शराबी, प० १०४।

कोसं—संशा पु० [ग्र०] उन विषयों का क्रम जो किमी विश्वविद्यालय  
स्कूल, कलेज, आदि में पढ़ाए जाते हैं। पाठ्यक्रम। जैसे,—  
इस बार वी० ए० के कोसं में जन्मुरला के स्वान पर भवभृति  
कृत 'उत्ताररामचरित' रखा गया है।

कोलवक—संशा पु० [म० कोमध्यक] वीणा का तूवा और डंडा।

कोउ—संशा पु० [स०] १ सुग्र। शूकर। उ०—कमठ पीठ पर  
कोल कोल पर फन कनिद फन।—मकवरी०, प० १८६।  
२. गोद। उत्संग। ३. यालिंगन करने में दोनों भूजाओं के  
वीच का स्थान ४ चीता नाम की घोषियि। चिप्रक।  
५. शनैश्चर ग्रह। ६. वेर। यदीकत। ७. एक तीन जो  
तोले नर की होती है। ८. काली मिचं। ९. गीतचीनी।  
चत्वय नाम की घोषियि। १०. पुष्पवनी ग्राकीड नामक राजा  
का पुत्र। ११. एक प्रदेश या राज्य का प्राचीन नाम।

विशेष—हरिवंश में कोन राज्य का नाम दक्षिण के पाठ्य प्रौर  
केरल के साथ ग्राया है। पर वीद्ध प्रगी में शूच राज्य कविनवस्तु  
के पूर्व रोहिणी नदी के उस पार वरनाया गया है। गुदोदत  
भौर सिद्धार्य दोनों का विवाह इतीं वंग में दमा वा। इस  
कोन वंश के विषय में बोद्धों में ऐसा प्रसिद्ध है कि इस्या कुपय  
के चार पुरुष अपनी कोडिन बहन की हिमालय के प्रचन्दन में ते  
गए और उसे एक गुफा में बंद जर गाए। कुद्द दिनों के  
उपरात नाशी का एक कोडी राजा नी उसी स्थान पर पट्टूचा  
भौर कात्ती मिचं (कोल) याफर यद्धा हो गया। राजा ने  
एक दिन देशा कि एक मिह देश गुफा के द्वार पर रने हए  
पत्थर को हटाना चाहता है। राजा ने लिहू को मारा और  
गुप्त से उस कन्या का उदार इरहे उसका दुर्द रोग छुड़ा

## कौरम

**कौरम**—सज्जा पु० [यं०] किसी सभा या समिति के उतने सदस्य जितने की उपस्थिति कार्यनिवाह के लिये आवश्यक होती है। किसी सभा या समिति के उतने सदस्य जितने की उपस्थिति रहने पर सभा का कार्य पारभ होता है। कार्यनिवाहक सदस्य-सचिया। गणपूर्ति। जैसे,—साधारण सभा का कौरम ह सदस्यों का है, दर ६ ही उपस्थिति हुए, कौरम पूरा न होने के कारण अधिवेशन न हो सका।

**कौरमकोर**—वि० [हिं० कौरमकोर] १ पूर्णत। पूरी तौर से। २. एकमात्र। सिफँ। उ०—ये दोनों लेखक मनुष्य के नैतिक व्यवितत्व को कौरमकोर अर्थात् मानते हैं और क्षण क्षण में उसको खिल्ली उड़ाने को तैयार रहते हैं।—नया०, पृ० १७।

**कौरमा**—सज्जा पु० [तु०] अधिक धी में भुना हुआ एक प्रकार का मास जिसमें जल का अश या शोरवा विलकून नहीं होता।

**कौरवस**—सज्जा पु० [देश०] मदरास के आसपास रहनेवाली एक जाति। **विशेष**—इस जाति के लोग प्राय दोरियाँ आदि बनाते और सारे भारत में घूम घूमकर अनेक प्रकार के पक्षियों के पर एकत्र करते हैं।

**कौरवा**—सज्जा पु० [देश०] १. पान की खेती का दूसरा वर्ष।

**विशेष**—जो पान पोथी में दूसरे वर्ष लगता है वह अधिक उत्तम माना जाता है।

२. दे० 'कौरा'।

**कौरस**—सज्जा पु० [य०] पाँच सात व्यक्तियों का एक साथ गान। समवेत गान। समूहिक गान। उ०—रंगभूमि को कौरस सो रस कव बरसावै।—प्रेमघन०, भा० १, पृ० ४६।

**कौरसाकेन**—सज्जा पु० [देश०] एक वडा भीर सुहावना पेड़।

**विशेष**—यह अवधि, बगाल, आसाम और मदरास में अधिकता से होता है। लगाते ही यह पेड़ बहुत जल्दी बढ़ जाता है और धना तथा छायादार हो जाता है। इसकी लकड़ी बहुत मजबूत होती है जो अधिक दामो पर बिकती और इमारत के काम में आती है।

**कौरहना**—सज्जा पु० [?] एक प्रकार का धान। उ०—कौरहन बड़हन जड़हन मिला। और सार तिलक खँडविला।—जायसी (शब्द०)।

**कौरहा॑**—वि० [हिं० कौर+हा (प्रत्य०)] [बी० कौरही] कौरदार। नोकदार। २. मन में किसी वार की कौर क्षसर बनाए रखनेवाला। दुराई का वदला लेनेवाला।

**यौ०**—कौरही सदरी=क्षसरों की वह पतली और छोटी सवरी जो महीन काम करने के लिये होती है।

**कौरहा॒**—वि० [हिं० कौर=गोद] गोद में बहुत रहनेवाला।

**कौराँ०**—सज्जा पु० [सं० कोठ] गोद। चढ़ाग। उ०—नैन जो चक फिरे चहुँ ओराँ। चरचै धाइ समाइ व कौराँ।—जायसी ग्र०, पृ० २३७।

**कौरा॑**—वि० [सं० केवल] [बी० कौरी] १. जो वरता न गया हो। जिसका अवदार न हुआ हो। नया। अछूता।

**मुहा०**—कौरा छुरा या उस्तरा=वह उस्तरा जिसपर ताजा सान रखा हो। वह सान रखा हुआ छुरा जो चलाश न गया हो। कोरे छुरे या उस्तरे से सिर मूँडना=(१) ताजी धार के छुरे से सिर मूँडना, जिसमें बाल जड़ से मुड़जाय अथवा बटा कष्ट हो। (२) सूखा मूँडन। विना पानी लगाए मूँडना। (३) खूब लूटना। खूब झेसना। कोरी धार या बाढ़=हयियार की धार जिसपर सान रखा हो। तीदण धार। कौरा पिंडा=अछूता शरीर। विना व्याहा पुरुष या विनव्याही स्त्री। २. (कपड़ा या मिट्टी का वरतन) जो धोया न गया हो। जिससे जल का स्पर्श न हुआ हो। जैसे, कौरा घड़ा। कौरा कपड़ा। कौरा नैनमुख।

**मुहा०**—कौरा वरतन=(१) मिट्टी का वह वरतन जिसमें पानी न डाला गया हो (२) नबोढ़ा स्त्री। अछूती कुमारी। (वाजालू)। कौरा सिर=(१) वह सिर जिसमें छुरा न लगा हो। वह सिर जिसमें पेट के बाल हो। (२) वह मला हुआ सिर जिसमें तेल न लगा हो।

३. जो रंगा न गया हो। जिसपर कुछ लिखा या चित्रित न किया गया हो। जिसपर कोई दाग या चिह्न न हो। सादा। साफ। जैसे,—कौरा कागज।

**मुहा०**—कौरा जबाब=साफ इनकार। स्पष्ट शब्दों में अस्वीकार।

४. खाली। रहित। वचित। विहीन। जैसे,—उन्हें कुछ चहों मिला, वे कोरे लौट आए।

**मुहा०**—कौरा रह जाना=कुछ न पाना। सिद्धिलाभ न करना। वचित रह जाना।

५. जिनपर कोई आधात या बुरा प्रभाव न पड़ने पाया हो। आपत्ति या दोष से रक्षित। निरापद या निज्जलक। वेदाग।

**मुहा०**—कौरा बचना=किसी आपत्ति या दोष से साफ बचना।

६. विद्याविहीन। मूर्ख। अपड। जड़। ७. धनहीन। अकिञ्चन। द केवल। सिफँ। खाली। जैसे—कौरी बातों से काम न चलेगा।

**कौरा॑**—सज्जा पु० [सं० करक] एक चिड़िया जो तालों के किनारे रहती है। इसकी चोच पीली और पैर लाल होते हैं। यह जेठ असाढ़ में अड़ा देती है और छतु के अनुसार रंग बदलती है।

**कौरा॒**—सज्जा पु० [?] विना किनारे की रेशमी धोती।

**कौरा॑**—सज्जा पु० [सं० छोड़] गोद। उछाग।

कि० प्र०—लेना।

**कौरा॒**—सज्जा पु० [देश०] १. एक छोटा पेड़।

**विशेष**—यह गढ़वाल, वरार, मध्यप्रदेश और भासाम में बहुतायत से होता है। यह पेड़ कद में छोटा होता है। इसके हीर की लकड़ी सफेद, चिकनी और नरम होती है। देहरादून और सहारनपुर में इसपर खोदाई का काम होता है। इसकी छाल, फल और पत्ते दवा के काम में आते हैं।

२. एक प्रकार का सलमा जो कारचोबी के काम में आता है।

३. कछु के खेत की पहच्ची सिंचाई।

कोली४—संझ खी० [सं०] वेर का पेड़। वदरी [क्षे०] ।

कोलैदा—चज्ज खी० [सं०] कोज = वेर + शण्ड] मढुए का पका फल। गोलैदा। कोइना ।

कोल्पा—चज्ज खी० [सं०] पीपर। पिष्ठली [क्षे०] ।

कोल्हाड़—चज्ज पु० [हि० कोल्हू + आर (प्रत्य०)]। वह स्थान जहाँ कब पेरकर रम निकाला और गुड़ बनाया जाता हो ।

कोल्हुग्रा४—चज्ज पु० [हि० कूल्हू] कुछती का एक पेंच। ३० 'कूल्हा' ।

कोल्हुग्रा५—चज्ज पु० [हि०] दे० 'कोल्हू' ।

कोल्हुग्राडा—चज्ज पु० [हि०] ३० 'कोल्हाड' ।

कोल्हू—चज्ज पु० [हि० कूल्हा या देश०] तेल या ऊख पेरने का यंत्र जो कुछ कुछ डमङ्क के आकार का बहुत बड़ा होता है ।

विशेष—यह प्राय. पट्यर का और कभी कभी लकड़ी या लोहे का भी होना है। इसके बीच में योड़ा सा छोबना स्थान होता है जिसे ढौड़ी या कूड़ी कहते हैं। इसके पेंदे में एक नाली होती है जिसमें चेरेल या रम निकलकर बाहर की ओर रखे हुए बरतन में भिरता है। कूड़ी के मध्य में लकड़ी का मोटा और ढैंचा लड़ा लगा रहता है जिसे जाठ कहते हैं। यह जाठ नदे हुए दैल या दैनों के चबकर काटने से घूमती है, जिसके कारण कूड़ी में ढाली हुई चीज पर उसकी दाव पड़ती है। कि० प्र०—पेरना।—चत्तना ।

मुहा०—कोल्हू काटकर जोगरी बनाना=कोई छोटी चीज बनाने के लिये बड़ी चीज नष्ट करना। योड़े ने लाभ के लिये बहुत चीज तानि करना। कोल्हू का वैत्त = (१) बहुत कठिन परिश्रम करनेवाला। दिन रात काम करनेवाला। (२) एक ढी जगह बार बार चक्कर लगानेवाला। कोल्हू में ढालकर पेरना=बहुत ग्रविक कष्ट पढ़ूँचाकर प्राण लेना। बहुत दुख देकर जान से मारना ।

कोरहेना५—चज्ज पु० [देश०] एक प्रकार का मोटा चावल जो पंजाव में होता है ।

कोवड५, कोवैड५—चज्ज पु० [सं० कोदण्ड] दे० 'कोदड'। उ०—कर करपि कोवेड यान।—प० रा०, ६६। १४८५।

कोवा—चज्ज पु० [सं० कोश] कट्टुल का बीज जिस कोश में रहता है। कोया। उ०—कट्टहर कोवा मेवा ल्यावों सुड पवार्तो प्यारा।—जग० श०, भा० १, प० ११।

कोवारी—संझ पु० [देश०] एक प्रकार का जलपकी ।

कोविद—वि० [सं०] [ वि० छी० कोविदा ] पिण्ठि। विद्वान्। कृतविद्य। उ०—केत्रि कलाप कोविदा रहै। प्रेम भरी मद गज जिमि चहै।—नंद प्र०, प० १४७।

कोविदार—चज्ज पु० [सं०] १. कचनार का पेड़। २. कचनार का फूल।

कोश—संझ पु० [सं०] १. अंडा। अंडा। २. सपुठ। डिवा। गोलक। जैसे, नेवकोश। ३. फूलों की बैंधी कली। ४. मद्यपात्र। यारव का प्याला। ५. पञ्चाश नामक पूजा का वरतन। ६. २-६८

तलवार, कटार आदि का म्यान। ७. आवरण। खोल। बैसु,—बीजकोश।

विशेष—वेदांती लोग मनुष्य में पाँच कोशों की कल्पना करते हैं—अन्नमय, प्राणमय, मनोमय, विज्ञानमय और आनन्दमय। मन से उत्पन्न और अन्न द्वारा के आधार पर रहने के कारण वे ही कोश मय कहते हैं। पच कर्मेन्द्रियों के सहित प्राण, व्यापान आदि पंचग्राणों को प्राणमय कोश कहते हैं, जिसके साथ मिलकर वे ही सब क्रियाएँ करती हैं। श्रोत्र, चक्षु आदि पाँच ज्ञानेन्द्रियों के सहित मन को मनोमय कोश कहते हैं। यही मनोमय कोश अविद्या रूप है और इसी से सासारिक विषयों को प्रतीति होती है। पाँच ज्ञानेन्द्रियों के सहित बुद्धि को विज्ञानमय कोश कहते हैं। यहीं विज्ञानमय कोश कर्तृत्व भोक्तृत्व, सुदृढ़ दुष्कृत्या आदि महंकारविशिष्ट पुरुष के संसार का कारण है। सत्त्वगुणविशिष्ट परमात्मा के आवरक का नाम आनन्दमय कोश है।

८. यंती। ९. संचित धर। १०. वह ग्रंथ जिसमें ग्रंथ या पर्वाय के सहित शब्द इकठ्ठे किए गए हों। ग्रन्थिदान। जैसे, अमरकोश। मेदिनीकोश। ११. समूह। १२. खान से राजा निकला हुआ सोना या चाँदी। १३. अङ्कोश। १४. योनि। १५. सुश्रुत के अनुसार धाव पर बैधने की एक प्रकार की पट्टी। १६. एक प्रकार का पात्र जिसका व्यवहार प्राचीन काल में दो राजाओं के बीच सघि स्थिर करने में होता था। १७. ज्योतिष में एक योग जो शनि और वृहस्पति के साथ किसी तीसरे ग्रह के आने से होता है। १८. रेशम का कोया। कुसयारी। १९. कट्टहर ग्रन्थ कलों का कोया। २०. दे० 'कोशपान'। २१. धनागार। खजाना (को०)। २२. वादल। मेघ (को०)। २३. लिंग। शिश्त (को०)। २४. तरल वस्तुओं के रखने का पात्र। (को०)।

कोशक—संझ पु० [सं०] १. अंडा। २. अङ्कोश [क्षे०] ।

कोशकार—संझ पु० [सं०] १. तलवार, कटार आदि के लिये म्यान बनानेवाला। २. शब्दकोश बनानेवाला। शब्दों का क्रमानुसार संग्रह करनेवाला। ३. रेशम का कीड़ा। ४. एक प्रकार की ऊख। कुटियार।

कोशकार—संझ पु० [सं०] रेशम का कीड़ा [क्षे०] ।

कोशकीट—संझ पु० [सं०] रेशम का कीड़ा ।

कोशकृत—संझ पु० [सं०] एक प्रकार की ईद्धा [क्षे०] ।

कोशगृह—संझ पु० [सं०] १. भंडारघर। २. बनागार। खजाना (को०)।

कोशग्रहण—संझ पु० [सं०] एक प्रकार की प्राचीन काल की परीक्षा-विधि। कोशपान [क्षे०] ।

कोशचंचु—संझ पु० [सं० कोशचंचु] सरदंस पक्षी। सारस [क्षे०] ।

कोशचलु—संझ पु० [सं०] सारस ।

कोशज—संझ [सं०] १. रेशम। २. सीप, शंख, धोंधे आदि में रहने वाले जीव। ३. मोती। मुक्ता।

दिया। उन्होंनो के चयोग से कोल वश की उत्पत्ति हुई। स्कंद पुराण के हिमवत् घड लिखा में है कि कोल एक म्लेच्छ जाति थी जो हिमालय में शिकार करती हुई धूमा करती थी।

१२ एक जगली जाति। ७०—वन हित कोल किरात किसीरी। रची रिति गिय पुख मोरी।—मानस, २। ६०।

**विशेष**—व्रह्यवेत्तं पुराण में कोल को लेट पुरुष और रीवर स्त्री से उत्पन्न एक वर्णनकर जाति लिखा है। स्कंदपुराण में इसे म्लेच्छ जाति लिखा है। पद्मपुराण में लिखा है कि जब यथन, पत्नव, कोलि, सर्व प्रादि सगर के भय से विशिष्ठ की शरण में आए, तब उन्होंने उनका सिर आदि मुँडाकर उन्हें केवल सस्कार भ्रष्ट कर दिया। आज कल जो कोल नाम की एक जंगली जाति है, वह आयों से स्वतन्त्र एक प्रादिम जाति जान पड़ती है, और छोटा नागपुर से लेकर मिरजापुर के जगत्तो तक फैली हुई है।

**कोलै२**—संशा पु० [सं० कवल] चयेना। दाना। चरवन।

**कोलकद**—संशा पु० [सं० कोलकद] एक प्रकार का कंद।

**विशेष**—काशमीर में इसे पश्यालू कहते हैं। यह गरम होता है और कृमिदोष दूर करता है। इस कंद के ऊपर सूगर के से रोए होते हैं, असलिये इसे बाराही कद भी कहते हैं।

**कोलक'**—संशा पु० [सं०] अधरोट का पेड। २. काली मिरिच। ३. शीतलचीनी।

**कोलकर'**—संशा पु० [देश०] एक प्रकार का छोटा लया आजार जिसकी गतह पर दनदाने होते हैं। इससे रेती आर आरी रेज की जाती है।

**कोलकक्टी**—संशा खी० [सं०] खजूर का एक प्रकार [कोण]।

**कोलका**—संशा खी० [सं० कोलक] गोल मिर्च। ७०—तित्ता उचना कोलका फूफला पुनि नाउ।—अनेकार्थ०, पृ० ८०।

**कोलकुण**—संशा पु० [सं०] मत्कुण। खटमल [कोण]।

**कोलगिरि**—संशा पु० [सं०] दक्षिण भारत का कोत्ताचल नामक पर्वत। इसे कोलमलय भी कहते हैं।

**कोलदल**—संशा पु० [सं०] नख नामक गधद्रव्य।

**कोलना**—किं० १० [सं० छोड़न] लकड़ी, पत्थर प्रादि को बीच से खोदकर पोला या खाती करना। २. काढ खेना। ३.—धुनि सुनि आरे होति पिर चश गति भोरि विचारिनि की मरि कोलै।—वनानद प० ४७५।

**कोलपार**—संशा पु० [देश०] मकीने कद का एक प्रकार का वृक्ष।

**विशेष**—यह बरावर शीर दारजिलिंग की तराइयों में होता है। इसमें एक प्रकार की कलेयां लगती हैं, जिनका मुरब्बा बनता है। इसकी लकड़ी मजबूत होती है और खेती के आजार बनाने और इमारत के काम में आती है। चीरने के समय लकड़ी का रग अ दर से गुलाबी निकलता है, पर हवा लगने से वह काला हो जाता है। इसे सोना भी कहते हैं।

**कोलपुच्छ**—संशा पु० [सं०] सफेद चील। ककि। कक।

**कोलमूल**—संशा पु० [सं०] पिण्यलीमूल [को०]।

**कोलशिदी**—संशा खी० [सं० कोलशिदी] सेम की फली।

**कोलसा**—संशा पु० [हिं०] दै० 'इगवी'।

**कोखा१**—संशा खी० [सं०] १ छोटी पीपल। पिपनी। २. चव्य। ३. वेर का पेड।

**कोला२**—संशा पु० [देश०] गीदड।

**कोला३**—संशा पु० [ग्र०] ग्रफिका के गर्म प्रदेशों में होनेवाला एक पेड़ जिसके फल अधरोट की तरह होते हैं।

**विशेष**—इसके फलों के बीजों में यकावट दूर करने प्रीर तरे का चस्का छुड़ाने का गुण होता है। ये बीज निमंत्ती के समान जल साफ करने के काम में भी प्रयोग होते हैं।

**कोलाहट**—संशा पु० [सं०] वह नृत्य में प्रवीण मनुष्य जिसके ग्रग ग्रूप दृटे हों, जो भगों को धूव मोड़माइ मरहा हो जो तलवार की घार पर नाच उकड़ा हो प्रीर त्रो मुँह से मोड़ी पिरो सकता हो।

**कोलाहल**—संशा पु० [सं०] १ बहुत से लोगों की अस्पष्ट चिल्नाहट। शोर। होरा। हल्ला। रोना।

किं० प्र०—झरना।—मचाना।—होना।

२. सपूर्ण जाति का एक संकर राग जो कल्याण कान्द्वामा प्रीर विहाग के मेन से बनता है। इसमें मर नुड्ड्वर० नमते हैं।

**कोलि०**—संशा खी० [सं०] वदरी। वेर। छक धु [धी०]।

**कोलिग्राम**—संशा पु० [देश०] एक प्रानार का झाड़ीदार पेड।

**विशेष**—यह वृक्ष हिमालय, परना प्रीर मध्य तथा दक्षिण भारत गे होता है। इससे एन प्रानार का गोंद निकलता है प्रीर इसकी छाल रँगने प्रीर चमड़ा सिक्काने के काम में भाती है इसकी पत्तियां चारे के कान में प्राती हैं। वर्षई में इसकी पत्तियों में रमाकू या सुरती लपेटकर दीजी बनती है।

**कोलिक**—संशा खी० [सं० कोलिक] जुनाहा। तरुवाय।

**कोलिवलिका**—संशा खी० [सं० कोलवलिका] कपिलता। केवीच।—अनेकार्थ०, पृ० २५।

**कोलिया**—संशा खी० [सं० कोल=रास्ता] १ तग रास्ता। परती गरी। २. वह खेत जिसका प्राकार परवा प्रीर लवा हो।

**कोलियाना१**—किं० श्र० [हिं० कोलिया+ना (प्रत्य०)] १.

**कोलियाना२**—संशा पु० [हिं० कोली+आना (प्रत्य०)] किसी गाँव का वह नाम या स्थान जहाँ कोंभी रहते हो कोलियों के रहने का स्थान।

**कोली१**—संशा खी० [सं० कोड़, प्रा० कोन] १. आलिंगन के समय दोनों मुजाओं के बीच का स्वान। गोद। अँकवार।

किं० प्र०—से भरना या लेना।—भरना।

२ कोना। कोण। ३. दै० 'कोलिया'।

**कोली२**—३—संशा पु० [हिं० कोरी] हिंडु जुनाहा। कोरी। ४—हाड देवि के तरजत तिय जयी कोली की रूप। त्योही धीरे केस तथि बुरी लगत नर रूप।—क्र० प्र०, पृ० ७८।

**कोली३**—संशा खी० [?] वह कालापन जो हाथों प्रीर परो से मेहदी लगाने के काम में आता है।

कोष्ठ

**कोष्ठ**—संशा पु० [सं०] १. उंदर का मध्य भाग। पेट का भीतरी हिस्सा ।

यो०—कोष्ठबद्ध। कोष्ठगुदि ।

२. शरीर के मदर का कोई वह भाग जो किसी आवरण से घिरा हो और जिसके अंदर कोई विशेष शक्ति रहती हो। जैसे,— पञ्चाशय, मूलाशय, गर्भाशय, आदि । ३. कोठा। घर का भीतरी भाग । ४. वह स्थान जहाँ अन्वसन ह किया जाय। गोला । ५. कोरा। भट्टाना । ६. प्रकार। कोट। शहरपनाह। चढ़ारदीवारी । ७. वह स्थान जो किसी प्रकार चारों ओर से घिरा हो । ८. शरीर के भीतरी छह चक्रों में से एक, जो नाभि के पास है । इसे मणिपुर भी कहते हैं । ९. दे० 'कोष्ठक'-३ ।

**कोष्ठक**—संशा पु० [सं०] १. किसी प्रकार की दीवार, लकीर या और कोई चीज जो किसी स्थान या पद को घेरने के काम में आती हो । २. किसी प्रकार का चक्र जिसमें बहुत से खाने या घर हों । सारणी । ३. निम्नों में एक प्रकार का चिट्ठी का जोड़ा जिसके अंदर कुछ वाक्य या अक प्रादि लिखे जाते हैं । यदृ कई प्रकार का होता है, जैसे,—( ), [ ] आदि ।

**विशेष**—(अ) जब यह चिट्ठी किसी वाक्य के अंतर्गत प्राप्त है, तब इसके अंदर प्राए द्वाए शब्दों का परम्पर तो व्याकरण संबंध होता है, पर प्रवान वाक्य से व्याकरण या निदंशनलृप अर्थसंबंध होते हुए भी प्राप्त उसका व्याकरण संबंध नहीं होता । (ब) गणित में इन चिट्ठी के अंतर्गत प्राए द्वाए शब्द कुन मिलकर एक समझे जाते हैं और उनमें से किसी एक शब्द का कोष्ठक के बाहरवाले किसी शब्द से कोई स्वत्र संबंध नहीं होता ।

४. कोष्ठ। भग्नभंडार । ५. चढ़ारदीवारी । ६. ईट, चूना आदि से निर्मित वह स्थान जहाँ पशु जड़ पीते हो (क्षेत्र) ।

**कोष्ठपाल**—संशा पु० [सं०] किसी नगर या स्थान की रक्षा करनेवाला अधिकर्ता ।

**कोष्ठबद्ध**—संशा पु० [रु०] पेट में मल का रक्ता । कवचित्पत ।

**कोष्ठबद्धता**—संशा खी० [सं०] दे० 'कोष्ठबद्ध' ।

**कोष्ठशुद्धि**—संशा खी० [सं०] पेट का मखरहित और विलुप्त साफ हो जाना ।

**कोष्ठागार**—संशा पु० [सं०] भडार। भडारस्थाना ।

**कोष्ठागारिक**—संशा पु० [सं०] १. भंडारी। भंडारगृह का प्रयान । २. कोश में रहनेवाले जीव (क्षेत्र) ।

**कोष्ठाति**—संशा खी० [सं०] पाचन शक्ति । जठरानल (क्षेत्र) ।

**कोष्ठा**—संशा खी० [सं०] वह पत्र जिसमें किसी मनुष्य के जन्मस्थान से वह पत्र, नस्त्र मादि दिए हों । जन्मपत्री ।

१				६
	२		५	
		३		
				४
६				५

[कोष्ठक सारणी]

**कोण**—वि० [सं०] कुछ गरम और कुछ ठड़ा । कटुपण । कुनकुना । **कोस॑**—संशा पु० [सं० कोश] दूरी की एक नाप जो प्राचीन काल में ४००० हाथ, या किसी किसी के मरु से ५००० हाथ की होती थी । आजकल कोस प्राय दो मील का माना जाता है ।

**मुहा०**—कोसो या काले कोसो=बहुत दूर । कोरो दूर रहना=अलग रहना । बहुत दूर रहना । कोरो भगाना=दे० कोसो दूर रहना' ।

**कोस॒**—संशा पु० [सं० कोश] फूल का चंचुट । फूल के भीतर का वह स्थान जहाँ मकरद रहता है । उ०—कैवल प्रेत्र मेवर जो किया । कोस भक्ति सचन रस लिया ।—मात्रवानल०, पृ० १६८ ।

**कोमका०**—संशा पु० [सं० कोशिक] दे० 'कोशिक' । उ०—एक दिवावे मुनिराज अजोष्या कोसक आव कीधी ।—रव० ४०, पृ० ६४ ।

**कोमना-किं०** स० [सं० कोशन] शाप के द्वा में गालिमाँ देना। दुर्वंचन कहकर बुरा मानना ।

**मुहा०**-पानी पी गोकर कोसना=बहुत ग्रसिक कोसना । कोसना काटना=शाप और गानी देना ।

**कोसभ**—संशा पु० [सं० कोशाश्र] दे० 'कोसम' ।

**कोसम**—संशा पु० [सं० कोशाश्र] एक प्रकार का वडा पेड जिसके बीज औपचार के काम आते हैं ।

**दिशेप**—यह पेढ़ पंजाब, मध्य भारत और सरराम में शब्दिकता से होता है और इसका परम्भ प्रतिवर्य होता है । इसके हीर की लड़ी ललाई निए हुए भूरी, बहुत कड़ी और मजबूत होती है और इमारत के काम में आती है । इसके हर और दोनों के ओजार भी बनाए जाते हैं । इसमें लाख बहुत लाजी है और बहुत अच्छी होती है । इसका फल कुछ चट्टापन निए हुए मीठा होता है । वैद्यक में इसका फन उष्ण, गुरु, नित्तवर्द्धन और दात्कारु माना गया है । इसके बीजों से एक प्रकार का तेन निकलता है, जो वैद्य ने श्रुत्यार सारक, पाचक प्रोट वरकारक होता है । सुत्रुमें लिखा है कि इन तेन के मलने से कोड़ या कोड़ा अच्छा हो जाता है ।

**कोसल**—संशा पु० [सं०] दे० 'कोशन' ।

**कोसला**—संशा खी० [सं०] ग्रयोध्या नगरी (क्षेत्र) ।

**कोसली**—संशा खी० [सं०] पाड़व जाति की एक राजिनी जिसमें कूपम वर्तित है ।

**कोसा॑**—संशा पु० [हिं० कोग] एक प्रकार का रेशम जो मध्यभारत में ग्रविन होता है ।

**कोसा॒**—संशा पु० [न० कोश=प्याला] [खी० कोसिया] मिट्टी का बड़ा दिया जो धड़ा डकने या बाने पीने की वस्तुये रखने के काम में आता है ।

**कोसा॓**—संशा पु० [दि०] दे० 'जोशाकटी' ।

**कोसा॔**—संशा पु० [दे०] एक प्रकार का गाढ़ा रस या अन्नलूप जो चिन्नी सुपारी बनाते उपय सुपारियों को उत्तेजने पर तपार होता है और जिसकी सहायता से पटिया दर्जे की सुपारियों रेती प्रोट स्व. किष्ट बनाई जाती है ।

**कोशनायक**—सज्जा पुं० [सं०] १ वह कर्मचारी जिसके जिम्मे खजाने का हिसाब किताब और उसकी रक्षा का मार हो। खजानची।  
कोशाध्यक्ष २ कुवेर का नाम (को०)।

**कोशपति**—सज्जा पुं० [सं०] कोशाध्यक्ष। खजानची।

**कोशपान**—सज्जा पुं० [सं०] एक प्रकार की प्राचीन परीक्षाविधि।  
विशेष—इस परीक्षाविधि के अनुसार यह जाना जाता था कि अभियुक्त आपराधी है अथवा नहीं। इसमें अभियुक्त को एक दिन उपवास करने के बाद परीक्षा के समय कुछ प्रनिषित लोगों के सामने रीन चुल्लू जल पीना पड़ता था।

**कोशपाल**—सज्जा पुं० [सं०] १ खजाने की रक्षा करनेवाला।  
२ खजानची। ३. कुवेर (को०)।

**कोशपेटक**—सज्जा पुं० [सं०] वह पेटी या सूक्क जिसमें खजाना रखा जाता है (को०)।

**कोशफल**—सज्जा पुं० [सं०] १ अडकोश। २ जायफल, ३ विद्या,  
तरोई, लौकी, ककड़ी, खीरा, कुम्हड़ा इत्यादि का गाँठ।

**कोशफला**—सज्जा ली० [सं०] विद्या, तरोई, लौकी, ककड़ी, खीरा,  
कु हड़ा आदि की लता।

**कोशल**—सज्जा पुं० [सं०] १ सरयू या घाघरा नदी के दोनों तटों पर का देश।

**विशेष**—उत्तर तटवाले को उत्तर कोणत और दक्षिण तटवाले को दक्षिण कोशल कहते हैं। किसी पुराण में इस देश के पाँच खंड और किसी में सात खंड वर्तलाए गए हैं। प्राचीन काल में इस देश की राजधानी अयोध्या थी।  
२ उपर्युक्त देश में बसनेवाली क्षत्रिय जाति। ३ अयोध्या नगर। ४. एक राग जिसमें गाधार और धैवत तो फोमल और शेष सब शुद्ध स्वर लगते हैं।

**कोशला**—सज्जा ली० [सं०] कोशल की राजधानी। अयोध्या।

**कोशलिक**—सज्जा पुं० [सं०] उत्कोच। घूस। रिश्वत।

**कोशवासी**—सज्जा पुं० [सं०] कोशवासिन्] सीप, शख, घोघा आदि में रहनेवाले जीव (को०)।

**कोशवृद्धि**—सज्जा ली० [सं०] १ म ढवृद्धि का रोग। २ खजाने का वढ़न। (को०)।

**कोशशायिका**—सज्जा ली० [सं०] कटार छुरिका आदि शस्त्र जो म्यान में रखे जायें (को०)।

**कोशशुद्धि**—सज्जा ली० [सं०] दिव्य परीक्षा आदि से प्राप्त या होनेवाली शुद्धता (को०)।

**कोशसंधि**—सज्जा ली० [कोशसंधि] कोश देकर संधि करना। धन देकर किया जानेवाला मेल।

**विशेष**—कौटिल्य ने लिखा है कि यदि शत्रु कोशसंधि करना चाहे तो उसको ऐसे वहूमूल्य पदार्थ दे जिनका कोई खरीने वाला न हो या जो युद्ध के लिये शत्रुपयोगी हो या जो जीगलिक पदार्थ हों।

**कोशस्थ**—सज्जा पुं० [सं०] सुश्रूत के अनुसार पाँच प्रकार के जीवों में से एक। शख, घोघा आदि इसी के अर्तात है। इस जाति के

जीव का मात्र मधुर, शीतल, वाष्पुनाशक और कफ वद्धनेवाला होता है।

**कोशाग**—सज्जा पुं० [सं०] कोशाङ्ग] एक प्रकार का नरकुल या सरकटा [को०]।

**कोशाड**—सज्जा पुं० [सं०] कोशाण्ड] अङ्गकोश।

**कोशादी**—सज्जा ली० [सं०] कोशाधी] २० 'कोशादी'।

**कोशामार**—सज्जा पुं० [सं०] खजाना। भंडार।

**कोशातक**—सज्जा पुं० [सं०] १ यजुवेंद की कठ नाम की शावा। २ केश। बाल (को०)। ३. तरोई (को०)।

**कोशातकी**—सज्जा ली० [सं०] १ तोरई। तरोई। २ शुक्ल पश्च की रात (को०)। ३ एक दृश्य का नाम। पटोल (को०)।

**कोशातकी**—सज्जा पुं० [सं०] कोशातकिन्] १ ध्यापार। वाणिज्य। २ व्यापारी। ३ बद्वानल। बद्वानिन् [को०]।

**कोशाविष**—सज्जा पुं० [सं०] कोशाध्यक्ष। खजानची।

**कोशाविषति**—सज्जा पुं० [सं०] २० 'कोशाध्यिष'।

**कोशाधीश**—सज्जा पुं० [सं०] खजानची। भंडारी।

**कोशाधर्क**—सज्जा पुं० [सं०] २० 'कोशाध्यिष'।

**कोशाभिसंहरण**—सज्जा पुं० [सं०] खजाने की कमी पूरा करना।

**विशेष**—वाणिक ने इसके कई ढंग बताए हैं, जैसे—(१) बाकी राजकर को एकदम बसूल करना। (२) वान्य का तृतीय यं चतुर्थ म श टेब्स मे लेना। ३. सोने, चाँदी के उत्पादक, व्यापारियों, व्यवसायियों तथा पशुपालकों से निश मिश ढंग पर राजकर लेना। (४) मदिरों की ग्रामदनी मे से कर लेना। (५) घनियों के घरों से घनगुप्त द्रूतो द्वारा चोरी करके प्राप्त करना।

**कोशाग्र**—सज्जा पुं० [सं०] कोषम नामक वृक्ष या उपका फन।

**कोशिका**—सज्जा ली० [सं०] पानपात्र। ग्रावबोरा [को०]।

**कोशिन**—सज्जा पुं० [सं०] ग्राम का वृक्ष। रसाल वृक्ष [को०]।

**कोशिशा**—सज्जा पुं० [फ००] प्रयत्न। चेष्टा। उद्योग। अम।

**कोशी**—सज्जा ली० [सं०] १ कली। कुड्मल। २ वीजकोश। ३ पादुका। ४ अन्त की वालों का टूड [को०]।

**कोप**—सज्जा पुं० [सं०] २० 'कोश'।

**कोपकार**—सज्जा पुं० [सं०] २० 'कोशकार'।

**कोषफल**—सज्जा पुं० [सं०] १ ककोल मिर्च। २. २० 'कोशफल'।

**कोषफला**—सज्जा ली० [सं०] २० 'कोशफला'।

**कोषवृद्धि**—सज्जा ली० [सं०] २० 'कोशवृद्धि'।

**कोपातक**—सज्जा पुं० [सं०] २० 'कोशातक' [को०]।

**कोषाध्यक्ष**—सज्जा पुं० [सं०] १ कोष का अध्यक्ष या स्वामी। वह जिसके पास कोष रहता है। २ वह जिसके पास किसी व्यक्ति या संम्बाद का अधिकार और रोकड़ आदि रहती है। रोकडिया। खजानची।

**कोपिन**—सज्जा पुं० [सं०] २० 'कोशिन' [को०]।

**कोपी**—सज्जा ली० [सं०] २० 'कोशी' [को०]।

कोहारे<sup>२</sup>

कोहारे<sup>३</sup>—संज्ञा पु० [ चं० कुस, हिं० कोव, कोता ] पेट । उदर ।  
 कोहान—संज्ञा पु० [ फा० ] कंट की पीठ पर का डिल्जा या कूदड़ ।  
 कोहाना<sup>४</sup>—कि० अ० [ हिं० कोह ] १. खना । नाराज होना ।  
 मान करना । २०—तुमहि कोहाव परम प्रिय अहई ।—तुलसी  
 ( शब्द० ) । २. गुस्सा होना । कोव करना ।  
 कोहिरा—१—संज्ञा पु० [ हिं० ] द० 'कोहरा' । २०—दुर्ग के पूर्व  
 त्रिवेणी अपनी गौरवयुक्त झाँकी को कोहिरे से आवेषित किये  
 हुए हैं ।—प्रे मध्यन०, भा० २, प० ३८ ।

कोहिल—संज्ञा पु० [ देश० ] नर शाही वाज ।  
 कोहिस्तान—संज्ञा पु० [ फा० ] पर्वतस्थली । पहाड़ी देश ।  
 कोही<sup>१</sup>—वि० [ हिं० कोह+ई (प्रत्य०) ] क्रोध करनेवाला । क्रोधी ।  
 गुस्सेज । २०—वाल बहुचारी अति कोही । दिशविदित ज्ञानी-  
 कुल द्रोही ।—तुलसी ( शब्द० ) ।

कोहो<sup>२</sup>—वि० [ फा० कोह ] पहाड़ी ।  
 यो०—कोही भाँग=एक प्रकार की भाँग जो सिंघ में होती है  
 और जिससे गाँजा या चरस नहीं निकलता । इसके बीचों का  
 बेल निकाला जाता है और रेशे से रस्सी आदि बनती है ।  
 कोही<sup>३</sup>—संज्ञा ली० [ देश० ] शाही नामक वाज पक्षी की मादा ।  
 कोहु<sup>४</sup>—संज्ञा पु० [ स० कोव, प्रा० कोह ] द० 'कोहु' । २०—  
 तुन्ह बोगी बैरागी कहत न मानहु कोहु ।—जायसी प्र०,  
 प० ६४ ।

कोहु<sup>५</sup>—संव० [ हिं० ] द० 'कोऊ' । २०—जा दिन दीर कहे कोहु  
 सबनी, आए कुंवर कन्हाई ।—पोहार यमिं ग्र०, प० २३८ ।  
 कोक—संज्ञा पु० [ स० कोङ्क ] १. सारत के एक प्रदेश का ग्रामीण  
 नाम । कोकण । २. कोकण का रहनेवाला । ३. कोकण का  
 शासक [ क्षे० ] ।

कोकण—संज्ञा पु० [ न० कोङ्कण ] द० 'कोक' [ क्षे० ] ।  
 कोकिर<sup>५</sup>—संज्ञा ली० [ स० ककर, हिं० कंकर ] हीरे आदि की कनी ।  
 कोच की किरिच । कोच का नुकीला टुकड़ा । कोच की रेत ।  
 २०—हो ता दिन कजरा में दर्हो । जा दिन नदनेदन के नेनन  
 घपते नेन मिलहो, सुन री उखी इहे जिय मेरे भूलि न और  
 चिरहो । अब हठ सुर इहे मर मेरो कोकिर खे मरि जहो ।—  
 सुर ( शब्द० ) ।

कोकुम<sup>१</sup>—संज्ञा पु० [ च० कोङ्कुम ] तीन पूँछ या चोटीवाले लाल  
 रंग के पुच्छल तारे जो बृहत्सुहिता के अनुसार संवया में ६०  
 हैं और मगल के पुत्र माने जाते हैं । ये उत्तर की ओर उदय  
 होते हैं ।

कोकुम<sup>२</sup>—वि० १. कुंकुमयुक्त । २. कुंकुम के रंग का । केररिया [ क्षे० ] ।  
 कोच<sup>१</sup>—संज्ञा पु० [ स० कोञ्च ] हिमालय का एक अश । कोच पर्वत  
 [ क्षे० ] ।

कोच<sup>२</sup>—संज्ञा ली० [ स० कच्छु ] १. सेम की तरह की एक बेल  
 के बीच । २. इस बेल की फली ।

किशोप—इस लता में सेम की सी पत्तियाँ, फूल और फलियाँ  
 लगती हैं । सेम की फलियों से कोच की फलियाँ अधिक गोल,  
 लम्बी, गूदेशर और रोपेशर होती हैं । कोच तीन प्रकार की

होती हैं—भूरी, काली और सदके । भूरी और काली फलियाँ  
 रोएंदार होती हैं, सफेद बिना रोए की होती हैं । काली और  
 सफेद तरकारी के काम में आती हैं, भूरी का अधिकतर  
 दधवहार औपचार्य में होता है और इसके भूरे और चमकदार  
 बीयों के शरीर में लगने से ढुङ्गी और सुजन होती है । बैद्यक  
 में कोच अत्यंत वीयंवद्धक, पुष्ट, मधुर और वातघन मानी  
 जाती है । इसके बीज वाजीकरण औपचार्य में पहुँचते हैं ।

पर्याँ—कपिकच्छु । आत्मगुप्ता । शुक्लिंदी । कंडूरा । सद्यशोया ।  
 शूका । शूकवती । शूपम । लटा । गावमंगा । प्रावृपा ।

बातरी । लागली । कुंडली । रोमवल्जी । वृष्णा, इत्यादि ।

कोच्च<sup>२</sup>—संज्ञा [ अ० कोच ] द० 'कोच' । २०—वडिया साटन की  
 मझे दुई सुनहरी कोच ।—श्रीनिवास ग्र०, प० १७७ ।

कोचाँ—संज्ञा पु० [ ? ] झब्बे के झब्बर का पतला और नीरस भाग  
 जिसकी गोठे बढ़त पास पास होती है । अगोरा ।

कोचीं—संज्ञा ली० [ स० कञ्चिका ] बीम की पतनी ठहरी ।

कोच्छ—संज्ञा ली० [ स० कच्छु ] केवांच । कोच । वि० द० 'कोच' ।

कांजर<sup>१</sup>—वि० [ स० कोञ्जर ] कुंजर संवधी । हाथी सवधी [ क्षे० ] ।

कांजर<sup>२</sup>—संज्ञा पु० उपवेशन या बैठने का एक तरीका [ क्षे० ] ।

कोट्ट—संज्ञा पु० [ श० काउंट ] [ ली० कोट्टे ] यूरोप के कई देशों  
 के सामंगो तथा बड़े बड़े जमीदारों की उपाधि जिसका दर्जा  
 त्रिटिश उपाधि 'अल' के बराबर का है ।

कोट्य—संज्ञा पु० [ स० कोण्ठच ] भोवरापन । कु ठित होना [ क्षे० ] ।

कोडल, कोडलिक—वि० [ स० कोण्डल, कोउडलिक ] कु डलवाला ।  
 कुंडलघारी [ क्षे० ] ।

कोंडिन्य—संज्ञा पु० [ स० कोण्डिन्य ] [ ली० कोंडिनी ] १. कुंडिन  
 मुनि के गोत्र का व्यक्ति । २. कुंडिन मुनि का पुत्र ।

कोतल—वि० [ स० कोन्तल ] कु तन देश सवधी । कु तल देश छा ।

कोंतक—संज्ञा पु० [ स० कोन्किक ] भालेवाला । वरछा चलानेवाला ।

कोंती—संज्ञा ली० [ स० कोन्ति ] रेणुका नाम का गंधरव्य ।

कोंतेय—संज्ञा पु० [ स० कोन्तेय ] १. कुंती के युधिष्ठिर आदि पुत्र ।  
 २. अर्जुन वृक्ष ।

कोंद<sup>५</sup>—संज्ञा ली० [ हिं० ] द० 'कोद' । २०—केइंद्री वर बुद्ध ।  
 राहु सब कोंद अहितो ।—प० २० ७ । १६६ ।

कोंध—संज्ञा ली० [ द० कोंधना ] विजली की चमक । २०—नयनों की  
 नीलम धाटी जिस रसधन से छा जाती हो, वह कोंध कि जिसके  
 अतर की शीतलता ठड़क पाती हो ।—कामायनी, प० १०१ ।

कोंधना—कि० अ० [ स० कनन+चमकना=स्वत्व या स० कष्ट्य ]  
 विजली का चमकना ।

कोंधनी—संज्ञा ली० [ स० किंडुणी ] करधनी ।

कोंधा—संज्ञा ली० [ हिं० कोंधना ] १. विजली की चमक । कोंध ।  
 २०—(क) कारी धटा सधूम देखियति अति गति पवन  
 चलायो । चारी दिचा चिरे किन देवी दामिनि कौवा लायो ।  
 —सुर । ( शब्द० ) । २. विजला । उठ कोंधा सा त्वरित  
 राजतोरण पर आया ।—साकेत, प० ४०३ ।

## कोसाकाटी

**कोसाकाटी**—सदा ज्यो० [हि० कोसना+काटना] शाप के रूप में गाली । वदुशा ।

**कोसिया**—सदा ज्यो० [सं० कोशिका] १ मिट्टी का छोटा कसोरा । २ चूना रखने की कूँड़ी ।—(तेंवोली) ।

**कोसिलाँ**—सदा ज्यो० [सं० कौशल्या] १० 'कौशल्या' । ३०—विहेंग आइ मारा सो मिला । रामहि जनु जेटी कोसिला ।—जायसी (शब्द०) ।

**कोसिली॑**—सदा ज्यो० [देश०] १० पिराक या गुफिया नाम का पक्वान । २ मात्रफल के भीतर की गुठली जिसमें वीज रहता है ।

**कोसी॑**—सदा ज्यो० [सं० कौशिकी] एक नदी जो नेपाल के पहाड़ों से निकलकर चंपारन के पास पास गगा में मिलती है ।

**विशेष**—इसका वहाव घटुत रेज है । रामायण में लिखा है कि विश्वामित्र की वहन सत्यवरी (दुसरा नाम कौशिकी) जब अपने पति के साथ स्वर्ग चली गई, तब इस नदी की उत्पत्ति हुई थी । एक मास तक इसके किनारे पर रहने से एक श्रश्वमेघ यज्ञ का फल होता है ।

**कोसी॒**—सदा ज्यो० [सं० कौशिका] ग्रनाज के बे दाने दो दायने के बाद बाल या फली में लगे रह जाते हैं, गूँड़ी । चौंचरी ।

**विशेष**—इस शब्द का प्रयोग प्राय जुआर या मूँग के चिये ही होता है ।

**कोसोसपु॑**—सदा पु० [सं० कपिशीषक] ३० 'कौसीस' । ३०—कोट कोसीसा नयर विसाल । धार नग्नी माहइगम कीयठ ।—वी० रासो, पू० १०४ ।

**कोहेंडीरी**—सदा ज्यो० [हि० कुम्हड़ा + वरी] उदं की पीठी और कुम्हड़े के गूदे से बनाई हुई वरी ।

**कोहेंरा॑**—सदा पु० [हि०] ३० 'कुम्हार' । ३०—एक मिट्टी के घडा घड़ीला, एक कोहेंरा सानो ।—कवीर० श०, पृ० ८६२ ।

**कोह॑**—सदा पु० [फा०] पर्वत । पहाड़ । यौ०—कोहित्स्तान ।

**कोहै॑**—सदा पु० [सं० कोघ] कोघ । गुस्सा । ३०—किकर, कचन, कोह काम के ।—तुलसी (शब्द०) ।

**कोहै॒**—सदा पु० [सं० ककुभ, प्रा० करह] शुरुन वृक्ष ।

**कोहै॑**—सदा ज्यो० [हि० खेह, पु० हि० खोहि खोह] घूल । गर्द । ३०—राण दिस हाविया ठाण आराण रुख, कोह भासमाँण चढ भाण ढका ।—रघु र०, पू० १४६ ।

**कोहकन—**वि० [फा०] १ पर्वत काटनेवाला । पर्वतभेदी । २ शीरी के प्रेर्मी फरहाद की उपाधि [ज्यो०] ।

**कोहकाफ—**सदा पु० [फा० कोह=पहाड + काफ] एक पहाड़ जो युरोप और एशिया के बीच में है । इसके भासपास के स्थानों के निवासी बहुत सु दर होते हैं । फारस आदि देशों के निवासियों का विवास है कि इस पहाड़ पर देव और परियाँ रहती हैं । काकेशस । ३०—कुछ का मत है कि मायों का आवि स्थान कोहकाफ के पास या ।—प्रा० भा० प०, पू० ५६ ।

**कोहकुनउ॑**—वि० [फा० कोहकन] खोदने का काम करनेवाला । खनिक । ३०—है तुझ दर अस्त गोहर के लगन, लाल के इश्को हुई है कोहकुन ।—दक्षिण०, पू० १५२ ।

**कोहकुनी॑**—सदा पु० [फा० कोहकनी] पहाड़ खोदना । परिश्रम । ३०—शीरीं लवीं सूंसग दिलों को असर नहीं । फरहाद काम कोहकुनी का किया तो क्या ।—कविता की०, भा० ४, पू० ४१ ।

**कोहन॑**वि०—[सं० कोधन, प्रा० कोहण] १ कोधी । २ तुनक मिजाज । ३०—हेरि चितै तिरठी करि दूषित चली गई कोहन मूठि सी मारे ।—रसखान, पू० १४ ।

**कोहन॒**४—सदा ज्यो० [हि०] ३० 'कुहनी' ।

**कोहनी॑**—सदा ज्यो० [हि०] ३० 'कुहनी' ।

**कोहनूर—**सदा पु० [फा० कोह+थ० नूर] एक बहुत बड़ा शेर प्रसिद्ध हीरा ।

**विशेष**—इसके विषय में यहाव जाता है कि यह राजा कण्ठ के पास था और पीछे मालवा के राजा विश्वामित्र के हाय लगा था । सोलहवीं शताब्दी के आरम्भ में यह हीरा गवालियर के एक राजा ने गोलकुँडा के वादशाह को दिया था । सन् १७३६ में करनाल के युद्ध के बाद वह नादिरशाह को मिला था । उसके बंशज शाहशुजा से यह हीरा राजा रणजीतसिंह ने ले लिया । अत में सन् १८६६ में यह अंगरेजों के हाय ग्रामा और दूसरे वर्ष इंग्लैंड में महारानी विक्टोरिया की भेट हुआ और अवतक वहाँ के राजकीय में वर्तमान है । पहले यह हीरा ३१६ रत्ती का था और उसार में सबसे बड़ा समझा जाता था पर अब यह यह फिर से तराशा गया और तील में केवल १०२५ रत्ती रह गया ।

**कोहवर—**सदा पु० [सं० कोष्ठवर या कोतुकगृह] वह स्थान या घर जहाँ विवाह के समय कुलदेवता स्थापित किए जाते हैं और जहाँ कई प्रकार की लौकिक रीतियाँ की जाती हैं । ३०—कोहवरहि आने कुंवर कुंवर सुयासिनि सुख पाइके । अति प्रीति लौकिक रीति लागी करन मगल गाइके ।—तुलसी (शब्द०) ।

**कोहर॑**५—सदा पु० [सं० कोटर या कुहर] गुफा । कवर । खोह । ३०—नदी सु एक जल किंदु रहाँ सु एकह सुभ कोहर ।—पू० रा०, २४३४२ ।

**कोहरा—**सदा पु० [हि० कुहरा] कुहासा । कुहिर । कुहरा ।

**कोहरी॑**—सदा ज्यो० [देश०] उवाले या तले हुए चने आदि । घृणी ।

**कोहल॑**—सदा पु० [सं०] १ एक मुनि जिन्होंने सोमेश्वर से सगीत सीखा था और जो नाट्यशास्त्र के प्रणेता कहे जाते हैं २. जो की शराब । ३. कुम्हड़े की शराब । ४. एक प्रकार का वाजा ।

**कोहल॒**३—वि० [सं०] अस्पष्ट बोलनेवाला । साफ साफ उच्चारण न करनेवाला [ज्यो०] ।

**कोहाँर †**—सदा पु० [हि०] ३० 'कुम्हार' ।

**कोहा॒**४—सदा पु० [सं० कोश=पाण] १ मिट्टी का बड़ा कूँड़ा, जिसमें प्राय ऊख का रस या कौजी आदि रखते हैं । नाद । २ ऊपाल की आकृति का मिट्टी का वर्तन ।

**कौटभी**—सज्जा बी० [सं०] दुर्गा का एक नाम [ज्ञे०]।

**कौटल्य**—सज्जा पु० [सं०] दें० ‘कौटल्य’।

**कौटवी**—सज्जा ली० [सं०] दें० ‘कौटवी’ [ज्ञे०]।

**कौटिक**<sup>१</sup>—वि० [सं०] १ फंदा या जाल संबंधी। २ वेईमान। घूर्ण। अविश्वसनीय [ज्ञे०]।

**कौटिक**<sup>२</sup>—वि० सज्जा पु० [तं०] दें० ‘कौटिक’ [ज्ञे०]।

**कौटिलिक**—सज्जा पु० [सं०] १ वहेलिया। शिकारी। २. नुहार [ज्ञे०]

**कौटिलीय**—वि० [सं०] कौटिल्य का, कौटिल्यनार्थ। कौटिल्य संबंधी [ज्ञे०]।

**कौटिल्य**—सज्जा पु० [सं०] १. टेढ़ापन। २. कुटिलता। कपट। ३. चाणक्य का एक नाम।

**कौटुंविक**—वि० [सं० कौटुंविक] कुटुंव का। कुटुंव संबंधी। २ परिवारवाला।

**कौड़ा**<sup>१</sup>—संज्ञा पु० [सं० कपर्दक] जाडे के दिनों में तापने के लिये किसी गढ़े में खर, परवार फूँककर जलाई हुई आग। ग्रलाव। २०—जाडे के दिनों में किसी गरम बीड़े के चारों ओर प्यार चिठा चिद्या के अपने परिजनों के साथ युवती और बृद्धा, वालक और वालिका, युवा और बृद्ध सबके सब बैठकया कह दिन चिताते हैं।—श्यामा०, पृ० ४४।

**कौड़ा**<sup>२</sup>—संज्ञा पु० [सं० कुण्डक] जाडे के दिनों में तापने के लिये किसी गढ़े में खर, परवार फूँककर जलाई हुई आग। ग्रलाव। २०—जाडे के दिनों में किसी गरम बीड़े के चारों ओर प्यार चिठा चिद्या के अपने परिजनों के साथ युवती और बृद्धा, वालक और वालिका, युवा और बृद्ध सबके सब बैठकया कह दिन चिताते हैं।—श्यामा०, पृ० ४४।

**कौड़ा**<sup>३</sup>—संज्ञा पु० [सं० कद्म] एक प्रकार का जगली व्याज। कोचिड़ा फफार।

**कौड़ा**<sup>४</sup>—सज्जा पु० [देश०] बूझ नाम का पौधा जिसे जलाकर सज्जी खार निकालते हैं। वि० ३० ‘बूझ’।

**कौड़ा**<sup>५</sup>—वि० [सं० कटू] दें० ‘कटुग्रा। ३०—भोरे भोरे तन कर, वडे करि कुरवाए। मिट्ठा कौड़ा ना लगै दाढ़ तीहू चाणु।—दाढू०, पृ० ६५।

**कौड़िया**<sup>१</sup>—वि० [हिं० कौड़ी] कौड़ी की उरह का। कौड़ी के रग का। कुछ स्थाही लिए हुए सज्जेद रंग का।

**कौड़िया**<sup>२</sup>—सज्जा पु० [हिं० कौड़िल] कड़िला या किनकिला नाम का पक्षी। ३०—नयन कौड़िया हिय समुद्र गुरु सो तेही जोति। मन मरजिया न होइ परै हाय न आवै मोति।—जायसी (शब्द०)

**कौड़ियाला**<sup>१</sup>—वि० [हिं० कौड़ी] कौड़ी के रग का। हलका नीला (रंग) जिसमें गुलाबी को कुछ झलक हो। कोकई।

**कौड़ियाला**<sup>२</sup>—संज्ञा पु० १ कोकई रग का। २ एक प्रकार का विपेला सौप जिसपर कौड़ी के रग और ग्राकार की चित्तियाँ पड़ी रहती हैं। ३. वह धनी जो सौप की तरह रुपए के ऊपर बैठा रहे उसे बच्चे न हीने दे। कृष्ण धनाढ़य। कबूल मझे।

४ एक पौधा जो ऊपर भूमि में होता है। ५०—कौड़ियाला मेरी तुरवत पै लगाना यारो। नगनी जुल्क के काटे की यह पहचान रहे। (देश०)।

**विशेष**—इसको पत्तियाँ छोटी छोटी और कुछ मटमंले रग की होती हैं। इसमें कोप या छुच्छी के आकार के छोटे छोटे फूल लगते हैं। फूल के रंग के विचार से कौड़ियाला तीन प्रकार का होता है सफेद फूल का, लाल फूल का और नीले फूल का। नीले फूल के कौड़ियाले को विष्णुकारा कहते हैं। वंदक में कौड़ियाला तीक्ष्ण, गरम, मेघाजनक तथा कृमिन और विष्घन समझा जाता है। इसे जन्मपुष्पी या शब्दाहुनी भी कहते हैं।

**पर्या०**—मेधा। चंडा। सुपुष्पी। किरीटी। कंवुमालिनी।

**नूनगना** यनमालिनी। मलविनाशिनी। सर्पकी, इत्यादि।

**कलियालो**—सज्जा बी० [हिं० कौड़ियाला] दें० ‘कौड़ियाला’—५।

**कौड़ियाही०**<sup>१</sup>—सज्जा बी० [हिं० कौड़ी] मजदूरी की एक रीत जिसमें मजदूरों को मिट्टी, ईंटे आदि उठाने की मजदूरी प्रति ईंट या प्रति बेप कुछ कौड़ियाँ दी जाती हैं। इस रीत से काम जल्दी होता है।

**कौड़ियाही०**<sup>२</sup>—वि० जी० वहूत योड़े धन के लालन से कोई काम करनेवाली।

**कौड़िल्ला**—सज्जा पु० [हिं० कौड़ी] २ मछली षक्कड़कर खानेवाली एक चिड़िया। किलकिला। ३ कसी नाम का पौधा जिसे संस्कृत में कणुक और गवेधुक कहते हैं। ४० कसी।

**कौड़िहाई०**<sup>१</sup>—सज्जा बी० [हिं० कौड़ियाही०] दें० ‘कौड़ियाही०’।

**कौड़ी**<sup>२</sup>—सज्जा बी० [सं० कपर्दक प्रा० कवड़िया०] १. समुद्र का एक कीड़ा जो धोघे की तरह एक अस्थिकोप के शंदर रवृता है। वराटिका।

**विशेष**—यह अस्थिकोप उमडा हुआ और चमकीला होता है तथा इसके नीचे वडा लवा पत्ता छेद होता है, जिसके दोनों किनारे पर दांत होते हैं। खुले मुँह को यावश्यकतानुसार बद करने के लिये उपयोग देवकन तीहू होता। छेद के बाहर इसका सिर रहता है, जिसमें दो कोने निकले रहते हैं जो संज्ञेद्रिय का काम देते हैं। कौड़िया भारत महासागर में लंका, मलाया, स्थाम, सिंहल मालद्वीप आदि के पास इकट्ठी की जाती है। राजनिधंडु में कौड़ियाँ पाँच प्रकार की बतलाई गई हैं—(क) सिही, जो सनहने रग की होती है। (ख) ध्यात्री जो धूमने रंग की होती है (ग) मृगो, जिसकी पीठ पीती और पेट सफेद होता है (घ) हूंसी जो विलक्ष्मि सफेद होती है। और (च) विदरा, जो वहूत बड़ी नहीं होती। द्रव्य रूप में कौड़ी का अवहार भारत चीन आदि देशों में बहुत प्राचीन काल से होता रहा है। चाज्यसनेथी सहित में इसका उल्लेख आपा है। भास्तकराचार्य ने लीलावती में इसके मूल्य का विवरण दिया है। पैसे के आधे को अधेला, चौयाई को दुकड़ा या छदाम और यष्टमांश को दमडी कहते थे। एच पैसे में प्रायः ८० कौड़ियाँ या २५ दाम माने जाते थे। ३ दाम की एक दमडी, ४ दाम का एक टुकड़ा और १२। दाम का एक अवेला माना जाता था

**कौंना<sup>५</sup>**—सज्जा पुं० [सं० कोण] कौना । उ०—चिन्ति भई घर श्रीगन की०<sup>३</sup>—प्रत्य० [हि०] कर्म, सप्रदान और संबंध कारक का विभक्ति प्रत्यय । उ०—(क) चुम्बूंजदास वाद करते और पड़ितन की जोत लेते ।—अकवरी०, पू० ३८ । (ख) खंजरीठ मृग मीन पिंचारति, उपमा की अनुलाति । चत्तल चारु चपल अबलोकनि, चिर्हृत न एक समाति ।—सूर० १० । १८११ ।

**कौंभ९**—सज्जा पुं० [सं० कौम्भ] सौ वरस का पुराना धी, जो बहुत गुणकारी समझा जाता है ।—(वैद्यक) ।

**कौंभ९**—विं० कु भ या घडे मे रखा हुआ या उससे सवधित [क्षेत्र] ।

**कौंभसपि**—सज्जा पुं० [सं० कौम्भसपि] द० 'कौम' ।

**कौंर**—सज्जा पुं० [देश०] एक प्रकार का वडा पेड़ । बनबोर ।

**विशेष**—यह वृक्ष प्राय पजाओ, नेपाल और उसकी तराइयो मे होता है । इसकी लकडी अदर से हलकी गुलाबी होती है और इमारत के काम मे आती है । इसके काठ से शालियाँ और रकाबियाँ भी बनाई जाती हैं । इसके फलों को पहाड़ी लोग सुखकर चक्की मे पीसते और दूसरे अनाज के साथ मिलाकर खाते हैं ।

**कौंरा**—सज्जा पुं० [हि० कौवर] द० 'कौवर' ।

**कौंरी**—सज्जा ली० [देश०] पान की चौथाई ढोली, जिसमे ५० पान होते हैं । कौवरी ।

**कौंल**—सज्जा पुं० [सं०, प्रा० कमल] द० 'कमल' । उ०—धीमी वयार लगने से छोटी छोटी लहरे उठती हैं, फूले हुए कौल अपने हरे हरे पत्तों से धीरे धीरे हिलते हैं ।—ठेठ०, पू० २६ ।

**कौला<sup>५</sup>**—सज्जा ली० [सं० कमला] कमला । सरस्वती । उ०—कवि विग्रास रस कौला पुरी । द्वारिहि निश्चर निम्रय भा दूरी ।—ज्ञायसी प्र० (गुप्त), पू० १३६ ।

**कौंनी हड्डी**—सज्जा ली० [सं० कोमल + हि० हड्डी] कुरकुरी हड्डी ।

**कौंसल**—सज्जा पुं० [प्र०] १ वैरिस्टर । ऐडबोकेट । २. राज का प्रतिनिधि ।

**कौंसलर**—सज्जा पुं० [प्र०] परामर्शदाता । समिति देनेवाला ।

**कौंसली**—सज्जा पुं० [प्र० कौंसल] वैरिस्टर । ऐडबोकेट । जैसे,— हाइकोट मे उसकी और से बडे बड़े कौंसली पैरवी छर रहे ह ।—(प्रातिक) ।

**कौंसिल**—सज्जा ली० [प्र०] १. किसी विषय पर विचार करने के लिये कुछ लोगों की बैंक । २. कुछ विशेष मनुष्यों की वह समा जो किसी राजा या शासक का शासन के सवध मे परामर्श देवे के लिये बनाई जाती है । विवाहित समा । जैसे,—बड़े लाट की कौंसिल, प्रिवी कौंसिल, आदि ।

**कौंहर**—सज्जा पुं० [देश०] इद्रायन की जाति का एक प्रकार का फल जो पकने पर बहुत सु दर लाल रंग का हो जाता है । कहते हैं जिस स्थान पर यह फल रखा जाता है, वहाँ सौं नहीं आता । कवि लोग प्रायः इससे एँड़ी की उपमा दिया करते हैं । उ०—(क) कौहर सी एँड़ीन को लाजी देखि सुमाइ । पाय महावर देन को धाप भई वेपाय ।—विहारी (शब्द०) । (ख) जौदर, कौल, जपादल विद्रुम का इतनी जो वैदूक मे कोत है ।—शमु (शब्द०) ।

**कौंहरी**—सज्जा ली० [हि० कौहर] द० 'कौंहर' ।

**कौ०<sup>१</sup>**—उर्वा० [हि०] द० 'कौई' । उ०—ईसीय न देवल पूर्तजी गयण सलूंणा वचन सुमार । इरीय न ज्ञाती को घडद, इसी मस्त्री नहीं रख तले दीठ ।—बी० रासा, पू० ४५ ।

**कौ०<sup>२</sup>**—प्रत्य० [हि०] कर्म, सप्रदान और संबंध कारक का विभक्ति प्रत्यय । उ०—(क) चुम्बूंजदास वाद करते और पड़ितन की जोत लेते ।—अकवरी०, पू० ३८ । (ख) खंजरीठ मृग मीन पिंचारति, उपमा की अनुलाति । चत्तल चारु चपल अबलोकनि, चिर्हृत न एक समाति ।—सूर० १० । १८११ । (ग) रावन यरि की अनुज निरीपत ता को मिले भरत नाई । सूर०, १३ ।

**कौप्रा**—सज्जा पुं० [हि०] द० 'कौवा' ।

**कौप्राना**—किं० प्र० [हि० कौप्रा] १. धीरवक्का होना । चक्रपाना । आश्चर्य से इधर उधर ताकना । २. सोते मे स्वप्न देखकर या यों ही आचानक कुछ बडवड़ा उठना ।

**क्रिं प्र०**—उठना ।

**कौप्रारा०**—सज्जा पुं० [हि० कौप्रा + सं० रत्र = शब्द] कौवो का शब्द । कौवारो । कौव॑र कौव॒ को पुरार । शोरगुज ।

**कौप्रारी०**—सज्जा ली० [हि० कौप्रार] एक प्रकार का जलपक्षी ।

**कौप्राल**—सज्जा पुं० [अ० कौवाल] कौवाली गानेवला व्यक्ति ।

**कौवाली**—सज्जा पुं० [अ० कौवाली] द० 'कौवाली' ।

**कौकुव्यातिचार**—सज्जा पुं० [सं० काकूकूत्यातिचार] वह वाक्य इसके कहने, बोलने या पढ़ने से अपने या औरों के मन मे काम, क्रोध आदि उत्पन्न हों । जैसे, शुगार के कवित्त, वारहमासा आदि —(जैन) ।

**कौकृत्य**—सज्जा पुं० [सं०] १ दुष्कर्म । कुकृत्य । दुष्टवा । २ पश्चात्ताप । अनुशोचन [क्षेत्र] ।

**कौकुटिक**—सज्जा पुं० [सं०] १ कुकुटपालक या मुर्गे का व्यापारी । २ एक प्रकार के साधु जो जीविंहसा न हो अत जमीन देखते चलते हैं । ३ (लाक्ष०) दमी या घमडी व्यक्ति [क्षेत्र] ।

**कौक्षेय०**—विं० [सं०] १ कुक्षि या उदर सवधी । २ स्म्यानग्रुक्त [क्षेत्र] ।

**कौक्षेयक**—सज्जा पुं० [सं०] खङ्ग । तलवार [क्षेत्र] ।

**कौच०**—सज्जा पुं० [प्र०] माटे गहू का अ गरेजो का पलग या बैच ।

**कौच९**—सज्जा पुं० [सं० कपच] द० 'कपच' । उ०—घरे टाव कु हो कसे कौच अग ।—हस्तीर०, पू० २४ ।

**कौचुमार**—सज्जा ली० [सं०] ६४ कलाशो मे से एक । कुरुप को सु दर बनाने की विद्या ।

**कौट०**—विं० [सं०] १ अपने घर या कुदी मे रहनेवाला । स्वर्तन । मुक्त । २. गूह मे पातित । घरेलू । घर का । ३ जालसाज । वेईमानी । ४. जान मे फौसा हुआ या जालग्रुक्त [क्षेत्र] ।

**कौट२**—सज्जा पुं० १ जालसाजी । वेईमानी । छल । घोवा । फरेब । २ बह जो झूठी गवाही दे [क्षेत्र] ।

**यौ०—कौटज**—कुउज । कौटतक्ष = स्वरत्र रूप से काम करनेवाला बहै । ग्रामतक्ष का विलोम । कीटतक्षी=झूठी गवाही ।

कौटसाक्ष = झूठी साक्षी । झूठी गवाही ।

**कौटकिक**—सज्जा पुं० [सं०] १ व्याघ । वहेनिया । २ कसाई । मास निकेता [क्षेत्र] ।

## कौतिग

माहै कौतिगहार । देह अछत्र अलगी रहै, दाढ़ सेवि अपार ।—  
दाढ़०, पृ० ५८३ ।

**कौतिग**④—सज्जा पु० [हिं०] दे० 'कौतिग' । उ०—खलकंत श्रोत  
घर चलिया खान । कौतिग देव हर रुद्र माल ।—पृ० ८०,  
१६६७ ।

**कौतुक**—सज्जा पु० [स०] [वि० कौतुकित, कौतुकी] १. कुतूहल । २.  
आश्वर्य । अचंभा । उ०—सर्ता दीख कौतुक मग जाता ।  
ग्रामे राम सहित श्री ग्रामा ।—मानस, १।५४ । ३ विनोद  
दिल्ली । ४ आनंद । प्रशंसा । ५. खेल तमाजा ।

किं प्र०—करना ।—दिवनाना ।—देखना ।—होना ।  
६ वह मांगलिक सूत्र (कंगन) जो विवाह से पहले हाय में पहना  
जाता है । ७ विवाह के पूर्व कंगन वाघने की प्रथा ।  
८. पर्व । उत्सव (क्षेत्र) । ९. विवाह आदि शुभ कार्य (को०) ।  
१० उत्सुकता । आवेग । आतुरता (क्षेत्र) । ११ आश्वर्यजनक  
वन्धु (क्षेत्र) ।

यौ०—कौतुककिया । कौतुकमंगल = (१) वडा उत्सव । महोत्सव ।  
(२) विवाह संस्कार । कौतुकतीरण = उत्सव के निये निर्मित  
मंगनसूचक द्वारा । कौतुकगार = (१) क्रीडागृह । विनोदगृह ।  
(२) दे० 'कौहवर'

**कौतुकिया**—सज्जा पु० [हिं० कौतुक + इया (प्रत्य०)] १. कौतुक  
करनेवाला । २. विवाह चयध करनेवाला नाई; पुरोहित  
आदि ।—उ०—तौ कौतुकियन्ह आलस नाही । वर कन्या  
ग्रनेक जग माडी ।—तुलसी (शब्द०) ।

**कौतुकी**—वि० [स० कौतुकिन्] १. कौतुक करनेवाला । विनोदशील ।  
उ०—मुनि कौतुकी नगर उहि गयऊ । पुरवासिन सब पूछत  
भयऊ ।—तुलसी (शब्द०) । २. विवाह संवध करनेवाला ।  
३ खेल तमाजा करनेवाला ।

**कौतूहल**—सज्जा पु० [स०] कुतूहल । कौतुक ।

**कौतूहलता**—सज्जा छी० [स० कौतूहल + ता (प्रत्य०)] कौतूहल का  
भाव । ग्रोत्सुधय । उत्सुकता । उ०—क्षीडा कौतूहलता  
मन की, वह मेरी आनंद उमग ।—पल्लव, पृ० १०५ ।

**कौतीमत**—सज्जा पु० [स०] एक ऋषि जिनका वर्णन गोपय ग्राहण  
ने आया है ।

**कौत्स**—सज्जा पु० [स०] १. एक ऋषि का नाम जो कुत्स ऋषि के पुत्र,  
वरततु के शिष्य और जैमिनि के आचार्य थे । २. कुत्स नामक  
ऋषि के बनाए हुए कुछ साम (नान) जो विकृत यज्ञ में  
गाए जाते थे ।

**कौय**—सज्जा छी० [हिं० कौन + तिवि] १. कौन सी तिवि । कौन  
तारीब । जैसे—ग्राज कौय है ? २. कौन संवध । कौन वास्ता ।

उ०—राम नाम को ठोड़ि के राखै करवा चौय । सो तो  
होयगी सूकड़ी, तिन्ह राम तो कौय ?—कवीर (शब्द०) ।

**कौया**—वि० [हिं० कौन + स० इया (स्वान)] किस संदेश का ।  
गणना में किस स्वरूप का । जैसे,—दरजे में तुम्हारा नंबर  
कौया है ?

२-६६

कौयिं—सज्जा छी० [हिं०] 'कौय' ।

**कौयुम**—सज्जा पु० [स०] कौयुमी शादा का अध्ययन करनेवाला ।  
कौयुमी—सज्जा छी० [स०] सामवेद की एक शादा जिसका प्रचार  
कुयुम ऋषि ने किया था ।

**कौद**④—सज्जा छी० [हिं०] दे० 'कौद' । उ०—दोय लख पंद चुरे  
गढ़न कौद ।—ह० रासो०, पृ० ६० ।

**कौदन**—वि० [फा०] मदबुद्धि । रससमझ । नासमझ ।  
**कौदालिक**, **कौदालीक**—सज्जा पु० [स०] धीवर पिता और धोविन  
मारा से उत्पन्न एक वण्ठ संकर जाति ।

**कौद्रविक**—सज्जा पु० [स०] साँचर नोन । काला नमर ।

**कौघनी**—सज्जा छी० [हिं० करघनी] करघनी । कौघनी ।

**कौन**—सर्व० [सं० क, पुन किम्, प्रा० कवण] एक प्रश्नवाचक  
सर्वनाम जो अभिप्रेत व्यक्ति या वस्तु की ज्ञानाकरता है ।  
उस मनुष्य या वस्तु को सूचित करने का शब्द जिसको पूछता  
होता है । जैसे,—(क) तुम्हारे साय कौन गया था ? (ब) इन  
ग्रामों में से तुम कौन लोगे ?

**मुहा०**—कौन सा = कौन । कौन किसका होता है ? = कौन  
किसके काम आता है । कोई दूसरे की सहायता नहीं करता ।  
कौन होना = (१) वया अविकार रखना । वया मतलब  
रखना । जैसे,—तुम हमारे बोन बोलने वाले कौन होते हो ।  
(२) वया संवंध होना । वया रिश्ता या नाता होना । जैसे,—  
वे तुम्हारे कौन होते हैं ?

**विशेष**—विभक्ति लगने के पहले कौन का रूप किस हो जाता है ।  
जैसे—किसने, किसको, किससे, किसमें दत्यादि । यद्यपि  
संस्कृत के अनुसार हिंदी व्याकरणों में इस शब्द को केवल  
सर्वनाम ही बिधा है, तथापि जब इसके ग्रामे सज्जा शब्द भी प्या  
जाता है, जैसे, 'कौन मनुष्य'—जब यह विशेषण के ही समान  
जान पड़ता है ।

**कौन॒**—वि० किस जाति का ? किस प्रकार का ? जैसे,—यह  
कौन ग्राम है, लंगडा या बबई ?

**कौनप**—सज्जा पु० [स० कौणप] दे० 'कौणप' । उ०—केवट कुटिल  
भानु कपि कौनप कियो सकल चंग भाई ।—तुलसी (शब्द०) ।

**कौप॑**—वि० [स०] कुएँ का जल । कूपजल [क्षेत्र०]

**कौप॒**—सज्जा पु० कुएँ का जल । कूपजल [क्षेत्र०]  
**कौपीन**—सज्जा पु० [स०] १. ब्रह्माचारियों और सन्याचिर्यों ग्रादि श्री  
लंगोटी । चीर । कफनी । काढा । २. शरीर के बैं भाग जो  
कौपीन से ढाके जायें—गुदा घोर लिंग । ३. पाप । गुनाह ।  
४. ग्रनुचित कार्य ।

**कौपोदकी**—सज्जा छी० [स०] कृष्ण की गदा [क्षेत्र०]

**कौवेर**—वि० [स०] कुवेर सर्वधी । कुवेर का [क्षेत्र०]

**कौवेरतीर्थ**—सज्जा पु० [स०] कुवेर सर्वधी तीर्थ विशेष । उ०—कौवेर  
तीर्थ में देवताओं ने कुवेर का राज्यान्वयक किया था ।—  
प्रा० भा० ८०, पृ० १०३ ।

पर्याह—कपर्दिका । वराटिका ।

मुहा०—कौडी का=जिसका कुछ मूल्य न हो । तुच्छ । कौडी काम का नहीं=किसी काम का नहीं । निकम्मा । निकृष्ट । कौडी या वा कौडी का=(१) जिसका कुछ मूल्य नहीं । तुच्छ । निकम्मा । (२) निकृष्ट । यराव । कौडी के काम का नहीं=द० 'कौड़ी काम का नहीं' । कौडी के तीन तीन विकना=बहुत सस्ता होना । कौडी के तीन तीन होना=(१) बहुत सस्ता होना । (२) तुच्छ होना । वेकदर होना । नाचीज होना । कौडी मोल या कौडी के मोल विकना=बहुत सस्ता विकना । उ०—विकती जो कौडी मोल यहाँ होगी कोई इस निर्जन में ।—ग्रपरा, पृ० ६७ । कौडी को न पूछना=(१) मुफ्त भी न लेना । विलकुल निकम्मा समझना । (२) नितात तुच्छ ठहराना । कुछ भी कदर न करना । जैसे,—वहाँ तुम्हें कोई कौड़ी को भी न पूछेगा । कौडी कोस दौडना=एक कौडी के पीछे कोसो का घाव मारना । थोड़ी सी प्राप्ति के लिये बहुत परिश्रम लगना । कौडी कौडी=एक एक कौडी । कौड़ी कौड़ी को मुहताज=रुपए पैसे से विलकुल खाली । दरिद्र । कौडी कौड़ी आदा करना, चुकाना या भरना=सब छूणा चुका देना । कुल वेयाक कर देना । कौडी कौडी भर पाना=साग लहना वसूल कर लेना । कौड़ी कौडी जोडना=बहुत योड़ा योड़ा करके घन इकट्ठा करना । बहृत कप्ट बे राया वटोरना । कौडी फिरना=(१) जुए में अपना दौब "ठने रगना । (२) फौजी सिपाहियो का किसी विषय में एक मान होना । ( पहले जब सिपाहियो को किसी वात में एका का मान होता था, तब वे कौड़ी घुमाते थे । जिन सिपाहियो को वह वात स्वीकार होती थी, वे कौडी ले लेते थे । कौडी के बदले हीरा देना=खारब वस्तु लेकर अच्छी वस्तु देना । उ०—मूल न राख्या लाह लीया कौडी बदले हीरा दीया । फिर पठिताना उच्चलु नाही हायि चल्या क्यूँ पाव सौई—दाद०, पृ० ६२८ । कौडियो पर वात देना=लोभी होना । उ०—कौडियो पर किसिये हम दांत दें । है हमारा पाग तो फटा नहीं ।—चुम्रे० पृ० ५२ । कौडी फेरा करना=घड़ी घड़ी आना जाना । थोड़ी थोड़ी वात के लिये भी आना जाना । बहुत फेरे लगाना । जैसे,—ग्रव तो वे आपके मुहूर्ले में आ गए हैं, कौडी फेरा करेंगे । कौडी भर=बहुत थोड़ा स । जरा सा । तनिक सा । जैसे,—कौडी भर चूना ला दो । कौडी लेना=मस्तूल के चारों ओर लपेटना । (लश०) । कानो, झँझी या फूटी कौडी=(१) वह कौड़ी जो ढूनी हो । (२) अत्यर अल्प द्रव्य । कम से कम परिमाण का धन । जैसे,—म तुम्हें कार्ना कौड़ी भी न देंगे । चित्ती कौड़ी=वह कौडी जियकी पीठ पर उभरी हुई गाँठ हो । इसका व्यवहार जुए में होता है ।

२ घन । द्रव्य । सूखा पैसा । उ०—ब्रह्मज्ञान विनु नारि न र कहहि न दूसरि वात । कौडी लागि लोमवस, करहि विप्र गुरु धात ।—तुलसी (शब्द०) । ३ वह कर जो सम्राट् अपने अधीन राजाश्रो से लेता है ।

क्रिं प्र०—देना ।—लेना ।

४.आखि का डेला । ५ आती के नीचे बीचोबीच की वह हड्डी जिसपर सबसे नीचे की दीनो पसलियाँ मिलती हैं ।

मुहा०—कौडी जलना=भूख, क्रोध आदि से शरीर में ताप होना ।

उ०—उसकी कौडी तो यो ही जब रही है, क्यों चिढ़ाते हो ? ६ जंधे, कौख या गले की गिलटी ।

क्रि० प्र०—उसकना ।—उसकना ।—घटकना ।—तिकलना ।

७ कटार की नोक । ८०—कौडी के आर पार है कौडी कटार की ।—(शब्द०) ।

कौडी गुडगुड—सज्जा पू० [हिं० कौडी + गुडगुड] लड़कों का एक खेल । बिशेष—पहुत से लड़के दो और पक्षियों में आमने सामने बैठते हैं । इन दोनों पक्षियों के दो सरदार दोते हैं । पैसा या जूता आदि उत्थालकर चित पट से इस वार का निश्चय किया जाता है कि पहले किस पंक्ति से खेल आरंभ होगा । जिस पंक्ति से खेल आरंभ होता है, उसका सरदार औंजुली में धूल भर लेता है जिसके अदर कौडी छिपी होती है । सरदार थोड़ी थोड़ी धूल अपनी पक्ति के सब लड़कों के हाथ में डाल आता है । फिर दूसरी पक्तिवारों बूझते हैं कि धूल के साथ कौडी किस लड़के के हाथ में गई है । यदि वे ठीक दूझ गए तो जिसके हाथ में कौडी रहती है, उसे चपत लगाते हैं ।

कौडी जगनमगन—सज्जा पू० [हिं०] द० 'कौडी गुडगुड' ।

कौडी जूड़ा—सज्जा पू० [हिं० कौडी + जूड़ा] एक प्रकार का गहना जिसे लियाँ सिर पर पहनती हैं ।

कौडेना०—सज्जा पू० [देश०] [श्वलपा० कौडेनी] कसरों का लोहे का एक ओजार जिससे वरतनों पर नकाशी की जाती है । यह डेंड यालिश लवा और नोक पर पतला रथा चिपटा होता है ।

कौडेना३—सज्जा पू० [हि कौडियाला] कौडियाला नाम की जडी ।

कौडेना३—सज्जा खी० [देश०] द० 'कौडियाही' ।

कौडेनी०—सज्जा खी० [देश०] एक प्रकार का जलपक्षी । उ०—घोवइन तलचरैया, कौडेनी, चवभा इत्यादि ।—प्रेमधन०, भा० २, पृ० २० ।

कौढ़ा—सज्जा पू० [हिं० कौढ़ा] द० 'कौढ़ा' । उ०—ग्रो वा बैण्डव के सरीर में तें रत्काल सब ठीर तें कौढ़ा जात रहते ।—दी सी वावन, भा० १, पृ० ३३० ।

कौणप—सज्जा पू० [सं०] १.राजस । २ वासुकी के वंश का एक संप० ३ पातकी या अधर्मी जीव ।

कौणपदत—सज्जा पू० [सं० कौणपदन्त[ भीम ।

कौतक०—सज्जा पू० [हिं० कौतुक] खेल तमाशा । उ०—सुर नर मुनि जव कौतक आए कोटि तेतीसो जाना ।—कवीर प्र०, पृ० २६६ ।

कौतिक०—सज्जा पू० [हिं०] द० 'कौतुक' । उ०—इनके कौतिक देखि देखि ग्रपनो जीउ जियाऊ ।—घनानद, पृ० ५४७ ।

कौतिगा०—सज्जा पू० [हिं० कौतुक] विलक्षण ग्रो ग्रदभुत वात । कौतुक । उ०—देखत लछु कौतिग इतै देखो नैक निहायि । कव की इच्छ टक डटि रही तटिया ग्रोगुरिन फारि ।—विहारी (शब्द०) ।

कौतिगहार०—सज्जा पू० [हिं० कौतिग + हार(प्रत्य०) ] खेल

मुहू०—कौरे लगना=(१) किसी वात को चुपचाप सुनने के लिये द्वार के कोने पर छिपकर खड़ा होना। किसी वात में छिपा रहना। उ०—मन जिन सुने वात यह माई। कौरे लायो होइगो कितहूँ कहि दैहै सो जाई।—सूर (शब्द०)। (२) लठकर द्वार के ऊने में खड़ा होना। मुँह फुनाना।

कौरा<sup>३</sup>—सज्जा पु० [सं० कवल] १. वह व्याना जो कुत्ते, अंत्यज आदि को दिया जाय। २. मिक्षा। भीख। उ०—भृते तुरे के कौरा ढैठो।—क्वीर० श०, प० २२।

क्रि० प्र०—ज्ञाना।—डालना।—देना।

कौरा<sup>४</sup>—सज्जा पु० [हि०] दै० 'कौड़ा'

कौरापन<sup>५</sup>—सज्जा पु० [हि० कौरा+पन (प्रत्य०)] भीख माँगने की स्थिति। मिथ्यमैगई। भैक्ष्यवृत्ति। उ०—लौकी आठ साठ तीरथ न्हाई। कौरापन तकन जाई। कबीर ग्र'०, प० ३३२।

कौरी<sup>६</sup>—सज्जा खी० [स० छोड़] १. अँकवार। गोद। उ०—कौरी में न आवे जिन्हे वाडु न हिनावे वलवान न झुकावे एते मान डिठियत है।—भारतेडु (शब्द०)।

मुहू०—कौरी भरकर भेटना या मिलना=आलिंगन करके मिलना। उ०—छत्रसात त्यों गये विजोरा। भेटे रतन साहु भर कौरी।—लाल (शब्द०)

२ एक अँकवार भर कटे हुए प्रनाज के पौधे जो फसल के समय मजदूरों को मजदूरी में दिए जाते हैं।

कौरी<sup>७</sup>—सज्जा खी० [स० गोटाणी] गवालिन की फली। गुवार।

कौरी<sup>८</sup>—सज्जा पु० [स० कौरव] दै० 'कौरव'। उ०—जित जित मन अर्जुन की तितहि रथ चनायो। कौरी दल नासि नासि कीहो जन भायो।—सूर०, १। ३३।

कौरेण्य—सज्जा पु० [सं०] १. एक राक्षस का नाम। २. घग्नि। अनन्त। ३. पवन। वायु। हवा [क्षेत्र०]

कौरै<sup>९</sup>—वि�० [सं०] १. कूर्म या कछुवा सवधी। २. कूर्म अवतार सवधी। जैसे, कौर्म पुराण।

कौरं<sup>१०</sup>—सज्जा पु० एक कल्प का नाम [क्षेत्र०]

कौलज—सज्जा पु० [यू० कूलंज] एक प्रकार का दवं जो पसलियों के जैवे होता है। वायसूल।

कौल<sup>११</sup>—सज्जा पु० [सं०] १. उत्तम कुन में ज्येत्वा। अच्छे खानदान का। २. वायमार्गी। कौलाचारी। उ०—कहने की आवश्यकता नहीं कि कौल, कापालिक आदि इन्हीं वज्रयानियों से निकले।—इतिहास, प० १३।

कौल<sup>१२</sup>—वि�० कुल संवधी। खानदानी। कुलक्रम से आगव या आप्त। उ०—कूटि निर्गुन गुण धारिन्ह आनि परचो मौदि मिठि कौल कानि।—जग० श०, प० ६६।

कौल<sup>१३</sup>—सज्जा पु० [सं० कमल] कमल। सरोत्र। उ०—वह लाल लौह लसे वारिधारा। मनो कौल फूले कलगी अपारा।—हमीर०, प० ५२।

कौल<sup>१४</sup>—सज्जा पु० [सं० कवल] ग्रास। कौर।

कौल<sup>१५</sup>—सज्जा पु० [तु० कारावल] सेना की छावनी का मध्य भाग।

कौल<sup>१६</sup>—सज्जा पु० [भ० कौल] १. कयन। उक्ति। वाक्य। २.

प्रतिज्ञा। प्राण। वादा। इकरार। उ०—कौल 'धावह' का या कि न जाऊँगा उम गनी। होकर के वेकरार देखो याज किर गया।—कविता० कौ०, भा० ४, प० ११।

यौ०—कौल करार=परम्पर दृढ़ प्रतिज्ञा। कौल का पूरा या पदका=वात का सच्चा। जबान का धनी।

मुहू०—कौल तोडना=किसी से की दृई प्रतिज्ञा छोडना। प्रतिज्ञा के अन्सार कार्य न करना। कौल देना=किसी से प्रतिज्ञा करना। किसी को वचन देना। कौल निभाना=दादा पूरा करना। उ०—नट नागर कछु कहन वनै ना उनको कौल निभायो।—नट, प० २२। कौल लेना=प्रतिज्ञा कराना। वचन लेना। कौल से फिरना=दै० 'कौन तोड़ा'। कौल हारना=दै० 'कौन देना'। उ०—मगर मिथ्या आजाद कौल हार के निकल गए।—फिराना०, भा० ३, प० ६३।

३ एक प्रकार का चलता गाना। सूक्ष्मियाना गोत। कौवाल।

कौल<sup>१७</sup>—सज्जा पु० [स० कौल] सूकर। सूपर। उ०—कहूँ कौलपुज कहूँ लीनगाह। कहूँ चीतलं पांडुल व्यात्र नाह।—ह० रासो, प० ३६।

कौल<sup>१८</sup>—सज्जा पु० [हि०] दै० 'कौर'। उ०—नाला विनोचनि कौलन सो, मुसकाइ इतै अरक्षाइ चितेगी।—मतिराम (शब्द०)।

कौलई—वि�० [हि० कौला=संगतरा+ई (प्रत्य०)] ललाई लिए पीला। सगतरे के रग का। नारगी।

कौलकेपै—वि�० [म०] जैवे वश में उत्पन्न। कुलीन [क्षेत्र०]

कौलकेप्रै—सज्जा पु० कुलटा स्त्री से उत्पन्न पुत्र [क्षेत्र०]

कौलटनेपै—सज्जा पु० [स०] १. (चाढ़ी) मिक्षूणी का पुत्र। २. जारजपुत्र [क्षेत्र०]

कौलटेय—सज्जा पु० [सं०] जार कर्म [क्षेत्र०]

कौलटेर—सज्जा पु० [सं०] १. व्यगिचारिणी स्त्री की संठान। जारज एक जाति। इस जाति के कवूतर की दुमलवी और कमल पुत्र। २. मिखारिन का पुत्र [क्षेत्र०]

कौलदुमा—वि�० कौल=कमल+दुमा=दुमदार] कवूतर की एक जाति। इस जाति के कवूतर की दुमलवी और कमल की पत्ती की तरह छिलती होती है।

कौलद—सज्जा पु० [सं०] ज्योतिष में वव आदि ग्यारह करणो में से तीसरा। उ०—वदि भादौ, आठे दिना, अरघ निसा बुधवार। कौलद करन सु रोहिनी, जनमे नदकुमार।—नद० ग्र'०, प० ३३६।

विद्योष—इसके देवता मित्र हैं। इस करण में जन्म लेनेवाला विद्वान और गुणी पर कृतज्ञ होता है।

कौला<sup>१९</sup>—सज्जा पु० [सं० कमला] एक प्रकार का सररा जो वदुत अच्छा और स्वादिष्ठ होता है। कमला।

कौला<sup>२०</sup>—सज्जा पु० [सं० कौल=क्षोड़गोद] १. दार के इधर उधर का वह भाग जिससे खुलने पर द्वार मिडे रहते हैं। कौना। कौरा।

मुह०—कौले लगना=(१) लठकर द्वार के कौन में खड़ा होना। (२) किसी घार को चुपचाप सुनने के लिये द्वार के कौन में छिपकर घार होना। घार में रहना। कौले सोनना=पूजा,

गाथा आदि के समय द्वार के इधर उधर पानी ठिकना।

३. पाता।

कौबेरी

**कौबेरी**—सज्जा खी० [सं०] १ उत्तर दिशा जिसके अधिपर्ति कुबेर हैं।

२ कुबेर की शक्ति [को०] ।

**कौम**—सज्जा खी० [श्र० कौम] १ वरण् । जाति । नस्ल । उ०—पाजी हूँ मैं कौम का बदर मेरा नाम ।—भारते दु ग्र०, भा० ३, पृ० ७८६ । २ सत्तनत । राष्ट्र (को०) ।

**कौमकुम**—सज्जा खु० [भ०] १ एक केतु तारा जिसकी तीन शिखाएँ हैं और जो मगल का साठवीं पुत्र माना जाता है । ३. रक्त । खून । नहू ।

**कौमार**—सज्जा खु० [सं०] [खी० कौमारी] १ कुमार अवस्था । जन्म से पांच वर्ष तक की अवस्था ।

**विशेष**—उत्र के एक भूत से सोलह वर्ष तक की अवस्था को कौमार कहते हैं ।

२ एक प्रकार की सृष्टि जिसकी रचना सनत्कुमार ने की थी । ३ कुमार । ४ एक पर्वत का नाम (को०) । ५ कुमारी का पुत्र । कौमारिकेय (को०) ।

**कौमारक**—सज्जा खु० [सं०] १ लड़कपन । वचपन । कुमार अवस्था । २ एक राग (को०) ।

**कौमारचारी**—वि�० [सं० कौमारचारिन्] ब्रह्मचारी । कुमारवनी (को०) ।

**कौमारवधकी**—सज्जा खी० [सं० कौमारवधकी] वैष्णा । वारवनिता (को०) ।

**कौमारभूत्य**—सज्जा खु० [सं०] धानको के लालन पालन और चिकित्सा आदि की विद्या । यह आयुर्वेद का एक ग्रन्थ है । धात्रीविद्या । दाईंगीरी ।

**कौमारव्रत**—सज्जा खु० [सं०] जीवनभर अविवाहित रहने का व्रत (को०) ।

**कौमारिक'**—सज्जा खु० [सं०] १ सपूण् जाति का एक राग जिसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं । २ वह पिंवा जिसे केवल कल्याएँ ही हों (को०) ।

**कौमारिक'**—वि�० कुमार सवधी । २ मृदु । कोमल (को०) ।

**कौमारिकेय**—सज्जा खु० [सं०] वह पुत्र जो किसी स्त्री को उसकी कुमारी अवस्था में उत्पन्न हुआ हो । कानीन ।

**कौमारी**—सज्जा खी० [सं०] १ किसी पुरुष की पहली स्त्री । २ सात मातृकाओं से से एक । कार्तिकेय की शक्ति । ३ पार्वती का एक नाम । ४ वाराहीकद । कोलकद ।

**कौमार्य**—सज्जा खु० [सं०] कुमार अवस्था । कुंग्रारापन (को०) ।

**कौमियत**—सज्जा खी० [श्र० कौमियत] कौम या जाति का भाव । जातीयता । जैसे,—वल्लियत और कौमियत सब लिखा दो ।

**कौमी**—वि�० [श्र० कौमी] किसी कौम या जाति सवधी । जातीय । जैसे—कौमी जोश । कौमी भजलिस ।

**कौमुद**—सज्जा खु० [सं०] कार्तिक मास । कातिक ।

**कौमुदी**—सज्जा खु० [सं०] १. ज्योत्सना । चाँदनी । जुन्हैया ।

यौ०—कौमुदीपति=चद्रमा ।

२. कार्तिकोत्सव, जो कार्तिक की पूर्णिमा को होता है । ३ कार्तिकपूर्णिमा । ४ आश्विनी पूर्णिमा । ५ दीपोत्सव की तिथि । ६ कुमुदिनी । कोई । ७ दक्षिण देश की एक वदी ।

८ उत्सव (को०) । ९ (ग्रंथ नाम के मात्र में प्रयुक्त) टीका । व्याघ्रा । विवेचन । जैसे, दर्क कौमुदी=सास्यनरवकौमुदी, सिद्धातकौमुदी आदि ।

**कौमुदीचार**—सज्जा खु० [सं०] कोजागर पूर्णिमा । शरत् पूर्णिमा । **कौमुदीतरु**—सज्जा खु० [सं०] दै० 'कौमुदीवृक्ष' (को०) ।

**कौमुदीमहोत्सव**—सज्जा खु० [सं०] शरत् पूर्णिमा के उत्तराखण्ड में मनाया जानेवाला उत्सव ।

**कौमुदीमुख**—सज्जा खु० [सं०] चाँदनी का उदय । (को०) ।

**कौमुदीवृक्ष**—सज्जा खु० [सं०] दीपत्तम । दीपावार (को०) ।

**कौमोदकी**—सज्जा खी० [सं०] विद्यु की गदा ।

**कौमोदी**—सज्जा खी० [सं०] विद्यु की गदा । कौमोदकी ।

**कौर'**—सज्जा खु० [सं० कवल] १ उत्तना मोजन, जितना एक वार मुँह में डाला जाय । ग्रास । गुरुसा । निवाला । २०—राम नाम छाँड़ि जो भरोपो करे और को । तुनसी परोसी त्यागि माँगी कूर कौर को ।—तुनसी (शब्द) ।

**किं० प्र०**—उठना ।—खाना ।

**मुहा०**—मुँह का कौर छिन जाना=जीविका का संकट होना रोजी छिन जाना । ३०—कौर मुँह का क्यों न तव छिन जायगा । जायेंगी पच द्यो न प्यारी यात्रियाँ ।—चुभरें, पृ० ३६ । मुँह का कौर छीनना=देखते देखते किसी का अंश दबा देना । कौर करना=खा जाना । ग्रास बनाना । ३०—किनारे की सब कमलिनी क्रम से उदाह उदाह कौर कर गए ।—शाम०, पृ० ११३ ।

२ उत्तना अन्न जितना एक वार चक्की में पीसने के लिये डाला जाय ।

**किं० प्र०**—आत्मना ।

**कौर३**—सज्जा खु० [देश०] एक प्रकार का छोटा, फैनेवाला जाड़ जो उत्तर भारत की पहाड़ी और पश्चीमी भूमि में होता है ।

**कौरना०**—किं० स० [हिं० कौड़ा] थोड़ा भूनना । सेनना । ३०—कुंदुरु और ककोड़ा कोरे । कवरी चार चेवेडा सीरे ।—सुर (शब्द०) ।

**कौरव'**—सज्जा खु० [सं०] [खी० कौरवी] [वि�० कौरवी] कुरु राज की संतान । कुरु के वशज ।

**कौरव३**—वि�० [सं०] कुरु सवधी । जैसे,—कौरवी सेना ।

**कौरव४**—वि�० [सं० कुरव] कुरव या लाल कटमरेया के रंग का । लाल रंग का । ३०—घरपो तन कौरव वस्त्र कुंप्राणि । मैडी जनु सम मनंसय रारि ।—२० रा०, २१६२ ।

**कौरवपति**—सज्जा खु० [सं०] दुर्गेवन । सुयोधन ।

**कौरवेय**—सज्जा खु० [सं०] कुरु के वशज । कौरव (को०) ।

**कौरव्य**—सज्जा खु० [सं०] १ कौरव । कुरुसतान । २ एक नगर जिसका वरण न महाभारत में आया है ।

**कौरा०**—सज्जा खु० [सं० कोल, कोड़ा या सं० कपाटक, प्रा० कवाड़ा] [खी० कौरी] द्वार के इधर उधर का वह भाग जिसके छुलने पर किवाड़ मिड़ रहते हैं । द्वार का कोता । ३०—द्वार बुहारत फिरत अष्ट सिधि । कौरेन सुयिया चीतर नवनिधि ।—सुर (शब्द०) ।

**विशेष**—इसमें कलियाँ लगती हैं जिनमें लोटिए के समान वीज होते हैं। बवासीर दूर करने तथा वालों को पकने से रोकने के लिये इसका प्रयोग औपच की भाँति होता है।

**पर्याप्ति**—काकनासा। वायसी। सुरगी। काकाक्षी। जिरोबाला।  
**कौवापरी**—सज्जा थी० [हि० कौवा + परी] वद्वत् का भी और कुङ्गा स्त्री।—(व्यय में)।

**कौवारी**—संज्ञा थी० [देश०] १ एक प्रकार की चिड़िया। २. कच्चर के ग्राहक का एक वृक्ष जिसमें वहुत से लाल फूलों का एक गुच्छा लगता है। इसकी जड़ औपच के काम में आती है। ३. कौवाठोंठी।

**कौवात्र**—संज्ञा पु० [ग्र० कौवान] मुसलमानों से गर्वयों का एक वर्ग। इस जाति के लोग कौवाली गाते हैं।

**कौवाली**—सज्जा थी० [ग्र० कौवाली] १ एक प्रकार का गाना।

**विशेष**—पीरों की मजार या सूफियों की मजलियों में यह गाना होता है। इसके पाने की एक विशेष धुन होती है। इसमें प्राय धर्म संघर्षों या आश्वात्मिक गजलों होती हैं, जिनके कारण कभी कभी सुननेवाले उन्मय हो जाते हैं।

२. इस धुन में गाई जानेवाली कोई गजल। ३. कौवालों का पेशा। ४. संगीत में तिताला वजाने का एक भेद।

**विशेष**—यह मध्यमान से दूना जल्दी वजाया जाता है। कौवाली की गजलों के सिवा और रागिनियों में भी इसका प्रयोग होता है। इसका तबले का बोल यह है—+

धा दिन् दिन् धा, धा

० १ +

दिन् दिन् धा, ना तिन् तिन् ता। ता दिन् दिन् धा। धा। धा।

**प्रथा**—+ ३ ०

वाधिन् धिन् धा, धिन् धागे धिन् धिन् धा, ना तिन्

१ +

तिन् ता, तागे धिन् धिन् धा। धा

**कौविद**—सज्जा पु० [सं० कौविद] [स्त्री० कौविन्दी] जुलाहा। ततुवाय। बुनकर [क्षेत्र०]।

**कौवेर**—विं० [सं०] दे० ‘कौवेरी’ [क्षेत्र०]।

**कौवेरी**—संज्ञा थी० [सं०] दे० ‘कौवेरी’ [क्षेत्र०]।

**कौश**—सज्जा पु० [सं०] [विं० कौशेष] सज्जा [स्त्री० कौशी] १ कुश हीप। २. एक गोप्र का नाम। ३. कान्यकुब्ज देश का एक नाम। ४. रेशमी कपड़ा।

**कौशृ**—विं० १. रेशमी। २०। स्वर्गिक शोभा स्तंभों से पेशल जघनों पर कंपती होगी कौश जलद छाया ओझल हो।—युगपय, पृ० ११५। २ कुश से बना हुआ [क्षेत्र०]।

**कौशल**—सज्जा पु० [सं०] कुशलता। चतुराई। निपुणता। २०—दृष्ट दौकियों के कौशल से उपल सुकोमल उत्पन ज्यो।—उपकेत, पृ० ३७४। १. मगल। ३. कौशल देश का निवासी। ४. मस्यपुराण के अनुसार वह कक्ष जिसमें ४६ स्तम्भ हो [क्षेत्र०]।

**कौशिक**—सज्जा थी० [सं०] उत्कौच। रिश्वत। धूस [क्षेत्र०]।

**कौशिका**—सज्जा थी० [सं०] १. उपहार। उपडीकन। भेट। नजर। २. कूशल स्त्री। कूशल मगल [क्षेत्र०]।

**कौशनी** संज्ञा ली० [सं०] दे० ‘कौशनिका’ [क्षेत्र०]।

**कौशिलेप**—सज्जा पु० [सं०] कौशलया के पुत्र, रामचन्द्र।

**कौशलथ**—सज्जा पु० [सं०] दे० ‘कौशल’ [क्षेत्र०]।

**कौशलया**—सज्जा ली० [सं०] १ कौशल के राजा बद्रव की प्रधान स्त्री श्रीर रामचन्द्र की माता। २ पुत्रात्र की स्त्री प्रीत जनमेत्रय की माता। ३ सत्यवान की स्त्री। ४. पूरुषाद्य की माता। ५ पंचमुखी ग्रारती। पौत्र वत्। की ग्रारती।

**कौशाल्यामति**—संज्ञा पु० [सं०] कौशलया के पुत्र, राम।

**कौशाल**—सज्जा पु० [सं० कौशाल्य] राम के पीत और कुश के पुत्र का नाम। इहाँने कौशाली नगरी बसाई थी [सं०]।

**कौशाली**—संज्ञा थी० [सं० कौशाल्य] एक वृद्ध प्राचीन नगर जिसे कुश के पुत्र कौशाल ने बसाया था। इसका दूसरा नाम वत्स-पट्टन है।

**विशेष**—प्राचीन काल में यह नगर यमुना के निकारे था, पर अब यमुना वह स्थान ढोइकर दूर चरी गई है। बुद्धवेद कुछ दिनों तक इस स्थान पर रहे थे। यहाँ एक मंदिर में उसकी चंदन की एक वृद्ध बड़ी मूर्ति है, इसलिए यह स्थान बीदों का एक तीर्थ हो गया है। प्रयाग से पद्मह झोस परिचम की प्रीत यह स्थान है, और अब भी यहाँ गोयम नामक एक घोटा गाँव और वृद्ध में पुराने बडहर है।

**कौशिक**—सज्जा पु० [सं०] १ इंद्र। २. कौशिक राजा के पुत्र गाधि, जो इंद्र के ग्रन्थ से उत्पन्न हुए थे। ३. विश्वामित्र (कौशिक राजा के वशज)। ४. जरासंध के एक सेनापति का नाम। ५. कौशाल्या। ६. कौशकार। ७ उल्लू। ८ नेवला। ९. एक प्रकार का शालवृक्ष। अश्वकर्ण। १० रेशमी कपड़ा। ११. शृंगर रस। १२ मज्जा। १३ एक उपपुराण। १४. हनुमत के मर से छह रागों से से एक। कुशमा, धंभारी, गुणकिरी, गोरी और टोड़ी रागिनियों इसकी पत्नी हैं।—(संगीत)। १५. ग्रवर्वेद का एक सून।

**विशेष**—इससे देव, पितृ रथा पाकयन, मंत्रों के गण, युद्धरथा राजनीति, वज्र तथा बृष्टिनिशारण के मश, विवाद की विधि, वेदारंभ और वेदाध्ययन की विधि आदि विषयों का वर्णन है। १६. गुगुल। गुगुन (क्षेत्र०)। १७. चंपेरा (क्षेत्र०)। १८. शिर का एक नाम (क्षेत्र०)। १९. वह जो ठिपे वजाने के जानता है (क्षेत्र०)।

**कौशिकृ**—विं० १. कौश या म्यान में रखा हुआ। २. रेशम का। रेशमी (क्षेत्र०)।

**कौशिकश्रिय**—सज्जा पु० [सं०] रामचन्द्र (क्षेत्र०)।

**कौशिकफल**—सज्जा पु० [सं०] १. नारियल का वृक्ष। २. नारियल का फल (क्षेत्र०)।

**कौशिका**—सज्जा ली० [सं०] १ जल प्रादि पोते शा वरतन। छटोरा। गितास। २. गुगुच।

**कौशिकात्मज**—सज्जा पु० [सं०] इंद्र जा पुा पञ्चन (क्षेत्र०)।

**कौशिकायुय**—सज्जा पु० [सं०] १. उत्तम। २. इद्यनुष (क्षेत्र०)।

**कौशिकाराति, कौशिकारि**—सज्जा ली० [सं०] कौवा। कौश [क्षेत्र०]।

कीत्तार

**फौलाचार**—संशा पु० [ सं० ] [ वि० कीलाचारी ] कील संप्रदाय का ग्रान्तार। वाममार्ग [क्षेत्र]।

**कीलालक**—जंजा पु० [ सं० ] मिट्टी का पात्र [क्षेत्र]।

**कीलानक**—वि० कुन्हार का बनाया। कुम्हार सर्वंघी [क्षेत्र]।

**कीलिक**—संशा पु० [ सं० ] १ जुलाहा। २ पाखड़ी या ढोगी ग्रादमी। ३ कील संप्रदाय में दीक्षित व्यक्ति। वाममार्ग। शक्ति का उपासक। ४—तू है बकरा में हूँ कीलिक।—कुकुर०, प० ५।

**कीलिक**—वि० कुन्हार से सर्वधित। परपरा से चला आता हुआ।

**कीलिया**—संशा पु० [ देश० ] एक प्रकार का छोटा वृक्ष जो बरापर में होता है।

**कीलीन**—संशा पु० [ सं० ] १ कील मरु को माननेवाला। २ भिखारिन का पुश। ३ पशुओं (हाथी, मेड़ा, भैंसा आदि) का द्वृढ़ युद्ध। ४ तीतरों, मुरगों की लड़ाई। ५. युद्ध। संशाम। ६ कुलीनता। ७ कनक। अपग्राद। तोहमर। ८ जननेद्रिय। गुराग [क्षेत्र]।

**कीलीन**—वि० १ कौचे खानदान का। खानदानी। कुलीन। २ वशपरपरागत [क्षेत्र]।

**कीलीन्य**—संशा पु० [ सं० ] कुलीनता। खानदानीपन [क्षेत्र]।

**कीलीय**—संशा पु० [ सं० ] क्षत्रियों की एक प्राचीन जाति जिसका उल्लेख वौद शास्त्रों में आया है।

**कीलेज**—संशा पु० [ य० कालेज ] दे० ‘कालिज’।

**कीलेणा**④—संशा पु० [ देश० ] दे० ‘कलेण’। उ०—रहे निमाणा समको रेणा। रहे ग्रतेप ज्यो जल कीलेणा।—प्राण०, प० १८८।

**कीलेय**—संशा पु० [ सं० ] एक प्रकार का सौती जो सिद्धल के मध्यूर ग्राम की समीपवर्ती नदी में मिलता था [क्षेत्र]।

**कीलेयक**—संशा पु० [ सं० ] कुत्ता। खान। कुकुर। उ०—शावर भाव्य के ११४८८िकरण में चर्चा है कि कुछ कीलेयक (कुत्ते) प्रतिमास की कृष्ण प्रतिपदा चतुर्दशी को उपवास करते हैं।—सप्तर० ग्रन०, प० २४८।

**कीलेयक**—वि० कुलीन। उच्च कुनवात्ता। अच्छे वंश में उत्तरन् [क्षेत्र]।

**कौलो**—संशा पु० [ हिं० ] दे० ‘कौलव’।

**कौलां**④—किं वि० [ हिं० कव + लो ] कवतक। किस अवधि तक। उ०—ग्रव तो दया द्वि कीजे इन विन में तन जो छोजे। विन बोने कौलों रीजे दरसव हु एहि दीजे।—ब्रज० ग्र०, प० ४३।

**कौल्य**—वि० [ सं० ] १ कोल मरावलवी। २. कौचे कुल का। कुलीन [क्षेत्र]।

**कौवल**—संशा पु० [ सं० ] वेर का फल। वरदीफल [क्षेत्र]।

**कौवा**—संशा पु० [ सं० काक, प्रा० काषो ] [ छौ० कौवी ( क्व० ) ] १ एक प्रतिरिद्ध पक्षी जो सरार के प्राय सभी भागों में पाया जाता है। काक। काग।

**विशेष**—इसकी कई जातियाँ होती हैं, पर भारत में प्राय दो ही प्रकार के कौचे पाए जाते हैं। साधारण कौवा प्रकार में डेढ़ वातिश्व होता है। इसकी चोंच लंगी और कड़ी होती है और देर मञ्जूर होते हैं। इसका घड़ पा प्रगता नाग खाकी प्रीर पीथे रा भाग जाता होता है। इसकी नारु ठोक मध्य में नहीं

होती, कुछ किनारे हटकर होती है। यह प्राय वृक्षों की ठहनियों पर घोसला बनाता है। यह वैसाख से मादो तक अड़ा देता है, जिनकी संख्या ४ से ६ तक होती है। कहते हैं, यह अपने जीवन में बेवल एक बार अड़े देता है। अडे का रंग हरा होता है और उसार का निकलता है, तब यह उसे अपने घोसले से निकाल देता है। दूसरे प्रकार का कौवा आकाश में बड़ा और प्राय एक हाथ लवा होता है। इसका सर्वांग विलुप्त बाला होता है। इस जाति के कौचे आपस में बहुत लडते और प्राय एक हूँसे को मार डालते हैं। यह पूरे से कागुन तक अड़े देता है। इसे दोम कौवा कहते हैं। शेष सब वातों में यह प्राय साधारण कौचे से मिलता जुलता होता है। दोनों प्रकार के कौचे बहुत धूर्त होते हैं और प्राय किसी ऐसे स्थान पर जहाँ जरा भी भय की आशका हो, नहीं जाते। पर शहरों और गाँवों में रहनेवाले कौचे बहुत ढीठ होते हैं। साधारण कौचे जवतक अड़े देने की आवश्यकता न हो, घोसला नहीं बनाते। कौचे दिन के समय मोजन आदि के लिये प्रपने रहने के स्थान से १०-१२ कोस दूर तक निकल जाते हैं। यह प्राय सभी खाद्य और अखाद्य पदार्थ खा जाते हैं। लोग कहते हैं कि इसकी केवल एक ही पुतली होती है जो आवश्यकतानुसार दोनों आँखों में धूमा करती है। यह बहुत जोर से काँव काँव शब्द करता है, जो बड़ा प्रिय होता है। इसका मांस बहुत निकृष्ट होता है और मनुष्य या पशु पक्षियों के खाने योग्य नहीं होता।

**यौ०**—कौवा गुहार या कौवारोर=बहुत अधिक वक्तव्य। बहुत जोर जोर से और व्यर्थ बोलना। कागारोल।

**मुहा०**—कौवा गुहार में पड़ना या फैसना=हुल्लूर या फोर में पड़ना। बहुत बोलनेवालों के बीच में फैसना। कौचे उठाना=व्यर्थ या अनावश्यक कार्य करना।

२ बहुत धूर्त मनुष्य। काइर्य। ३ वह लकड़ी जो बंडेली के सहारे के लिये लगाई जाती है। कौदा। बहुर्वा। ४ एक प्रकार का सरकड़े का खिलोना। ५ गले के शदर तालू के झालर के बीच का लटकता हुआ मात्र का टुकड़ा+घाँटी। लगर। ललरी।

**मुहा०**—कौवा उठाना=बड़ी या अधिक लटकी हुई घटी को दबाकर यथास्थान करना।

**विशेष**—कौचे की जाति कौवा अधिक लटककर जीस तक आ पहुँचता है, जिससे कुछ दर्द और खाने पीने में बहुत कष्ट होता है। यह दशा वात्यावस्था में अधिक और उसके बाद कम होती है।

६ कनकुटकी नाम का पेड़, जिसकी राल दवा और रोगाई के काम आती है। ७. एक प्रकार की मछली जिसका मुँह बगले के मुँह की तरह होता है। कंकनोट। जलव्यय।

**कौवाठौठी**—संशा ली० [ सं० काकतुणी० ] एक प्रकार की लता जिसके फूल सफेद और नीले रंग के तथा आकार में कौचे की नाक के समान होते हैं।

आत ? जैसे,—(क) तुम्हारे हाव में क्या है ? (ख) तुम क्या करने आए थे ?

**मुहू०—क्या उत्ताहना =** कुछ न कर सकता । कुछ हानि न पहुँचा रखता ।—(वाजाल) । क्या कहना है ? = (१) प्रशंसा सूचक) घन्य । सावु सावु । शास्त्रम् । वह वा । बहुत गच्छा है । बहुत बढ़िया है । (२) (व्याप्ति) प्रशंसा के दोष नहीं हैं । बहुत बुरा है । बहुत अनुचित है । विलक्षुल ठीक नहीं है ।  
**जैसे—** रहला व्यक्ति—वह बहुत गच्छा रिखता है । दूसरा व्यक्ति—क्या कहना है । क्या खूब = दे० 'क्या कहना है' ।  
**क्या क्या =** सब कुछ । बहुत कुछ । क्या कुछ क्या क्या कुछ = सब कुछ । बहुत कुछ । बहुत सी वस्तुएँ । बहुत सी बातें ।  
**जैसे—**(क) उसने क्या क्या क्या कुछ नहीं दिया ? (ख) तुमने क्या क्या कुछ नहीं कह डाला । क्या यह और क्या वह = (१) जसा यह, वैष्या वह । दोनों बराबर हैं । जैसे,—(क) उसके लिये क्या और भी और क्या उत्ताहना । (ख) उसका क्या रहना और क्या न रहना । (२) जब इसी को हम कुछ नहीं उमझते, तब उसको क्या समझते हैं । दोनों तुच्छ हैं । जैसे,—  
**क्या भेड़, क्या भेड़ की लात ।** यह क्या करते हो ? = (ग्रावर्यं और सेद्यूचक) यह ठीक नहीं करते । यह बुरा करते हो । यह विलक्षण कर्य के ते हो । यह क्या किया ? = दे० 'यह क्या करते हो ?' (किसी की) क्या चलते हो = क्या प्रसाग लाते हो ? क्या चर्चा करते हो ? वात ही कुछ और है । दशा ही मिथ है । वरावरी नहीं कर सकते । जैसे,—उनकी क्या चलाते हो ? वे अभी हैं चाहे दस घोड़े रखें । क्या चौज है ? = नाचीज है । तुच्छ है । (किसी की) क्या चलाई = दे० 'क्या चलाते हो ?' क्या जाता है ? = क्या नुकसान होता है ?  
**क्षौन सा हर्ज होता है ?** कुछ हानि नहीं । जैसे,—जरा कह देना, तुम्हारा क्या जाता है ? क्या जाने = कुछ नहीं जानते । शात नहीं । मालूम नहीं । जैसे,—क्या जाने वह कहाँ गया है ? क्या आती दुनिया देखी ? = क्या कारण हुआ (जो स्वामाविश्वद कार्यं किया ?) । क्या नाम ! = नाम मरण नहीं माता ।—(जब बातचीत करते समय कोई बात यद नहीं आती, तब इस बाक्य को वीच में बोलकर रुक जाते हैं । जैसे—तुम्हार साय उम दिन वही—क्या नाम ?—मयुराप्रसाद थे न ? । क्या पड़ना = क्या आवश्यकता होना । कुछ जलरत न होना । कुछ गरज न होना । जैसे,—हमें क्या पढ़ी है जो हम पूछने जाँय ? क्या पूछना है ? = दे० 'क्या कहना है' । क्या हुआ ? = क्या हज़े है । कुछ हर्ज नहीं है । कुछ परवा नहीं है । क्या बात क्या बात है । = दे० 'क्या कहना है' । क्या से क्या हो गया = विलक्षुल बदल गया । और ही दशा हो गई । क्या समझने या गिनते हैं ? = कुछ नहीं समझते । तुच्छ समझते हैं । तो किर म्या है । अब तो और किसी बात की आवश्यकता नहीं । तो तज पूरा है । तो सब ठीक है । तो बड़ी भच्छी बात है । जैसे—वे ग्रा जायें, तो फिर क्या बात है ।

**विशेष—**पद्यपि यह शब्द सर्वनाम है, तथापि इसने विषयकि नहीं लगता । इसी से वस्तु की जिज्ञासा के लिये दो सर्वनाम हैं—

'कौन' यीत्र 'क्या' । 'कौन' में विभक्ति लग सकती है, 'क्या' में नहीं । 'क्या' के यांगे संज्ञा आने से वह विशेषणवत् हो जाता है । जैसे,—क्या वस्तु ? इस शब्द के आगे अधिकतर वस्तु, पदार्थ, चौज आदि सामान्य शब्द विशेष रूप से आते हैं, विशेष जाति या व्यक्तिद्वयक नहीं ।

**क्षण३—**विं० १. किन्ना ? किस कदर ? जैसे.—इस काम में तुम्हारा क्या खच्च पड़ा ? २. बहुत अधिक । बहुतापर से । इतना अधिक ऐसा । जैसे,—(क) क्या पानी वसा कि सब तरावोर हो गए । (ख) क्या भीड़ यी कि तिल रखने को जप्त ह न यो । ३ कैसा । किस प्रकार का । विलक्षण ढग का । अपूर्व । विचित्र । जैसे,—(क) वह भी क्या आदमी है । (ख) क्या क्या लोग हैं । ४ बहुत गच्छा । बहुत उत्तम । कैसा उत्तम । जैसे,—बाबू साहब भी क्या आदमी हैं कि जो मिलता है, प्रसन्न द्वे जाता है ।

**क्षण४—**किं० विं० १ क्यों ? किसलिये ? किस कारण ? जैसे,—  
 (क) तुम मुझसे क्या कहते हो । मैं कुछ नहीं कर सकता ।  
 (ख) यह हम वहाँ क्या जायें ।

**मुहू०—**ऐसा क्या = ऐसा क्यों ? इसकी क्या आवश्यकता है ? क्या आए, क्या चले ? = बहुत जल्दी जा रहे हैं । अभी योड़ा और बैठो । (जब कोई किसी के यहाँ आता है और जल्दी जाना चाहता है, तब उसके प्रति यह कहा जाता है) । २ नहीं । जैसे,—जब उसमे दम ही नहीं तो क्या चलेगा ।

**क्षण५—**ग्रव्य० केवल प्रश्नसूचक शब्द । जैसे,—क्या वह चला गया ?  
**मुहू०—**क्या आग, मे डालूँ = इस वस्तु को लेकर क्या करूँ ? यह मेरे किस काम का है ।—(स्थिरां खिलाकर ऐसा बोल देती है) ।

**क्षण६—**संज्ञा पुं० [सं० केदार] आलवाल । आला । यावला । उ०—(क) भूगति भूमि किय क्यार, वेद मित्रिय ब्रल पूरन ।—पृ०, रा०, १ । ४। (ख) सब विधि भरत मनोरथ क्यार । ब्रज पावस नित दरसत प्यार ।—धनानंद, पृ० १८८ ।

**क्षण७—**प्रत्य० [ग्रव०] ग्रवध की सवध कारक की विभक्ति । का । क्षण८—संज्ञा ओ० [हि० क्षियारी] दे० 'क्षियारी' ।

**क्षण९—**किं० विं० [सं० किम] १. किसी व्यापार या घटना के कारण की जिज्ञासा करने का शब्द । किस कारण ? किस निमित्त ? किसलिये ? किस बास्ते ? जैसे,—तुम वहाँ क्यों जा रहे हो ? यो०—क्षणोकि = इसलिये कि । इस कारण कि । जैसे,—अब यहाँ से जायो, क्षणोकि वह आता होगा ।

**मुहू०—**क्षणोक्त्वा = किस प्रकार ? कैसे ? जैसे,—मैं यहाँ क्षणोक्त्वा रह सकता हूँ ? उ०—हम क्यों कर उसको बुरा कहें ।—प्रेम-धन०, भा० २, पृ० ३३ । क्षणों नहीं । = (१) ऐसा ही है । ठीक कहते हो । नि सदेह । वेशक ।—(किसी बात के समयन में) ।

(२) हाँ । जल्द ।—(स्वीकार में) । जैसे,—प्रश्न—तुम वहाँ जाग्रोगे ? उत्तर क्षणों नहीं । (३) ऐसा नहीं है । ठीक नहीं करते हो ।—(व्यंग) । (४) कमी नहीं । मैं ऐसा नहीं कर सकता ।—(व्यंग) । क्षणों न हों = (१) तुम ऐसे महानुभाव से ऐसा उत्तम कार्य क्षणों न हो ? वाह बा ! क्षण

**कौशिकी**—सदा ओ० [सं०] १ चडिका । २. राजा कुणिक की पोती और शृंखला मुनि की स्त्री, जो अपने पति के साथ सदेह स्वर्ग गई थी । ३. कोसी नाम की नदी ।

**विशेष**—दे० ‘कोसी’ ।

४ एक रागिनी । हनुमत के मत से यह मालकोश राग की ग्राउ भाष्यमिं में से एक है । कोई कोई इसे पूरिया या अजयपाल आदि के संयोग से उपन उन्हर रागिनी मी मानते हैं ।

५. काव्य से चार प्रकार की वृत्तियों में से पहली वृत्ति । जहाँ करण, हास्य और शुगार रस का वर्णन हो और सरल वर्ण आवें उसे कौशिकी वृत्ति कहते हैं । दे० ‘कैशिकी’ ।

**कौशिकी कान्हडा**—सदा ओ० [हि० कौशिकी + कान्हडा] एह सकर राग जो कौशिकी और कान्हड़े के योग से बनता है । इसमे सब स्वर कोमल लगते हैं ।

**कौशिल्प**—सदा ओ० [सं०] एक गोपप्रवर्तक शृंखि ।

**कौशिल्या**—सदा ओ० [सं० कौशिल्या] दे० ‘कौशिल्या’ । उ०—कौशिल्या तप कर्म जो करिया । कारण कर्म राम औतरिया ।—कवीर सा० पृ० ९६० ।

**कौशीतकी**—सदा ओ० [सं०] दे० ‘कौशीतकी’ ।

**कौशीधान्य**—सदा ओ० [सं०] वह प्रनाज जो कोण में उत्पन्न होते हैं । जैसे तिल आदि ।

**कौशीभैरव**—सदा ओ० [सं०] दिन के पहले पहर मे गाया जानेवाला एक राग [को०] ।

**कौशील**—सदा ओ० [सं०] सूखधार । नट ।

**कौशीलव**—सदा ओ० [सं०] नट या अभिनेता का कार्य [को०] ।

**कौशेय**<sup>२</sup>—वि० [सं०] रेशमी । रेशम का । उ०—सिकुड़न कौशेय वसन की थी विश्वसुदरी तन पर या मादन मृदृतम कपन छायी सपूर्ण सूजन पर ।—कामायनी, पृ० २६३ ।

**कौशेय**<sup>३</sup>—सदा ओ० १ रेशमी वस्त्र । २. रेशम ।

**कौशमडी**—सदा ओ० [सं० कौशमण्डी] खेदों की ३४ पवित्र करने-वाली शृंखला और से से एक ।

**कौशाख**—सदा ओ० [सं०] कुपारु मुनि के पुत्र मैत्रेय ।

**कौषिक**—सदा ओ० [सं०] दे० ‘कौशिकी’ ।

**कौषिकी**—सदा ओ० [सं०] १. एक देवी ।

विशेष—इनकी उत्पत्ति काली के शरीर से हुई थी । इनके दस हाथ हैं और इनका वाहन सिंह है । इनकी ग्राउ शृंखला से सदा इनके साथ रहती है । दे० ‘कौशिकी’ ।

**कौषीतक**—सदा ओ० [सं०] १. कूषीतक शृंखि के पुत्र और शृंखला की एक शाखा के प्रवर्तक । २. शृंखले के भ्रतगंत एक नाम ।

**कौषीतकी**—सदा ओ० [सं०] १. यगस्त्य मुनि की पत्नी का नाम । २. शृंखले की शाखा । ३. शृंखले के भ्रतगंत एक नाम ।

**कौशीधान्य**—सदा ओ० [सं०] दे० ‘कौशीधान्य’ [को०] ।

**कौशेय**<sup>४</sup>—वि० [सं०] रेशम से सबध रखनेवाला । रेशम का । रेशमी ।

**कौशेय**<sup>५</sup>—सदा ओ० रेशम का बना हुआ वस्त्र । रेशमी कपड़ा ।

**कौशेयकुन्न**—सदा ओ० [सं०] वे कर या देवत जो खजाने तथा वस्तु-

मडार को पूर्ण करने के लिये जनता से समय समय पर तिए जाएं ।

**कौसर**—सदा ओ० [प्र०] स्वर्ग का एक कुड़ा हीज । उ०—हर एक कतरा उसका है गोहर मियाल के गोहर तो वया वल्के कौसर मियाल ।—दविवनी०, पृ० २१४ ।

**कौसल**[पु० सदा ओ० [मं० कौशल] दे० ‘कौशल’ ।

**कौशल्या**[पु०—सदा ओ० [सं० कौशल्या] दे० ‘कौशल्या’ । यी०—कौशल्यानदन = राम ।

**कौसिक**[पु०—सदा ओ० [सं० कौशिक] दे० ‘कौशिक’ ।

**कौसिया**—सदा ओ० [देश०] एह प्रकार का सकर राग (गनीर) ।

**कौसिला**[पु०—सदा ओ० [म० कौशल्या] दे० ‘कौशल्या’ । उ०—कदू

पिनतहि देन्ह दुध तुमहहि कौसिला देव ।—मानस, २१६ ।

**कौसीद**—पि० [मं०] सूदर्दार । व्याज लेनेवाला [को०] ।

**कौसीद्य**—सदा ओ० [सं०] सूदर्दोरी । व्याज लेने की वृत्ति । २. ग्रालस्य । घरमंगता । [को०] ।

**कौसीस**[पु०—सदा ओ० [नं० कपिशीर्य] कगूर । गुंबद । उ०—(क)

सोवारी रद्दघाट कौसीस मकार पुरविन्यास कया कटुमो का —कीर्ति०, पृ० १८ । (घ) कवन कोट जरे कौसीसा ।—पदमावत, पृ० ४०।६ ।

**कौसुभ**<sup>६</sup>—वि० [मं० कौसुभ] कुनुंग पुण का । कुमु भरजित ।

कुमु भयुत [को०] ।

**कौसुभ**<sup>७</sup>—सदा ओ० १. जगती कुमुम । वनकुमुम । २. एह प्रकार का साग जो बहूत कोमल होता है ।

**कौसुम**<sup>८</sup>—वि० [मं०] १. कुमुम निर्मित । पुष्प संवधी [को०] ।

**कौसुम**<sup>९</sup>—सदा ओ० १. पराग २. पीतल या जस्ते के भस्म से निर्मित एक आँजन । पुष्पाजन [को०] ।

**कौसुर्विद**—सदा ओ० [सं० कौसुरविद] एक प्रकार का यज्ञ जो दस रातों मे होता है ।

**कौसृतिक**[पु०—सदा ओ० १. याजीगर । जादूगर । ठग । छली । वदमाश । [को०] ।

**कौसेय**, **कौसेव**[पु०—सदा ओ० [सं० कौशेय] रेशमी वस्त्र । कौशेय,

उ०—स्थी निकेत समस्याम पीर कौसेव देय दुति । घूमकेत वर जलद काम उद्दित सु कोट रति ।—पृ० रा, २।४।१ ।

**कौस्तुभ**—सदा ओ० १. पुराणानुसार एक रत्न जो समुद्र मध्यने

के समय निकला था और जिसे विष्णु मध्ये वक्षस्यस पर पहुते रहते हैं । २. रत्नके अनुसार एक प्रकार की मुद्रा । ३. घोड़े की गदन के बाल [को०] ४ एक प्रकार का तेज [को०] ।

**कौह**—सदा ओ० [सं० ककुम, प्रा० कउद] मञ्जुन वृक्ष ।

**कौहरा**—सदा ओ० [देश०] इंद्रायन ।

**कौहा**—सदा ओ० [देश० या हि० कौवा] वह लकड़ी जो बड़ेरी के सहारे के लिये लगाई जाती है । बहुवा० । कौवा ।

**कौगा**<sup>१</sup>—सर्व० [सं० किम्] एक ब्रह्मवाचक शब्द जो उपस्थित या विमित वस्तु की जिजाता करता है । उस वस्तु को सूचित करने का शब्द, जिसे पूछना रहता है । कौत वस्तु ? कौत

**क्रत्वर्थ—**सदा पु० [सं०] यज्ञो अर्यवाद और विद्यान जो पुरुषार्थ की माँति कर्ता की इच्छा के ग्रनुसार नहीं, बल्कि शास्त्र के नियम से अनुकूल होता है। जैसे—पौरुण मास आदि यज्ञों में कन की निष्पा या अपनी इच्छा से प्रवृत्ति होती है और इस यज्ञ या उसकी फलविधि को पुरुषार्थ कहते हैं। पर उसमें प्रवृत्त होने पर वर्त्यपाकरण, गोदोहन और उपवास आदि यज्ञ के अंग प्रयग संबंधी कर्मों को शास्त्र की विधि और अर्यवाद के अनुकूल ही करना पड़ता है। इसी विधि आदि अर्यवाद को क्रत्वर्थ कहते हैं। संगुण् यज्ञ जिस नियमित्ता किया जाय, वह फलविधि है, और यज्ञ का एक एक अंग, जिस प्रयोजन से किया जाय, वह अर्यवाद है।

**क्रथ—**सदा पु० [सं०] १. विद्यम नामक राजा का एक पुत्र और कंशिक का भाई। २. कंद का एक गण। ३. एक भ्रसुर का नाम।

**क्रथकैशिक—**सदा पु० [सं०] १. क्रथ और कैशिक का वंश। २. घृत-राष्ट्र के एक पुत्र का नाम।

**क्रथन—**सदा पु० [सं०] १. देवयोनि। २. घृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम। ३. वध। हत्या। ४. काटना [कौ०]।

**क्रथनक—**सदा पु० [सं०] १. सचेद भगव। २. ऊट।

**क्रहम—**सदा पु० [सं० कर्दम] द० कर्दम्।

**क्रन्<sup>१</sup>(ु)---**सदा पु० [म० करण्] कान। उ०—करणि मुट्ठि कम्मान तानि कन बान लतकिय।—प० रा० १६३६।

**क्रन्<sup>२</sup>(ु)---**सदा पु० [म० किरण्] किरण। कर। रश्मि। उ०—नालिम लिपिग ससि कन प्रताप। उजास आप धन मार चाप।—प० रा०, २।३६५।

**क्रन्<sup>३</sup>(ु)---**सदा पु० [सं० करण, प्रा० क्रन्] द० 'करण'। उ०—कहै व्यास सभरी कन इह उत्त प्रमान, कि जाने कि होइधरी इक घटन जान।—प० रा०, १।७०२।

**क्रप—**सदा पु० [सं०] १. दयालु। २. कृपाचार्य।

**क्रपण(ु)---**सदा पु० [सं० कृपण] कृपण। कंजूस। उ०—अंसे धीर दीर बोलि, जिण सूँ सूर दीर रोके। कातर क्रपण प्राण आतुर हौँ छीजे।—रा० रु०, प० १।७।

**क्रपाण(ु)---**सदा ल्ल० [सं० छुपा] द० 'कृपा'।

**क्रपानी(ु)---**सदा ल्ल० [सं० कृपाणी] द० 'कृपाणी'। उ०—सुनी कान दानी क्रपानी यहाए।—रा० रासो, प० ४६।

**क्ररंती(ु)---**सदा ल्ल० [सं० कृपाणी] द० कृपाणी। (छोटी) तलवार। २. कनरनी। कंची। कल्पनी। उ०—तुही मध्य बाँरानसी पीझ दैनी। कली काल दुर्यं कटन कृपनी।—रा० रा०, १।१।६७।।

**क्रम<sup>१</sup>—**सदा पु० [सं०] १. पंर रखने की क्रिया। डग भरने की क्रिया। २. वस्तुओं या कार्यों के प्रस्तर आगे पीछे आदि हीने का नियम। पूर्वपर उच्चधी व्यवस्था। झैली। प्रणाली। ररतीर। चिलसिला। जैसे—(क) इन पौधों को किस क्रम में उगायेंगे? (क) इन जब्दों का क्रम ठीक नहीं है।

२-७०

**मुहा०—**क्रम से = क्रमानुसार।

**क्रिं प्र०—**रखना।—नगाना।

३. किसी कार्य के एक अंग को प्राप्त करने के उपरान्त दूसरे अंग को पूरा करने का नियम। कार्य को उचित रूप से धीरे धीरे करने की प्रणाली।

**क्रिं प्र०—**बांधना।

**मुहा०—**क्रम क्रम करके = धीरे धीरे। शनै शनै। उ०—जो कोउ दूर चलन को करे। क्रम क्रम करि डग डग पा धरै। —सूर (शब्द०) क्रम से, क्रम क्रम से = धीरे धीरे।

४. वेदपाठ की प्रणाली जो दो प्रकार की है—प्रकृति रूप। और विकृत रूप। प्रकृति रूप के दो भेद हैं—लङ् और यैग। जैसे—‘मनिमीलपुरोहितम्’ इस प्रकार का पाठ लङ् और ‘मनिम् ईळ पुरोहितम्’ इस प्रकार का पाठ यैग कहनापागा। विकृत रूप के याठ भेद हैं—जटा, माना, शिव, नेत्रा छवज, दंड, रथ और धन। उ०—पढ़न लग्यो ये सा तब वेदा। पद-क्रम जठा क्रमहु विन खेश।—रघुराज (शब्द०)।

५. किसी कृत्य के पीछे कीन सा कृत्य करना चाहिए इसकी व्यवस्था। वैदिक विद्यान। कला। द३.प्राक्तमणु। ७ वामन का एक नाम जिन्होने पृथ्वी को तीन इयों में नापा था। ८ वह काव्यालंकार जिसमें प्रथमोक्त वस्तुयों का वर्णन क्रम से किया जाय। इसे संद्यालकार भी कहते हैं। जैसे—नूरन धन हिम कनक कातिधर। खगपति वृष्य मराल वादन वर। सरितपति मिरि सरसिज आनय। हरिहर विधि त्रसर्वं प्रति पालय।

**क्रमक<sup>१</sup>—**वि० [सं०] १. व्यवस्थित। क्रमवद्। २. आगे जानेवाला। प्रग्रामी। [कौ०]।

**क्रमक<sup>२</sup>—**सदा पु० १. क्रमानुसार नियमित ग्रध्यपन करनेवाला छात्र। २. वेदमत्रों के क्रमपाठ की पद्धति को जानेवाला [कौ०]।

**क्रमण—**सदा पु० [सं०] १. पैर। पांव। २. पारे के भठारह सक्कारों में से एक। ३. धोड़ा। अश्व [कौ०]। ४. उल्लधन [कौ०]। ५. पग रखना। कदम रखना [कौ०]।

**क्रमत—**क्रि० वि० [सं० क्रमतस] द० 'क्रमण' [कौ०]।

**क्रमदडक—**सदा पु० [सं० क्रमदण्डक] वेदों के पाठ का एक प्रकार।

**क्रमनी<sup>१</sup>(ु)---**क्रि० वि० [सं० क्रमणा] कर्म से। क्रिया द्वारा। व्यवहारत। उ०—भगति भजन हरि नांव है, दूरा दुर्घ भगव। भनसा बाचा क्रमनी कवीर मुमिरण सार।—कवीर प्र०, प० ५।

**क्रमनासा<sup>२</sup>(ु)---**सदा ल्ल० [सं० क्रमनाशा] द० 'क्रमनाशा'।

**क्रमपद—**सदा पु० [सं०] वेदों के पाठ का एक प्रकार।

**क्रमपाठ—**सदा पु० [सं०] वेदों के पाठ का एक प्रकार जिसमें उहिता और पाद दोनों को मिलाकर पाठ करते हैं।

**क्रमपूरक—**सदा पु० [सं०] वकुन वृक्ष। मौलिरी का पेड।

**क्रमवद्ध—**वि० [सं०] क्रमानुसार व्यवस्थित। क्रमयुक्त [कौ०]।

**क्रमभंग—**सदा पु० [सं० क्रमभङ्ग] क्रम पा चिनसिना दूद जाना [कौ०]।

खूब ? धन्य हो ? (२) ऐसी विलक्षण वात क्यों न कहोगे ?  
छि !—(ध्यय) ।

२ ④ किस मौति ? किस प्रकार ? कैसे ? उ०—क्यों वसिए  
क्यों निबहिए, नीति नेह पुर नाहि । लगा लगी लोयन करे,  
नाहक मन वेघ जार्हि ।—विहारी (शब्द०) ।

क्योडा—सज्जा पु० [हिं० केवडा] द० 'केवडा' । उ०—ग्रव तुम  
जाय घोग ग्रीतारा । क्योडा केरकी नाम तुम्हारा ।—कवीर  
सा० प०, ३१ ।

क्योनारी—सज्जा खी० [हिं०] द० 'कोइल री' ।

क्यों४—किं० विं० [हिं० क्यों] किसी प्रकार । उ०—क्यों हूँ लुकत  
न लाज निगोड़ी चिवस सुप्रेम उरेषु ।—नद ग०, प० ३८८ ।

कंतं५—विं० [सं० कात्त] सुंदर । मनोहर । उ०—वहुरूपी रूपन बनि  
आर्थि । कन गीत असमजस गावहि ।—प० रासो, प० २३ ।

क्रति५—सज्जा खी० [सं० क्रान्ति] द० 'काति' । उ०—तप्यो हेम  
जर्यो देह की कति सोहै । सुजोनी रवी कोटि दिव्यर्थं मोहै ।—  
प० रा०, २। १६० ।

कंदन—सज्जा पु० [सं० क्रन्दन] १, रोना । विलाप । २. युद्ध के  
समय दीरो का आह्वान । ३ गर्जन । उ०—प्यारी ग्रक दृश्य  
रही ऐसं, जैसे केहरि कदन सुनि मृगछानी ।—नंद० ग०,  
प० ३७३ । ४ माजारि । विलान ।

क्रदित—विं० [सं० क्रन्दित] १ ललकारा हुआ । आह्वान किया  
हुआ । २ रुदित । रोया हुआ [को०] ।

कंदित—सज्जा पु० १ रोदन । विलाप । २ ललकार । चुमोरी [को०] ।

क्रकच—सज्जा पु० [सं०] १ ज्वोचिप मेरे एक योग जो उस समय पड़ा  
है जब वार और तिरि की सख्ता का जोड १३ होता है ।

विशेष—इसकी गणना के लिये रविवार को पूजा, सोमवार को  
द्वूसरा मगल को तीसरा और इसी प्रकार शनिवार को सौतीवी  
दिन मानते और उसी दिन की सख्ता को तिथि की सख्ता मे  
जोड़ते हैं । जैसे, यदि शुक्रवार को सप्तमी, वृहस्पति को अष्टमी  
वृथ को नवमी या रवि को द्वादशी हो, तो क्रकच योग होगा  
है । इस योग मे कोई शुभ कार्य करना वर्जित है ।

२. करीन का पेड़ । ३ आरा । करवत । ४ एक प्रकार का  
बाजा । ५ एक गरक का नाम । ३ गणित मे एक प्रकार की  
त्रिया जिसके थनुसार लकड़ी के उच्चे चीरने की मजदूरी स्थिर  
की जाती है ।

यो०—क्रकचच्छद = केतक वृक्ष । क्रकचपत्र = सागोन वृक्ष ।  
क्रकचपृष्ठी = कवई नाम की मछली ।

क्रकचपाद—सज्जा पु० [सं०] १ गिरणिट । २ छिपकबी [को०] ।

क्रकचव्यवहार—सज्जा पु० [सं०] लकड़ियों के ढेर को धिनने का एक  
प्रकार [को०] ।

क्रकचा—सज्जा पु० [सं०] केनकी ।

क्रकर—सज्जा पु० [सं०] १ घरील का पेड़ । २ किचकिला नाम की  
चिडिया । ३ केनडा । ४ आरा । करवत । ५ दरिद्र । ६.  
रोग [को०] ।

क्रकरट—सज्जा पु० [सं०] भरत नापक पक्षी [को०] ।

क्रकुच्छंद—सज्जा पु० [सं० क्रकुच्छंद] भ्रकला के पाँच बुद्धों मे से  
पहले बुद्ध ।

क्रकस५—विं० [सं० कर्कश] कठोर । वृद्ध । उ०—सुनि साहव  
वजीर बोलि बल की अप्पानी । क्रकस करते पर कमान तानी  
लगि कानी ।—प० गा०, १२। १४८ ।

क्रतत५—सज्जा पु० [सं० कृतात्त] कृतीर । काल । उ०—हुवे कि  
हाक हुक्कय, तवै क्रतत रक्कियं ।—रा० र०, प० ८४ ।

क्रत५—सज्जा पु० [सं० कृत] किया हुप्रा कार्य । कीर्ति । उ०—  
जग मे वश उग्र गुण जोई । क्रत रवि वंश समी नह कोई ।—  
रा० र०, प० ८ ।

क्रतक—सज्जा पु० [सं०] वासुदेव के पुत्र का नाम ।

क्रतयुग—सज्जा पु० [सं० कृतयुग] सत्य युग । प्रथम युग । उ०—  
यज्ञ क्रतयुग से भी पहले चलते थे ।—प्रा० भा० प०,  
प० ३०० ।

क्रतु—सज्जा पु० [सं०] १ निश्चय । सकल्प २ इच्छा । अभिलाषा ।  
३ विवेक । प्रज्ञा । ४ इद्रिय । ५ जीव । ६ विष्णु । ७.  
यज्ञ विशेषत अश्वमेघ ।

यो०—क्रतुपति = विष्णु । क्रतुपशु = घोडा । क्रतुफल = यज्ञ का  
फल, स्वर्ग आदि ।

८ ग्रापाङ्ग (प्राय यज्ञ इसी महीने मे होते हैं) । ९. ब्रह्मा  
के एक मानस पुत्र ।

विशेष—ये सप्त क्रृपियो मे से एक हैं । इनकी उत्पत्ति ब्रह्मा  
के हाथ से हुई थी । इनका विवाह कर्दम प्रजापति की  
कन्या किया के साथ हुप्रा था, जिसके गर्भ से साठ हजार  
वालखिल्य क्रृपि उत्पन्न हुए थे ।

१० विश्वदेवा मे से एक । ११ कृष्ण के एक पुत्र का नाम ।  
१२. प्लकद्वीप की एक नदी का नाम ।

क्रतुद्रुह—सज्जा पु० [सं०] असुर । दंत्य [को०] ।

क्रतुध्वसी—सज्जा पु० [सं०] दक्ष प्रजापति का यज्ञ नष्ट करनेवाले,  
शिव ।

क्रतुपति—सज्जा पु० [सं०] १ यज्ञ फरनेवाला व्यक्ति । २ शिव [को०] ।

क्रतुपशु—सज्जा पु० [सं०] घोडा । अश्व ।

क्रतुपुरुष—सज्जा पु० [सं०] द० 'यज्ञपुरुष' ।

क्रतुफल—सज्जा पु० [सं०] यज्ञ का उद्देश्य या लक्ष्य [को०] ।

क्रतुभुक्—सज्जा पु० [सं० क्रतुभुज] वह पदार्थ जो यज्ञ मे देवताओं को  
अर्पण किया जाता है ।

क्रतुभुज—सज्जा पु० [सं०] देवता । सूर ।

क्रतुयज्ञि—सज्जा खी० [सं०] एक पक्षी ।

क्रतुराज—सज्जा पु० [सं०] १ राजसुय यज्ञ २. ग्रश्वमेघ यज्ञ [को०] ।

क्रतुविक्री—सज्जा पु० [सं०] धन लेकर यज्ञ का फल वेचेवाला ।

क्रतुस्थला—सज्जा खी० [सं०] एक अप्सरा जिसका नाम यजुर्वेद मे  
आया है । पुराणानुसार यह चंद्र मे सूर्य के रण पर  
रहती है ।

क्रतुतम—सज्जा पु० [सं०] राजसुय यज्ञ [को०] ।

**क्रान्<sup>१</sup>**—वि० [सं० क्रान्त] १ जिसे कोई वस्तु ऊर से आकार छोके हो। जिसे कोई वस्तु ऊर से छोपे हो। दबा या ढां हुआ। २ जिसपर आक्रमण हुआ हो। प्रस्तु। ३०—महावली विक्रम विक्रात क्रांत मदर गिर कीन्हे।—रघुराज (शब्द०)।

**यो०—भाराकांत।**

**क्रि० प्र०—करना।—होना।**

३. आगे बढ़ा हुया। मतीत।

**यो०—सीमाकात।**

**क्रि० प्र०—काना—होना।**

४ गत। गया हुया (को०)।

**क्रातृ<sup>२</sup>**—सज्जा पु० १. घोड़ा। २. पेर। ३. कदम। डग (क्षेत्र)। ४. जाना। गमन। चलना (क्षेत्र)। ५ किसी ग्रह के साथ चंद्र का योग होना (को०)।

**क्रातदर्शी**—सज्जा खी० [सं० कान्तदर्शिन्] १ ईश्वर। परमेश्वर। २ प्रिकालदर्शी। सर्वज्ञ।

**क्राति॑**—सज्जा खी० [सं० क्रान्ति] १ डग भरने की किया। कदम रखना। एक स्थान से दूसरे स्थान पर गमन। गति। २. खण्ड में वह कल्पित वृत्त, जिसपर सूर्य पूर्वी के चारों ओर घूमता जान पड़ता है।

**प्रय०—ग्रप्तमडल। ग्रप्तवृत्त। ग्रप्तकम। ग्रप्तम।**

**यो०—क्रातिसेन। क्रातिज्या। क्रातिपात। क्रातिभग। क्राति-मडल। क्रातिमाना। क्रातिवलय। क्रातिवृत्त।**

३ खण्डोलीय नाडीमडल से किसी नक्षत्र की दूरी। ४ एक दशा से दूसरी दशा में परिवर्तन। फेरफार। उलट फेर। जैसे, राज्यकाति।

**क्राति॒०<sup>३</sup>**—सज्जा खी० [सं० क्रान्ति] शोभा। तेजस्विता। ३०—(क) कहा क्राति द्विव वरनो वरनर वरनि न जाय।—कबीर शा०, भा० ४. प० २६ (ख) पोदण भान हैस की क्राती। ग्रमर चीर पहिरे वह माती।—कबीर सा०, प० १००२।

**क्रातिकक्ष**—सज्जा पु० [दे० क्रान्तिकक्ष] दे० 'क्रातिवृत्त'।

**क्रातिकारी॑**—वि० [सं० क्रान्तिकारिन्] किसी व्यवस्था में उलट फेर या परिवर्तन करनेवाला। इनकलात्र लानेवाला।

**क्रातिकारी॒**—सज्जा पु० सत्ता को उलट देने का प्रयास करनेवाला। व्यक्ति। ३०—क्रातिक रियो को यदू ज्ञात हो जाता कि जो कुछ वे कर रहे थे उसमें उन्हें गांधी जी का समर्थन प्राप्त न था।—भारतीय०, ११८।

**क्रातिसेन**—सज्जा पु० [सं० क्रान्तिसेन] गणित में वह सेन जो क्राति निकालने के लिये बनाया जाय।

**क्रातिज्या**—सज्जा खी० [सं० क्रान्तिज्या] क्रातिवृत्त सेन में शक्षक्षेत्र रा एक यग। वि० दे० ज्या।

**क्रातिपात**—सज्जा पु० [सं० क्रान्तिपात] वे विदु जिनपर क्रातिवलय

ओर खण्डोलीय चिपुवत की रेखाएँ एक दूसरी छो काटती हैं।

**विश्व५**—जब इन विदुओं पर पूर्वी प्रार्थी है, तब रात ओर दिन दरात्र होत है।

**क्रातिभाग**—सज्जा पु० [सं० क्रान्तिभाग] उगोलीय नाडीमडल से क्रातिमंडल के किसी विदु की दूरी।

**क्रातिमंडल**—सज्जा पु० [सं० क्रातिमण्डल] वह वृत्त जिसपर सूर्य पूर्वी के चारों ओर घूमता हुआ जान पड़ा ह। ३०—विपुव और क्रातिमंडल के मिलन को क्रातिपात कहते हैं।—वृहत्०, प० ६।

**क्रातिवलय**—सज्जा पु० [सं० क्रान्तिवलय] दे० 'क्रातिवृत्त' [क्षेत्र]।

**क्रातिवृत्त**—सज्जा पु० [सं० क्रान्तिवृत्त] सूर्य का माण।

**क्रातिसाम्प०**—सज्जा पु० [सं० क्रान्तिसाम्प०] ज्योतिष में यहो की तुल्यकाति।

**विशेष**—यद्यपि सब यहों की तुल्यकाति होती है, तथापि सूर्य और चंद्र के क्रातिसाम्प० में मगलनायं वर्तित है।

**काइस्ट**—सज्जा पु० [मं०] इसा मसीह।

**क्राउन**—सज्जा पु० [मं०] १ राजमुकुट। राज। २ राजा। सन्नाट। या ह। सुल्तान ३ राजा। ४ छापने के कागज की एक नाप जो १५ इंच चौड़ी और २० इंच लंबी होती है।

**यो०—डबल क्राउन**=क्राउन से दूना। ३० इंच लंबा और २० इंच चौड़ा।—(छापाखाना)।

**क्राउन कालोनी**—सज्जा पु० [मं०] वह कालोनी या उपनिवेश जो किसी राज्य या साम्राज्य के अधीन हो। राज्य या साम्राज्यार्थगत उपनिवेश।

**क्राउन प्रिस**—सज्जा पु० [मं०] किसी स्वत्र राज्य का राजिहासन का उत्तराधिकारी। युवराज। जैसे,—ग्रामानिस्तान के क्राउन प्रिस।

**क्राकचिक**—सज्जा पु० [सं०] ओर से लकड़ी चौरनेवाला माराक्ष (क्षेत्र)।

**क्राय**—सज्जा पु० [सं०] १ हिसा करना २. एक नाम का नाम। ३ एक वदर का नाम जिसने रामरावणभुद में सेनापति का काम किया था। ४. एक राजा का नाम जो यादूग्रह के ग्रवतार माने जाते हैं। ५०—चल्यो कान नरनाय माय पर मुकुट मनोहर।—गोपाल (शब्द०)। ५ घृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम।

**क्रायक क्रायिक**—सज्जा पु० [सं०] १. व्यापारी। व्यवसायी। २. खरीदार। प्राहृक [क्षेत्र]।

**क्लॅ५०**—वि० [सं० कराल] भयंकर। भयावह। ३०—काल कान की नाहीं सारा। ऊंचे कब्जे सीस जमु सारा।—प्राण०, प० २१०।

**क्रिकेट**—सज्जा पु० [मं०] एक प्रकार का गोंगरेजी डग का नेंद का खेल, जो खारह खारह पादपियों के दो पदा में खेला जाता है। नेंद। बला।

**यो०—क्रिकेट बैट**—क्रिकेट खेलने का बला।

**क्रिचयन**—सज्जा पु० [स० कृच्छ्रवन्नायण] चांद्रायण ग्रन्त।

**क्रिद्ध५५५**—वि० [सं० कृच्छ्र] ३० कृच्छ्र। ३०—देविति काढ़ क्षय सो, प्रान होत जो हाथ। राज प्रान मन बलान, प्रान कित्ति बित्त साय।—इंद्रा०, प० १६०।

**क्रमविकास**—सज्जा पु० [सं०] धीरे धीरे होनेवाला विकास । क्रमश उन्नति [क्षेत्र०] ।

**क्रमश**—क्रि० वि० [सं० क्रमशस्] १ क्रम से । सिलसिलेवार । २ धीरे धीरे । योड़ा योड़ा करके ।

**क्रमसख्या**—सज्जा खी० [सं०] क्रम को व्यक्त करनेवाली सूचया या सिलसिला ।

**क्रमसन्यास**—सज्जा पु० [सं०] वह संन्यास जो क्रम से अर्थात् ग्रह्याचर्य, गृहस्थ वानप्रस्थ आश्रम में रह चुकने के बाद लिया जाय ।

**क्रमाक**—सज्जा पु० [सं० क्रमाङ्क] दे० 'क्रमसख्या' ।

**क्रमात**—वि० [सं०] १ क्रमश किसी रूप को प्राप्त । जो धीरे धीरे होता ग्राह्या हो । २ जो सदा से होना ग्राह्या हो । परपरागत ।

**क्रमानुकूल**—क्रि० वि० [सं०] श्रेणी के अनुसार । नियमानुसार । क्रम के अनुसार । क्रम से, सिलसिलेवार ।

**क्रमानुयायी**—वि० [सं० क्रमानुयायिन्] उत्तरवर्ती । परपराप्राप्त । २—चद्रसेन का उत्तराधिकारी कीर्तिसिंह और क्रमानुयायी रामसिंह (द्वारा) हुआ ।—राज०, पृ० ११६३ ।

**क्रमानुसार**—क्रि० वि० [सं०] क्रमश । क्रमानुकूल ।

**क्रमान्वय**—क्रि० वि० [सं०] क्रम से । एक के बाद एक ।

**क्रमि**—सज्जा पु० [सं०] १ कीड़ा । क्रमि । २. पेट का एक रोग जिसमें आँखों से छोटे छोटे सफेद कीड़े पंदा हो जाते हैं । इन कीड़ों को चुन्ना या चुनूना कहते हैं ।

**क्रमिक**—क्रि० वि० [सं०] १ क्रमयुक्त । क्रमगत । २ परपरागत ।

**क्रमिकता**—सज्जा खी० [सं० क्रमिक+ता] क्रमबद्ध होने की स्थिति । १—इस क्रमिकता और परिचिलन्नता के कारण इसमें प्रेम तत्व अधिक गाढ़ और मानदमूलक होता है ।—पोहार अभिं० ग०, पृ० ६३७ ।

**क्रमी<sup>(पु)</sup>**—सज्जा पु० [सं० कृषि] दे० 'कृमि' । २—किल मिसठा भसमी क्रमी, इण नर तन सु० थाय ।—वाँकी० ग्र०, भा० २, पृ० ४६ ।

**क्रमु**—सज्जा पु० [सं०] १ सुपारी का वृक्ष [क्षेत्र०] ।

**क्रमुक**—सज्जा पु० [सं०] १ सुपारी का पेड़ । २—घर घर तोरण विमुख पता के कचन कु भ धराए । क्रमुक रभ के खंभ विराजत पथ जल सुरमि सिचाए ।—रघुराज (शब्द०) । ३ नागर-मोथा । ३ कपास का फल । ४ शहतूत का पेड़ । ५ पठानी लोध । ६. पक प्राचीन देश का नाम ।

**क्रमकी**—सज्जा खी० [सं०] सुपारी का पेड़ [क्षेत्र०] ।

**क्रमेल**—सज्जा पु० [सं०] दे० 'क्रमेलक' ।

**क्रमेलक**—सज्जा पु० [सं०] कॉट । युतुर । ३—मनहूँ क्रमेलक पीठ पै धरधो मोल घटा लसत ।—रस०, पृ० ४९ ।

**क्रमोद्वेग**—सज्जा पु० [सं०] वस्तीवद्व॑ । वृषभ । वैल [क्षेत्र०] ।

**क्रम<sup>(पु)</sup>**—सज्जा पु० [सं० कमं > क्रम<sup>(पु)</sup>] दे० 'कमं' । १—सब सौति कह्यो दुप सुनहु तुम्म । राजन्न तनय हम सौ न क्रम ।—पृ० १०० १३७५ ।

**क्रय**—सज्जा पु० [सं०] मोल लेने की क्रिया । खरीदने का काम । खरीद । क्रयण ।

**यौ०—क्रयकीत**= खरीदा या मोल लिया हुआ । क्रयलेस्य= विक्रय पत्र । बैनामा । दानपत्र । क्रयविक्रिय= खरीदने और बेचने की क्रिया । व्यापार । क्रयविक्रियिक= व्यापारी । सोदागर ।

**क्रयण**—सज्जा पु० [सं०] खरीद । क्रय । खरीदना [क्षेत्र०] ।

**क्रयलेख्यपत्र**—सज्जा पु० [सं०] पदार्थ के क्रय विक्रय सबधी पत्र ।— (शुक्रनीति) ।

**क्रयविक्रयानुशय**-- सज्जा पु० [सं०] मनु के अनुसार अठारह प्रकार के विवादों में से एक ।

**विशेष**--दै० 'क्रीतानुशय' ।

**क्रयारोह**—सज्जा पु० [सं०] वह स्थान जहाँ खरीदने बेचने का काम होता है । हाट । बाजार । मढ़ी ।

**क्रयिक**—वि० पु० [सं०] १ व्यापारी । बेचनेवाला । २ खरीदने-वाला [क्षेत्र०] ।

**क्रयिम** सज्जा पु० [सं०] कौटिल्य के अनुसार वह कर या टैक्स जो माल खरीद या बिक्री पर लिया जाय ।

**क्रीपी**—सज्जा पु० [सं० क्रियन्] मोल लेनेवाला । खरीदनेवाला ।

**क्रयोपधात**—सज्जा पु० [सं०] कौटिल्य के अनुसार पदार्थ के खरीदने को रोकना । पदार्थ के क्रय से रकावटें डालना ।

**कठय**—वि० [सं०] जो बिक्री के लिये रखा जाय । जो चीज बेचने के लिये हो ।

**क्रवान<sup>(पु)</sup>**—सज्जा खी० [सं० कृपण] कृपण । तलव'र । १—चल विचलसान नीसान मुख गहि क्रवान कर मे कढ़िय ।—सुजान०, प० २० ।

**क्रवय**—सज्जा पु० [सं०] मास । गोशत ।

**क्रव्याद**—सज्जा पु० [सं०] १ मास खानेवाला । वह जो मास खाता हो । जैसे, राक्षस, गिर्द, सिंह आदि । २—लक्षा के क्रव्याद वही आकर चरते थे ।—सकेत, पृ० ४१६ । ३ वह आग जिससे शब जलाया जाता है । चिरा की आग ।

**क्रशित**—वि० [सं०] दुवंन । क्षीणकाय [क्षेत्र०] ।

**क्रशिमा**--सज्जा खी० [सं०] दुबलापन । क्षीणता [क्षेत्र०] ।

**क्रस<sup>(पु)</sup>**—सज्जा खी० [सं० कृषि] दे० 'कृषि' । २—ज्योत्स भजे तन गलै धण गोलक तन लग ।—रा० रु० पृ० १०२ ।

**क्रस<sup>(पु)</sup>**—वि० [सं० कृश] दुवंल । कृष । ३—तहौँ सु अंबतर रिष्प इक क्रस तन अग सरंग । दव दढ़ो जजु द्रुम कोह, कै कोइ भूत मुश्रम ।—पू० रा०, द१७ ।

**क्रसान<sup>(पु)</sup>**—सज्जा पु० [सं० कृशानु] दे० 'कृशानु' । २—वियो सदय सुएनिज युई, टीटभ हूत क ान । उणरा बान चबारिया महामन जस मान ।—वाँकी० ग्र०, भा० ३, पृ० ५१ ।

**क्रसोदर<sup>(पु)</sup>**—वि० [सं० कृशोदर] दे० 'कृशोदर' । ३—लौद लचीली लों लचनि घालत नहिं सकुचात । लगि जैँहे वोदर लला वहै क्रसोदर ग्रात ।—स० सप्तष्ठ, पृ० २४३ ।

**क्रस्न<sup>(पु)</sup>**—सज्जा पु० [सं० कृष्ण] दे० 'कृष्ण' ।—ग्नेकार्थ०, पृ० ६१ ।

**क्रनफखा<sup>(पु)</sup>**--सज्जा खी० [सं० कृष्णफला] काली मिचं । गोल मिचं ।

ग्नेकार्थ०, पृ० ८० ।

## क्रियोपटु

क्रियोपटु—वि० [सं०] कार्यकुशल । काम में वक्त [क्षेत्र] ।

क्रियोपथ—सज्जा पु० [सं०] श्रीपदोपचार की रीति । दवा करने भा डग [क्षेत्र] ।

क्रियोपद—सज्जा पु० [सं०] व्याकरण में क्रिया अथवा क्रियावाचक शब्द [क्षेत्र] ।

क्रियोपर—वि० [सं०] कर्तव्यनिष्ठ ।

क्रियोपवर्ग—सज्जा पु० [सं०] क्रिया की पूर्ति । कार्य की समाप्ति [क्षेत्र] ।

क्रियोपाद—सज्जा पु० [सं०] १. शंख दर्शन के अनुसार विद्यापाद आदि चार पादों ने से दूसरा पाद, जिसमें दीक्षा विधि का अंग और उपासा सहित प्रदर्शन हो । २. धर्मसाम्बन्ध के अनुसार व्यवहार (मुकदमे) के चार पादों या विभागों में से एक, जिसमें वादी के कथन और प्रतिवादी के उत्तर लिखाने के उपरात वादी अपने कथन या दावे के प्रमाण आदि उपस्थित करता है । वि० दै० 'व्यवहार' ।

क्रियोफल—सज्जा पु० [सं०] १. वेदात की परिमाया में कर्म के चार कल या परिणाम, अर्थात् उत्पत्ति, आप्ति, विकृति और संस्कृति ।

क्रियोपेय—मीमांसा के गुणकर्म या उसके फल के भी ये ही चार

भेद किए गए हैं ।

क्रियोद्रव्य—सज्जा पु० [सं०] क्रियाव्याहृत्] व्रह्म का वह रूप जो विश्व के सभी कर्मों का सपादन करता है ।

क्रियास्मृपुण्यम्—सज्जा पु० [सं०] मनु के अनुसार किसी दूसरे का खेत इस शर्त पर जोतने के लिये लेना कि उसमें जो अनाज उत्पन्न हो, वह खेत का मालिक और जोतनेवाला दोनों ग्राधा वाट लें । अधिया ।

क्रियामातृका दोष—सज्जा पु० [सं०] वालकों का एक रोग जिसमें उन्हें जन्म के दसवें दिन, मास या वर्ष ज्वर, कंप और अधिक मल मूत्र होता है ।

क्रियामाधूर्य—सज्जा पु० [सं०] वास्तु अथवा कला का निर्माणगत सौदर्य [क्षेत्र] ।

क्रियायोग—सज्जा पु० [सं०] १. पुराणों के अनुसार देवतामों की पूजा करना और मदिश आदि वनवाना । २. क्रिया के साव सवंध ३ तरकीब और साधन का प्रयोग ।

क्रियार्थ—सज्जा पु० [सं०] वेद में यज्ञादि कर्म का प्रतिपादक विधि—वाक्य ।

विशेष—मीमांसा ने ऐसे ही वाक्य को प्रमाण माना है ।

क्रियार्थकसज्जा—सज्जा ली० [सं०] व्याकरण के अनुसार वह सज्जा जो किसी क्रिया का भी काम देती है ।

क्रियालक्षण योग—सज्जा पु० [सं०] जप और ध्यानादि द्वारा आत्मा और ईश्वर का सुवध स्थापित करना ।

क्रियालोप—सज्जा पु० [सं०] हिंदू धर्म में विहित प्रमुख संस्कारों या नित्यनंमित्तिक कर्मों का त्याग [क्षेत्र] ।

क्रियावसन्न—सज्जा पु० [सं०] वह वादी जो साक्षी या प्रमाण न देने के कारण हार जाय ।

क्रियावाचक—वि० [सं०] क्रिया का वोध करनेवाला । क्रियार्थक [क्षेत्र] ।

क्रियावाची—वि० [सं० क्रियावाचित्] २० 'क्रियावाचन' [क्षेत्र] ।

क्रियावाद—सज्जा पु० [सं०] ज्ञान, कर्म और उपाहना नामक तीन वैदिक काढ़ों में से कर्मकाड़ को मान्यता प्रदान करना । कर्मवाद । कर्म को प्रद्वानता देनेवाला सिद्धात । उ०—क्रियावाद वह मत है जिसके अनुसार आत्मा कर्मों से प्रभावित होती है ।—हिंदु० सम्यता०, पृ० २२७ ।

क्रियावादी—सज्जा पु० [सं० क्रियावादिन] वादी अभियोक्ता [क्षेत्र] ।

क्रियावान्—वि० [सं०] कर्मप्रदृत्त । कर्मनिष्ठ । कर्मठ ।

क्रियावाही—वि० [सं० क्रिया + वाही] कर्म का वहन करनेवाला । कर्म का भार उठानेवाला । उ०—वास्तव में, इतिहास तो मानवी क्रियावाही समर्यतामों तथा उनसे उद्भूत कारनामों का, मानसिक शक्तियों से जनित विविध घटनामों छा एवं विकासक्रम के मूल में संयोजित विशेष प्रवृत्तियों का पु बीभूत आलेखन है ।—ग्रा० भा०, पृ० ३५ ।

क्रियाविदश्वा—सज्जा खी० [सं०] वह नायिका जो नायक पर किसी क्रिया द्वारा अपना भाव प्रकट करे ।

क्रियाविद्येपण—सज्जा पु० [सं०] व्याकरण के अनुसार वह शब्द जिसमें क्रिया के किसी विशेष काल, भाव या रीति आदि का वोध हो । जैसे, अव, तव, यहीं, वहीं, कमय, अचानक इत्यादि । जैसे,—(क) वह धीरे धीरे चलता है । (ब) वह यह जायगा ।

क्रियाशक्ति—सज्जा ली० [सं०] ईश्वर से उत्पन्न वह शक्ति जिससे ब्रह्माद की सूचि का होना माना जाता है । साम्य में इसी को प्रकृति और वेदात में माया कहा है ।

क्रियाशील—वि० [सं०] क्रियावान् । कर्मठ । कर्मनिष्ठ [क्षेत्र] ।

क्रियाशून्य—वि० [सं०] कर्महीन ।

क्रियासञ्चाति—सज्जा खी० [सं० क्रियासञ्चकान्ति] ज्ञानवान् । विकास [क्षेत्र] ।

क्रियासनान—सज्जा पु० [सं०] धर्मसाम्बन्ध के अनुसार स्नान की एक विधि, जिसके अनुसार स्नान करने से तीर्थस्वान का फल होता है ।

क्रियेन्द्रिय—सज्जा ली० [सं० क्रियेन्द्रिय] कर्मेन्द्रिय [क्षेत्र] ।

क्रियचर्चना—सज्जा पु० [सं० क्रियचर्चयन] ८० 'क्रिस्तान' । उ०—धर्मवालों का कौतूहल वढ़ चला । इस समय काशी में जारों से लोग क्रियचर्चन बन रहे थे ।—काले०, पृ० ६४ ।

क्रिसन दीपायन④—सज्जा पु० [सं० कृष्णदीपायन] वेदव्यास । उ०—वालमीकि रिपराज क्रिसन दीपायन धारिय । कोटि जनम समवै तोय हरि नाम अपारिय ।—पृ० रा०, २५८६ ।

क्रिसान④—सज्जा पु० [सं० कृशनु] ८० 'कृशनु' उ०—भग्ने सुदर्ति पंतिय विलूर । पलकर भद्र मद भरत भूर । धजनेज चमर वंदर विनान । मन हू कि पव्व पल्लव क्रिसान ।—पृ० शा०, १६२४ ।

क्रिस्टल—सज्जा पु० [अ०] १. स्कृदिक । विलोर । २. जोरे आदि का जमा द्रुम रवादार टुकडा । करनम ।

क्रिस्तान—सज्जा पु० [अ० क्रिस्तियन] इसा के मत पर चलनेवाला । इसाई ।

कित्त ५—सधा पु० [सं० कृ॒थ] दे० कृ॒थ'। उ०—पति दिन बो विषय  
हृत मान मुक्के सु मोह घर।—पू० रा० २।४९३।

किम—सधा पु० [सं० किमि] दे० 'किमि'। उ०—जे गुण्ठन हरण  
संसारा। किम कूप महै परत निहारा।—कवीर शा०,  
पू० ४६५।

किमि—सधा पु० [सं०] १ कीड़ा। कीट। २ पेट का एक रोग।  
विशेष—दे० 'कुमि'।

किमिका—सधा श्व० [सं०] दे० 'किमि' [क्षेत्र]।

किमिकोण—सधा पु० [सं० किमिकोण] चोल देश के एक राजा  
का नाम।

विशेष—यह कट्टर शंख या ग्रीष्म इसने प्रपत्ते देश के खब पंडितों  
से लिया था कि जिय सर्वोत्कृष्ट देवता है। इसने  
रामानुज स्वामी को कैद मी करना चाहा था, पर सकनवा  
नहीं हुई।

किमिनी—सधा श्व० [सं०] सोमराजी [क्षेत्र]।

किमिज—सधा पु० [सं०] ग्रामुह। प्रगर [क्षेत्र]।

किमिजा—सधा श्व० [सं०] लाघ। लाह।

किमिनल—वि० [प्र०] प्रपराधी।

किमिनल इनवर्स्टिगेशन डिपार्टमेंट—सधा पु० [प्र०] [संक्षिप्तरूप  
शी० ग्राइ० डी०] सरकार का वह विभाग या महकमा जो  
भ्रपराधों का गुण रूप से अनुसंधान करता है। भेदिया विभाग।  
छुकिया महकमा। भेदिया पुनिस। छुकिया पुलिस। शी०  
ग्राइ० डी०।

किमिनल प्रोसीजर कोड—सधा पु० [प्र०] प्रपराध ग्रीष्म दृष्ट वयस्ती  
विधानों का संग्रह। दंडविधान। जान्मा कोजदारी।

किमिभक्ष—सधा पु० [सं०] पक नरक का नाम।

किमिशेल—सधा पु० [सं०] वहमीक। वौंधी [क्षेत्र]।

किय—सधा पु० [सं०] येप राशि।

कियमाण—सधा पु० [सं०] १ वह जो किया जा रहा हो। वह जो  
हो रहा हो। २ कर्म के चार भेदों में से एक। वि० दे० 'कर्म'।

किया—सधा श्व० [सं०] १ किसी प्रकार का व्यापार। किसी काम  
का होना या किया जाना। कर्म। २ प्रपत्त। चेष्टा। त्रितना  
ढोलना ३ ग्रन्थान। पारम। ४ व्याकरण क्षायह गण,  
जिससे किसी व्यापार का करना या करना पाया जाय।  
जैसे, माना, जाना, मारना इत्यादि। ५ शोच प्रादि कर्म।  
वित्यकर्म। स्नान, सध्या वर्षण ग्रादि गृह्य। उ०—प्रात  
किया करि गे ग्रुह पाही। महाप्रमोक्ष प्रेम मन माही।—  
तुलसी (शब्द०)। ६ श्राद्धग्रादि प्रेतकर्म। उ०—प्रविरत  
भगति सौनि वर गीघ गयउ हृतियाम। तेहि की किया  
यथोचित निज घर कीनहीं राम।—तुलसी (शब्द०)।

शी०—क्रिया कर्म=मृतक कर्म। अंत्येष्टि किया।

७ प्रायरिचत् ग्रादि कर्म। ८ उपवास। चिकित्सा।  
९ न्याय या विचार का साधन। मुकदमे की कारंबाई। १०,  
दृष्टापत्। शिक्षण (क्षेत्र)। ११ किसी क्षमा पर आधिपत्य

या उग्रा शारा (क्षेत्र) १२ यान्तरण। यवगार (क्षेत्र)।  
१३ कायं को पिति (क्षेत्र)। १४ कोइपो नाहियिक  
रनना (क्षेत्र)।

कियाकुलाप—सधा पु० [म०] १ शास्त्रानुगार डिप्राप्त्या रूप।  
२ किसी व्यवसाय का उग्रता विभाग [क्षेत्र]।

कियाकृत्य—सधा पु० [म०] १ रोगनियन की एक विश्वा वृद्धि।  
वित्तिया का प्रवापरिनेप। २ रोगनियं। ३ कामर इन  
की विधि [क्षेत्र]।

कियाकात—सधा पु० [म०] शियाराण्ड वह वास्तव विभाग व्याप्ति का  
विधान हो। कृमेज्ञात।

कियाकार—क्षमा पु० [ध०] १ कायं करो शता विभाग। २ तिग्रा  
रन इन्द्रेयाना छाप। ३ इहराटनाना [क्षेत्र]।

कियाकम—सधा पु० [सं०] कायंदम। कायं छाप का दंग। उ०—  
शारा पाई के नियाकन की भी जातेन।—त्रेवधन०, ना०२,  
पू० ३२०।

कियाचतुर—सधा पु० [सं०] चु गार रय न नायक द्वा एक भद्र। चु  
नायक जो किया या पात ने चुनुर हो, और उसकी युद्धवता  
ये प्रीतिकाये साधे। उ०—ठों किया उ चायुरो जो नायक  
रसनीन। कियाचतुर उको कृतुर छवि 'नतिगम' प्रवीन।—  
मति० प्र०, पू० ३२१।

कियाचार—सधा पु० [ध०] कायं ग्रीष्म वानारण। प्रवेचन प्रकार के  
आम। उ०—पा गत संहलारों के इनिज, ये कियाचार उग्रे  
विशिष्ट।—प्राप्त्या, पू० २३।

कियातय—सधा पु० [ध०] शियातन्त्र [१०] १ तन हे पार, योपानो में  
से एक। २, तुहु [क्षेत्र]।

कियातिपत्ति—सधा पु० [ध०] वह काम्यतांका विभाग प्रहुत से जिन  
करना करने विषय का वर्णन किया जात। देने,—प्राप्त  
यदि तदस्य दृग परिहै। सुव तु रखता निर्णय नरिहै।

विशेष—मुठ लोग इसे प्रतिवायोगिन का एक नेद ग्रीष्म दृष्ट वयस्ती  
संनापना ग्रलहार के प्रवर्गेय मानते हैं। व्याहरण जारा न  
भी यह शब्द प्रयुक्त है।

कियात्मक—पि० [सं०] व्याप्त्यारिक। उ०—हियो के ये उदा हो  
परम भस्त रहे हैं ग्रीष्म जिन जिन वस्त्रात्रो में व रहे उर उर  
में ही हिंदी की प्रगति कियारसक स्पष्ट हो करते रहे हैं।—जुन  
मिभ० प्र०, पू० १२।

कियाद्वेषी—सधा पु० [सं०] कियाद्वेषि] धर्मसास्त्र में यह प्रतिवादी  
जो उक्षी ग्रीष्म प्रमाण ग्रादि हो न मने।

विशेष—ऐसा प्रतिवादी पौर प्रकार के हीन प्रतिवादियों में  
माना गया है।

कियानिदेश—सधा पु० [सं०] गवाही। साक्षी [क्षेत्र]।

कियानिष्ठ—पि० [सं०] स्नान, सध्या, वर्षण ग्रादि वित्यकर्म  
करनेवाला।

कियापय—सधा पु० [सं० किया + पय] उमडाड। उ०—किया। य  
श्रुति ने जो भाष्यो सो उम प्रसुर मिटायो। वृहद्ग्रन्थु द्वं के  
हुरि प्रगटे खण्ड में कियि प्रगटायो—सुर (शब्द०)।

## क्रीलता

क्रीलना<sup>(५)</sup>—कि० अ० [देश०] लेना। क्रीडा करना।  
 क्रीला<sup>(५)</sup>—सज्जा खी० [सं० क्रीडा] दे० 'क्रीड़ा' उ०—सुखसागर  
     क्रीला करे, पुरए परिमिति नाहि।—दाढ०, पृ० ५८२।  
 क्रूद्ध—वि० [सं०] १ कोपयुक्त। क्रोध में भरा हुआ। २ क्रू।  
     निर्देय [क्री०]।  
 क्रुमुक—सज्जा पु० [सं०] सुपारी।  
 क्रुश्वा—सज्जा पु० [सं० क्रुश्वन्] शृणाल। सियार। गीदड।  
 क्रूष्ट<sup>१</sup>—वि० [सं०] १ आहूत। पुकारा या बुलाया हुआ। २  
     तिरस्कृत। कोमा हुआ। अपमानित [क्री०]।  
 क्रूष्ट<sup>२</sup>—सज्जा पु० १ चीखना। विल्नाना। २ रुदन। रोना। ३.  
     शोर गुल। मावाज [क्री०]।  
 क्रुजर—सज्जा पु० [अं०] तेज चलनेवाला सशस्त्र या हथियारवंद जहाज  
     जिसका काम अपने देश के जटाजों की रक्षा करना और शत्रु  
     के जहाजों को नष्ट करना या लूटना है। यह युद्ध के अवसर  
     पर भी काम आता है। रक्षक जहाज।  
 क्रूर<sup>१</sup>—वि० [सं०] [खी० क्रूरा] १. परपीड़क। दूसरों को कष्ट  
     पहुँचानेवाला। २. निष्ठुर। निर्देय। जालिम। ३. कठिन।  
 ४ तीक्ष्ण। तीखा। ५ उषण। गरम। ६. नीच। बुरा।  
 खराब। ७. घोर।-(डिं०)। ८. अपवत। कच्चा (क्री०)।  
 ९. घायल। आहत (क्री०)। १० खूनी। हिसरु (क्री०)। ११.  
 टोस। कढ़ा (क्री०)।  
 क्रूर<sup>२</sup>—सज्जा पु० [सं०] १ पका हुआ चावल। मान। २ लात कनेर।  
 ३ बाज पक्षी। ४ सफेद चीन। कंड। ५ भूनाकुश। गाव-  
 जुवाँ। ६. ज्योतिष में विष्यम (पहर्नी, तीसरी, पाँचवी, सातवी,  
 नवीं और ग्यारहवी) राशियाँ। ७. रवि, मग्न, शनि, राहु  
 और केतु ये पाँच ग्रह जिन्हें पापग्रह भी कहते हैं।  
 विशेष—जिस राशि में कोई पापग्रह हो उसमें यदि कोई शुभग्रह  
 आ जाय, तो वह भी क्रूर कहलाता है। पाराशर के मत से  
 लगन से तीसरे, छठे या ग्यारहवें घर का स्वानी—चाहे जो  
 ग्रह हो—क्रूर या पापग्रह कहलाता है। क्रूरग्रहयुक्त तिथि  
 या नक्षत्र में यात्रा या विवाह आदि शुभ कर्म वर्जित है।  
 ८ व्रश। हत्या (क्री०)। ९. आपात। घाव। चोट (क्री०)। १०.  
 एक प्रकार का घोड़ा जो अशुभ माना गया है (क्री०)। ११.  
 क्रूरता। निर्देयता। १२. भीषण आकृति या रूप (क्री०)।  
 क्रूरकर्म—सज्जा पु० [सं० क्रूरकर्मन्] १ क्रूर काम करनेवाला। २  
     तिरलोकी का पेड़। ३. सुरजमुखी। अकंपुष्पी।  
 क्रूरकोष्ठ—वि० [सं०] जिसका कोठा बहुत कड़ा हो। जिसका पेट  
     कड़ी दस्तावर दबाओ से भी सोफ न हो।  
 क्रूरगध—सज्जा पु० [सं० क्रूरगन्ध] गधक।  
 क्रूरग्रह—सज्जा पु० [सं०] दे० 'क्र' ६ और ७।  
 क्रूरचरित—वि० [सं०] निर्देय। क्रूरकर्म [क्री०]।  
 क्रूरचेष्टित—वि० [सं०] दे० 'क्रूरचरित' [क्री०]।  
 क्रूरता—सज्जा खी० [सं०] १. निष्ठुरता। निर्देयता। कठोरता। २.  
     दुष्टता।  
 क्रूरदत्ती—सज्जा खी० [सं० क्रूरदत्ती] दुर्गा का एक नाम।

क्रूरदृक<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं०] १. शनिग्रह। २. मंगल प्रहृ।  
 क्रूरटृक<sup>२</sup>—वि० १ दुष्ट। खल। २. बुरी दृष्टिवाला (क्री०)।  
 क्रूरधूर्त—सज्जा पु० [सं०] कृष्ण धत्तूर। काला धत्तूरा [क्री०]।  
 क्रूररव—सज्जा पु० [सं०] स्यार। शृणाल [क्री०]।  
 क्रूररावी—सज्जा पु० [सं० क्रूरराविन्] द्रोण काक। डोम कोरा  
     [क्री०]।  
 क्रूरलोचन—सज्जा पु० [सं०] शनि ग्रह [क्री०]।  
 क्रूरा<sup>१</sup>—सज्जा खी० [सं०] १. लाल फूल की गदहपुर्ना। २. कोइँ।  
 क्रूरा<sup>२</sup>—वि० खी० क्रूर स्वभाववाली।  
 क्रूराकृति<sup>१</sup>—सज्जा पु० [सं०] रावण। दशमुख [क्री०]।  
 क्रूराकृति<sup>२</sup>—वि० डरावने रूपनाथा [क्री०]।  
 क्रूराचार—वि० [सं०] निर्देय ग्राचरणवाला [क्री०]।  
 क्रूरात्मा<sup>१</sup>—वि० [सं० क्रूरात्मन्] दुष्ट प्रकृति का। दुष्टस्याववाला।  
 क्रूरात्मा<sup>२</sup>—सज्जा पु० शनिग्रह।  
 क्रूराशय—वि० [सं०] १. निर्देय या कठोर स्वभाव का। २. मर्यंकर  
     जीवों से युवत (नदी, नद आदि) [क्री०]।  
 क्रूस—सज्जा पु० [अं० क्रास] ईसाइयों का एक प्रकार का धर्मचिह्न  
     जिसका आकार त्रिशूल से मिलता जुलता होता है और  
     जिसमें दो रेखाएँ एक दूसरे को काटती हुई होती हैं। यह कई  
     प्रकार का होता है। जैसे,—†, †, × । सलीव।  
 विशेष—इस चिह्न का असिग्राम उस सूली से है, जो ईसा के  
     मारने के लिये छड़ी की गई थी और जिसका आकार † या।  
     उन दिनों रोमन लोग इसी प्रकार की सूली पर अपराधियों  
     को चढ़ाते थे।  
 क्रेडिट—सज्जा पु० [अं०] बाजार में वह मान मर्यादा जिसके कारण  
     मनुष्य लेना देन कर सकता है। साख। जैसे,—वाजार में  
     अब उनका कोई क्रेडिट नहीं रहा, अब वे एक पैसे का भी  
     माल नहीं ले सकते।  
 क्रेता—सज्जा पु० [सं० क्रृ] खरीदनेवाला। मोल लेनेवाला।  
     खरीददार।  
 क्रेतृघसर्प—सज्जा पु० [सं० क्रेतृघृष्प] खर्च बनेजालों की चड़ा  
     लपरी।—[क्री०]।  
 क्रेय—--वि० [सं०] खरीदने लायक [क्री०]।  
 क्रैडिन—सज्जा पु० [सं०] साक्षेप यज्ञ का एक हृषि जो मरुत देवता  
     के उद्देश्य से दिया जाता है।  
 क्रैडिनीया—सज्जा खी० [सं०] एक प्रकार का यज्ञ।  
 क्रोच—सज्जा पु० [सं० क्रोञ्च] क्रोच पर्वत।  
 क्रोड<sup>१</sup>—सज्जा खी० [सं०] १ आलिंगन में दोनों बौहों के बीच का

**क्रिस्तानी**—वि० [हिं० क्रिस्तान + ई (प्रत्य०) ] १ ईसाइयों का । २ ईसाई मत के अनुसार ।

**क्रीबी<sup>(५)</sup>**—सज्जा खी० [सं० कृषि] दे० 'कृषि' । उ०—जैसे क्रीबी करे किसाना । निस बासम तेहि ततु समाना ।—सं० दरिया, प० ६० ।

**क्रीज**—सज्जा खी० [ग्र० क्रीज] १ इस्तरी करके कपड़े पर छोड़ा हुआ निशान । लोहा करते समय पतलून में पढ़ी हुई धारी । उ०—कहीं से बाल बरावर भी क्रीज विगड़ने नहीं पाई थी ।—सन्यासी, प० ३५७ । २. क्रिकेट के खेल में वह निशान किया हुआ स्थान जिसके बींदर बल्लेवाला खेलता है । यदि खिलाड़ी उसके बाहर हो यीर गेंद स्टप पर लग जाय तो खिलाड़ी आउट हो जाता है । ३. चिकुड़ा ।

**क्रीट<sup>(५)</sup>**—सज्जा पु० [सं० किरीट] किरीट नाम का शिरोभूपण । उ०—क्रीट मुकुट शोभा वनी शुम अग वनी बनमाल । सूरदास प्रभु गोकुल जनमे मोहन मदन गोपान ।—सूर (शब्द०) ।

**क्रीटधर<sup>(५)</sup>**—वि० [सं० किरीटधर] किरीट धारण करनेवाला (कृष्ण) । उ०—कान्हा कूरम कृपानिषि, के सद कृश्व कृपाल । कु जविहारी क्रीटधर, कंसासुर को काल ।—दया०, प० १८ ।

**क्रीड**—सज्जा पु० [सं०] १ खेल । क्रीड़ा । २ परिहास । मनोविनोद [क्षे०] ।

**क्रीडक**—सज्जा पु० [सं०] १ खेलनेवाला । खिलाड़ी । २ द्वाररक्षक । द्वारपाल [क्षे०] ।

**क्रीडन**—सज्जा पु० [सं०] १ खेल । क्रीडा । २ खिलोना । खेलने की वस्तु [क्षे०] ।

**क्रीडनक**—सज्जा पु० [सं०] खिलोना [क्षे०] । **क्रीडनीय, क्रीडनीयक**—सज्जा पु० [सं०] दे० 'क्रीडक' ।

**क्रीडा**—सज्जा खी० [सं० क्रीडा] १ कल्पोल । केलि । आमोद भ्रमोद । चेलकूद । २. ताल के सात मुख्य भेदों में से; एक जिस ताल में केवल एक घुरत हो, उसे क्रीडा ताल कहते हैं ।—(समीत) । ३. एक वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में यगण भोर एक गुरु (I, S, S) होता है । उ०—युगों चारों । हरी तारों । करे क्रीडा । रखो क्रीडा ।

**क्रीडाकानन**—सज्जा पु० [सं० क्रीडा कानन] दे० 'क्रीडावन' [क्षे०] ।

**क्रीडाकूट**—सज्जा पु० [सं० क्रीडा + कूट = पर्वत] दे० 'क्रीडाशैल' ।

उ०—वने मनोहर क्रीडाकूट विचित्र ये ।—करुणा०, प० ३ ।

**क्रीडाकोप**—सज्जा पु० [सं० क्रीडाकोप] खेल में रुठना । बनावटी गुस्सा [क्षे०] ।

**क्रीडागिरि**—सज्जा पु० [सं० क्रीडागिरि] दे० 'क्रीडाशैल' । उ०—क्रीडा-गिरि ते अलिन की भवली चली प्रकाश ।—केशव (शब्द०) ।

**क्रीडागृह**—सज्जा पु० [सं० क्रीडागृह] केलिमदिर [क्षे०] ।

**क्रीडाचक्र**—सज्जा पु० [सं० क्रीडाचक्र] छह यगड़ का एक वृत्त जिसका दूसरा नाम महामोदकरी वृत्त है । उ०—यचों यो यशोदा जु को लाडिला जो कला पूर्णद्वारी । जिही भक्त गावें सदा चित्त काये चारी पुकारी । यही पूर्ववेशों सबै लाच्चा तो लला देवकी थो । करे गाय जाको महामोदकरी सबै काथ्य नीको ।

**क्रीडानारी**—सज्जा खी० [सं० क्रीडानारी] बारवनिता । वेश्या [क्षे०] । क्रीडा भाँड—सज्जा पु० [सं० क्रीडा + भाँड] क्रीडा की वस्तु । खिलोना । उ०—जो देवियत यह विस्व पसारो । सो सद क्रीडा भाँड तुम्हारो ।—नद ग्र०, प० २८२ ।

**क्रीडामृग**—सज्जा पु० [सं० क्रीडामृग] खेल के लिये पाला हुपा हरिन [क्षे०] ।

**क्रीडारत**—वि० [सं० क्रीडारत] खेल में लगा हुआ । खिलवाड़ में मान । उ०—उमड सूचिके ग्रंथदीन अवर से घर से क्रीडरत खालक से ।—भपरा०, प० ३३ ।

**क्रीडारत्न**—सज्जा पु० [सं० क्रीडारत्न] रति कार्य । मैयून किया [क्षे०] ।

**क्रीडारथ**—सज्जा पु० [सं० क्रीडारथ] फूलों का रथ ।

**क्रीडावन**—सज्जा पु० [सं० क्रीडावन] पर्वत वाग । नजर वाग ।

**क्रीडाशैल**—सज्जा पु० [सं० क्रीडाशैल] वनावटी पर्वत । नक्ली पर्वत ।

**क्रीडित्र**—सज्जा पु० [सं० क्रीडित्र] १ खेल । क्रीडा । २ वह जो खेल चुका हो । खेला हुआ [क्षे०] ।

**क्रीत<sup>१</sup>**—वि० [सं०] कथ किया हुपा । खरीदा या मोन लिय हुआ ।

**क्रीत<sup>२</sup>**—सज्जा पु० [सं०] १ मनु के अनुसार वारह प्रकार के पुत्रों में से एक जो मोल निया गया हो । क्रीतक । २ पद्मह प्रकार के दासों में से एक जो मोन निया गया हो ।

**क्रीत<sup>३</sup><sup>(५)</sup>**—सज्जा खी० [सं० कीर्ति] यश । कीर्ति । सुनाम । उ०—महाराज मोरा कहूं क्रीता सुणे नीरा सूर ।—रघु० र० ५०, प० १४५ ।

**क्रीतक<sup>१</sup>**—सज्जा पु० [सं०] मनु के अनुसार वारह प्रकार के पुत्रों में से एक, जो माता पिता को घन देकर उनसे खरीदा गया हो ।

**विशेष**—ऐसे पुत्र का केवल अपने मोल लेवेवले की संपत्ति के अतिरिक्त पैतृक संपत्ति पर किमी प्रकार का अधिकार नहीं होता । माजकल इस प्रकार का पुत्र बनाने का अधिकार नहीं ।

**क्रीतक<sup>२</sup>**—वि० खरीद करने से प्राप्त । कथ से प्राप्त [क्षे०] ।

**क्रीतदास**—सज्जा पु० [सं० क्रीत + दास] खरीदा हुआ दास । गुलाम ।

उ०—माइरों के शेर और क्रीतदास तुकों के ।—भपरा, प० ६४ ।

**क्रीतानुशश्रृ**—सज्जा पु० [सं०] धर्मशास्त्र के अनुसार मठारह प्रकार के विवादों में से एक । जव कोई मनुष्य किसी चीज को मोत लेने के बाद, नियमों के विरुद्ध, उसे फेरना चाहता है, तो उस समय जो विवाद उपस्थित होता है, उसे क्रीतानुशश्रृ कहते हैं ।

**क्रीतारथ<sup>(५)</sup>**—वि० [सं० कृतार्थ] दे० 'कृतार्थ' । उ०—रहेउ दोउ कर जोरि चरन चित दीन्हेउ । मोर जन्म हरि आहू क्रीतारथ कीन्हेउ ।—अकवरी०, प० ३३६ ।

**क्रीन<sup>(५)</sup>**—सज्जा पु० [सं० किरण] दे० 'किरण' । उ०—महा भोह रम पुज अपारा । वचन तुम्हार क्रीन रविधारा ।—हवी० सा०, प० ५२० ।

**क्रील<sup>(५)</sup>**—सज्जा खी० [सं० क्रील] दे० 'क्रीडा' । उ०—तरु पता गरा निय वसन करि सुनि ब्रह्मा सकर हृष्णो । तिन टेर वेर बसी वज्रिय रास क्रील माघर रस्थो ।—प० १३१, ३ । ३५४ ।

५ घहंतों की एक घजा । ६ एक प्रकार का ग्रस्त । ७०—  
ग्रनिं ग्रस्त्र अब पवंतास्त्र पुनि त्यों पवनास्त्र प्रमाणी । शिर  
ग्रस्त्र क्रोच ग्रस्त्रु पुनि लेहु लपण के साथी -रघुराज् (शब्द) ।  
७ एकवर्ण वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में भगण, मगण  
सगण, मगण, चार नगण अत में एक ग्रु (॥ ५५ ॥ ५ ॥  
॥ ३ ॥ ३ ॥ ५ ) होता है । जैसे—मूमि सुमौना चोगुन  
राजे वसुति सुमतियुत जहौ नर अथ ती । शील सनेहा और  
नय विद्या लवि तिन कर मन दृष्टपत घट्ती । पूर जहौ है  
मानत माता जनक सुहित नित ग्ररचन करि कै । नारि सुशीना  
क्रोच समाना पति वचननि सुन तित तन धरि कै ।

**कौचपदी**—सज्जा छी० [सं० कौचपदी] एक तीर्यं का नाम ।

**कौचरंघ्र**—सज्जा पु० [सं० कौचरंघ्र] द्विमालय पवंत की एक घाटी का  
नाम ।

**विशेष**—पुराणानुसार परशुराप ने कौच पवंत को एक तीर  
से छेदकर यह घाटी बनाई थी । ऐसा प्रसिद्ध है कि हस इसी  
मार्ग से मानसरोवर जाते और वहाँ से ग्राते हैं ।

**कौचादन**—सज्जा पु० [सं० कौचादन] कमननाल ।

**कौचादनी** सज्जा छी० [सं० कौचादनी] कमलगट्ठा । कमल का  
बीज (छो०) ।

**कौचाराति, कौचारि**—सज्जा पु० [सं० कौचाराति, कौचारि] १.  
कार्तिकेय । २ परशुराम (छो०) ।

**कौचारण**—सज्जा पु० [सं० कौचारण] एक प्रकार की व्युहरचना ।

**कौची**—सज्जा छी० [सं० कौची] १ कश्यप ऋषि की ताम्रा नामक  
पत्नी से उत्पन्न पांच कन्याओं में से एक । उत्तरक शादि  
पक्षियों की माता थी । २ मादा कराकुन (छो०) ।

**क्रीर्य**—सज्जा पु० [सं०] कूररा । दृदयहीनता । (छो०) ।

**क्रीश्चयितिक**—सज्जा पु० [सं०] १. सौ कोस चलनेवाला संन्यासी ।  
२ वह दयवित (शिक्षक) जिससे सौ कोस दूर से आकर  
मिला जाय (छो०) ।

**क्लद**—सज्जा पु० [श०] साहित्य, विज्ञान, राजनीति शादि सावंजनिक  
विषयों पर विचार करने ग्रथवा आमोद प्रमोद के लिये  
संगठित की हुई कुछ लोगों की समिति ।

**क्लम**—सज्जा पु० [सं०] यकावट । श्राति । क्लाति ।

**क्लमय**—सज्जा पु० [सं०] १ श्रायास । परिश्रम । मिहनत । २ ग्रधिक  
परिश्रम या आलस्य के कारण शरीर की यकावट या  
शियिलता ।

**क्लमयु**—सज्जा पु० [क्ष०] श्र० 'क्लमय' ।

**क्लर्क**—सज्जा पु० [श० क्लाक] किसी कायलिय का वह कमंचारी जो  
पत्र व्यवहार करने, नकल चरने तथा हिसाब आदि रखने का  
काम करता हो । मुशी । लेखिया । मुहरिय ।

**क्लर्की**—सज्जा छी० [हिं० क्लर्क + ई (प्रत्य०)] क्लर्क का काम ।  
लेखक का काम ।

**क्लात**—विं० [स० क्लात्त] १. एका हुया । श्राव । २. म्नान ।  
मुरझाया हुया (छो०) । ३. क्षीणकाय । दुबला पतला (छो०)

२-७१

**क्लांति**—सज्जा छी० [सं० क्लान्ति] १. परिश्रम । २. यकावट ।  
३०—सरयू उव उत्ताति पा रही, अब भी चागर घोर जा रही ।  
साकेत, पृ० ३२४ ।

**क्लाउन**—सज्जा पु० [श० क्लाउन] सुरक्षा शादि का मस्वरा ।

**क्लाक**—सज्जा छी० [श० क्लाक] वडी घडी जो लकड़ी शादि के  
चौखटों में जड़ी होती है । यह प्राय लगर के सहारे बनती  
और घंटे शादि बजाती है । घरमधडी ।

**क्लाक टावर**—सज्जा पु० [श० क्लाक] वह मीनार जिसमें सर्वसाधारण  
को समय बतलाने के लिये वडी घडी लगी रहती है ।  
घंटाघर ।

**क्लारनेट**—सज्जा पु० [श० क्लरिश्यनेट] एक प्रकार का अपेजी वाजा  
जो मुँह से बजाया जाता है । यह शहनाई के आकार और  
प्रकार का, पर उससे कुछ अधिक लंबा होता है ।

**क्लारेट**—सज्जा पु० [श० क्लारेट] एक प्रकार की विलायती शराब जो लाल  
रंग की होती है ।

**क्लास**—सज्जा पु० [श० क्लास] कक्षा । श्रेणी । दरजा । जग्माप्रत ।

**क्लिन्न**—विं० [सं०] आर्द्र । रर । गीला ।

**यौ०**—क्लिन्नाक्स=गीली आंखवाला । चौंधियाई आंखवाला ।

**क्लिन्नवर्त्म**—सज्जा पु० [सं०] क्लिप्टवर्त्म नामक आंख का रोग ।

**क्लिन्नहृद**—विं० [सं०] आद्र० हृदय । दयालु (छो०) ।

**क्लिप**—सज्जा छी० [श०] वह कमानी जो चिट्ठियों, कागजों शादि को  
एकत्र करके उनमें इसलिये लगा दी जाती है कि जिसमें वे  
इधर उधर न हो जायें । यह सादी, पंजे के आकार की तथा  
और कई तरह की होती हैं । पंजा । चुटकी ।

**क्लिशित**—विं० [सं०] जिसे बद्रुत क्लेश हुया हो ।

**क्लिप्ट**—विं० [सं०] १. क्लेशयुक्त । क्लिशित । दुख से  
पीड़ित । २. वेमेन (वात) । पूर्वापरविरुद्ध (वाक्य) । ३.  
कठिन । मुदिकल । जैसे—क्लिप्ट भापा । क्लिप्ट शब्द । ४.  
जो कठिनता से चिढ़ हो । चौंव तान का । जैसे,—क्लिप्ट  
कल्पना । ५. मुरझाया हुया । म्लान (छो०) । ६. क्षतियुक्त  
(छो०) । ७. शर्मिंदा किया हुया (छो०) ।

**यौ०**—क्लिप्टवर्त्म ।

**क्लिप्टधात**—सज्जा पु० [सं०] सौसर से मारना । उकलीफ देखर  
मारना (छो०) ।

**क्लिप्टता**—सज्जा छी० [सं०] १ क्लिप्ट का भाव । २ १०  
'क्लिप्टत्व' ।

**क्लिप्टत्व**—सज्जा पु० [सं०] १ क्लिप्ट का भाव । कठिनता ।  
क्लिप्टता । २ अलकार शास्त्र के अनुसार काव्य का वह दोष  
जिसके कारण उसका भाव समझने में कठिनता हो । जैसे—  
प्रहृष्टि सुतहित अनुचर को सुर जार रहत हैमेस ।—सूर  
(शब्द) । यहाँ कवि ने सीधे पह न कहकर कि 'काम सदा  
जलाया करता है,' कहा है—प्रहृष्टि सूर्य के पुत्र सुग्रीव उनके  
हित (मिथ) रामचंद्र, उनके अनुचर हनुमान घोर उनका  
पुत्र मकरध्वज (काम) सदा जलाया करता है ।

**क्रोडपत्र**—संज्ञा पु० [सं०] वह पत्र जो किसी पुस्तक या समाचारपत्र में उसकी पूर्ति के लिये उपर से लगाया जाय। प्रतिरिप्त पत्र। पूरक। जमीन।

**क्रोडपर्णी**—संज्ञा जी० [सं०] भटकट्टया। कट्टेरी।

**क्रोडपाद**—संज्ञा पु० [सं०] कब्ज़प। कफ्लुवा [को०]।

**क्रोडाक, क्रोडाग्नि**—संज्ञा पु० [सं०] कोडाङ्गु क्रोडाग्नि [घ] दें० क्रोडपाद'।

**क्रोडी**—संज्ञा जी० [सं०] वाराही। शूकरी [को०]।

**क्रोडीकरण**—संज्ञा पु० [सं०] आलिंगन करना। छाती से लगाना [को०]

**क्रोडोमुख**—संज्ञा पु० [सं०] ऐ० 'गैडा' [को०]।

**क्रोडेष्टा**—संज्ञा खी० [सं०] मोथा।

**क्रोध**—संज्ञा पु० [सं०] १ चित्त का वह तीव्र उद्वेग जो किसी अनुचित और हानिकारक कार्य को होते हए देखकर उत्पन्न होता है और यिसमें उस हानिकारक कार्य करनेवाले से उदास लेने वी इच्छा होती है। क्रोध। रोप। गुस्सा।

**विद्येष**—वैशेषिक में क्रोध को द्वेष का एक भेद माना है और उसे द्वोह आदि की मपेक्षा शीघ्र नष्ट हो जानेवाला रुहा है। भगवद्गीता के अनुसार जो प्रभिलापा पूरी नहीं होती है, वही रजोगुण के कारण बदलकर 'क्रोध' बन जाती है। पुराणानुसार यह शरीरस्य दुष्ट शयुमो में से एक है। साहित्य में इसे रोद्र रम का न्यायी भाव माना है।

**पर्याँ**—अमर्य। प्रतिधि। भीम। क्रूषा। रुपा। कुतृ।

२ साठ सवत्सरी में से उनसठवीं सवत्सर। इस सवत्सर में मातृ-लता और क्रोध की नृदि होती है।—(ज्योतिप)।

**क्रोधकृत शृणु**—संज्ञा पु० [न०] वह शृणु जो क्रोध में ग्राकर किसी का धन नष्ट कर देने के कारण लेना पड़ा हो।

**क्रोधज**—संज्ञा पु० [सं०] क्रोध से उत्पन्न, मोहु।

**क्रोधनै**—वि० [सं०] क्रोधी। गुस्सेल। क्रोध करनेवाला।

**क्रोधनै२**—संज्ञा पु० १ वोगवरना। गुस्साना। २ कोशिक के एष पुर का न म जो गर्ग मुनि के शिष्य थे। ३ श्रुत के पुत्र और देवातिथि के पिता का नाम। ४ क्रोध नामक सवत्सर।

**क्रोधना-वि०** खी० [सं०] क्रोधी स्वभाववाली। कर्कशा। वामा [घी०]।

**क्रोधभवन**—संज्ञा पु० [सं०] कोपभवन।

**क्रोधमूळित-वि०** [त०] क्रोध के कारण विवेक खो देनेवाला। क्रोध से पागल। आपे से गाहर।

**क्रोधवत्**—वि० [हि०] 'क्रोध + वत् = वाता'] गुरुसे में भरा हुआ। कृपित। ३०—माडवा धर्मराज वै आयो। क्रोधवत् यह वचन मुनायो।—सू (षष्ठ०)।

**क्रोधवशा॑**—क्रि० वि० [सं०] क्रोधवशात्। क्रोध में। जैसे,—उसने क्रोधवत् ऐसा कहा।

**क्रोधवशा॒**—संज्ञा पु० [सं०] १ एक राक्षस का नाम। २ काद्रवेय नामक सौपी में से एक।

**क्रोधवशा**—संज्ञा खी० [चं०] दक्ष प्रजापति की एक घन्या और कश्यप प्रजापति की आठ वित्तियों में से एक।

**कोवहा**—संज्ञा पु० [म० क्रोपहन्] पिण्ड का एक नाम [घी०]।

**कोघा**—संज्ञा खी० [सं०] दक्ष प्रजापति की एष घन्या [घी०]।

**क्रोबालु**—वि० [म०] खोजी। गुर्वन्त [घ०]।

**क्रोवित**५—वि० [घ० क्रोध] कृपित। कुड़। क्षेत्रगुरु।

**क्रोव॑**—वि० [म० क्रोधित्] [जी० क्रोधिती] क्रोध करनेवाला। गुस्सावर।

**क्रोवी२**—संज्ञा पु० १ क्रोध नामक धारार। २ महिष।

भेदा (घ०)। ३. कुता। रवान (घ०)। ४. गुड़। गंडा (घ०)।

**क्रोधी३**—संज्ञा खी० [सं०] याहीत ने गथार स्वर की दो अनुत्तियों में से अंतिम अनुत्ति।

**क्रोश**—संज्ञा पु० [म०] १. क्रोत। २. चिन्तना। चौप। क्रोतारन (घ०)। ३. रोता। रहन (घ०)। ४. प्रइगर्सिस मिनट का समय (घ०)।

**क्रोशताल**—संज्ञा पु० [म०] एक प्राचार वा वडा प्रान्त वाला जिसे राता कहते हैं।

**क्रोशन**—संज्ञा पु० [सं०] खीव। चिल्तारड। चिल्ताना [घी०]।

**क्रोशस्तम्भ**—संज्ञा पु० [सं०] क्रोत + रत्न्य] तड़ा के द्वितीय एक एष कोम की दरी पा गाड़। यह वृत्तवर दिग्पर रियो-म्यारे दूरी का परिमाण प्रहित रहना है (घ० माइन स्टोन)। ३०—यदि प्रेमचर का क्या। साहित्य ही क्रोधस्तम्भ हो, तो यच्छा होगा।—प्र०८०, और योर्स, प० २०८।

**क्रोशगा**—संज्ञा पु० [घ० ओचंट] लोहे, ज्वास्टिक शादि की बनी वह से ई जिससे गवी, मोजा, दोडर श्रादि बुना जाता है।

**क्रोट्टा**—माता पु० [म० क्रोट्ट] नुगाल। स्यार [घी०]।

**क्रोट्टु क्रोट्टुक**—संज्ञा पु० [सं०] ३० 'क्रोप्टा' [घी०]।

**क्रोट्टुकल**—संज्ञा पु० [सं०] इगुडी का फन [घी०]।

**क्रोट्टुमेला॑**—संज्ञा खी० [सं०] पिटवन। पूर्णिमालिका [घी०]।

**क्रोट्टुक्षिप्ति॒**—संज्ञा पु० [म०] २० 'क्रोट्टुक्षीप्ति॒'।

**क्रोट्टुक्षीपंर॒**—संज्ञा पु० [म०] एह प्रणार वा रोग ब्रित्तमें वार के कारण पूटनों से पोड़ा धौर सून होती है।

**क्रोट्टी॑**—संज्ञा खी० [सं०] १ त्वारित। नृगांी। २ त्वरण-वृष्टि-कुड़माड। ३. कुछुविदारी। ४. लापली [घी०]।

**क्रोंच**—संज्ञा पु० [सं० क्रोंच] १ करीकुन नामक पक्षी। २ हिमात्य के ग्रन्तगंत एक गर्वत प्ल नाम त्रो पुराणानुसार मंत्राक का पुत्र है। ३ पुराणानुसार सात ढोपी प से एष।

**विशेष**—विष्णुपुराण के अनुमार यह द्वीप दिमांडे समुद्र से विरा दुमा है और चृतिमान नामन राजा यहाँ का अधिपति था। पर नामवत के अनुमार यह क्षीरसागर से विरा दुमा है और प्रियश्वर का पुग धूतपृष्ठ इसका राजा था। इह द्वीप के सात खड़ या वर्ष हैं और प्रत्येक वर्ष में एक नदी और एक पहाड है।

४. एक राक्षस का नाम जो मय दानव का पुग था और जिसे क्रोंच द्वीप से स्कद भगवान् ने मारा था।

**यो०**—क्रोंचदारण, क्रोंचरिपु, क्रोंचशयु, क्रोंचसूदन = (१) कार्तिकेय। (२) परशुराम।

क्वणित<sup>१</sup>—संज्ञा पु० [सं०] दे० ‘क्वणन’।

क्वणित<sup>२</sup>—वि० [सं०] झङ्कृत । ध्वनित । शब्दायमान । ३०—ककण  
क्वणित रणित नूपुर थे, हिलते थे छारी पर हार ।—  
कामायनी, पृ० ११।

क्वय—संज्ञा पु० [सं०] दे० ‘क्वाय’।

क्वयन—संज्ञा पु० [सं०] काढा पकाना । उवातना [क्षै०]।

क्वयित—वि० [सं०] १. उवाला हुआ । ग्रोटाया हुआ । २. गरम ।  
उष्ण [क्षै०]।

क्वयिता—संज्ञा जी० [सं०] १ वैद्यक मे एक प्रकार का रसा जो  
धी में भूनी हुई हल्दी को दूध में पकाने से बनता है । यह बहुत  
पाचक होता है । २ एक प्रकार का आसव जो शदूद से  
बनता है ।

क्वाँचइ<sup>१</sup>—संज्ञा पु० [सं० कुचर] वह वैल जो काम करते करते बैठ  
जाय । नरियार वैल ।

क्वाँचइ<sup>२</sup>—वि० दुर्बल । कमजोर ।

क्वाँरटाइन—संज्ञा पु० [अं०] वह स्थान जहाँ प्लेग या दूसरी छूतवाली  
बीमारी के दिनों मे रेल या जहाज के यात्री कुछ दिनों के  
लिये सुरकार की ओर से रोककर रखे जाते हैं ।

क्वाँर—संज्ञा पु० [हिं०] दे० ‘कुपार’।

क्वाँरा<sup>१</sup>—वि० [हिं०] दे० ‘क्वारा’।

क्वाँरापन—संज्ञा पु० [हिं०] दे० ‘क्वारापन’।

क्वाँचित्क—वि० [सं०] बहुत कम होने या मिलनेवाला । विरल ।  
मल्यप्राप्य [क्षै०]।

क्वाड—संज्ञा पु० [अं०] दे० ‘क्वाड्रेट’।

क्वाड्रेट—संज्ञा पु० [अं०] छापे में सीसे का ढला हुआ चौकोर ढुकड़ा  
जो कपोज करने में खाली लाइन आदि भरने के काम मे  
ग्राता है । वह स्पेस से बड़ा और कोटेशन से छोटा होता है ।  
इसकी चौड़ाई टाइप के बरावर और लंबाई १ एम से ८ एम  
तक होती है । क्वाड ।

क्वाण—संज्ञा पु० [सं०] दे० ‘क्वण’ (क्षै०)।

क्वाय—संज्ञा पु० [सं०] १. पानी में उवालकर ओवियो का निकाला  
हुआ गाढ़ा रस । काढ़ा । जोशादा ।

क्विप—जिस प्रोपधि का क्वाय बनाना हो उसे एक पल लेकर  
सौंचह पल पानी में भिगोकर मिट्टी के बरतन मे आग पर चढ़ा  
देते हैं, और जब उसका आठवाँ अ श वाकी रह जाता है, तब  
उतार लेते हैं । यदि ओपधि अविक्त और तोल में एक  
कुडव तक हो, तो उसमे आटगुना जल और यदि एक कुडव  
से अधिक हो, तो उसमे चौगुना जल देना चाहिए और कम  
से, भाघा और तीन चौथाई वच रहने पर उतार लेना चाहिए ।  
२ व्युत्त । ३. बहुत अधिक दुःख ।

क्वायोदभव—संज्ञा पु० [सं०] रसीत ।

क्वात<sup>१</sup>—संज्ञा पु० [सं० क्वाण] दे० ‘क्वण’।

क्वार—संज्ञा पु० [सं० कुमार] १. आश्विन का महीना । २ दे०  
‘क्वारा’।

क्वारछन—संज्ञा पु० [सं० कुमार, हिं० क्वारा+छन] क्वारापन ।

मुहा०—क्वारछन उतारना = प्रयम समागम करना ।

क्वारपत—संज्ञा पु० [हिं० क्वार+पत] दे० ‘क्वारछल’ या ‘क्वारपत’।

क्वारपन—संज्ञा पु० [हिं० क्वारा+पन (प्रत्य०)] क्वारापन ।  
कुमारपन । क्वारा का माव ।

मुहा०—क्वारपन उतारना = विवाह होना । क्वारपन उतारना =  
प्रयम समागम करना । ब्रह्मचर्य खोना ।

क्वारा—संज्ञा पु० वि० [सं० कुमार] [वि० जी० क्वारी] जिसका  
विवाह न हुआ हो । कुमारा । बिन व्याहा । ३०—सक्षि ।

यही जगत की चाल जिती है क्वारी । उनके सद्वी विधि मातृ  
पिता अधिकारी ।—गारतेद्र ग्रं० मा० १, पृ० ६६६ ।

क्वारापन—संज्ञा पु० [हिं०] दे० ‘क्वारपन’ ।

क्वार्टर—संज्ञा पु० [अं०] १ गस्ती । टोला । बाड़ा । जैसे,—कुनियों  
का क्वार्टर । २ अफ्फरो और कर्मचारियों के रहने की जगह ।  
जैसे,—रेलवे क्वार्टर । ३ वह स्थान जहाँ पर पनटन ने  
डेरा छाला हो । डेरा । छावनी । मुकाम ४. चौथाई भाष ।  
चतुर्थ भ्रश । चौथा हिस्सा (क्षै०) । ५ एक तील जो २८ पौंड  
की होती है (क्षै०) ।

क्वार्टर मास्टर—संज्ञा पु० [यां०] १ एक फोजी पफसर जिसका पद  
लेफ्टनेंट के बरावर समझा जाता है और जिसका काम  
सैनिकों के लिये स्थान, भोजन और वस्त्र प्रादि प्रावश्यक  
सामग्री का प्रवंध करना होता है । २. जहाज का एक  
पफसर जो रंगीन फंडी, लालटेन या अन्य सकेत दिखलाकर  
मल्लाहों को जहाज चलाने मे चहायता देता और उन्हे  
समुद्र की गहराई और दिशा प्रादि पतलाता है । कोट  
मास्टर ।

क्वासि—वाक्य [सं० क्व + प्रसि] तू कहाँ है ? तू किस स्थान पर है ?  
उ०—गद्गाद सुर पुलकित विरहानल सवउ विलोचन नीर ।  
क्वासि क्वासि वृषभानुनंदिनी विलपत विपिन अधीर ।—सूर  
(शब्द०) ।

क्विनाइन—संज्ञा पु० [अ०] कुनैन ।

क्विल—संज्ञा पु० [अ०] कुछ विशिष्ट पक्षियों के ईनों का पर जो  
लिखने के लिये कलम बनाने के काम मे आता है ।

क्वीन—संज्ञा जी० [अ०] महारानी । राजमहिपी । मसका ।

क्वेश्चन—संज्ञा पु० [अ०] प्रश्न । सवाल ।  
यौ०—क्वेश्चन पेपर ।

क्वेश्चनपेपर—संज्ञा पु० [य०] वह छपा हुआ पत्र या पर्चा जिसमें  
परीक्षायियो से एक या अधिक प्रश्न किए गए हैं । परीक्षा-  
पत्र । प्रश्नपत्र ।

क्वैला—संज्ञा पु० [हिं० कोयला] दे० ‘क्वैला’ । ३०—तू भी मुझे  
जलाकर क्वैला कर दे—हाय रे ईश्वर !—श्यामा०, पृ० ७१ ।

क्वैलारी—संज्ञा जी० [हिं०] दे० ‘कोइलारी’ ।

क्वैलिया—संज्ञा जी० [सं० कोकिल, हिं० कोयल, कोइल + इया  
(प्रत्य०)] दे० ‘क्वैल’ । ३०—बड़ा दाढ़र मोर निन द मच्चों  
तु रु क्वैलिया हू करि सोर रही ।—मोहन०, पृ० ७३ ।

विशेष—यदि काव्य मे किसी एकपद का गर्थ लगाने के लिये पहले या पीछे के दो तीन पदों तक जाना पड़े, अथवा उनके साथ उसका अन्वय करना पड़े, तो वह भी 'विलष्टवत्म' दोष माना जाता है।

**विलष्टवत्मर्म**—सज्जा पुं० [सं० विलष्टवत्मन्] आँख का एक रोग, जिसमें पलक मे लाली और पीड़ा होनी है। इस रोग में प्राप्त अस्त्र-चिकित्सा कराने की आवश्यकता हुआ करती है।

**विलष्टा**—सज्जा खी० [सं०] पतजलि के घनुसार वे चित्तवृत्तियाँ-जिनसे आत्मा को कष्ट पहुँचता हो।

**विलष्टि**—सज्जा खी० [तं०] १ पीड़ा। व्यया। दुःख। कष्ट। २. तीमारदारी। सेवा [क्षी०]।

**क्लीत-**सज्जा पुं० [सं०] सुश्रूत के घनुसार कीड़ों की एक जाति जिसकी उत्पत्ति मल मूत्र श्वोर सही लाण आदि से होती है और जिनके काटने से पित्त कुपित होता है।

**क्लीतक**—सज्जा पुं० [सं०] मुलहठी। जेठी मधु [क्षी०]।

**क्लीतकिञ्चा**—सज्जा खी० [सं०] नील का पेड़।

**क्लीतनक-**सज्जा पुं० [सं०] १ मधूलिका। मुलेठी। २ अतिरसा[क्षी०]।

**क्लीव**—विं० पुं० [सं०] दें० 'क्लीव'।

**क्लीवता**—सज्जा खी० [सं०] दें० 'क्लीवता'।

**क्लीवत्व**—सज्जा पुं० [सं०] दें० 'क्लीवत्व'।

**क्लीव**—विं० पुं० [सं०] १ पठ। नपु सक। नामर्द। २ छर्योक। कायर। कमहिम्मत। ३ नीच। अघम (क्षी०)। ४ सुस्त।

आलसी (क्षी०)। ५ व्याकरण मे नपु सक लिग का।

**क्लीवता**—सज्जा खी० [सं०] क्लीव का भाव। विं० दें० 'नपु सकता'।

**क्लीवत्व**—सज्जा पुं० [सं०] नपु सकता। हिज़ापन। नामर्दी।

**क्लूप्ट**—सज्जा पुं० [सं०] १ मुकरं लगान या महसूल। नियत कर।

विशेष—नदियों के फिनारे जो गाँव होते थे। उनको चद्रगुप्त के समय मे स्थिर रथा नियत कर देना पड़ता था।

२ उपस्थित। तंयार। कृत (क्षी०)। ३. सज्जित। शृंगारित (क्षी०)। ४ कटा हुआ। कृंति (क्षी०)। ५ निश्चित (क्षी०)।

**क्लेद**—सज्जा पुं० [सं०] १ घोदापन। गीलापन। आद्रंता। २. पसीना। ३. दुःख। कष्ट (क्षी०)। ४ घाव या फोड़े का स्राव। मवाद। पीर (क्षी०)।

**क्लेदक'**—विं० [सं०] १ पसीना लानेवाला। २ गीला या नम करने वाना।

**क्लेदक'**—सज्जा पुं० घरीर मे एक प्रकार का कफ जिससे पसीना उत्पन्न होता है। क्लेदन। ३ शरीर मे की दस प्रकार की अग्नियों मे से एक।

**क्लेदन**—सज्जा पुं० [सं०] १ शरीर मे पांच प्रकार की श्लेष्माओं मे से एक। यह आमाशय मे उत्पन्न होती, वही रहती और भोजन पचारी है। जेय चारों श्लेष्माएँ भी इसी की सहायता से काम करती हैं। २ पसीना लाने का कार्य।

**क्लेदु**—सज्जा पुं० [सं०] १ चद्र। २ सनिपात।

**क्लेश**—सज्जा पुं० [सं०] १. दुःख। कष्ट। व्यया। वेदना।

कि० प्र०—उठाना।—देना।—पाना।—भोगना।—सहना।

**विशेष**—योग शास्त्रानुसार क्लेश के पाँच भेद हैं—प्रविद्या, अस्तिमता, राग, द्वेष और भमिनिवेश। बोल्ह शास्त्रानुसार ब्लेश दस हैं—लोम द्वेष, मोह, मान, दूष्टि, चिकित्सा, स्थिति, उद्धध्य, अहीक और अनुताप।

२ झाङड़ा। लड़ाई। टटा। जैसे,—दिन रात क्लेश करना प्रचला नहीं।

कि० प्र०—करना।—मचाना।—रखना।

**क्लेशक**, **क्लेशकर**—विं० [सं०] कष्ट पहुँचानेवाना। दुखदायी[क्षी०]।

**क्लेशक्षम**—विं० [सं०] कष्ट, दुःख सहने मे समर्थ [क्षी०]।

**क्लेशित**—विं० [सं०] जिसे क्लेश हो। दुखित। पीड़ित।

**क्लेशी**—विं० [सं० क्लेशिन्] १ क्लेशकर। दुखद। २ भ्राह्म करनेवाला। चोट पहुँचानेवाला [क्षी०]।

**क्लेषटा**—विं० [सं०] क्लेषट [कष्ट देनेवाला]। क्लेषकर।

**क्लेस**[पु]—मज्जा पुं० [सं० क्लेश] दें० 'क्लेश'।

**क्लैव्य**—सज्जा पुं० [सं०] क्लीवता। नपु सकता। हिज़ापन। विं० दें० 'नपु सकता'।

**क्लोम**—सज्जा पुं० [सं०] दाहिनी ओर का फेफड़ा। फुफ्फुस। २ प्यास। पिगासा।—माघव, पू० १३१।

**क्लोमस्थान**—सज्जा पुं० [सं०] हृदय का वह स्थान जहाँ प्यास उत्पन्न होती है।—माघव, पू० १०५।

**क्लोरोफाम**—सज्जा पुं० [अ० क्लोरोफाम०] एक प्रसिद्ध तरल घोषधि जिसमे एक विचित्र मीठी गंध होती है।

**विशेष**—इसका मुख्य उपयोग ऐसे रोगियों को अचेत करने के लिये होता है, जिनके शरीर पर भारी अस्त्रचिकित्सा या इसी प्रकार की शरीर को बहुत अधिक वेदना पहुँचानेवाली कोई और चिकित्सा की जाती है। इसे सुँघते ही पहले कुछ हलका सा नशा होता है और थोड़ी देर मे मनुष्य बिलकुल अचेत हो जाता है और गाढ़ी निंदा मे सोया हुआ मालूम होता है। यदि मात्रा अधिक हो जाय, तो मनुष्य मर भी सकता है। यह देखते मे स्वच्छ जल की तरह और भारी होता है और यदि खुला छोड़ दिया जाय, तो शीघ्र उड़ जाता है। इसका स्वाद बहुत मीठा और भला मालूम होता है। खुले स्थान या प्रकाश मे रखने से इसमे विकार उत्पन्न हो जाता है।

**महा०**—क्लोरोफाम देना=क्लोरोफाम सुँघाना।

**क्वगु**—सज्जा पुं० [सं० क्वङ्गु] प्रियंगु। कंगनी[क्षी०]।

**क्व**—कि० विं० [सं०] कहाँ [क्षी०]।

**क्वचित्**—कि० विं० [सं०] कोई ही। शायद ही कोई। बहुत कम।

**क्वण**—सज्जा पुं० [सं०] १ वीणा का शब्द। २ घुँघरु का शब्द।

२ छवनि। आवाज (क्षी०)।

**क्वणन**—सज्जा पुं० [सं०] १ शब्द। छवनि। २ किसी वाद या घुँघरु, ग्राभूपण आदि की छवनि। ३ मिट्टी का छोटा पात्र [क्षी०]।







